

1

I. Satz

Langsam. Schleppend.

Più mosso 2 3 Tempo I. 4 Più mosso 3 1

8 1 accel. molto rit. 2 2 accel. molto rit.

Tempo I. Più mosso Tempo I. Più mosso 1 2 Tempo I. Più mosso Nicht schleppend Tempo I.

2 2 4 1 accel. molto rit. 4 3 6

Allmählich und unmerklich in das Hauptzeitmass übergehen Im Anfang sehr gemächlich 16 7 17 8 14 9 12 10 8

6 4 8 13 (1. Trp.)

11 Noch ein wenig beschleunigen. Etwas zurückhaltend (♩ = wie früher ♩) Etwas zurückhaltend Immer noch zurückhaltend (1. Clar.)

8 4 17 1 4 4 rit. 12 (Oboe)

haltend sehr zurückhaltend mit Dämpfer 15 Sehr gemächlich Dämpfer ab

16 17 18 19 20 Etwas bewegter 18 9 5 Gemächlich 4 Ganz unmerklich etwas zurückhalten Etwas gemächlicher als zuvor

5 poco acceler. 14 4 19

21 22 Zurückhaltend 23 (4. Trmp. gedämpft) a tempo zurückhaltend

14 5 2 (Tuba) 1 3 1 1 rit. pp ff rit. p a tempo

Von hier ab unmerklich breiter werden

24 25 1 2 3 4 5 6 Immer noch etwas zurückhaltend Vorwärts drängend

p fp fp ppp poco

a poco cresc. 7 ffp ff ff

26 27 28 29 Etwas bewegter 13 14

ff a tempo 8

Mahler — Symphony No. 1 in D Major

2

3. Posaune

30 (1. Viol.) *ff*

8 31 *ff* *fp* 32 *fp* *fp*

7 33 *f* *dim.* *accel.* 1

1 1 Schnell (bis zum Schluss) (Pauken) 2 1 *ff* (Viol.) *f* *sf*

G. P. G. P. (Ob.) G. P.

II. Satz

Kräftig bewegt, doch nicht zu schnell

1 2 3 4 5 6 8 7 1

14 8 9 12 (Horn, Fag.) (2. Viol.) *sfp* *sfp*

8 Wild *sfp* *fp* *fp* *sf* *sf*

9 1 1 1

9 10 2 *p* 7 11 10 12 15

13 Vorwärts 14 (1. Trmp.) *molto cresc.* *ff* (1. u. 2. Pos.) Immer vorwärts 3 15 3 *acceler. f*

3 16 Mässig 4 *rit.*

Trio

Recht gemächlich

17 2 6 18 13 19 7 20 10 21 Etwas frischer

16 *poco rit.* *a tempo* 8

22 Wieder gemächlich, wie zuvor 23 8 24 11 25 15 26 Tempo primo 27 9 28 10

14 18

Mahler — Symphony No. 1 in D Major

3. Posaune

3

29 Vorwärts 10 30 8 31 Vorwärts 7 32 (1. u. 2. Trmp.) *ff* *acceler. al Fine* *ff*

ff scharf abreißen

III. Satz

1 2 3 4 5 6 7
 Feierlich und gemessen, ohne zu schleppen zurückhaltend *a tempo* Ziemlich langsam Nicht schleppen *a tempo*

8 10 8 9 3 *rit.* 6 4 *rit.*

6 Nicht schleppen 8 2 8 9 12 10 Sehr einfach und schlicht, wie eine Volksweise 13 Wieder etwas bewegter 14 *poco rit. a tempo* *poco rit.*

(1. u. 2. Trmp.) *p* 15 *p*

16 2 1 17 Plötzlich viel schneller Tempo I. 18 Tempo I. 19 11 *poco rit. pp* *rit.* *attacca:*

IV. Satz

1 Stürmisch bewegt

5 *f* *dim.* 3 2 1 *ff* *ff* scharf abreißen

1 3 3 *ff* *f*

1 1 3 4 1 2 3 4 5 6 *f* *f* *mf* *ff* *mf*

7 5 8 9 1 1 1 1 *p* *fp* *fp*

1 1 1 1 6 Energisch *fp* *fp* *fp* *fp* *ff* *ff* 12

Mahler — Symphony No. 1 in D Major

4

3. Posaune

(1. u. 2. Trmp. gedämpft)

ff

(1. u. 2. Pos.)

fp fp ff

9 Zurückhaltend

f f f a tempo ff

10

f f f

11 12 Mit grosser Wildheit

ff pp fff fff

13 Etwas zurückhaltend

p fff p fff p fff p

14 15 16 17 (1. Viol.) *a tempo*

molto rit. molto rit. poco rit.

18 Zurückhaltend

p

Breit

acceler. Rubato

19

rit. molto rit.

20 21 Langsam (1. Pos.) *rit.* 22 Stürmisch bewegt

ff

(Celli) 14

Mahler — Symphony No. 1 in D Major

3. Posaune

5

1 6 ^(1. Pos.) 23 4

fp fp fp fp mf

24 25 26

p — molto cresc. p molto cresc. ff p

6 mit Dämpfer

27 28 3

sempre p Dämpfer ab

gedämpft) 4 offen 29

mf p ff p ff

30 Zurückhaltend

1 2 3 4 5 6 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 32 1

ff — p — ffp molto ff ffp

2

f f (Celli u. Bässe)

Pesante 33 Vorwärts

ff molto rit. ffp a tempo ff rit.

Luftpause 34 Pesante

Im Tempo (aber etwas 35 12 ^(1. 2. Trmp.) 36 4

p

10

37 38

1 1 5 Sehr zurückhaltend Sehr langsam Più mosso

fp fp dim.

39 40

1 2 4 1 3 4 3

molto rit. a tempo poco acceler.

Langsam. Più mosso. Sehr zurückhaltend. Sehr langsam

Schleppend

41 42

1 13 4 3

molto rit. (Cello) 5 rit. (1. Oboe)

Wieder sehr langsam, wie zuvor Sehr langsam Zurückhaltend. Sehr breites Alla breve

Tempo I.

6

6

44

Più mosso

Più mosso

45

Tempo I.

(1. Viol.) 4 (Hörner) 3 (Flöten) 6 *ff* *poco accel.* 29 (1. Viol.)

46 19 47 7 48 7 49 (Tuba) Allmählich (unmerklich) etwas zurückhaltend (Trp.) 50 1

pp p p

[illegible][illegible]

56 **Triumphal**
Pesante

f *p*

60 Von hier an nicht mehr breit

cresc. *f* *ff*

Drängend bis zum Schluß