

Le beau page

Paroles de
MR LORAUX

Musique de
MME MALIBRAN

ANDANTE

First system of musical notation, including a treble and bass clef with a piano (p) dynamic marking. The music is in 6/8 time and G major. It begins with a repeat sign.

Second system of musical notation, including a treble and bass clef.

Third system of musical notation, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: Pour-quoi donc beau Pa - ge des pleurs dans tes / Je ne peux plus vi - vre tu l'as dit A - / Son re - gard sé - vè - re m'a dès ce ma -

Fourth system of musical notation, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: yeux? quel mo - tif t'en - ga - ge à quit - ter ces lieux / lain / tin / mon - tré sa / co - lè - re / et son froid de - dain / mon tris - te che - min

Fifth system of musical notation, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: on t'ai - me on te choie on dit au cha - teau / ap - prends mon au - da - ce c'est peu d'ad - mi - rer / point de doux sou - ri - re ni mô - t d'a - mi - tié

qu'il n'est point de joi - e sans le jou-ven-ceau Ah de grâ-ce ar-
 sa beau - té sa gra - ce je l'o-se a-do - rer Au fond de mon
 et pour mon mar - ty - re mer-ci ni pi - tié Dans no-tre cha-

rê-te ton cour-sier lé - ger re - lè - ve ta tê - te par-le sans dan -
 â-me hé - las j'au - rai dû ren-fer-mer ma flam-me je me suis per -
 pel-le é - cuy - er fé - lon à Dieu me dit - el - le de-man-dez par -

ger re - le - ve ta tê - te par-le sans dan-ger qui cause ta peine
 du fu - neste im-pru-den ce! re-pro-che é-ter-nel!... hi - er en si - len-ce
 don à Dieu me dit - el - le de-man-dez par-don por-tez y beau pa-ge

dis au nom du ciel; au-rais tu mé-ri - té la co - lè-re ou la haine de la
 j'ai sur son mis-sel tra - cé des vers d'amour et des vœux de constance pour la
 ce pi-eux mis-sel. Lors j'ai vu ma rougeur passer sur le vi - sa-ge de la

da - me du châ-tel? au-rai tu me - ri - té la co -
 da - me du châ-tel tra - cé des vers d'a-mour et des
 da - me du châ-tel lors j'ai vu ma rou-geur pas-ser

rall. lè - re ou la hai - ne de la da - me du châ - tel?
a tempo vœux de cons - tan - ce pour la da - me du châ - tel.
 sur le vi - sa - ge de la da - me du châ - tel.

col canto *a tempo* D.C. %