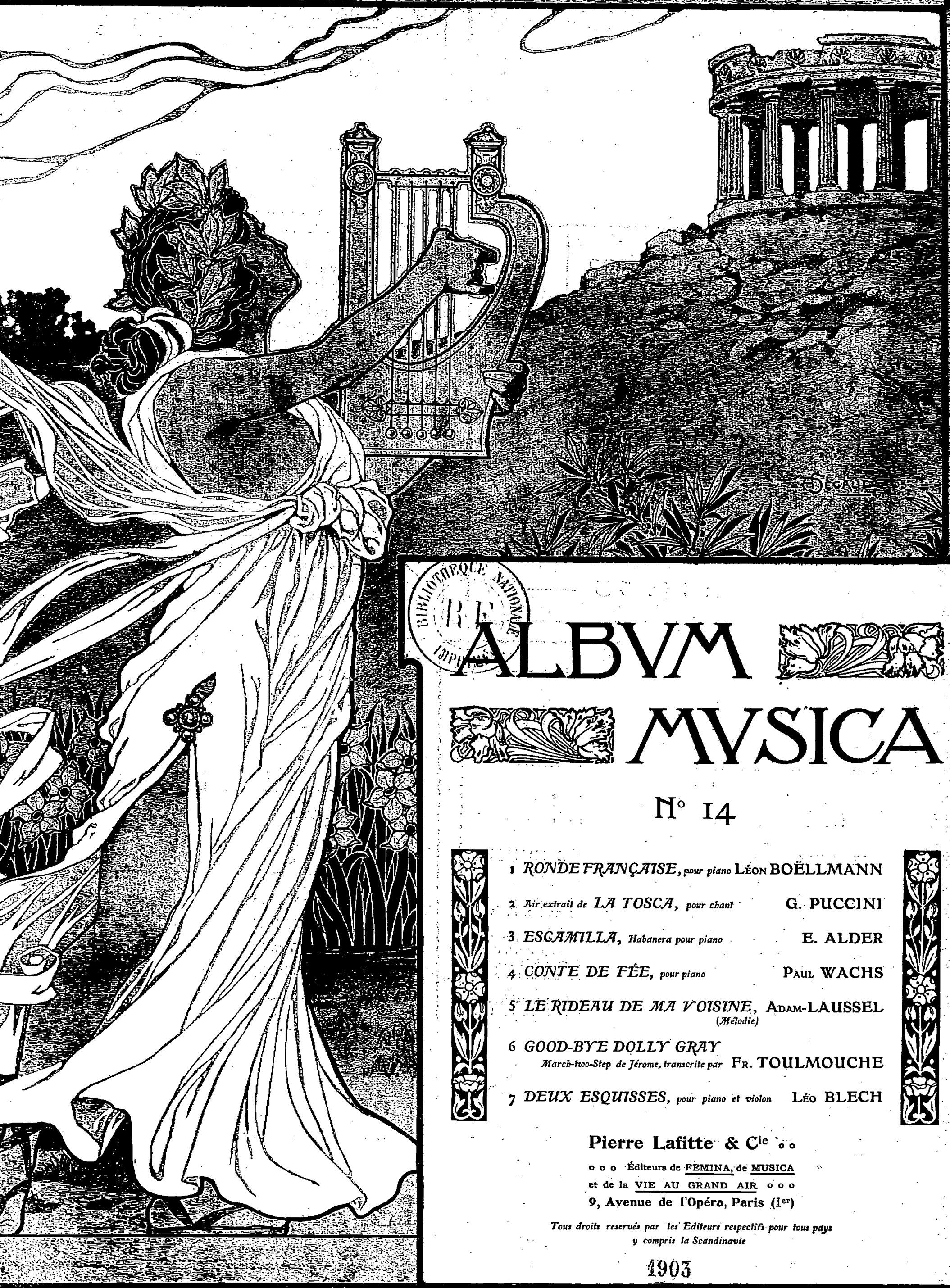

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R F

ALBVM MVSICA

N° 14

1 *RONDE FRANÇAISE,* pour piano LÉON BOËLLMANN

2 *Air extrait de LA TOSCA,* pour chant G. PUCCINI

3 *ESCAMILLA,* Habanera pour piano E. ALDER

4 *CONTE DE FÉE,* pour piano PAUL WACHS

5 *LE RIDEAU DE MA VOISINE,* (*Mélodie*) ADAM-LAUSSEL

6 *GOOD-BYE DOLLY GRAY*
March-two-Step de Jérome, transcrite par FR. TOULMOUCHE

7 *DEUX ESQUISSES,* pour piano et violon LÉO BLECH

Pierre Lafitte & Cie

Éditeurs de FEMINA, de MUSICA
et de la VIE AU GRAND AIR
9, Avenue de l'Opéra, Paris (1er)

Tous droits reservés par les Editeurs respectifs pour tous pays y compris la Scandinavie

1903

" GOOD-BYE DOLLY GRAY "

MARCH ET TWO STEP DE M. JÉROME

Pour Piano

Transcription pour Piano par FR. TOULMOUCHE

Tempo di marcia

PIANO

f *cresc.* *cresc.* *p* *ff* *cresc.* *f* *p* *ff* *p* *f*

Publié avec l'autorisation de M. C. Joubert, Éditeur, Paris.

La 2e fois *ff*

p

f

f

f

1a 2a

TRIO

La 2e fois *ff*

ff

1a

2a

f

rf

rf

f

f

cresc.

cresc.

p

ff

p

cresc

f

p

ff p

f

La 2e fois ff

p

f

1a 2a

f