I. SYMFONIE C MOLL

I

ANTONÍN DVOŘÁK
(1841—1904)



© Státní hudební vydavatelství
Praha 1961

H 3225

All rights reserved
Printed in Czechoslovakia

[Allegro]

Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.

[Allegro]

I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


15
20
Fl. I. II.
Ob. I. II.
a 2
pp
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[p] staccato
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
pp sempre
Timp.
I.
Viol.
II.
p
Vle
Vlc.
Cb.


25
30
Fl. I. II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
pp stacc.
[pp]
pp sempre


35
Fl. I. II.
Ob. I. II.
a 2
[pp]
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[pp] stacc.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
pp
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


40
45
Fl. I. II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
pp stacc.
[pp]


poco crescendo
50
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[poco crescendo]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
pp [dolce]
dolce


55
60
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Solo
Solo
[cresc.]
cresc.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. I. II.
cresc.
Ob. I. II.
cresc.
Cl. I. II.B
[cresc.]
Fag. I. II.
[cresc.]
I II F
Cor
a 2
cresc.
III. IV. Es
a 2
cresc.
Trbe I. II. Es
I.
f
Trbni II.
f
III.
Timp.
[cresc.]
I.
Viol.
II.
cresc.
cresc.
Vle
cresc.
Vlc.
cresc.
Cb.
[cresc.]


65
70
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


[cresc.]
75
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
pp
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
rbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
fp
[pp]
Timp.
[cresc.]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fz
[pp]


80
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
fz
f
[f]


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
85
90
a 2
pizz.


95
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
p
cresc.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[cresc.]
[arco]


100
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
cresc.
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
mf
cresc.
[mf]
[cresc.]
Timp.
[mf]
cresc.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


105
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
VioI.
II.
Vle.
Vlc.
Cb.

110


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


115
120
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
dim.
[p]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p [dim.]
dim.
dim.
dim.
p
p
p


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
125
[f] legato
a 2
p
[pp]
[p]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
f
Timp.
Solo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
div.


crescendo
130
135
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
poco a poco crescendo
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


140
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni. II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
a 2


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II: F
Cor.
III. IV. Es
a 2
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


145
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
f


150
a 2
Fl I. II.
Ob I. II.
Cl I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
[f]
ff


155
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


160
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
f
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
[>]
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
f legato
[f] legato
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
legato sempre


165
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
a 2
Trbe I. II. Es
I.
[f legato]
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


diminuendo
170
175
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp dolce


180
Fl. I. II.
a 2
[p]
Ob. I. II.
a 2
[p]
Cl. I. II. B
[p]
Fag. I. II.
[p]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
p
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
p
p
Vle
p
Vlc.
p
pizz.
Cb.
[p]


185
190
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
f
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
[pp]
pp
Trbe I. II. Es
Solo
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[f]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
arco


195
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2


200
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II.B
Fag. I. II.
I. II.F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2


205
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
[ff]
f[f]
ff


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
210
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


crescendo
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
a 2
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
p
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


215
220
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
legato
[legato]


225
poco a poco
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
poco a poco
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


crescendo]
a 2
280
Fl. I. II.
[fz]
Cb. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
cresc.
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
[cresc.]
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
235


240
245
diminuendo
Fl. I. II.
[p] legato
Ob. I. II.
p legato
Cl. I. II. B
p legato
Fag. I. II.
p legato
f
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
energico
fz
rbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
[f]
Timp.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


tranquillo
250
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
tranquillo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


255
260
Fl. I.II.
Ob. I.II.
Cl. I.II. B
Fag. I.II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I.II.Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
f
dim.
p[p]
pp
cresc.
[cresc.]
mf


265
270
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
f
cresc.
[cresc.]
[f]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
mf
Timp.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp


dimin.
275
a 2
280
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[dimin.]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
pizz.
Cb.


285
1.
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[arco]


2.
290
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
ff
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
[>]
Timp.
Solo
2.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


295
a 2
dolce
300
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


a 2
[crescendo]
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


305
a 2
dim.
310
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
dim.
dim.


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
pp
315
p
[poco cre-
poco cre-
[pp]
scendo]
320
cresc.
scendo


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
325
330
f
[f]
marcato
[marcato]


335
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.


340
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
[pp]
crescendo
[crescendo]


345
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
dolce
dolce
[dolce]


850
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
[p]


crescendo
855
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
f
[f]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
[p]
Trbe I. II. Es
[mf]
[f]
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[p]
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


860
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
365
fz


370
875
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
legato
[legato]
[f]
f
fz


a tempo
diminuendo
880
ritard.
Fl. I. II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I II Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
diminuendo
ritard.
a tempo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


[Vi - del]
385
poco crescendo
390
Fl. I. II.
a 2
Ob. I. II.
[pp]
Cl. I. II. B
I.
Fag.
II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
pp
[ppp]
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
pp
Timp.
[Vi - del]
poco crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[ppp]


crescendo
395
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[ppp]
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I II Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


400
405
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cor. ingl.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
Solo
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


410
415
Fl. I. II.
pp
Ob. I. II.
pp
Cor. ingl.
fz
Cl. I. II. B
pp sempre
Fag. I. II.
pp sempre
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
pp [sempre]
Vle
[pp sempre]
Vlc.
pp [sempre]
Cb.
pp [sempre]


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
420
[pp]
pp
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
mf
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
pizz.
[arco]
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.


425
480
Fl.I. II.
Ob.I. II.
Cl.I. II.B
Fag.I.II.
a 2
a 2
[ppp]
[ppp]
[ppp]
pp
pp
pp
pp
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I.II.Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
pp
pp
sempre pp
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
spiccato
pp
pp [marc.]
[ppp]


485
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
ppp
[spiccato]
[spiccato]


440
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
[pp]
pp
pp


crescendo
445
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
[pp]
Fag. I. II.
[pp]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
[pp]
a 2
mf
f
fp
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
mf
f
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
f
[f]


450
455
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
[p]
Fag. I. II.
a 2
[p]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
[p]
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
p
[p]
pp
Vle
[p]
Vlc.
p pizz.
p[p]
p
Cb.
[p]


460
465
a 2
cresc.
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
fz
[pp]
dimin.
[dimin.]
[arco]
[p]


470
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II.B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
Soli
a 2
[f] marcato


475
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
[marcato]
[f]


480
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


485
a 2
Fl. I. II.
[f]
a 2
Ob. I. II.
[f]
Cl. I. II. B
[f]
Fag. I. II.
[f]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
[f]
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
f
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f


490
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


495
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[f]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
pp
cresc.
p[p]
[cresc.]


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
500
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[pp]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]


a 2
505
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
cresc.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
p
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


510
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Soli
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Soli
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


515 a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
ff


520
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


525
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


530
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
f
[f]


535
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


540
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
p
[p]
fp
dimin.


545
550
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[p]
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
pp
Timp.
I.
Viol.
II.
Solo
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
arco
p poco a poco cresc.
[arco]
[poco a poco cresc.]


555
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
cresc.
[cresc.]
mf
f


560
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
f
Trbe I. II. Es
[f]
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


crescendo
565
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff


570
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
sul G
p
[p]


575
580
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


585
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


590
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
[f]


595
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
f
[f]


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
600
[ff]
[f]
f
ff


605
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
LB
Speyer
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
610
ff
[ff]
f


615
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


620
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


625
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
a2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
ff
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
Solo
I.
Viol.
II.
Vle.
Vlc.
Cb.
a2
630
ff


635
a2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


640
a2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a2
I. II. F
Cor.
a2
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


645
650
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II
a2
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
[f]
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
655

II


Adagio di molto
I.
Flauti
II.
Oboi I. II.
Clarinetti I. II. B
Fagotti I. II.
Corni I. II. Es
Trombe I. II. Es
Timpani Es, C, G
Adagio di molto
I.
Violini
II.
Viole
Violoncelli
Contrabassi
pizz.


I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
10
Solo
[p]
arco
[arco]
15
[fp]
fp
[f p]
pp


Ob. I. II.
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
20
a 2
[pp]
[pp]
pp
sul G
pp
pp
pp
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
25
[pp]
[pp]
[pp]
[pp]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
cresc.
cresc.
cresc.
[cresc.]
sul G
[pp]
[pp]
pp
pp
pp


30
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
[p]
pp


85
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
fz
pizz.


Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
pp
[pp]
40


45
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I. Viol. II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
[arco]
50
poco cresc.
pp
[p]
[poco cresc.]
Cor. I. II. Es
cresc.


I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Sole
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


crescendo
55
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
legato
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
[mf]
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


60
I.
Fl.
II.
Solo
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
[p]
p
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
[p]
Timp.
I.
Viol.
II.
pp
Vle
dolce
Vlc.
pp
pizz.
Cb.
[ppp]
65
Ob. I. II.
pp
[cresc.]
Cl. I. II. B
cresc.
Fag. I. II.
cresc.
I.
Viol.
II.
cresc.
Vle
cresc.
Vlc.
cresc.
Cb.
[cresc.]


70
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
[p]
ppp
[ppp]
p
Solo
espressivo
divisi
arco


75
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
[f]
[p]


80
crescendo
I.
Fl.
II.
a 2
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


85
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


I.
Fl.
II:
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
[p]


90
Fl.II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.Es
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
95
pizz.


crescendo
100
I.
Fl.
II.
[m]f
[mf]
Ob. I. II.
mf
Cl. I. II. B
mf
a 2
Fag. I. II.
mf
legato
cresc.
a 2
Cor. I. II. Es
mf
Trbe I. II. Es
mf
legato
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
[mf]
[mf]
Vle
mf
pizz. sempre
Vlc.
mf
Cb.


I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[arco]
[arco]


[dimin.]
105
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
[dimin.]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


110
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag. I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
pp
[pp]
ppp


115
I.
Fl.
II.
ppp
Ob.I.II.
a 2
pp[p]
[pp]
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
pp
Cor.I.II.Es
a 2
Trbe I.II.Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
pizz.
Cb.
[pp]


crescendo
120
I.
Fl.
II.
[p] cresc.
[p] cresc.
Ob.I.II.
[ppp]
Cl.I.II.B
Fag. I.II.
a 2
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
pp
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
pizz.
Cb.


dimin.
125
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
pp
[pp]
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
p [p]
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[arco]
[arco]
pp cresc.
dolce
pizz.


130
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
[p]
[p]


crescendo
Solo
185
I.
Fl.
II.
[p]
Ob.I.II.
[p][cresc.]
Cl.I.II.B
[p]
[cresc.]
[p]
Fag.I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
p
p
Vle
[p]
Vlc.
[p]
[arco]
Cb.
[p]


I.
Fl.
II.
[mf]
f
Ob.I.II.
a 2
Cl.I.II.B
Fag. I.II.
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[f]


140
145
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
a 2
[ff]
pp sempre
pp
150
[pp]


155
Fl. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[pp]
Solo
[p]
pp sempre
velmi jemně [delicatissimo]
stringendo
poco [a poco] crescendo
[poco a poco crescendo]
poco a poco crescendo


160
Fl. I.
Ob. I. II.
Fag. I. II.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p] [dim.]
[dim.]
[dim.]
dim.
dim.
dim.
dim.
165
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Fag. I. II.
cresc.
a 2
[p] poco a poco cresc.
a 2
[p] [poco a poco cresc.]
[mf]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
pp cresc.


170
I.
Fl.
II.
a 2
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
in C
Cor. I. II. Es
in C
Trbe I. II. Es
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


175
dimin.
I.
Fl.
II.
dim.
Ob. I. II.
a 2
f
dim.
Cl. I. II. B
a 2
dim.
Fag. I. II.
a 2
[f].
dim.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
p
Vle
Vlc.
p
pizz.
Cb.


180
I.
Fl.
II.
a 2
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
[in Es]
Cor. I. II. C
pp
Trbe I. II. C
Timp.
I.
Viol.
II.
[p]
pp
Vle
[p]
pp
Vlc.
[ppp]
arco
Cb.
p
p[p]


Ob. I. II.
Cl. I. II. B
I.
Fag.
II.
Cor. I. II. Es
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
185
[p]
[ppp]
pp
ppp
190
[dim.]
f
dim.


195
I.
Fl.
II.
ppp
Ob. I. II.
dim.
ppp
Cl. I. II. B
a 2
ppp
I.
Fag.
II.
ppp
[f]
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. C
Timp.
ppp
I.
Viol.
II.
pp
f
Vle
[pp]
f
Vlc.
[pp]
f
Cb.
[pp]
f


200
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
I.
Fag.
II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. C
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
pp
[ppp]
pizz.

[III]


Allegretto
I.
Flauti
II.
Oboi I. II.
Clarinetti I. II. B
Fagotti I. II.
a 2
Corni I. II. Es
Trombe I. II. Es
I. alto
Tromboni II. tenore
III. basso
Timpani G, B, C
Allegretto
I.
Violini
II.
Viole
Violoncelli
Contrabassi
pizz.
pizz.


10
Fl. I.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
I. Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
p
arco
mf
15
crescendo
Ob. I. II.
Timp.
[mf]
f
[f]


20
dimin.
25
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Timp.
I. Viol. II.
Vle
Vlc.
Cb.
dimin.
Fl. I.
[mf]
30
[pp]
[f]
[arco]
pizz.
arco


crescendo
35
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
mf
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[mf]
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


cresc.
40
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
a2
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
cresc.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
spiccato
[spiccato]


dimin.
45
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


50
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
a2
Cor.I.II.Es
Trbe I.II.Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


55
dimin.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[a 2]
a 2
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
Vle.
Vlc.
Cb.


60
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
[a 2]
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


65
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. I. B
Fag. I. II.
a 2
fp
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Trbni II.
III.
p
Timp.
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.
marcato
sul G
[marcato]


70
75
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
pp
cresc.
[cresc.]
[p]
f
[f]
fz
pizz.
[arco]


80
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Solo
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
marcato
marcato
marcato
marcato
marcato


85
I.
Fl.
II.
[f]
[f]
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
fz
fz
Trbe I. II. Es
f
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


90
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a2
[ff]
fff
ff


95
I.
Fl.
II.
a2
Ob. I. II.
a2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a2
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


100
rit.
[in tempo]
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
I. Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
105
[arco]
arco


crescendo
110
115
Fl. I.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
[arco]
[arco]
120
I.
Fl.
II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. Es
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[arco]


crescendo
125
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
arco
Cb.


dimin.
1.
130
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
p
Cor. I. II. Es
a 2
[f]
[p]
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
f
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
pp
[pp]


2.
135
140
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
a 2
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
arco
dolce
[arco]
[Solo]
145
150
[Soli div.]
[Soli div.]
[Soli div.]


155
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[Tutti]
pizz.
mf
[mf]


crescendo
160
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


165
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[mf]
cresc.
f
ff
[ff]
[p] dim.
p
[cresc.]
[arco]
[ff dim.]


170
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
175


180
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
mf
[mf]
arco
[mf] espressivo
arco
mf espressivo
arco


185 dimin.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
[pp]


190
cresc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. Es
a 2
Trbe I. II. Es
a 2
I.
Trbni II.
III.
Timp.
cresc.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


195
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
[pp]
[cresc.]
[f]
[ff]


200
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[ff]
mf
p
ff
a 2


205
cresc.
210
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[p]
fz
a 2
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Trbni II.
III.
Timp.
pp
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.
[pp]


215
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
a 2
f
[f]
[f]
f a 2
f [marcato, con molta forza]
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
f
[f]
[f]
f
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
[f]
[f]
f [marcato, con molta forza]
f [marcato, con molta forza]


220
225
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
ff
[ff]
[p]
p
sempre
3
[5]


cresc.
230
I.
Fl.
II.
[p]
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
[p]
Fag. I. II.
[f]
[f]
[f]
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
cresc.
f
f
[f]
[f]
[f]
Timp.
cresc.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[7]
[7]
[7]
[f]
[f]
[f]
[f]
[f]



Da Capo [al ⊕ [pag. 157] e poi la Coda]


[CODA]
240
crescendo
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
[pp]
pp
[p]
p
legato
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


245
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


250
255
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
260
ff
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
Trbni II.
III.
a 2
[ff]
Timp.
6
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.


265
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. Es
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


270
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
a 2
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


275
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


diminuendo
280
285
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. Es
Trbe I. II. Es
I.
Trbni II.
III.
Timp.
dim.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.

[IV]

FINALE


Allegro animato
Flauto piccolo
I.
Flauti
II.
Oboi I. II.
Clarinetti I. II. B
Fagotti I. II.
Corni I. II. C
Trombe I. II. C
I. alto
Tromboni II. tenore
III. basso
Timpani C, [H,] G
Allegro animato
I.
Violini
II.
Viole
Violoncelli
Contrabassi


Solo
[p]
15
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Timp.
pp
pizz.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
20
25


Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
cresc.
[cresc.]
30
Fl. I.
35
40
pp
[arco]
pizz.
[p]
arco


crescendo
45
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
mf
mf
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[pp]
cresc.
mf
Timp.
p
cresc.
[mf]
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
mf
mf
mf
mf
[mf]


50
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[mf]
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
tr


55
60
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


65
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
pizz.


70
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
[pp]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
pp
Timp.
arco
[pp]
pizz.
[pp]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


poco a poco crescendo
75
80
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I, II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
poco a poco crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


85
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
[p] crescendo
p crescendo
crescendo
[f]
[arco]


90
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
p
pp


95
100
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
[p]
f
dim.


105
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
a 2
Ob.I. II.
Cl. I. II.B
Fag. I. II.
Cor. I. II.C
[p]
Trbe I. II.C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I
Viol.
II
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
cresc.


crescendo
110
115
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
cresc.
[cresc.]
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


120
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
[ff]


125
diminuendo
130
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II.B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


185
poco a poco cresc.
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
poco a poco cresc.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


140
145
Fl. I. II.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
f
f
f
[f]


150
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
f
[f]
pp


155
160
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
pp sempre
Ob. I. II.
a 2
pp [sempre]
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
[pp]
[ppp legato]
Soli
Trbe I. II. C
ppp legato
Trbni II.
III.
pp[p]
Timp.
[ppp]
[pp]
Viol.
[dolce]
dolce
Vle
Vlc.
[ppp]
Cb.


crescendo
165
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Cb. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
legato
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


170
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


175
180
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
a 2
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II
Vle
Vlc.
Cb.
espressivo
[espressivo]


185
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[f]
f
diminuendo
190
195
Fl.
Cl. I. II. B
[mf]
mf
[p]
p
[pp]
pp
diminuendo


Solo
200
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pizz.
crescendo
205
210
fp
Trbne III.
crescendo
pizz.


dimin.
215
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
dim.
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
dimin.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
[arco]
Cb.
[arco]


220
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


225
230
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
f
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


235
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Violl.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
ff
fp
[f]
f


240
245
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


250
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
[ff]


255
260
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
p
[fp]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
fp
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fpp


265
270
Ob. I. II.
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
[p] espressivo
cresc.
[cresc.]
p
275
a 2
Cl. I. II. B
Trbni II.
III.
Timp.
[f]
3


280
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
ff
[ff]


285
290
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
a 2
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


295
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
Trbni II.
III.
Timp.
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.
p
[p]
f


300
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Timp.
I. Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
pizz.
[p] spiccato
305
310
[pp]
[arco]
espressivo
6


315
fp
fp
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[fp]
[fp]
fp
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
pp
320
325
a 2
crescendo
[mf]
fz
fp
Cor. I. II. C
a 2
fz
fp
crescendo
p


330
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
[fz]
[f]
fp
f


335
340
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


345
Fl. I.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbne III.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
350
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


355
360
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
[f]
Trbe I. II. C
[f]
I.
f
Trbni II.
f
III.
Timp.
[f]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


865
[cresc.]
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a2
a2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[f]
Timp.
[cresc.]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


370
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
[ff]


375
380
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
a 2
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[f]
[ff]
pp
[pp]
pp leggierissimo
3
pizz.


885
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[ppp]
pp
[arco]
fp


390
395
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[p]
pp
a 2
[p]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
fp
fp
fp


crescendo
400
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
pp
pp
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
a 2
[p]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[pp]
[pp]
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
p
p
fp
fp
fp
fp
[p]
[p]
[p]


405
410
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
f
[ff]
ff
[f]
fz
[fz]


415
420
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[ff]
[ff]
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
a 2
a 2
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


425
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[fff]


430
435
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[ff]
[ff]
[ff]
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


440
445
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


450
455
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
p
cresc.
cresc.
mf
cresc.
460
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[f]
[f]
[f]
f
f
f
f
f


465
470
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


475
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[ff]
ff
[marc.]


480
485
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
[ff]
[f]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
arco


490
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
p
pp


495
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
p
a 2
[p]
f
dim.


500
505
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
a 2
Ob. I. II.
Gl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I
Viol.
II
Vle
Vlc.
Cb.
[p]
cresc.


crescendo
510
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


515
520
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
ff
[ff]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


525
diminuendo
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II.B
Fag. I. II.
a 2
fz
fz
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


530
535
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
[p]
fp
p
[fp]
pp
[pp]


540
545
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
a 2
fp
fp
fp
fp
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
pp
pp
[pp]
[pp]


550
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
espressivo
tr


355
360
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
[f]p
[fp]
[p]


565
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
fp
[fp]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
fz
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


570
575
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
a 2
fp
ff
fz
f


580
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[fff]
f[f]
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


585
590
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


crescendo
595
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[legato]
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


600
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


605
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


610
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
[ff]
a 2


615
620
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
a 2
Trbe I. II. C
a 2
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


625
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
[ff]
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


630
635
diminuendo
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
[f]
f
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


640
645
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


650
crescendo
655
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.C
Trbe I.II.C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
pizz.
[arco]
I.
Vlc.
II.
Cb.
[ppp]
[ppp]


diminuendo
660
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
[f] con espressione
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
diminuendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
[f] con espressione
Cb.


665
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
a2
Cor.I.II.C
Trbe I.II.C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


670
675
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
a 2
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[f]
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


680
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
a 2
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


685
690
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[p]


695
crescendo
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


700
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f
[f]
[mf] cresc.
[mf] [cresc.]


705
710
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor. I.II.C
Trbe I.II.C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


715
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
Cor.I.II.C
Trbe I.II.C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
[ff]


720
725
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


780
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


735
740
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


745
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
p
pizz.


crescendo
750
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
crescendo
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[mf
cresc.]
[p]
[arco]
[divisi]


755
760
Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
ff
[ff]


Fl.picc.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.B
Fag.I.II.
a 2
Cor.I.II.C
Trbe I.II.C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


765
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
a 2
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

770

Fl. picc.

I.
Fl.
II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

Cor. I. II. C

a 2

Trbe I. II. C

I.
Trbni II.
III.

Timp.

I.
Viol.
II.

Vle

Vlc.

Cb.

Più allegro

775

Fl. picc.

I. Fl. II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

Cor I. II. C

a 2

Trbe I. II. C

Trbni I. II. III.

Timp.

Più allegro

I. Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.


780
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
fp
[fp]
ff


785
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

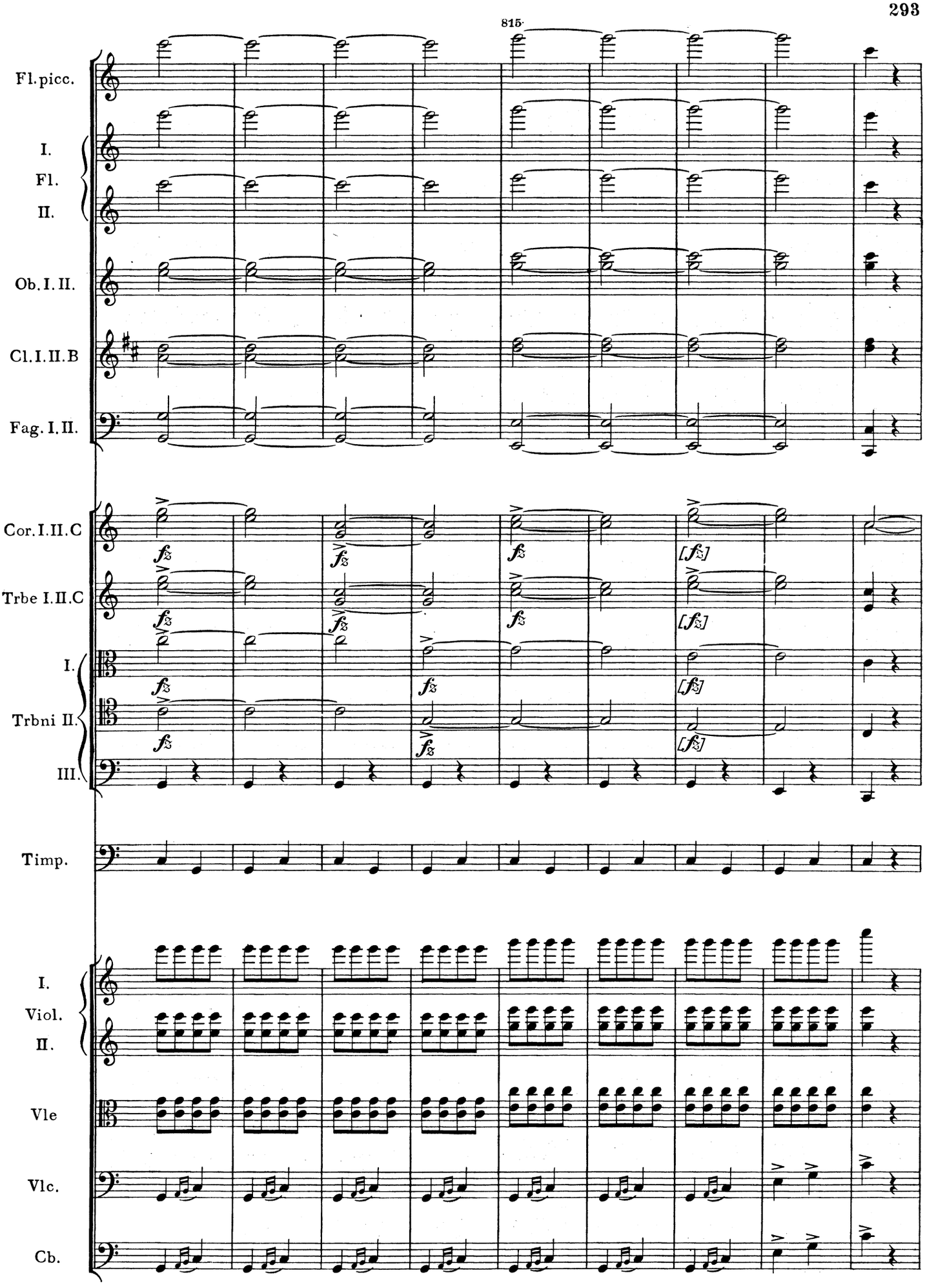

790
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

795


Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


800
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
[ff]
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
Trbni II.
III.
ff
Timp.
Viol.
Vle
Vlc.
Cb.


805
810
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
a 2
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
[ff]
[ff]
Timp.
ff
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.


815
Fl. picc.
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. B
Fag. I. II.
Cor. I. II. C
Trbe I. II. C
I.
Trbni II.
III.
Timp.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.



14. II. - 24. III. 1865