

Mes pensees ne me laissent une heure

Riccardiana I, 46v-47r

Edited by Clemens Goldberg

(Compere)

Mes pen - se - es ne me lais - sent

u - ne heu - re

Mais sans ces - ser mon

pov - re cuer la - beu - re au

39

tres gref mal quil a par sou - ve -

49

nir

59

en con - tem - plant

69

se pour - ray par - ve - nir ia -

79

mais au lieu ou sa da - me de - meu - re

Der Text ist in Riccardiana 1 nur im Refrain erhalten. Dort wurde der Vers 3 "Aultre que moy quil a par souvenir" durch den wesentlich überzeugenderen Vers aus London 20 A.XVI ersetzt. Von dort werden auch die fehlenden Strophen übernommen:

Dangier y est qui si fort me court seure
Quil nest vivant qui de ce me sequeure
Celle mesme ny veult la maintenir
 Mes pensees ne me laissent une heure
 Et sans cesser mon povre cueur labeure
 Au tres gref mal quil a par souvenir

Mais je say bien de ce je vous assure
Que de mon vueil je seroye au desseure
Se je y povoye par nul tour parvenir
Mais se ensemble ne povons convenir
Force sera que pour elle je meure

Mes pensees ne me laissent une heure...