

Caprice

sur la Romance de Joconde

(et l'on revient toujours)

Pour Le Piano-forte

composé et dédié

à Monsieur John Field

par

M^{me} Szymanowska

née Wotowska.

Deuxième Livraison.

Caprice.

6/8 *p*

con espr

ped *tr*

cresc

pizz *rit*

i.t. *ped* *rall* *ped*

ped *tr* *f* *ped*

8va loco
ped f
f

ped
pp a per - den - do - si
ped mar -

ca.
to
rf

cres
f

ped
con espres
rf
ped
m.g.

m.g.
tr.
ped
cres
ritardando
à tempo
rf

rf
rf

f

man/can-do *a tempo* *scherzo*

slen-tan-do *Minore* *dol*

loco *f*

con fuoco *gva* *loco*

ped trem. e. f

per... dex... do... si

piu presto

leg

rf

p

rf

f

m. g.

m. g.

ac... ce... le... ran... do

f

ritar.

a tempo

f 6 6

6 3 *ten* *rf* *rf*

rf *rf* *rallent* *ff* *a tempo*

man - can - do

rf *poco a poco più adagio* 9

ped

tr 8va loco
rallent tempo 1.

tr 8va loco
sf sf staccato e decres rf

rf rf f ped m. g. m. d.

f ped

ped. manc. p e dim ten fine