

Horn 2 in F

A.E. (Emile) VON BRUCKEN FOCK

# ERINNERUNG

*Fantasie für Violine mit Orchester*  
(1924)

Horn 2 in F

## Horn 2 in F

A.E. (Emile) VON BRUCKEN FOCK (1857-1944)

**ERINNERUNG**Fantasie für Violine mit Orchester  
(1924)

**Lento**  $\text{♩} = 50$  **A** **6** **6** **Hn. 1** **4** **5** **poco rit.**

**B** **Più mosso**  $\text{♩} = 104$  **25** **Hn. 1** **4** **accel.** **C** **p** **mf**

**38** **rit.** **D** **Animato**  $\text{♩} = 132$  **8** **E** **Hn. 1** **p** **mf**

**54** **3** **3** **F** **molto rall.** **p** **mf**

**66** **Tempo di valzer lento**  $\text{♩} = 175$  **poco rall.** **pp** **pp**

**76** **G** **a tempo** **10** **rall.** **2** **H** **a tempo** **5** **rall.** **3** **Poco più vivo**  $\text{♩} = 64$  **8**

**104** **I** **accel.** **Hn. 1** **3** **Impetuoso**  $\text{♩} = 74$  **f** **ben marc.**

**114** **K** **ff**

**123** **L** **16**

Molto tranquillo  $\text{♩} = 54$ 

144 **M** *pp ppp* *lentando* 3

156 **N** a tempo (colla parte) 10 *Kl. 1* 2 *Hn. 1* largamente

172 **O** Poco meno lento  $\text{♩} = 60$  2

182 poco accel. rall. **P** Lento 6

194 **Q** Agitato  $\text{♩} = 76$  con sord. 6 *Vln.* *mf marc.*

206 **R** 4 **S** 3 senza sord. *mf* *pp*

219 3 rall. molto **T** Furioso  $\text{♩} = 84$  *Hn. 1* *mf* *f cresc.*

231 3 (lungo) **U** Lento  $\text{♩} = 54$  *ff* *ppp*

240 3 rall. 2 **V** Tempo I  $\text{♩} = 50$  11 **W** 8