

MA MÈRE L'OYE

5 PIÈCES ENFANTINES

Transcription pour Flûte et Piano
par Y. Nakano

MAURICE RAVEL

I. _ Pavane de la Belle au bois dormant.

Lent $\text{♩} = 58$

4

8

p

13

p

17

Rall.

Detailed description: This is the musical score for the first piece, 'Pavane de la Belle au bois dormant'. It is written for flute in 4/4 time, marked 'Lent' with a tempo of quarter note = 58. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a 4-measure rest. The music features a series of eighth-note patterns, often beamed together in groups of four. Dynamics include piano (*p*) and a 'Rall.' (rallentando) marking at the end of the piece.

II. _ Petit Poucet.

1 Très modéré $\text{♩} = 66$

un peu en dehors et bien expressif.

pp

8

p

16

mf

23

pp

pp

31

f très expressif

37

9

2

Detailed description: This is the musical score for the second piece, 'Petit Poucet'. It is written for flute in 2/4 time, marked 'Très modéré' with a tempo of quarter note = 66. The score consists of six staves of music. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The piece features various time signature changes: 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4. Dynamics range from pianissimo (*pp*) to fortissimo (*f*). The piece is characterized by expressive phrasing and includes a 'très expressif' marking. The score ends with a 9-measure rest followed by a 2-measure rest.

58

62

68 *ff*

77 *pp* *ppp* 9

97 *pp très expressif*

107

117 *p*

127 6

141 *ppp* *mf* *p*

151 *f* *f* *f* 2

161 *pp* 4

Flûte

4

171

178

184 *glissando*
pp

188

192
ff

IV. _ Les entretiens de la Belle et de la Bête

1 Mou.v.t de Valse très modéré $\text{♩} = 50$

pp
doux et expressif

10 *pp*

19 *pp*

27

34

40 *pp* *très court*

Flûte

49 **19** *très expressif*

72 *pp très expressif*

79

Animez peu à peu *p*

85

91 *mf*

Assez vif **5** Rall. **3** 1er Mou.v.t *pp très expressif*

97

109

118 *pp*

126 *p f*

Animez peu à peu

134

1er Mou.v.t *Vif ff* **11**

142

Rall. **2** Presque lent **6** Rall. **4** *p expressif et en dehors*

157

V. _ Le jardin féerique

1 Lent et grave ♩ = 56

1 *pp* *poco* *cresc.* *p*

9 *pp* 2

18 *p* 5 *mf* *expressif* 3 3 3

29 *p* *pp* 2 *f*

37 *pp* *poco cresc.* Retenu au Mouvt.

44

50 *glissando* *sim.* *gliss.*

52 *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* (v)