

PREMIER ŒUVRE
Contenant III Suites a II Flûtes Traversieres Seules
 Avec III autres Suites
Dessus et Basse,
Pour les Hautbois, Flûtes, Violons, etc.
 PAR MR. P. PHILIDOR
 Paris, 1717

Pierre Danican Philidor

*Quatrième
 Suite*

Lentement

*flattement

13

6 6 7 # 6 7 # x6 *6 — 6 — 7 —
4 9 5 3

*Figures in m. 15-18 omitted in original, here follow those in m. 3-6.

17

5— x6 6 7 6

20

6 — 6 — 6 — 7 6 7 6 6 x4 — 6 7 6

Courante

10

15

20

6 5 6 5 6 5

sol

25

6 5 x6 # x6

29

6 6

33

6 # 6 5 5

Air en Musette

6/4

Rondeau Gracieusement

6/4

6 4 5 3 5 6

5

fin

fin

6 4 4

8

$\flat 7$ $6 - x 7$ 8 \sharp 6 4

12

Rondeau

5 5 6 4 6 4 \sharp \sharp 6

Gavotte

5

10

15

tres lentement

Sicilienne

6 6/4 #

5

6 6/4 #

9

5 6 6 6

13

4/2 6 6 6 6/4 #

17

4/2 6 6 6 6/4 #

Gayment §

Paysanne

6

12

18

25

*Figures in mm. 8 and 58 added following similar measures.

32

6 — x6 — 6 — # 6 6 # 7 # 6 x6 —

38

6 5 # 6 x2 4 # 6 6 # 6 x4 # 6 x6

45

4 # 6 7 # # 6

51

6 6 # 7 # 6 x6 6 x6 6 #

57

6 6 # 7 # 6 x6 6 # 5 6 # 5 *fin*