

Antonín Dvorák
The Noonday Witch, Op. 108

Clarinetto basso in B

Allegretto. 31 *rit.* 3 **1** *in tempo* 11 *rit.* 1 **Poco meno mosso.** 2 *molto rit.* 2

Poco più animato, non tanto. 21 **2** 30 **3** **Tempo I.** 8 **Andante sostenuto.** 11 **Tempo I. Allegretto.** 12

4 15 *rit.* 3 *in tempo* 12 **Meno mosso.** 2 *molto rit.* 2 **5** **Poco più animato, non tanto.** 28

6 *f* *p*

7 35 7 **Andante sostenuto e molto tranquillo.**

8 *in tempo* Solo. 7 *p*

Più animato, ma non troppo. poco string. 6 *mf* *f*

rit. **9** **Andante sostenuto e molto tranquillo.** *p*

poco rit. 4 *in tempo* *pp* *mf*

Clar.I.

Clarinetto basso in B

10 Più animato,
ma non troppo.

1
ff sf ff f
rit.

string.

Allegro.

6 11
p fz

12
ff fz p

14 15
p fz f

16 18
f fz

19 23
fz
rit.

14 15
Meno mosso, Allegretto. Andante.

24 28
Andante. Più lento.
string. Clar.I.&II.

17 Maestoso. (Meno mosso.)

29 33
ff
string.

34 38
ff