



FRANCK César

(1822 - 1890)

*Panis angelicus*

(ex. de la Messe en fa # m op. 12, FWV 61, 1860)

arr. pour 2 dessus vocal & orgue

Avec Privil. du Roy.

Panis angelicus fit panis hominum ;  
Dat panis cœlicus figuris terminum :  
o res mirabilis :  
manducat Dominum  
pauper, servus, et humilis.

Le pain des anges devient le pain des hommes.  
Le pain du ciel met un terme aux symboles.  
Ô chose admirable!  
Il mange son Seigneur  
Le pauvre, le serviteur, le petit.

# PANIS ANGELICUS

(EXTRAIT DE LA MESSE SOLENNELLE) Op. 12, FWV 61, 1860

Arrangement : Alain BRUNET

César FRANCK (1822 - 1890)

Soprano I

Soprano II

Orgue

**Poco lento**  
*dolce molto cantabile*  
(Vlc solo)  
*p*

7

*cresc.* - - - - *dim.* *poco rall.*

S I

Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num ; Dat pa - nis

*a tempo*  
*p* (Harpe)  
*pp*

18

S I

cœ - li-cus fi - gu - ris ter-mi - num : o res mi - ra - bi-lis :

23

S I

man - du - cat Do-mi-num pau - per, pau - per, ser - vus, et hu - mi-

*cresc.* *f*

28

S I

lis, pau - per, pau - per, ser - vus, et hu mi

*p* *cresc.* *f*

S I  
lis. Pa - nis an -

(Orgue)  
*mf* *dim.* *pp* (Harpe)

S I  
ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num ; Dat pa - nis coe - li - cus fi -

S II  
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num ; Dat pa - nis

*cresc.* *f* *cresc.* *f*

S I  
gu - ris ter - mi - num : o res mi - ra - bi - lis : man - du - cat

S II  
c - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num : o res mi - ra - bi - lis :

*dim.* *cresc.*

4 48 *f*

S I Do-mi-num pau - per, pau - per, ser - vus, et hu - mi - lis,

S II man - du - cat Do-mi-num pau - per, ser - vus et hu - mi - lis,

*f* *dim.* *cresc.*

53 *ff* *dim.* *rall.*

S I pau - - - per, pau - per, ser - vus, ser - vus, et hu - - - mi -

S II pau - per, ser - vus, et hu - mi -

*ff* *dim.* *rall.*

57

S I lis.

S II lis.

*a tempo* (Vlc solo) *rall.* (Harpe) *pp* *rall.*

(Manuels)