

Jo. Okeghem: Laultre dantan Mellon, f. 25v-26r

Superius
Tenor
Contra

Laul - tre dan - tan lau - trier pas -

6

sa et en pas - sant me tres - per -

11

cha dung re - gard for - gie a

16

Me - lan qui me mist

21

en la - rie - re

26

ban tant mal - vais bras - sin

31

me bras - sa Laultre dan - tan lau - trier

36

pas - sa

Mellon hat nur die 1. Strophe, der Rest nach Dijon:

Par tel facon me fricassa
 Que de ses gaiges me cassa
 Mais par dieu elle fist son dan
 Laultre dantan lautrier passa
 Et en passant me tresperca
 Dung regard forgie a Melan

Puis apres nostre amour cessa
 Car oncques puis quelle dansa
 Lautre dantan lautre dantan
 Je neus ne bon jour ne bon an
 tant de mal enuy amassa
 Lautre dantan lautrier passa