

“Mein Sehnen, mein Wähnen” (Pierrot's Tanzlied)

Horn in F 4

from DIE TOTE STADT

Erich Wolfgang Korngold

Ruhig *rit.* **Sehr zurückhaltend**

169

ppp

9

Clar.

Subito a tempo
Langsame sentimentale Tanzliedweise

6 **169a** **4** *poco rit.*

p

25

170 *a tempo*

pp **mp** **p** **mp**

31

poco rit.

p **p**

38

170a **6** **171** **4** *a tempo* **171a** **4**

Sehr weich und gesangvoll

a tempo **p**

57

a tempo **172**

p **pp**

65

poco rit. *a tempo* **172a** **4** **5**

Immer ruhiger

pp

173 **Noch mehr verlangsamend**

3

p

173a **Wieder sehr zurückhaltend**

Clarinet in Bb

88 **subito a tempo**

174 **2**

pp

pp

morendo