SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 5514 - F - 4

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung g[illegible] leiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Abdruck, zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Beruf und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 200 Jd G 80/76

SLUB Wir führen Wissen. http://[illegible]b-[illegible]/383786770/2 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/4
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die Zigeunerin

Oper in drei Acten

Musik von W. Balfe.

Eingerichtet nach der Aufführung im k. k. Operntheater nächst dem Kärnthnerthore, und mit den hinzu componirten Recitativen

vom

Capellmeister Heinrich Proch.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/5
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

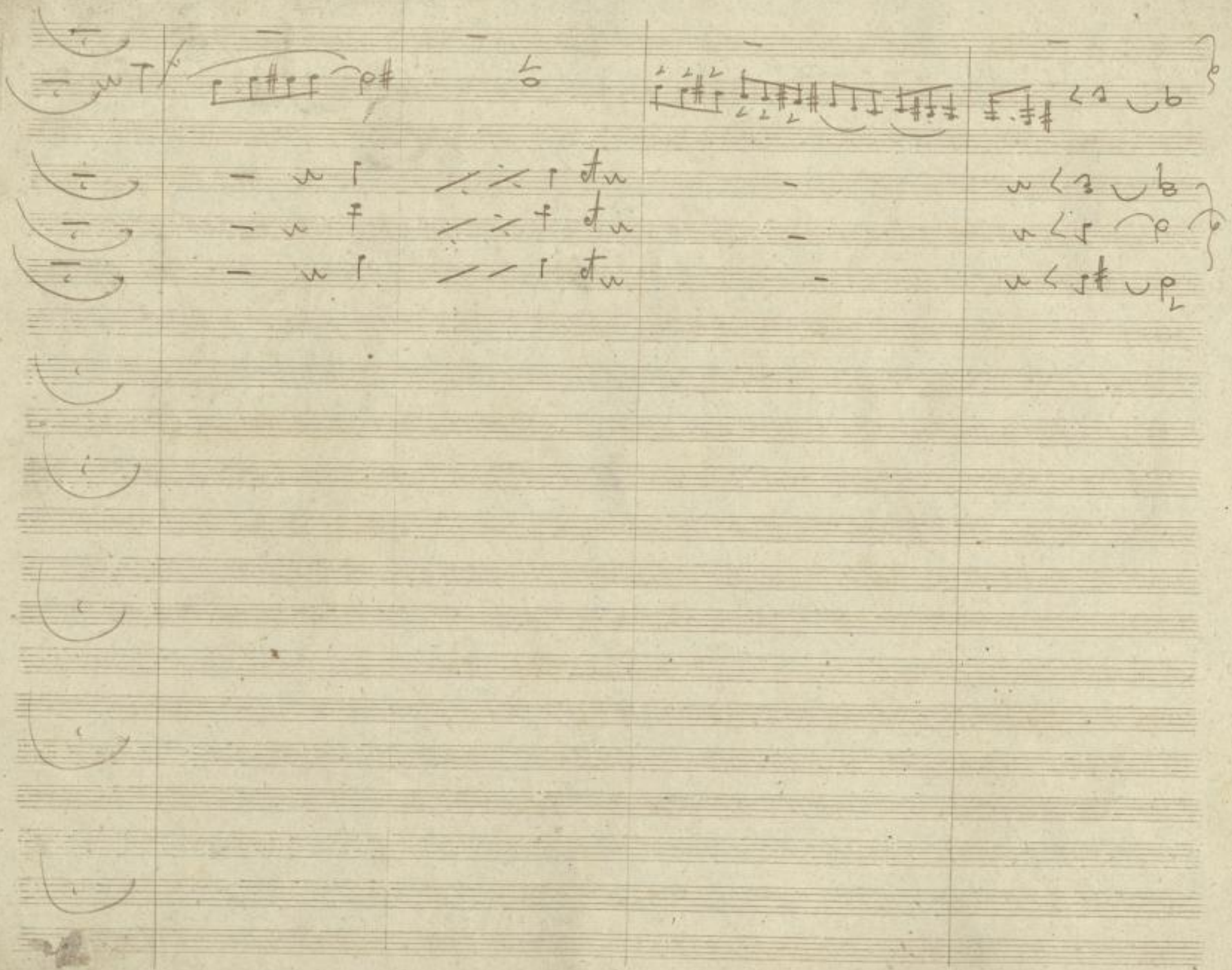
Mod.to assai

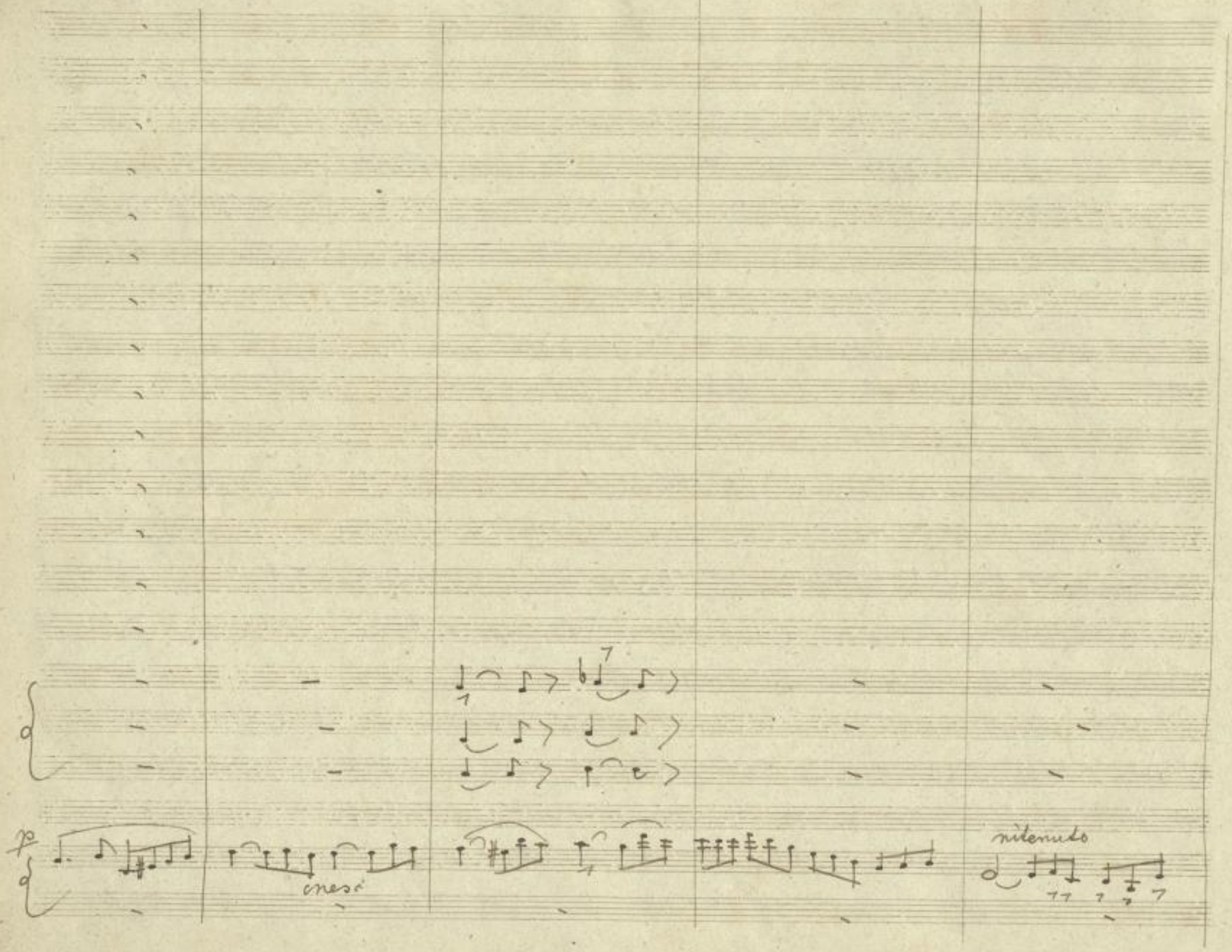
Ouverture.

Ottavino
Flauto
Oboi
Clar. in C
Trombi C
Cornet a Pistons in A
Corni C
Corni G
Fagotti
Tromboni
Ophicleide
Tamburini
Triangle Tamburo
Timp.: C. G.
Gr. Cassa
Violini
Cello
Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://slub-sachsen.de/383786770/6 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]b-semper.de/3837867770/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG





SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/8
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A

a b c d

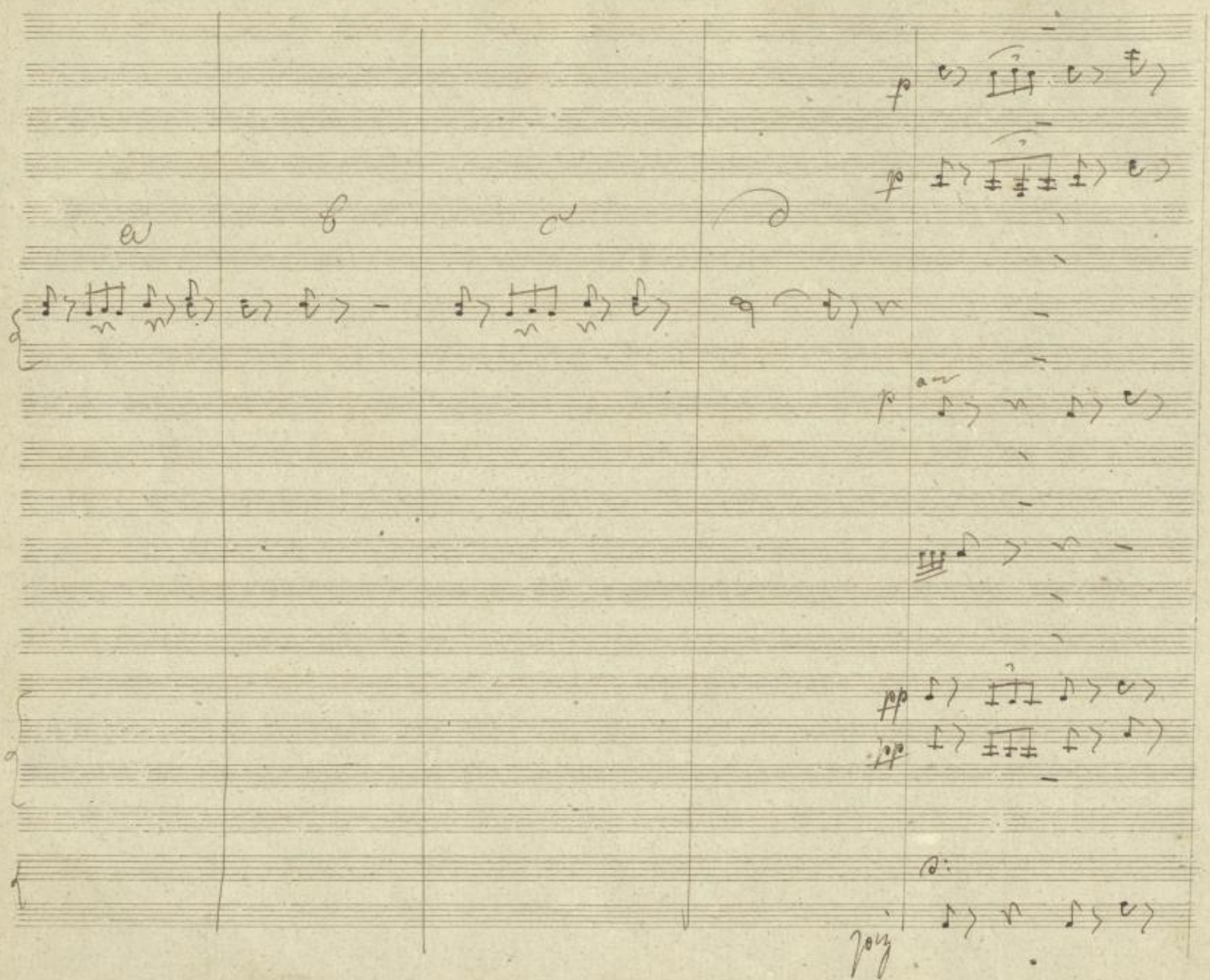
p

p

p

Tambours

f



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/10
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V.i 1.° 8

col V.i 1.°
col V.i 2.do

col B.° 8

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/11
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B

f

p

f

p

p

f

f

p

p

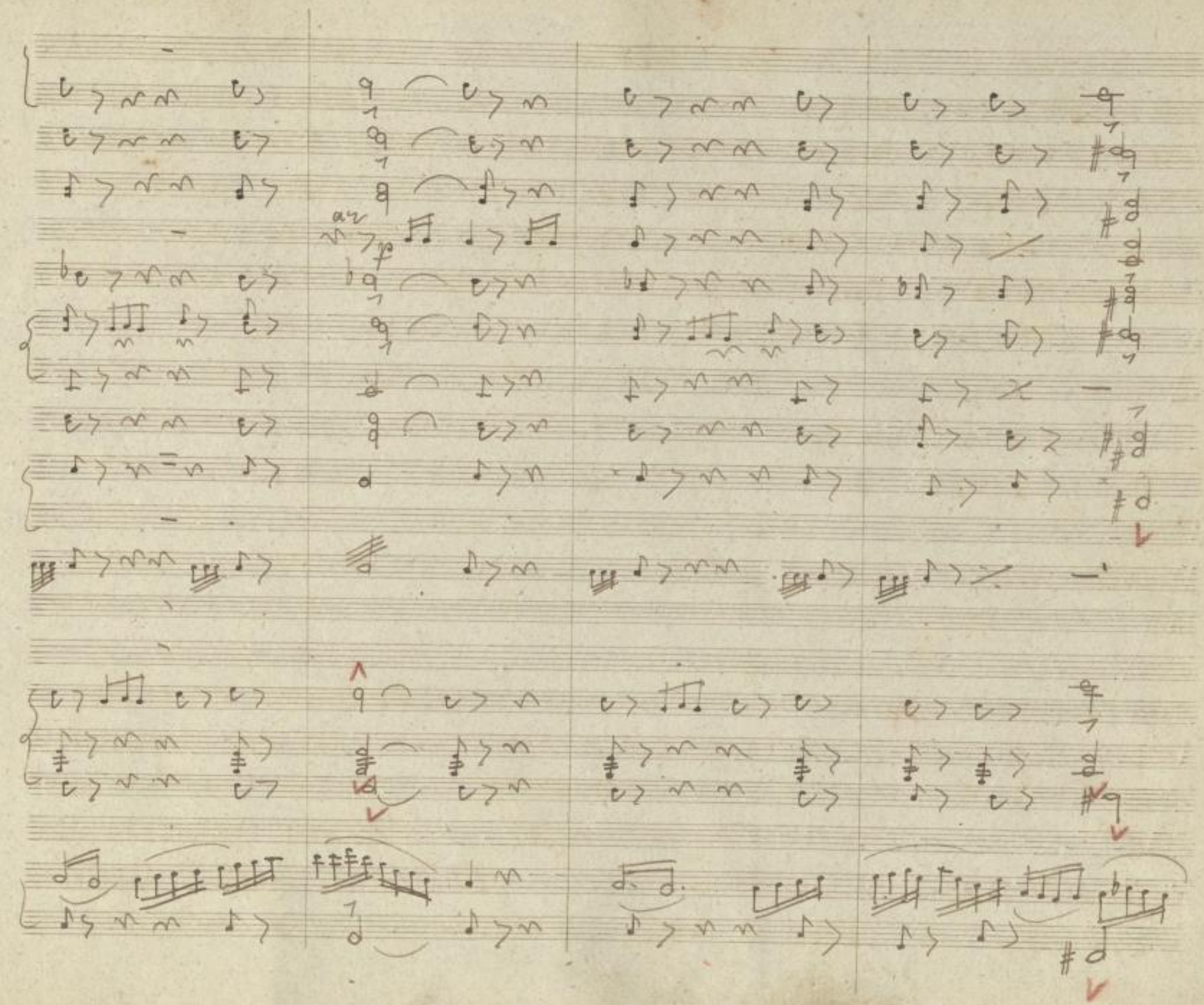
39 Solo

p

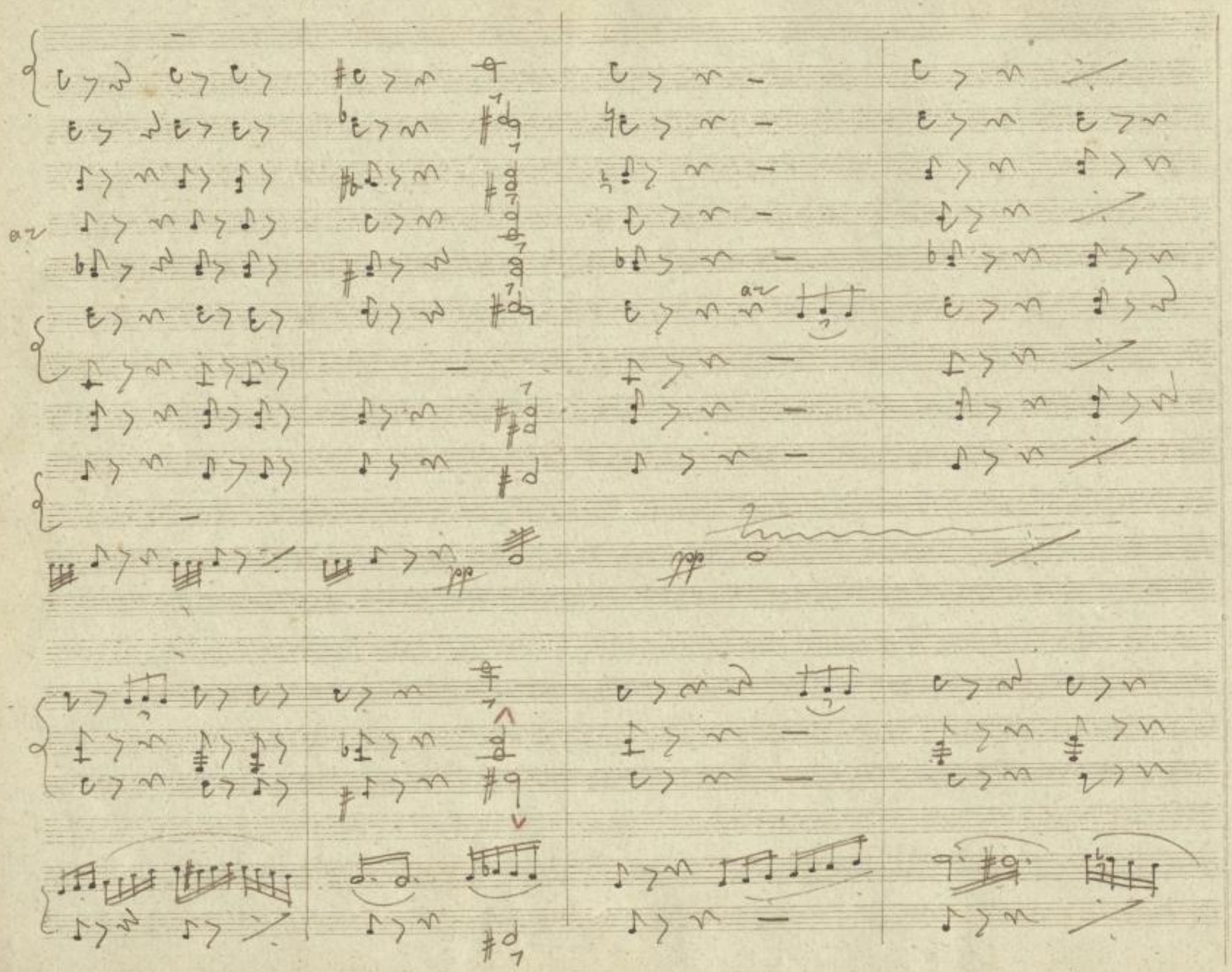
p

pp

pp



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



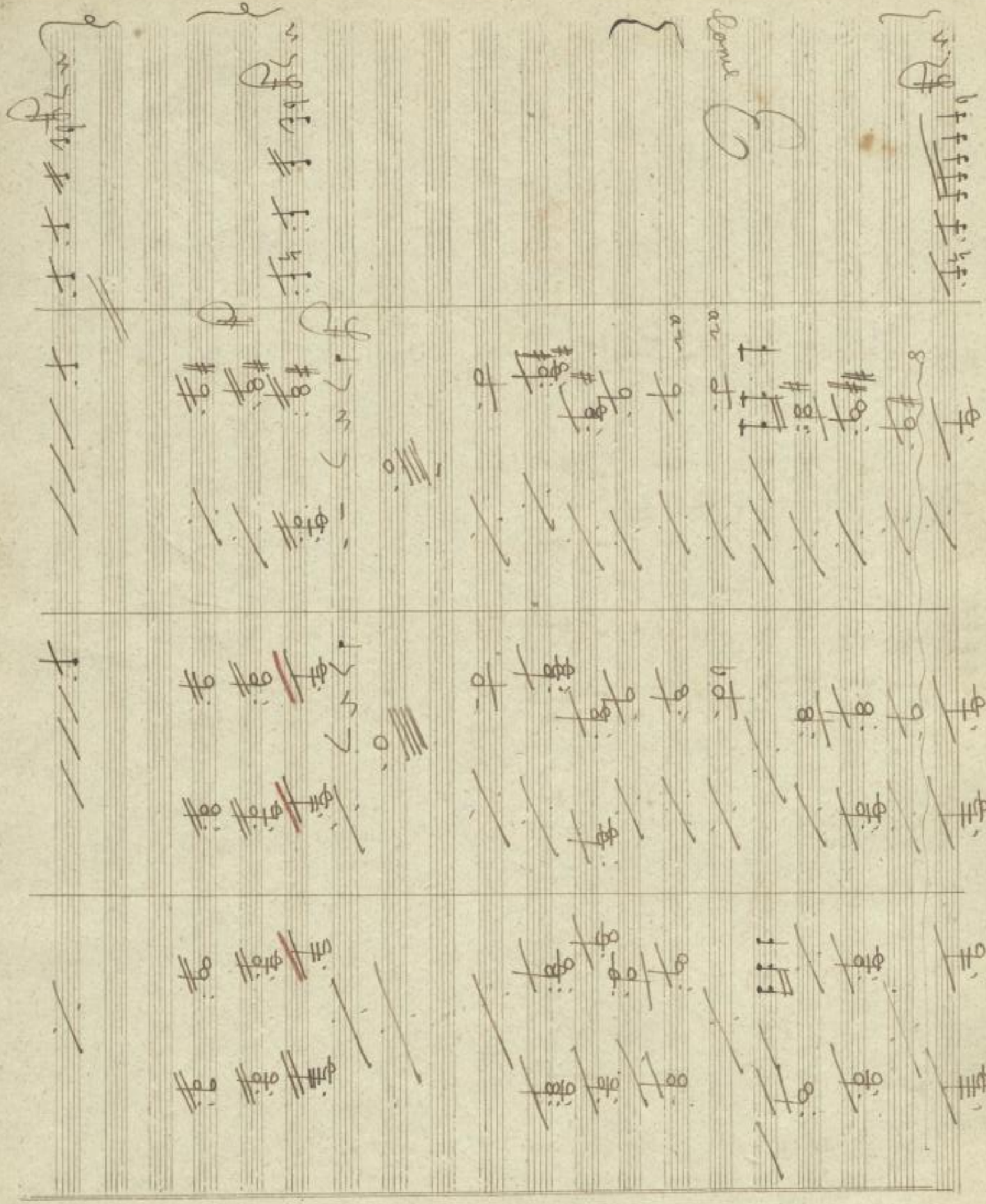
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/14
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C Larghetto

E

12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8 12 8

unis



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-dresden.de/id/[redacted]83786770/16
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro

D

cresc. 1 2

fp unis

fp fp

fp 8: Oboi 8: Oboi

arco

fp

cresc

fp

Tamburino fp fp

fp

fp

unis

pizz

arco

pizz

H: corda

arco

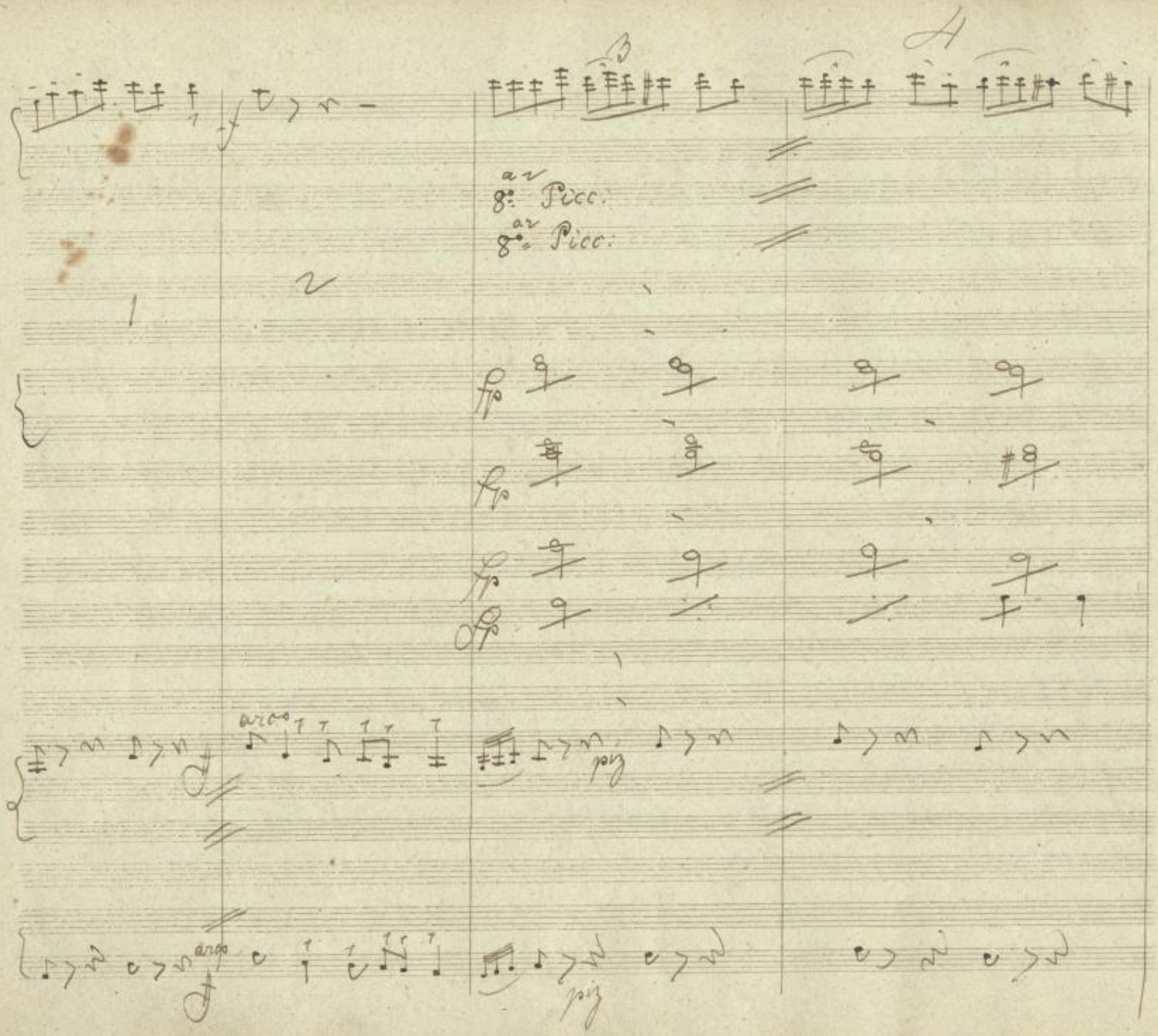
pizz

pizz

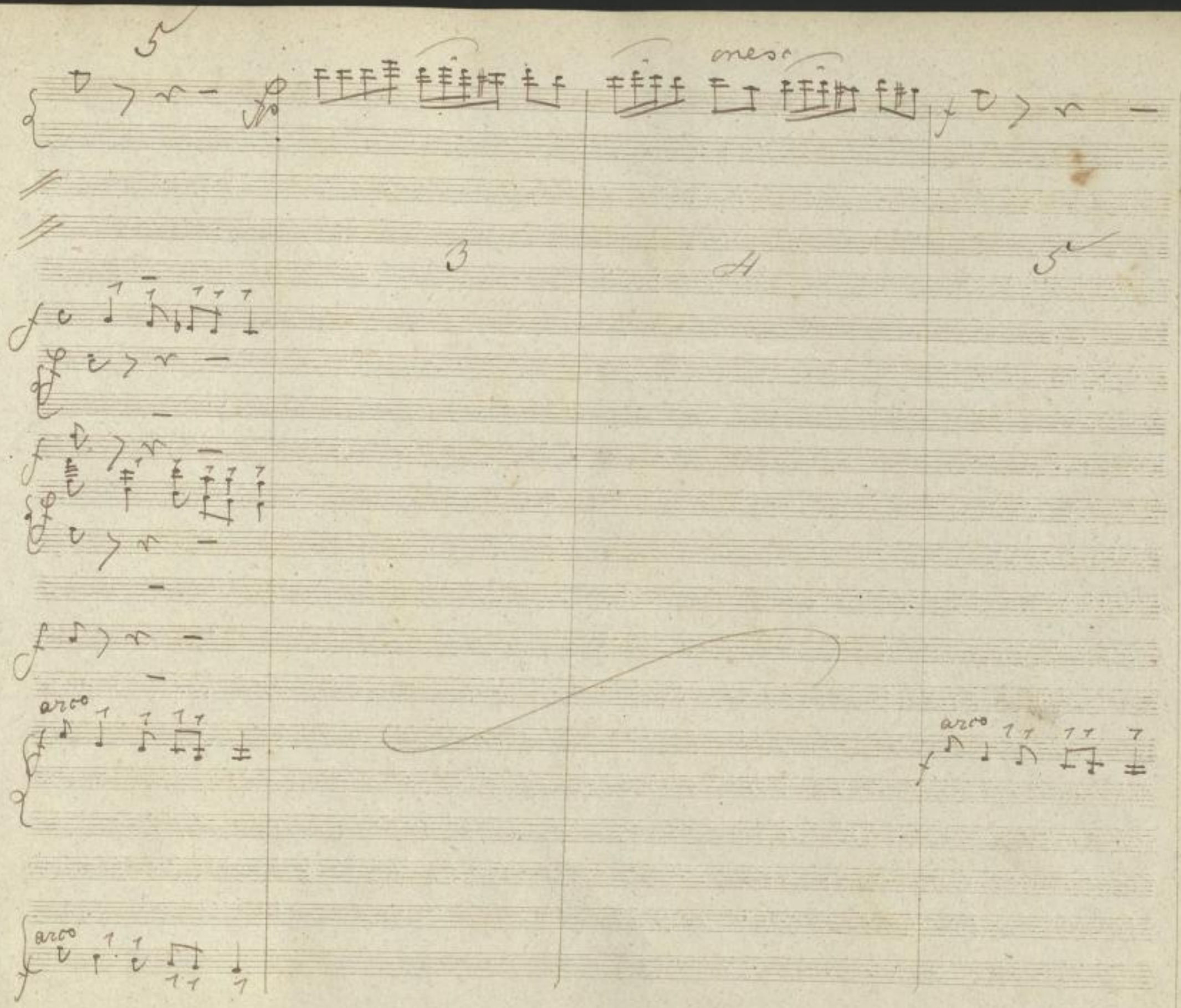
arco

pizz

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/17 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/18
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/19
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

6 cresc 8

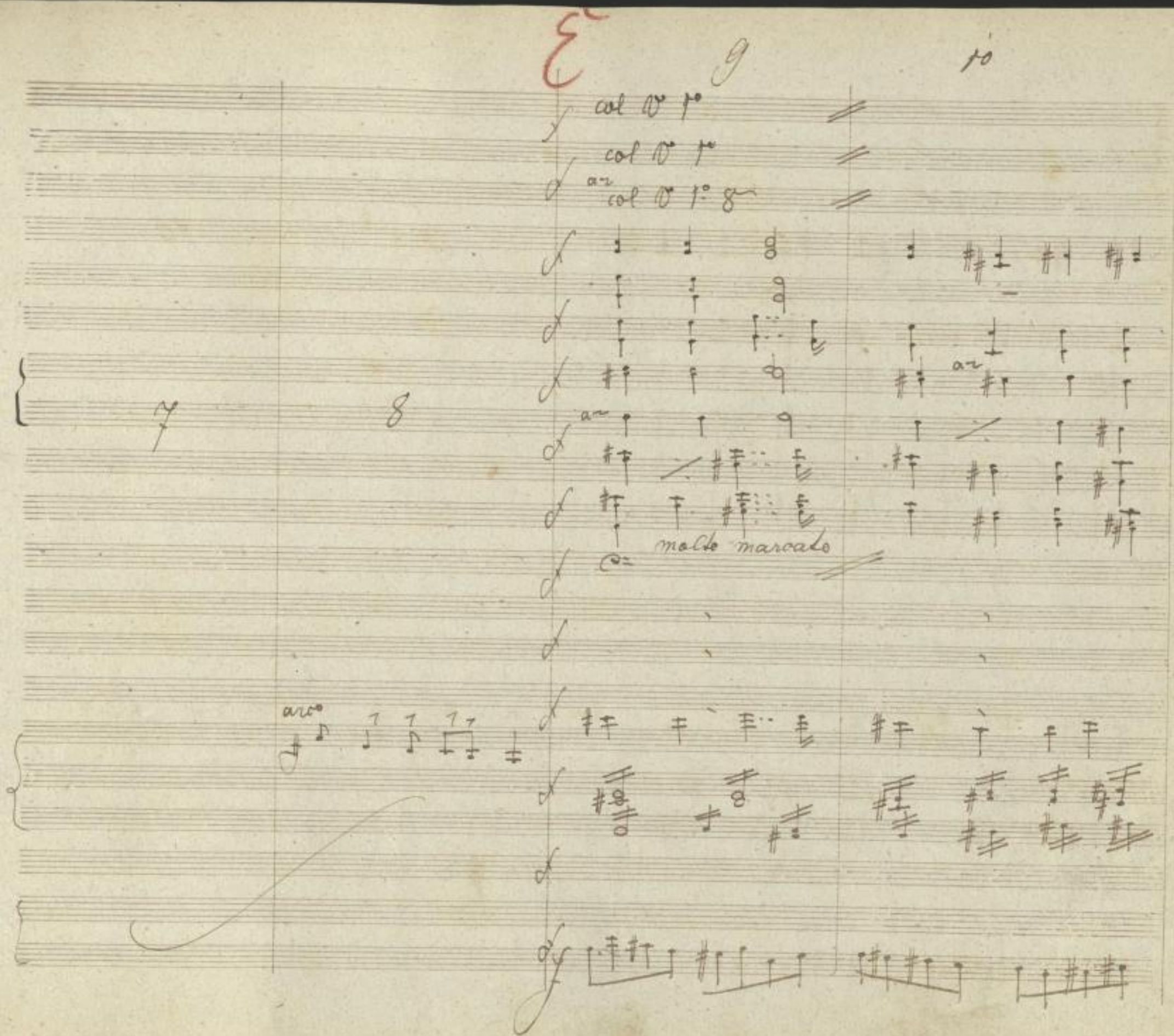
cresc arco

arco

pizz

arco

pizz



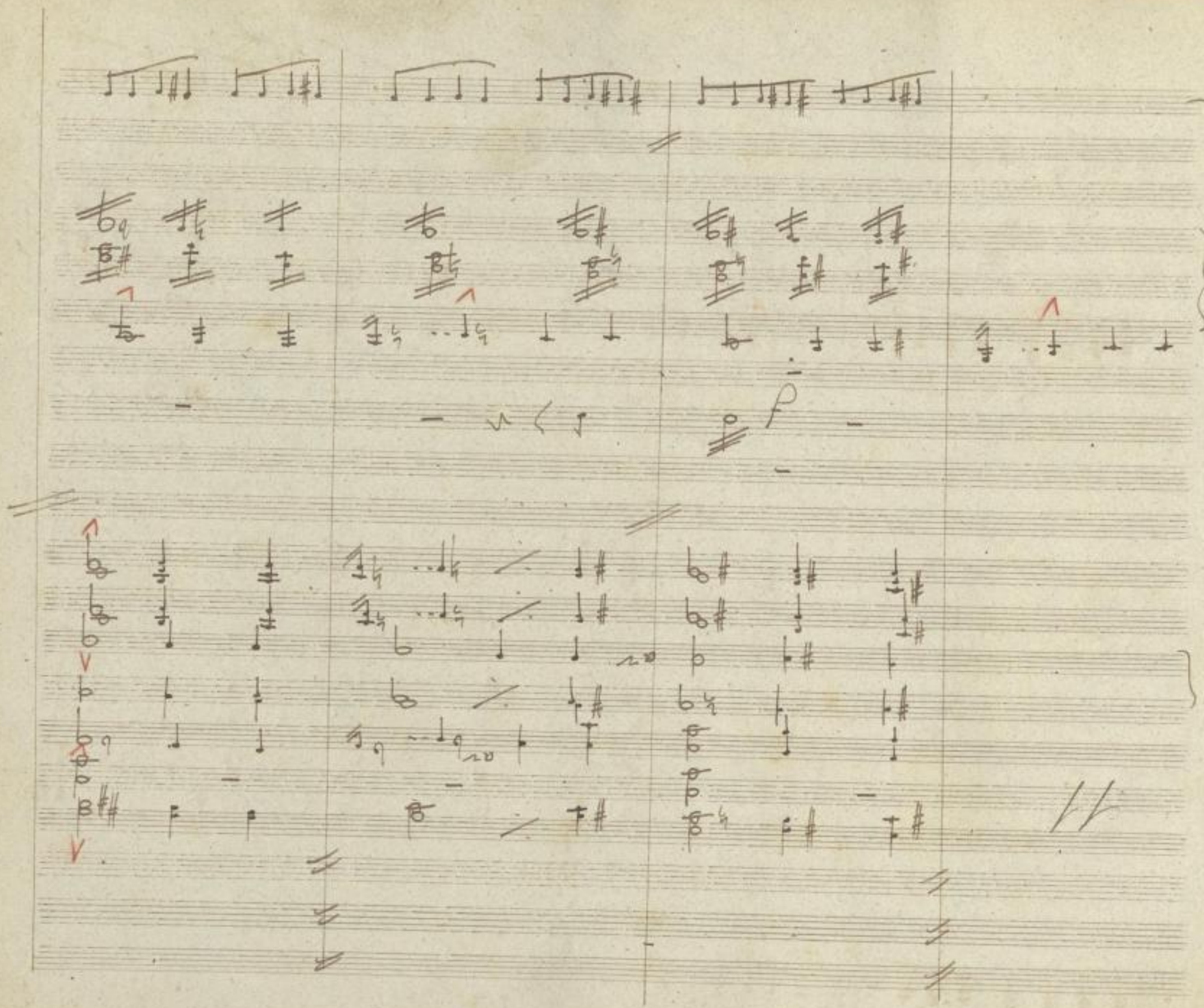
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/21
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

9

10

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/22
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-sendpdf/d/8378677 0/23
Sendpdf
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



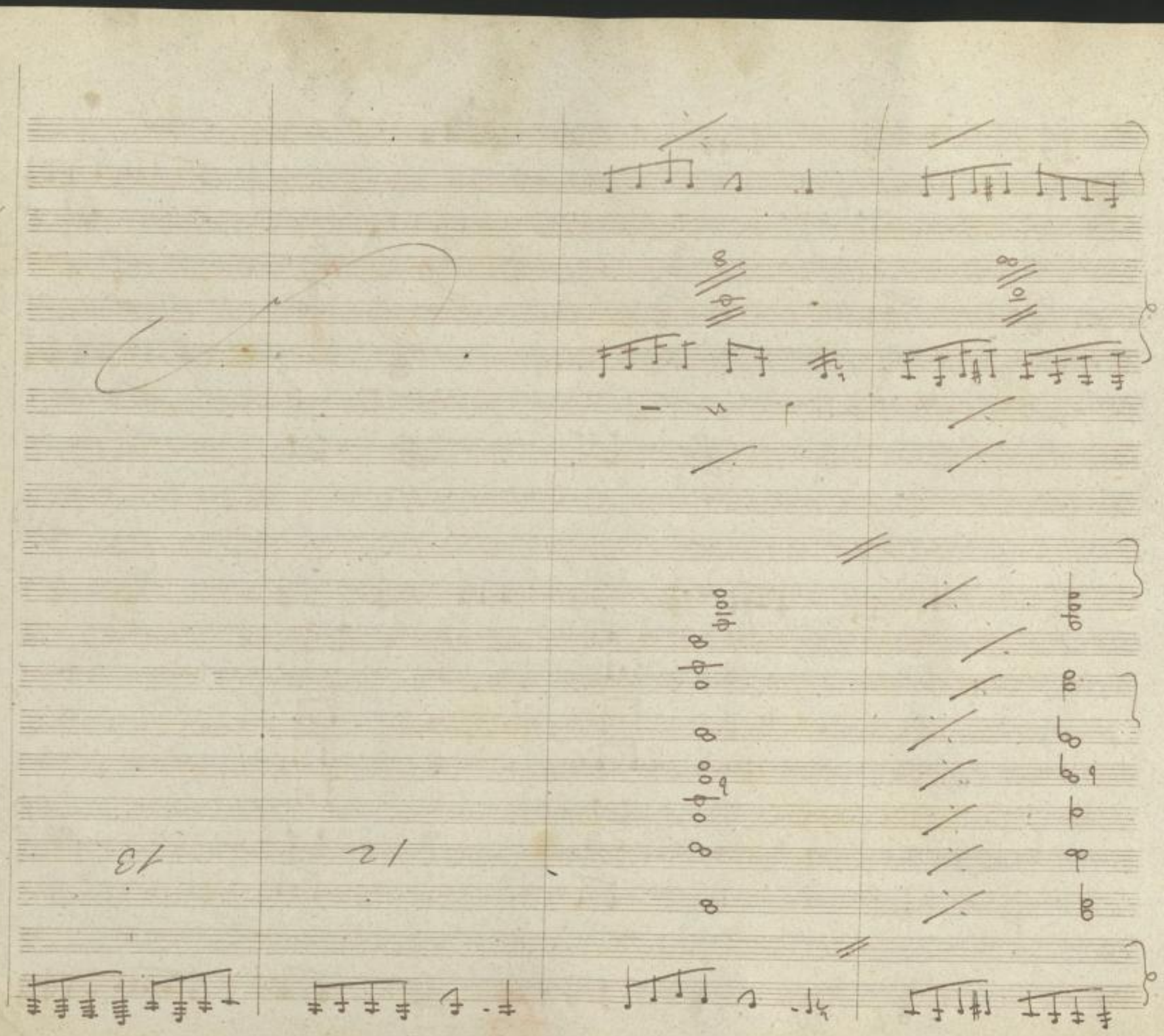
F.

12 13

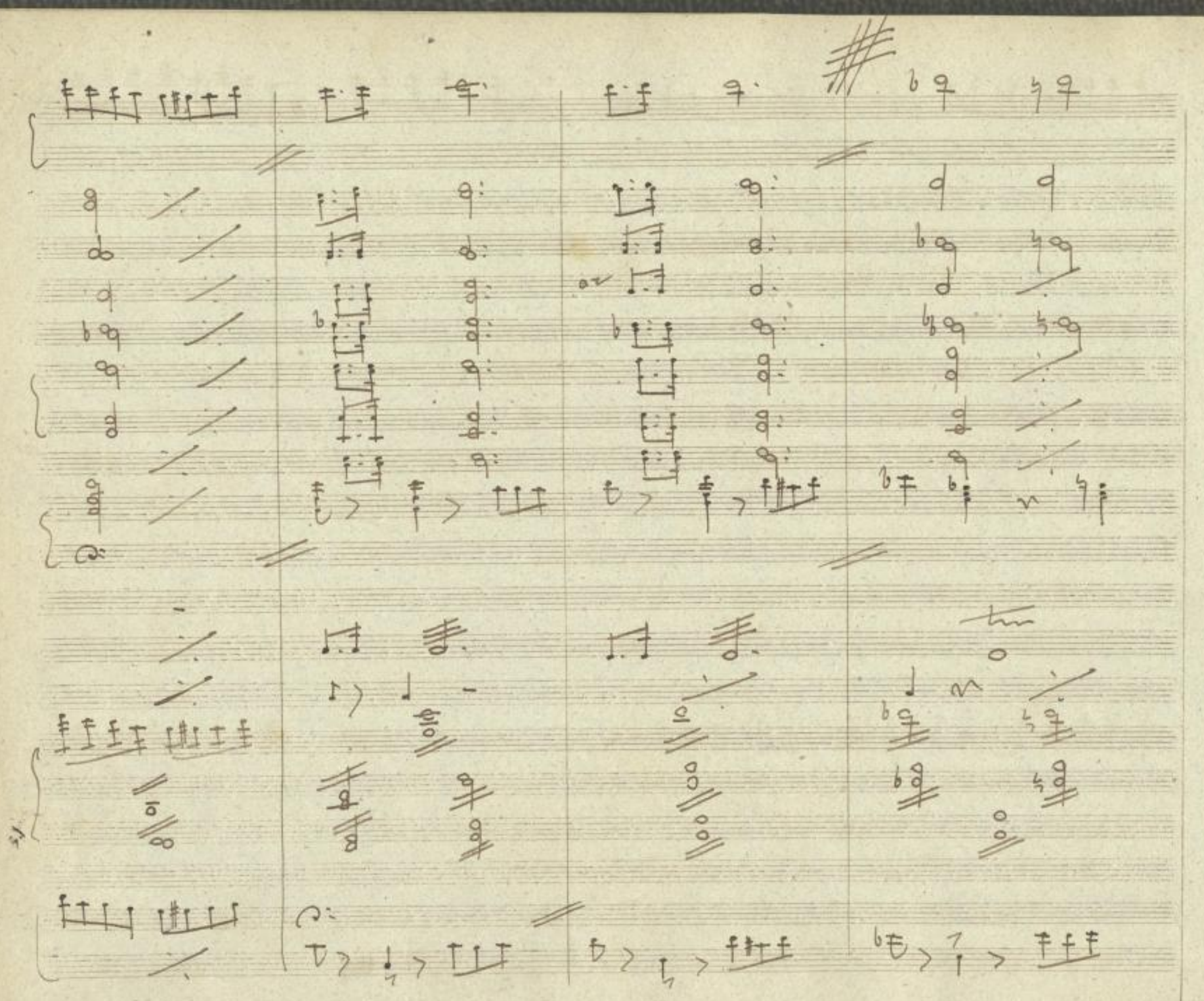
unis

col Cello

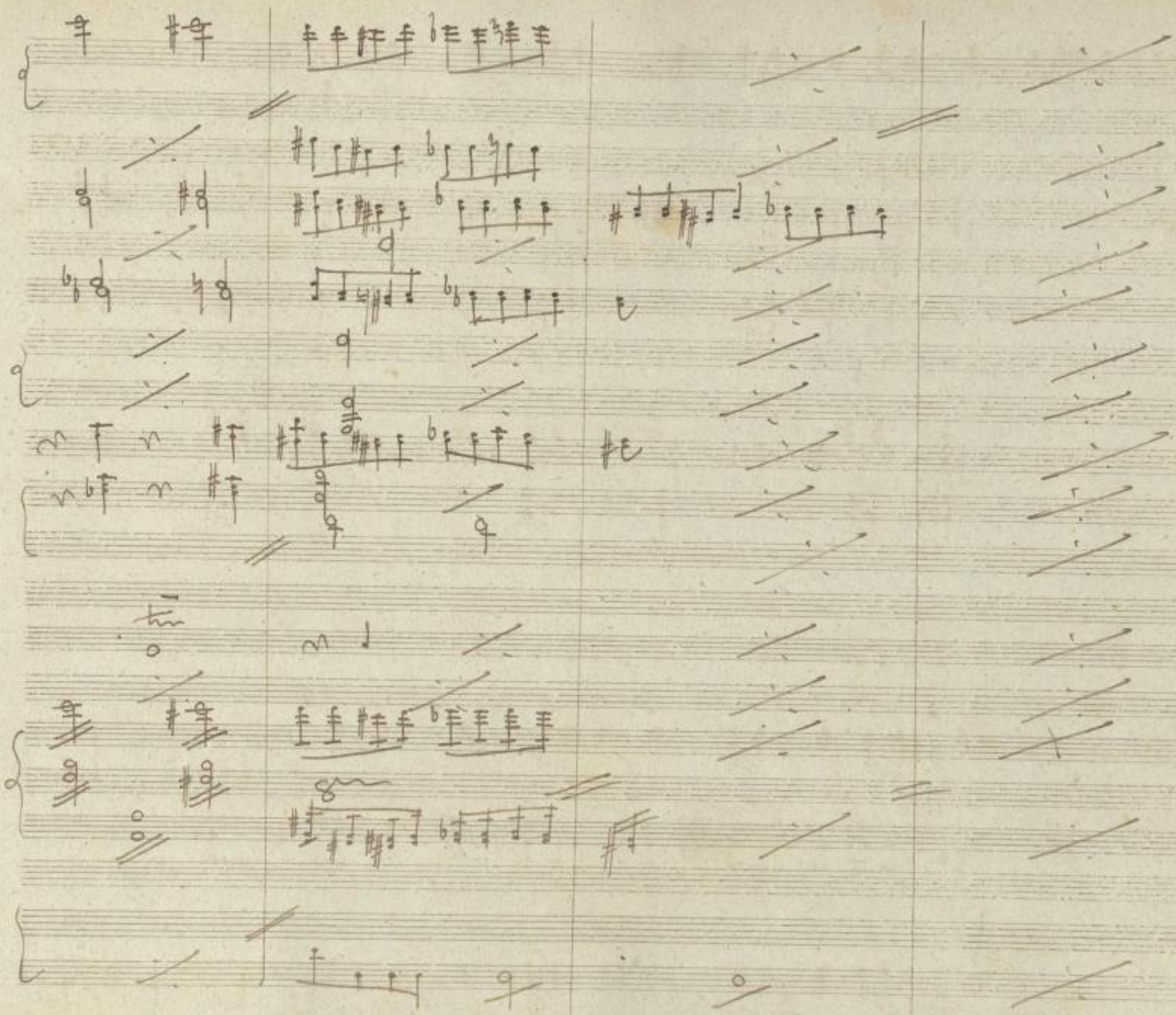
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/24
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-c[redacted]-sa[redacted]8378677 0/25
Sendpartner
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/26
Sempertopia
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/27
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco rit.

unis 8va

unis Oboi

a2

a2

a2

unis Trombon

poco rit.

unis 8

unis

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dol

p

Solo p col Fl. 8

az

f

az

p

f

p

Triang C

pp

p

pizz

col v r 8

col v r unis

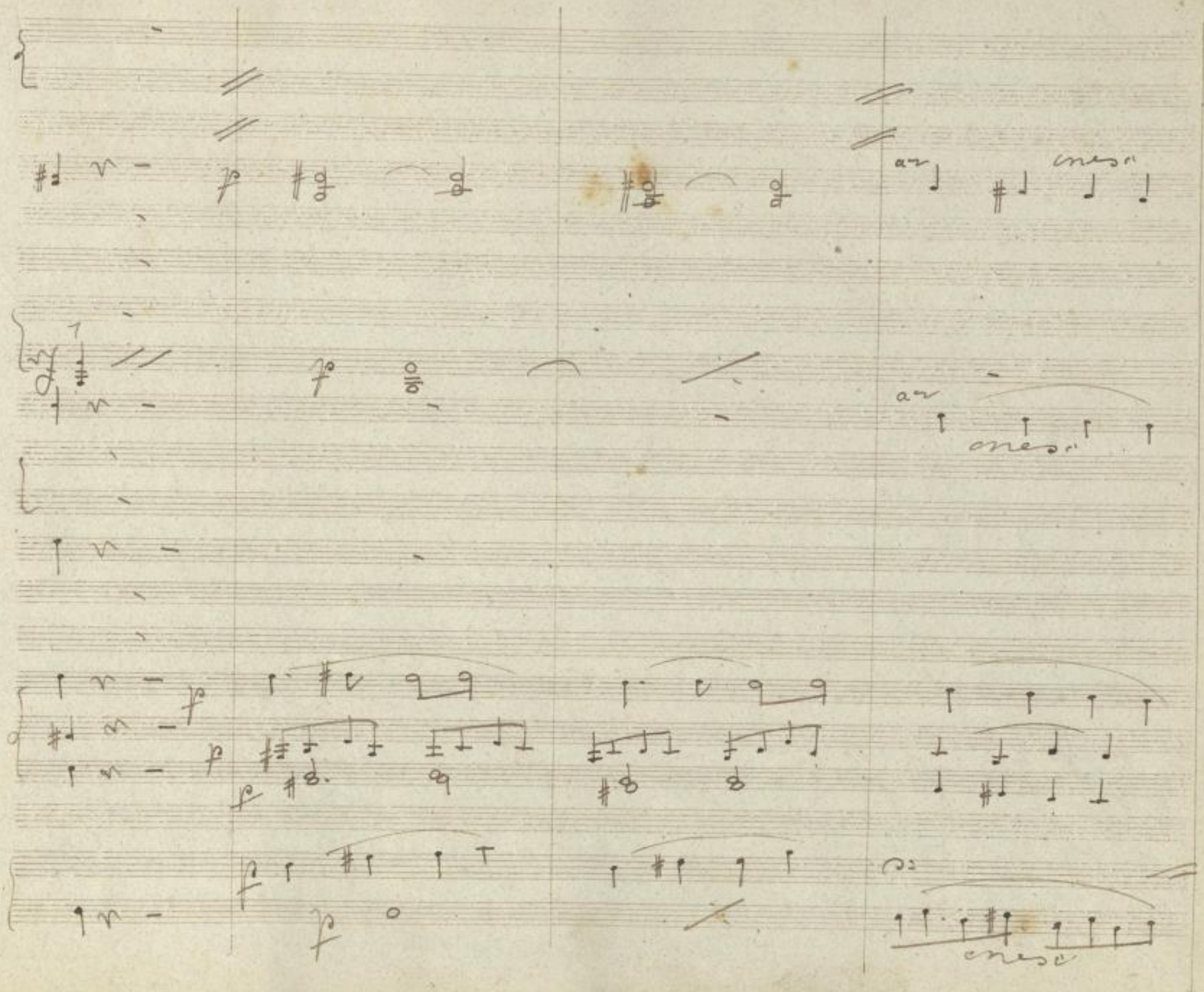
ar

ar

poco

euro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/30
Sempertopel
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

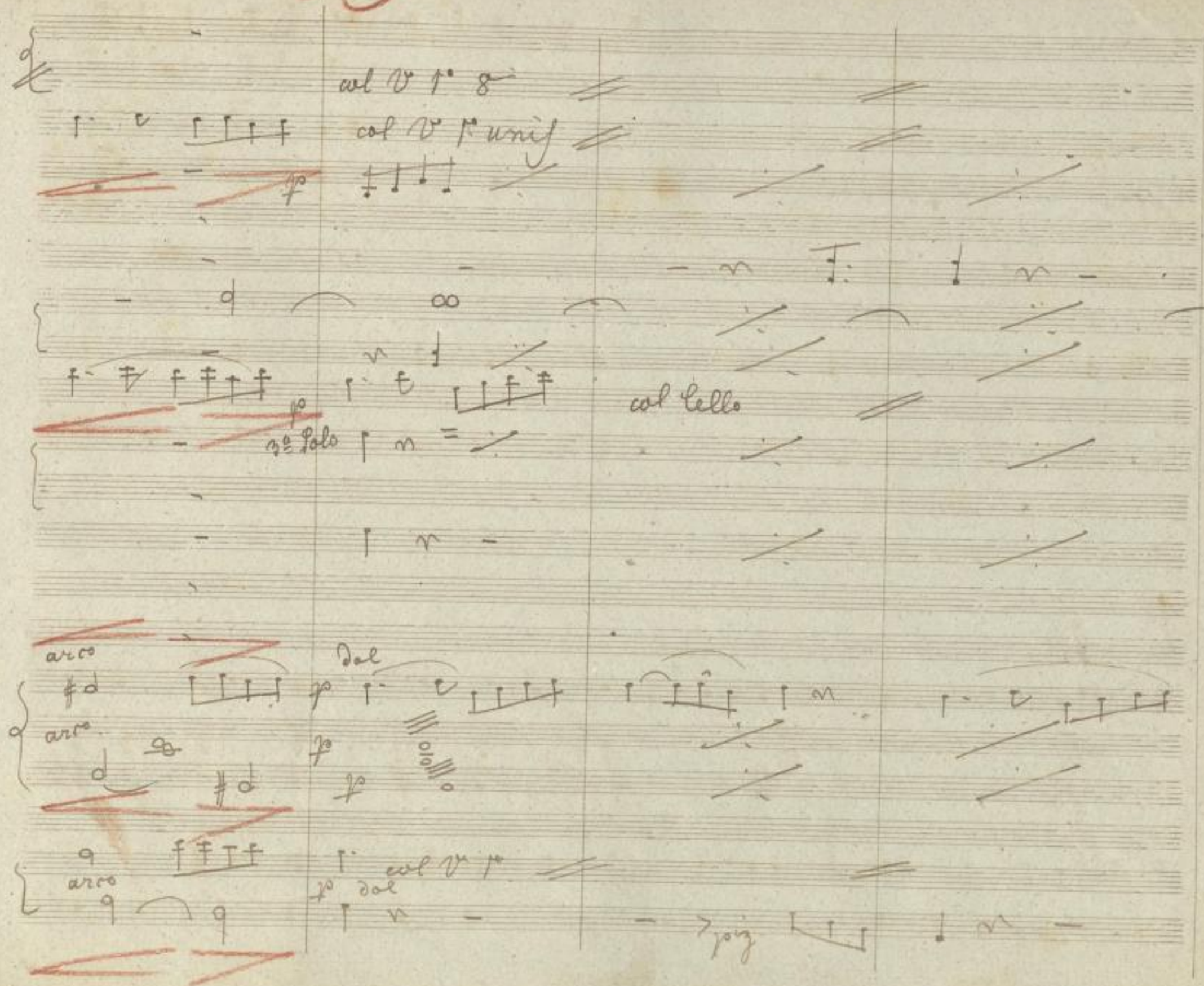


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/31
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

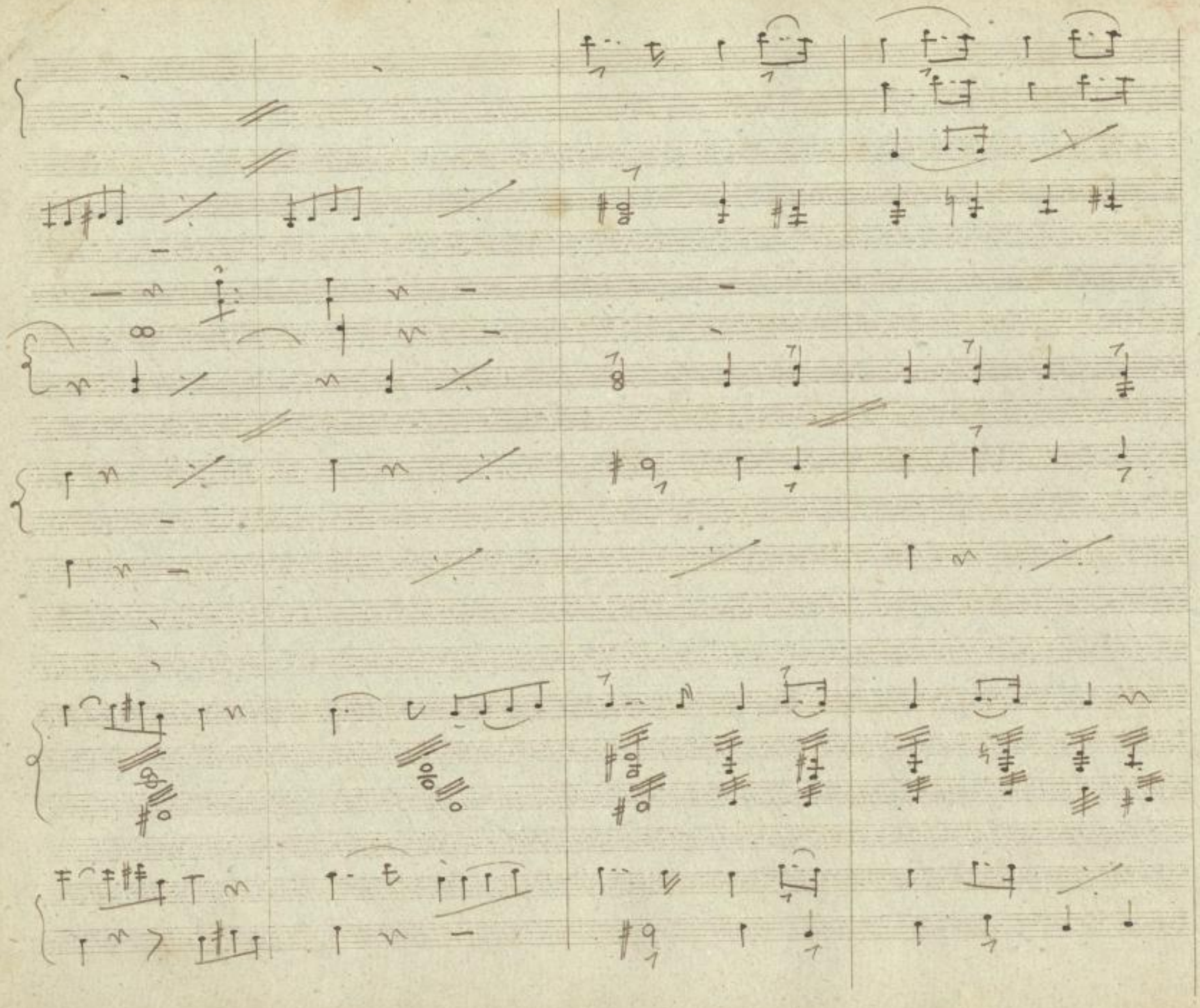
col Ob: 8

1° Solo

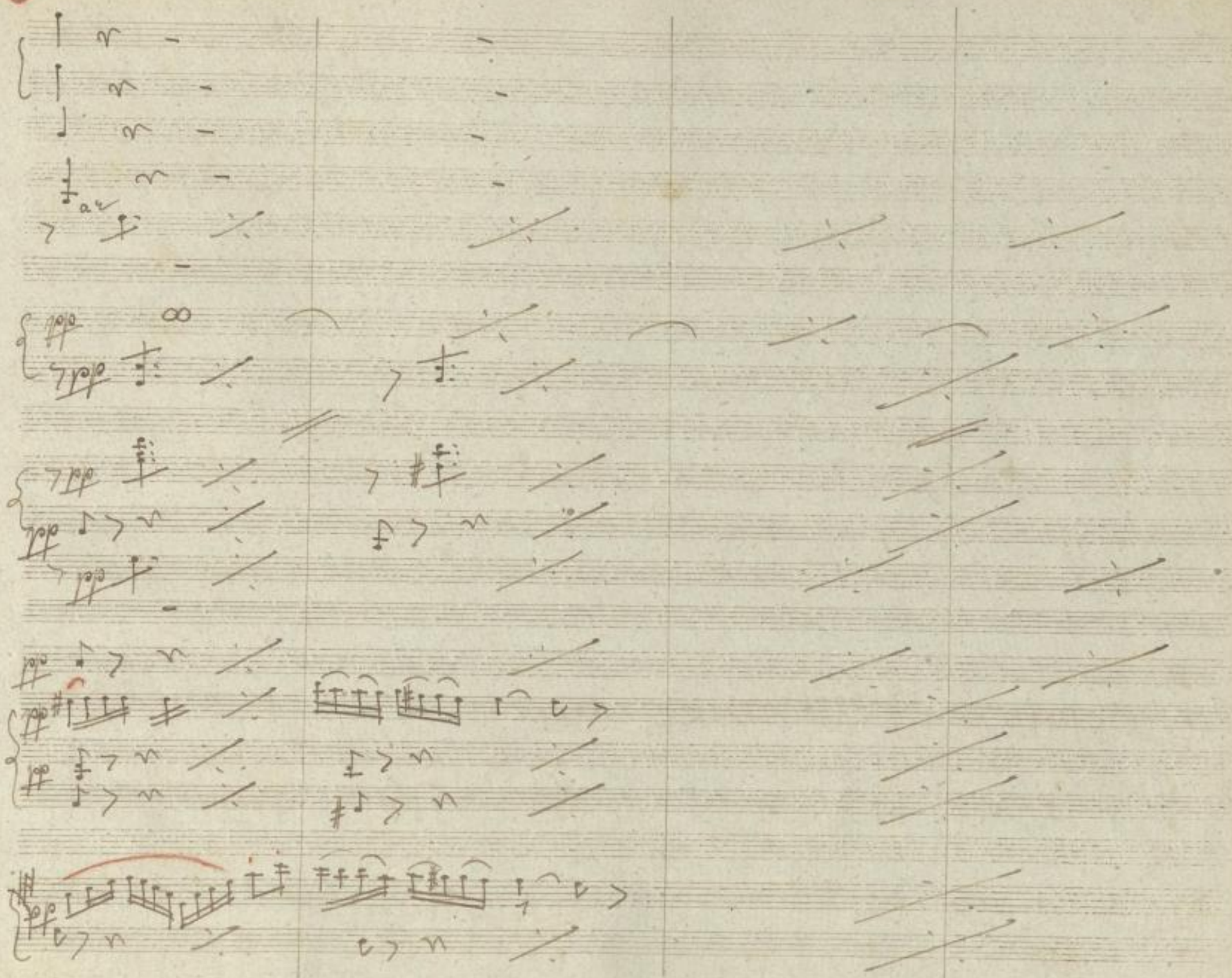
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/32
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



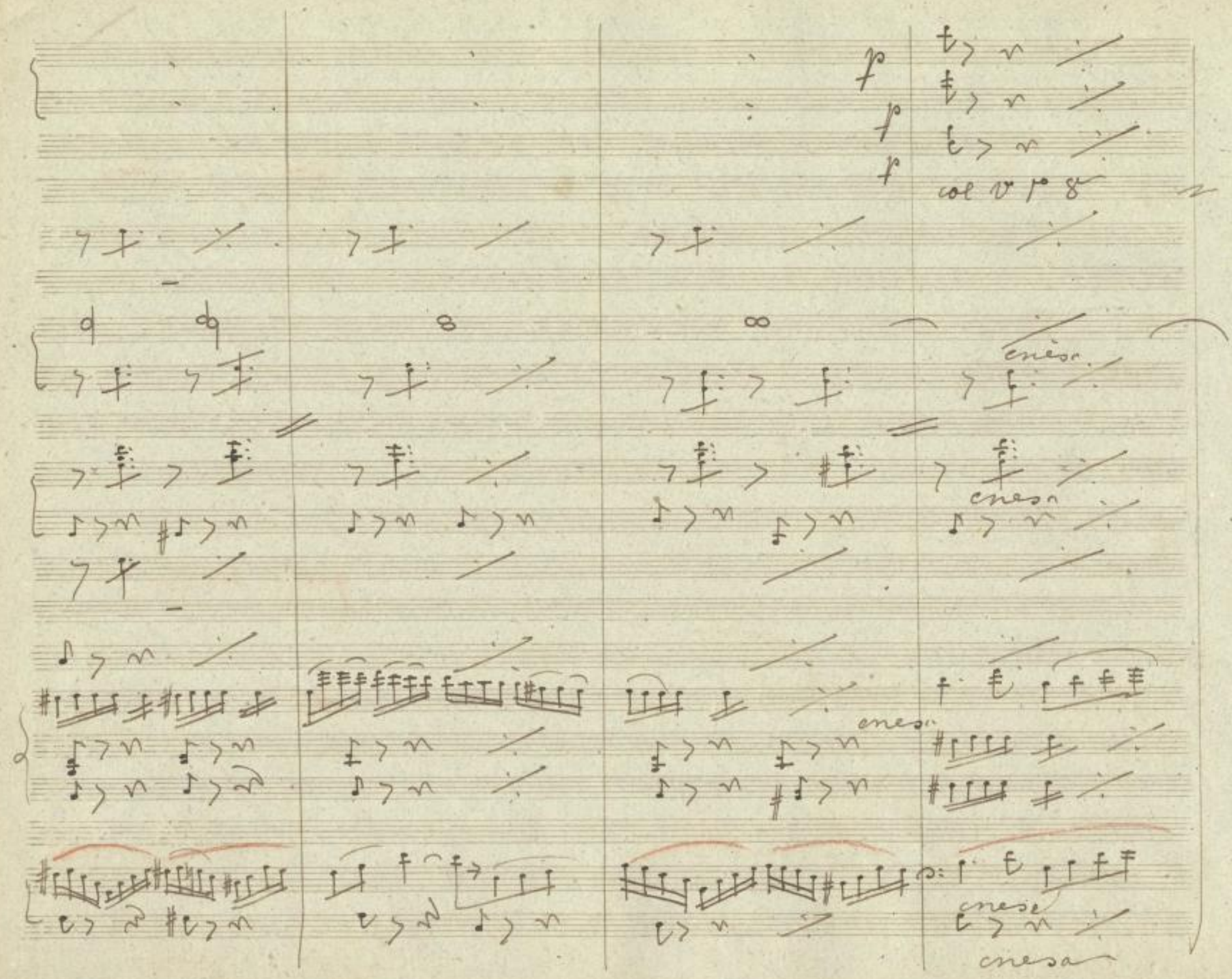
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/33
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



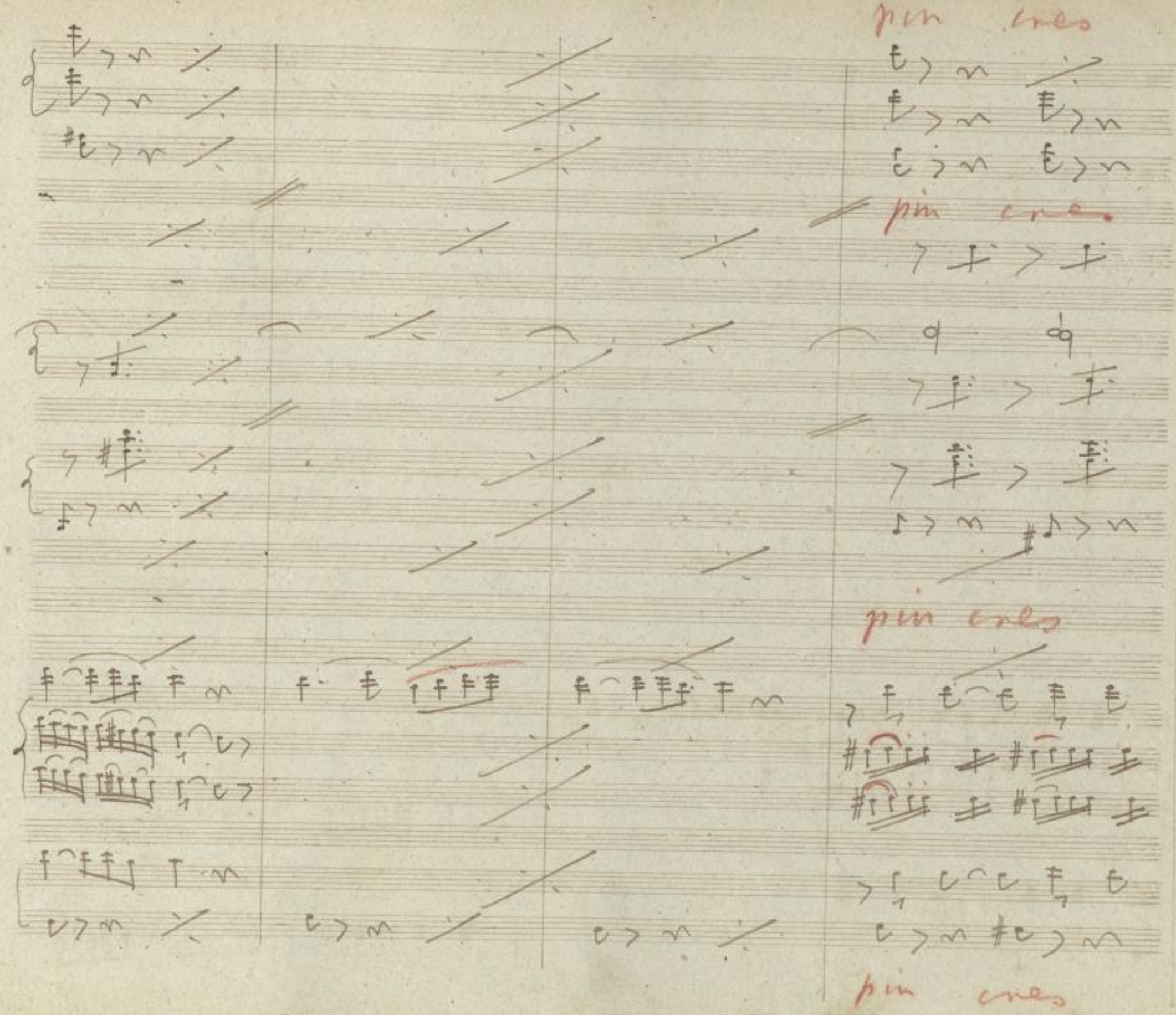
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/35
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/37
Sempersche Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più mosso

col B°

col B°

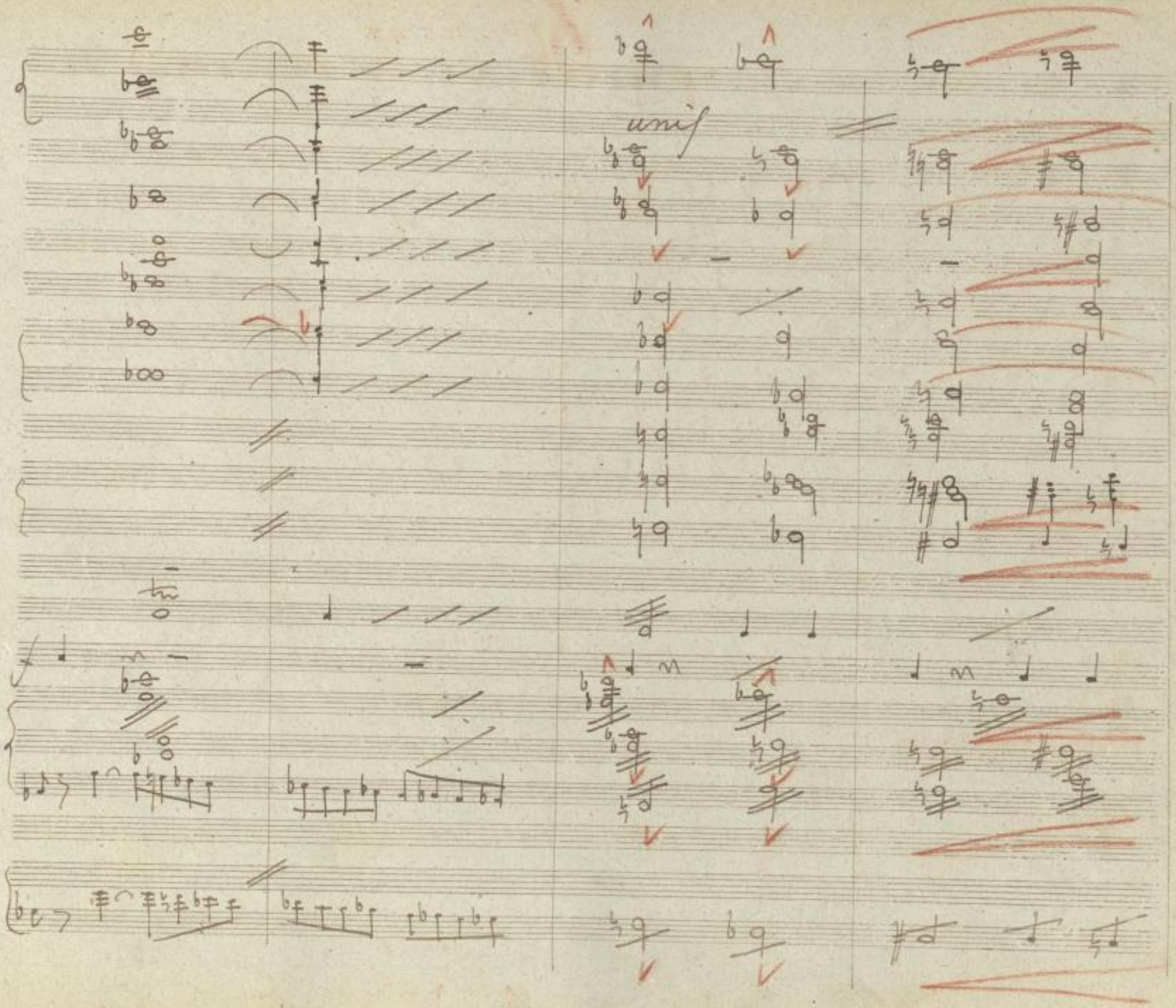
col B°

Tamburini

tr

unis

più mosso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/39
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Ottv: 8

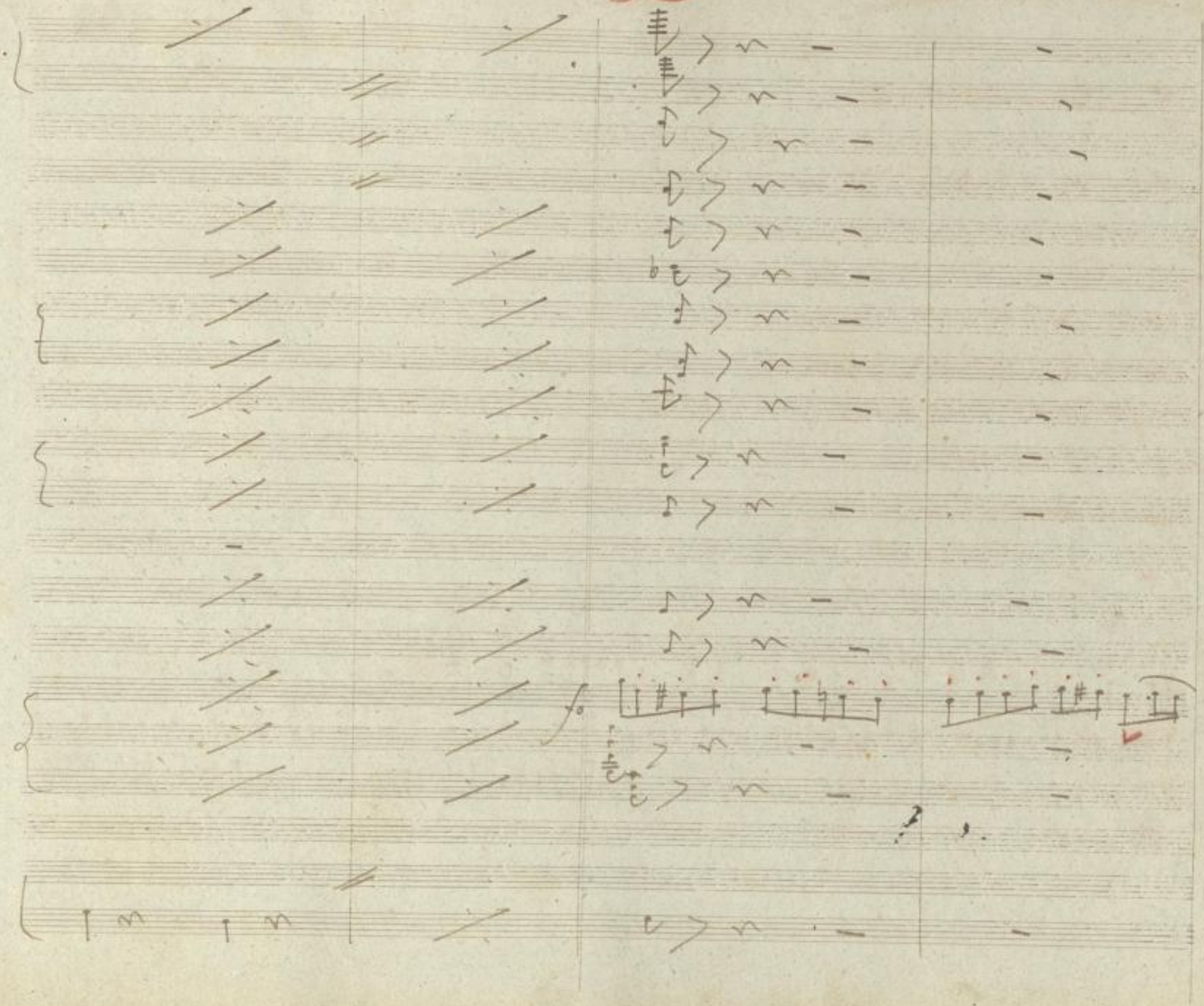
col Ob: 8

az

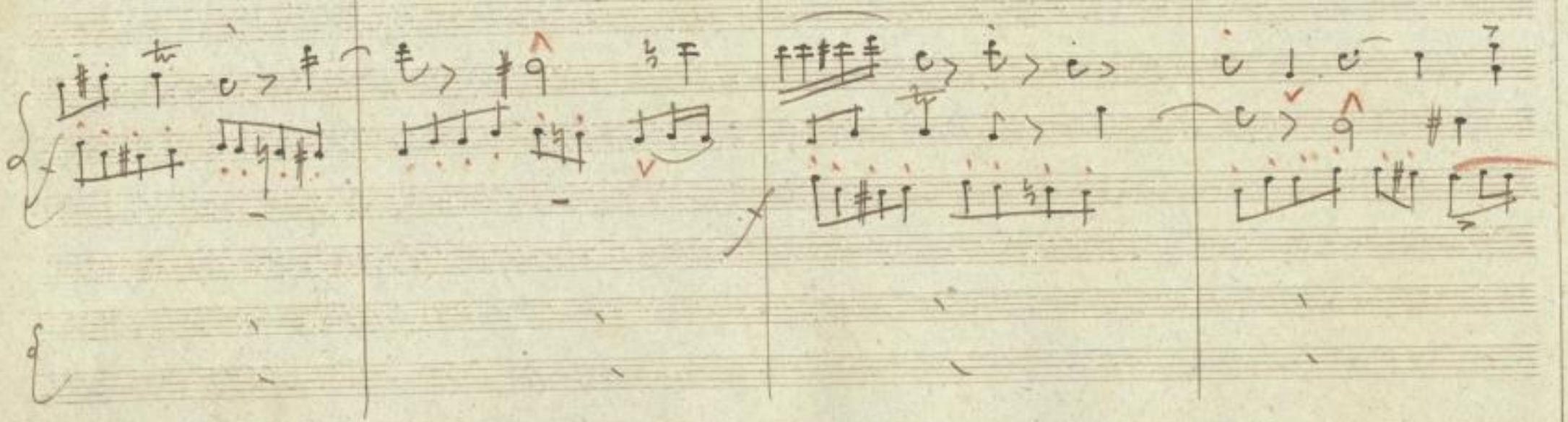
az

unf

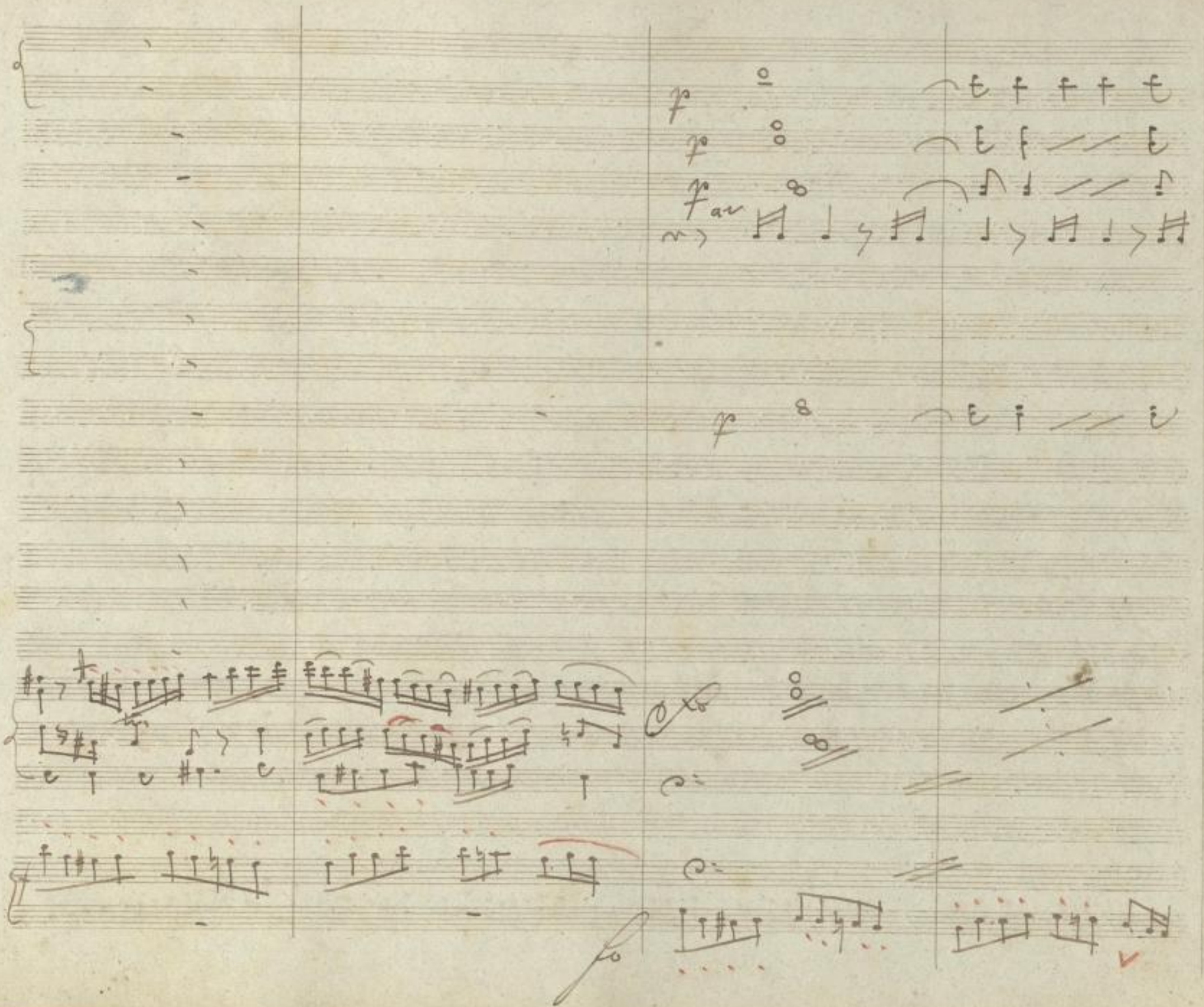
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/40
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



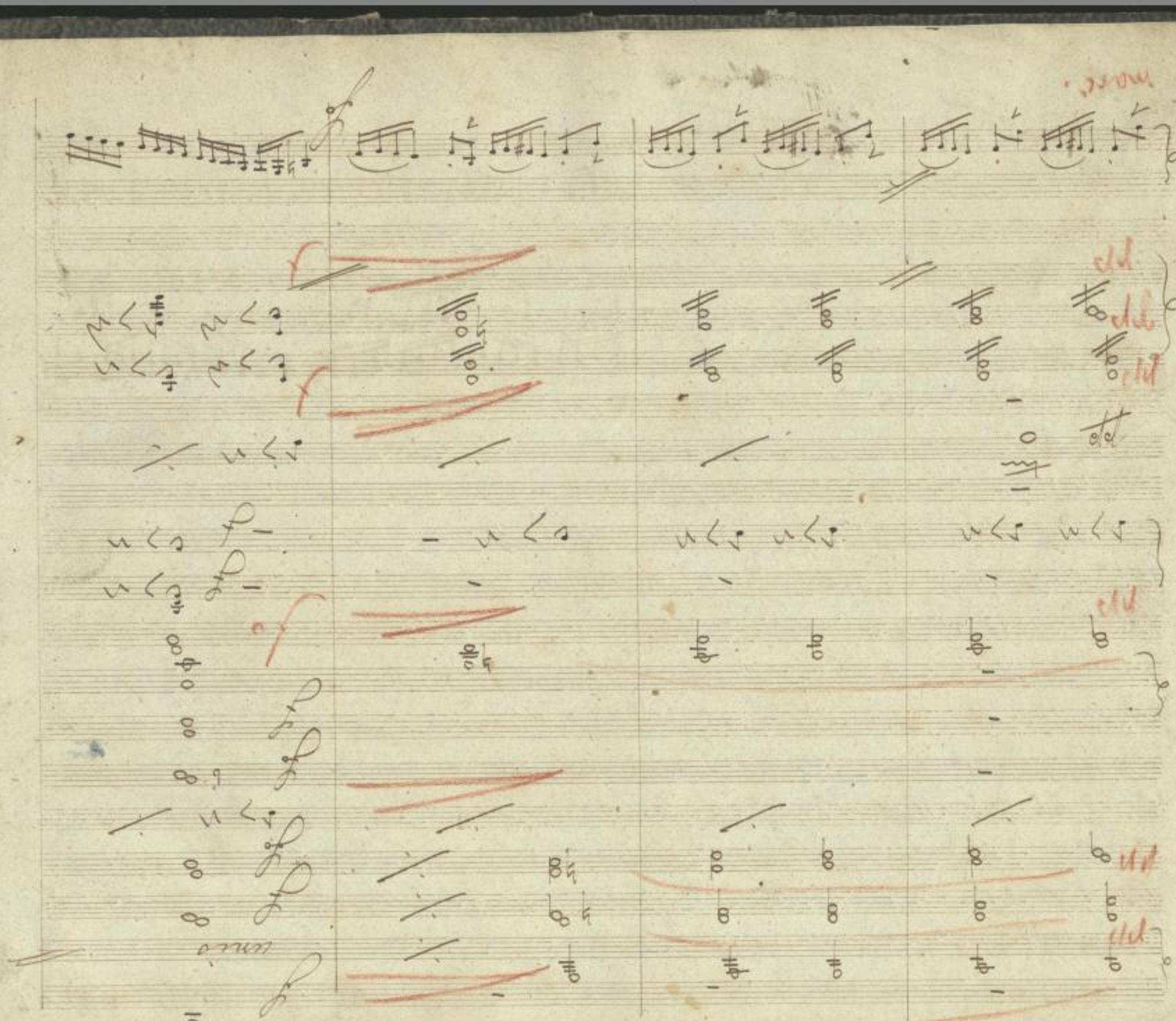
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/41
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/42
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/43
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-sendpdf/id/837867770/44
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tamburini

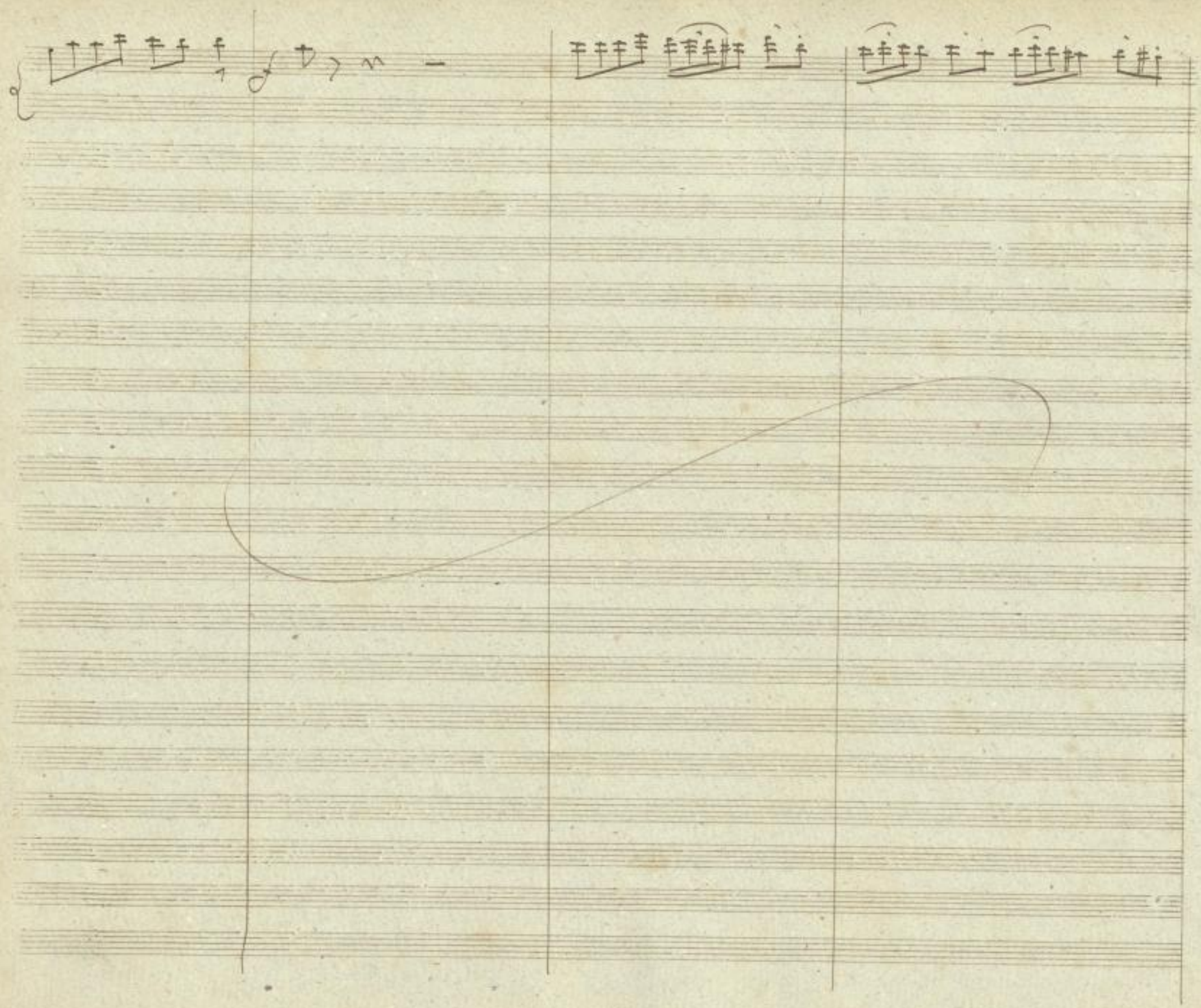
Come Sopra dal ✠ al ///

38 Battuti

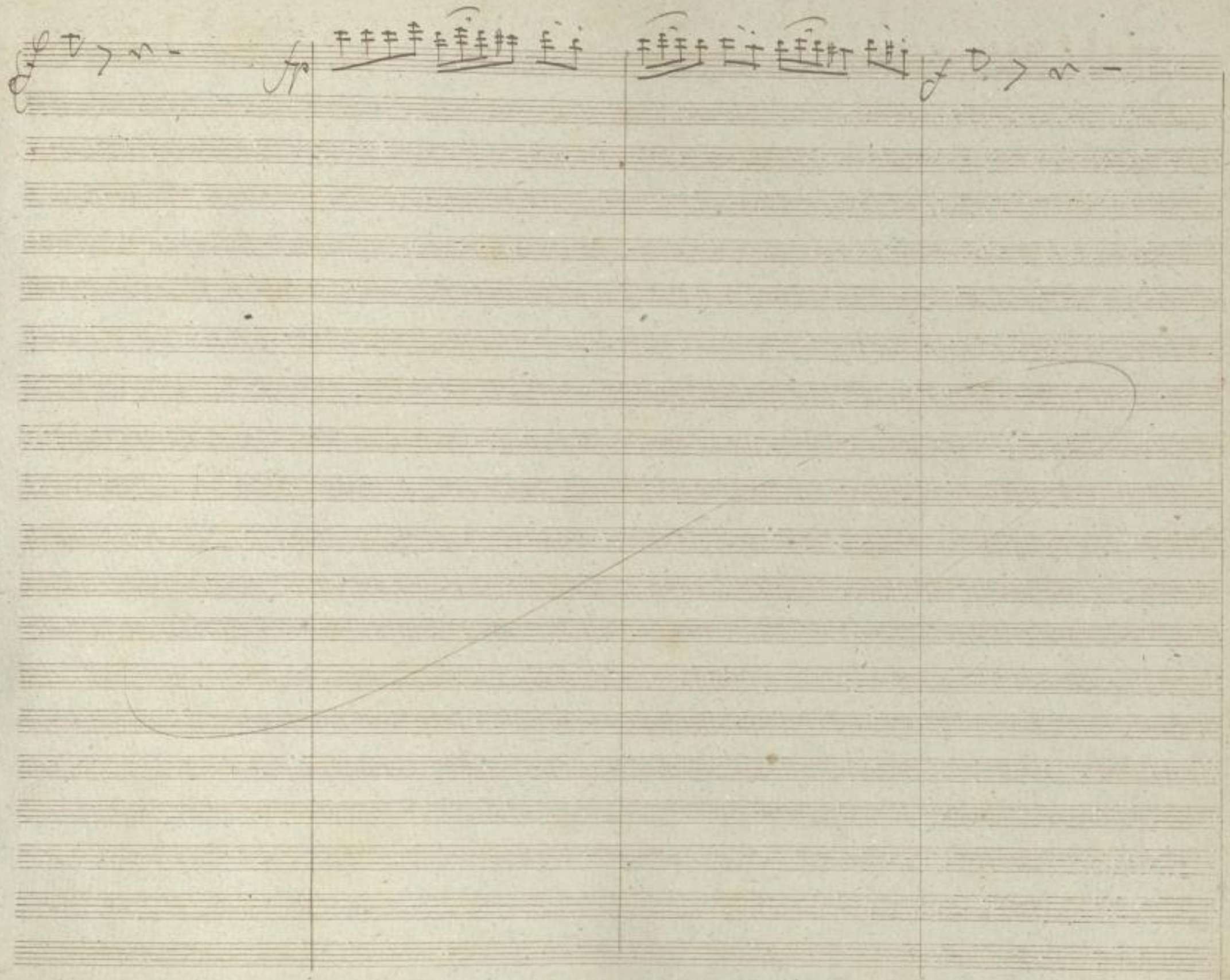
pizz:

arco

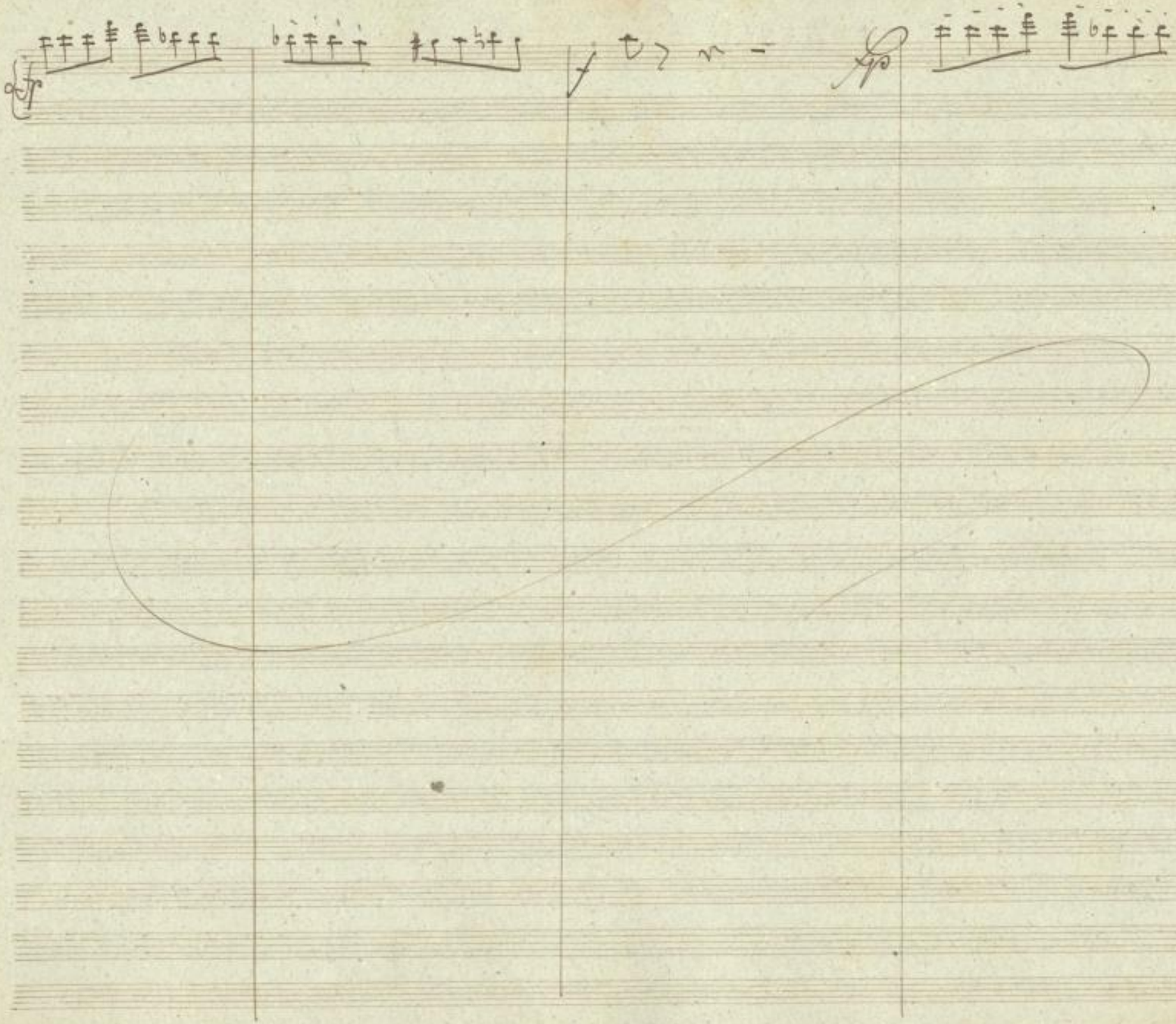
pizz



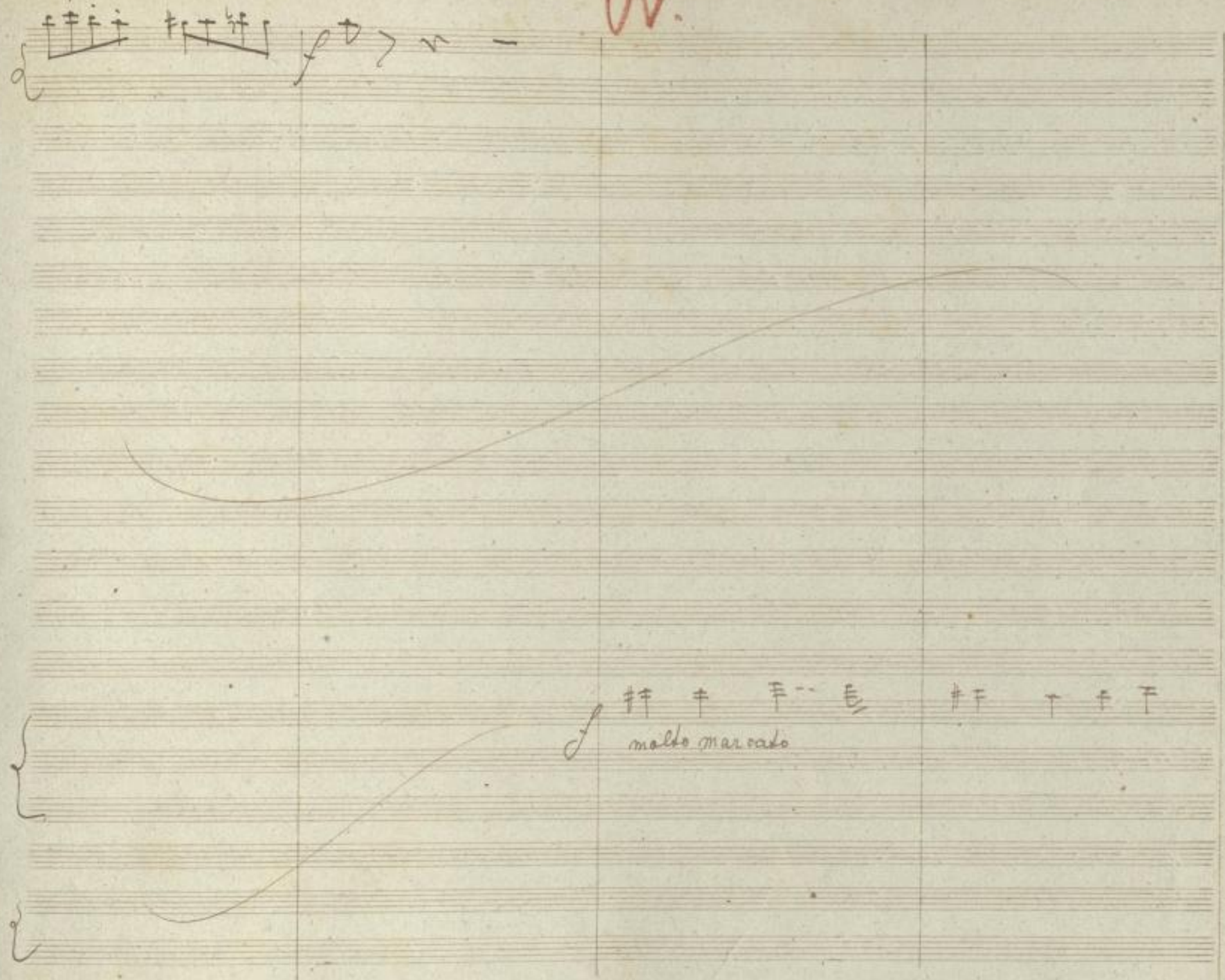
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/46
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



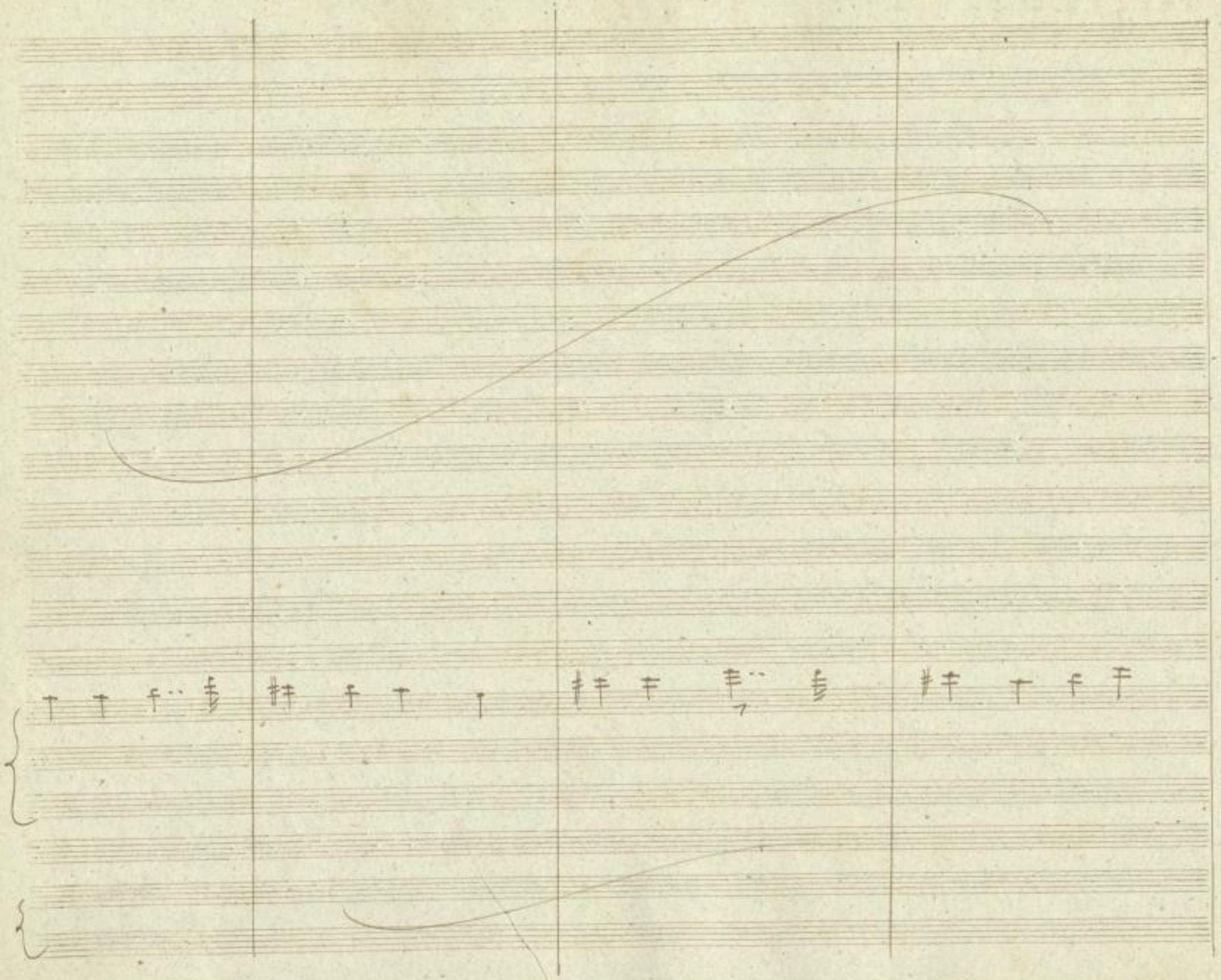
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/47
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



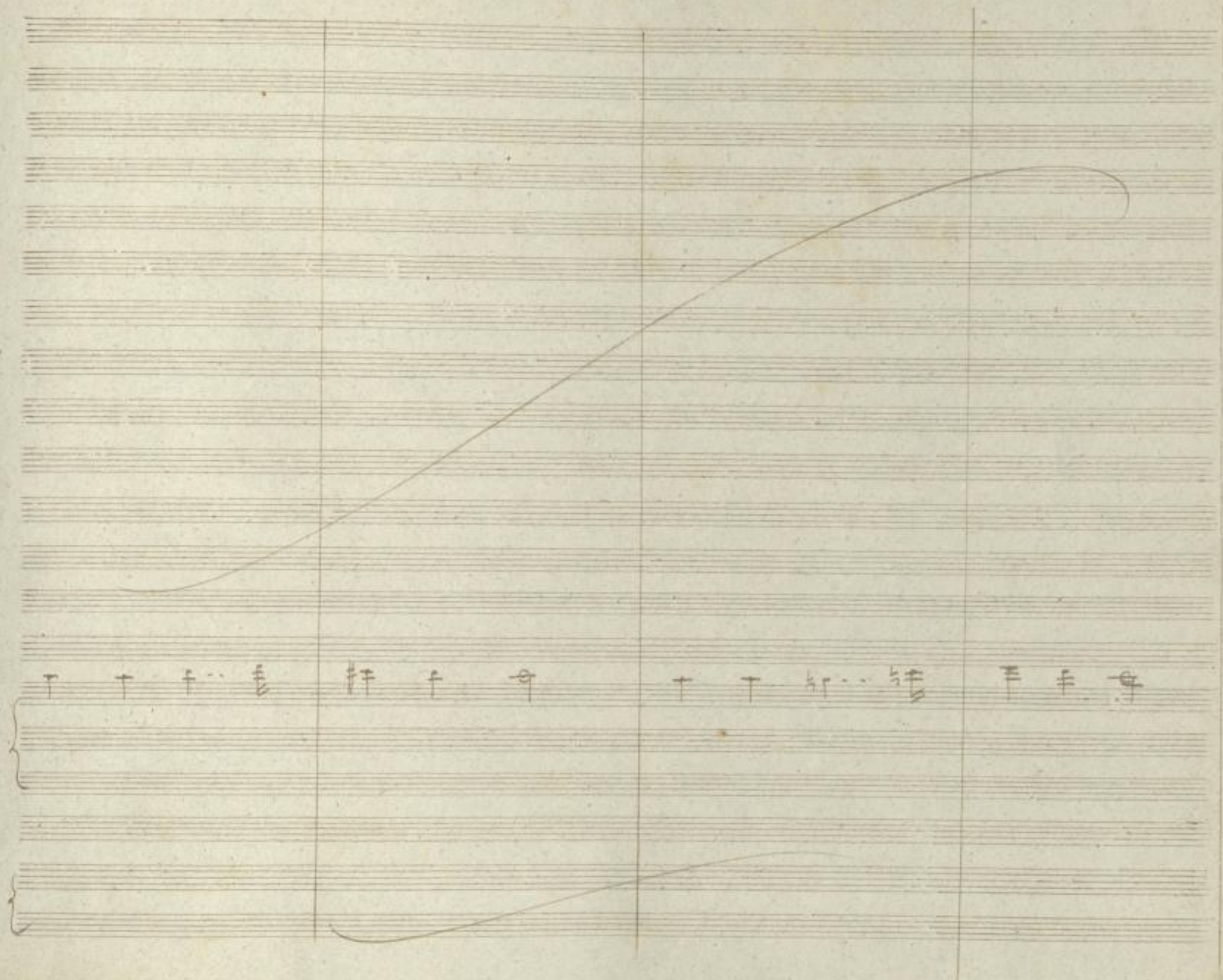
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/48
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/49
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

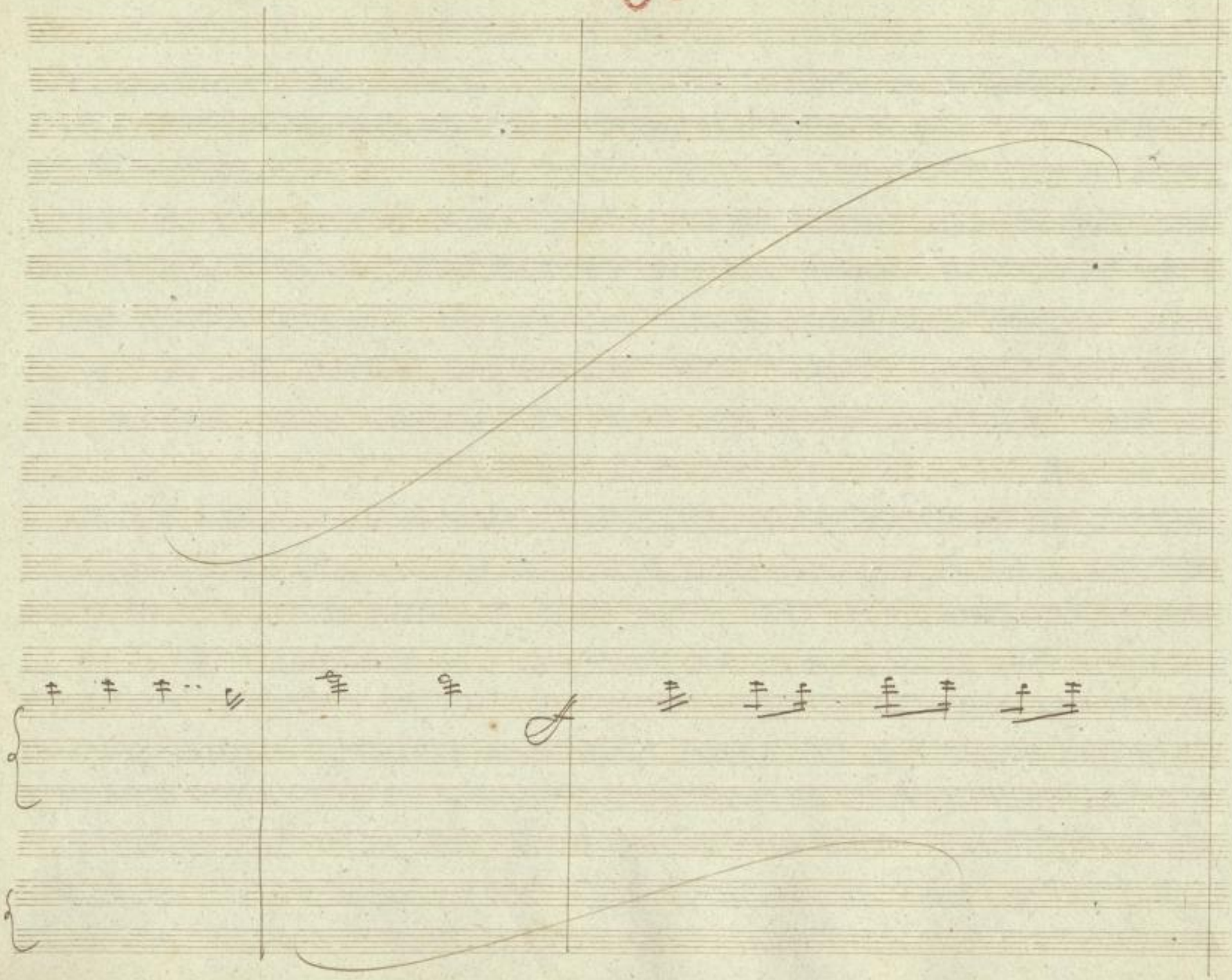


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/50
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

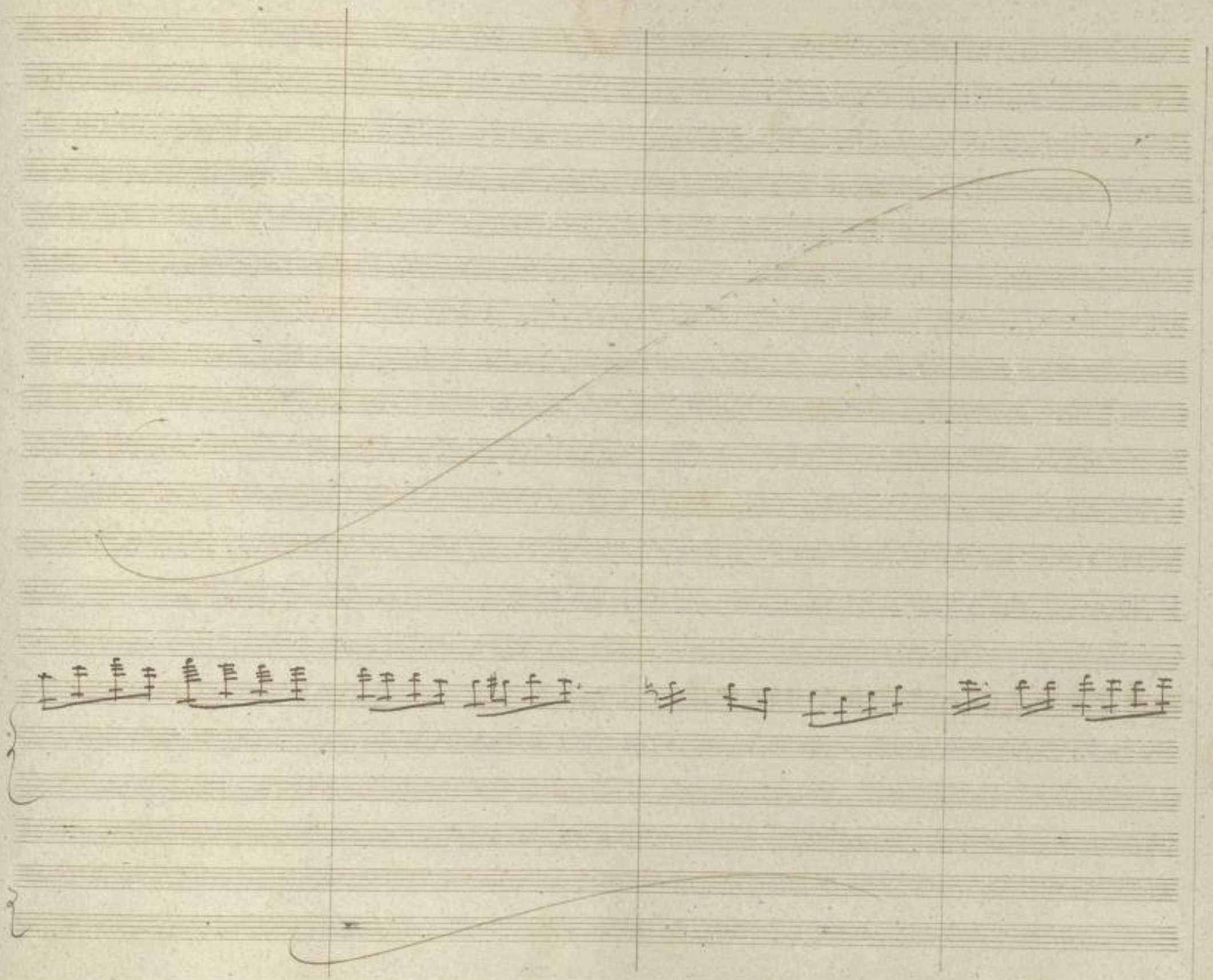


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/51
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

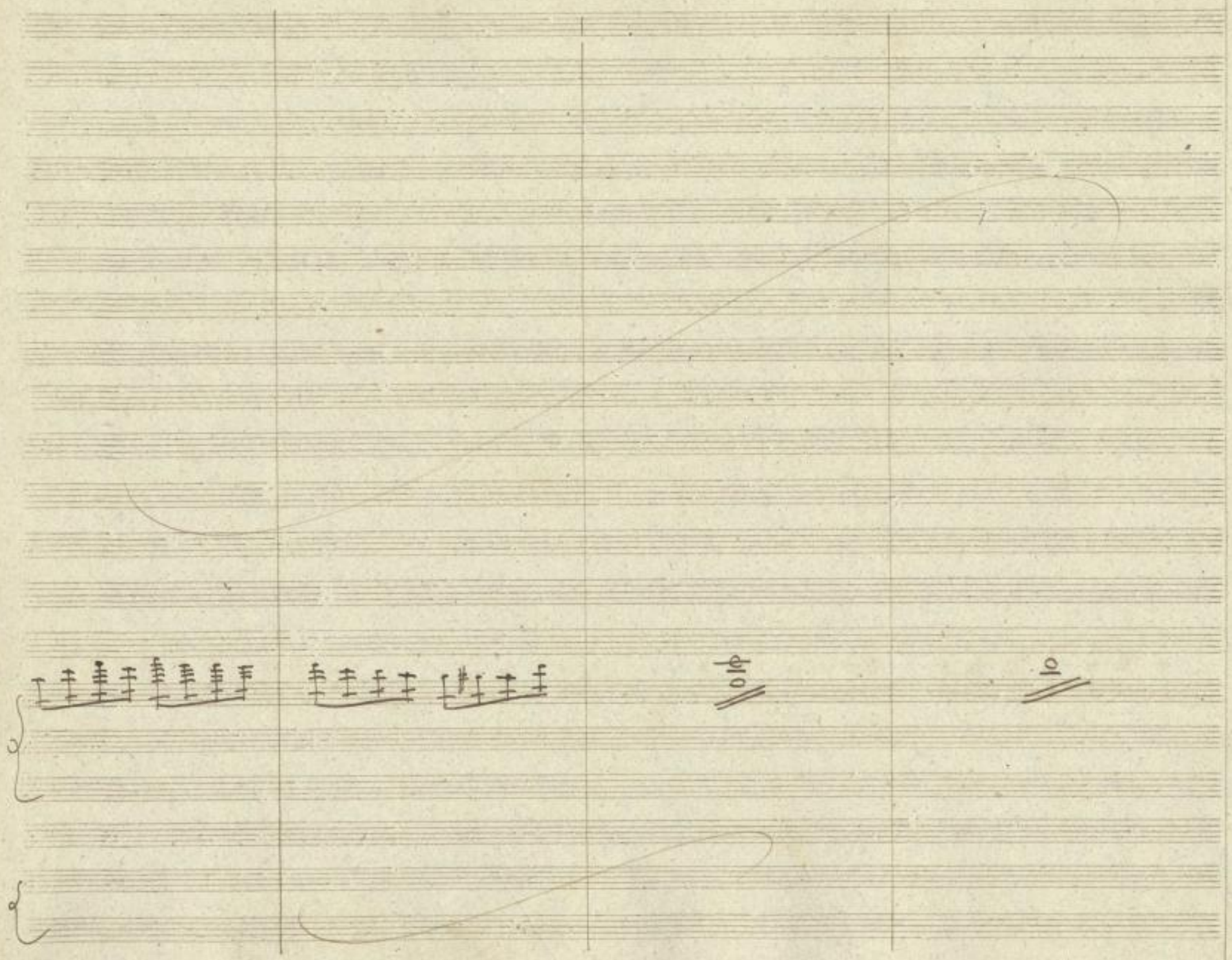
0.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/52
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/53
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/54
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8. Pice.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/55
Sempergeb. Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a2

unis Fag

unis Fag 2de

P.

Dol

f

col Picc.

az

f

Dol

f

8° Picc

unis

az

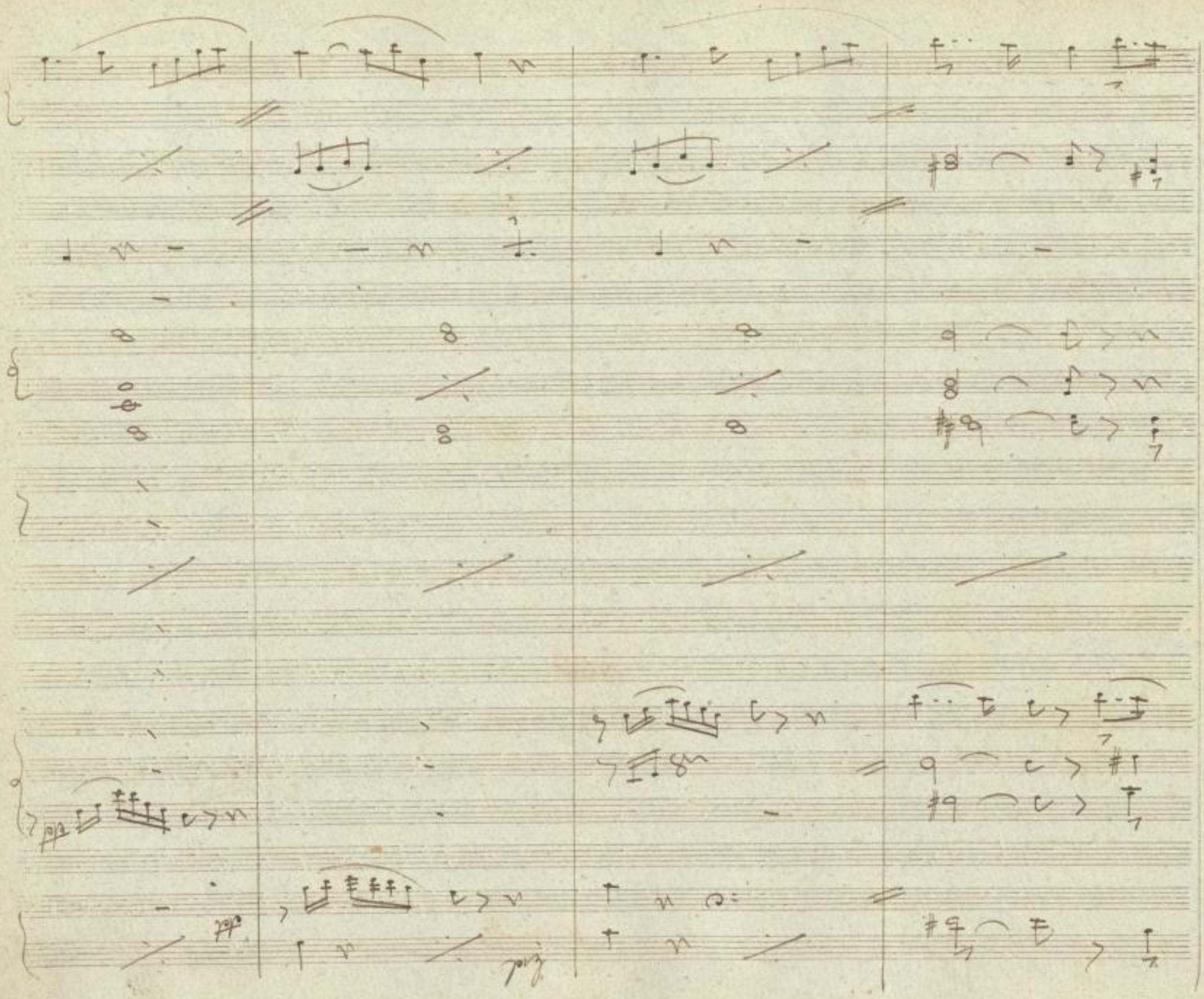
p

Triangl

f

unis

pizz

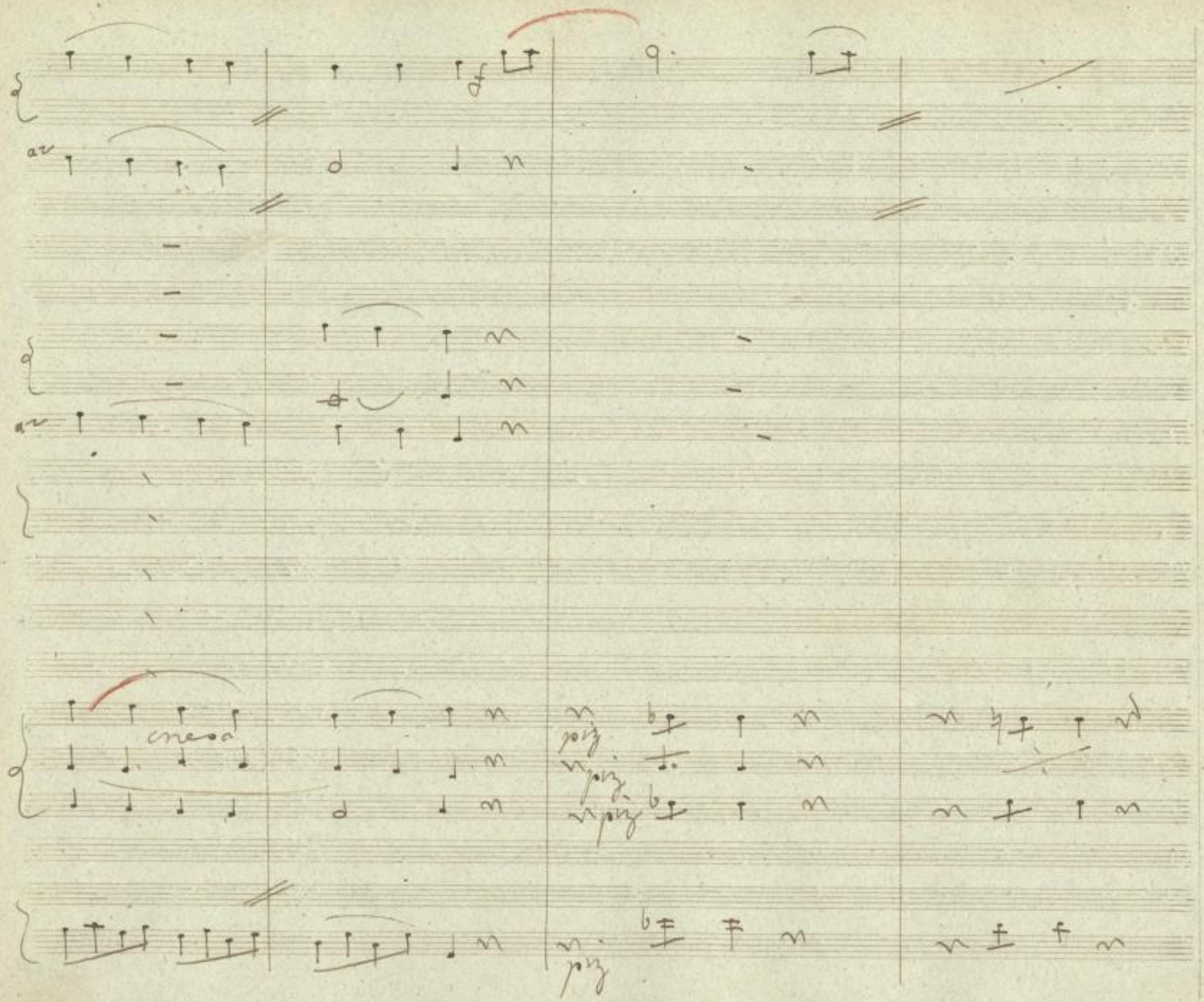


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/58
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V p

Sol

Sol



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/60
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 8va

8va

col. 8va

8va Solo

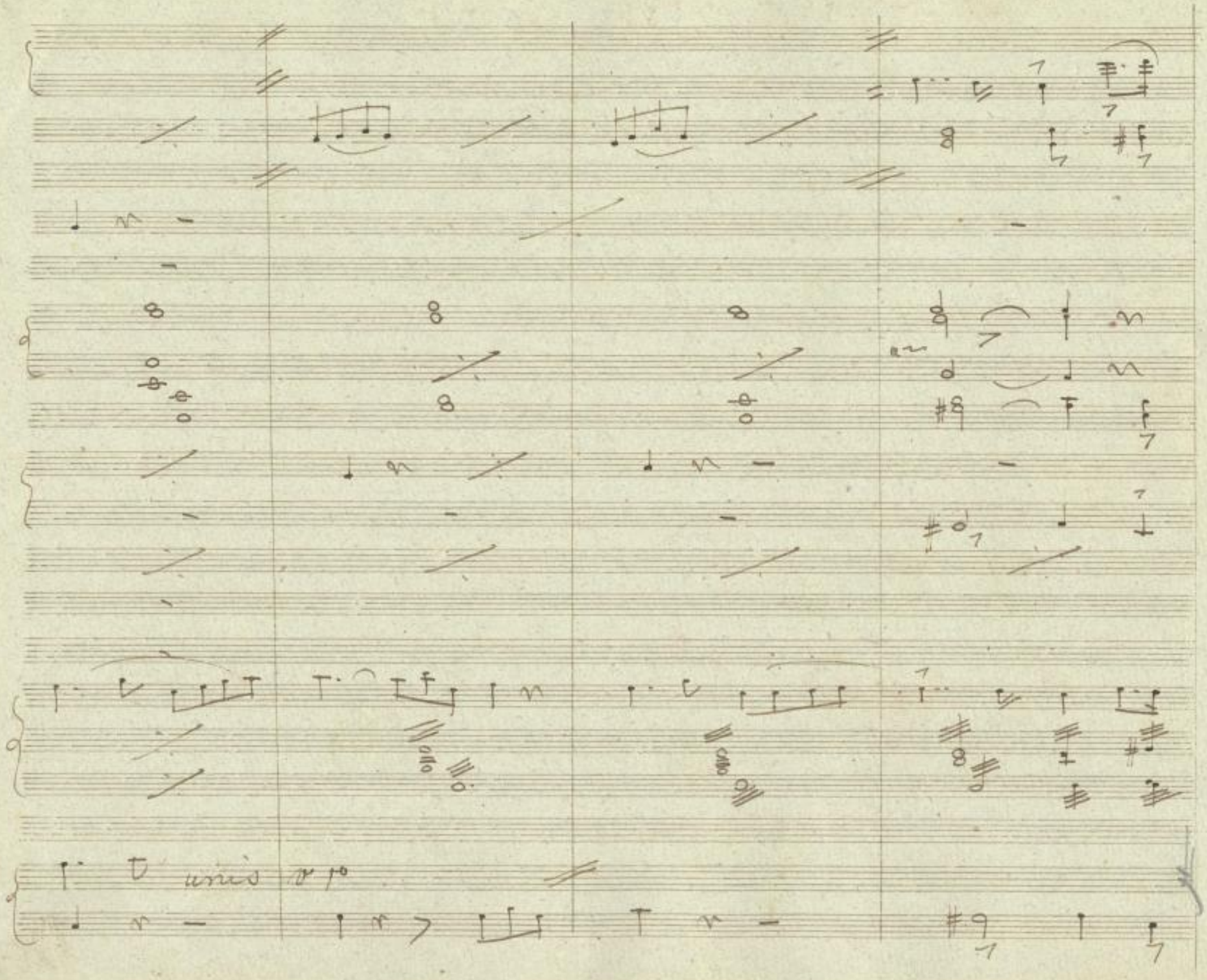
arco

arco

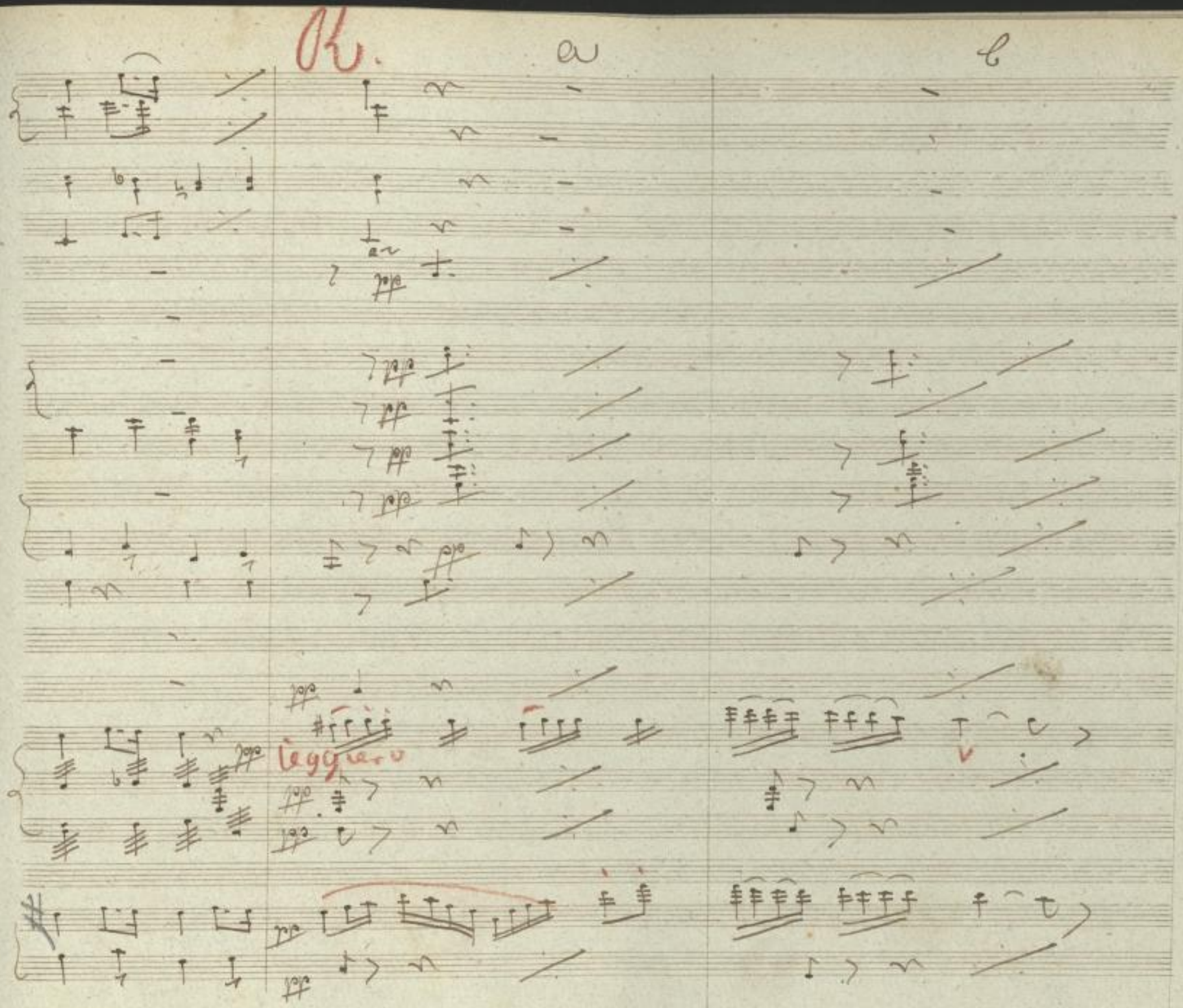
arco

col 8va

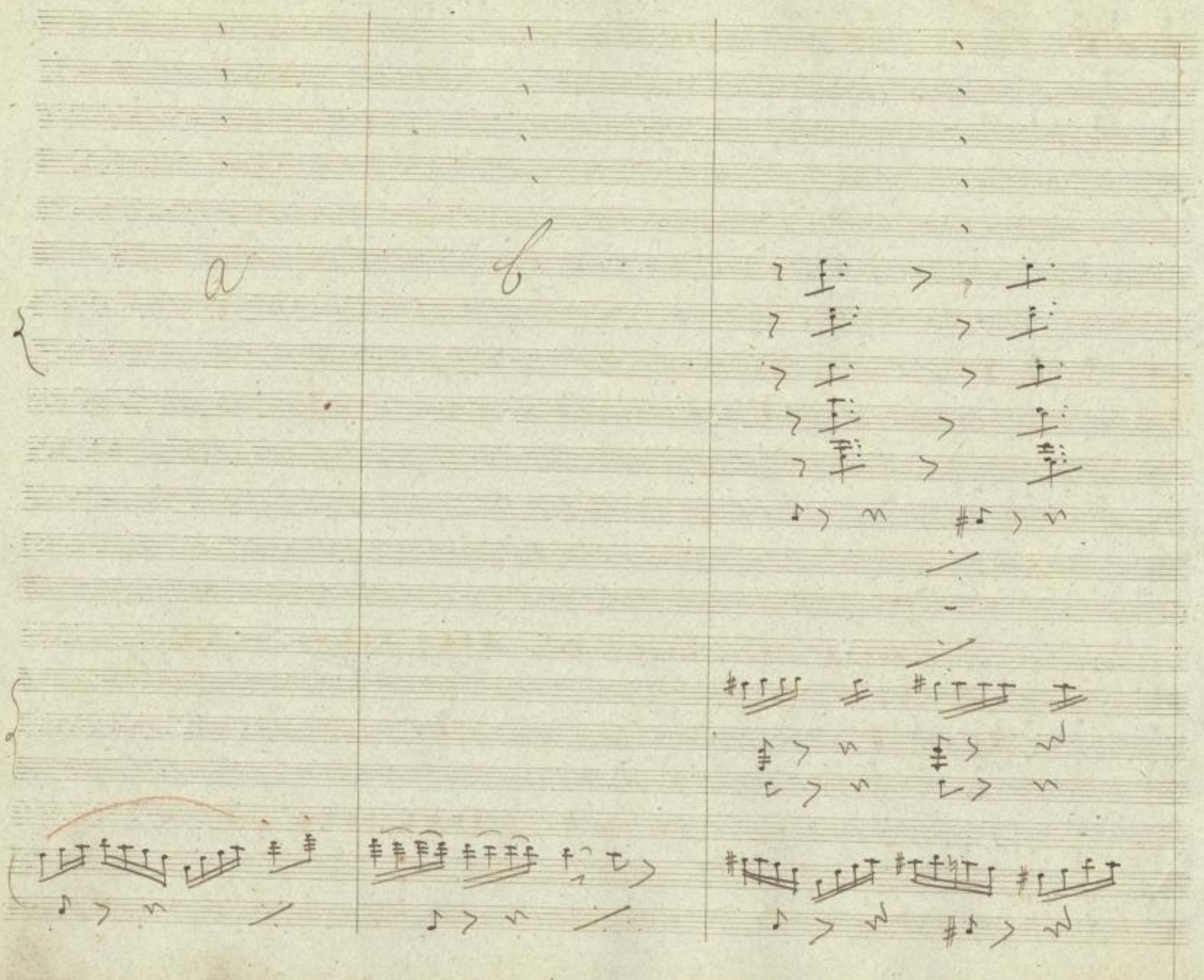
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/61
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



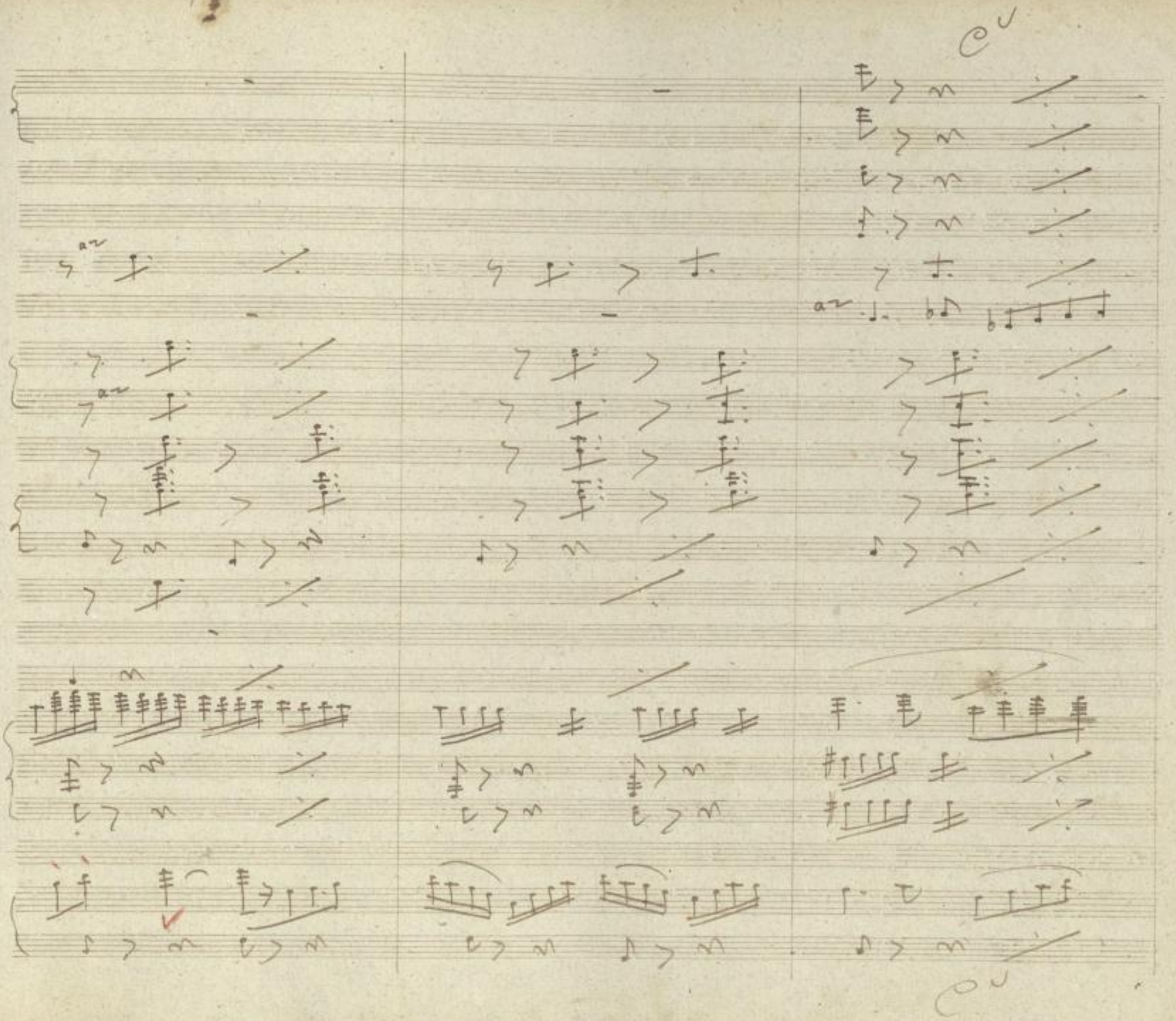
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/62
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



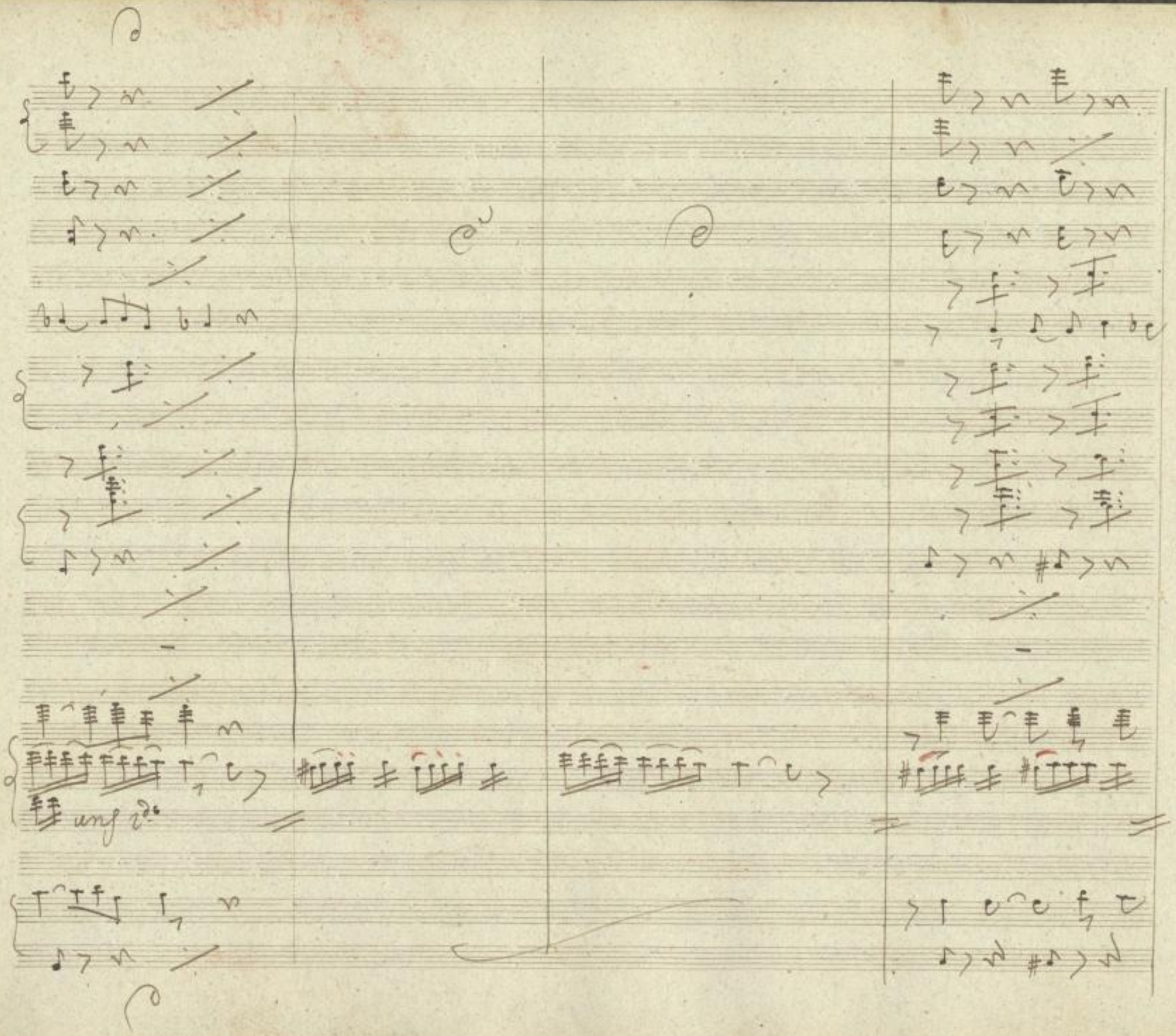
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/63
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/64
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/65
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/66
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fin Allo

a2

unis 8va

pin Allo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/67
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F

G

A

unis

Cor

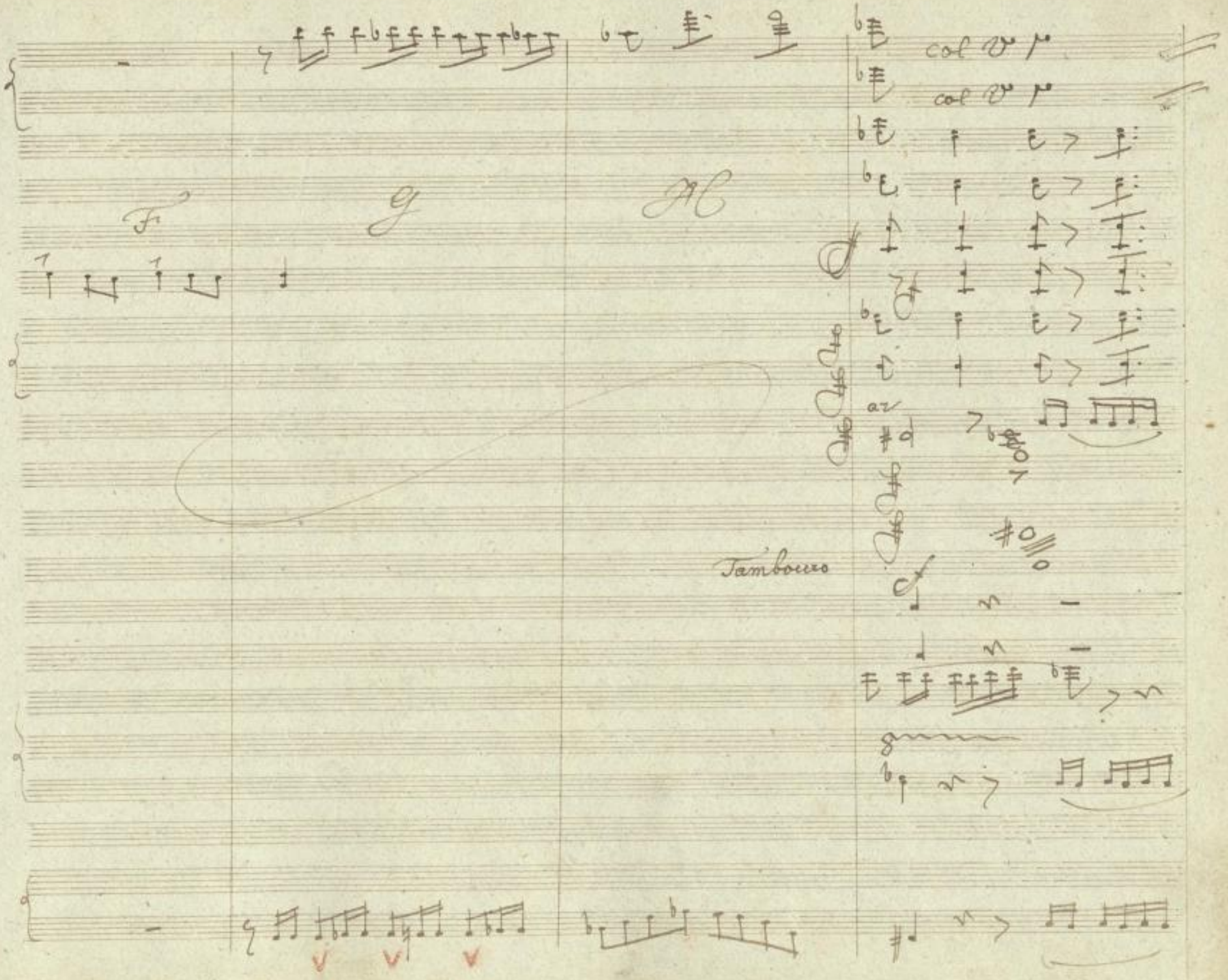
in 8va Sicc.

Come Sopra

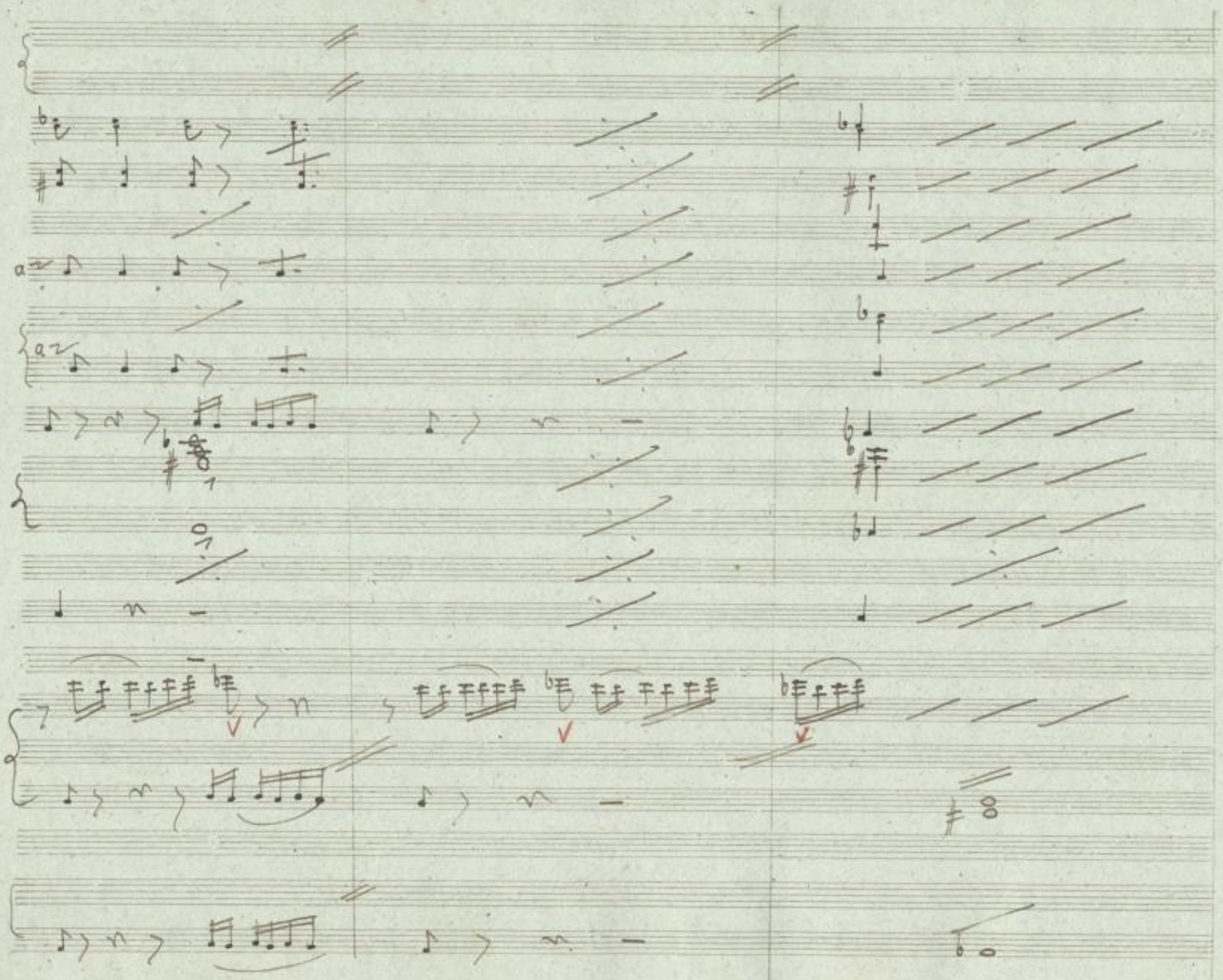
E

E

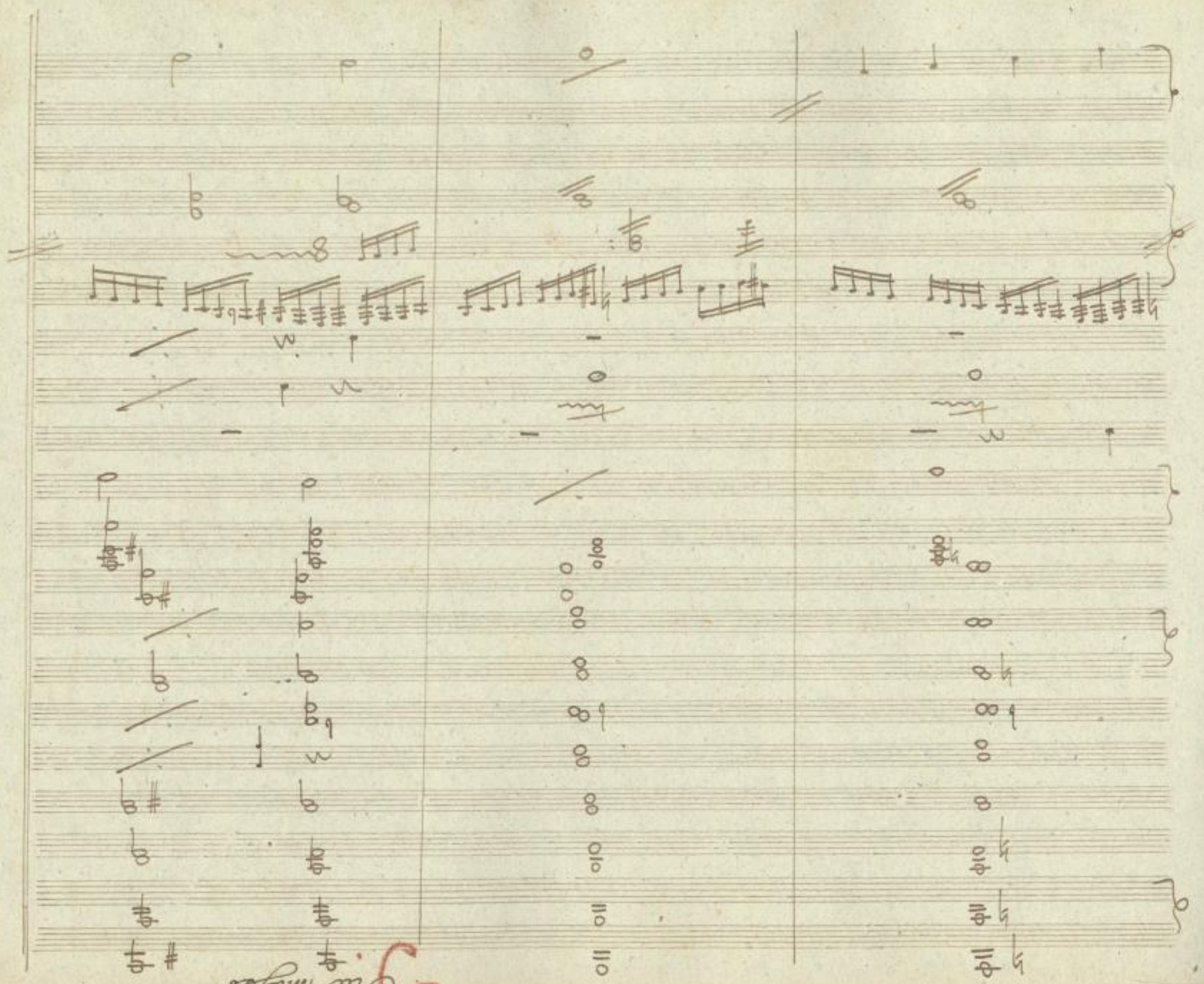
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/68
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



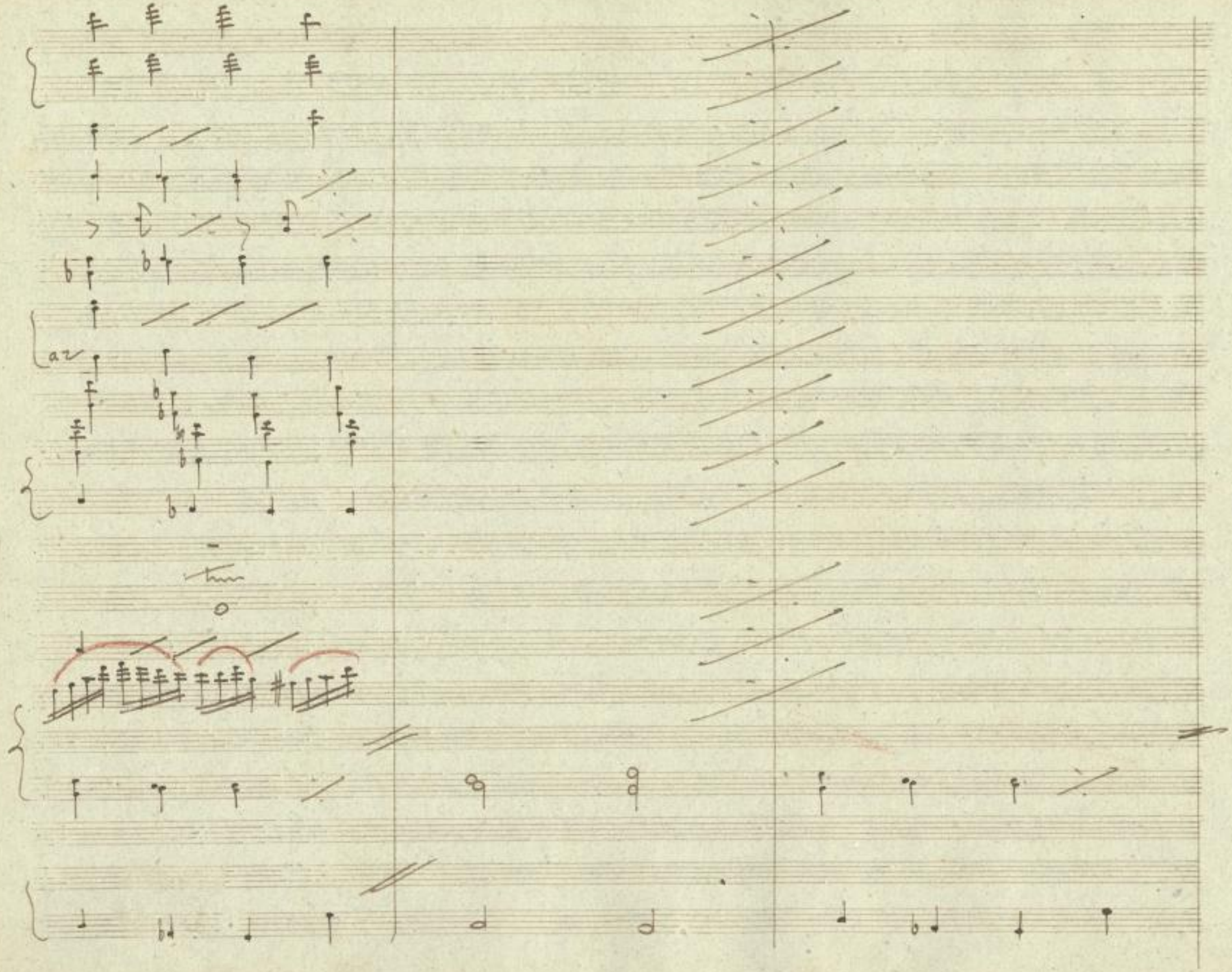
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/69
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



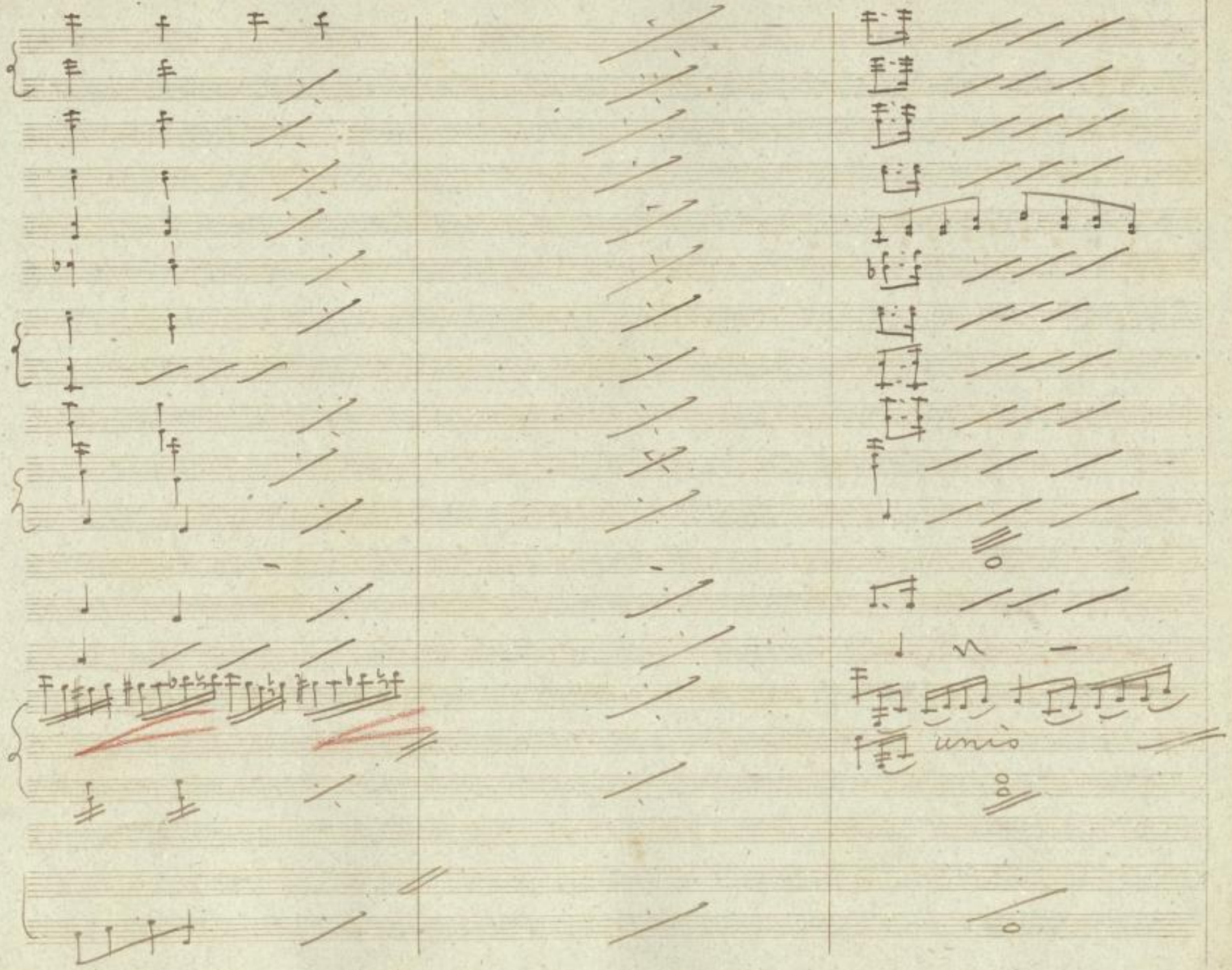
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/70
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



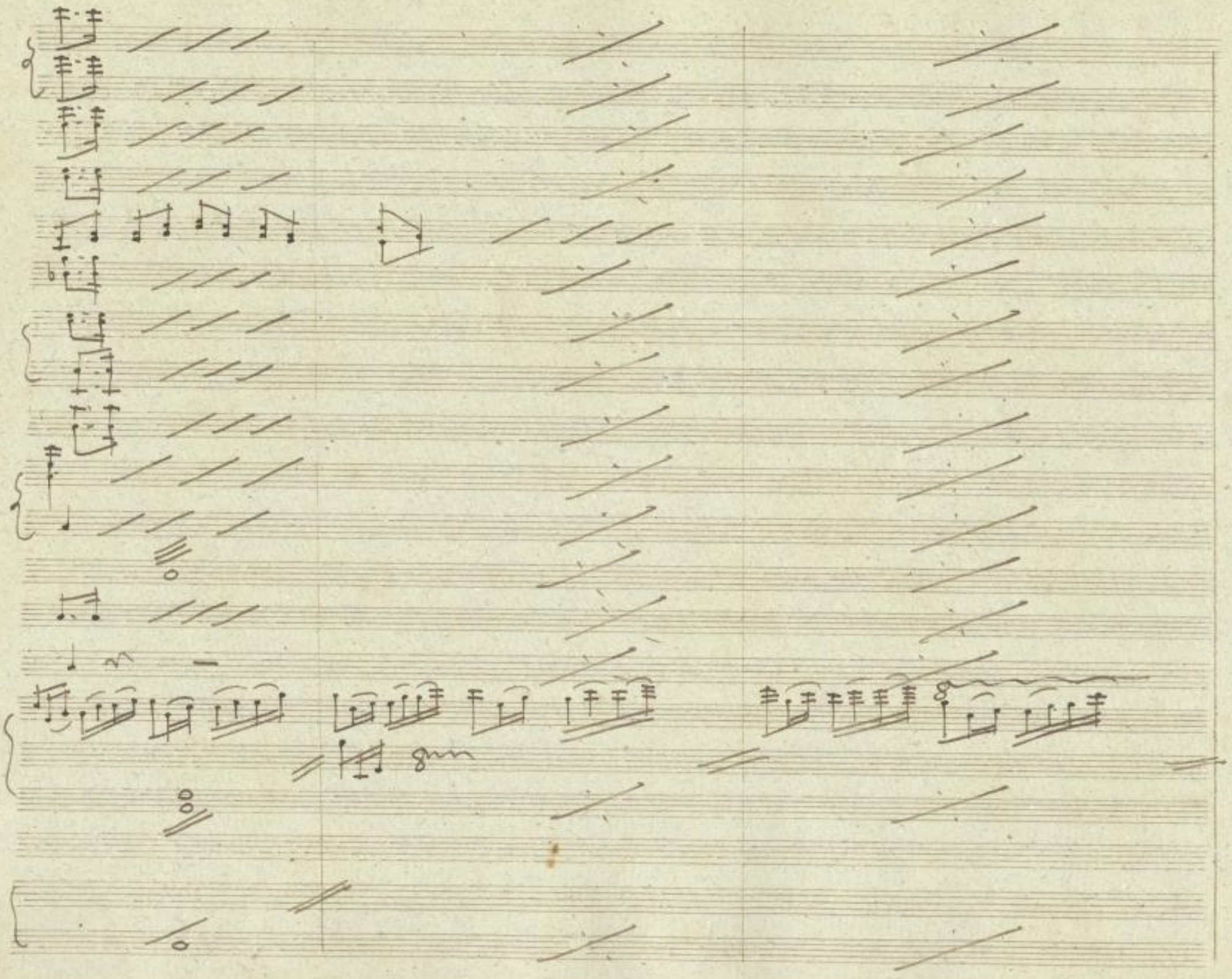
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-sendpdf/d/8378677 0/71
Sendpdf
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



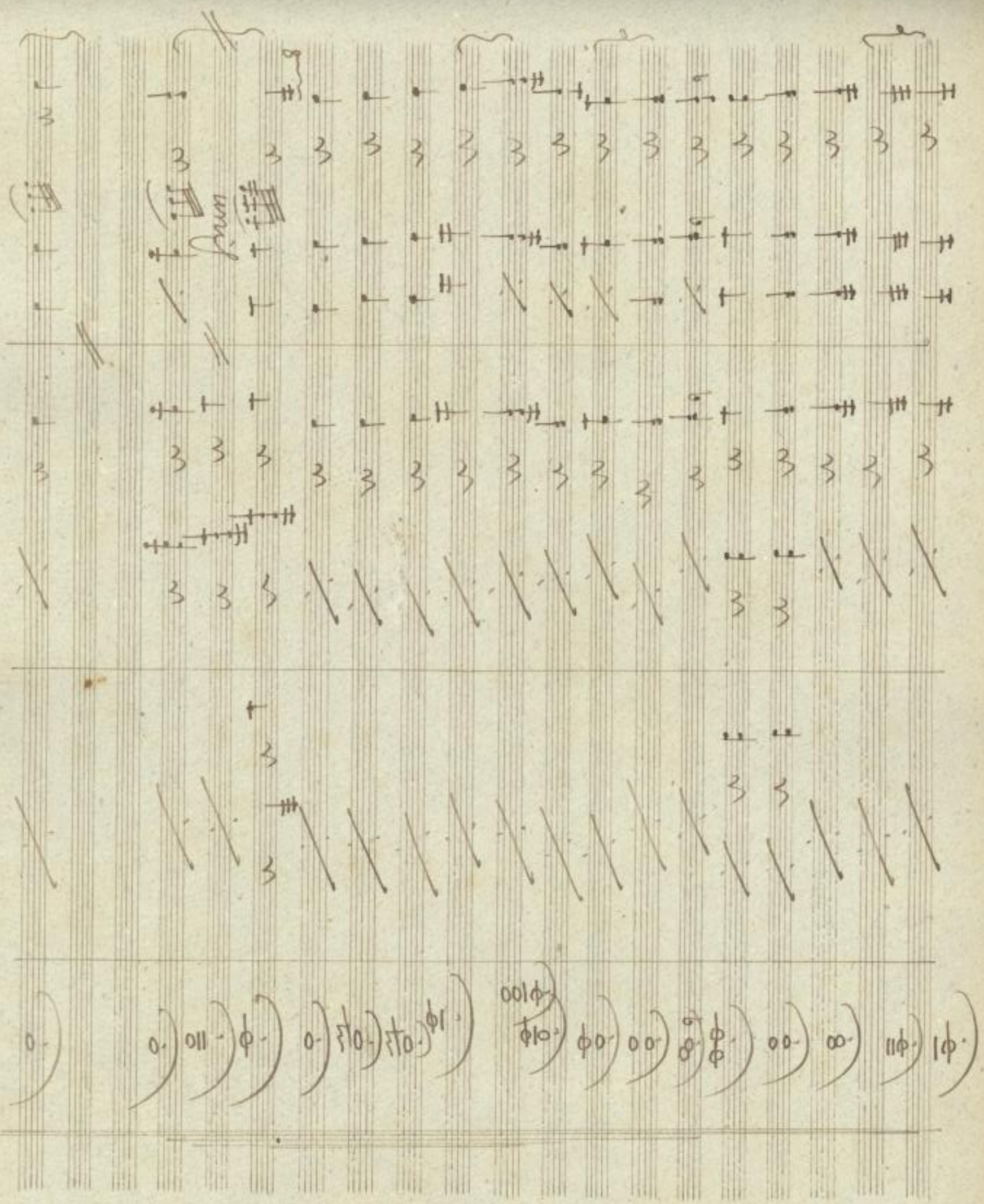
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id383786770/72
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/73
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/74
Sempertopia
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

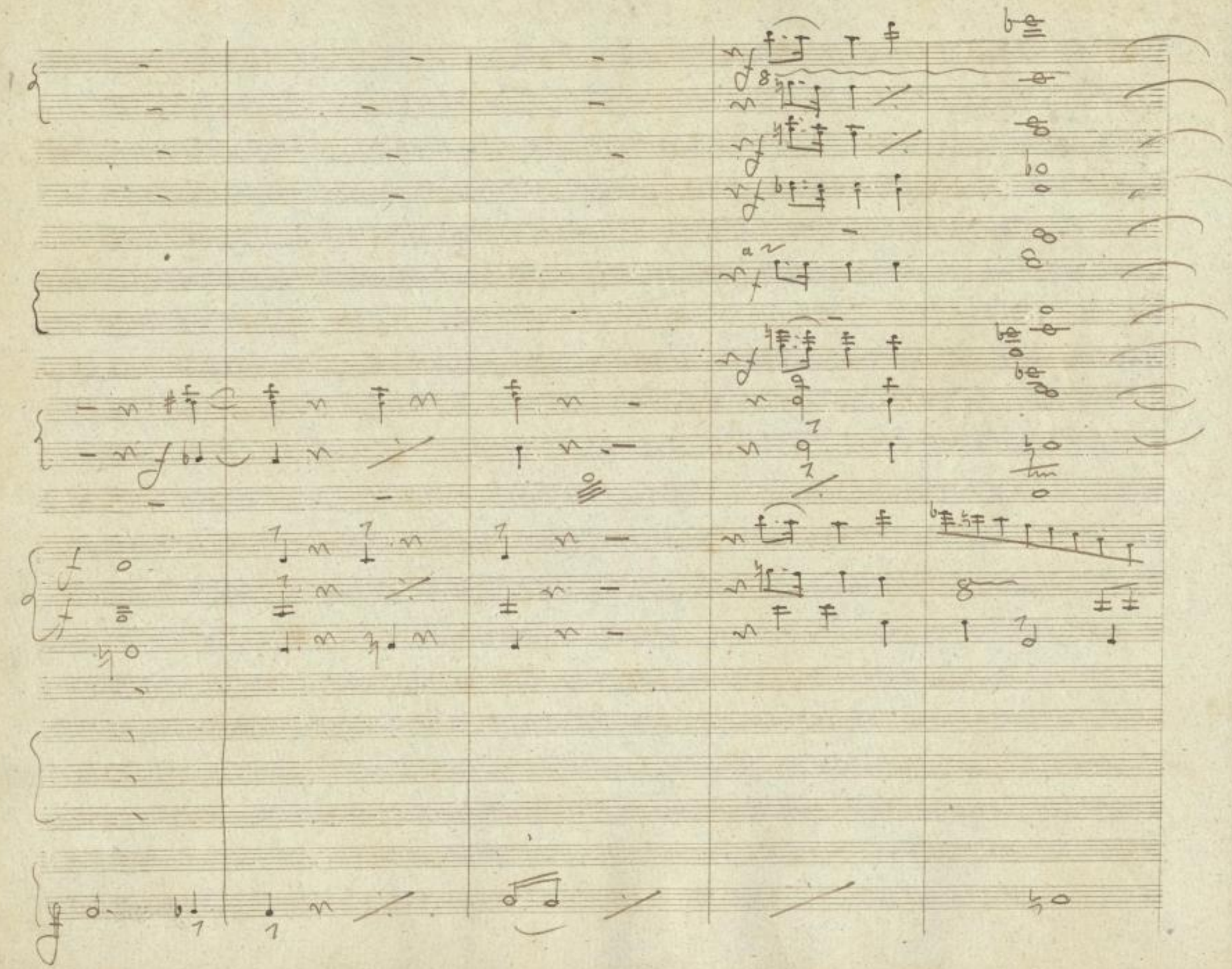


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-de
Gemeinfreies Digitalisat
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

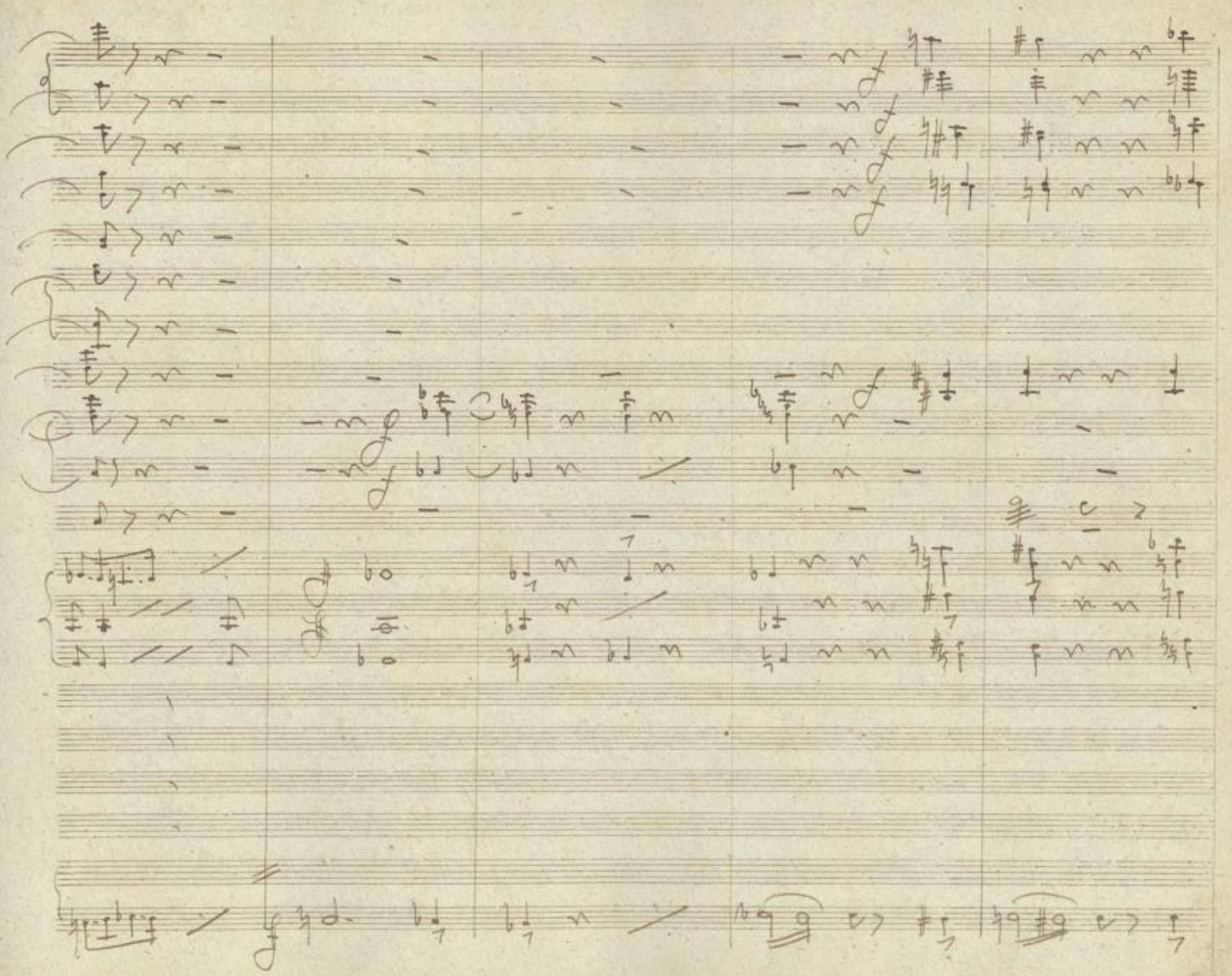
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/76
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N.1 Introduction.

Piccolo
Flauti
Oboi
Clar: A
Trombi D.
Corni D
Corni A.
Fagotti
Tromboni
Ophicleid
Tamburo Solo
Timpani
Violini
Alban
Tenori
Basso
Cello
Basso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/78
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/79
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A.

1 2 3

unis

tu

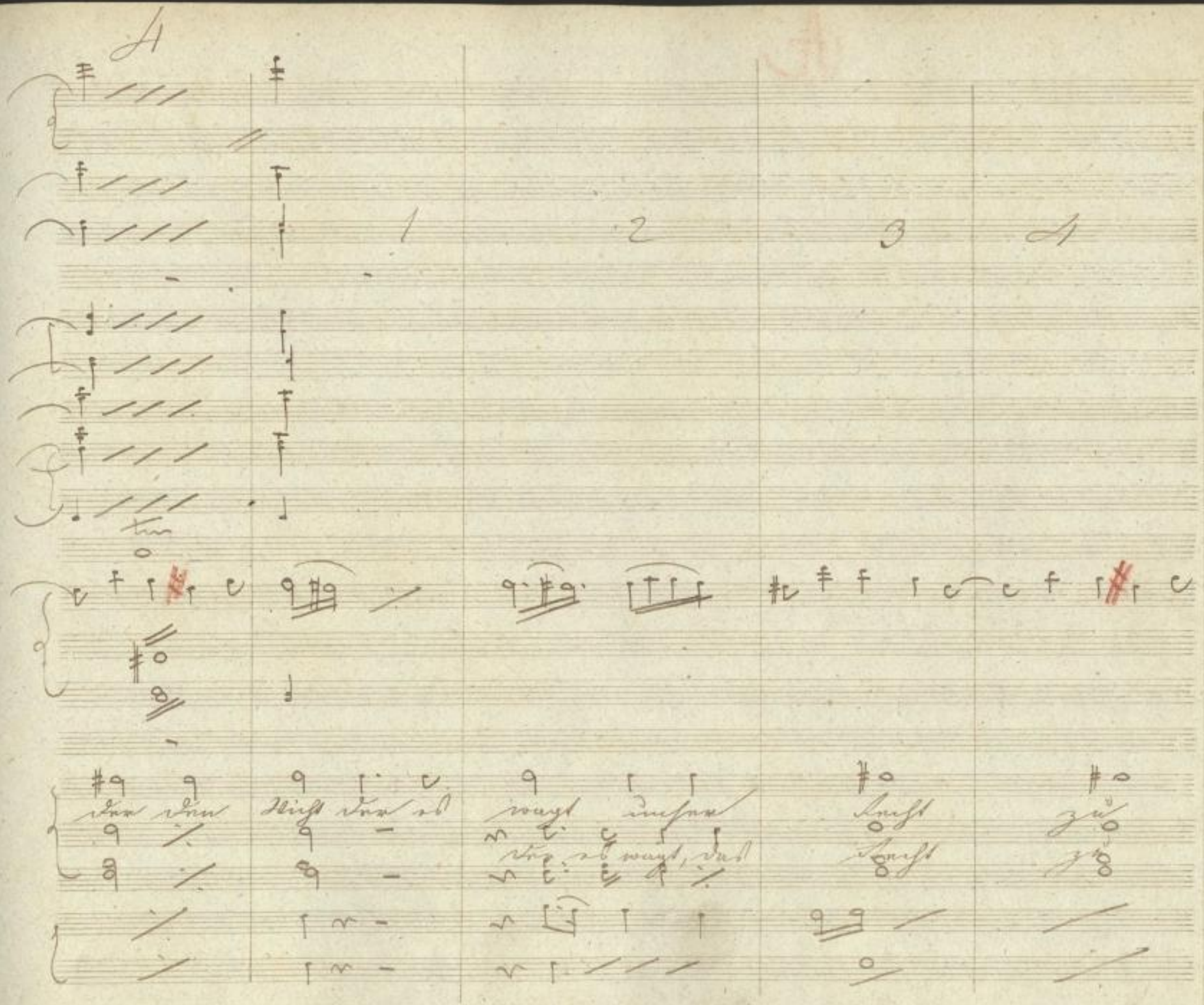
f

auf mit dem Lunze und

auf dem Lunze

mir

mir



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/81
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis

1° col 8°
2° in 8

unis

unis

Schnäh wo

kurz gehaucht in der Luft Luft umher Vogelbeeren

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/82
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis

az

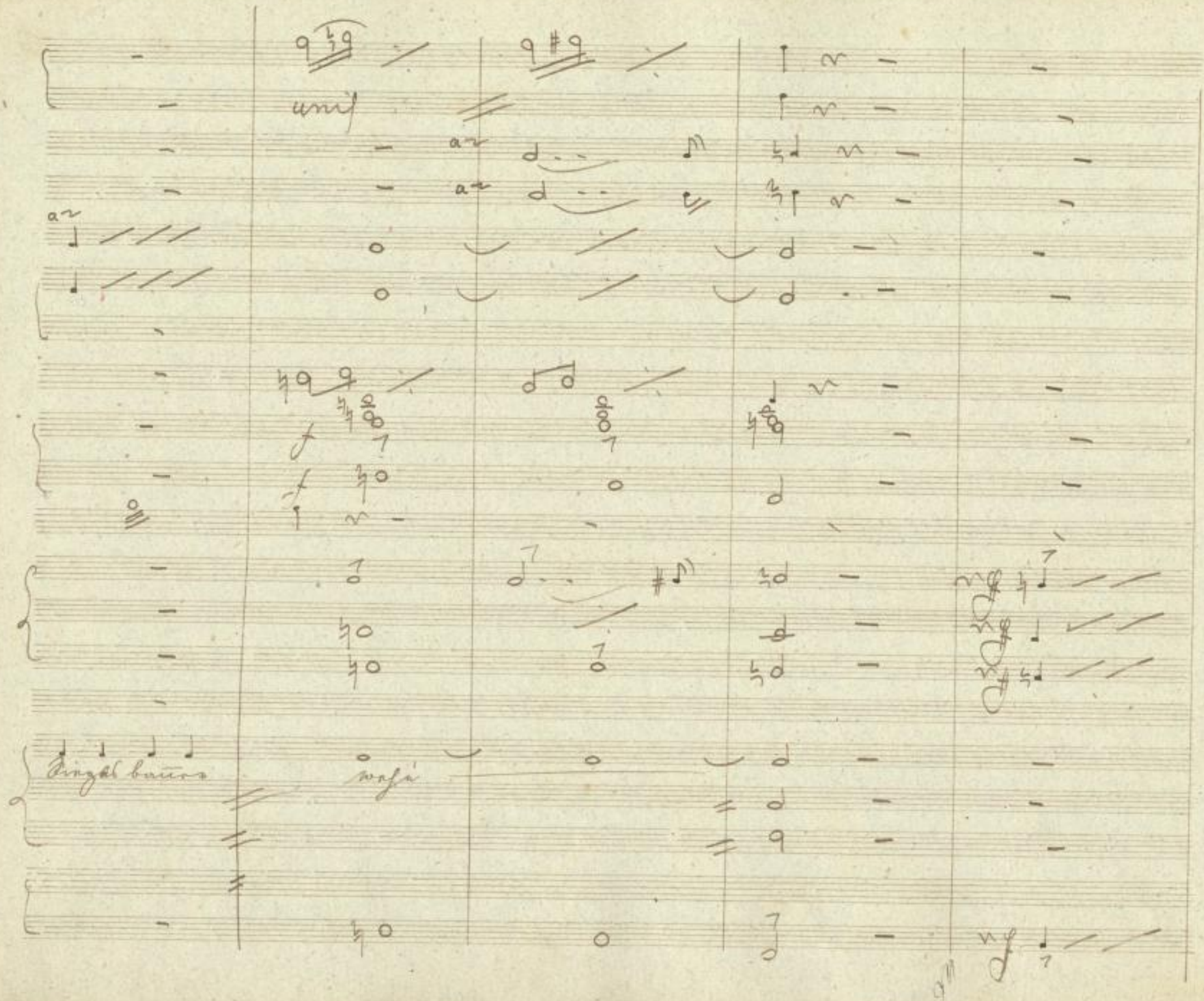
az

az

wahn unsre Vergebung wahn unsre

unis

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/83 Sempergeb. Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/84
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-c[redacted]8378677 0/85
Sendpartner
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro Vivace

a

b.

col 8va

col 8va

tr

p

ff

pp

p

tr

f

p

ff stürzt in

Flucht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-sendpraxis/8378677 0/87
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a b.

Freunde für Erhaben nicht

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/88 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-c[illegible]d/8378677 0/89
Sendpredigt
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D.

1 2

col v p

f

pf

pp

ff

f

mezzo

Musik

f

f

unsere Feinde ist besiegt

f

Lind

p. col Cello

wonnen wird

Schlacht

Nun in

Kinder erquickt

was wir

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/91 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

7 8 9 10

unis

cresc.

Ring und Gebraucht

Sonn

Ini

leuten

Jugt

SLUB Wir führen Wissen. http://dl.slub-dresden.de/id383786770/92 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Liebe, viel er- giebt man oft der Liebe

15 16 17 18

unis

ar

ar

tr

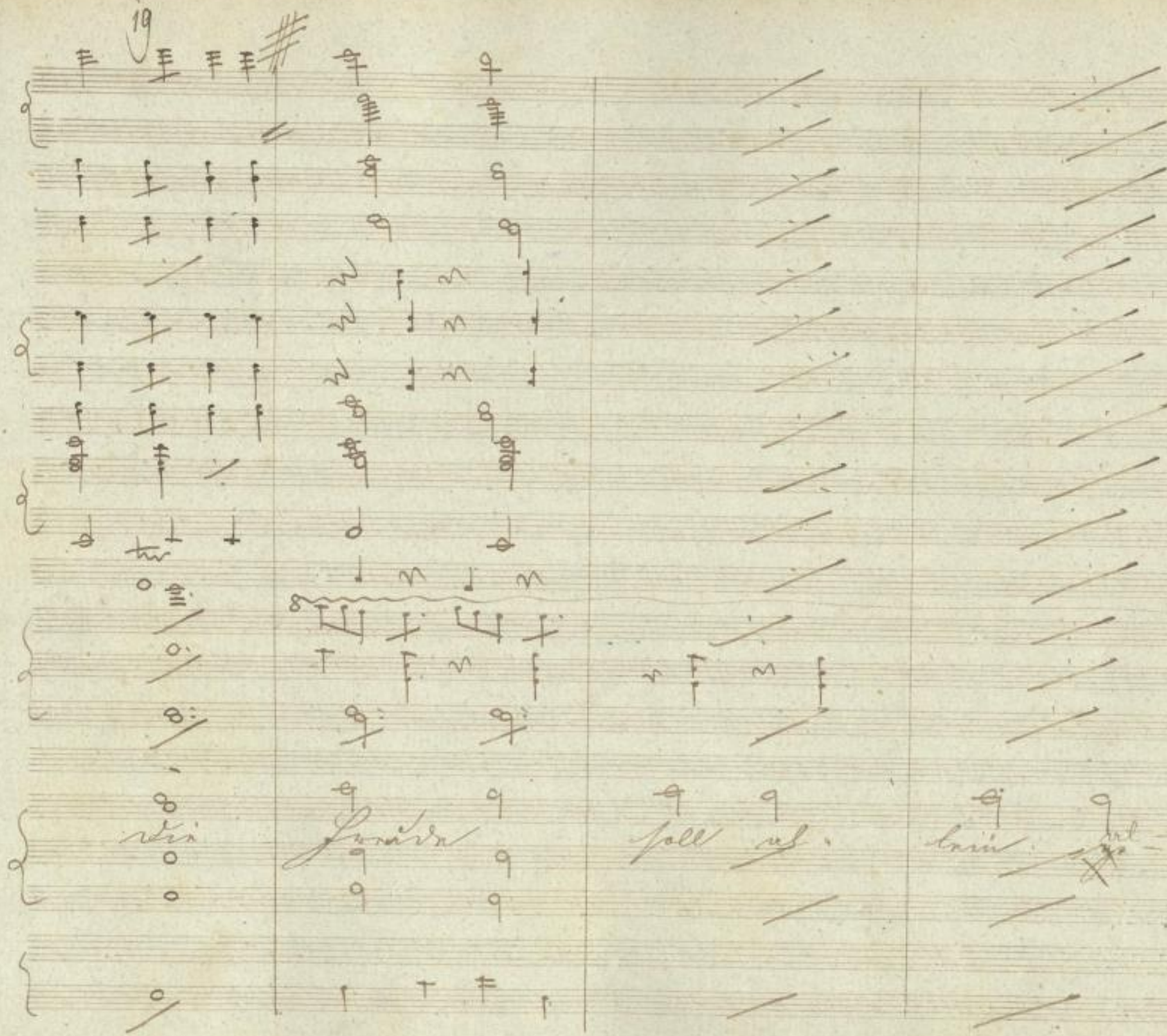
viel die Sorgen

all' m-

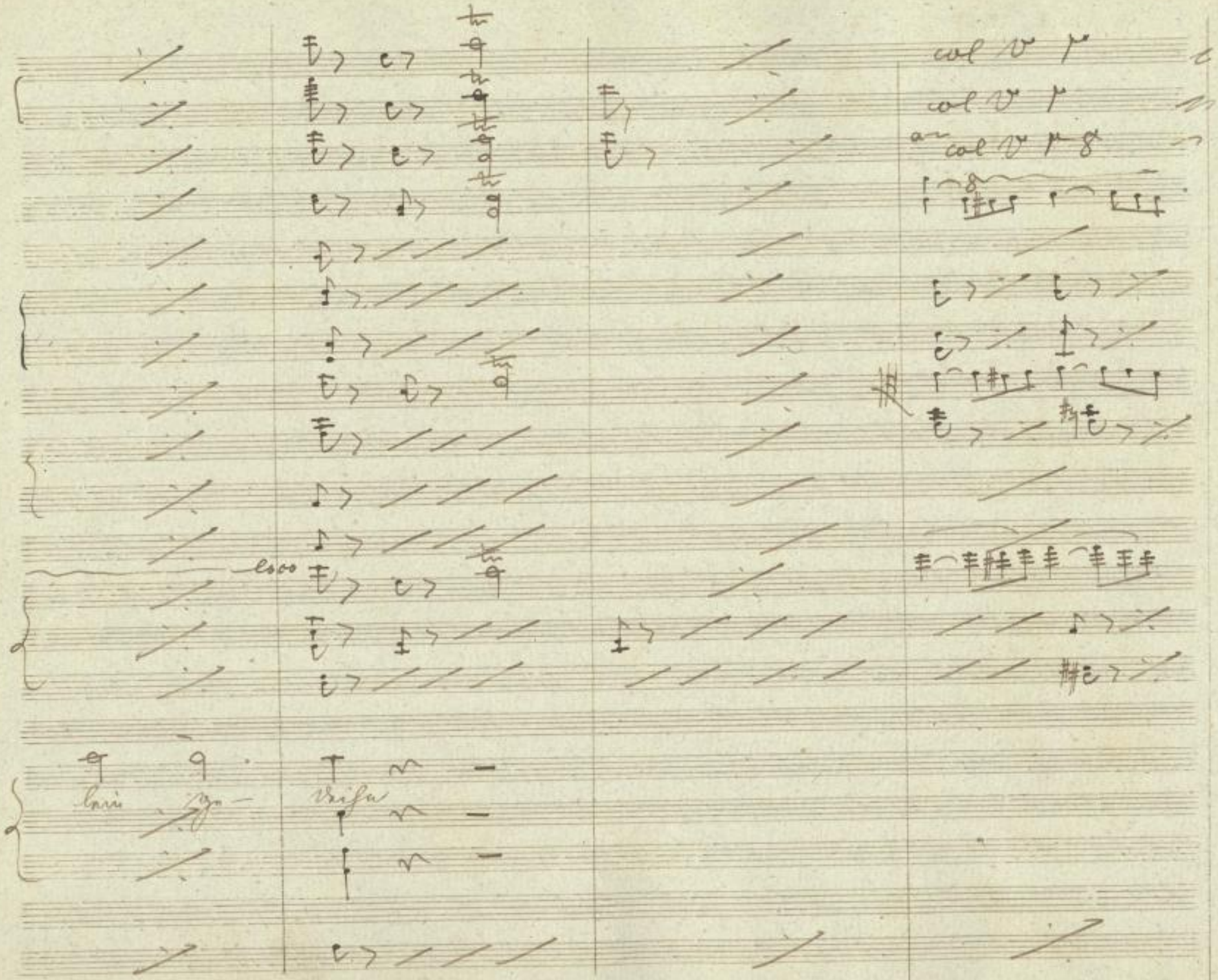
trinkt

nie

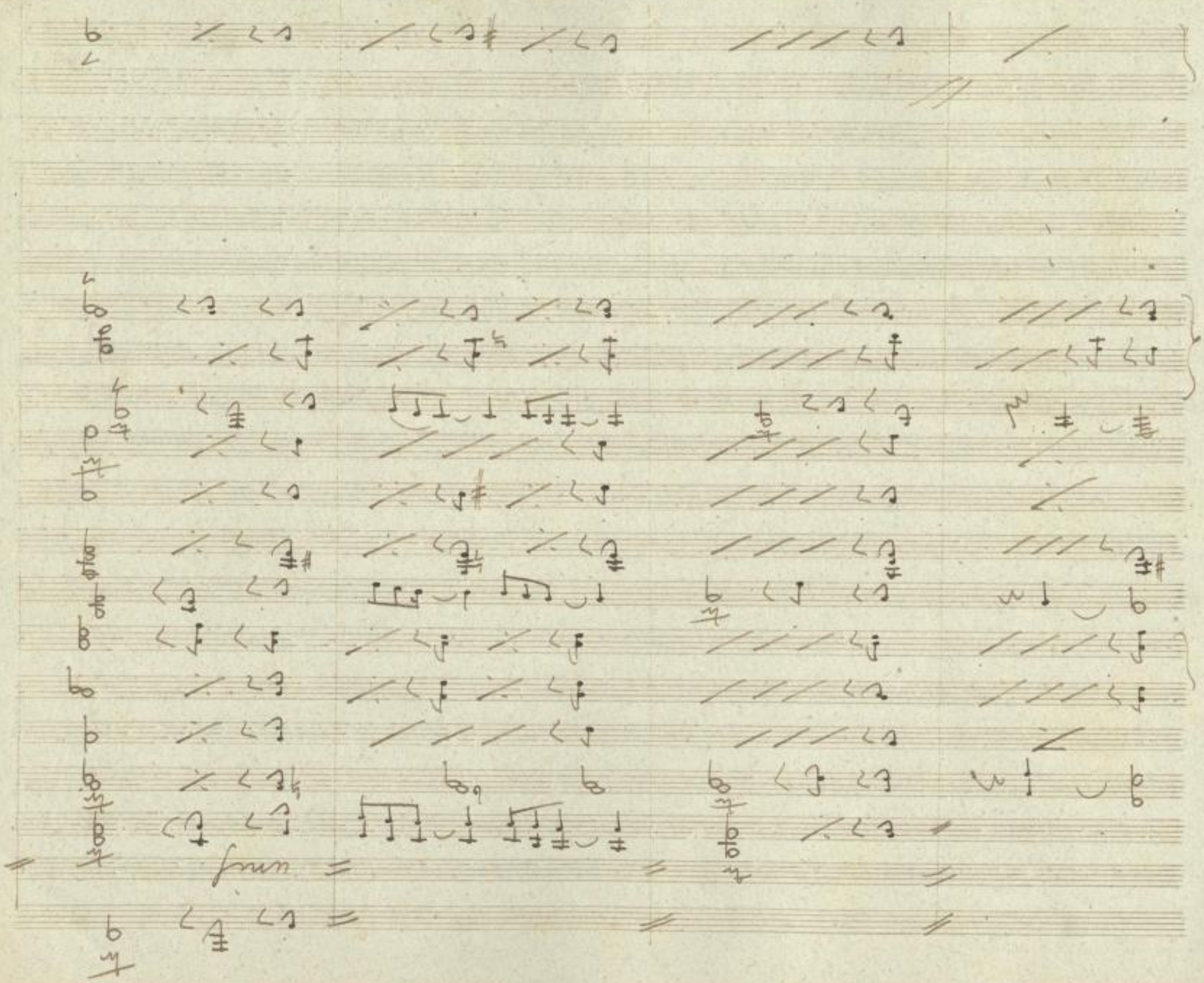
Rhein,



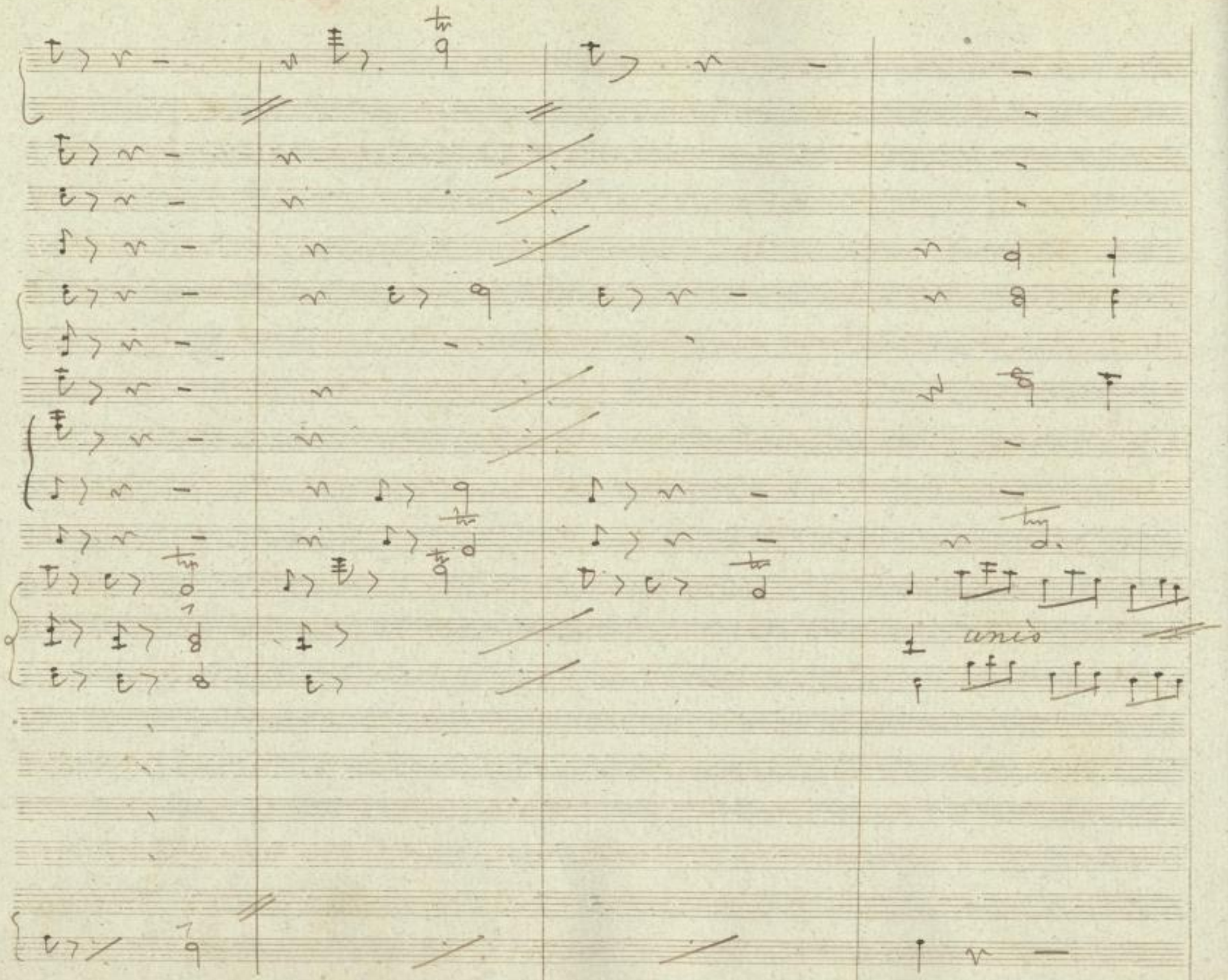
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/95
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



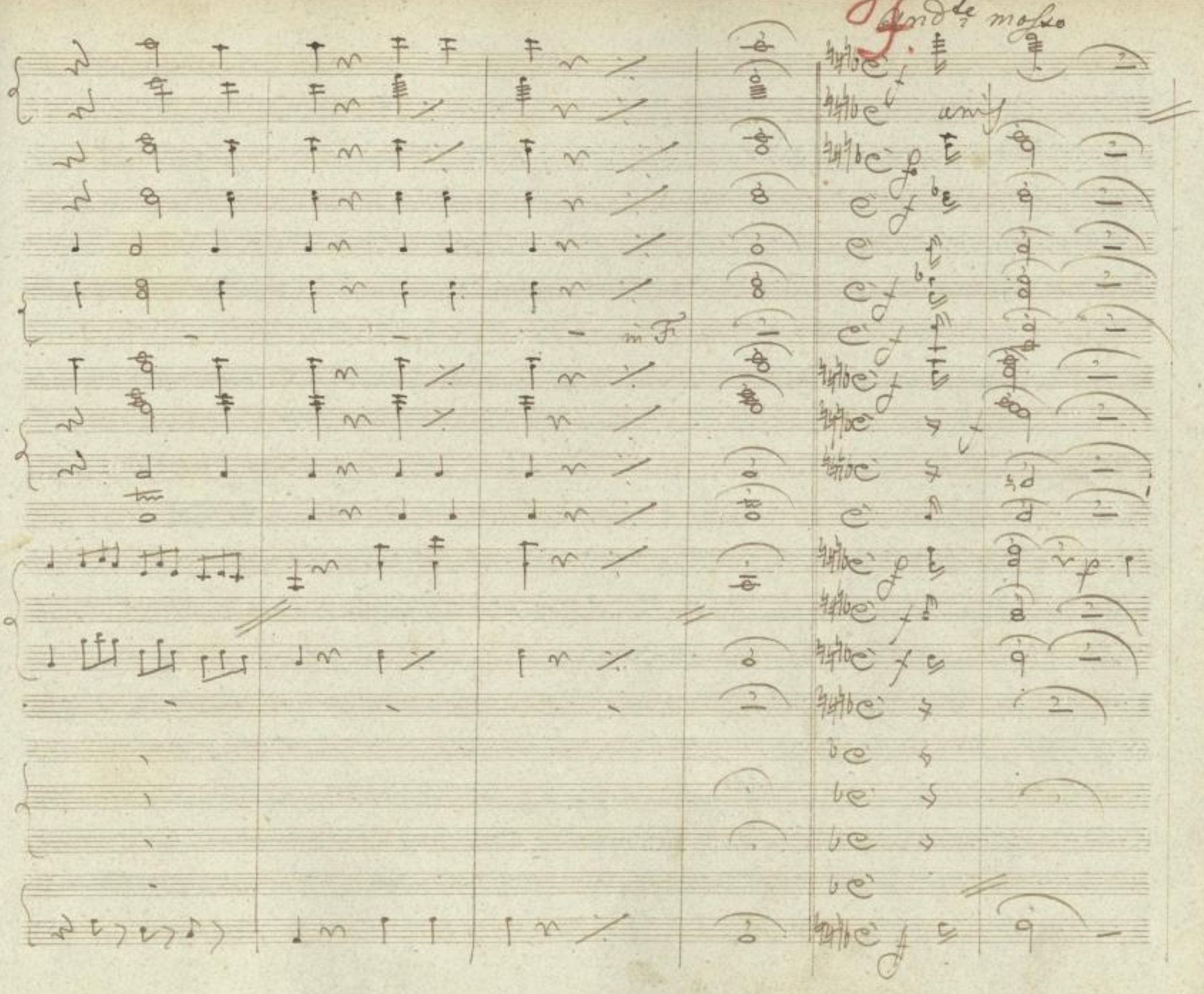
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/96
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



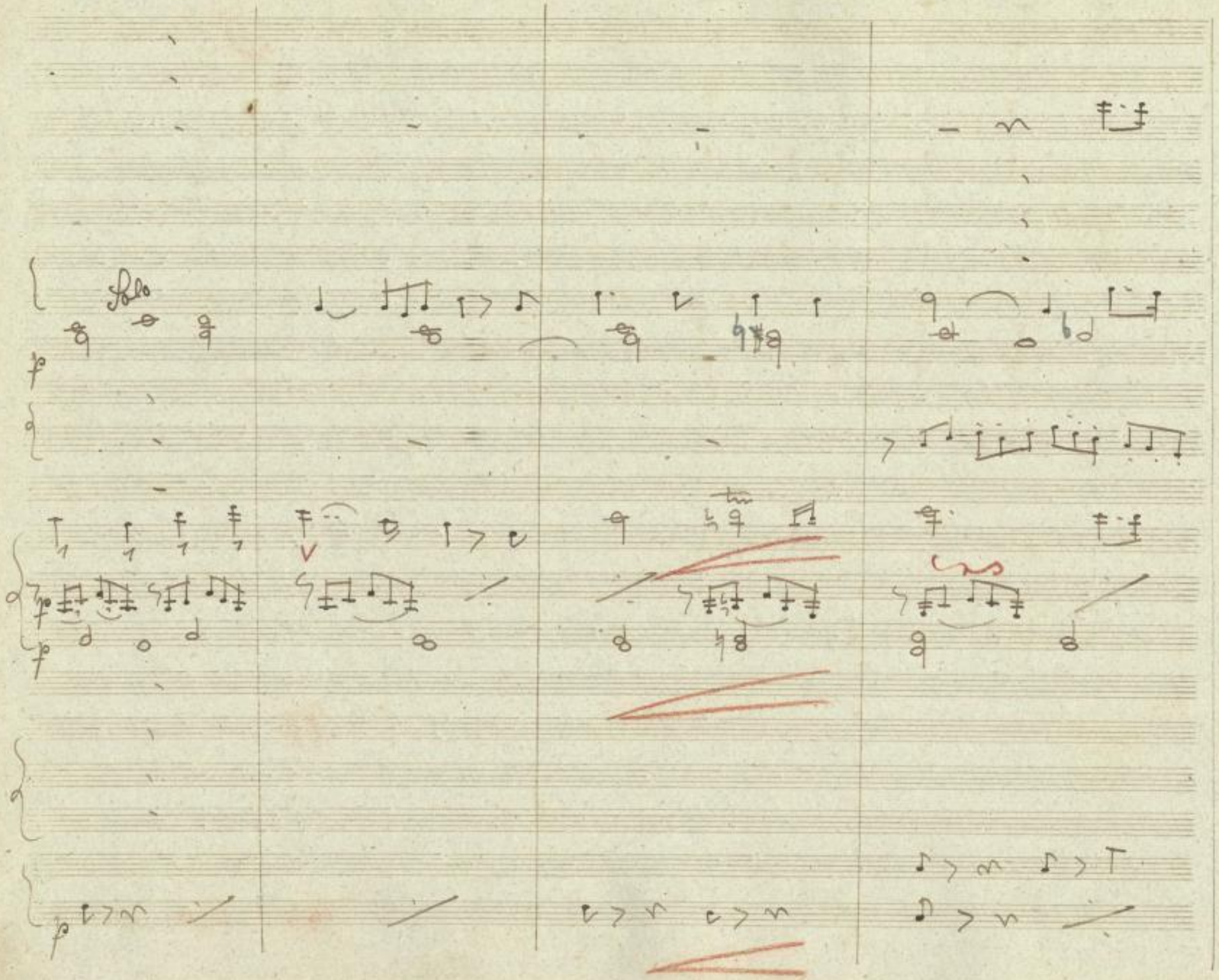
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-sendpdf/id/83786770/97
Sendpdf
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



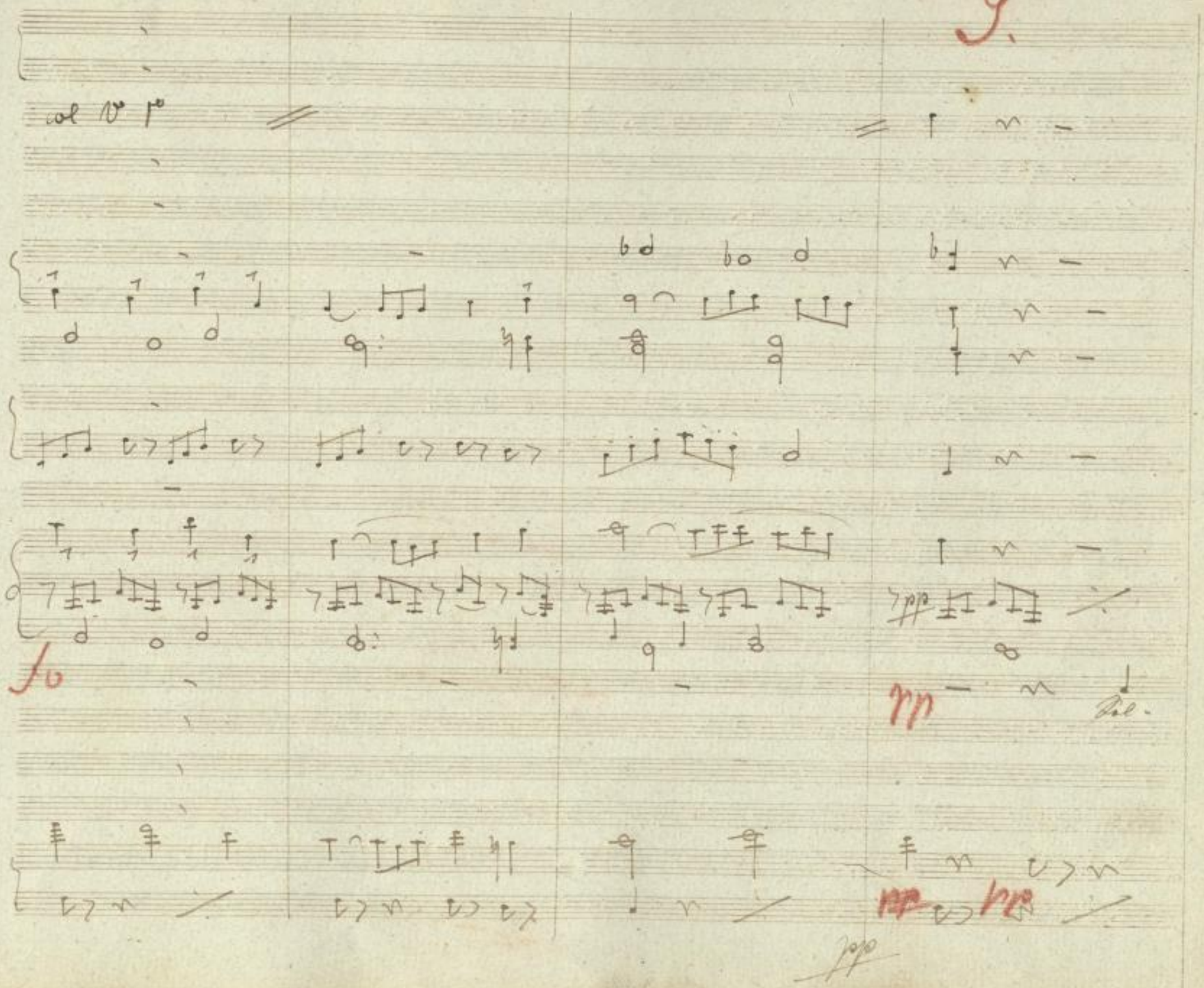
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/98
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



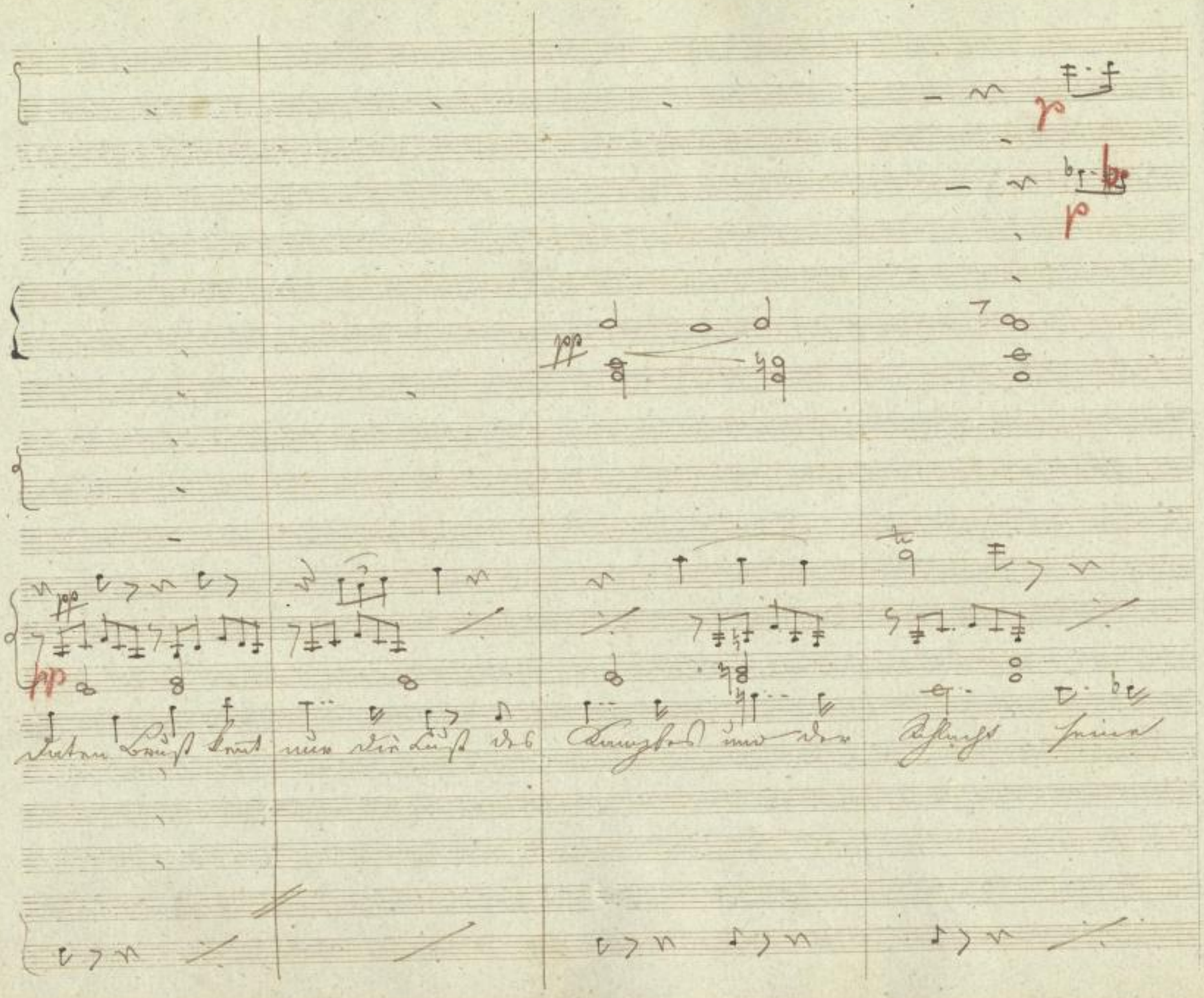
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/99
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



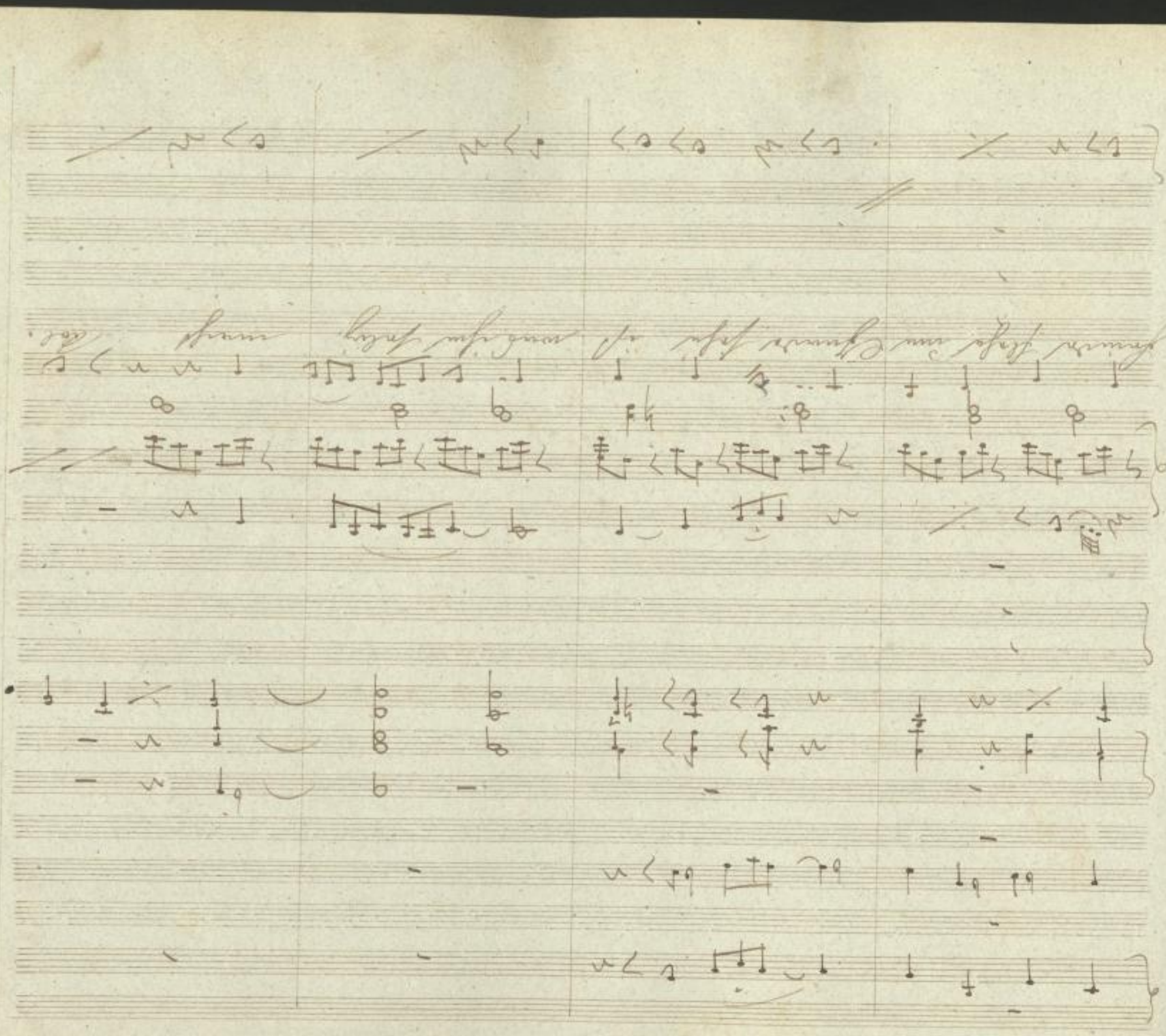
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/100
Sempersoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden 383786770/101
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/102
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d.de/ppn683786770/103
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

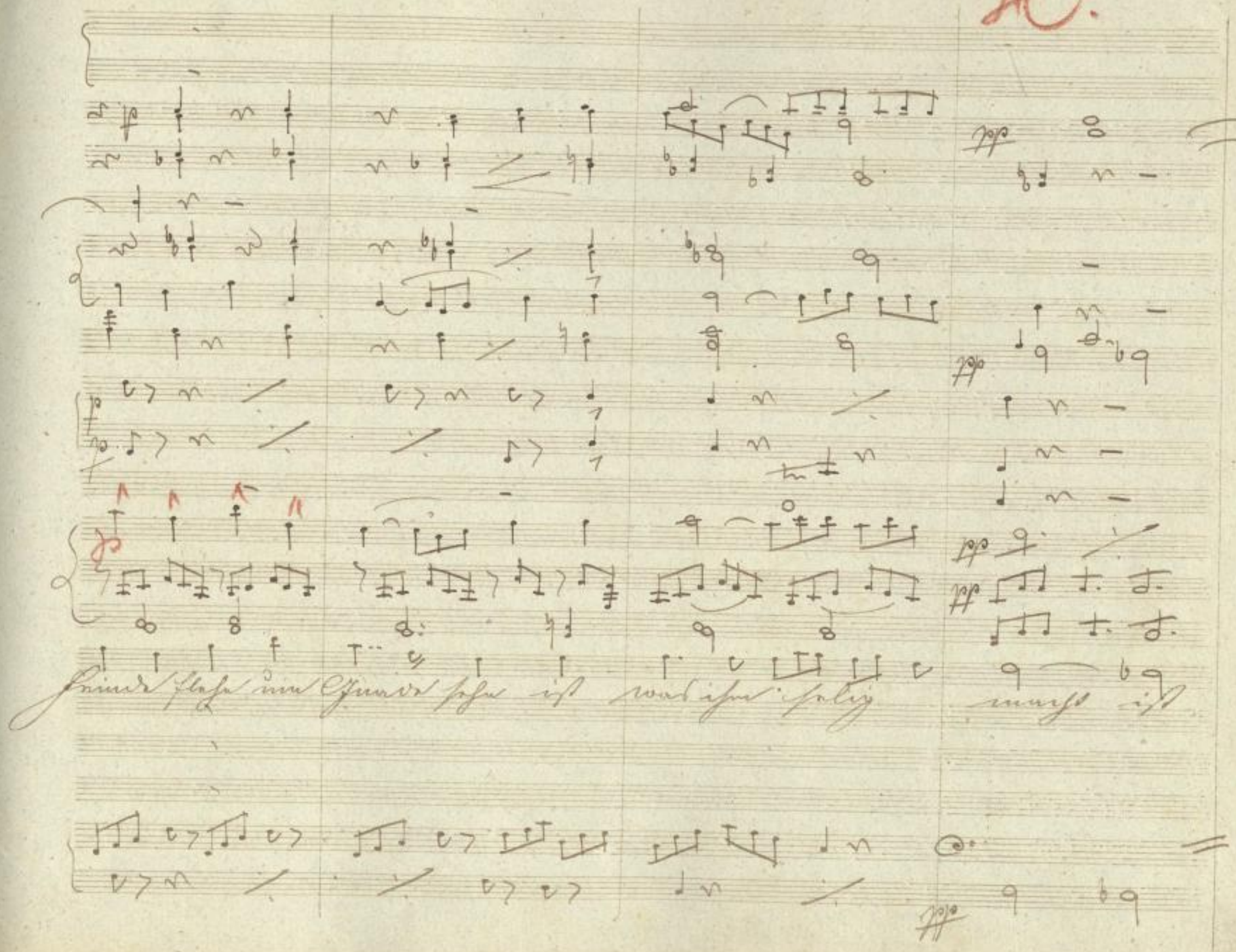
Solo

350 Solo

Timp:

Natur Luft Laut nur die Luft ist hell Sangeshall und der Athem Sinn

poco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/105
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff

pp

3.a Solo pp

pp

pp

pp

ff

pp

was ihm

sa- lig

sa- lig

macht

ich

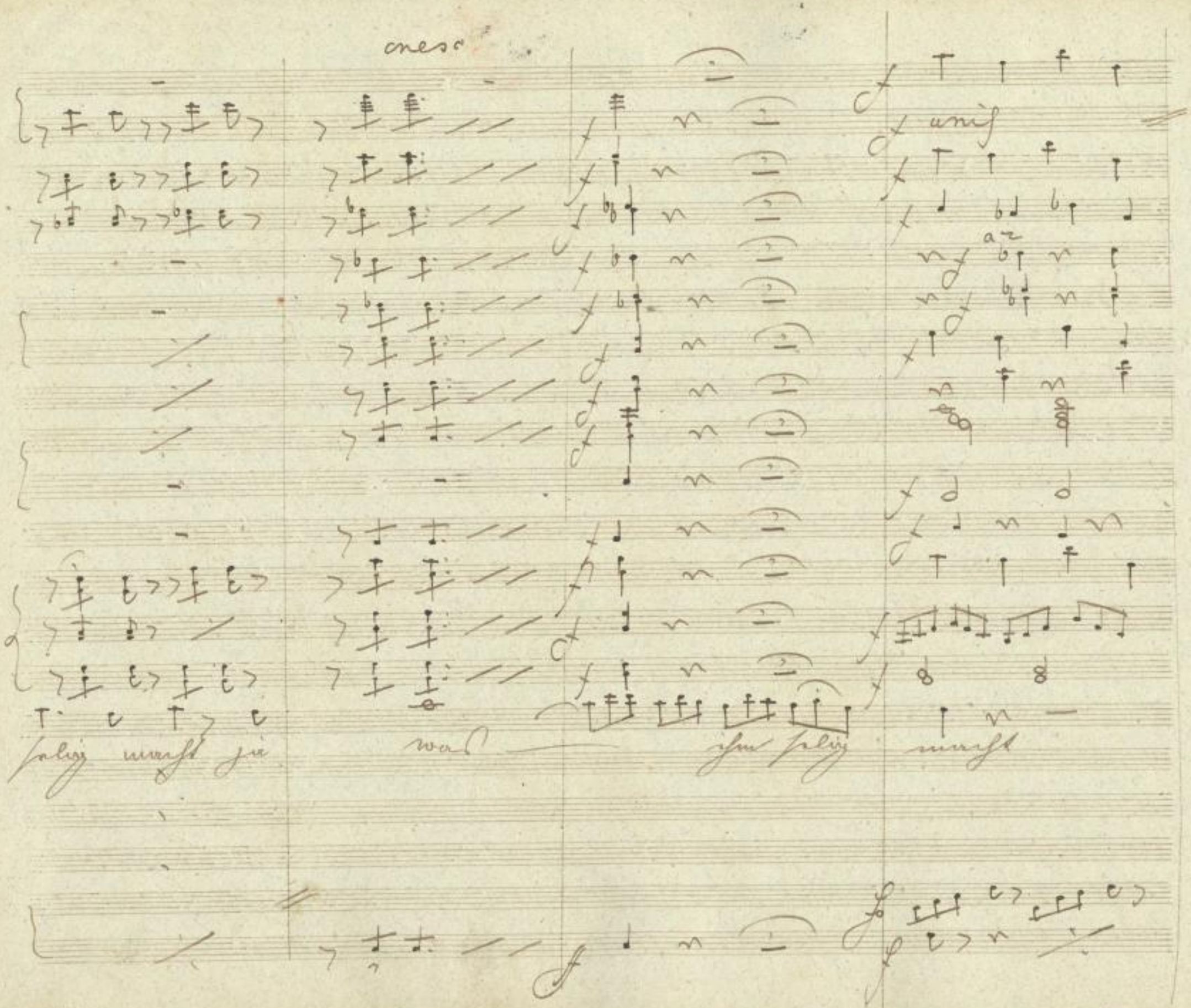
keinen

pp

stringend!

Flehe zum Schmerz flehe ist was ihm selig nicht ist was ihm

meno



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/108
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro giusto

col V 1°

col V 1°

a2 col V 1°

a2

a2

a2

a2

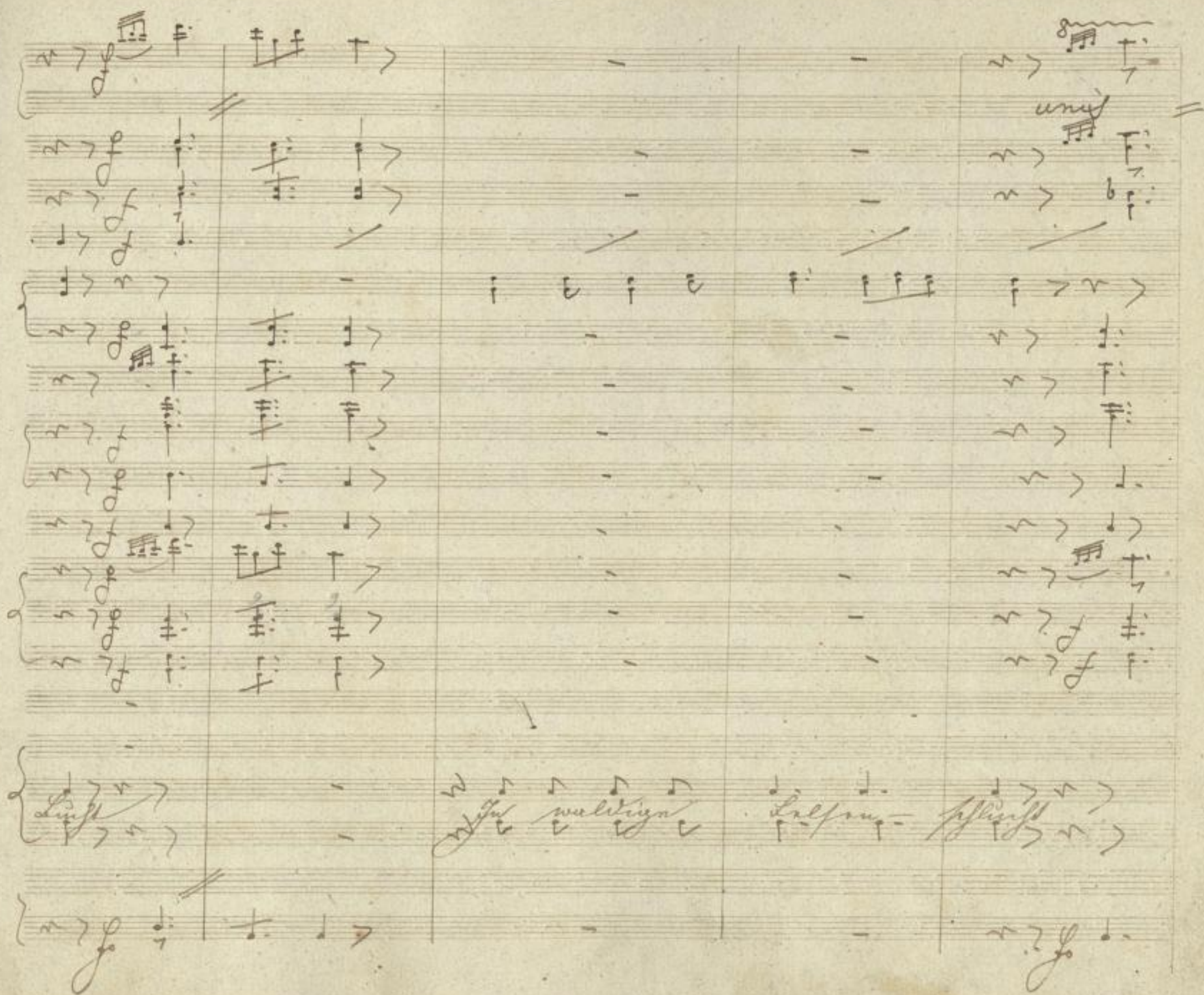
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/109
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tenori

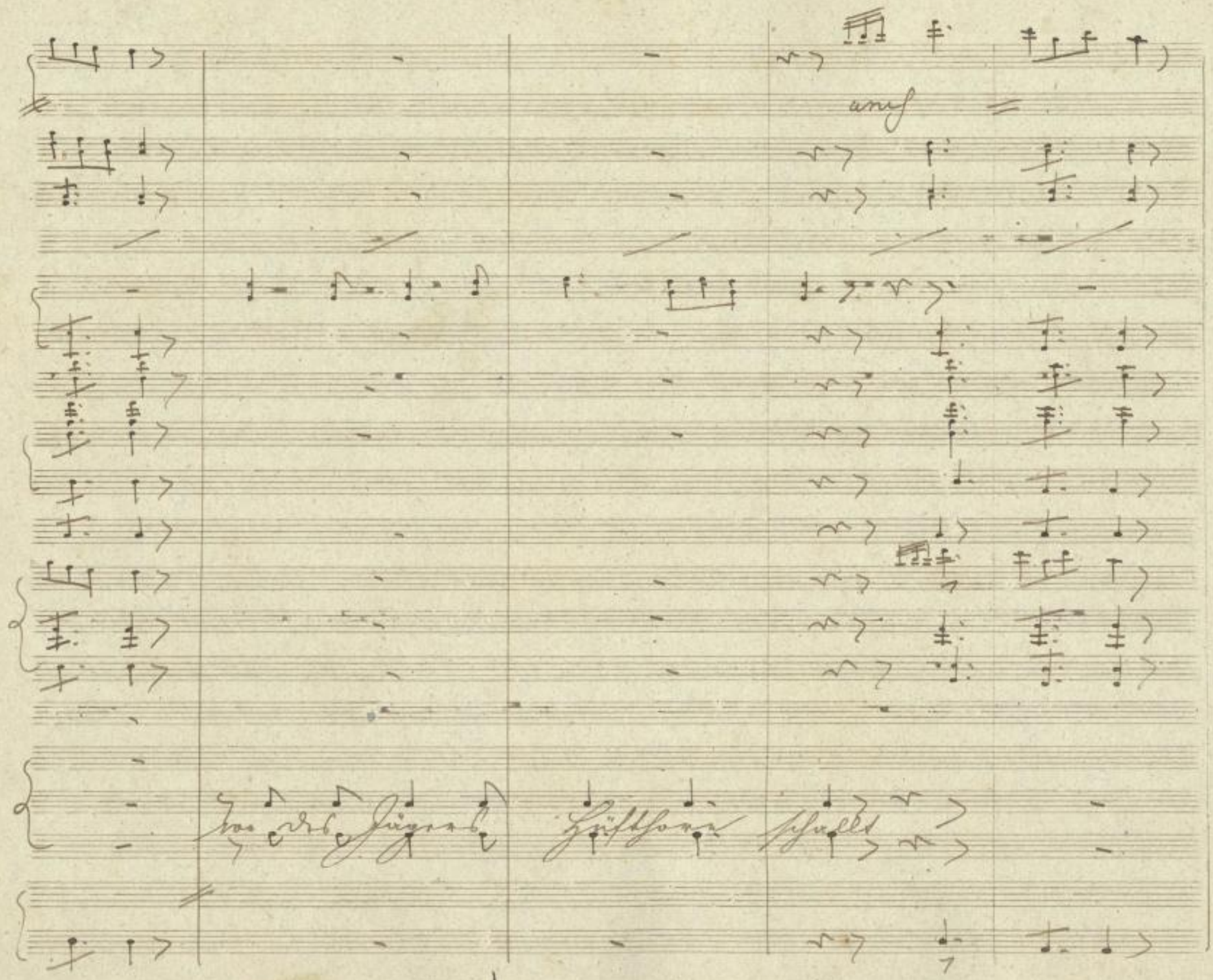
Chor der Jäger

Bassi

Nun fort über Berg und



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/111
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

K

8

p

p

Graf

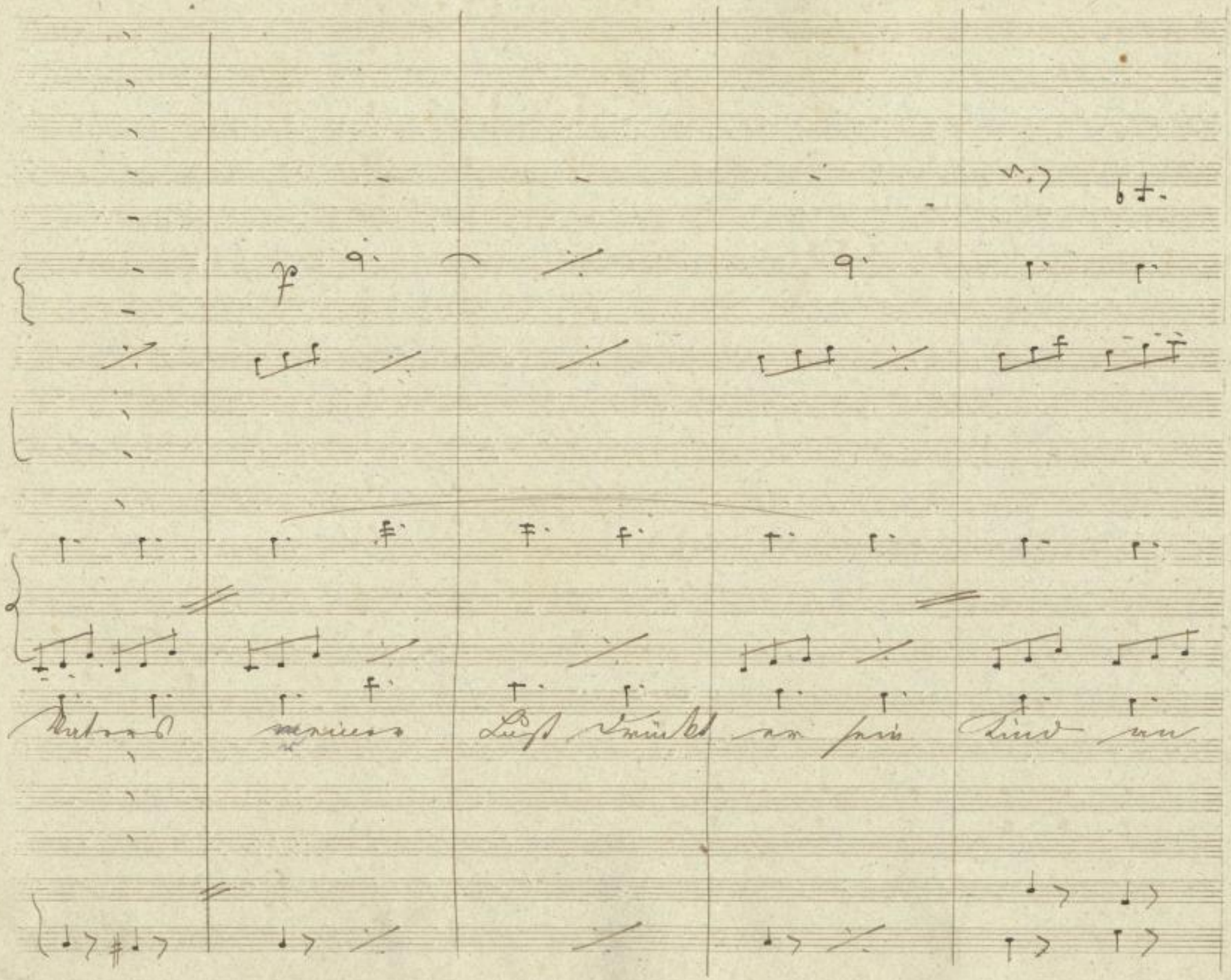
Das gleich ärt

Auch frau vil

windschnell

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/113
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

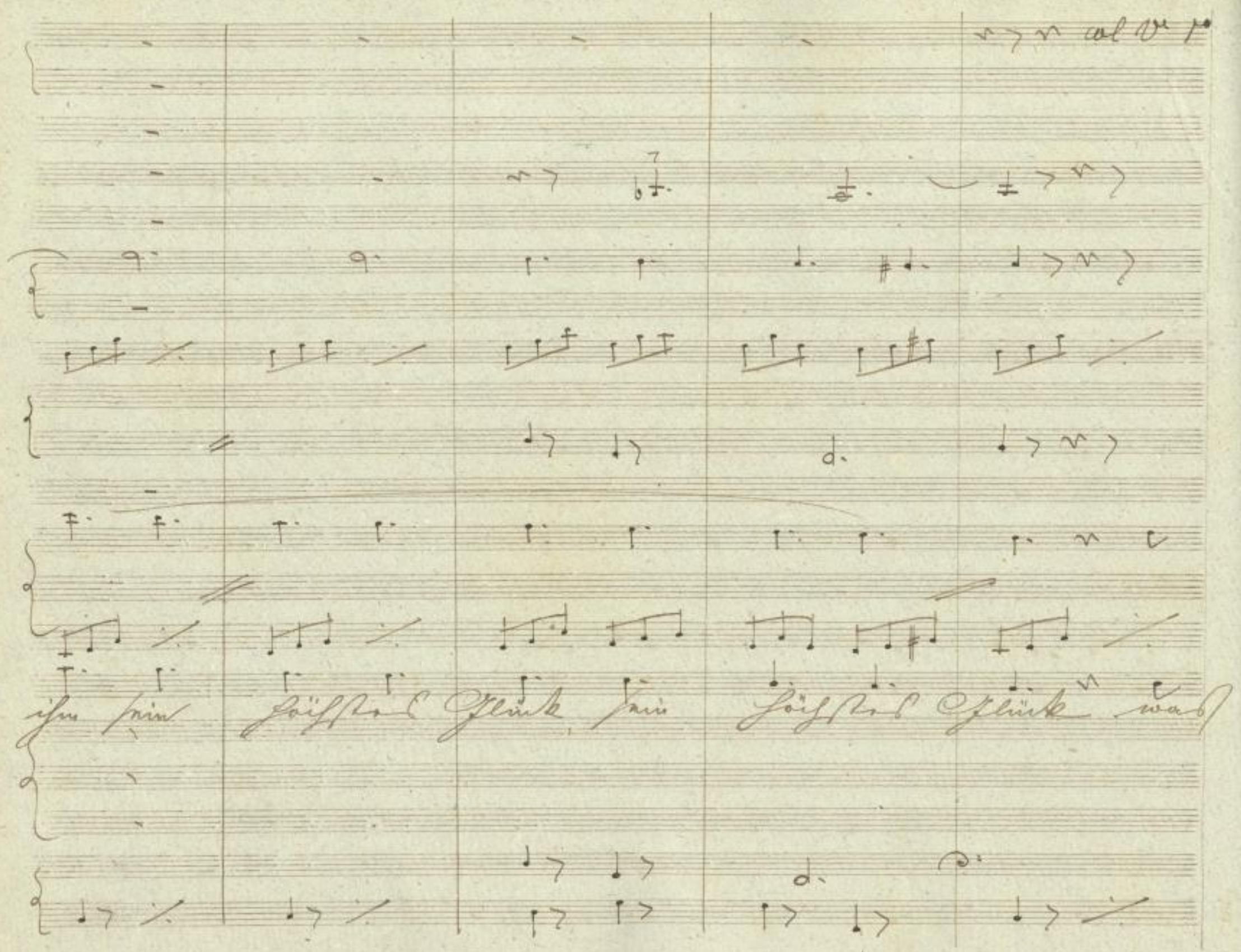


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/114
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

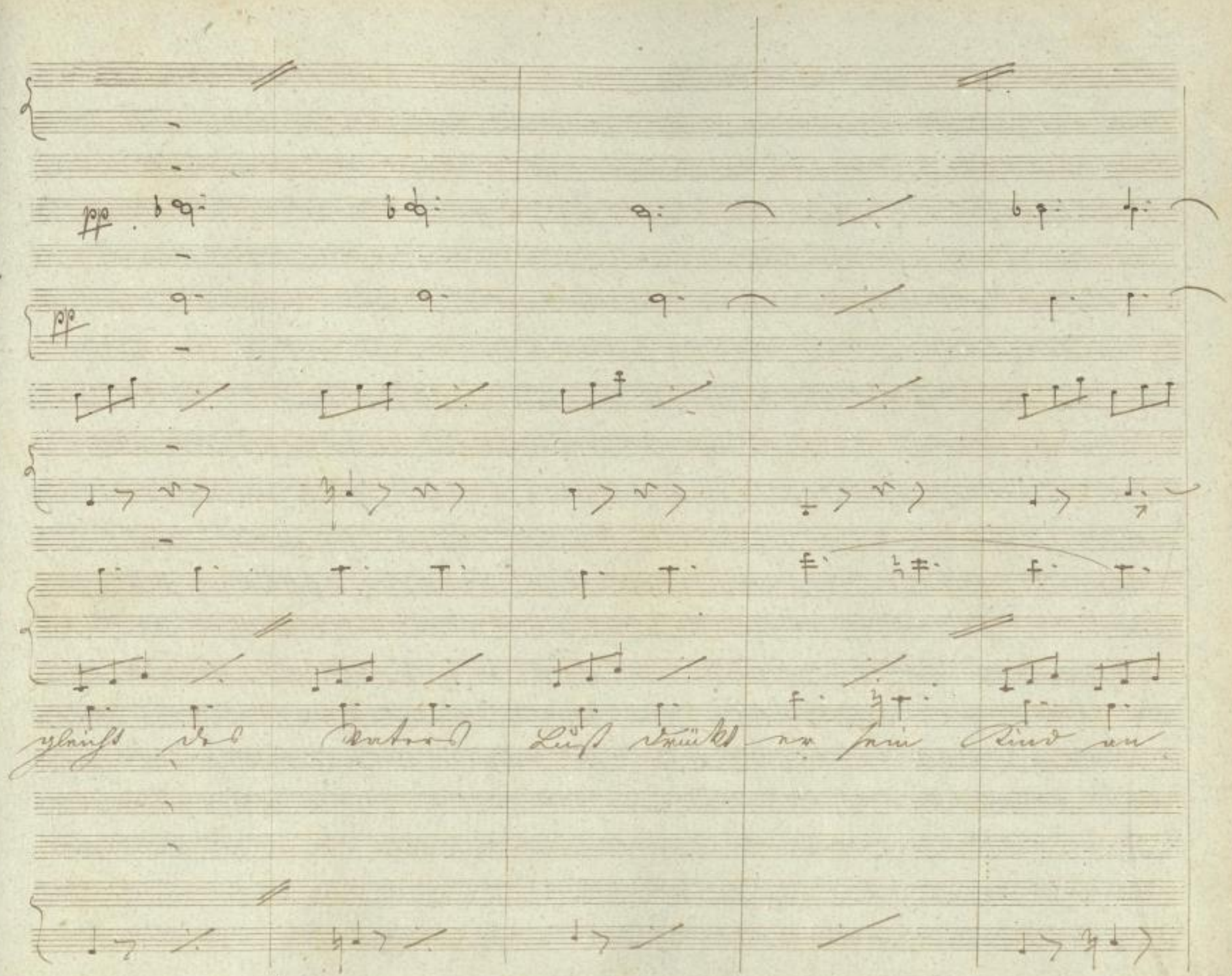
poco

Spinn Lauf der Kinder Heiteres Glück, ist.

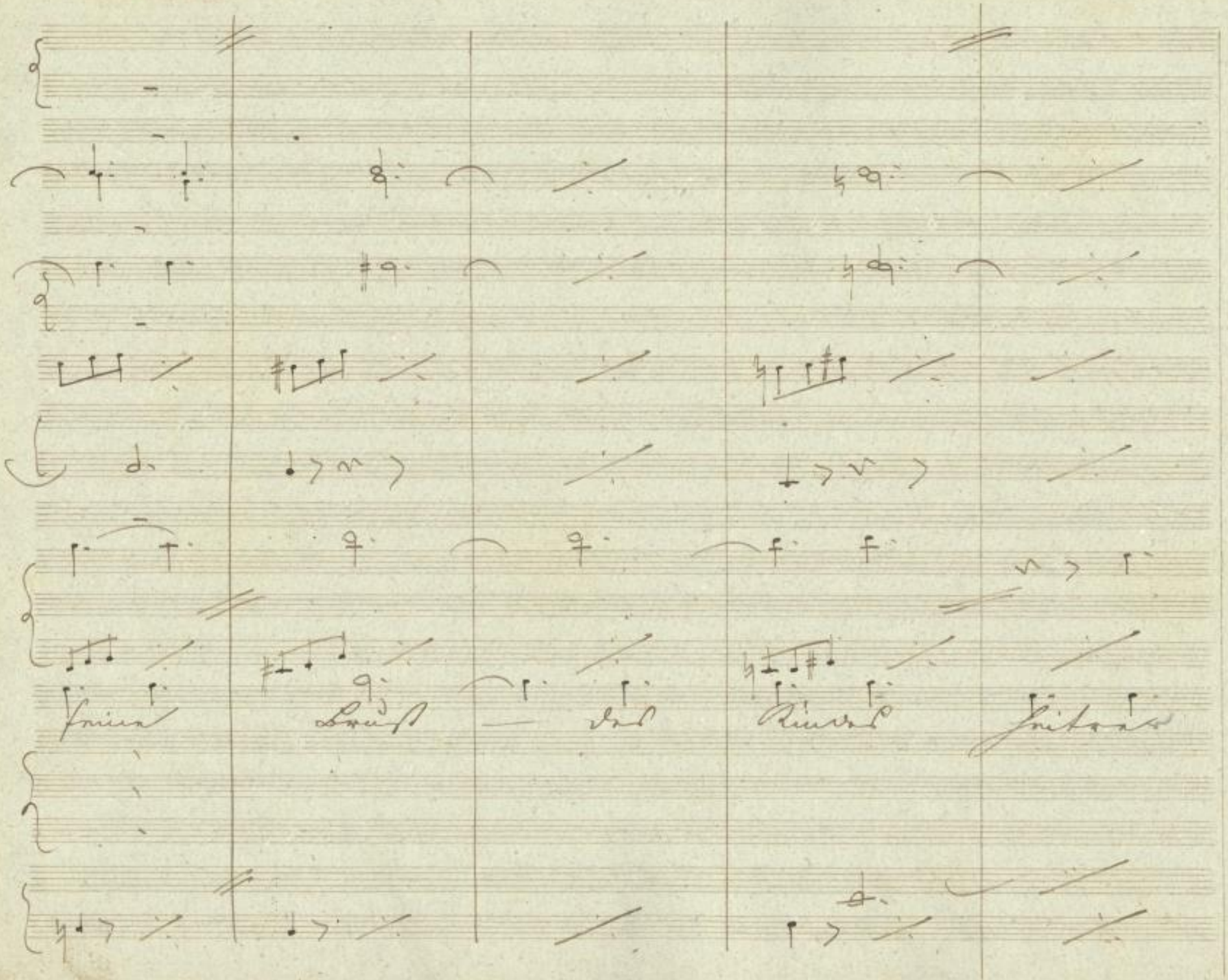
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/115
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/116
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/117
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id/783786770/118
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a L

Leib ist ihm frei

Lied

Coro Tutti

Soprani

Tenori

Basi

Glück

Nun fort durch

col 8va

col 8va

Lied und Lust über Lied

Lied

Lust Lied

Nun fordre der Lust in die waldige Fel-

Lust

sen

die

zur seligen Flucht

Flucht

wald!

Flucht

der Jugend

Hilfhorn

Flucht

wo

Flucht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/121
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

das Hüttchen anhält

wo

nach Frau, nach

Frau

wieder

Hüttchen

hält

hält

nach

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/122
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

VII.

Lort nur Lort zu der Luft nur Lort

Hie unpron Herra ne prop Herra

f

zur Hal- lel Signal Auflicht empor Herrn Heil

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/124
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Hier hat zu der Luft zur helligen Erhöhung
Heil unsern Herzen Heil Heil unsern Herzen Heil

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/125 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col P

Die Jäger

Hüft

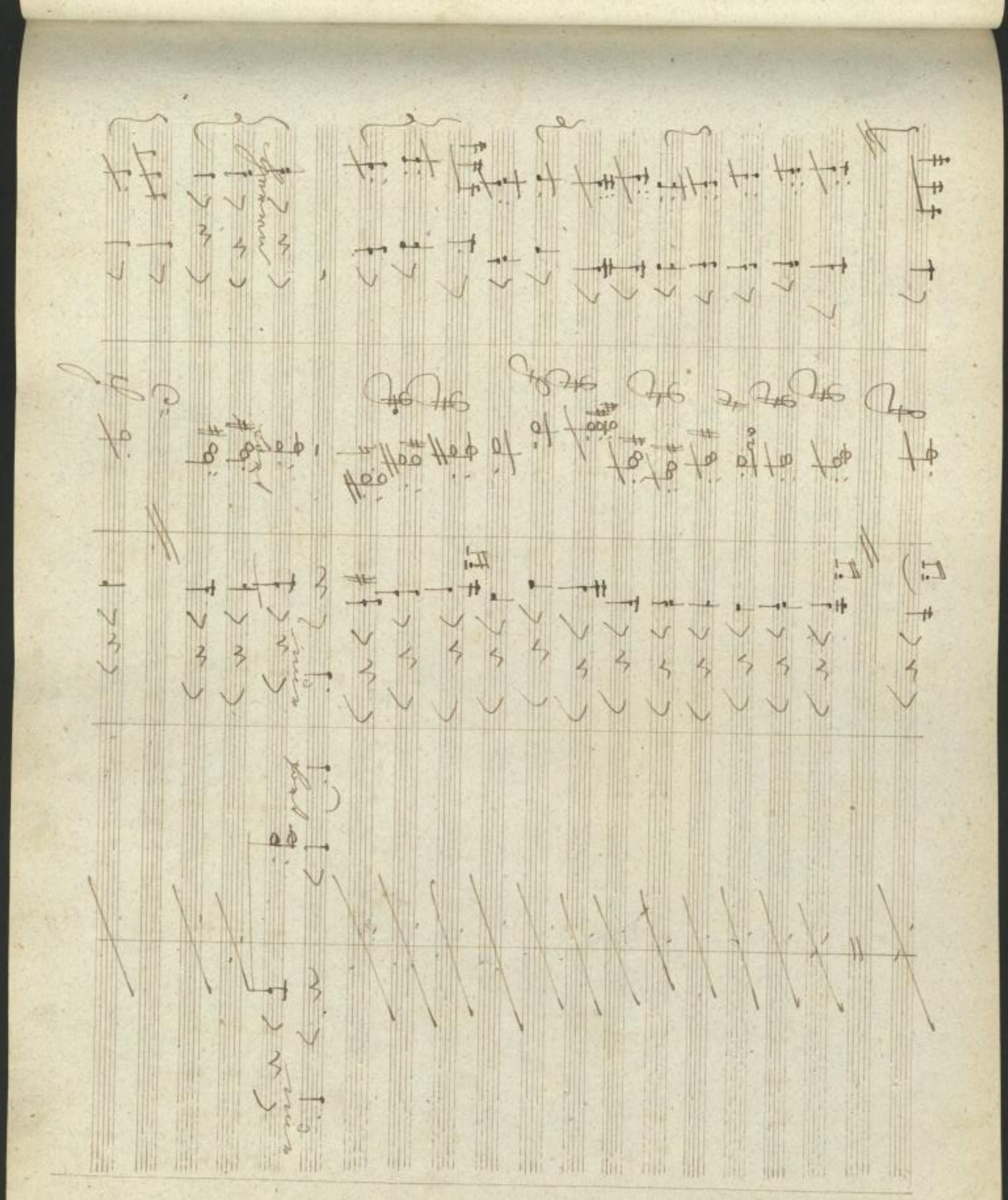
Horns

Schell

Die Kupferhörner

Hüt

Kupfer



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d.de/id/37867701/127
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

W.

Solo

ff

Solo

p

Lord

über Luft und

Luft

und

nie

Lord

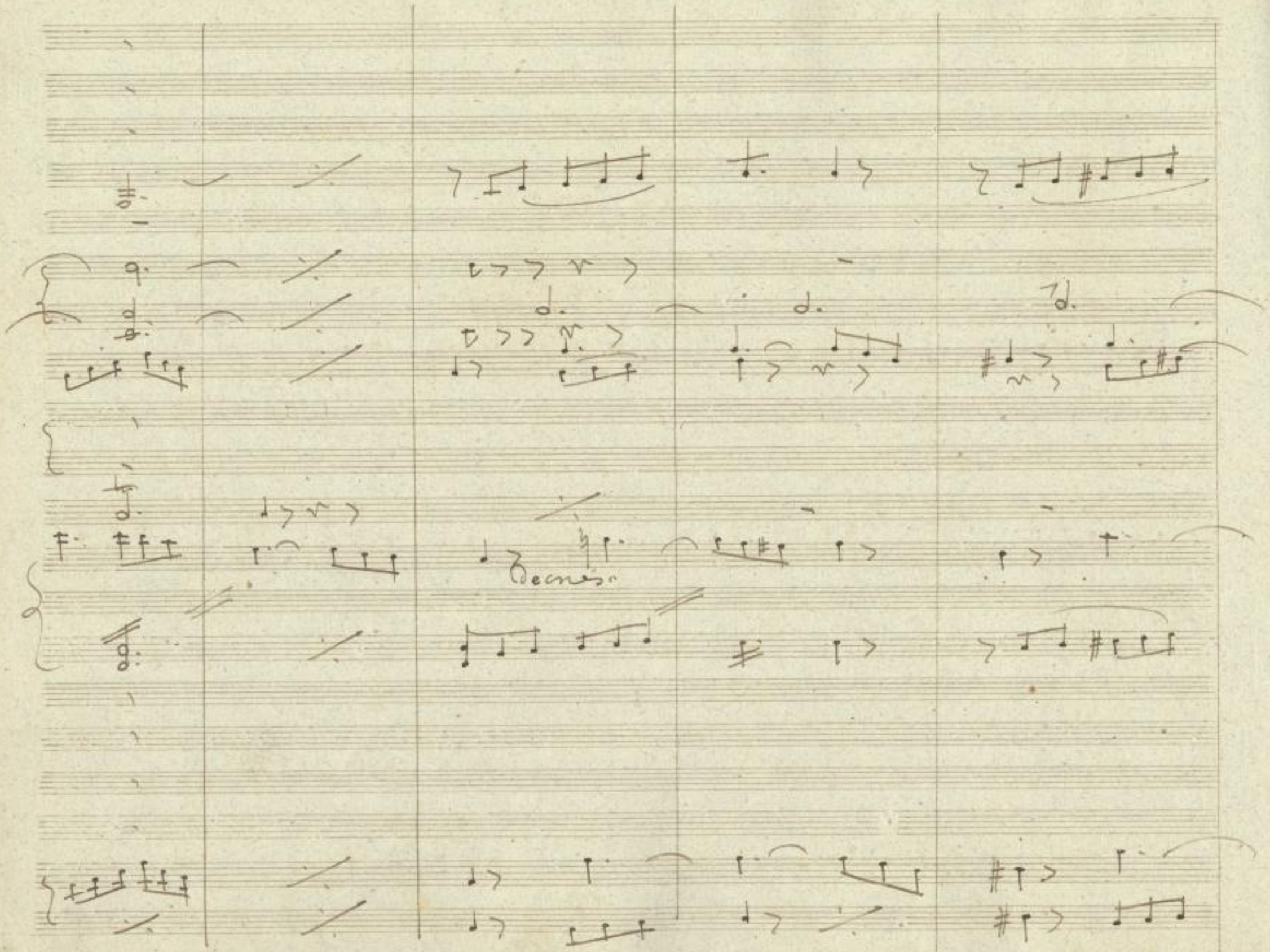
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/128
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Decresc.

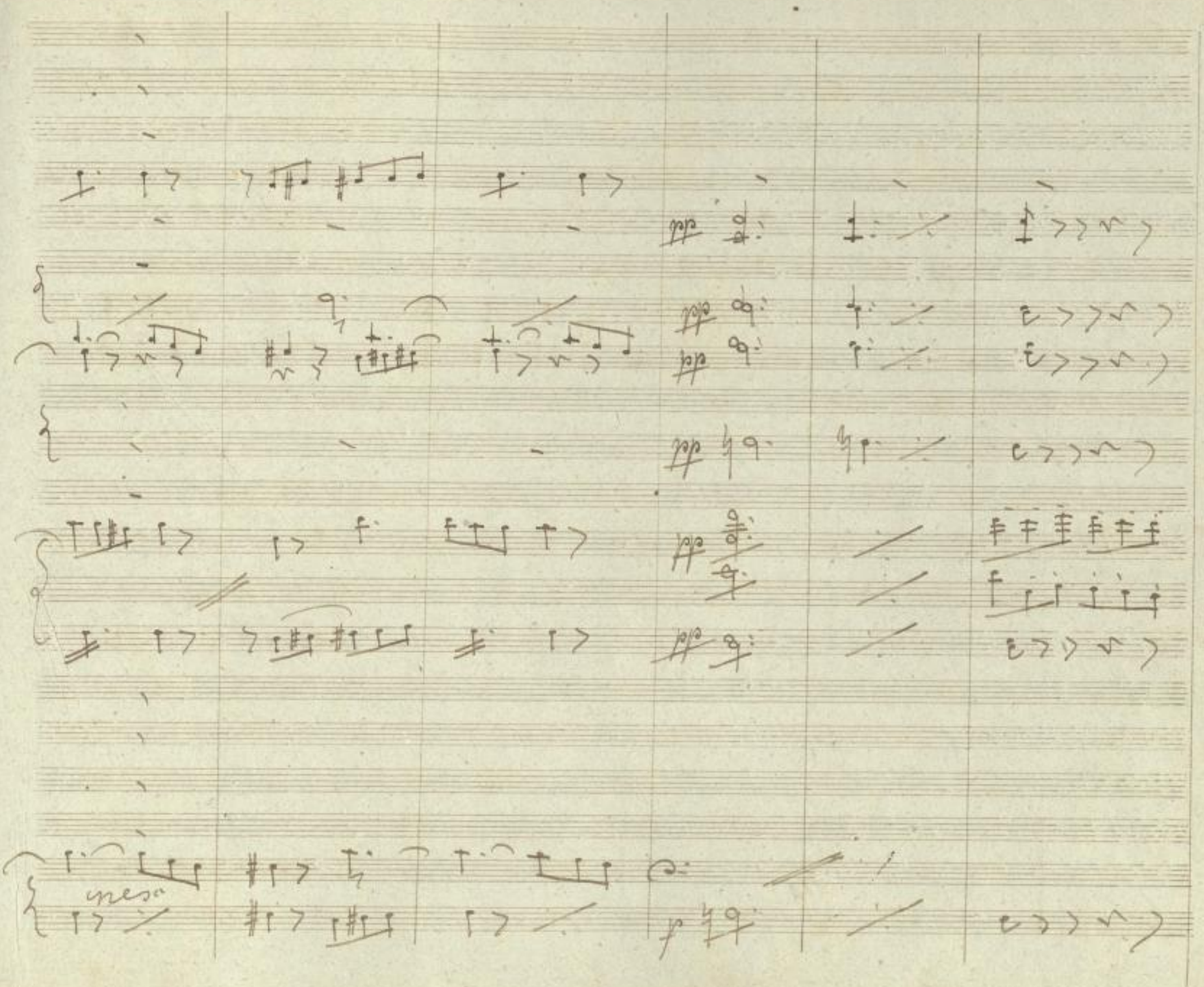
Decresc.

Decresc.

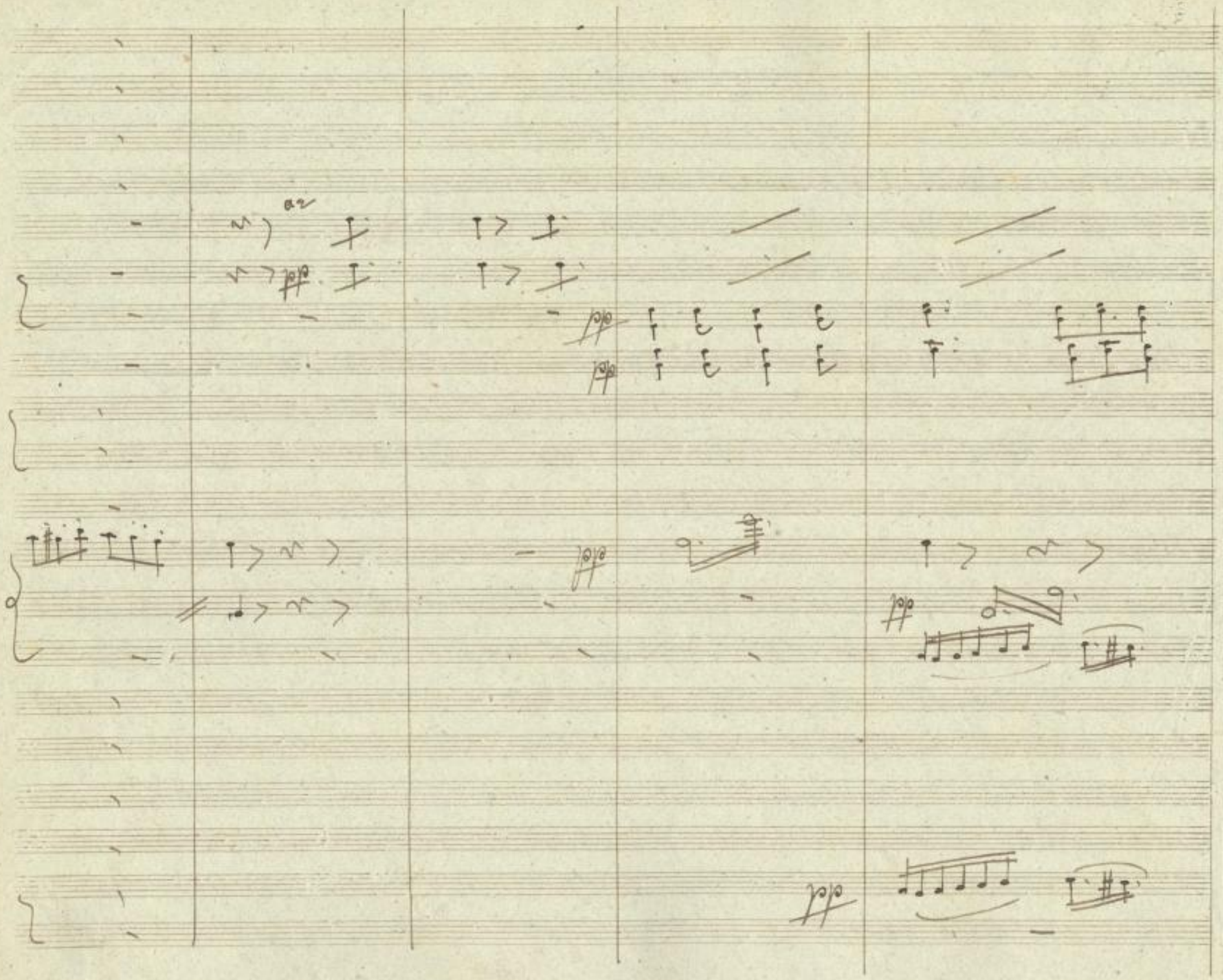
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/129
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



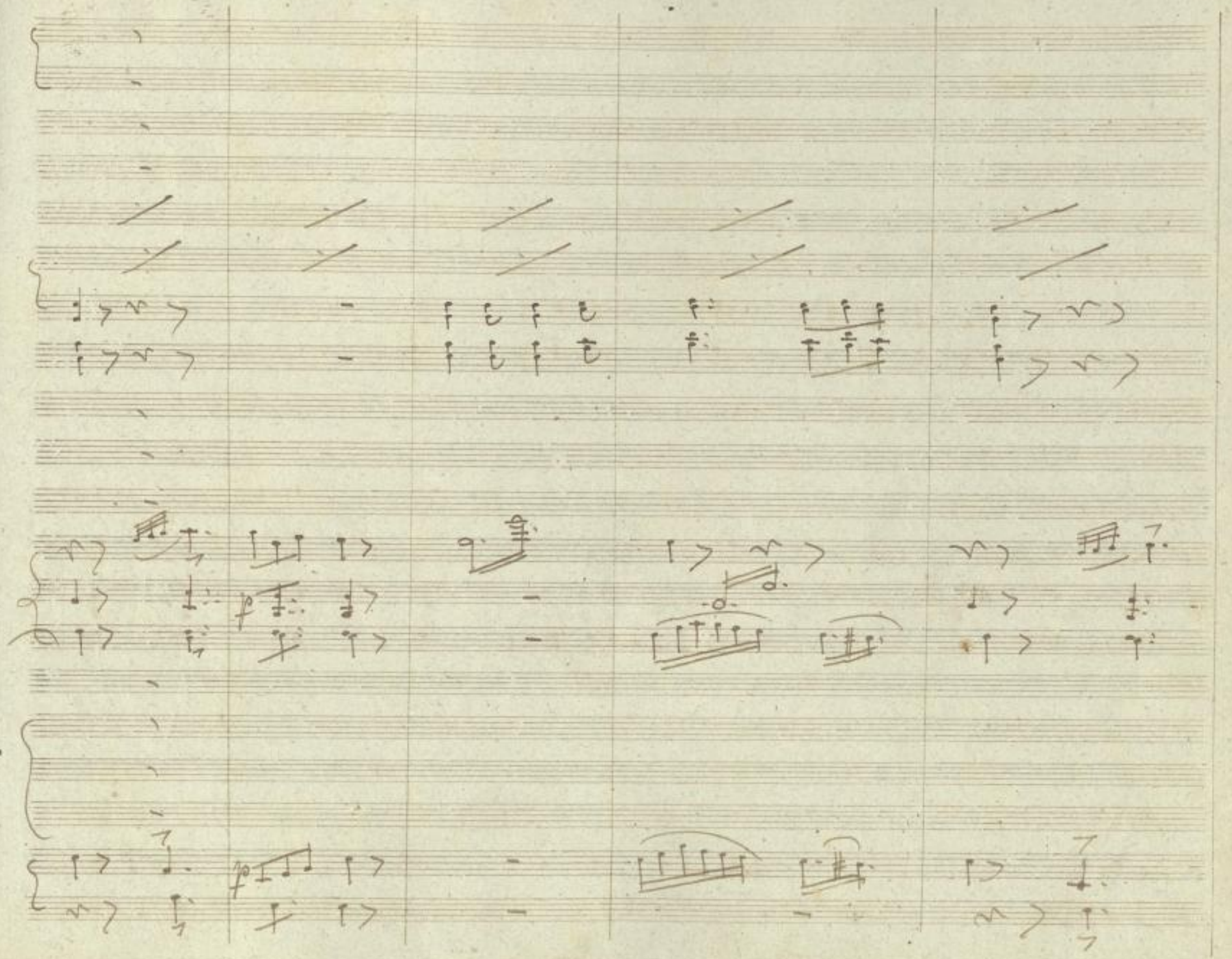
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/130
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



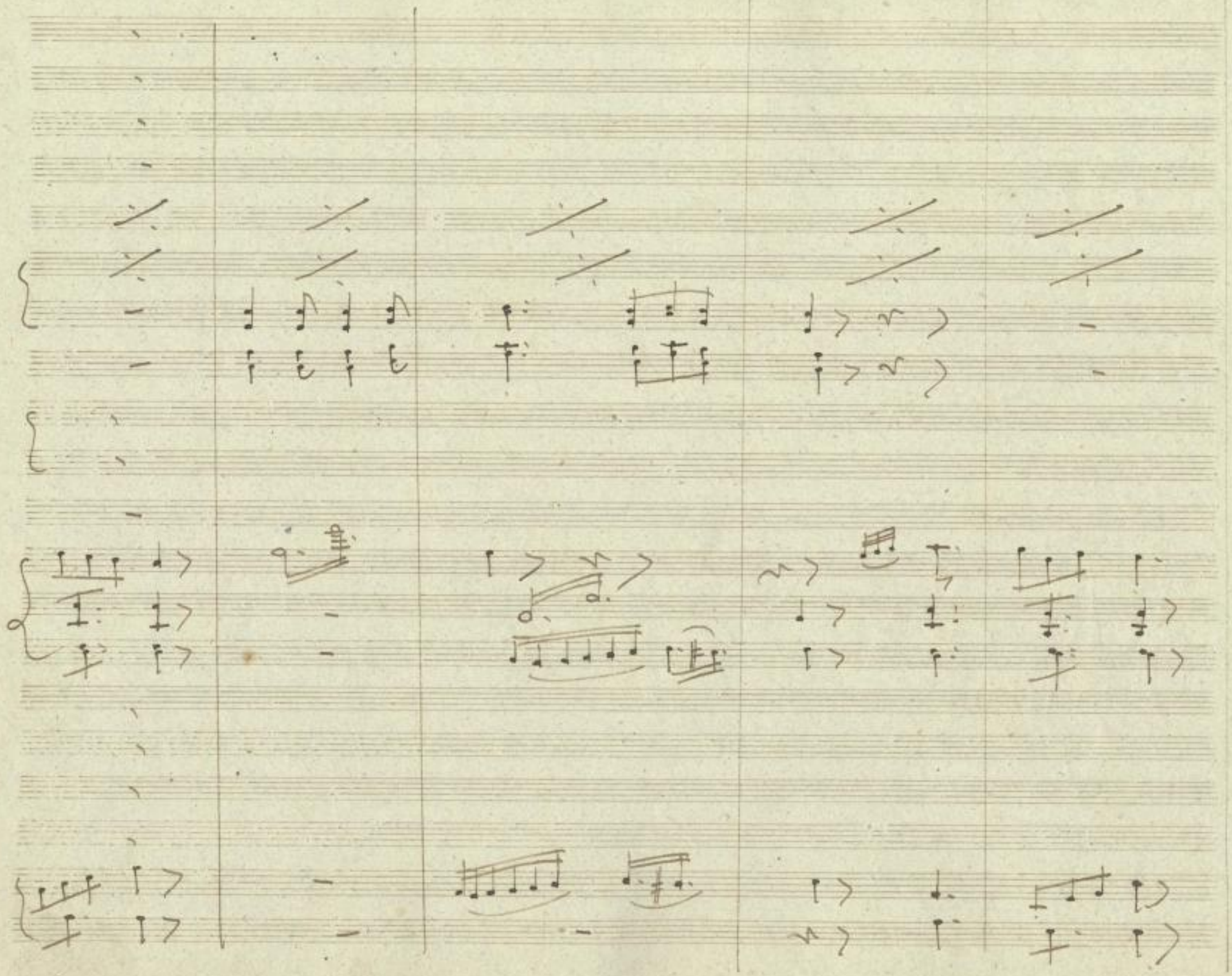
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/131
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



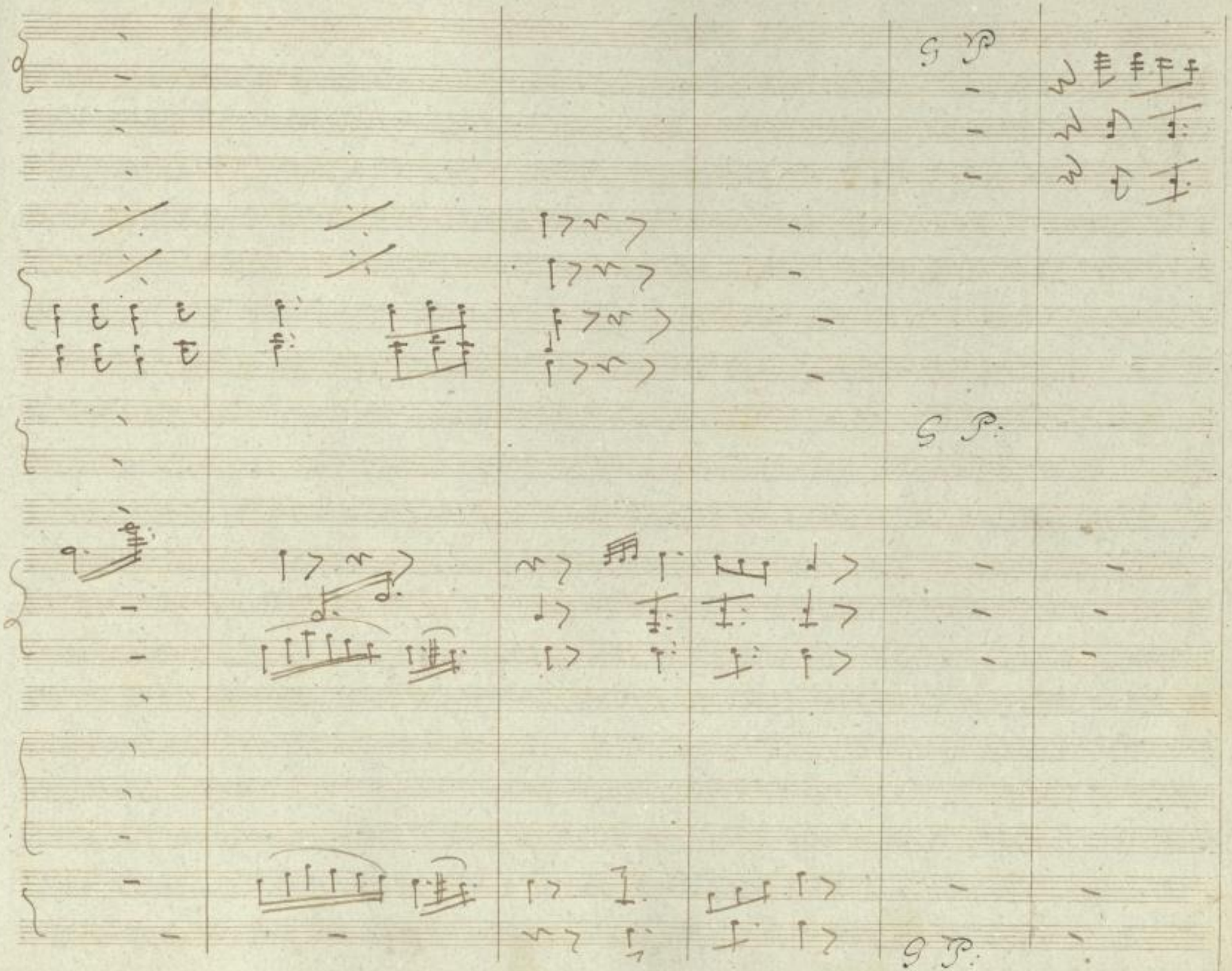
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/132
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



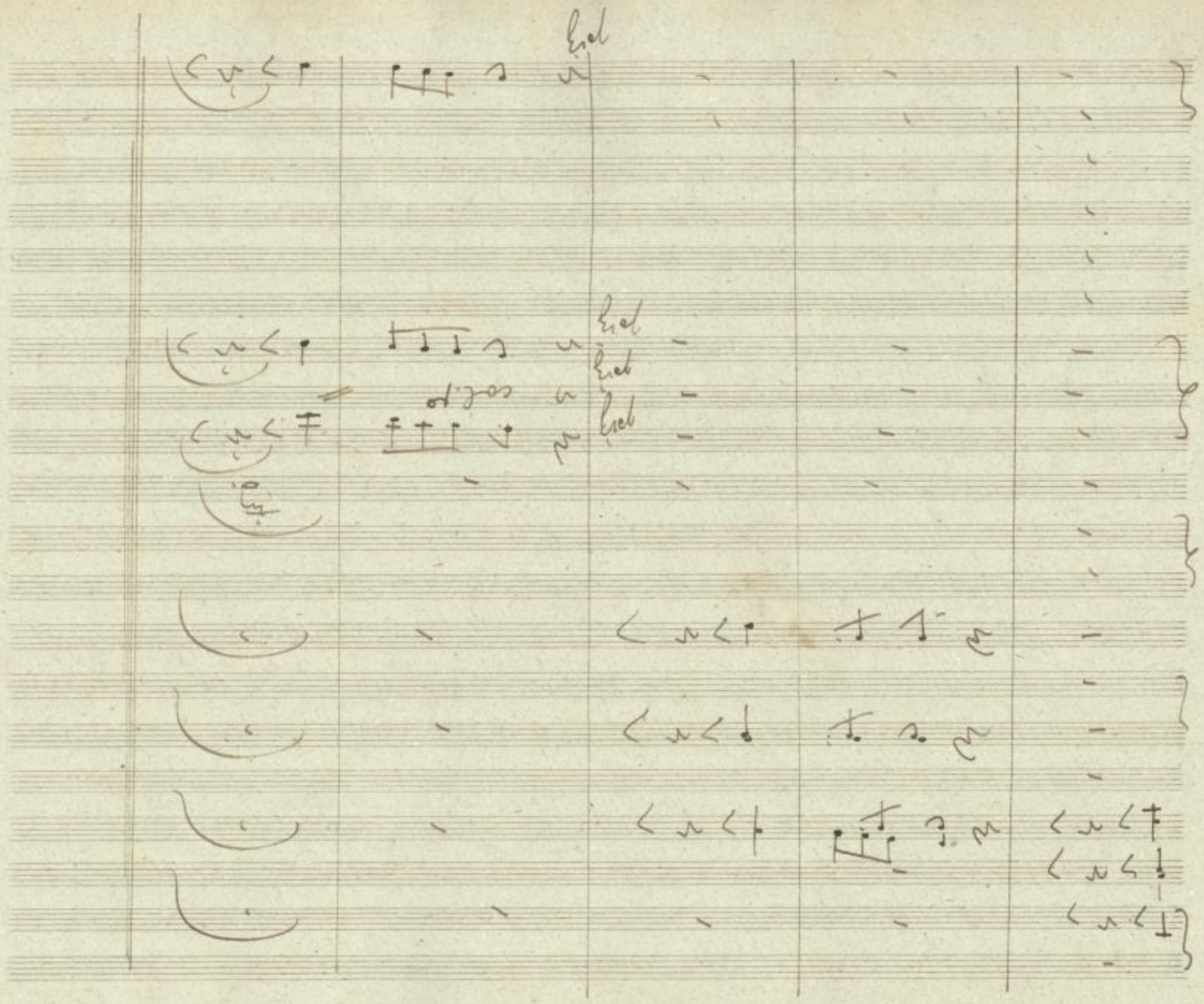
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/133
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/135
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]de/id/83786770/136
Sendpartner Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nachtrag zu No 1 Introduction

Triangl
Tambourc
Gr. Cassa

A

B.

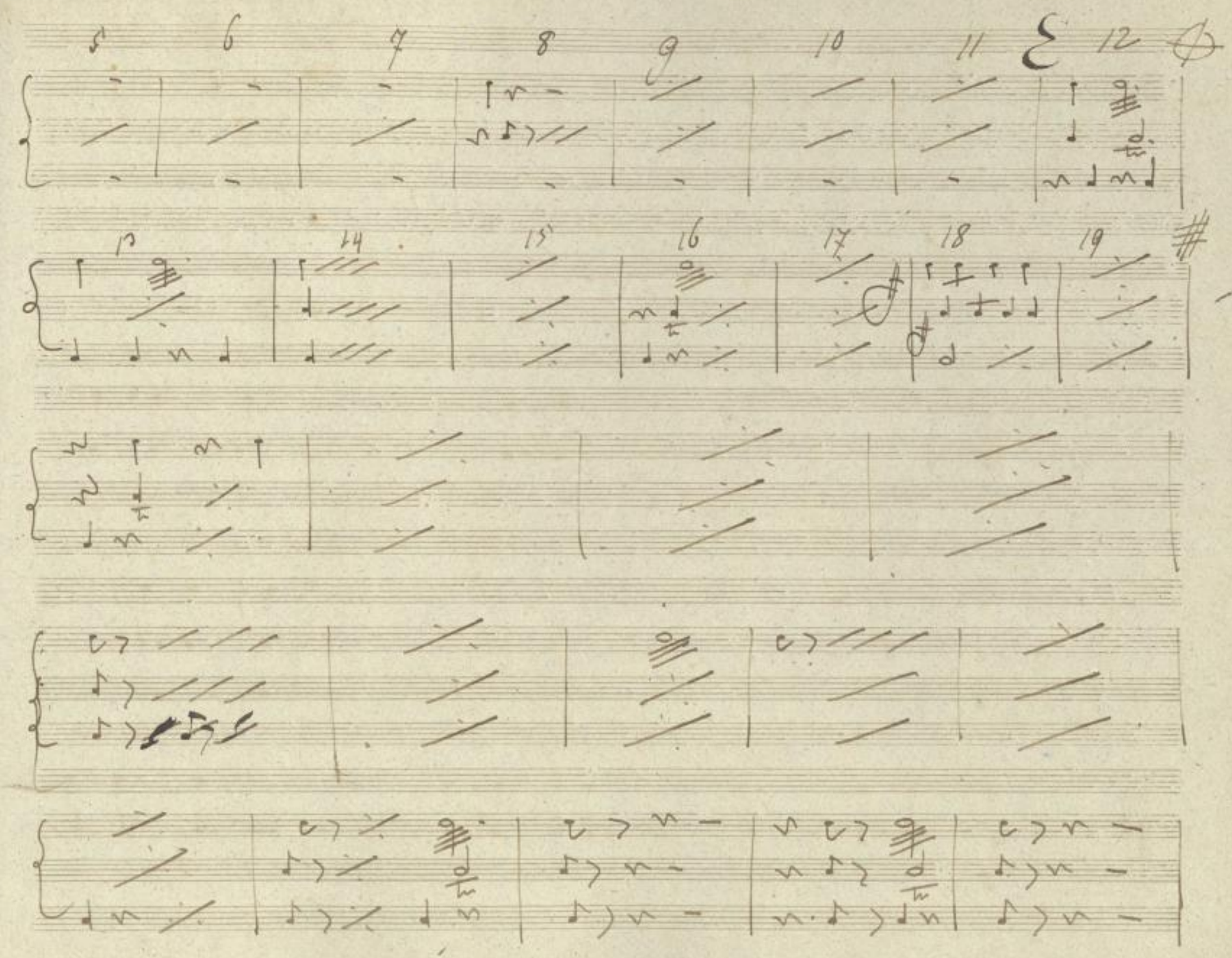
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/137
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C Allegro Vivace

p

1 2 3 4

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/138 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/139
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F. Andte mosso

String:

cres

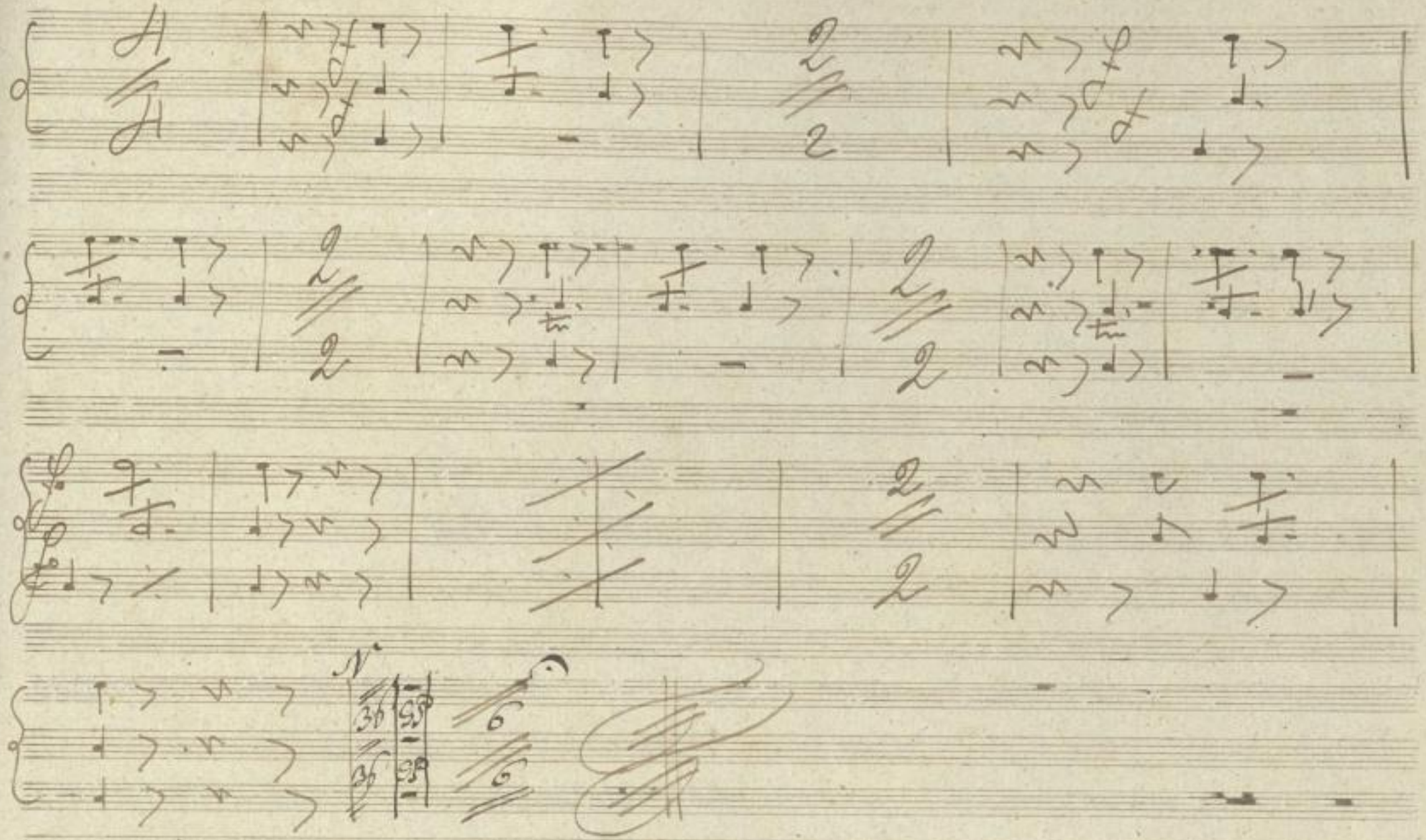
f

Allegretto

f

ff

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/140
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/141
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/142
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N° 1½

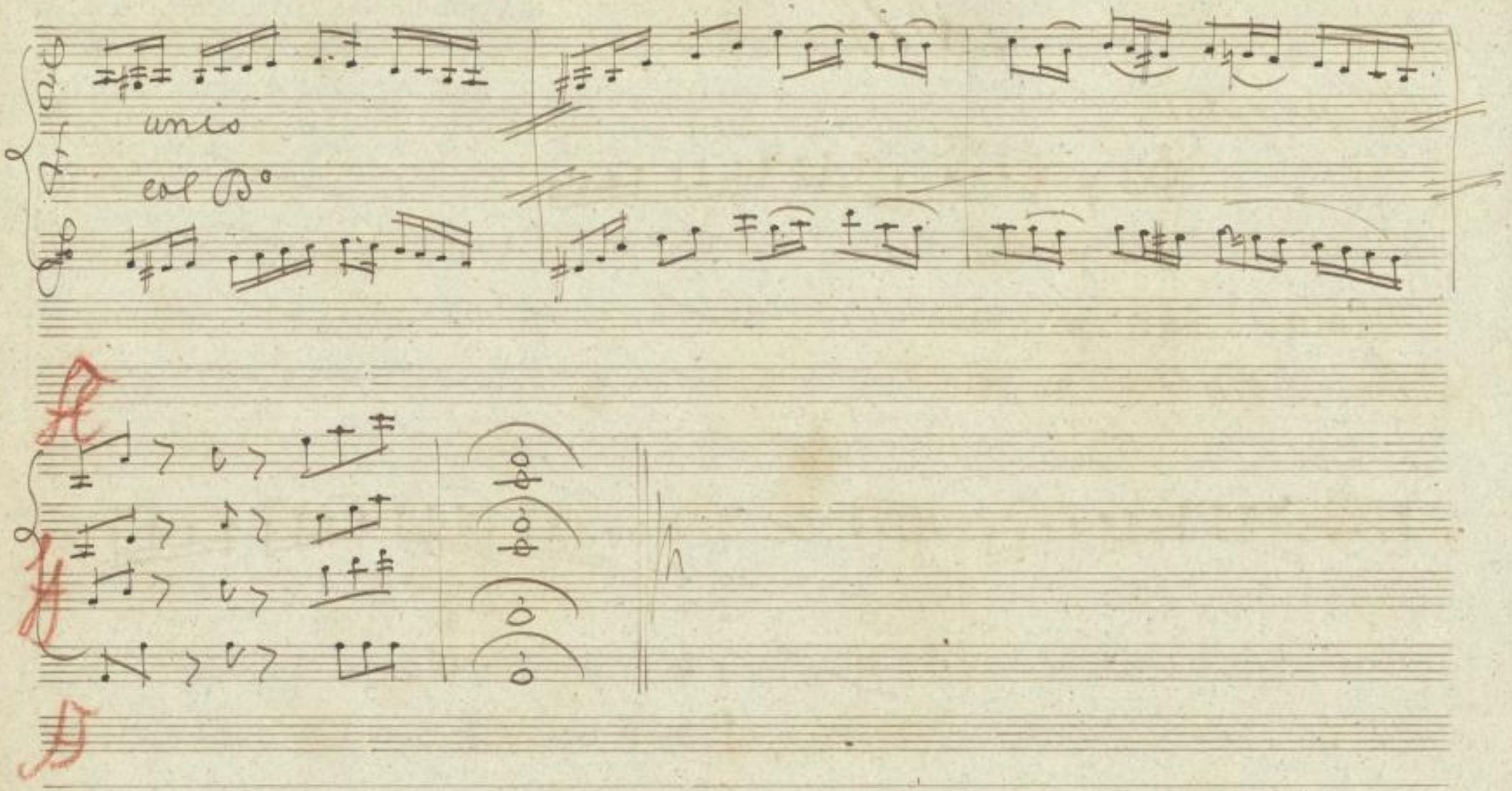
Allegro agitato

Violini

Viola

Cello e Basso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/143
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/144
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro

N: 2 Aria

Flauti

Oboi

Clar. B

Trombi Als

Corni Als

Corni Es

Fagotti

Timp:

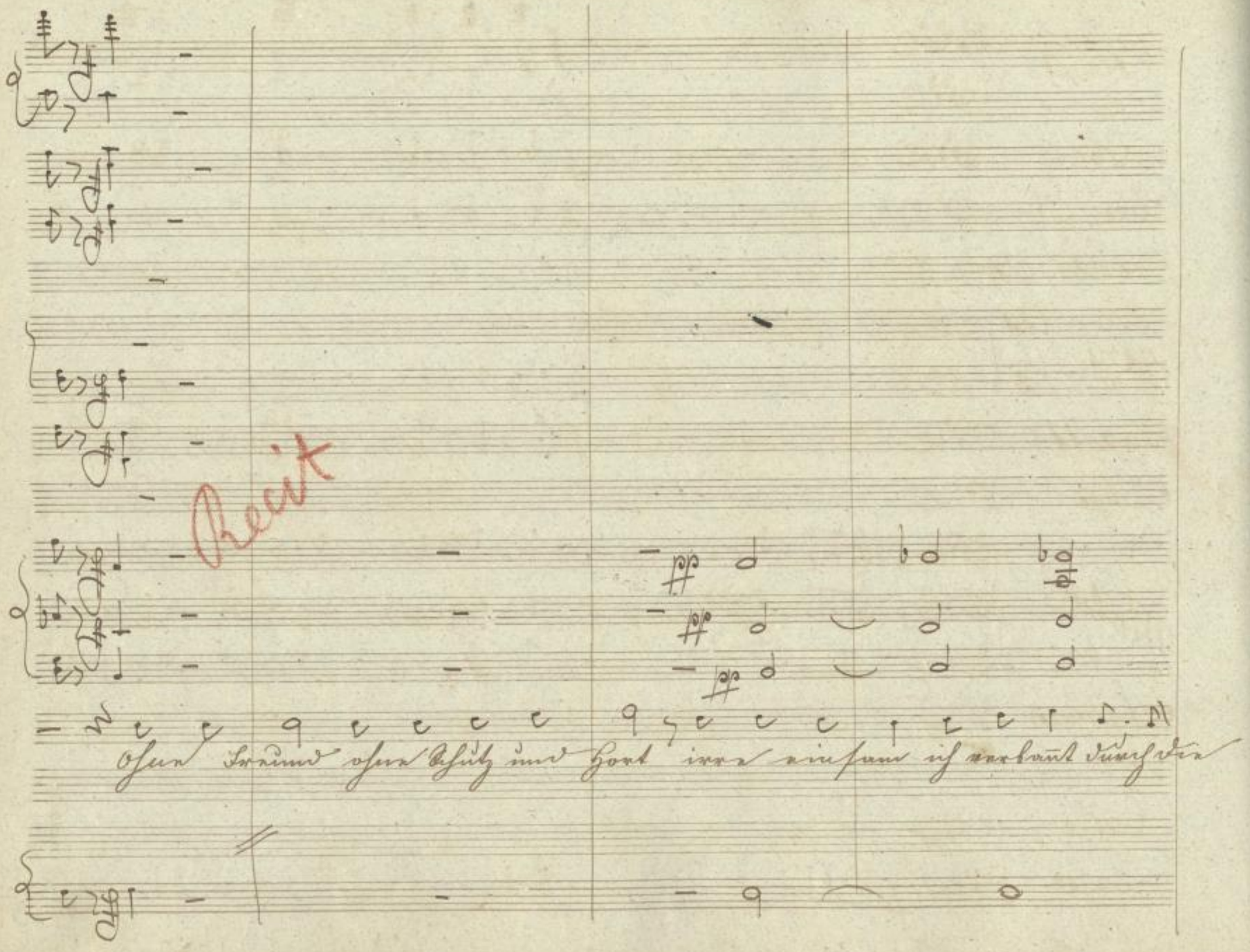
Violini

Thomas

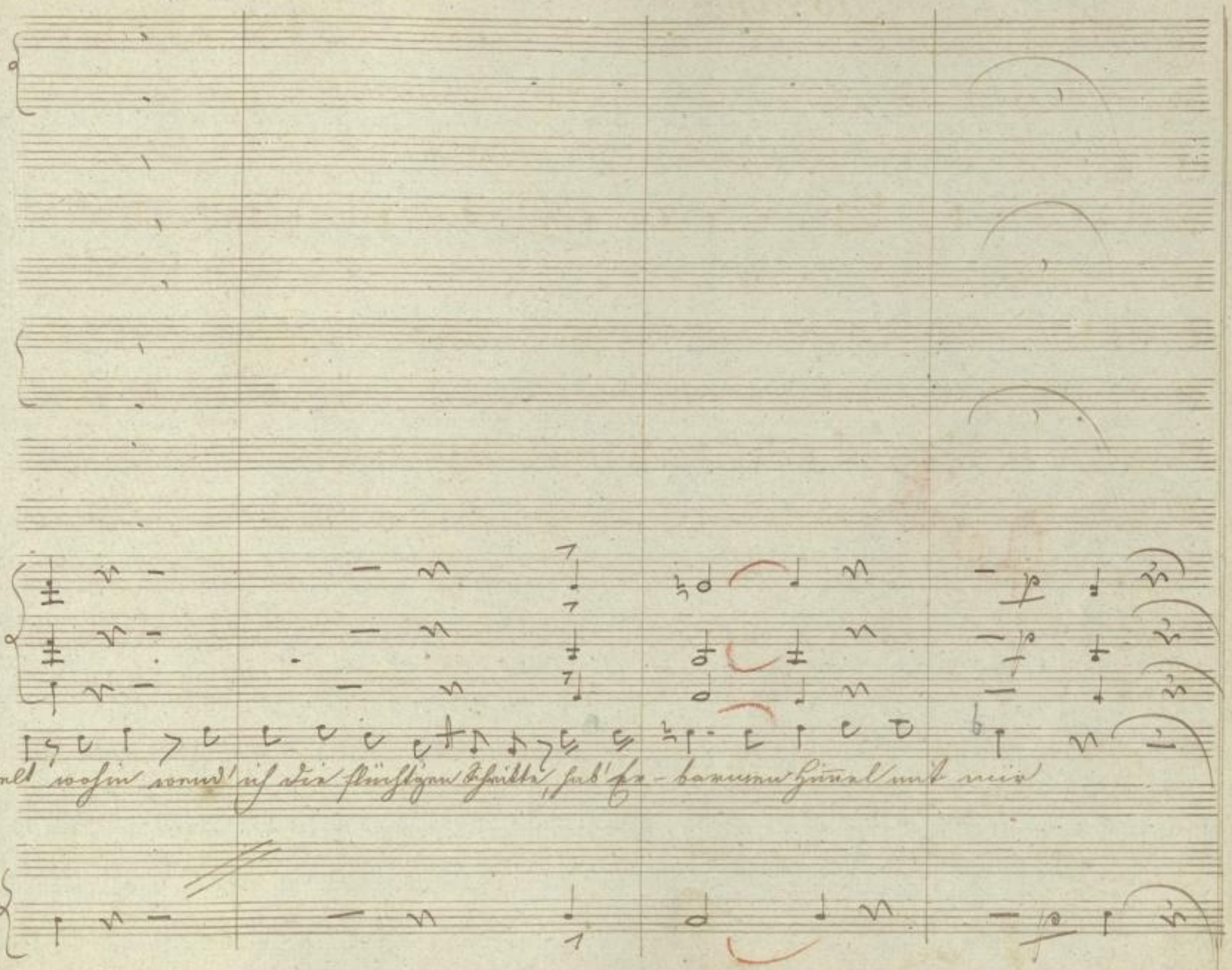
Cello

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/145 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/146
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/147
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A

Cavatina.

pp

cresc.

Solo

unis Clar:

cresc

f Mod.

arco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/149
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

p

pp

arco

pp

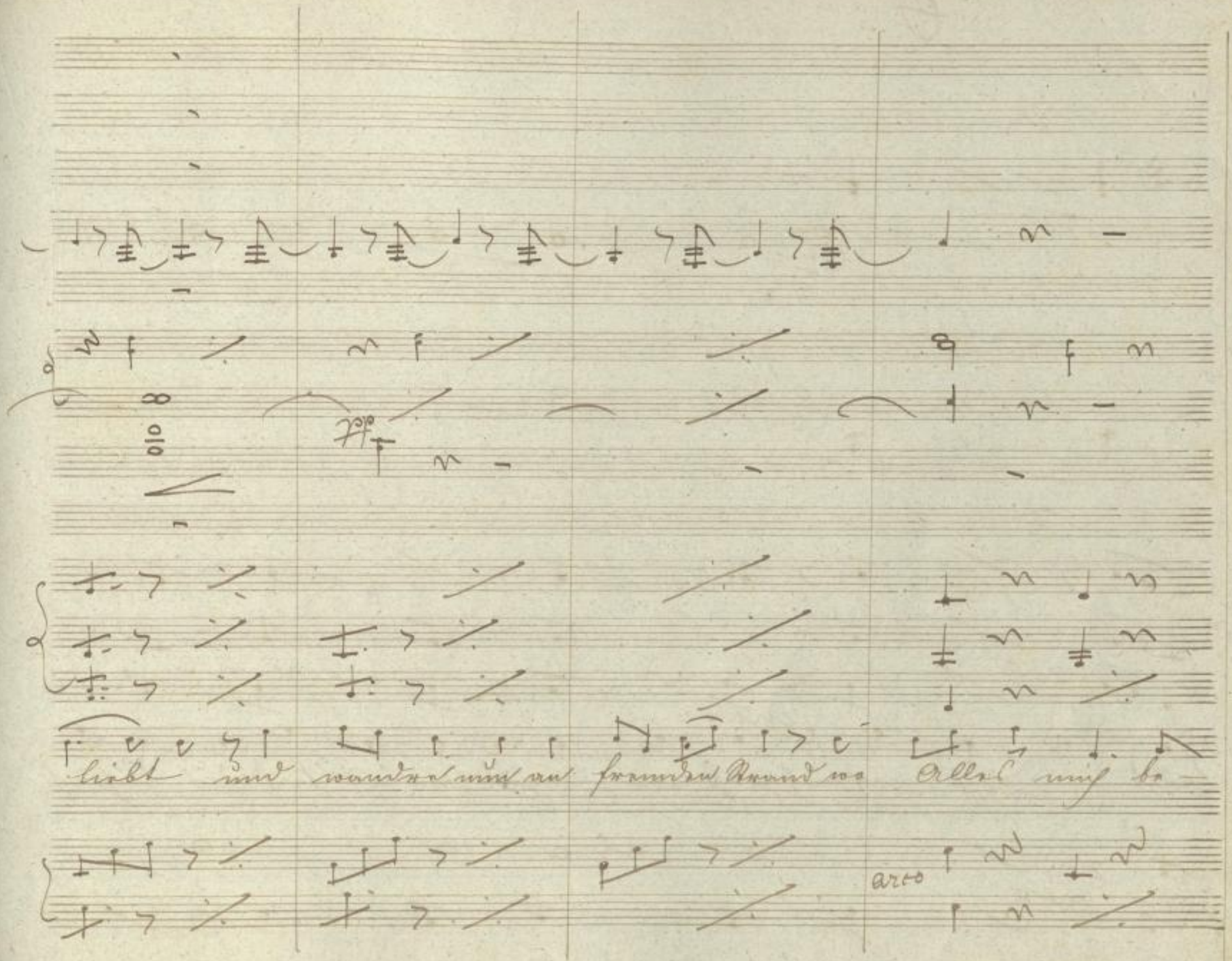
arco

pp

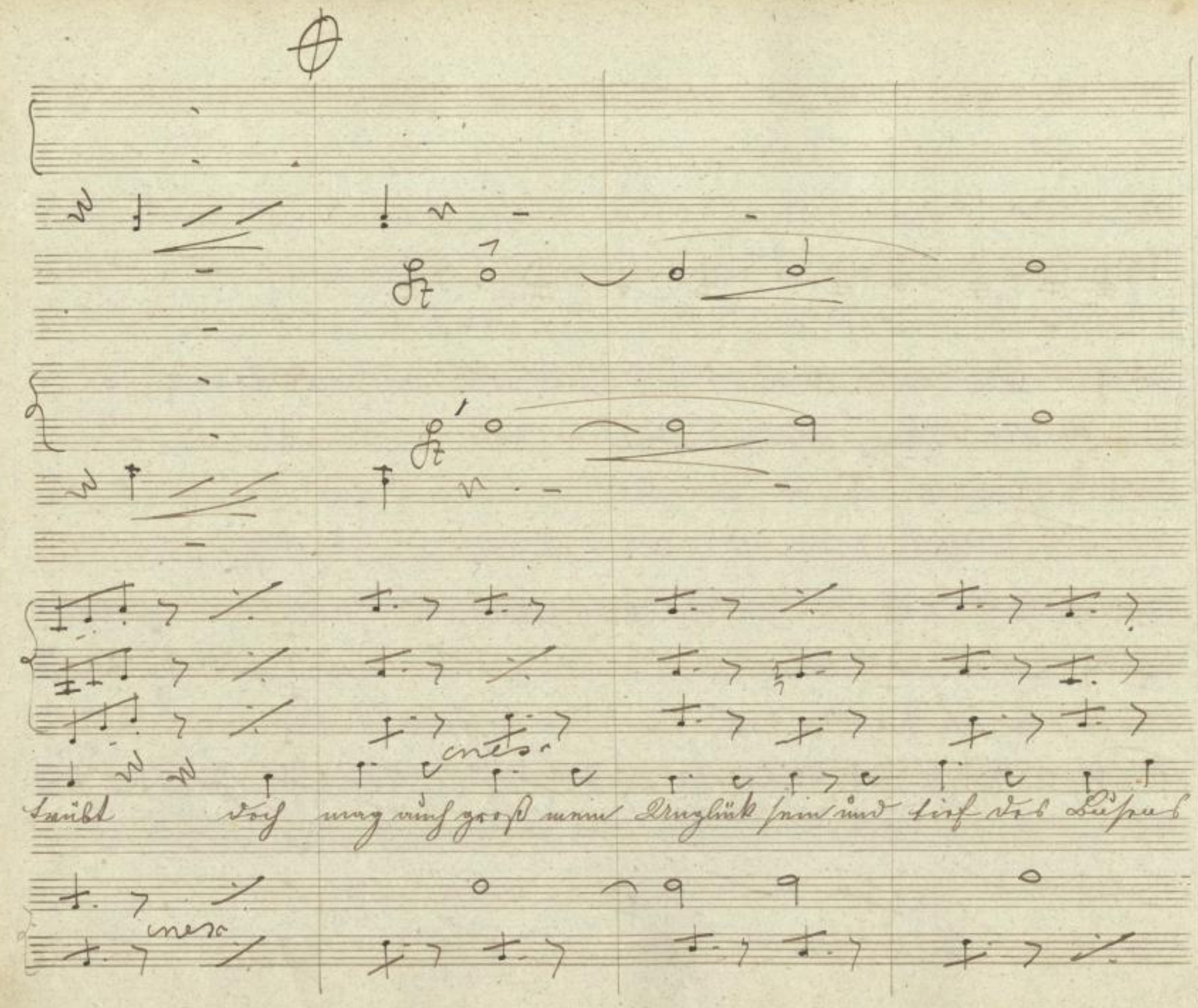
Ich schind von dir mein Vater land erlöset was ich ge-

poco

arco

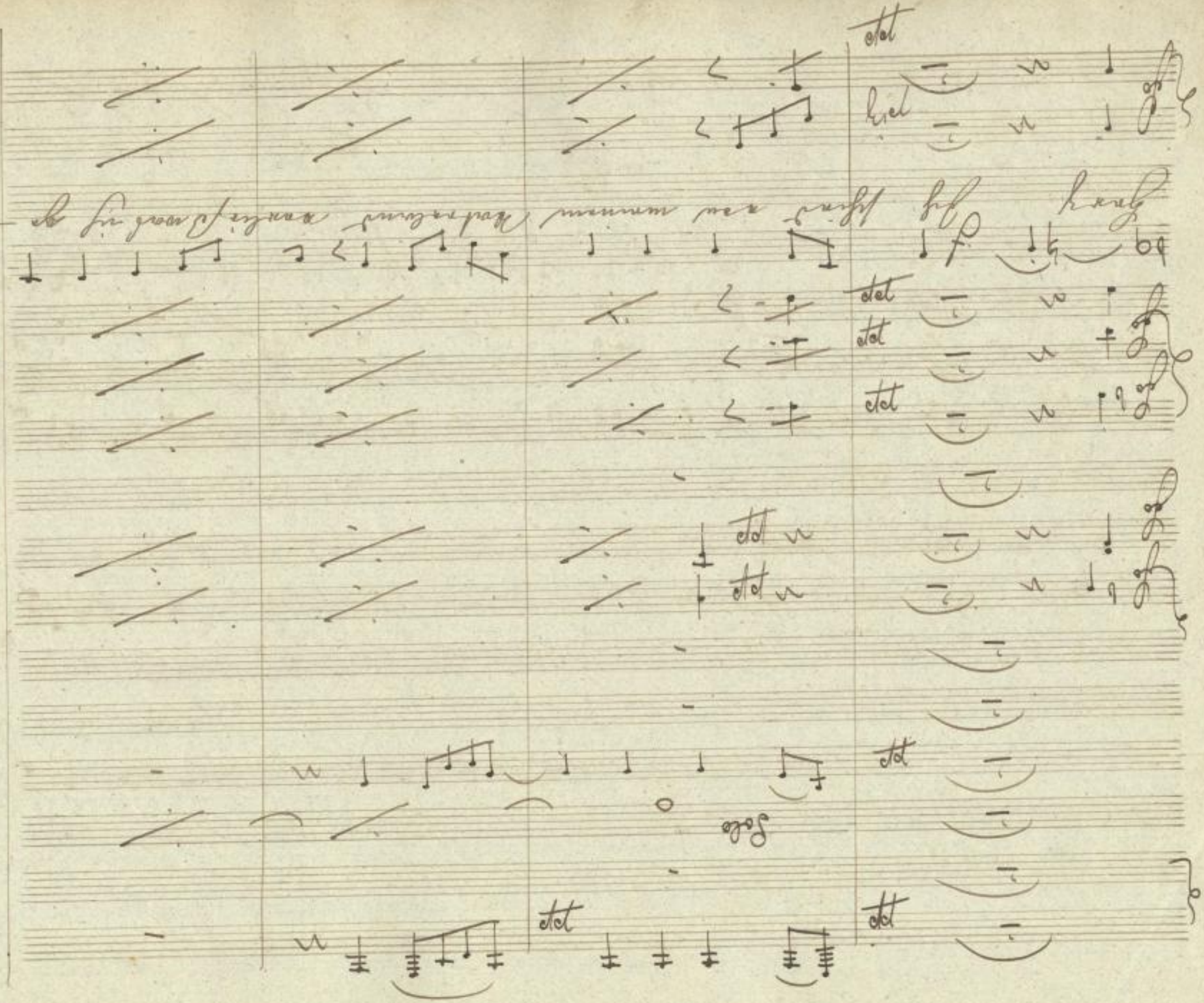


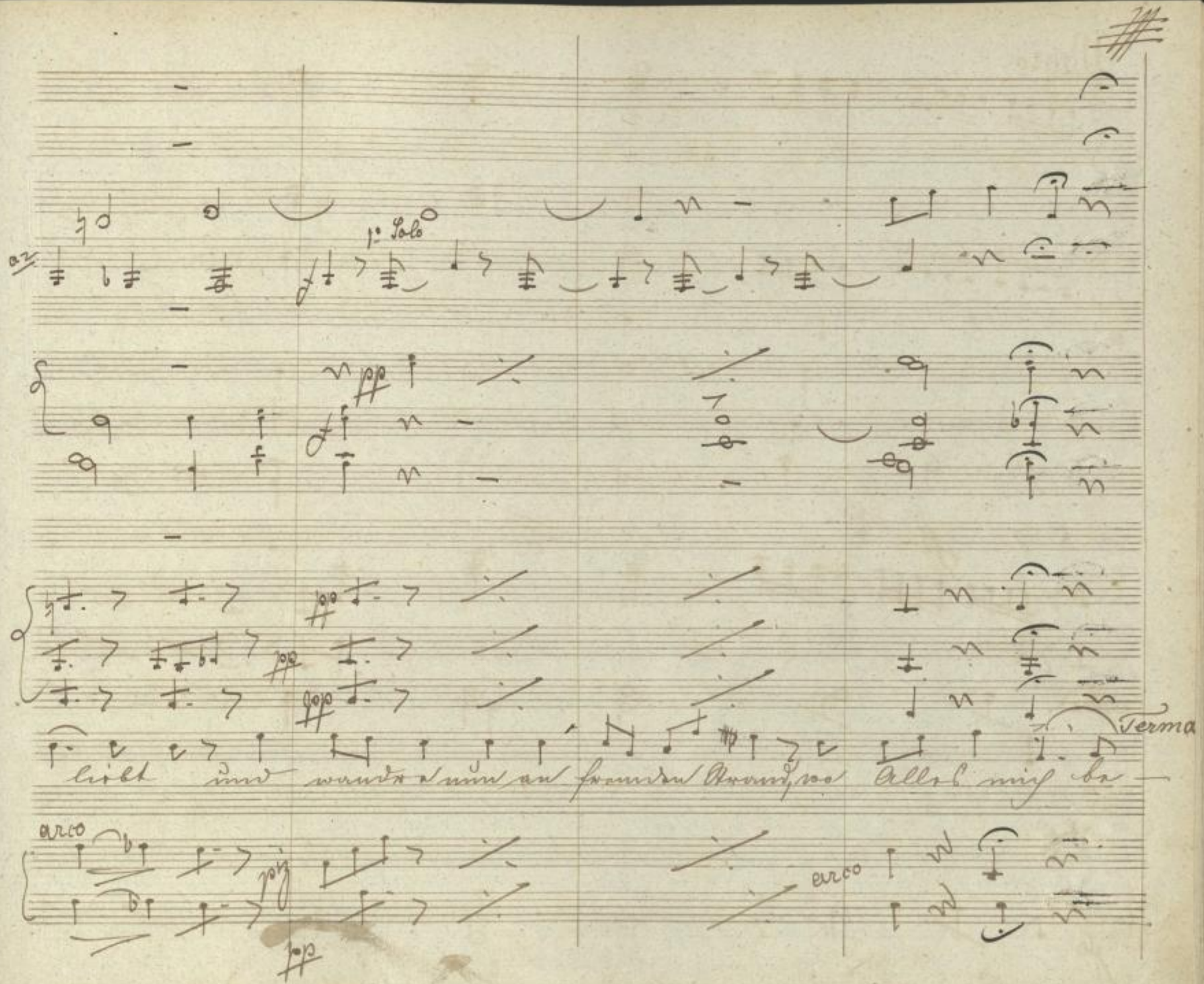
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/151
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/152
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Schmerz das größte Leiden bleibt allein nur sein verzweifelt


tr
tr
tr



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/155
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

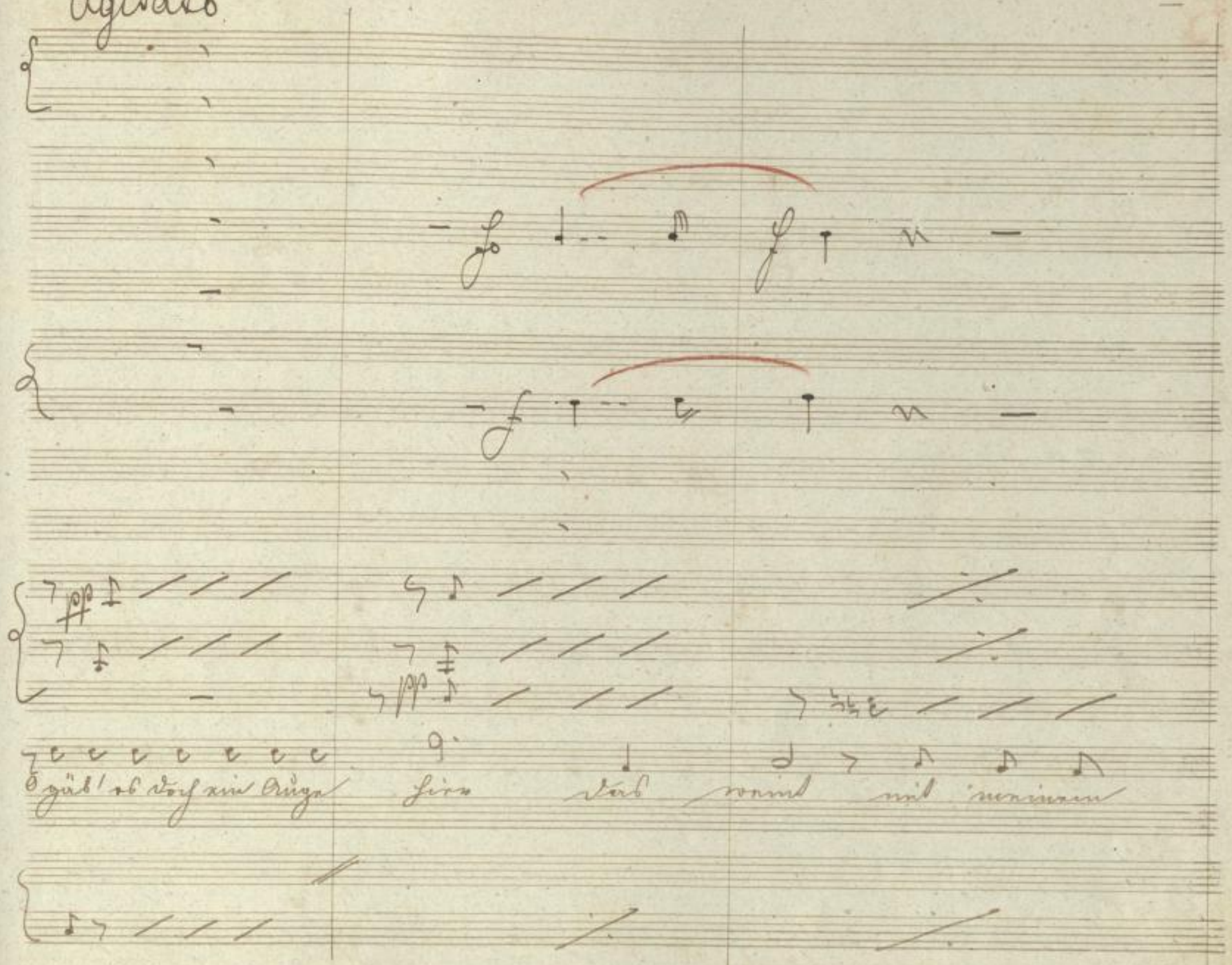
Allegro

unis

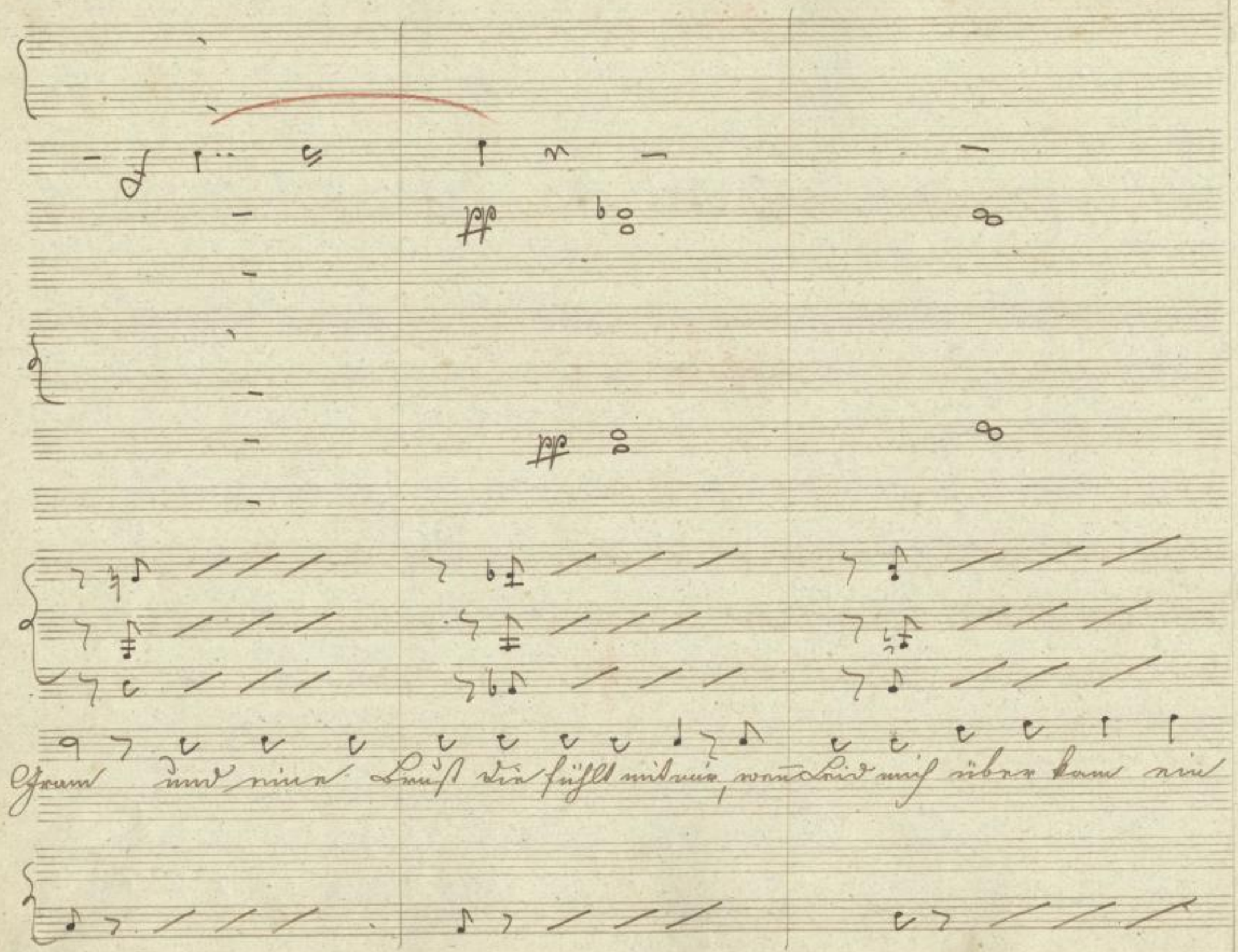
Smäht.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/156
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Agitato



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/157
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/158
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

13 — Dur gezeichnet in allen Stimmen.

C.

rall:

mit

rall:

rall:

Herz wach flüge für mich al- lein sei Glücklich sei Glücklich auf mein

adempo

Vl. 1mo

col V p

Viol 1mo

Lood Ihr Thüre wünscht ich mir heute Ihr

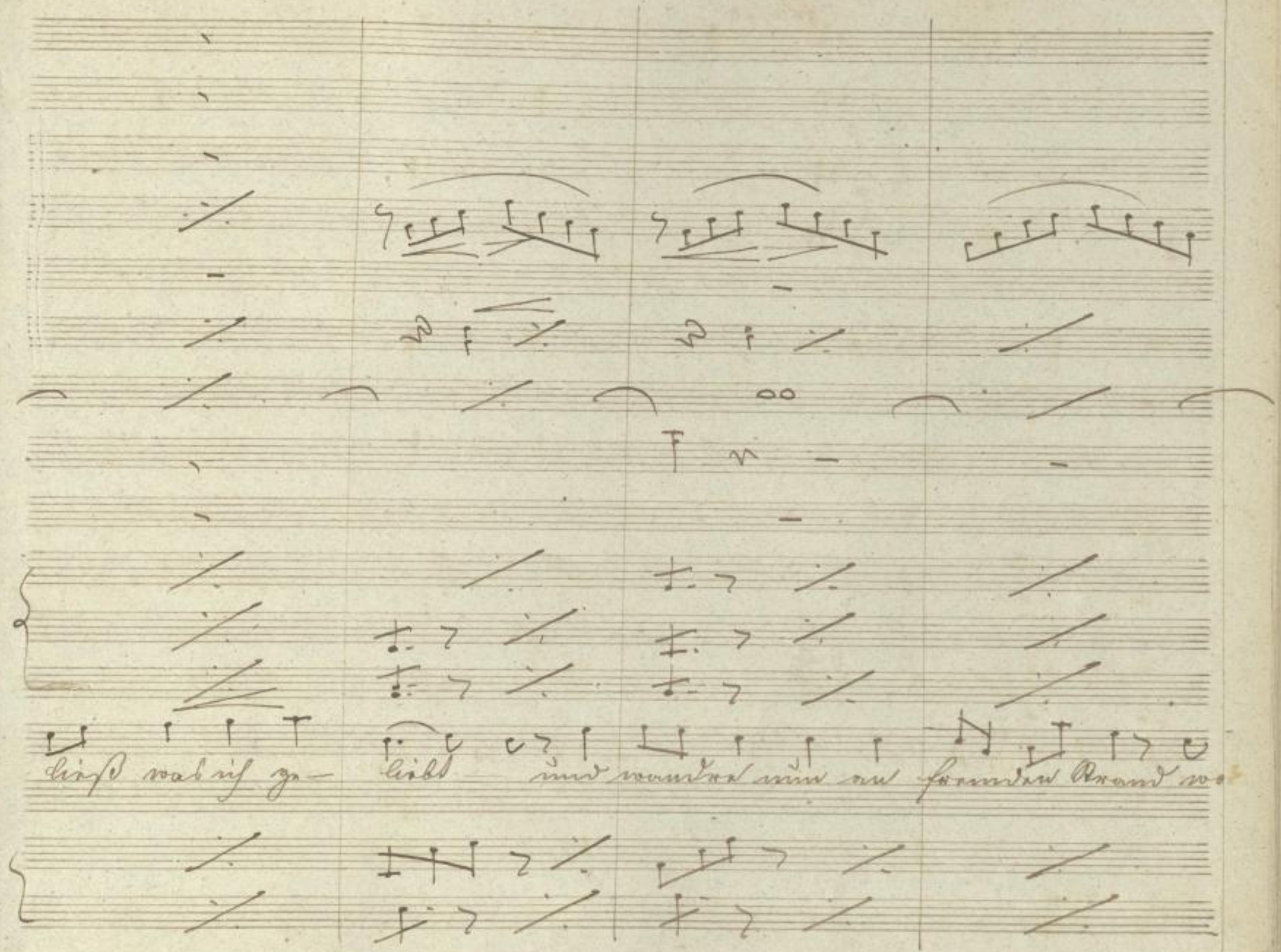
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/160 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

wäre unser Glück wie wird unser Glück so groß doch noch doch

D Tempo 1.º

was ich sind an dir mein Vaterland an —

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/162 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/163
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più mosso

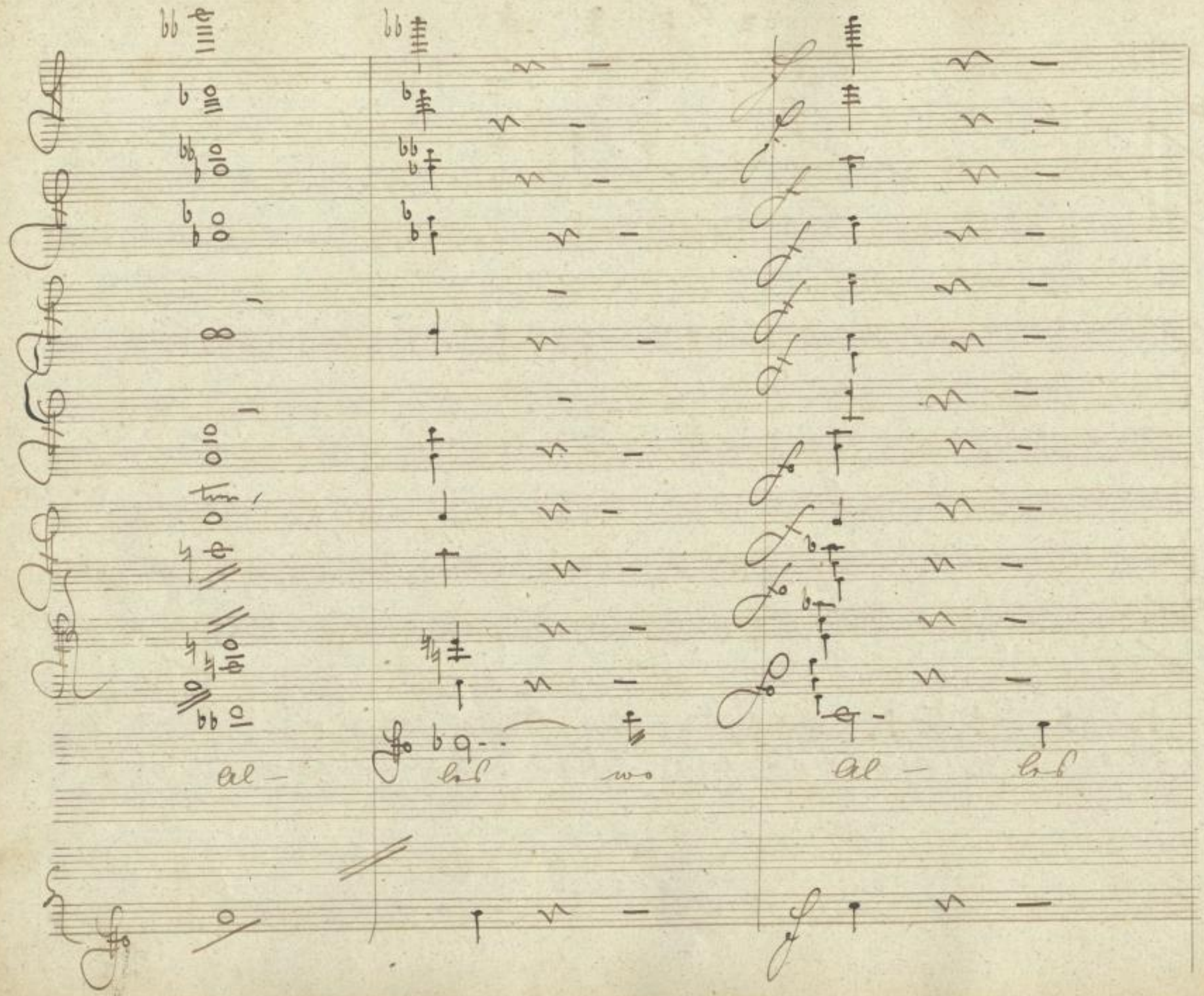
Ferma

allzu mich be-trübt, Ach allzu mich be-trübt, wo

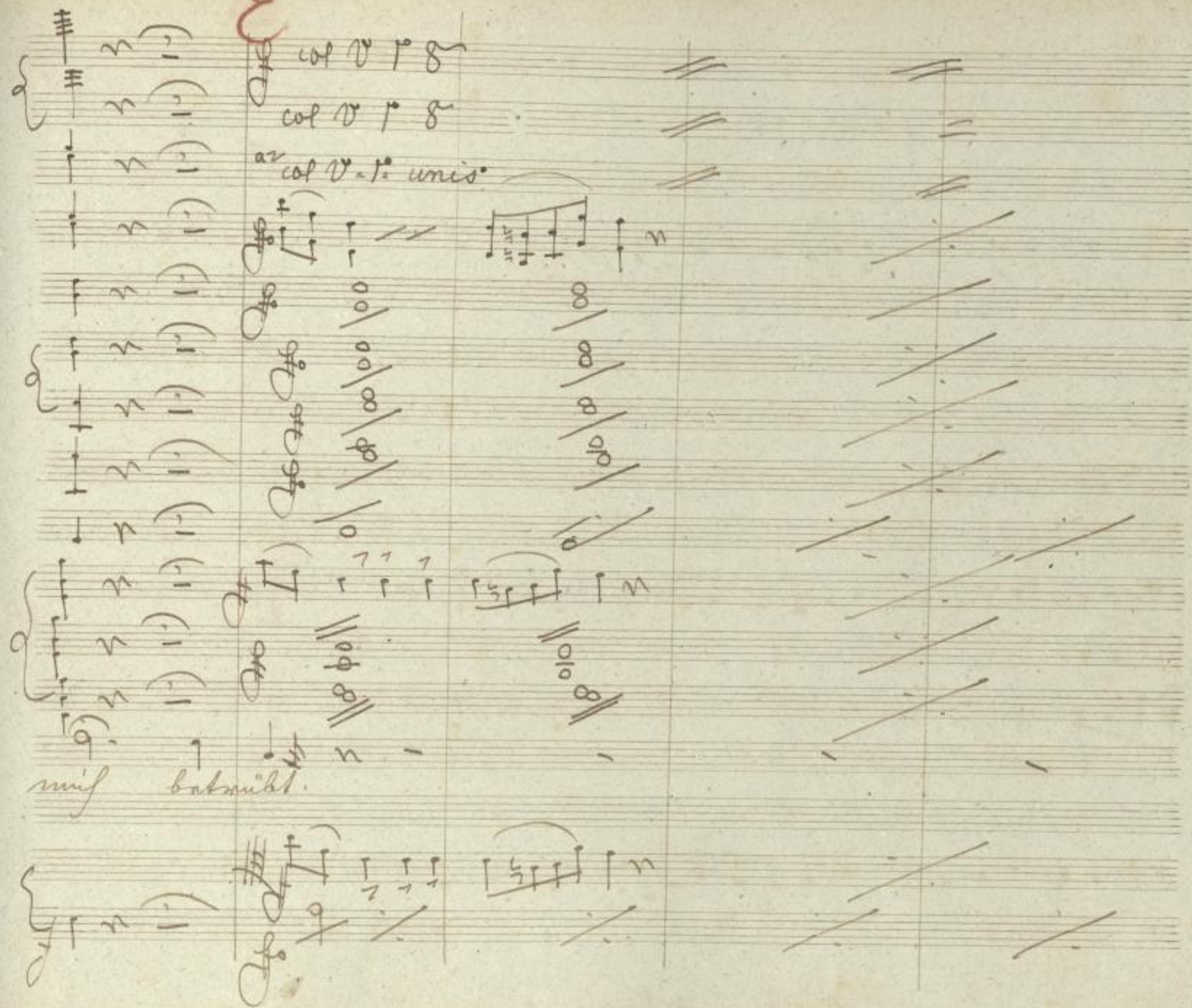
SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/ds/ds:1831786770/164 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Strings

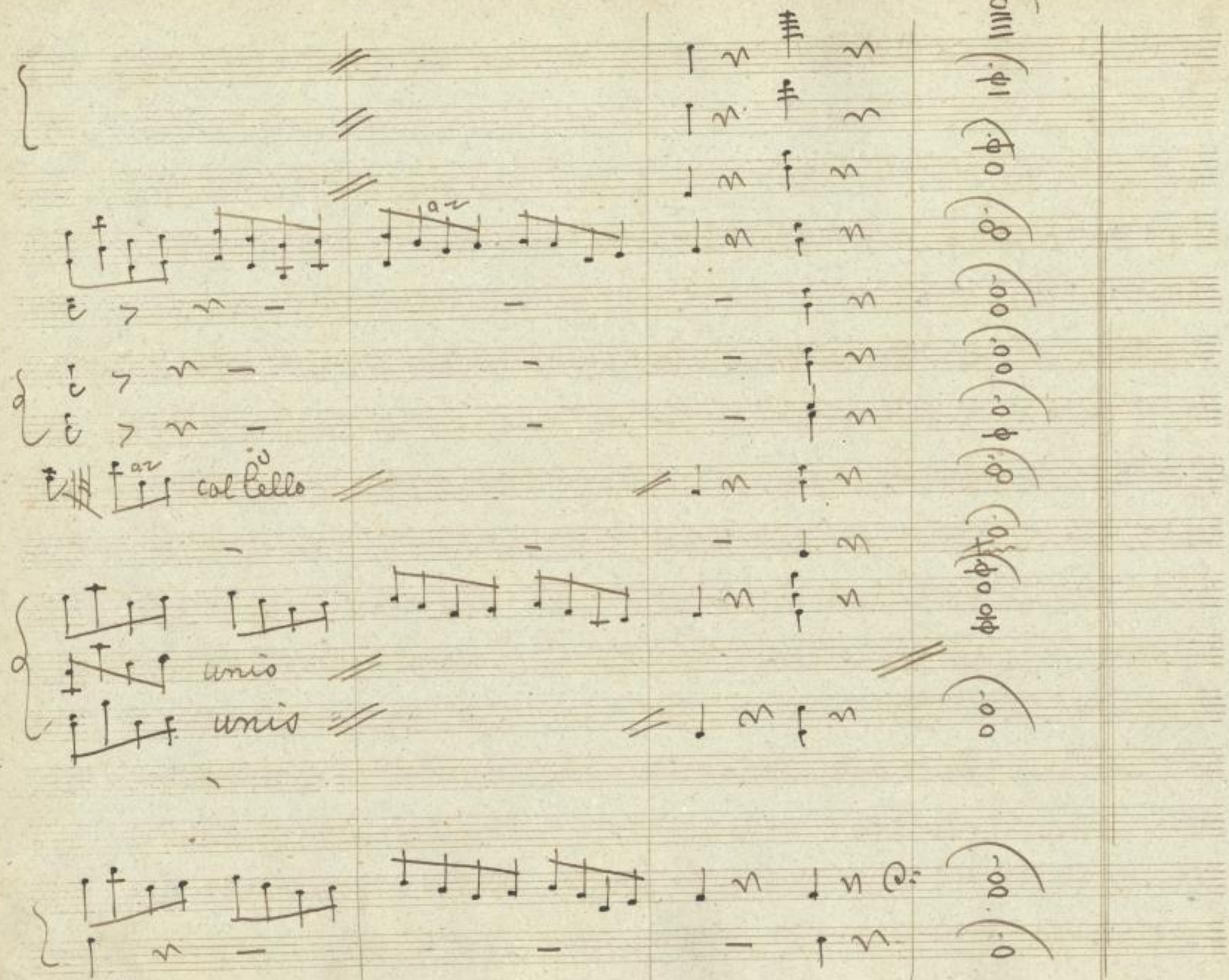
allen muß be — trübt, wo allen muß, wo allen



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/166
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/ppn783786770/167 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/168
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

attacca

N: 8

Allegro

Violini

Bassi

unis

col B°

unis

unis B°

attacca Choro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/169
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Timp: Triangl. Gr. Cassa al fine.

Mod.to

Flauti

Oboi — Solo

Clar. C

Trombi C

G

Corni

D — Solo

Fagotti

Tromboni

Ophicl.

Violini

Soprani

Tenori

Basi

Cello et Basso

Choro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/170 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

col V° p

col V° unis

arco

Ein Zigeuner lebt so frei wie

arco

Nimmermehr in die Welt nach so

Ein Zigeuner leben

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/172 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

A

Hoch wie Posaunen in der Ohr nicht

Manchmal unter

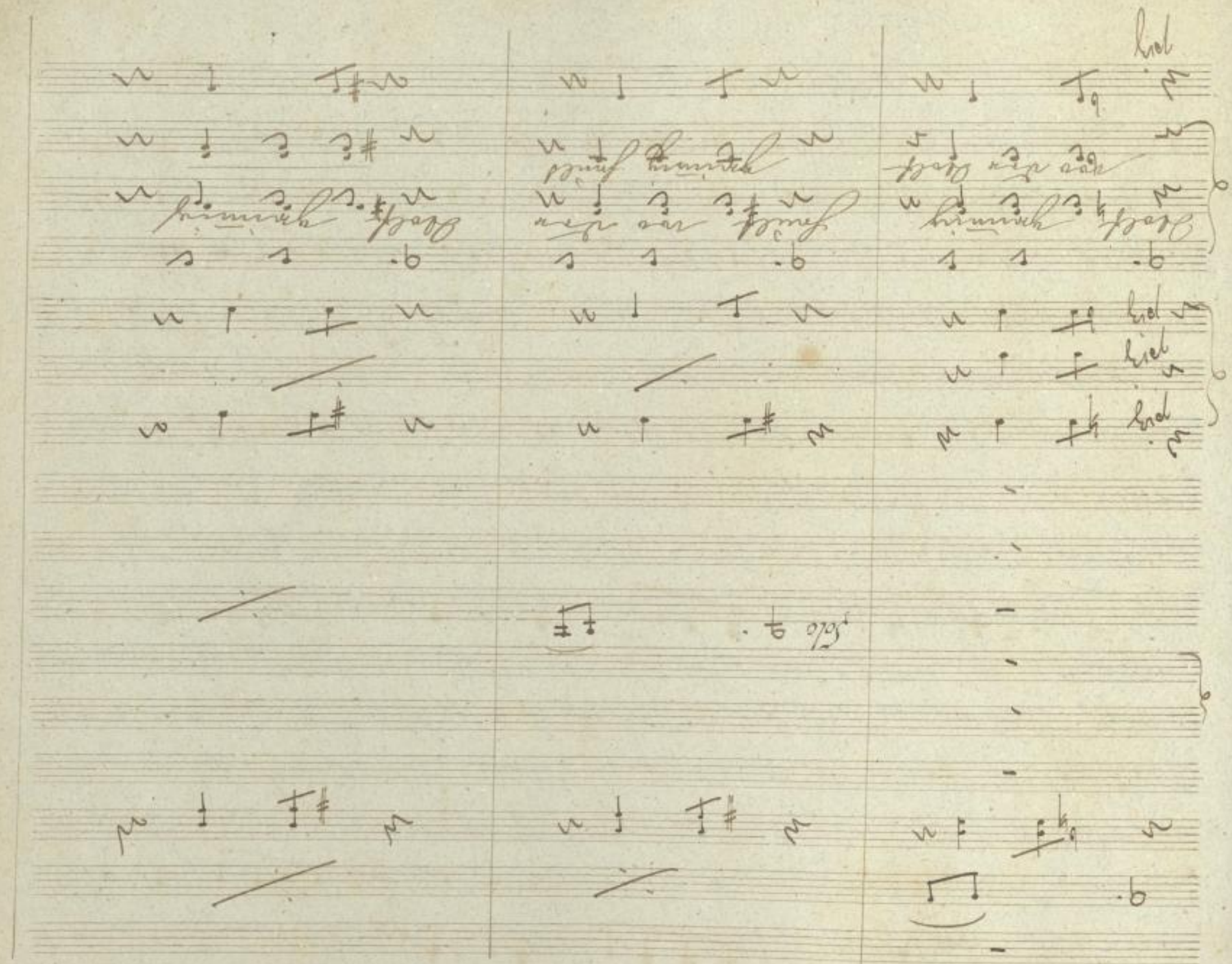
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/173
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Auf und nimmermehr dort wo die wilden Wolfsbrut heult, wo die

Cres.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/174
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d/2837867770/175
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Dal.

rit

dim

col v. p.

8° sopr. 1° p

dim

rit

dim

rall

füllt sind wie aufgenommen — und

gewinnt füllt sind

rit

nur, doch wir wow Berg' an — wilt — sind wir ohne Heimath —

Solo

fol.

ach doch mir nun Sorg nun Sorg' ur — mild

für mir nun

nun Sorg' ur mild mir

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d/2837867770/179
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Duet

Lu

Lu

Hei - mwehh

f Hoch

mir

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/180
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

NB. der ganze Chor. D.C.
fol 2. Verse.

Recit.

attacca

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/181
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nachtrag zu No 3

Triangl

Pimpani

Caßa

Allo

Chor Modto

2. A 1.

f

3

rit:

a tempo

p

mf

Recit.

Alto

Oboi

Clar: C

Thomas

Devilshof,

Ja! welch ein Gedanke erfasset mich

Violini

Cello

Basso

Mod.

Solo

p

p col Oboi

/zu Devils/

Traum! nur Blick mir gefällt Traum! nicht mich auf in Feuer

pp

pp

pp

pp

f

Lum

Wer sind Sie?

Ich armer nüchtern ohne Geld u. Hoffnung ja hinnachlos fro —

pp

pp

pp

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/185
Sempertheater Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

und in diesen Held

Da sind Ihr schon mein Mann

col 1°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/186
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die Giganten nun nieder schlagen

Soldaten zieh'n heraus

Ich bin ab, um sie suchen verbrauch mich unter

Auch

Devils. Sie mögen immer kommen doch finden sie euch nicht

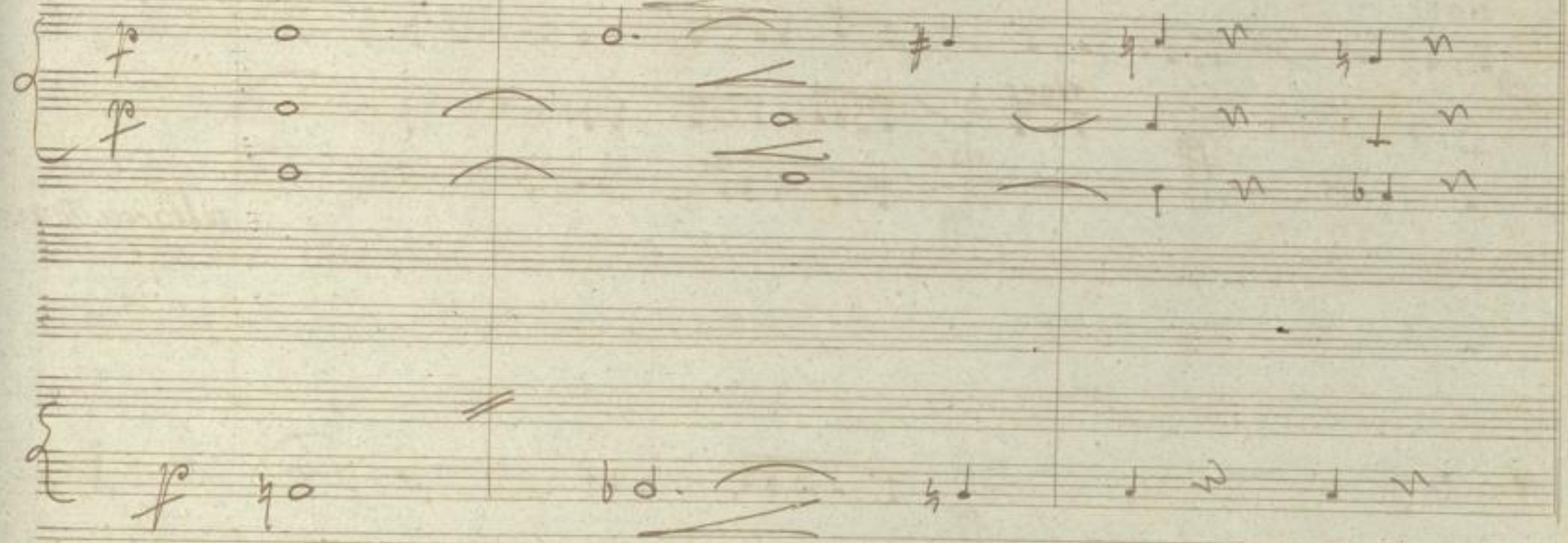
Schnell entfällt mir Prosperinens Rolle

Mein

was ist das?

a piacere

Höh – ſch und nun — nuzig gut — nun arbeit —



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/189 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Molto mod.

brisk.

stacc.

pp

stacc

pp

stac.

pp

attacca Marcia

stacc

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/190
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Marcia

Alto 1 2 3

Corni in Es

Corni in Es

Fagotti

Tamboure piccolo

Offizier

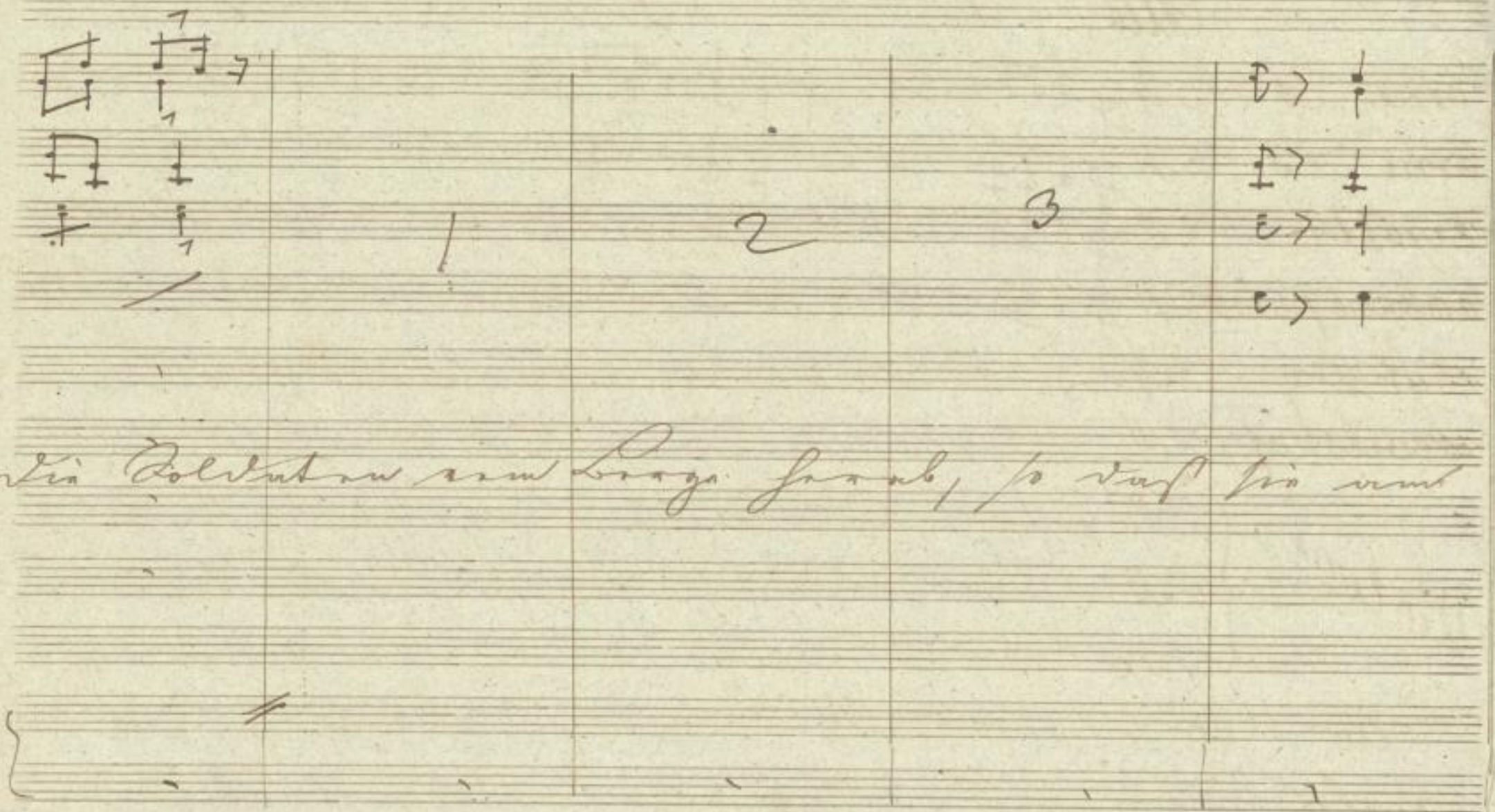
Bevilshof

Violini

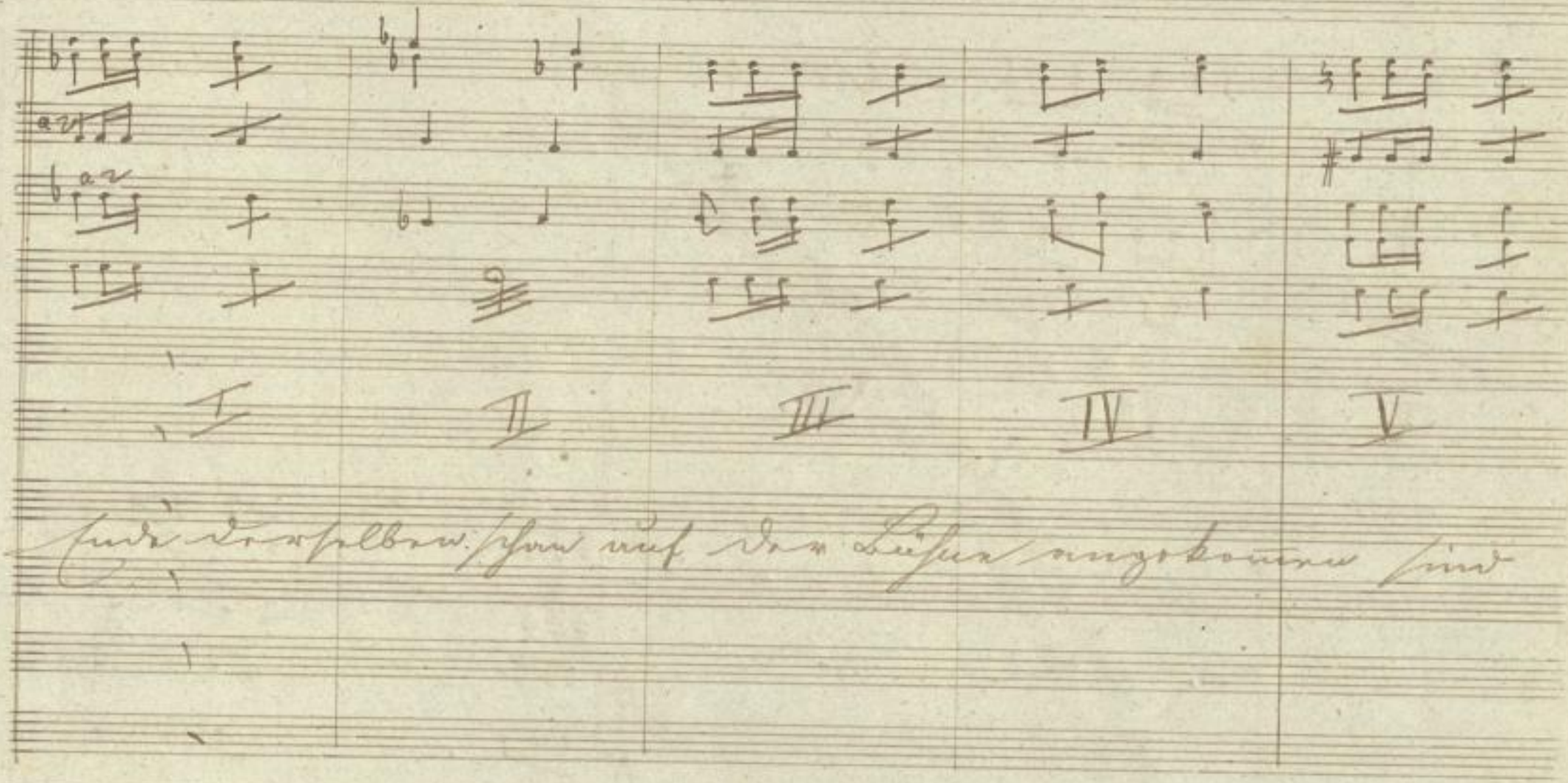
Während diesen ersten 16 Takten marschiren

Cello

Basso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/192
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

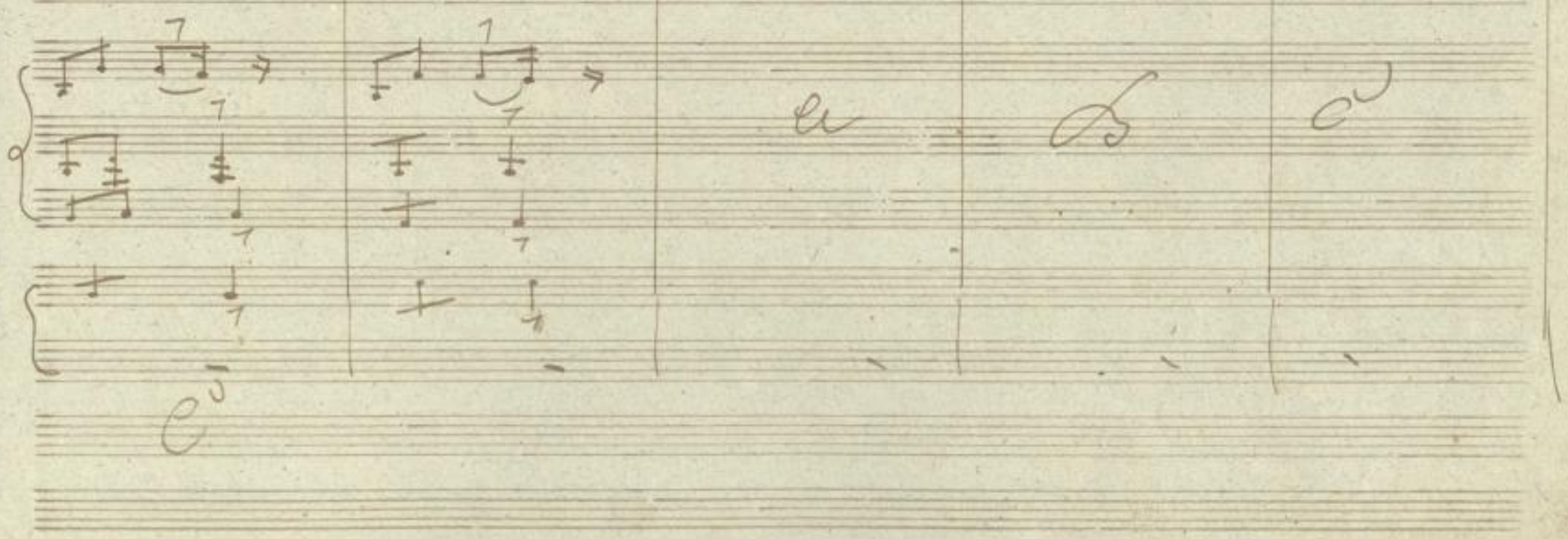


Auch derselben, schon auf der Leiter angegeben sind

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8378677 0/194
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Offizier zu den Signalen!

Habt Acht! Gewehr geschultert!



SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/783786770/195 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Wegen gehen!

Deutsch.

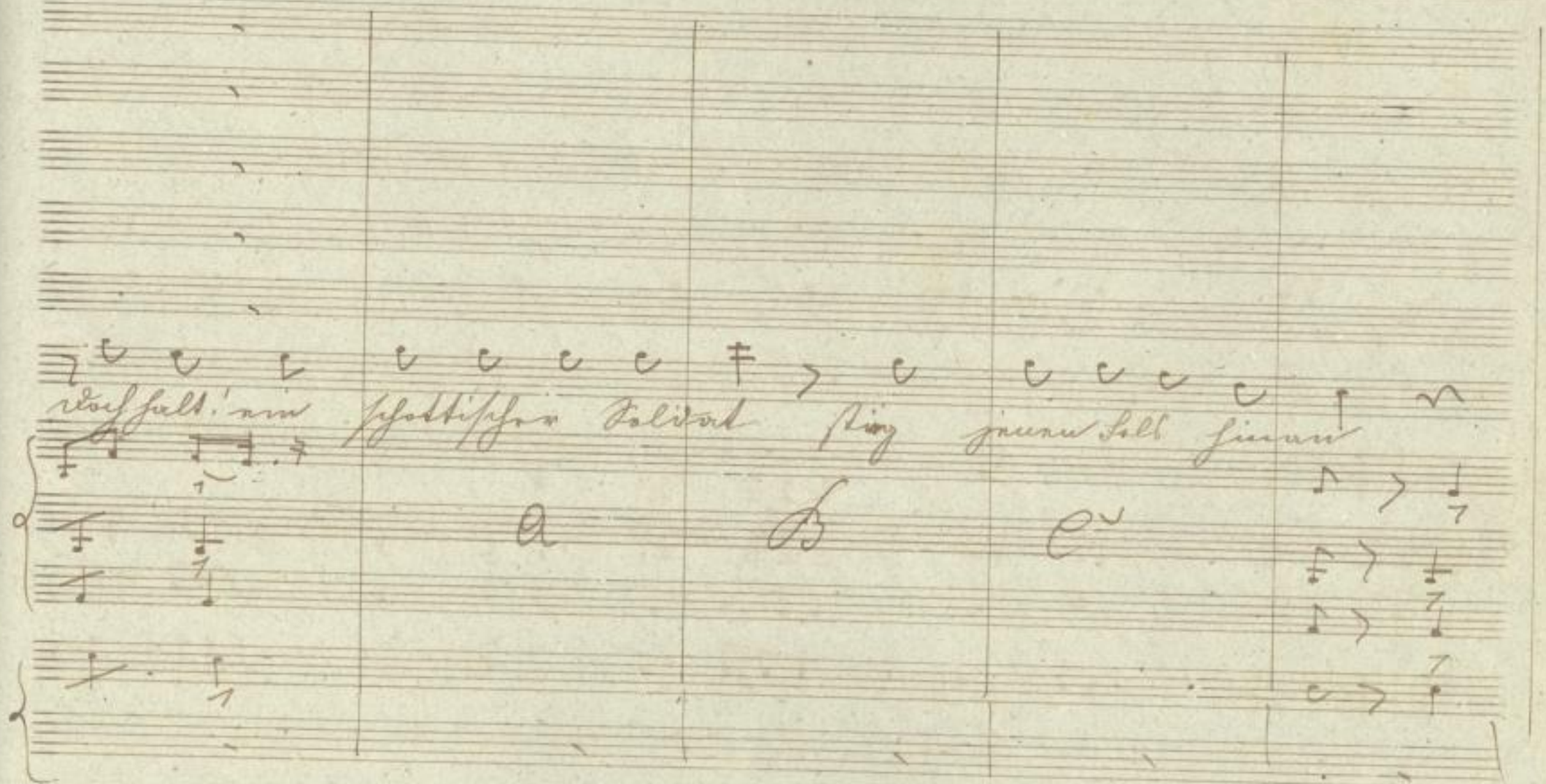
Niemand

Groß

a

β

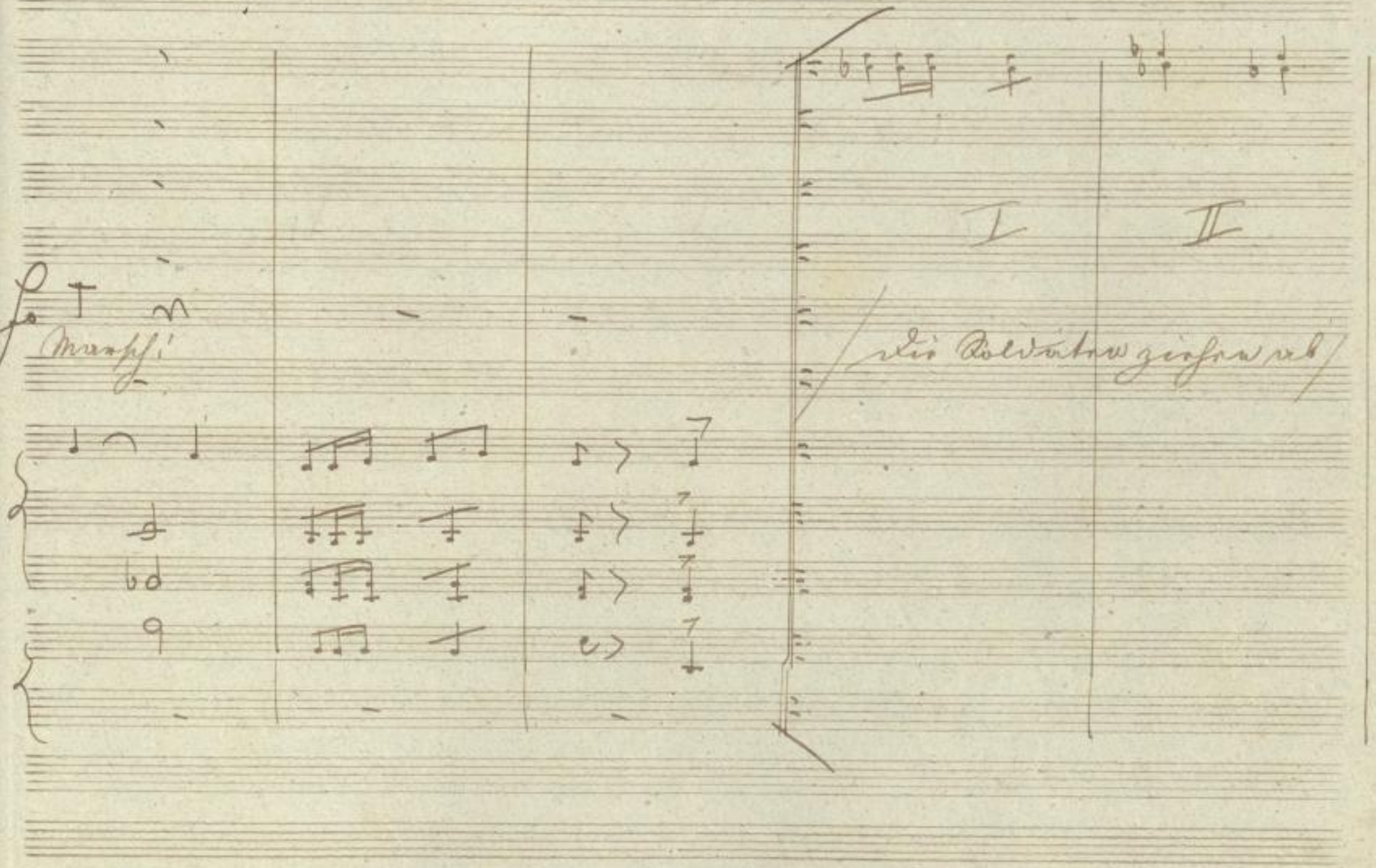
ou



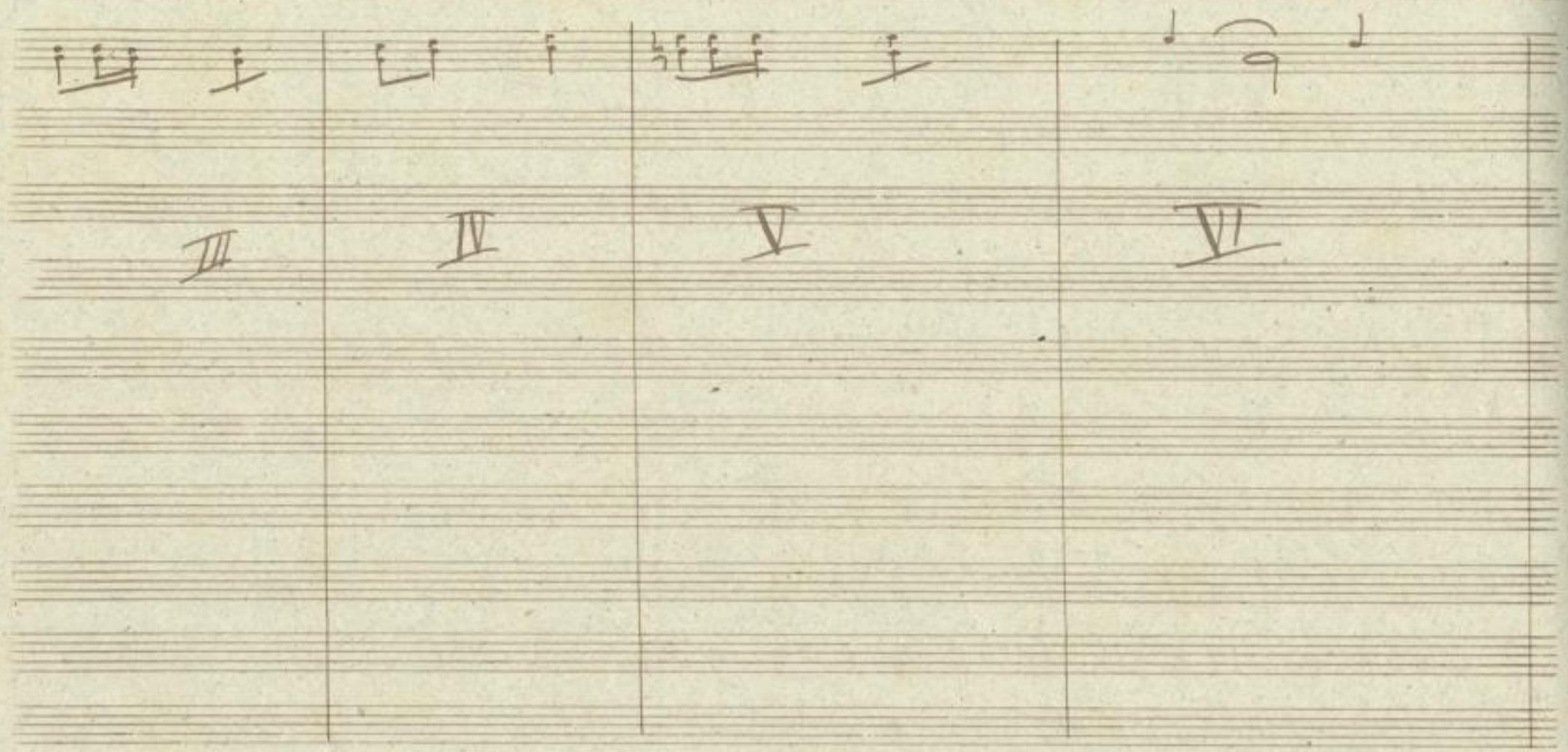
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/197
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Viel Dank, es ist ab stan wie suchen nun verwärt

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/198 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/200
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

VII

VIII

attacca Duetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/201
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/202
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo mo

N: 4 Duetto.

Piccolo

Flauto

Oboi

Clar: B

Trombi B

Corni B

F

Violini

Thomas

Devilshof

Chor

Cello Basso

poz

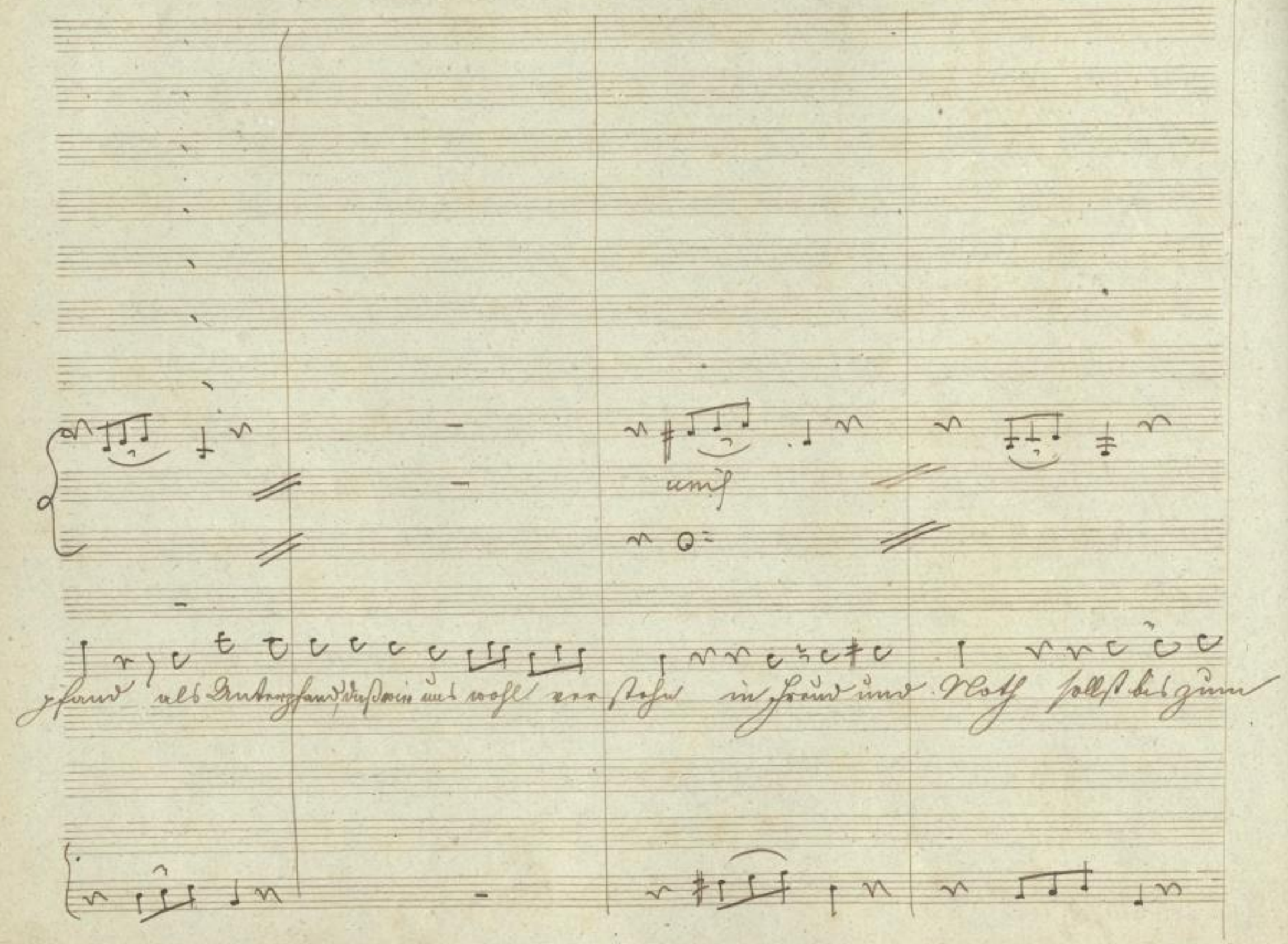
unis

Zusammen die Hand

als Antwort

poz

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/203
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



gesund als Entzugsmittel sich wohl zu stehen in Freud und Noth selbst bis zum

arco

arco

arco

Und ist in mir Blutbaum, der Baum der

sehn in Sand und Roth fall

col V° 1°

unis

col V° 1° 8

f

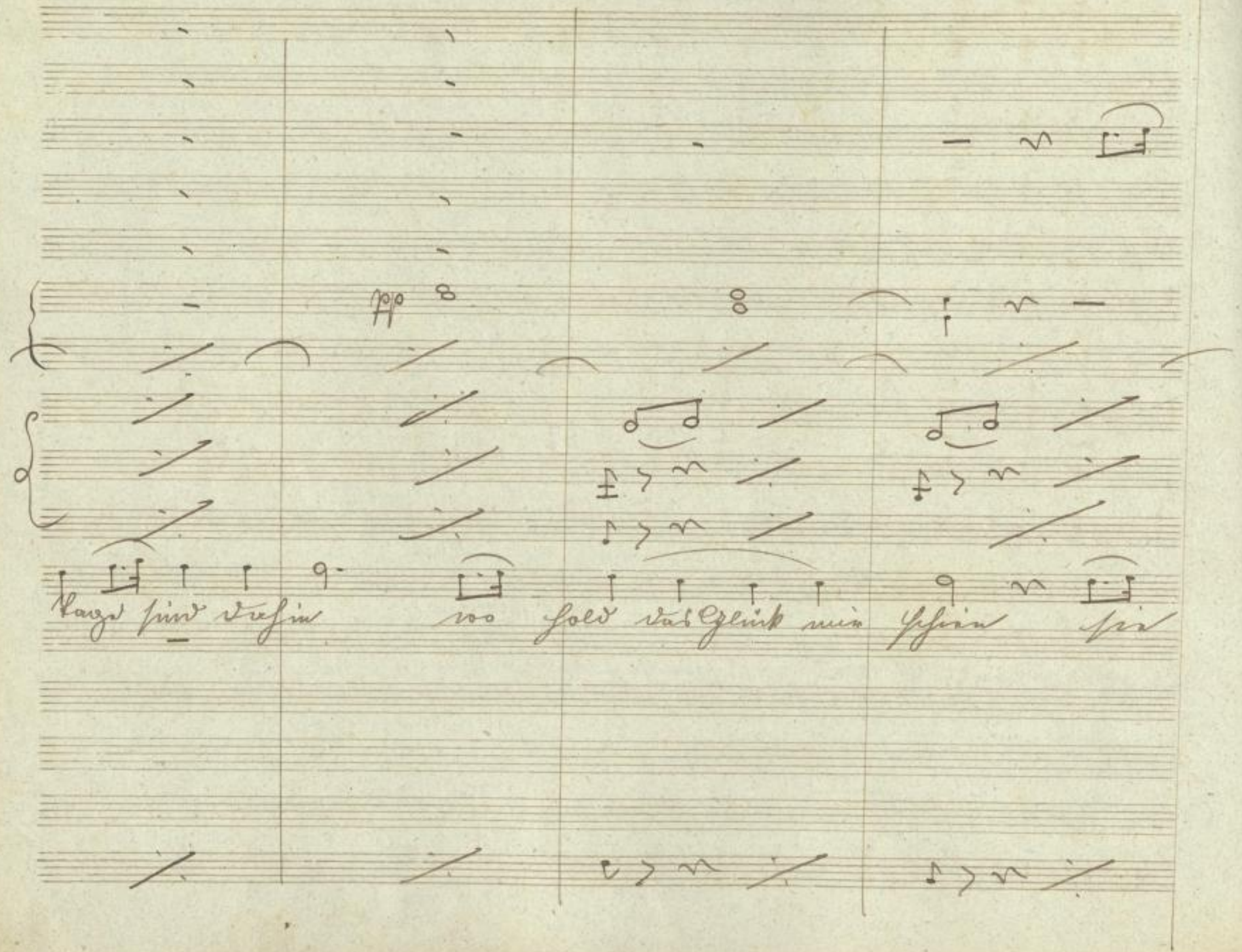
bis im Tod in mein Todesfreund du hast in Sonne und Noth sollst bis zum Tod in mein Traufreund du

A

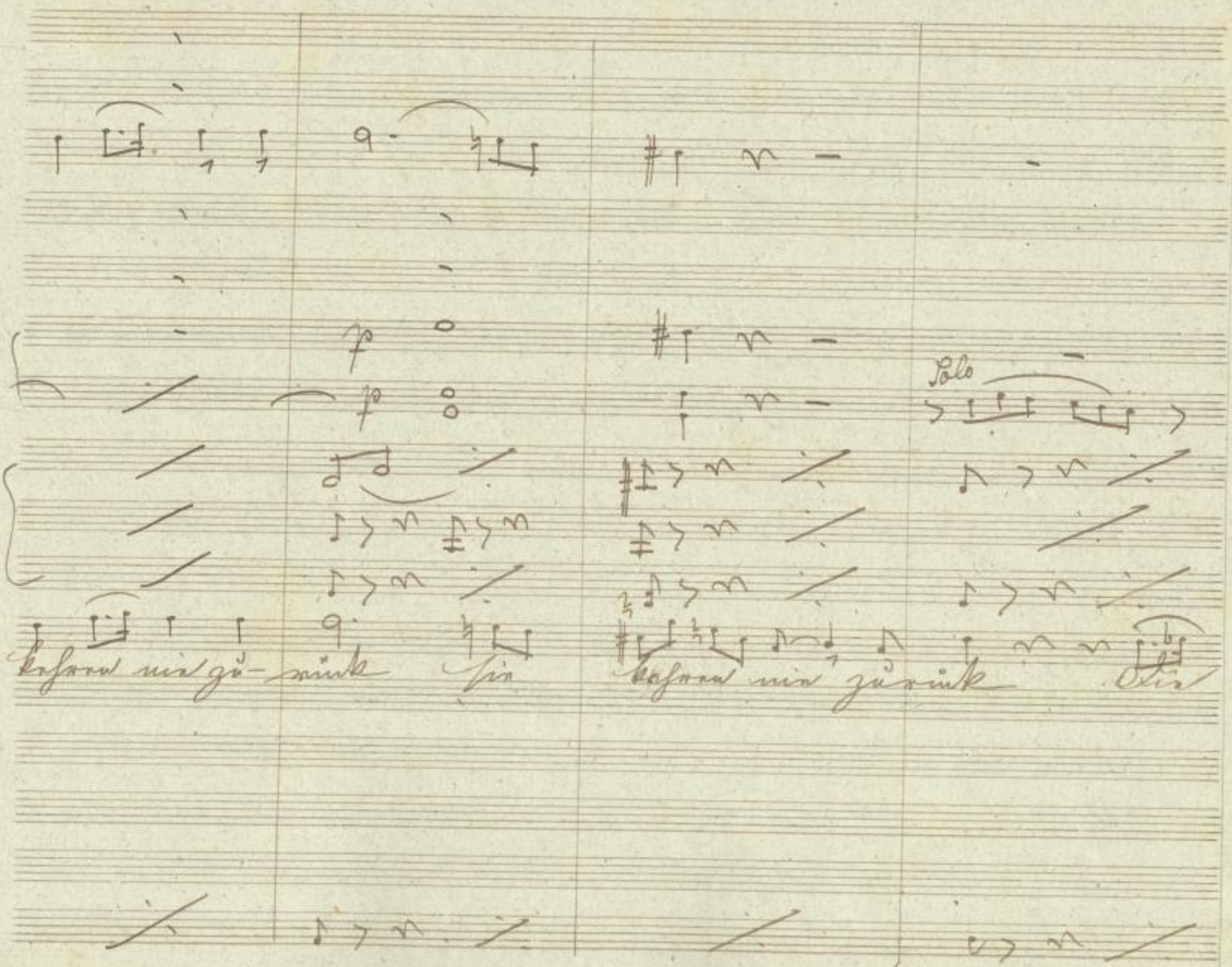
ad libit.

Sehn in Freud und Weh sollst bis zum Tod ja bis zum Tod

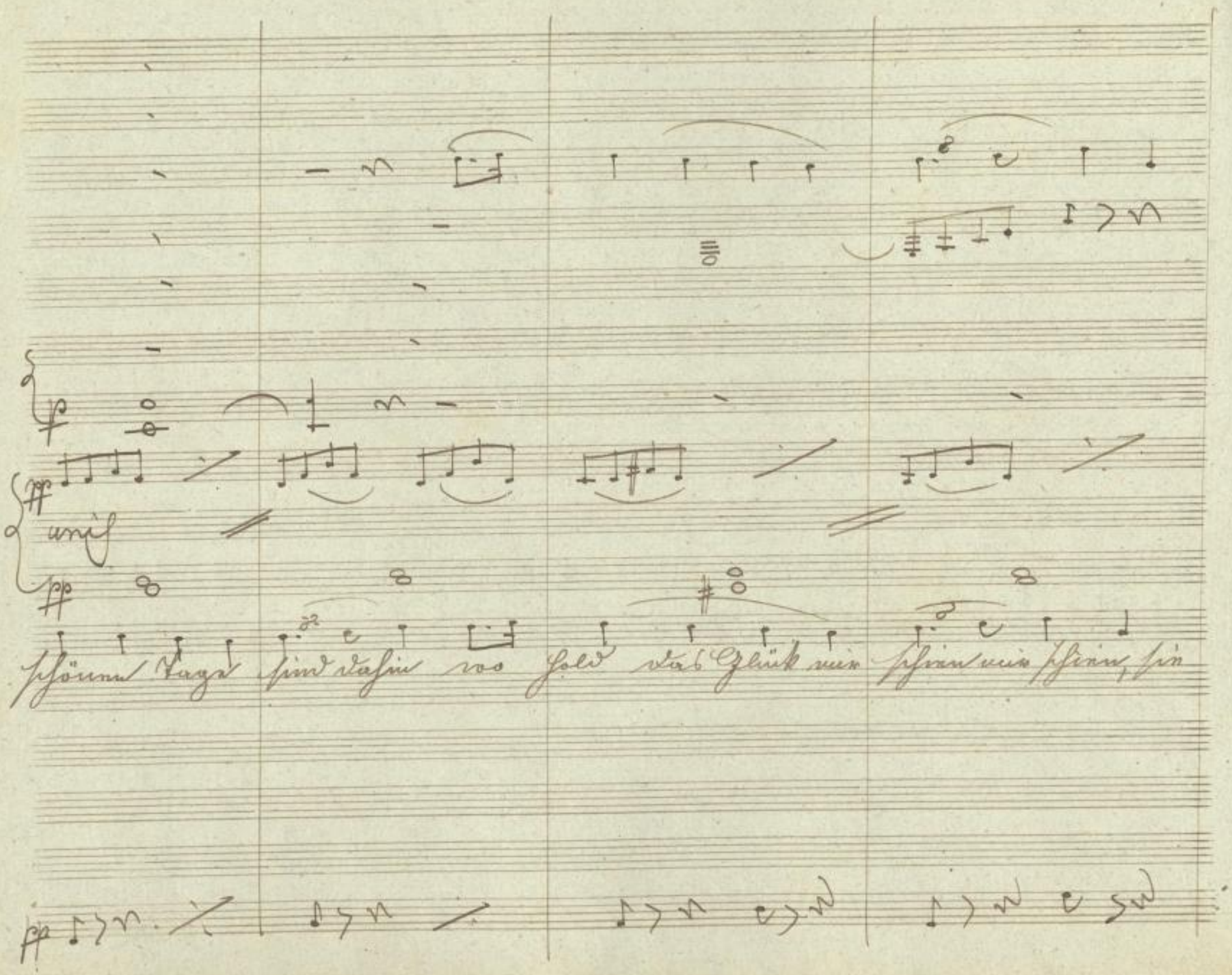
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/207
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



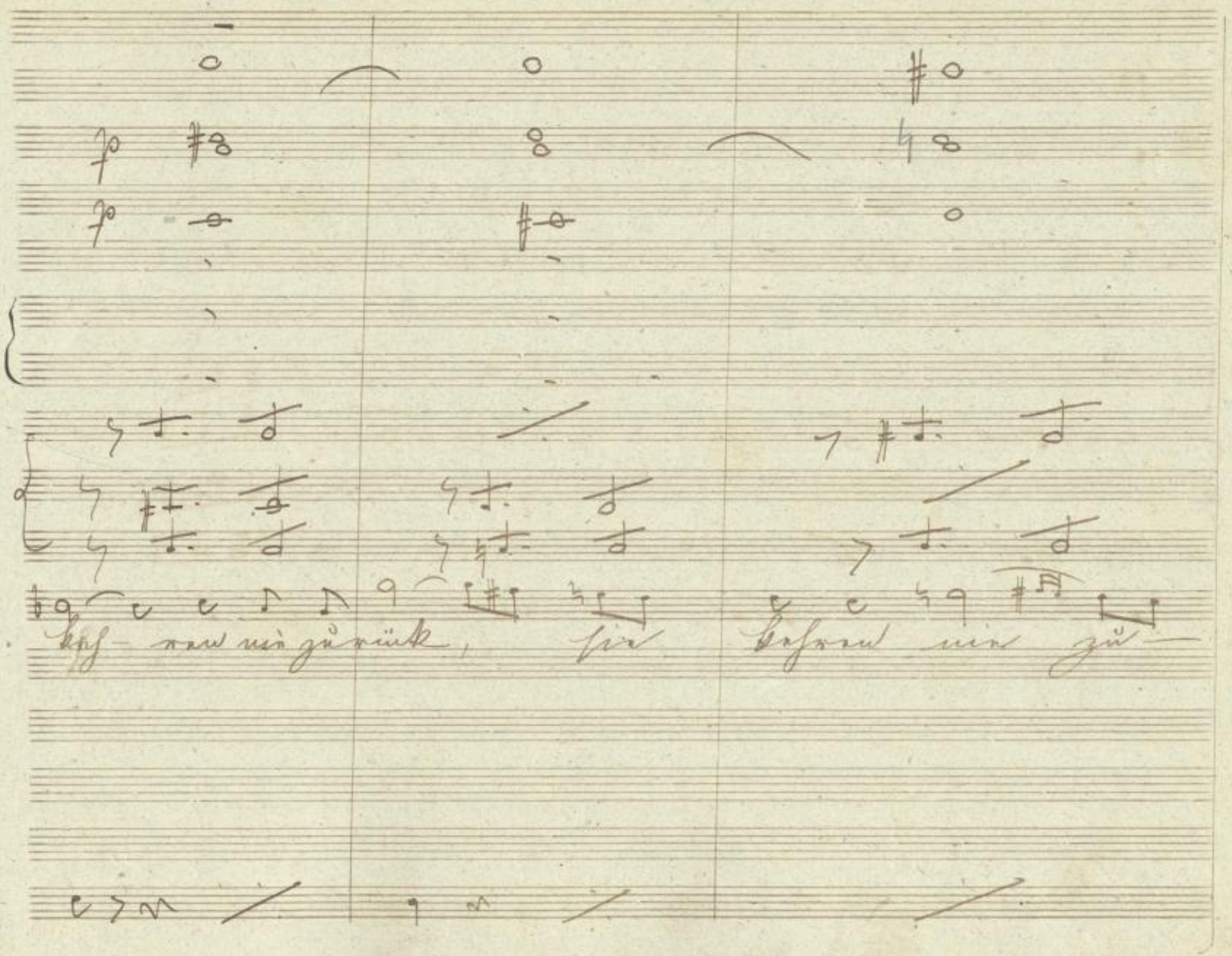
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/208
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



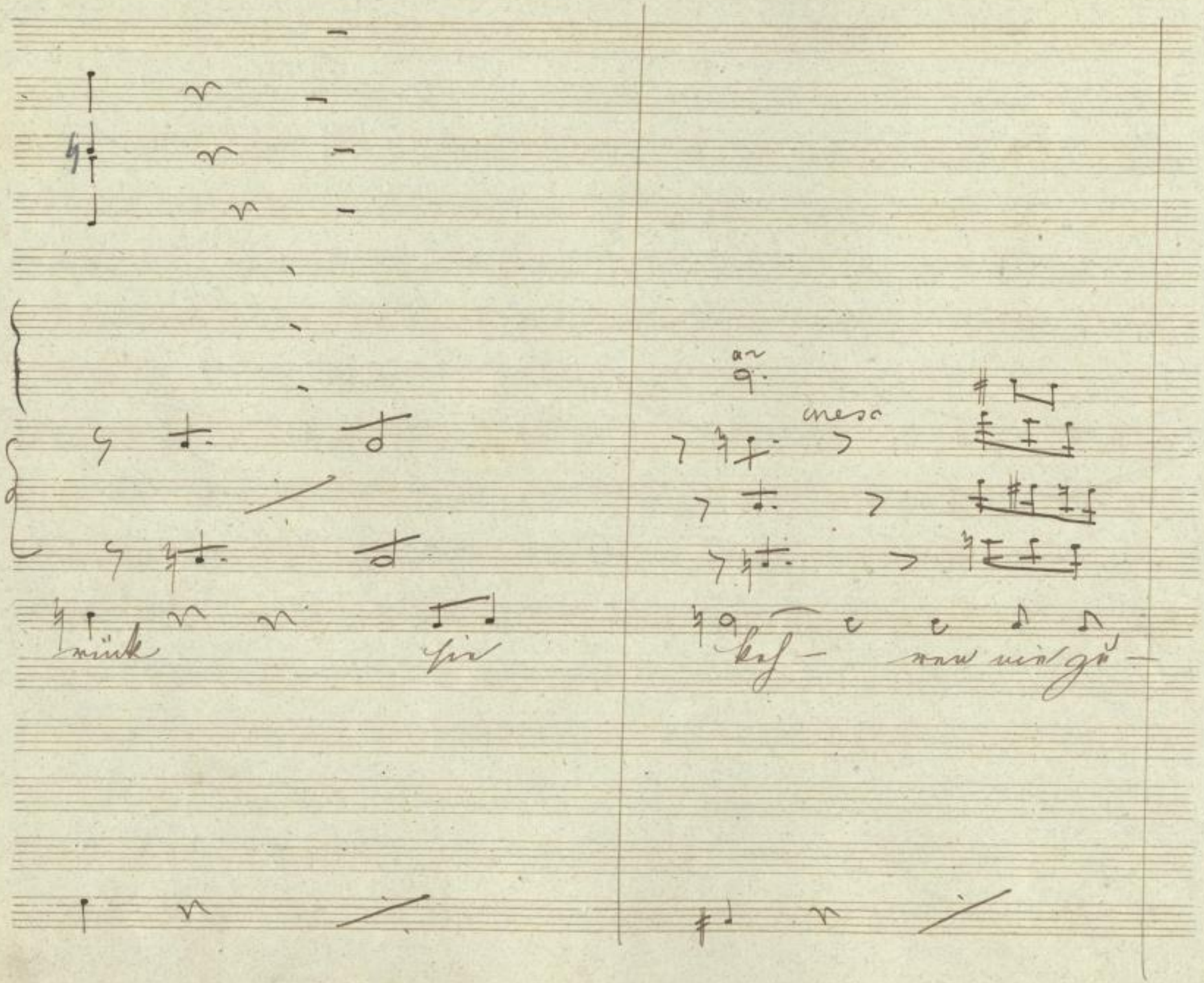
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/209
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



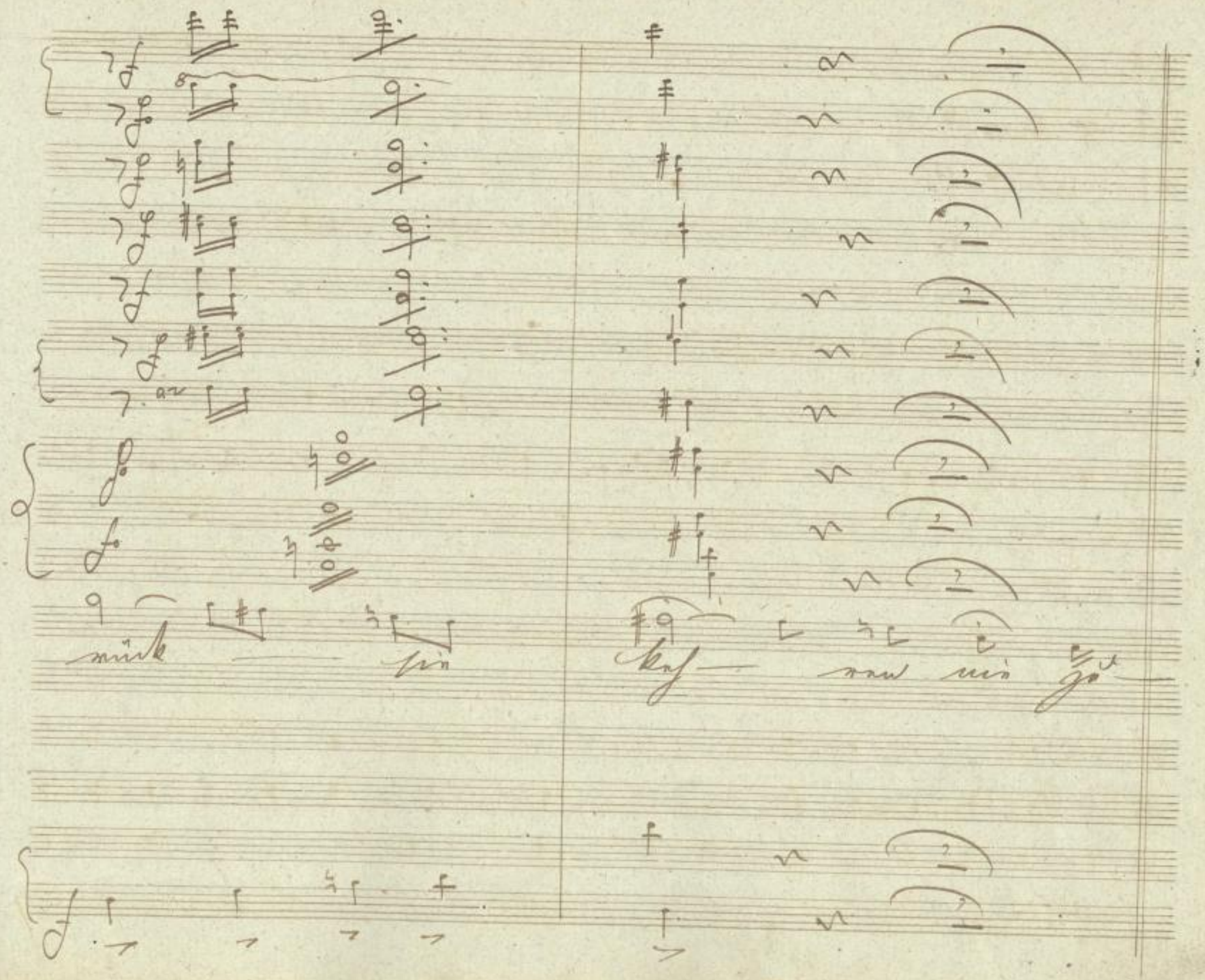
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/211
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/212
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/213
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B

8° sopra

col

f

col

p

f

f

sinke

Die Zigeuner leben froh — wie Niemand in der Welt nach

Cello

p

So Ihr Zignüsse leben frohwie Nimmann

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/215
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

Viel bringt ich nicht

was uns gebricht wir finden

in der Welt nicht

ab in allen Stell

Die Lerche lass

stets ihnälet

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/217
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mich

Dein Kuchen

allen

ohne

Opfer

Mein

Herz mein Herz ist wo

Und was soll ich kein Ding für mich

cresc

cresc

Mein Glück entfloh

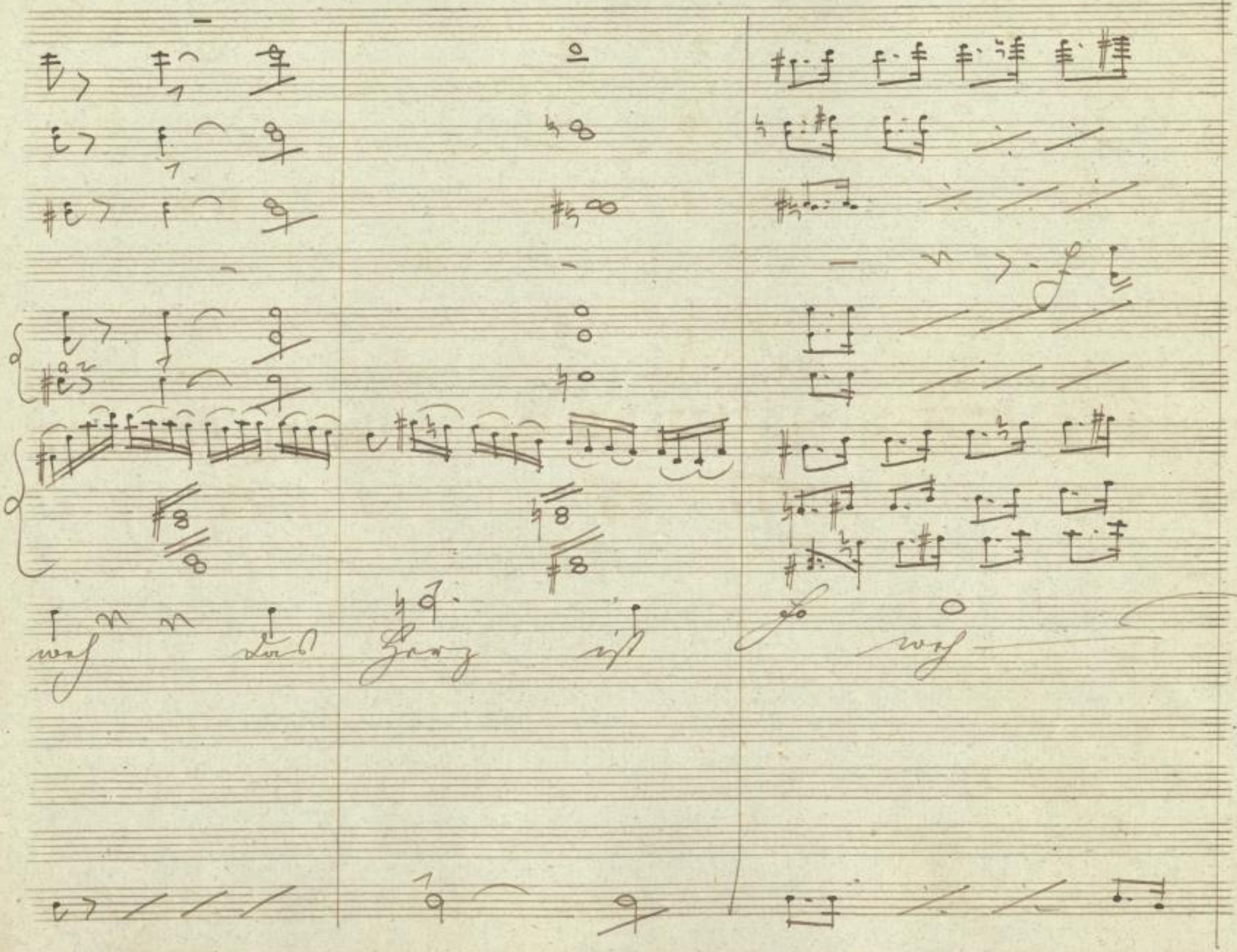
Traum

Da war es

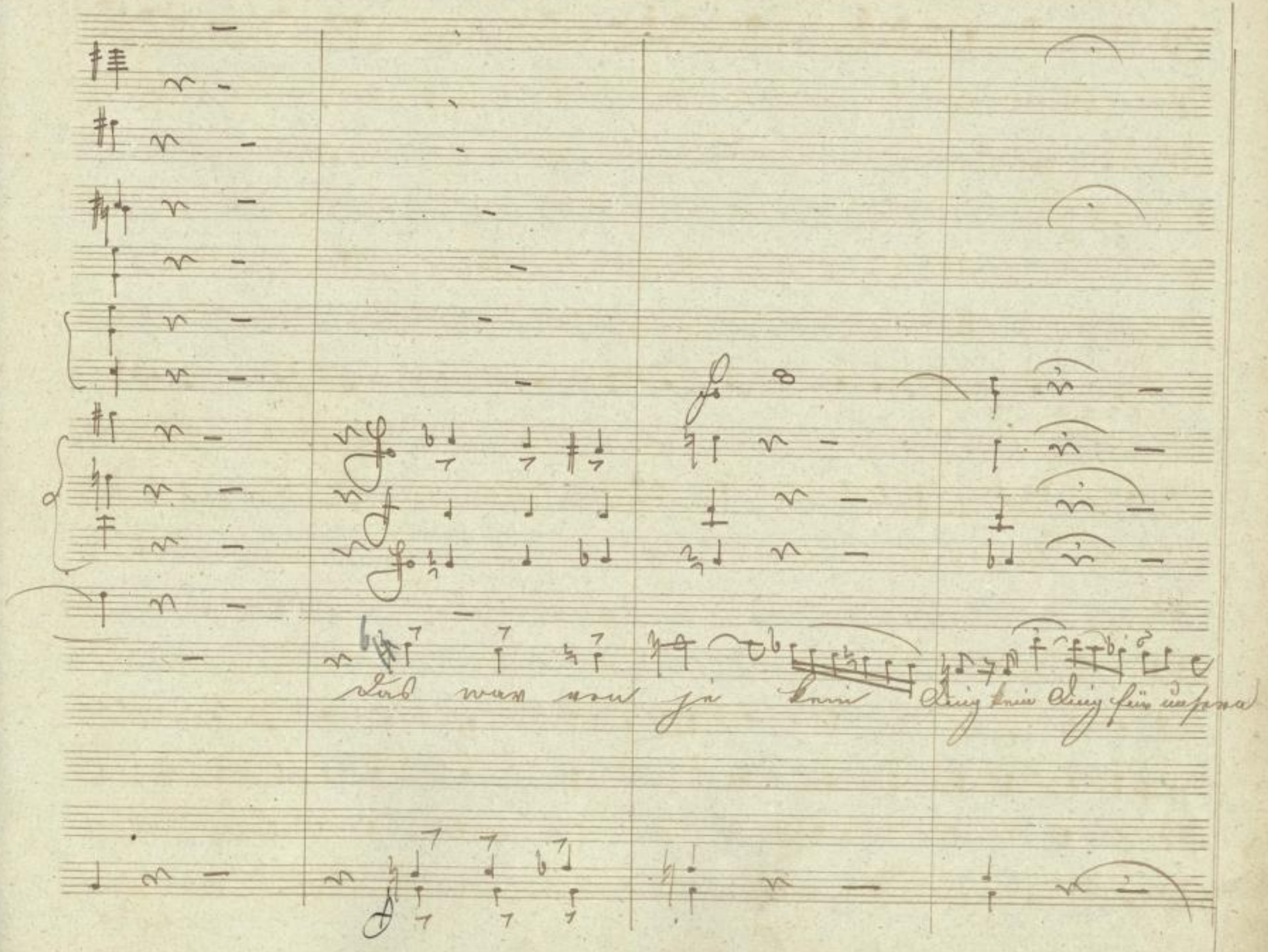
so wie der Zigeuner Brust

mein Herz ist

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/221
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/223
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C

unis

a2 col Picc 8

Solo f

cresc

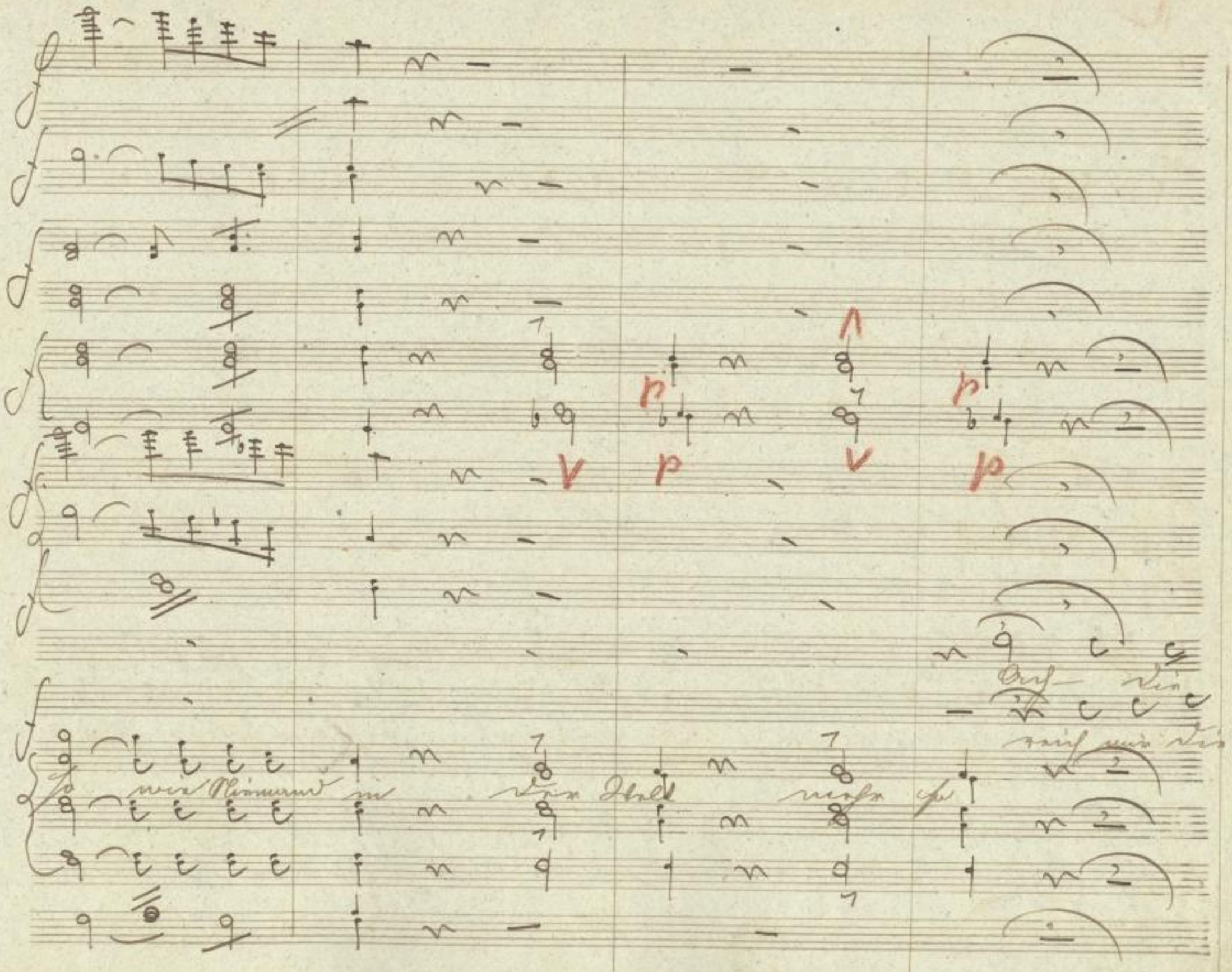
cresc

Arm

Die Zigeuner haben Hof

mein Himmel in der Welt

cresc



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/225
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2

Solo

pp

pp

pp

pp

Tage sind vor- Sin- so selb das Glück mir

Haus als Entzücken als Entzücken, daß wir uns wohl ver-

pz

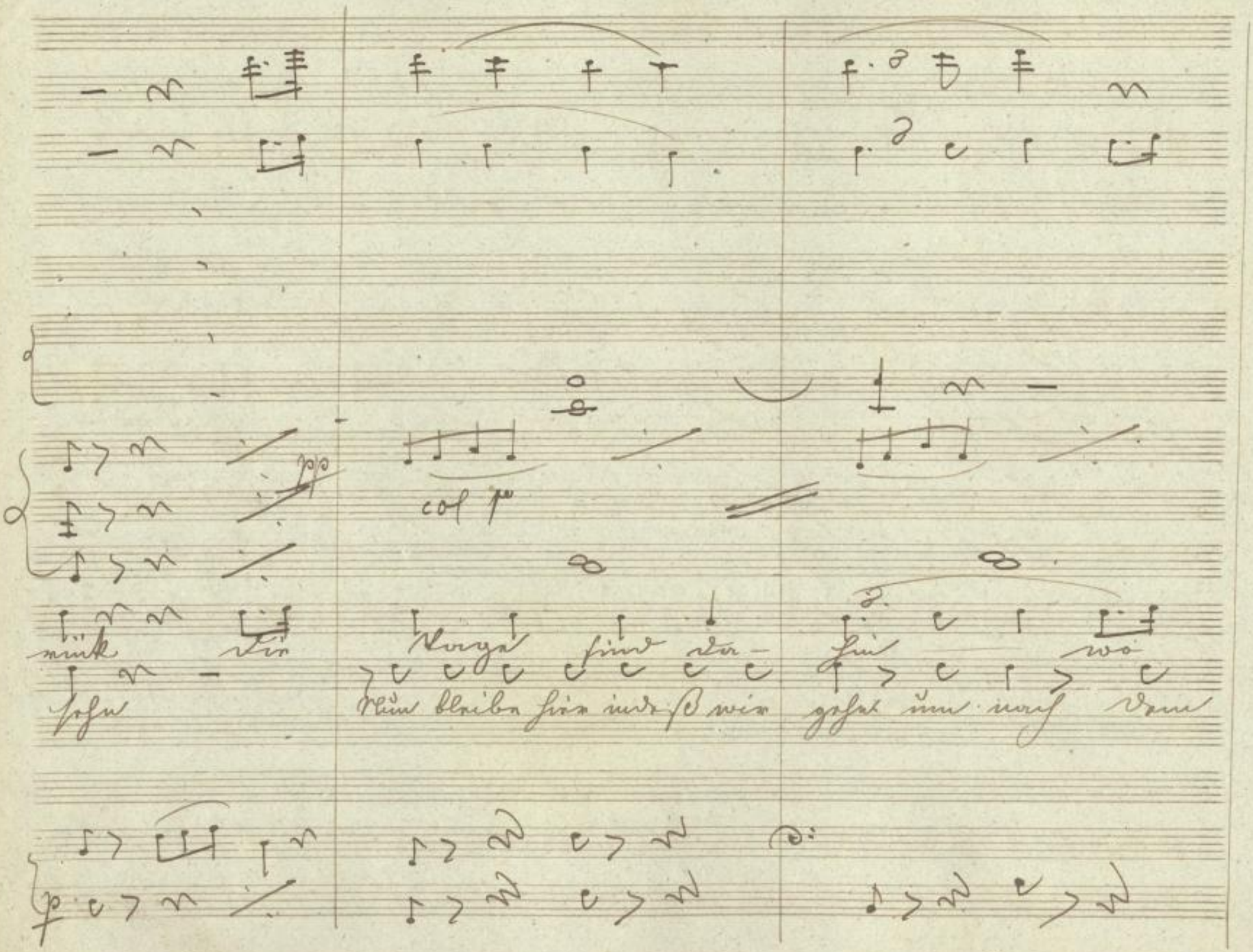
pz

rall.

poco

Schau sie schau mir zurück sie schau mir gü-

steht in Freud u. Noth selbst bis zum Tod in mir den Freund du



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/228
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Fl. 8

Solo

Cello

Glück nur Glück und Lust

schien

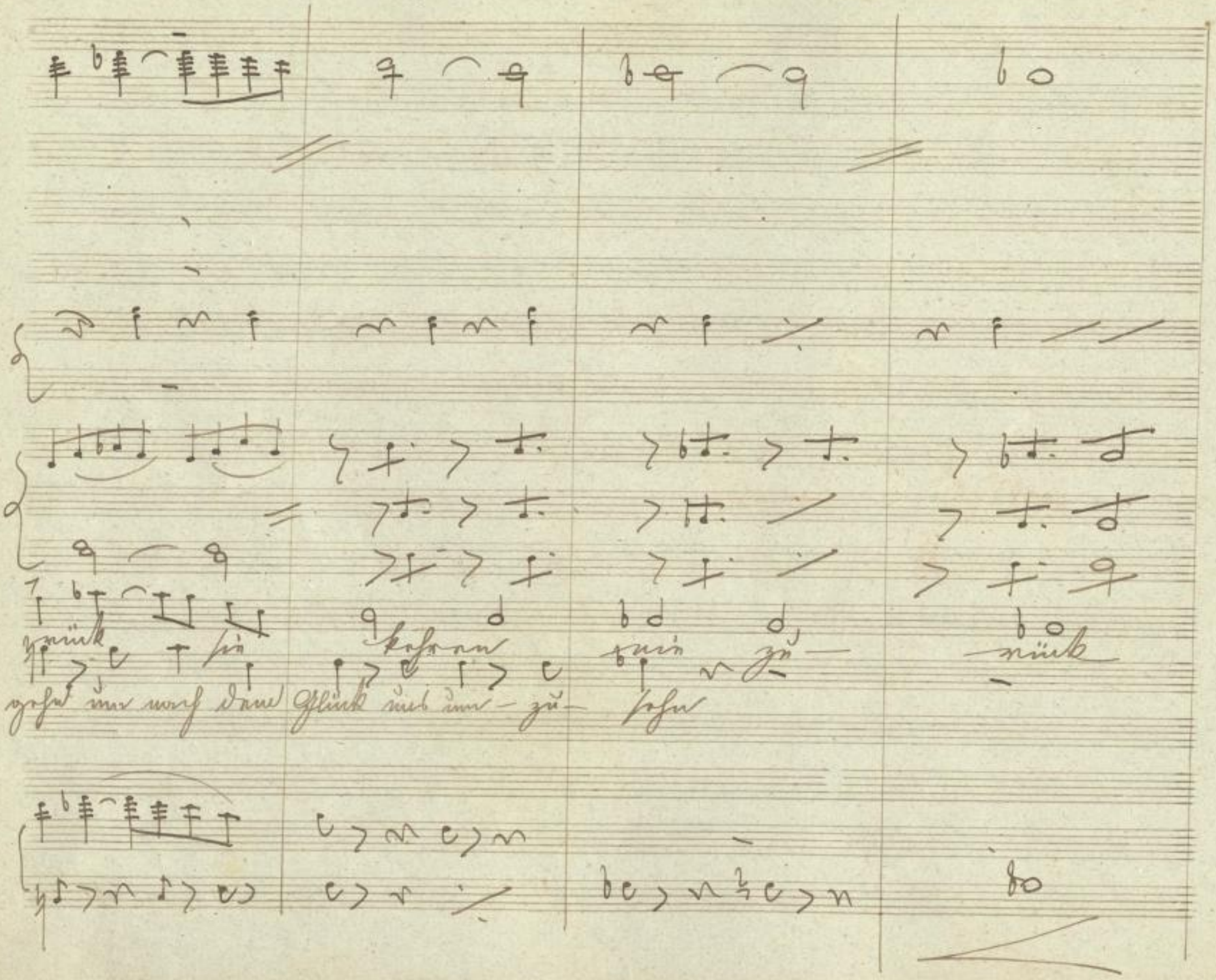
sie

hoffen wir zu

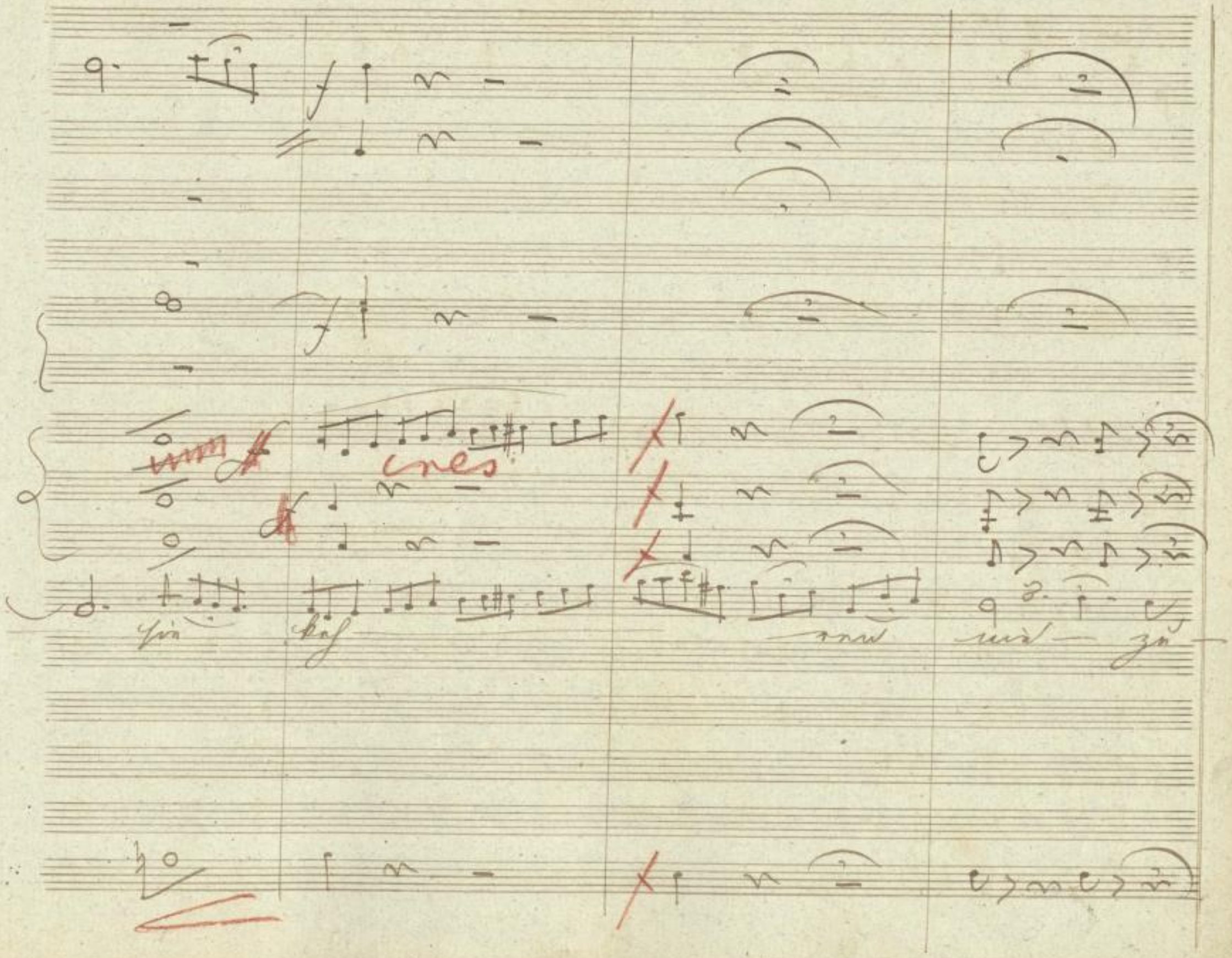
Glück und Lust

Nun bleibt sie nicht so wie

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/229
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/230
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/231
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

E

col 8 p

f

col Fl.

p

p

p

legatissimo

pf

f

p

mink

Auf

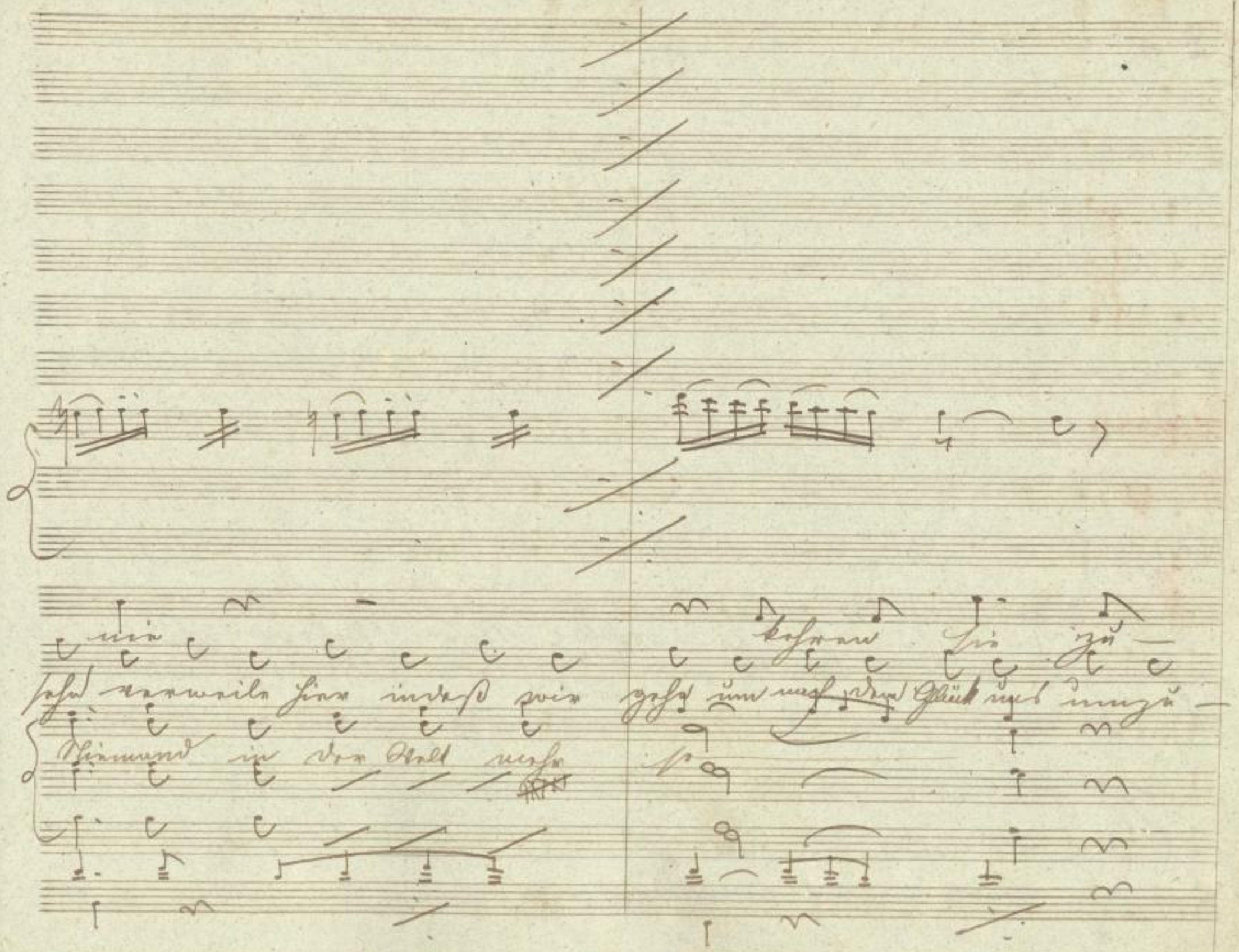
Nun bleibe Liebe indes wir geht nun nach dem Gefühl und unzer-

f Dein Zeugnis uns Leben Geist wir

p

col Fl.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/232 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

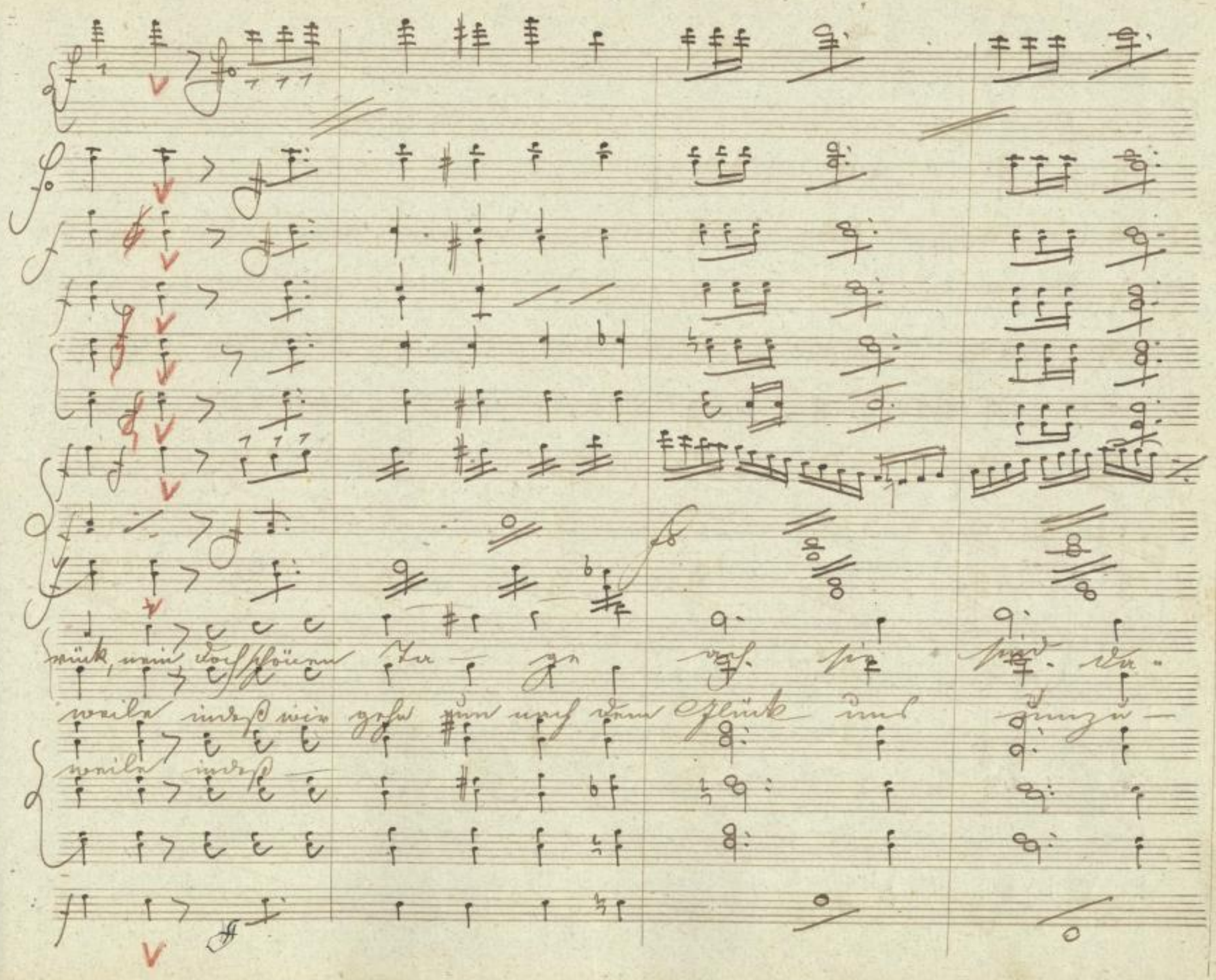


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/233
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nünk Nie kehrn sie zu nünk Nie kehrn sie zu

sehn sie Heila

weilen



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/235
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mif

Sie kehren einmal nach zu-

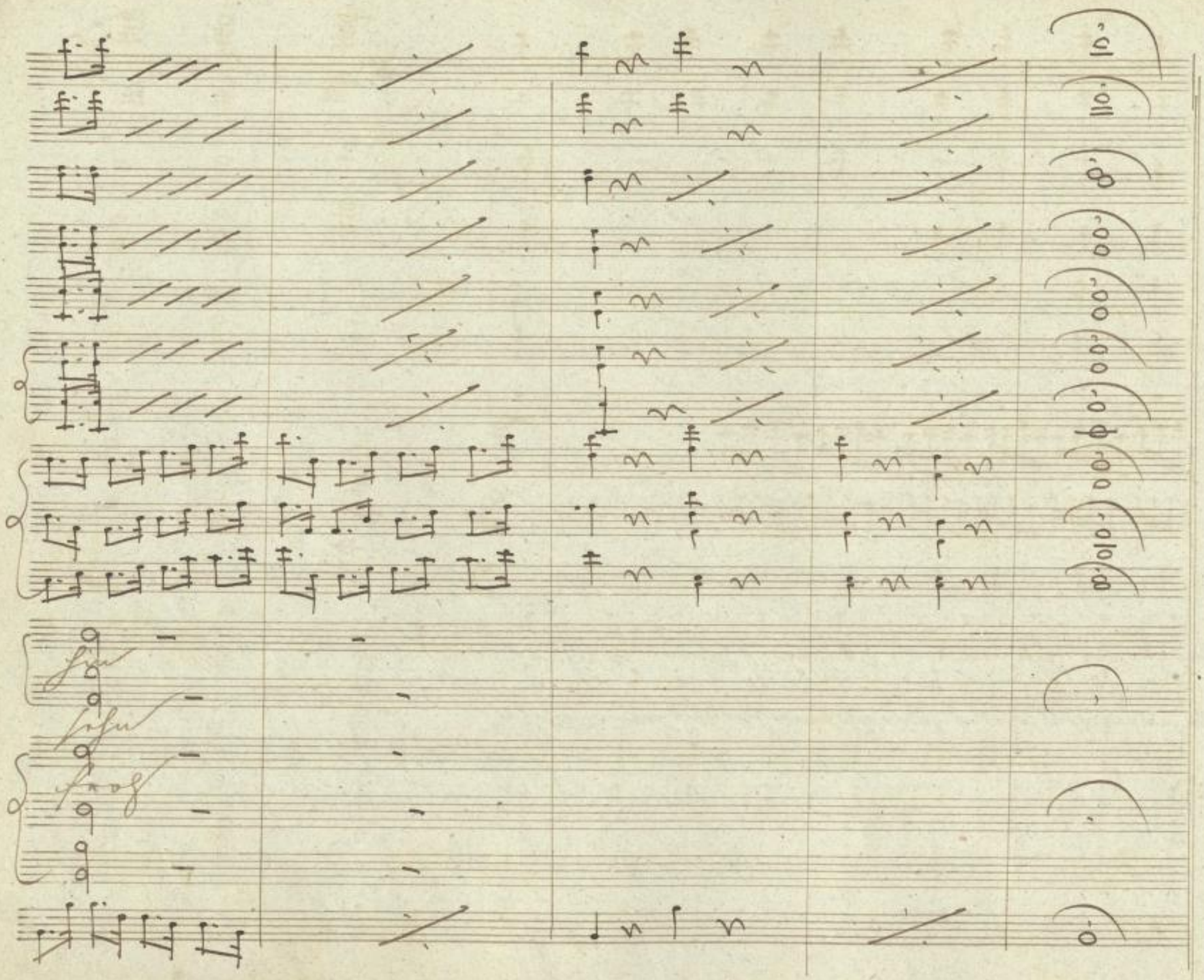
Glük mit unzu-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/236 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

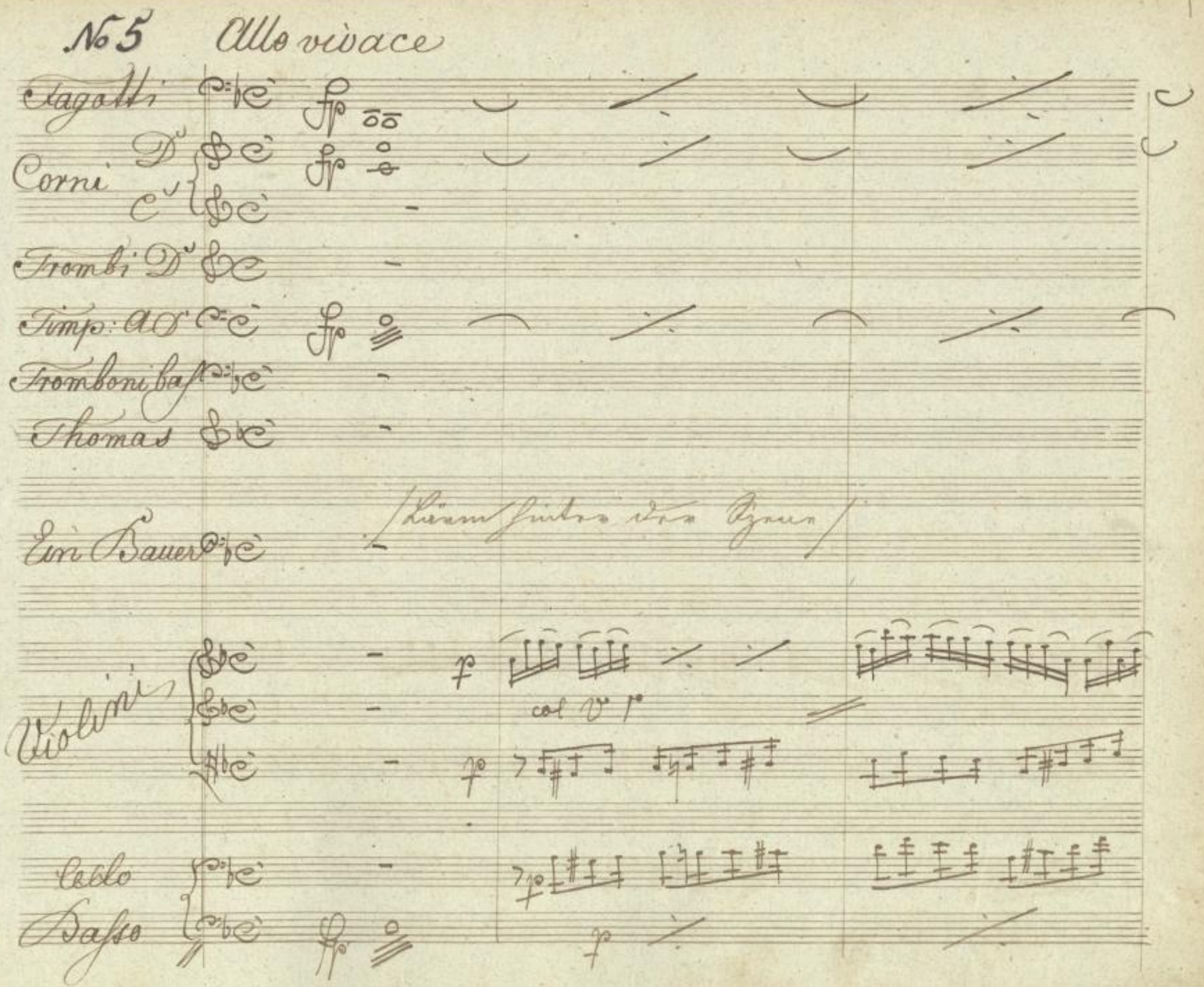
nur die schönen Tage sind dahin, die sind da

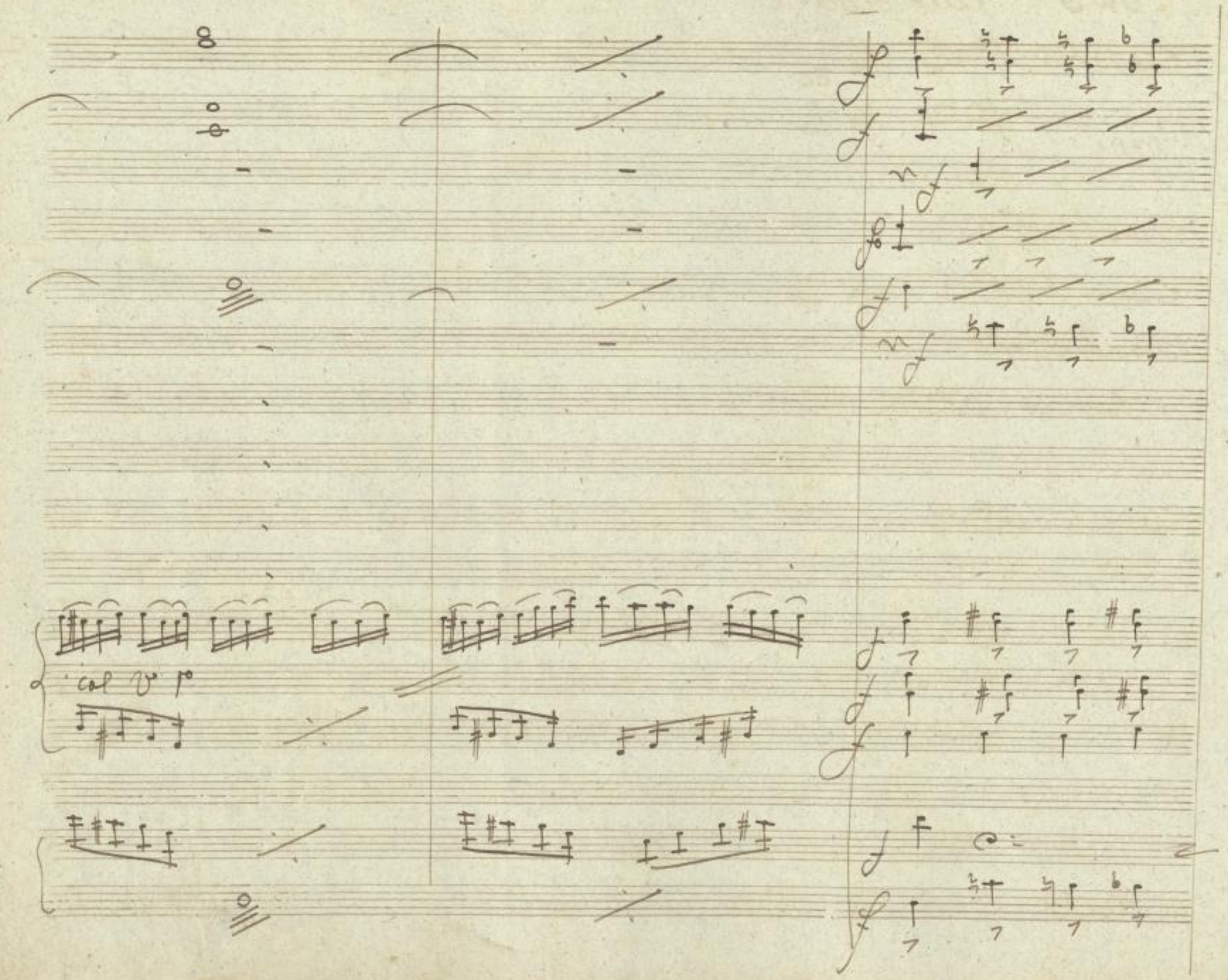
sehr verwirrt hier und dort ein ich, um mein Glück wieder zu suchen

sehr zigeunern leben unser Hof für unser



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/238
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


№5 Allo vivace
Fagotti
Corni
D
C
Trombi D
Timp: A D
Tromboni bass
Thomas
Ein Bauer
(Kann fuhre das Pferd)
Violini
col V
Cello
Basso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/240
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Was ist geschehen? was bedeutet dieses

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/241 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Singstimme folgt nur einem wilden Hirsche; ihr Leben ist be —

Viol

Alto

Basso

Lärm?

Viel Grafen Leutze wird verfolgt von einem wilden Hirschen ihr Leben ist be —

Viele Com.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/242 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Drost wie schön das nur Kind!

Cello

Drost wie schön das nur Kind!

Cello

attacca No. 6

No. 5 Finale Arietta
aus Gretchen (C. Wendel)
Wagner Anthologie Heft 1 No. 6

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/243
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allo mod.o

Nachtrag zu No. 4

All.o 1.o

Fagotti
Tromboni ed
Ophicleide
Timpo ed
Cassa

Gr.a

f

f

f

B

Vol

Schwer und zu

Orch.

f

Tutti

3. Solo

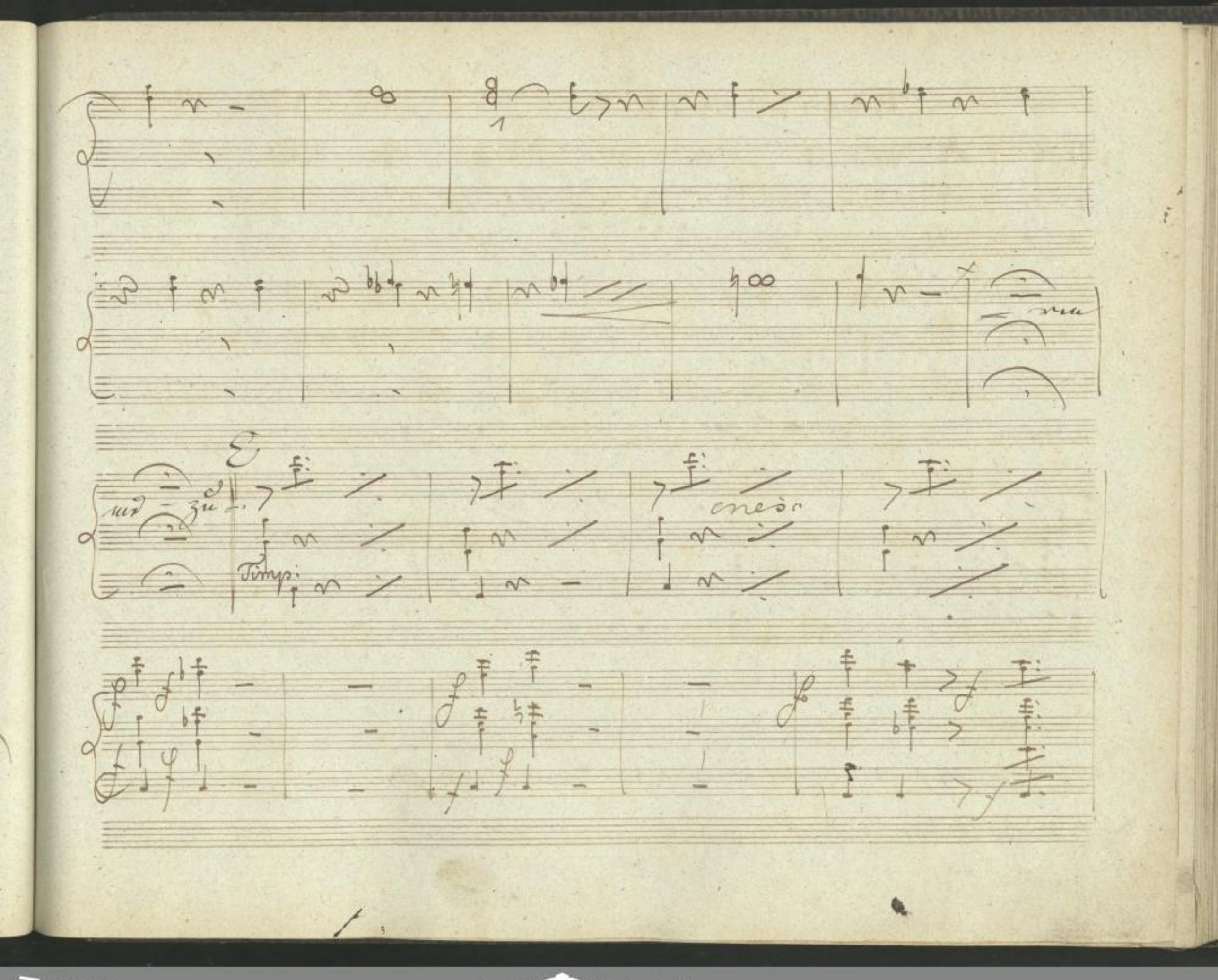
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Einleitung für Bauchredner

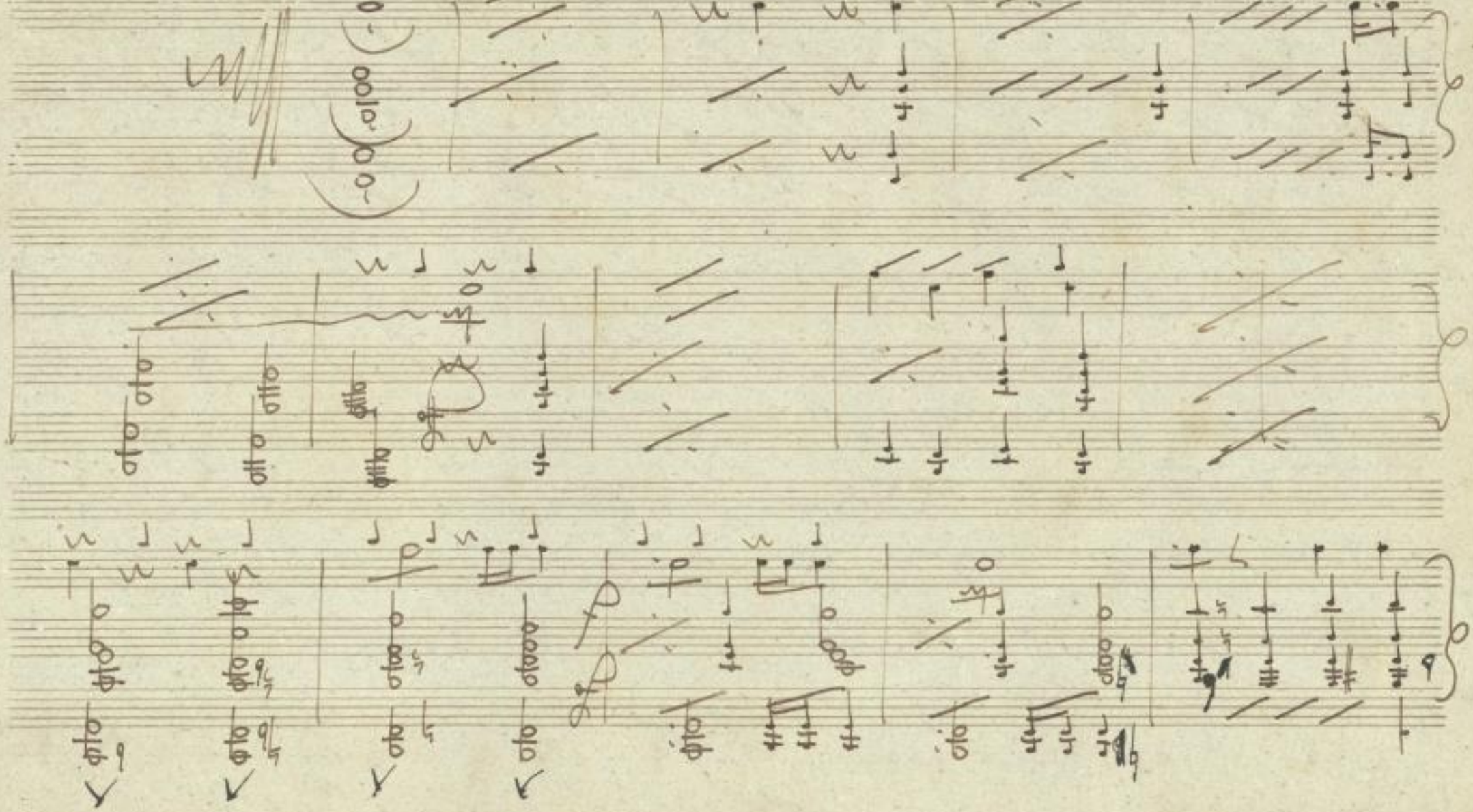
Orch.

Solo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/247
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]83786770/248
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro

№ 6

Ottavino

Flauto

Oboi

Clar: C

Frombi C

Corni D

C

Fagotti

Frombni

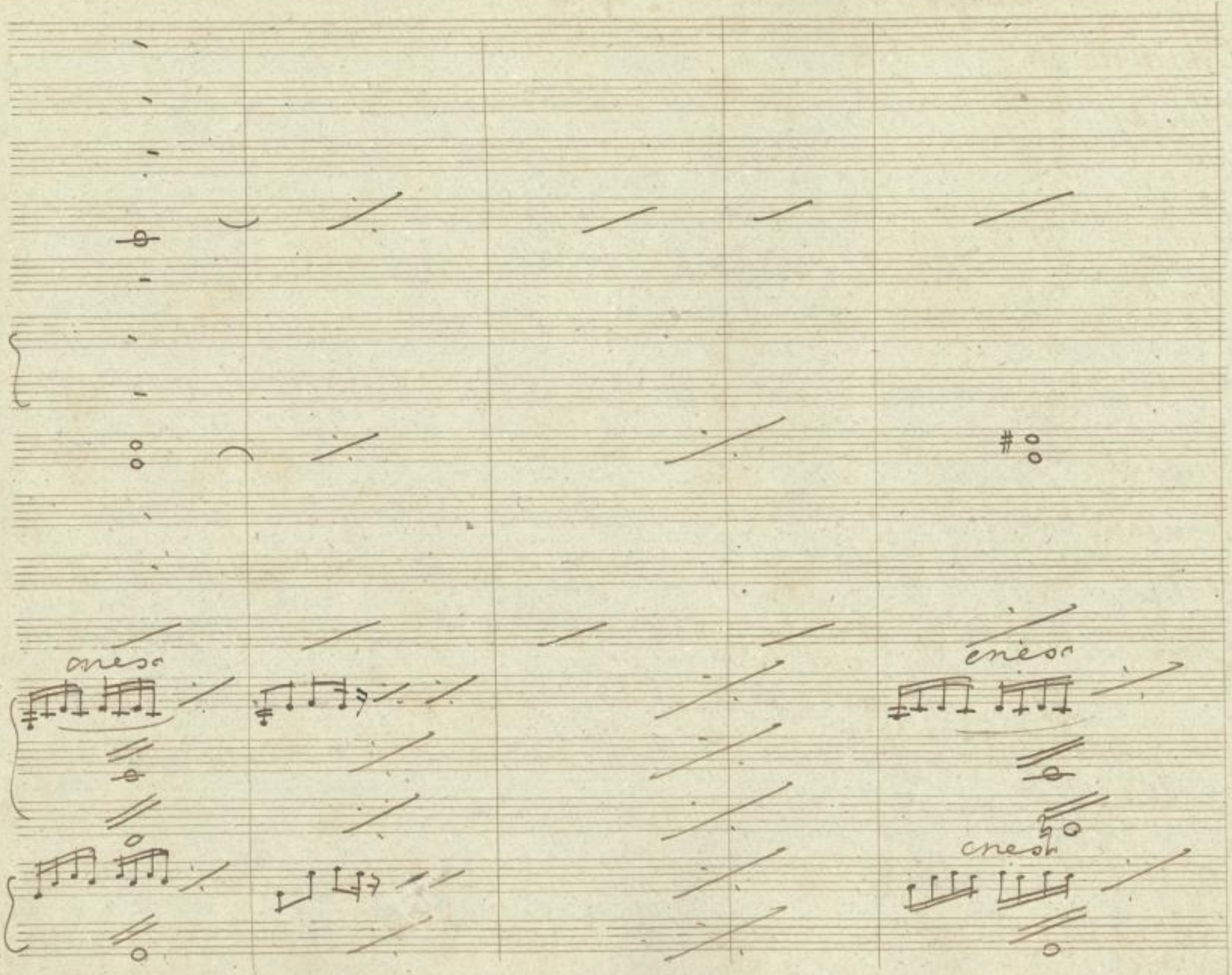
Ophicl:

Timp:

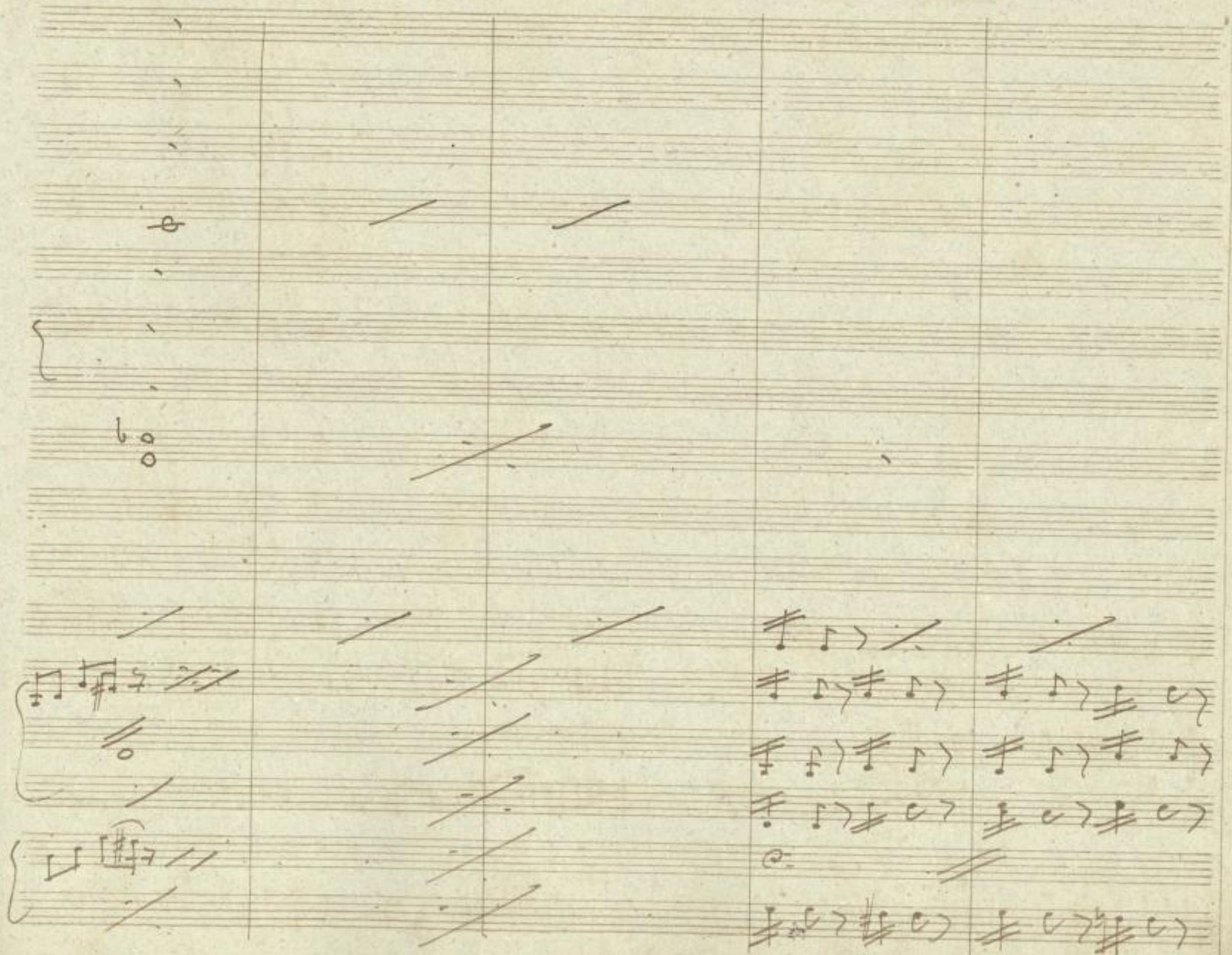
Violini

Cello

Basso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/250
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/251
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Schuß

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/252
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.vo

Betty

Thomas

Graf

Gott, was ist geschehen, wo ist mein Thomas hin

Violini

Cello

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/253 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Betty will sie bei

Als wir anfingen und im Freien entstürzt dem Dickicht rasch ein

f d.

f d.

f d.

arco

p d.

Hirsch nur — folgt auch im wilden Laufen und

col p

col p

f

f

f

f

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/255 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

/auf Thomas zeigend, der das Kind auf den Arm genommen hat/ ritard:

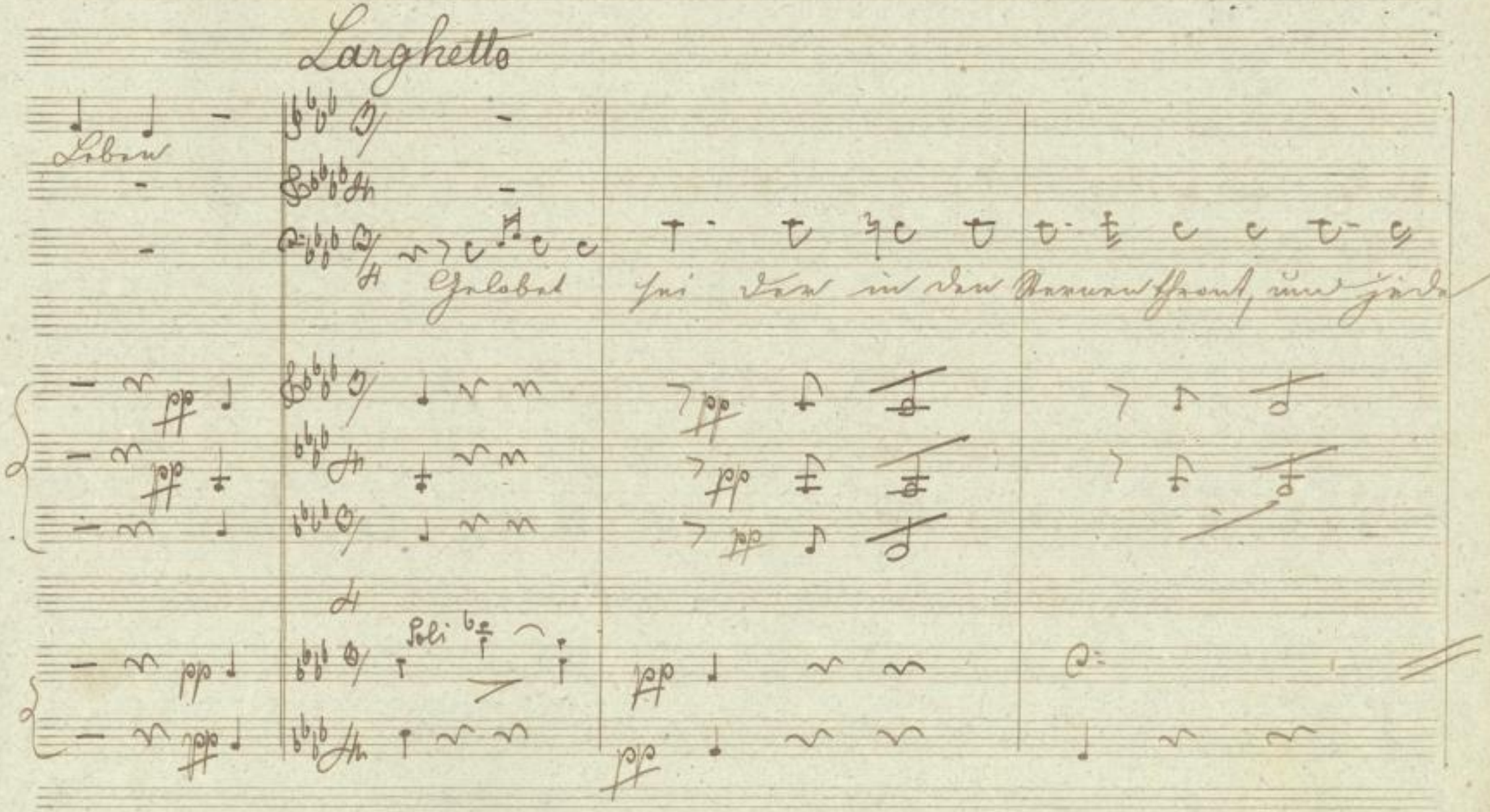
schon Knabe Jünglingl Muß wär' für Kaiser unmöglich am

pp

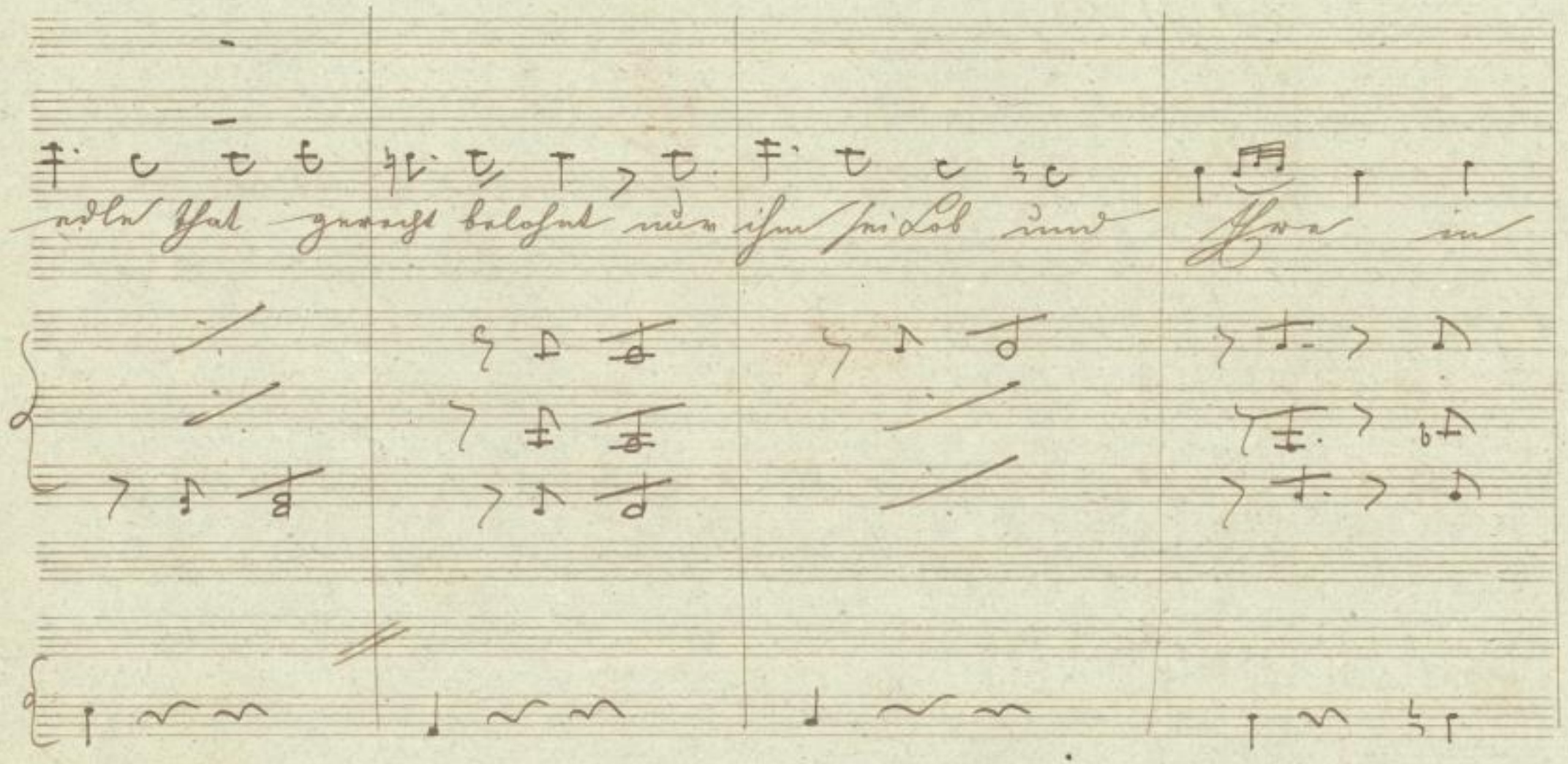
pp

pp

pp



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/258
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col:

Recit.

(zu Betty)

Sorgt für mein Liebel

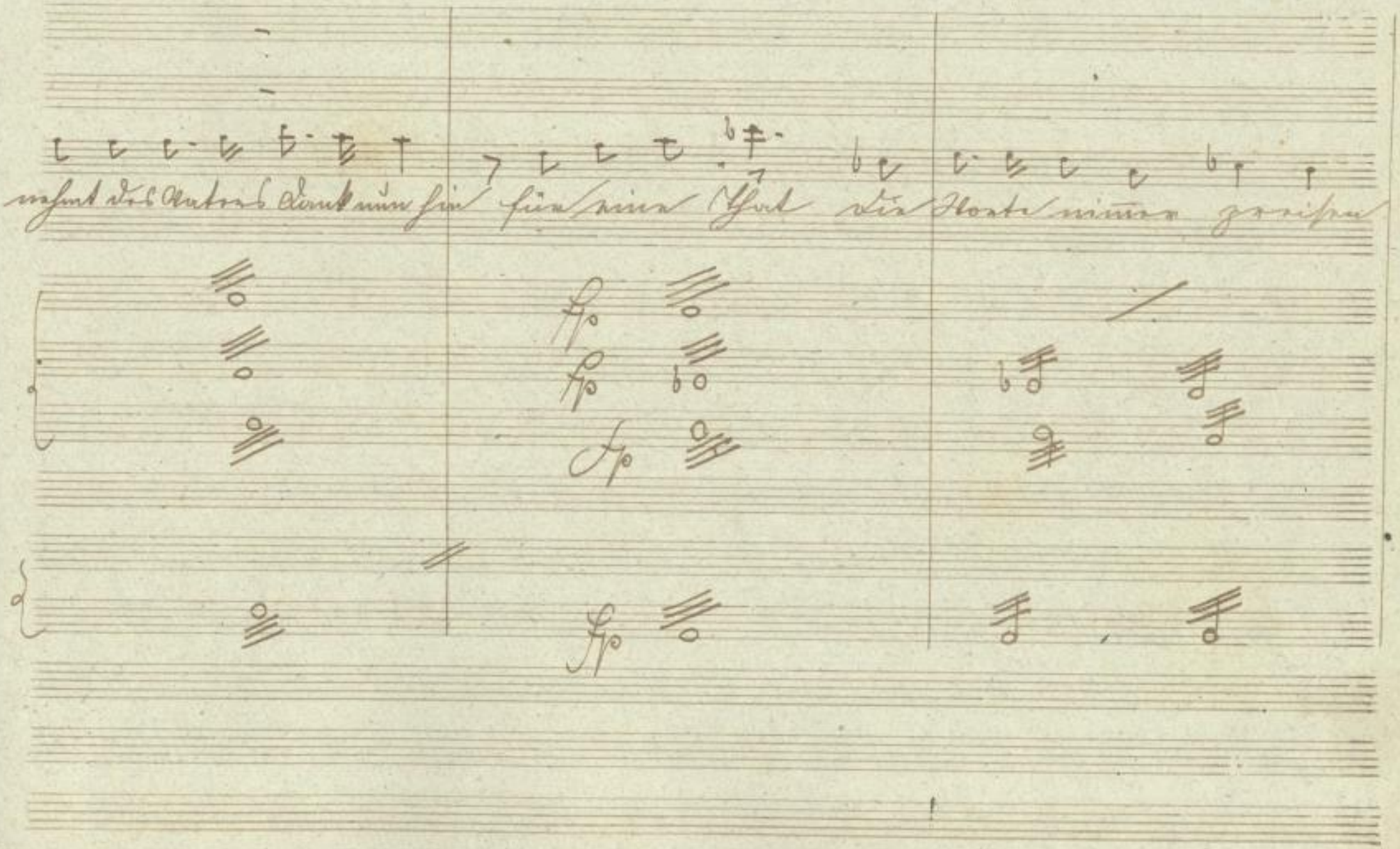
Allo.

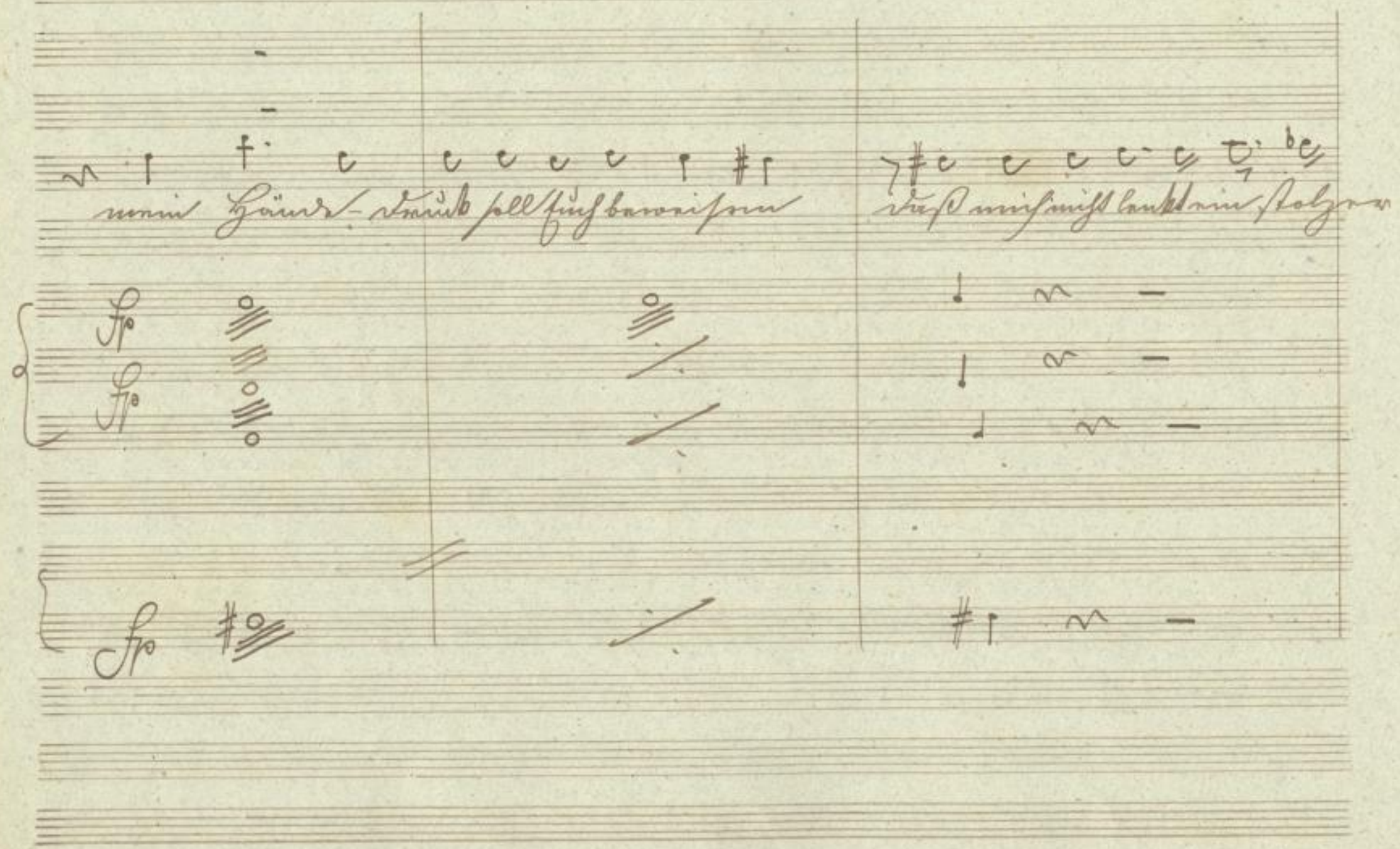
col

zu Thomas

Sind die Unterschriften nicht gefälscht

Grundling


mehrt des Autors Dank nun sie
für seine Hut die Harte nimmer greifen

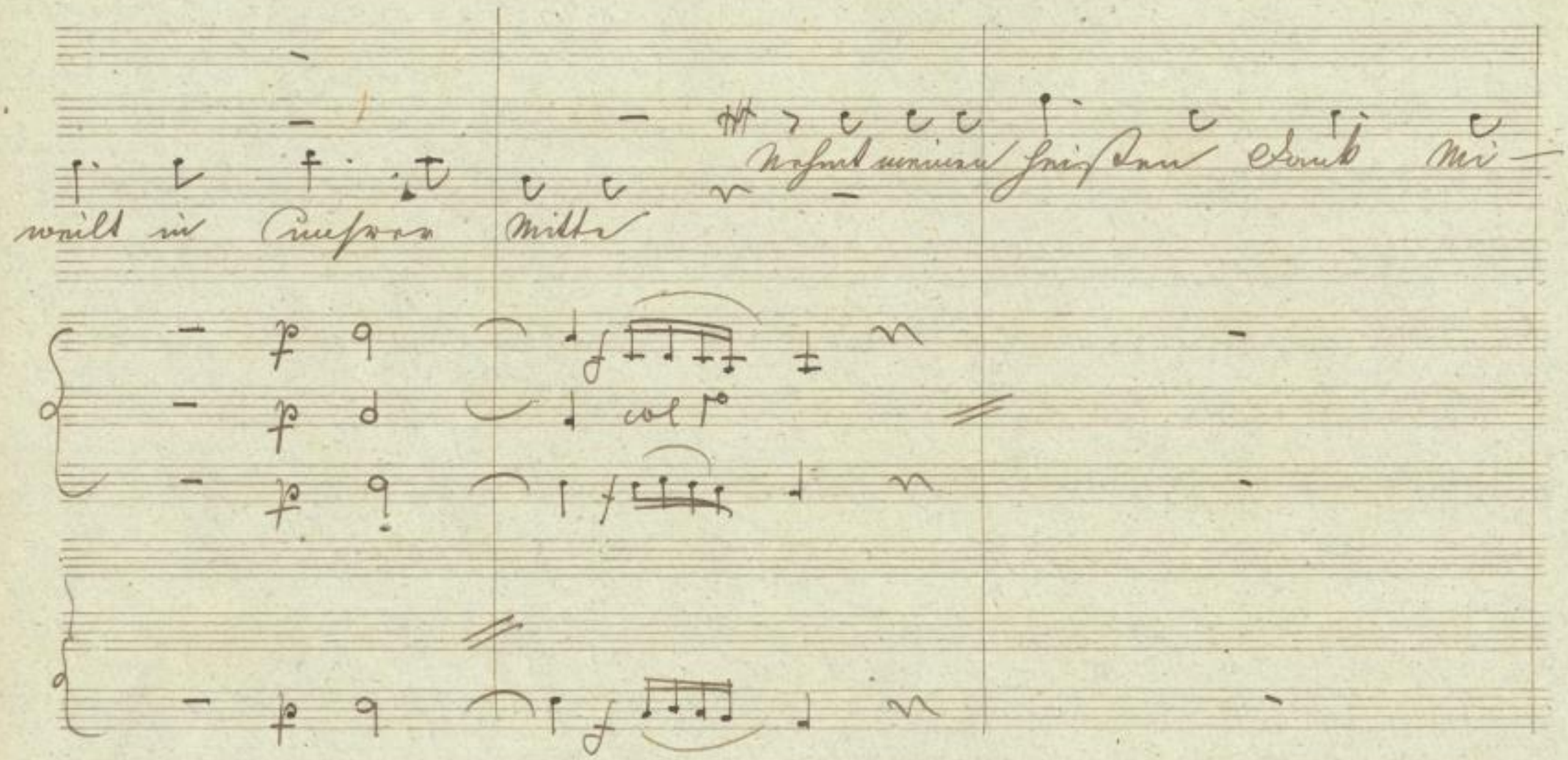


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/262
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ein und dann auf hell'ich die Lilie durchschn ein

col 8

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/263
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/264
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lord auf

Nein, niemand darf ihn gibt mit ihm ihn müssen

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/265 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unsere Sonne Schein

Auf nun lasst

Allo

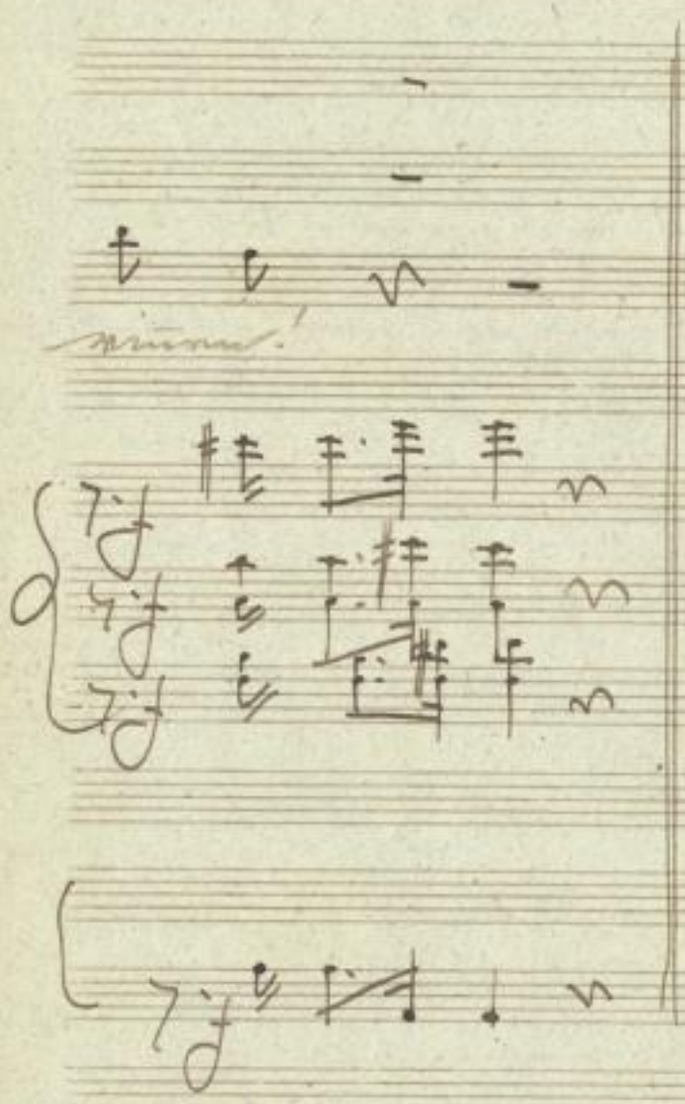
col p°

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/266 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Maestoso

Frch — das hat be — gunnen, mit Spiel und Tanz mag nun die Zeit nun —

col p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id/783786770/268
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Schottischer Tanz N°7 Introduction

Flauti I°

Piccolo

Oboi

Clar: in C

Fagotti

Corni D / a lib.

Trombi D

Timp: a D

Tromboni

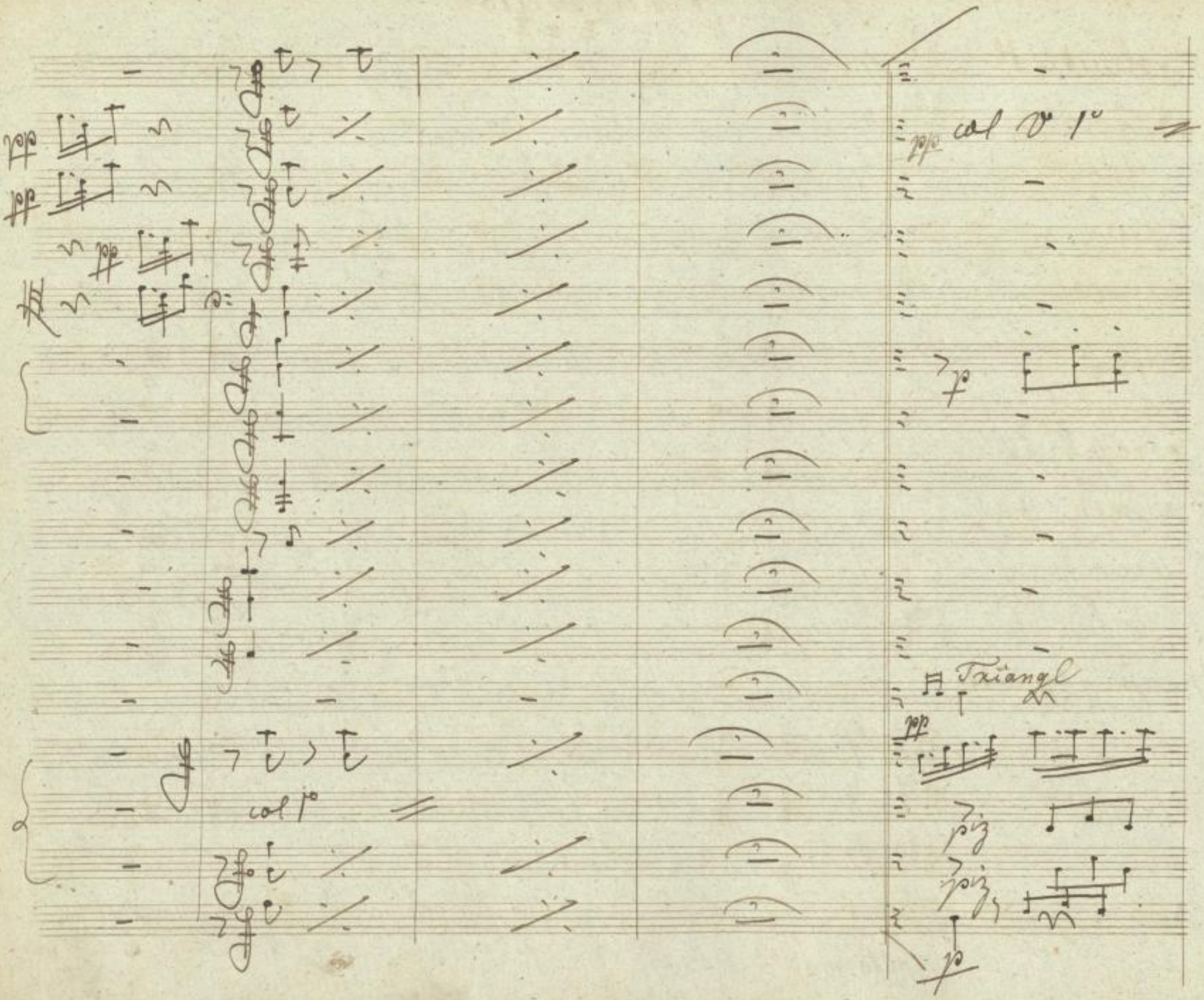
Ophicleide

Triangl. G. Cassa e piatti

Violini

Cello et Basso

Molto mod.to quasi and.te



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/270
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fag.

H.

Pic.

Ob.

Clar.

evtr.

con p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/271
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fl

Pic. col V 1°

Ob.

Cla.

Fag.

1° col Picc.

div.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/272
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tm

fp

col Fl.

col Picc.

fp

fp

Div.

Cello

Trio

col V P

f

pp

pp

pp

f arco

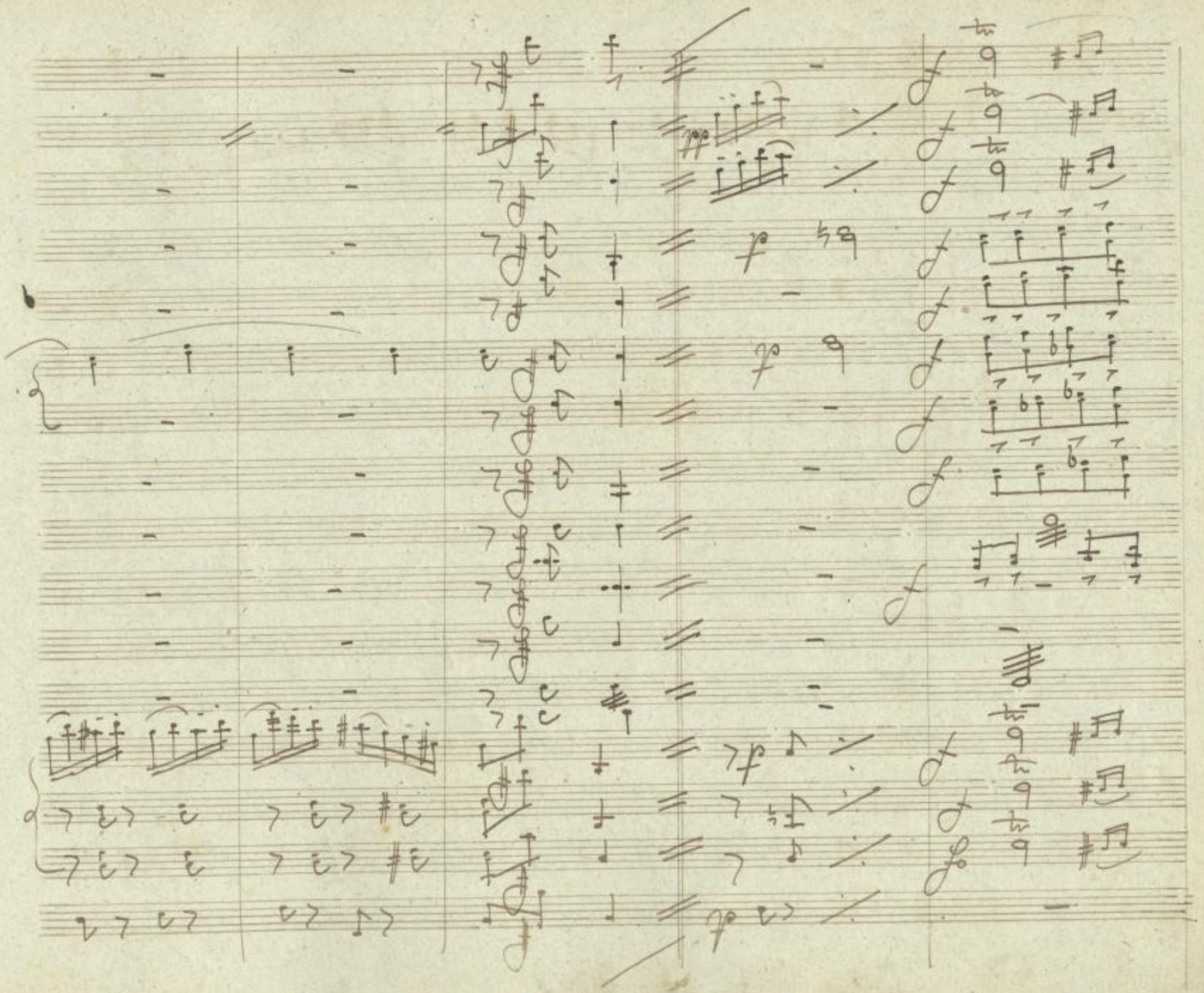
arco

arco

p

capo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/274
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/275
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Pic:

1° col Pic:

col p

allarg

Recit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/276
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N.° 8 Recit.°

Oboi 𝄞 𝄽

Clar. C° 𝄞 𝄽

Fagotti C=C 𝄽

Corni C° 𝄞 𝄽

Corni C° 𝄞 𝄽

Trombi C° 𝄞 𝄽

Timp: C° C=C 𝄽

Thomas 𝄞 𝄽

Frederic 𝄞 𝄽

Allo

Graf C=C 𝄽

Druck nur leicht auf den Bogen lassen auf

Violini 𝄞 𝄽

Violini 𝄞 𝄽

Violini 𝄞 𝄽

Cello C=C C=

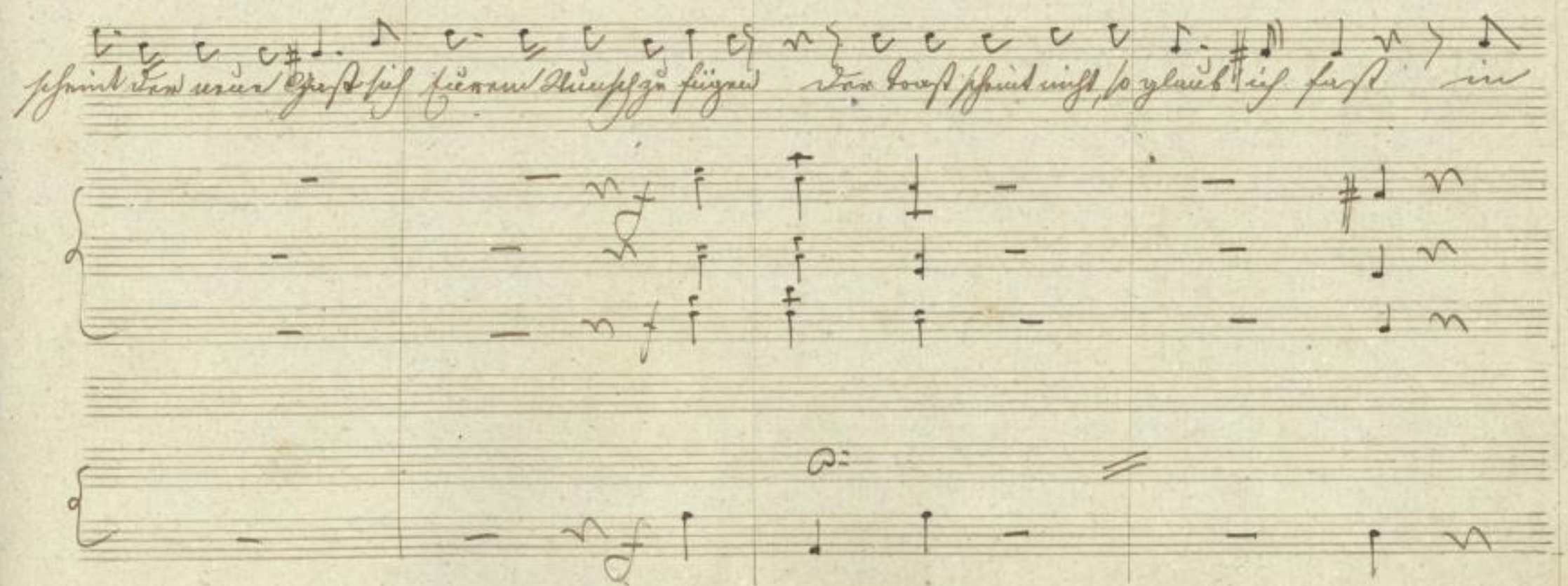
Basso C=C 𝄽

Cresc.

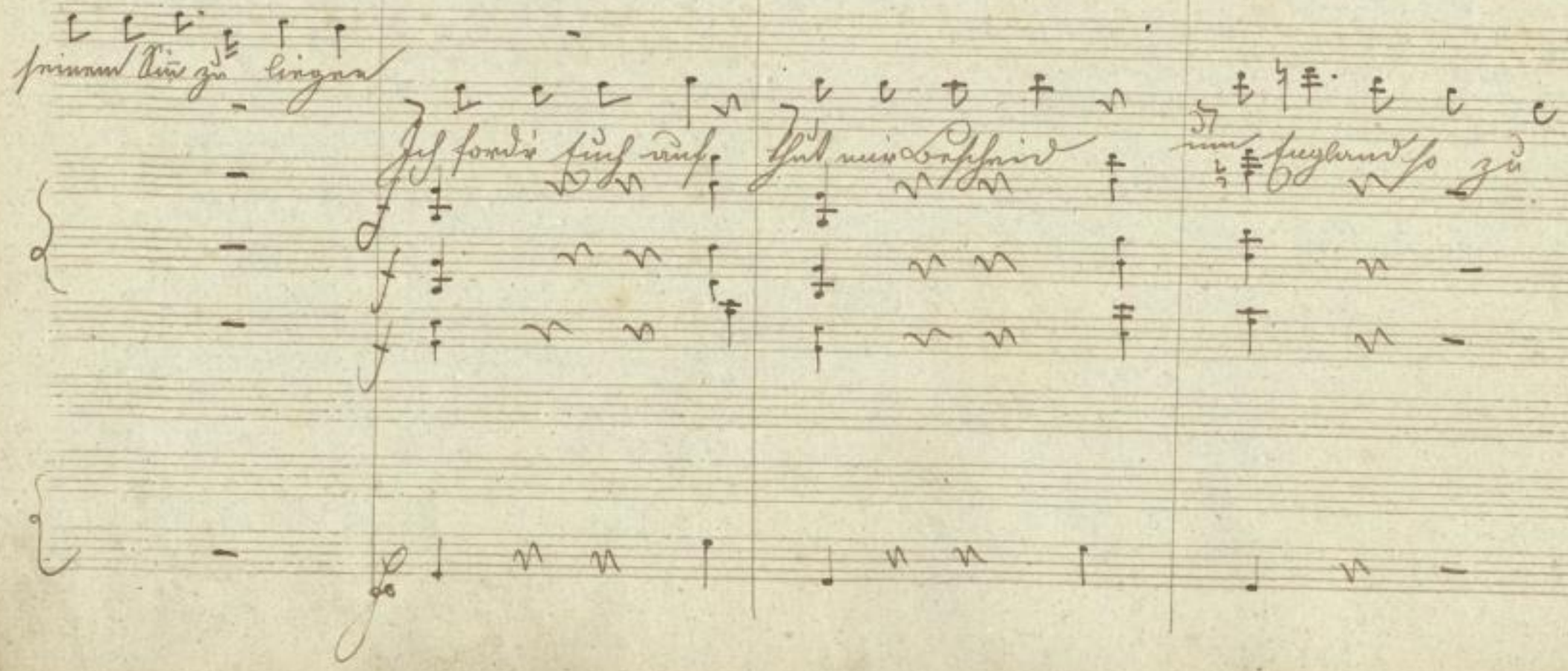
nicht ohne

Fagott u. Kontrafagott d. dämpfen mit Glück

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/278
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/279
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/280 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Auf Erglaubt Stoß bin ich bereit

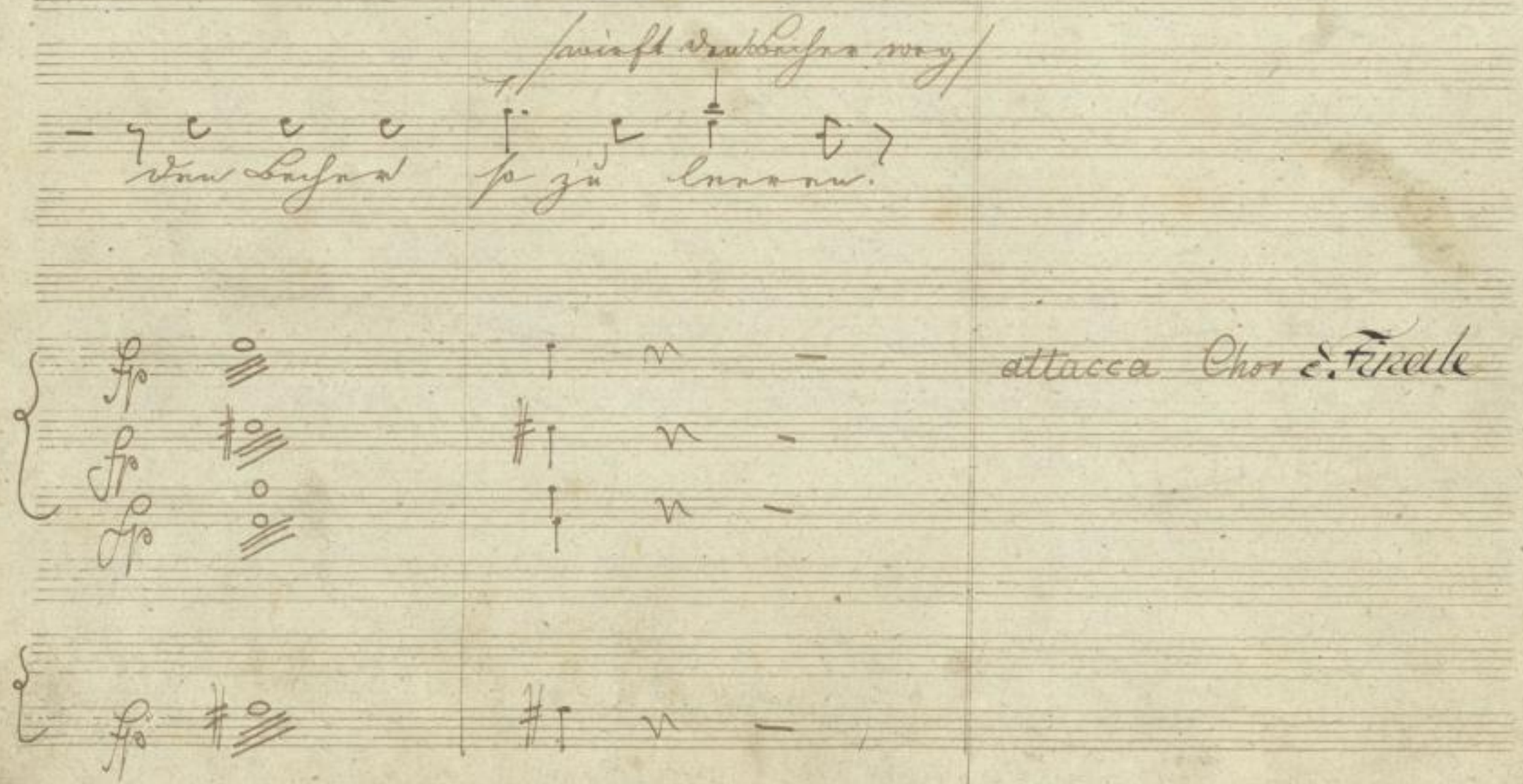
schnell

f

col p

f

fo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/282
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N° 9 Finale 1mo

Ottavino
Flauto
Oboi
Clar. A
Trombi E
Corni E / G
Fagotti
Tromboni
Ophicl.
Violini
col 1°
col 8°
Thomas
Graf
Coro
Nindem mit den tuten Pleuren nieder mit den Tuten
unis
unis
Cello
Basso

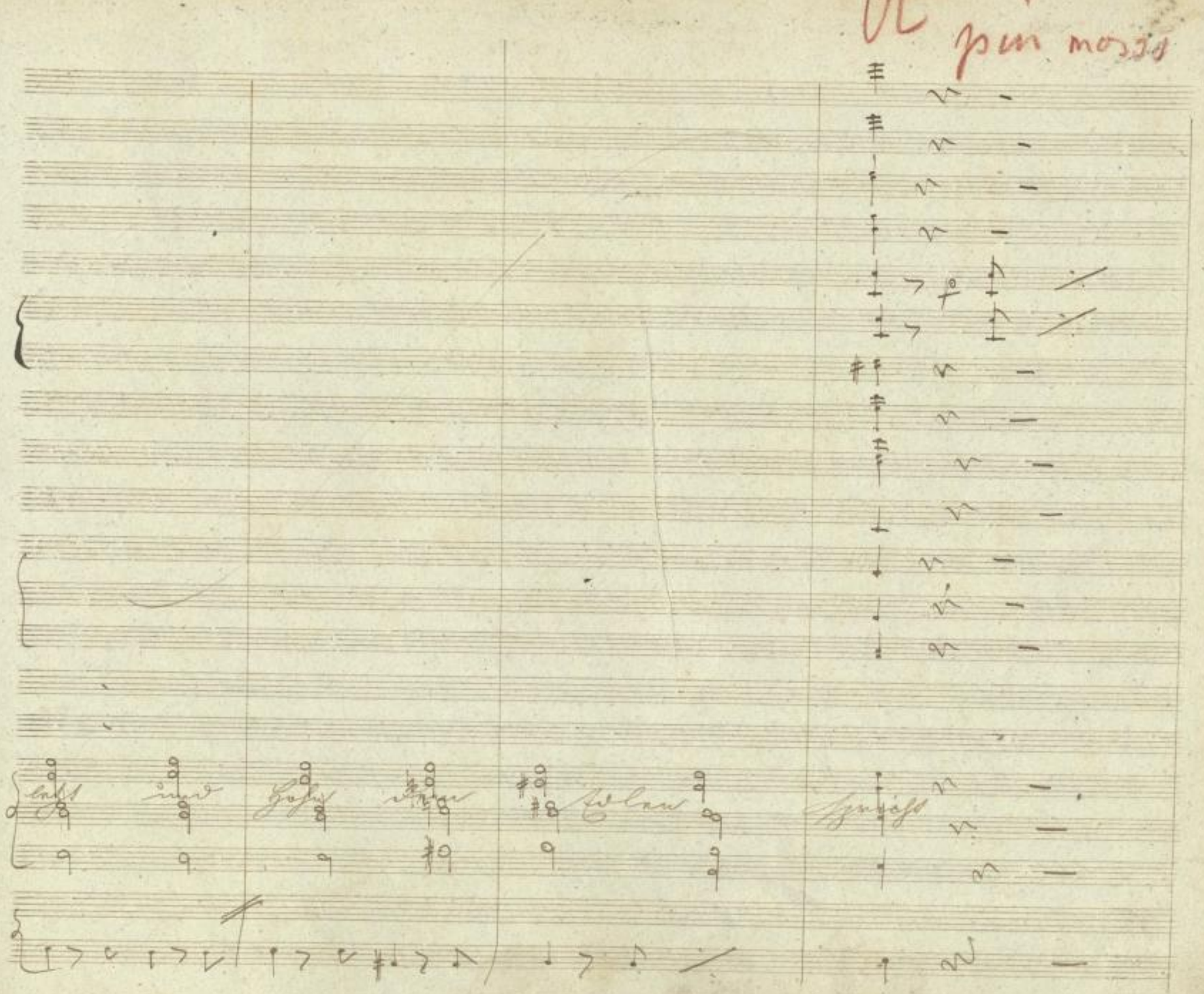
a

B

unis

Come sopra dal a al B

Heißt mit dem frischen Leben wer nur wagt wie jetzt allen Besitzt vor —



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/285
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

1 2 3

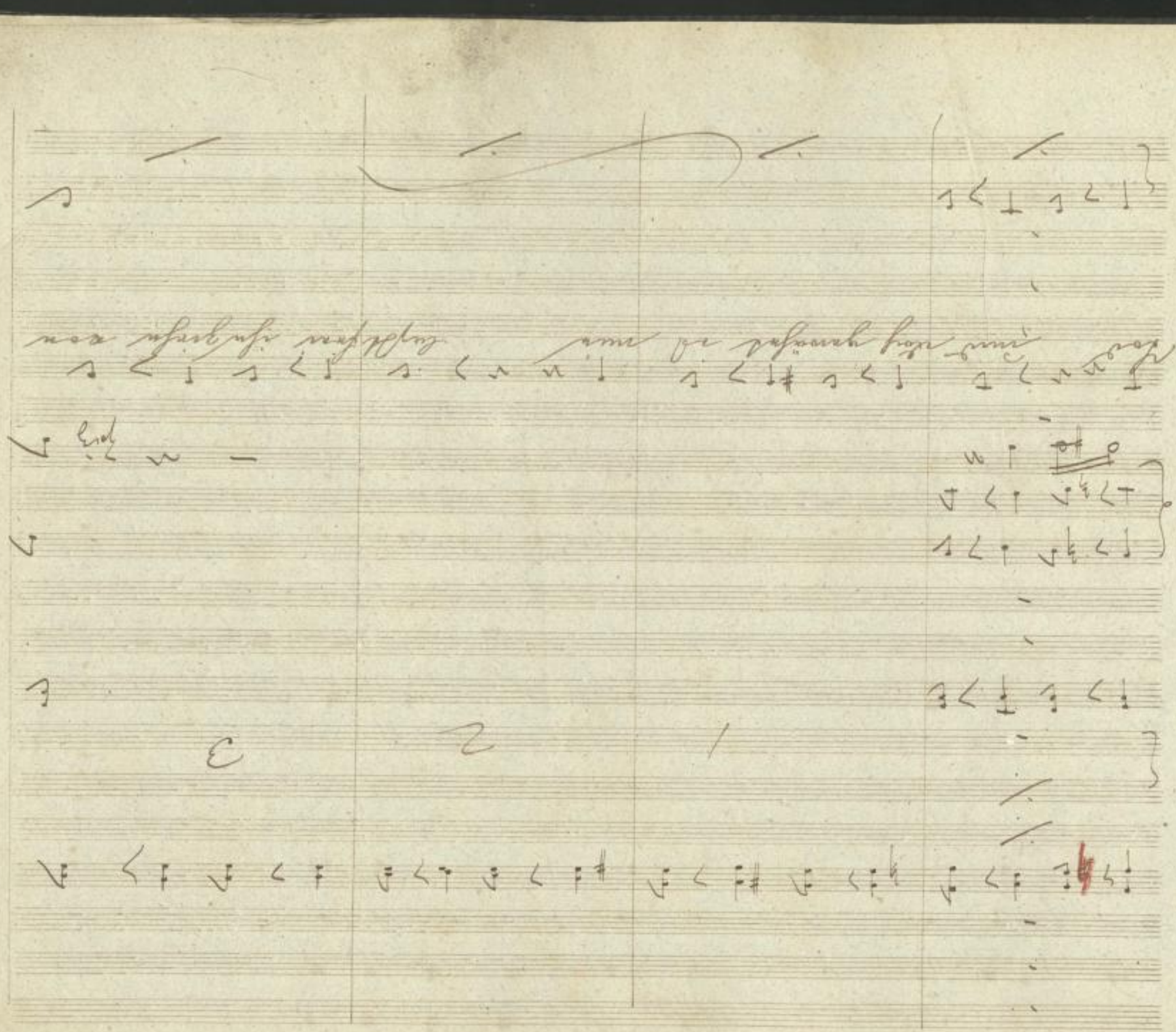
f

p

poco

poco

Weil auch ihr Herz bedrückt ihr ihr mit Schmerz und



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]nb.de/[illegible]/287
Sendpatrolen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Fl

Solo

Sinn Mein Schwan - stab hat es mir Tod be -

arco

frohl zum Danke dir für ruhsam u. Angesicht, wo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/289
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B

p

arco pp

arco pp

arco pp

zeigt Strandling nun eilig fort verlieren Kein Geld verloffe Vieh

arco pp

Ist so die die Lust drum dein langweil Heilen nicht die Schuhe! Ac nun, nur ver

C

ei

Devilshoff

sich daß ein Schuldner ich was

Lacht von ihm, nun

b. a) a

Hand zum Stand ich legt an ich unsere die Handwerk Auch Kirchhofe

8° col V 1°

8° V 1°

8° V. 2do

Leit mein Arm glaubt mein es hat Gewicht

Schmerz meine Liebe —

arco

Das

Rudolph

Lass meinen Schatz hier

nicht ich Herr, sonnen ich kennt nicht

Frederic

arco

arco

arco

arco

Thomas

Unsicher u. zur Verwendung nicht unbedenklich

Noch hier zu —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/296
Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nuk dich schuldig Held, ich bin zu stolz für unsern Held

Clarinetto

Wieder dem Herzen Schlaf der Hoffnung

fehlen

Geist

ergreift den

Ec

col B°

col B°

col B°

col B°

col B°

Devilsh:

angriff dem Licht der Höhe der Höhe dem hellen Licht

Licht

1 2 3

col 8°

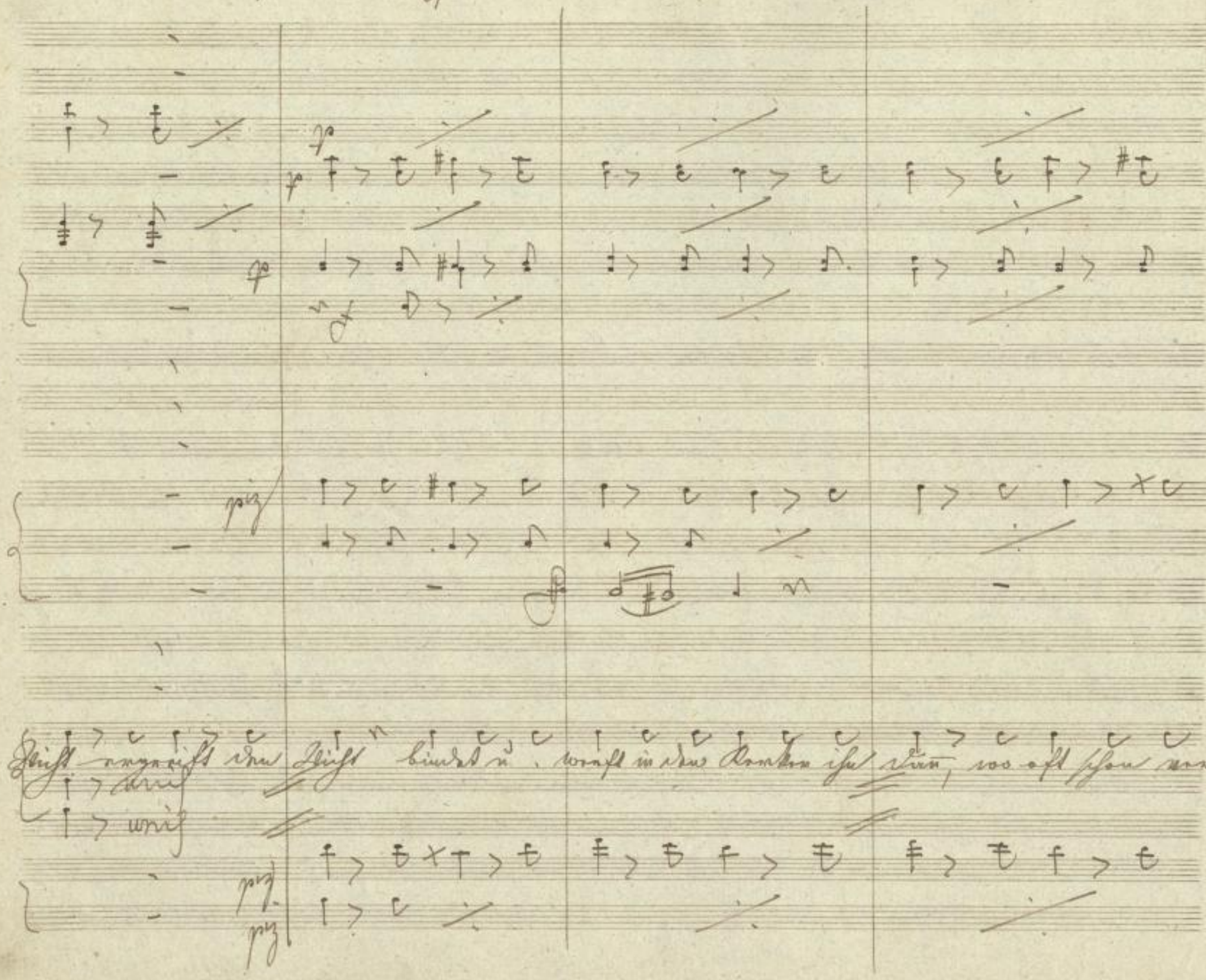
col 8°

mich ich Rabenmut lacht frei von hier und geht fort

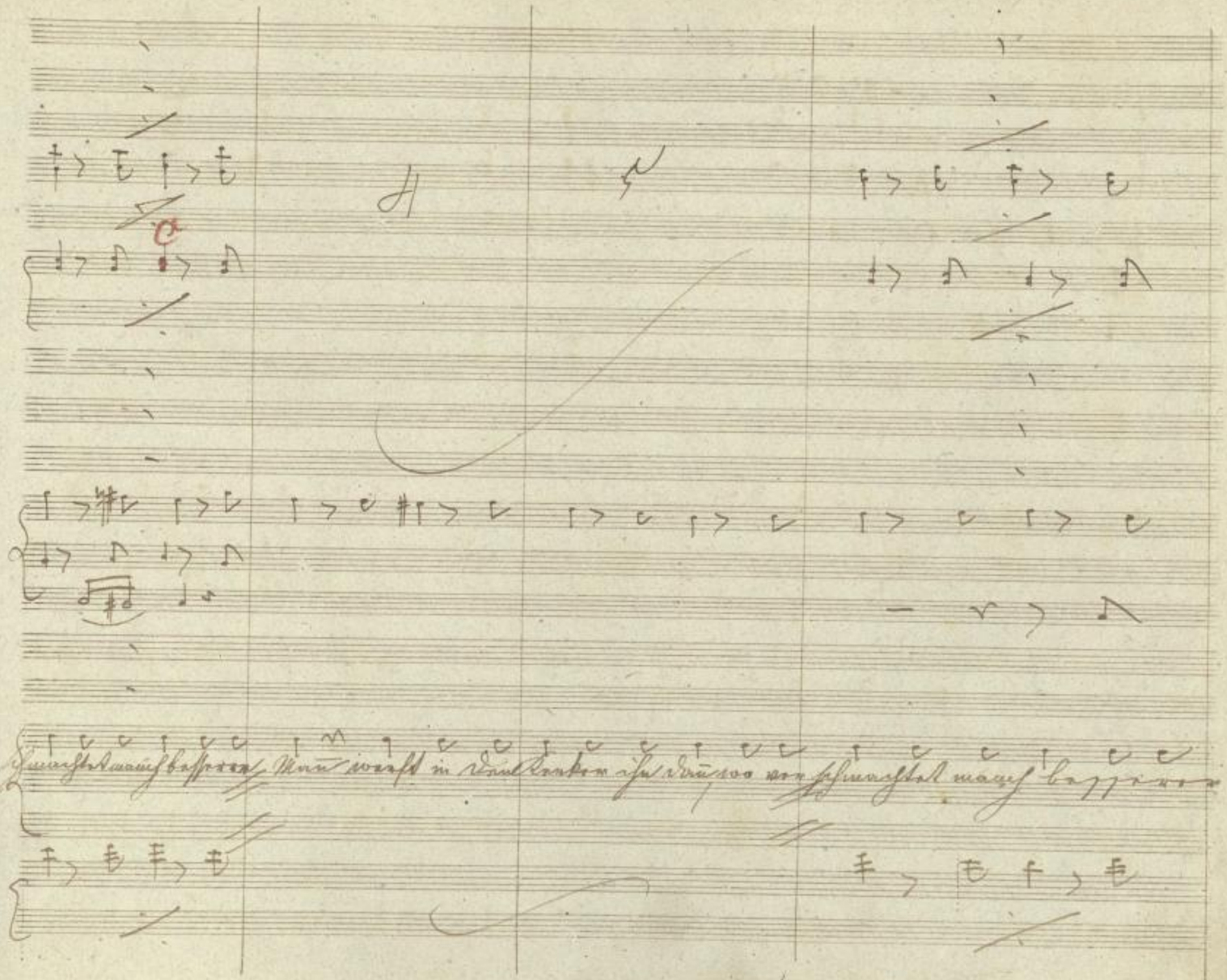
1 2 3

soll ich meinen Blick und Sinne nicht entfliehn

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/301 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/302 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/303 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va

p

p

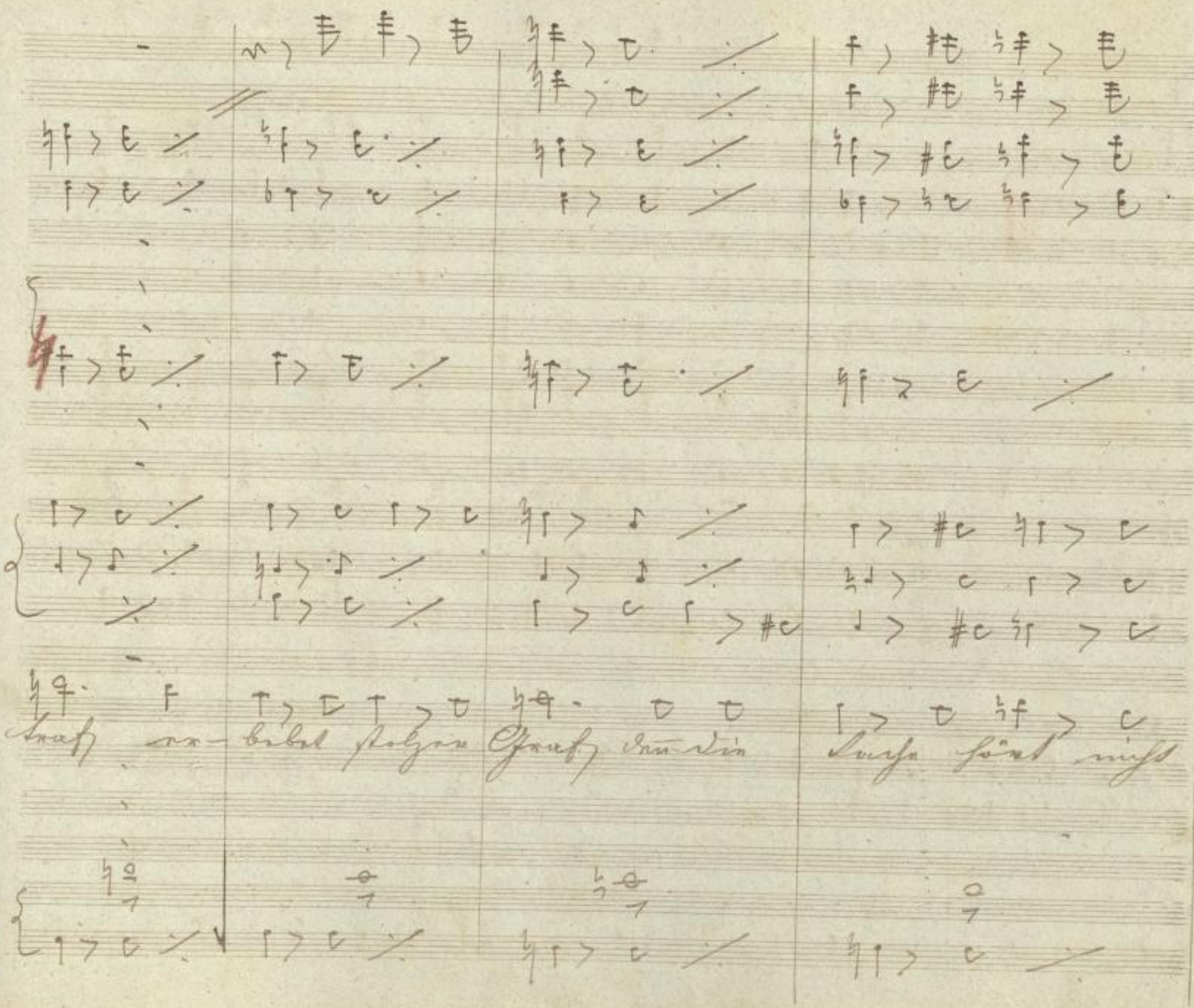
p

Devils:

Denn auf der Reise auf jetzt gelang und auf Kundschaften

Mon

arco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/305
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco

arco

arco

arco

arco

Kinderstube ist

Schule

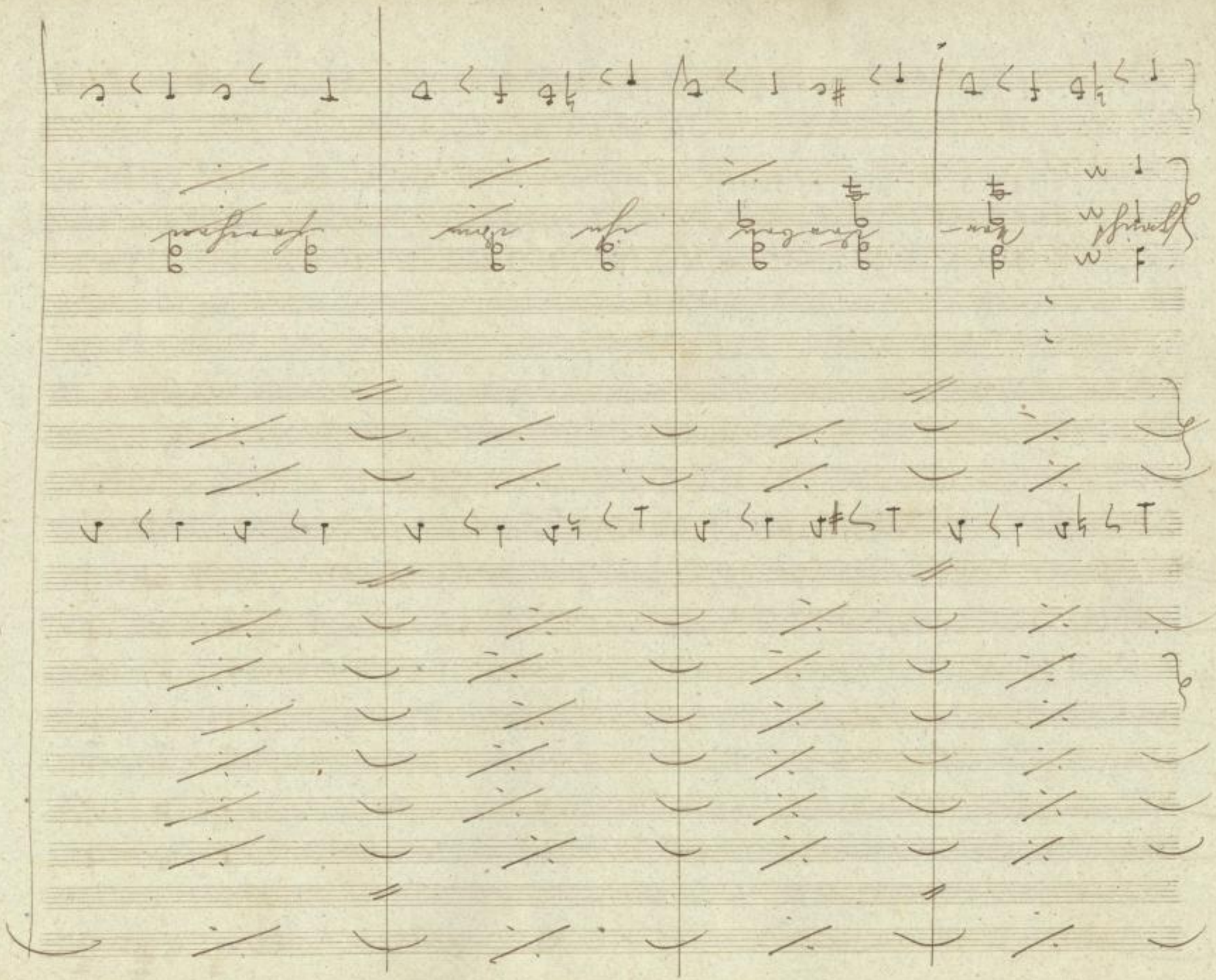
Haus

F

col B°

col B°

Obrist vom Dienst von Hohe vom Schlau Springt vom Dienst von Hohe vom Schlau



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]de/id/38378677 0/308
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d.de/id/[illegible]83786770/309
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

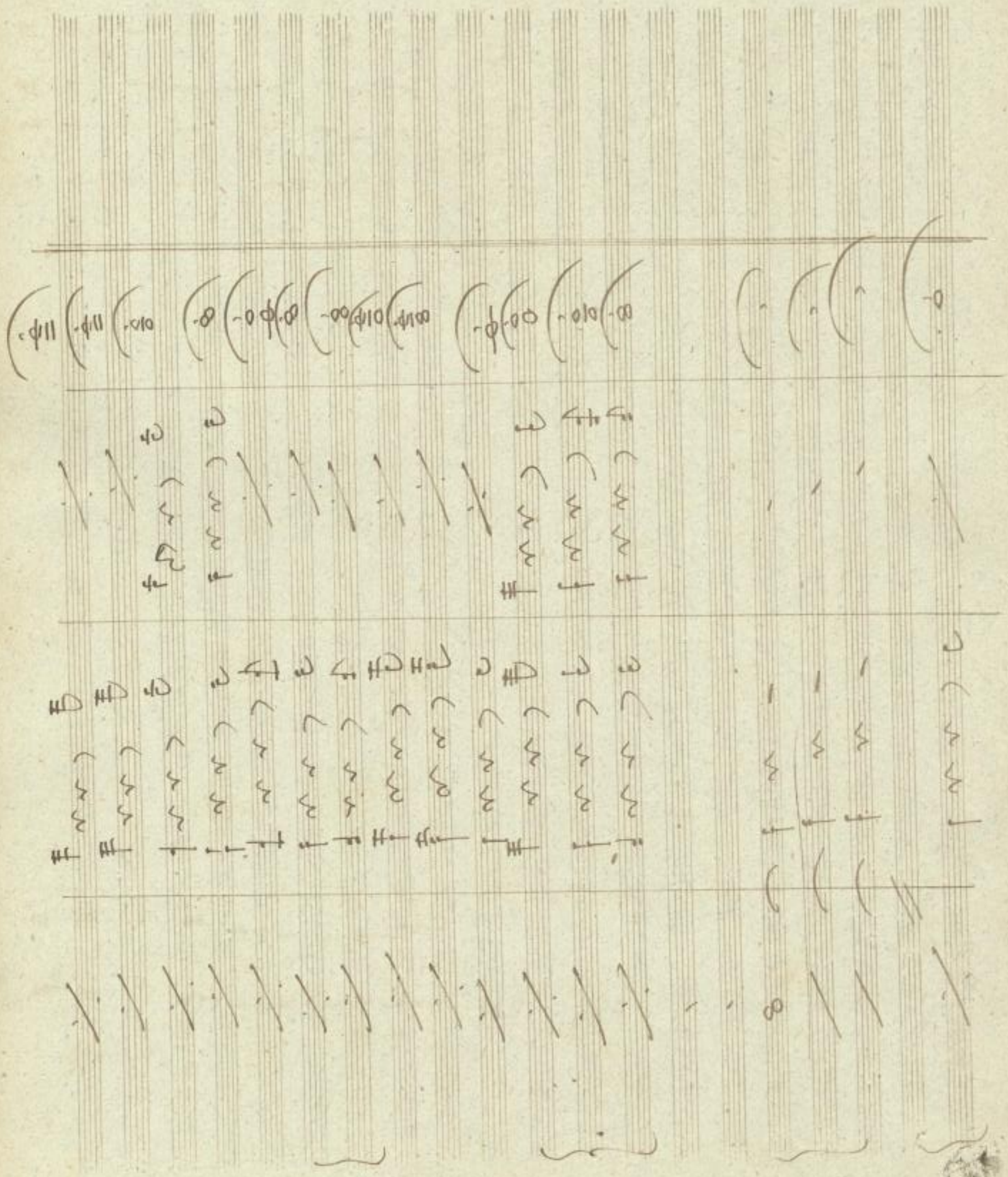
loco

Nicht Kinder auf ihr Kinder und

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/310
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ich an- betete ich an- betete ich

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/311
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]dSeitenansicht/783786770/312
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.vo

Allegro

Violini

col 1°

Thomas

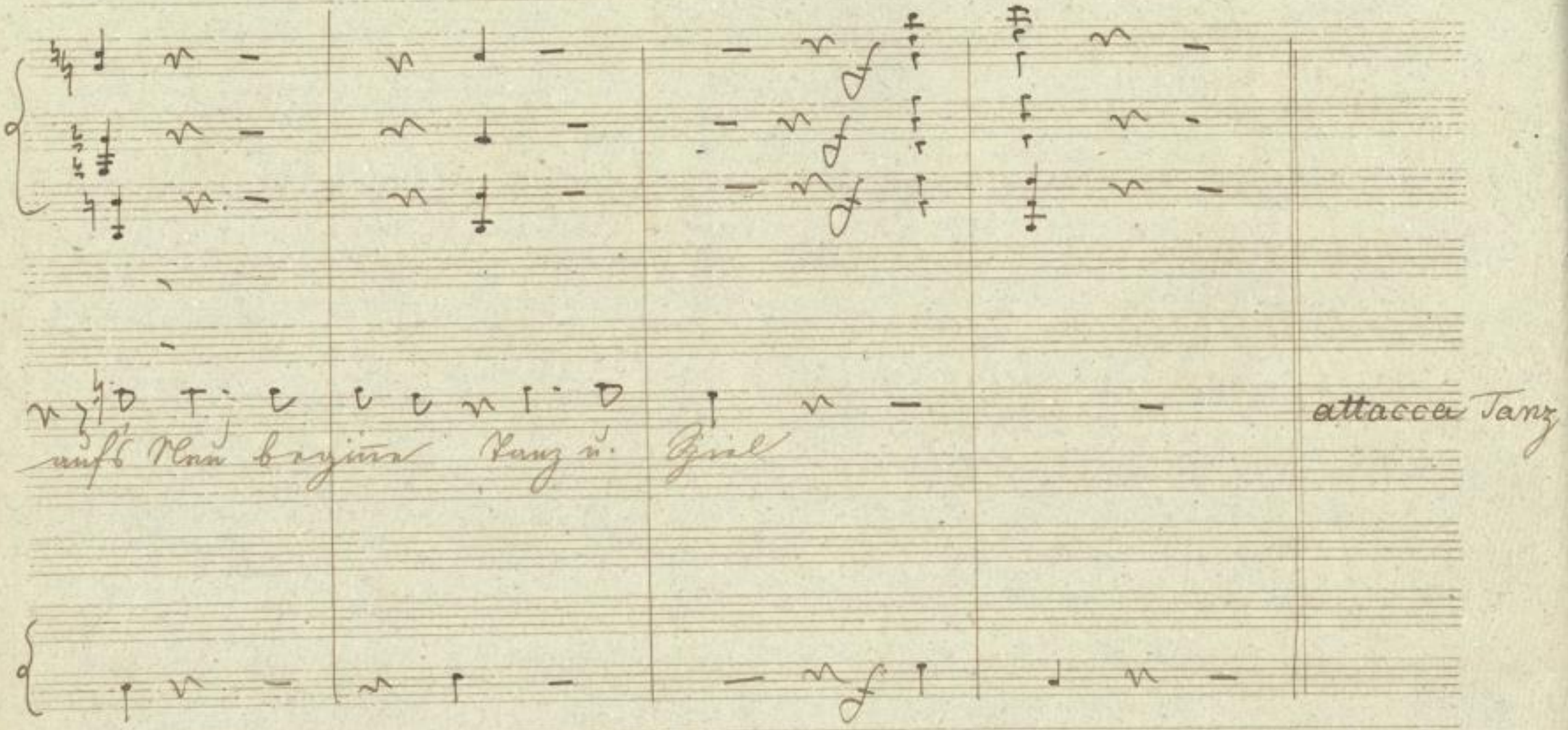
Frederic

Graf

Luft hoch in kurzer Luft nicht stürmen

Cello

Basso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/314
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Introduction.

Allo vivace

Flauto I. 2
Piccolo 1
Oboi 2
Clar. C 1 — f
Fagotti 2 — p
Corni F 1 — p
Corni Bassi 2
Trombi C 1
Timp. C F 2 — p
Tromboni 1
Ophicleid 2
Triangl & Gr. Cassa e piatti 1
Violini 2 — pp
Violini 1 — pp
Viola 2 — pp
Celli e Basso 1 — pp

cresc

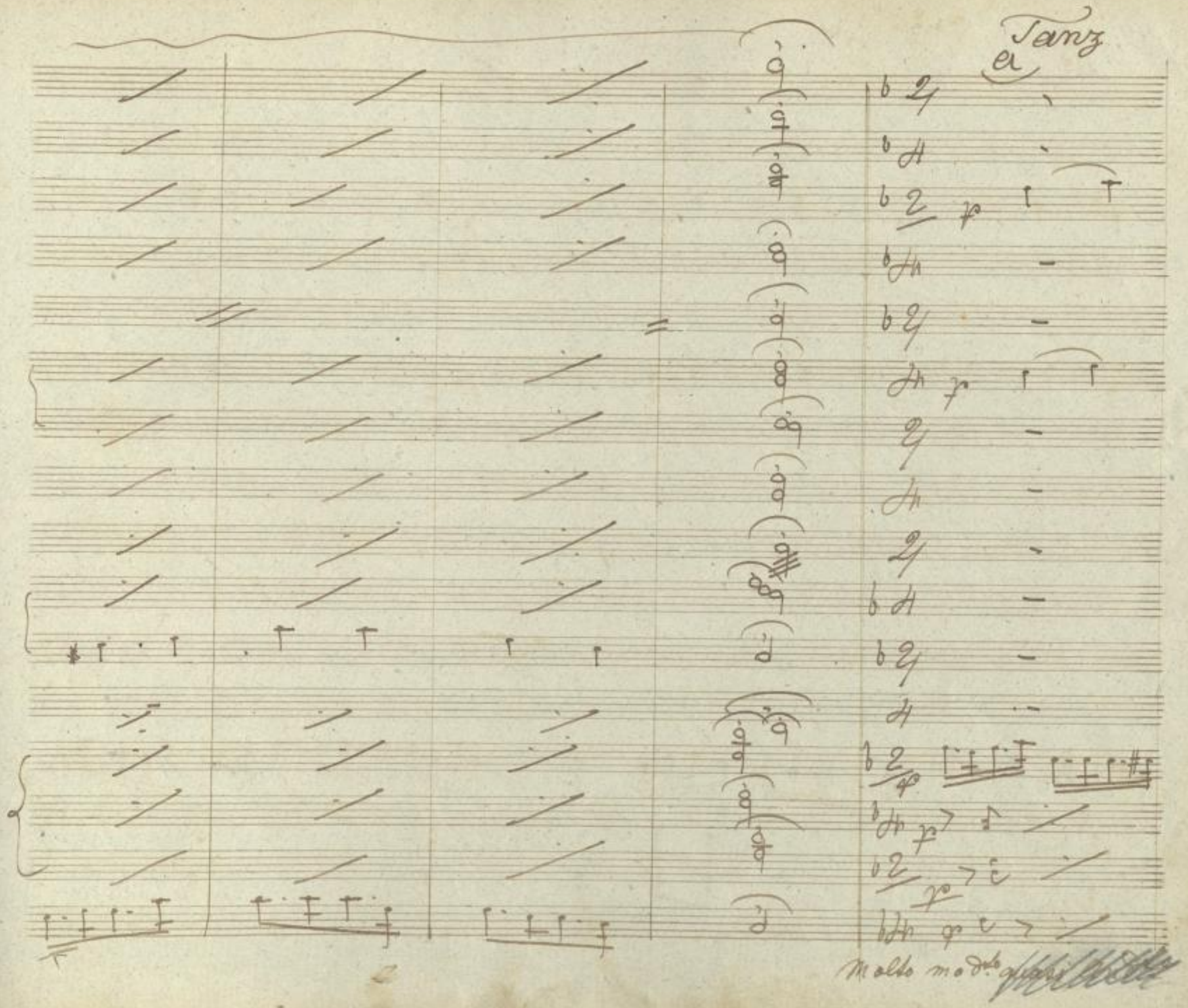
8

arco col B°

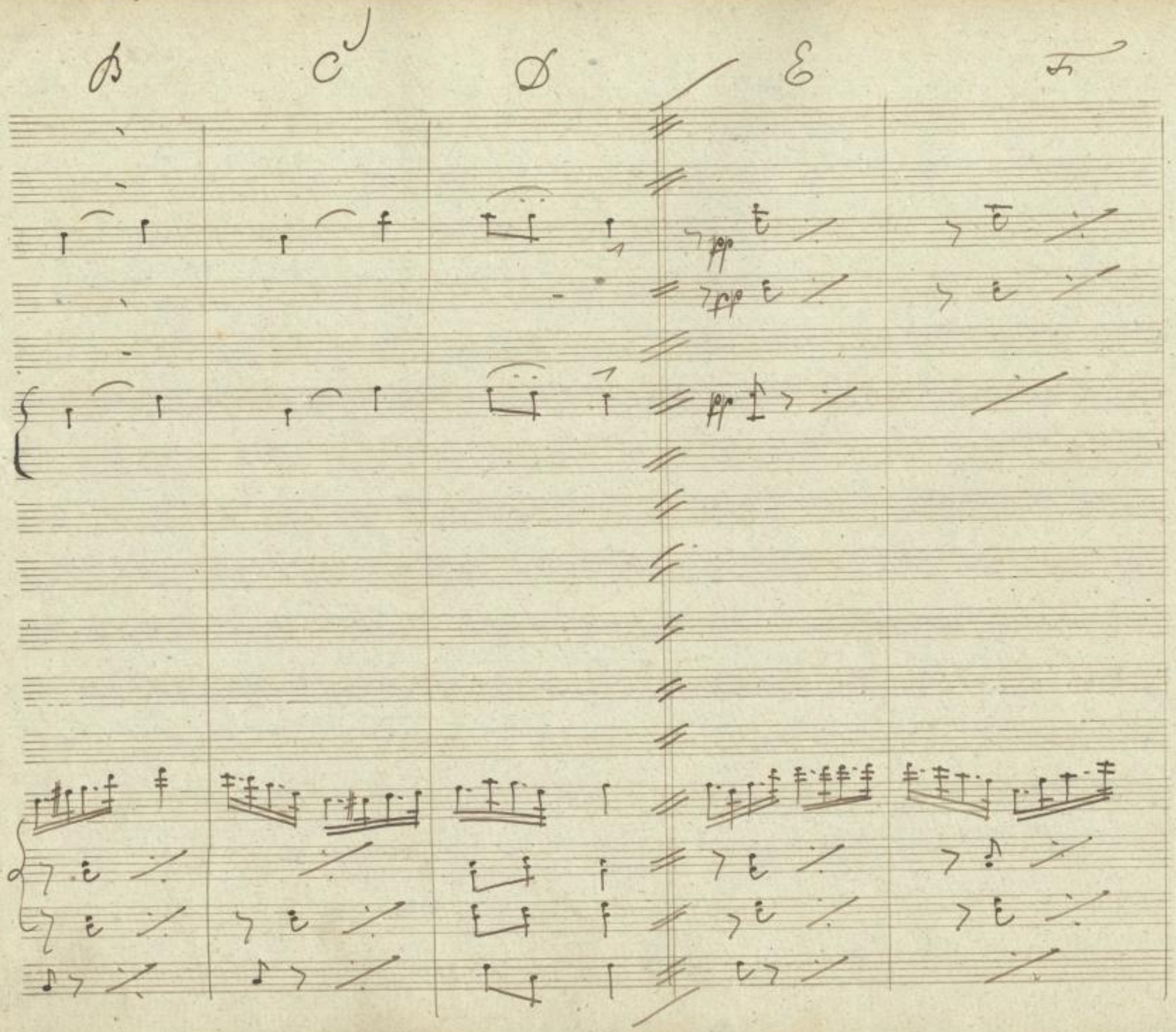
cresc

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/316
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

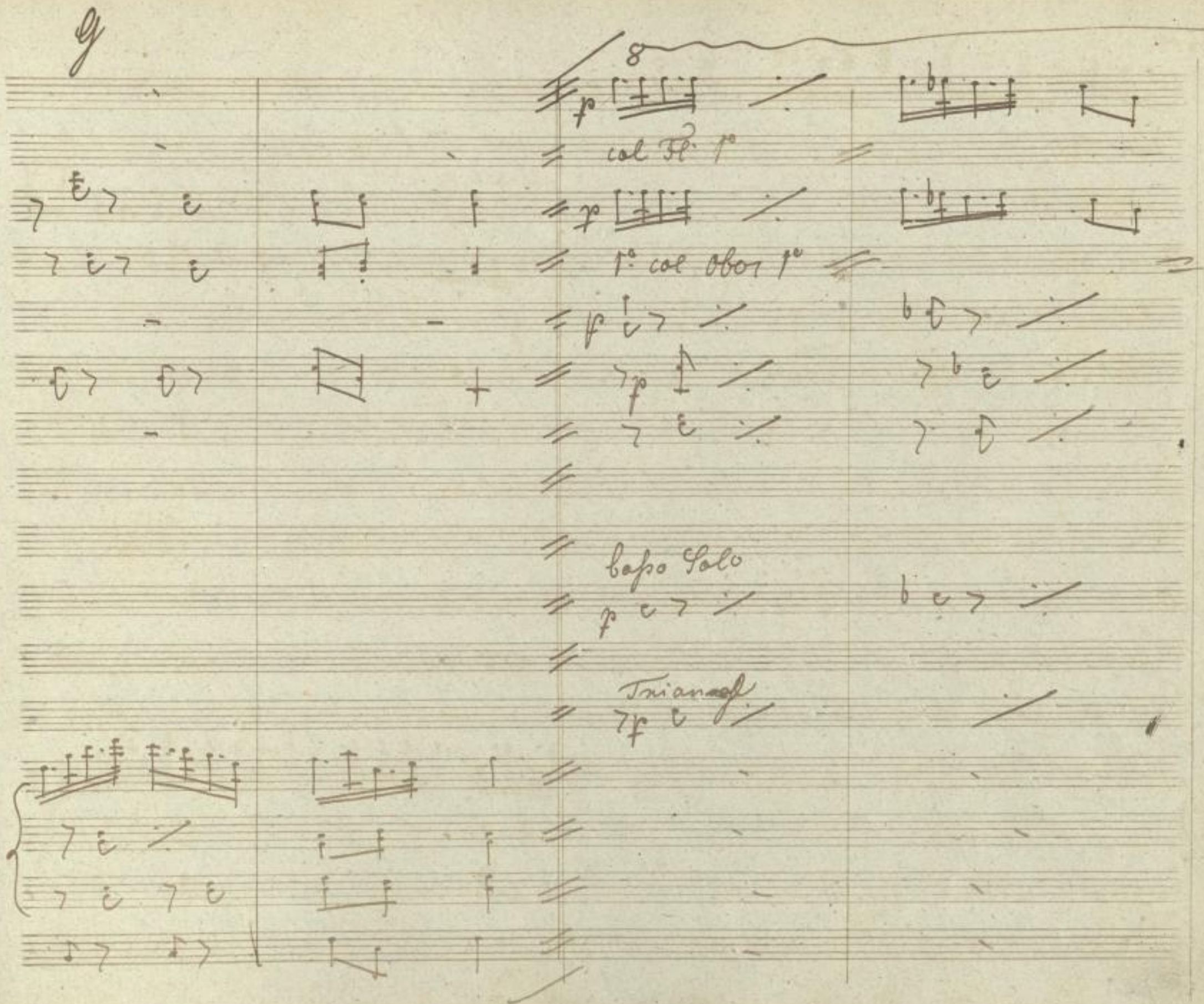
a Tanz



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/317
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/318
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/319
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Poco

col Fl.

col Fl. 8

1° col Oboe 1°

col V 1°

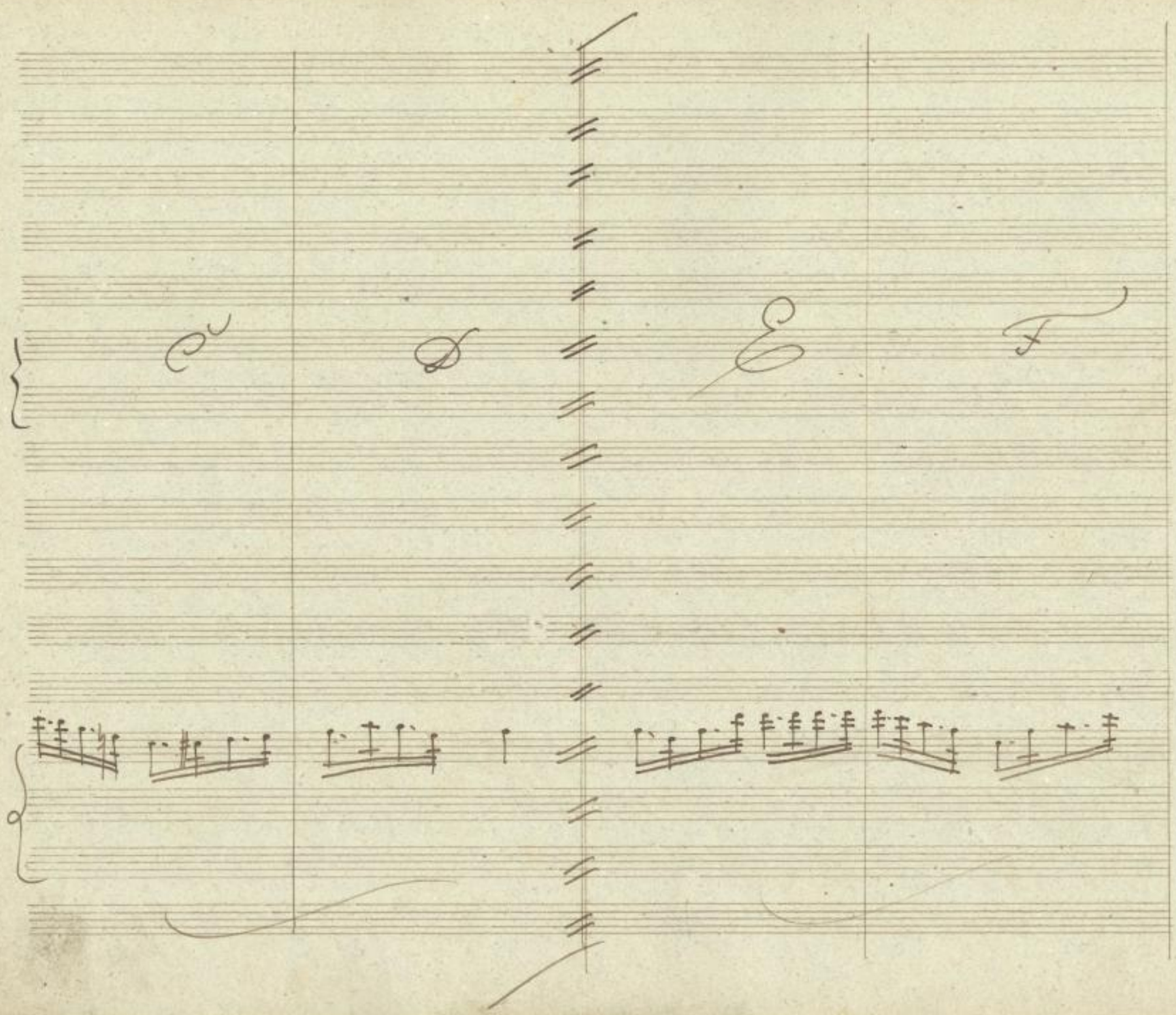
col V 1°

col V 1° 8

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/320
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/321
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/322
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

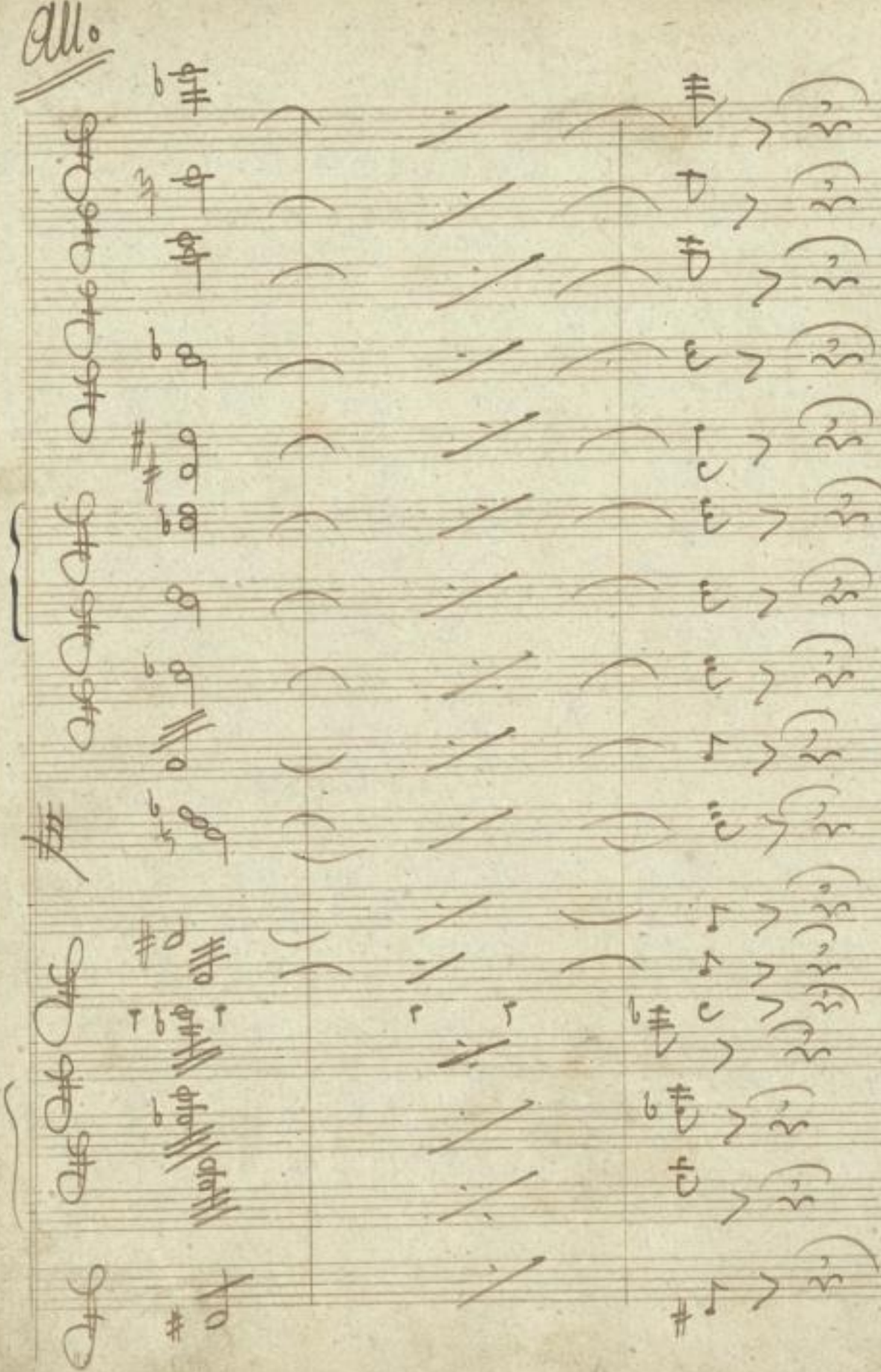
1.o 2.do

accelle:

g

accelle:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/323 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Betty spricht auf dem Balcon:

wo ist das Kind!

~~wirft Ordinaire~~

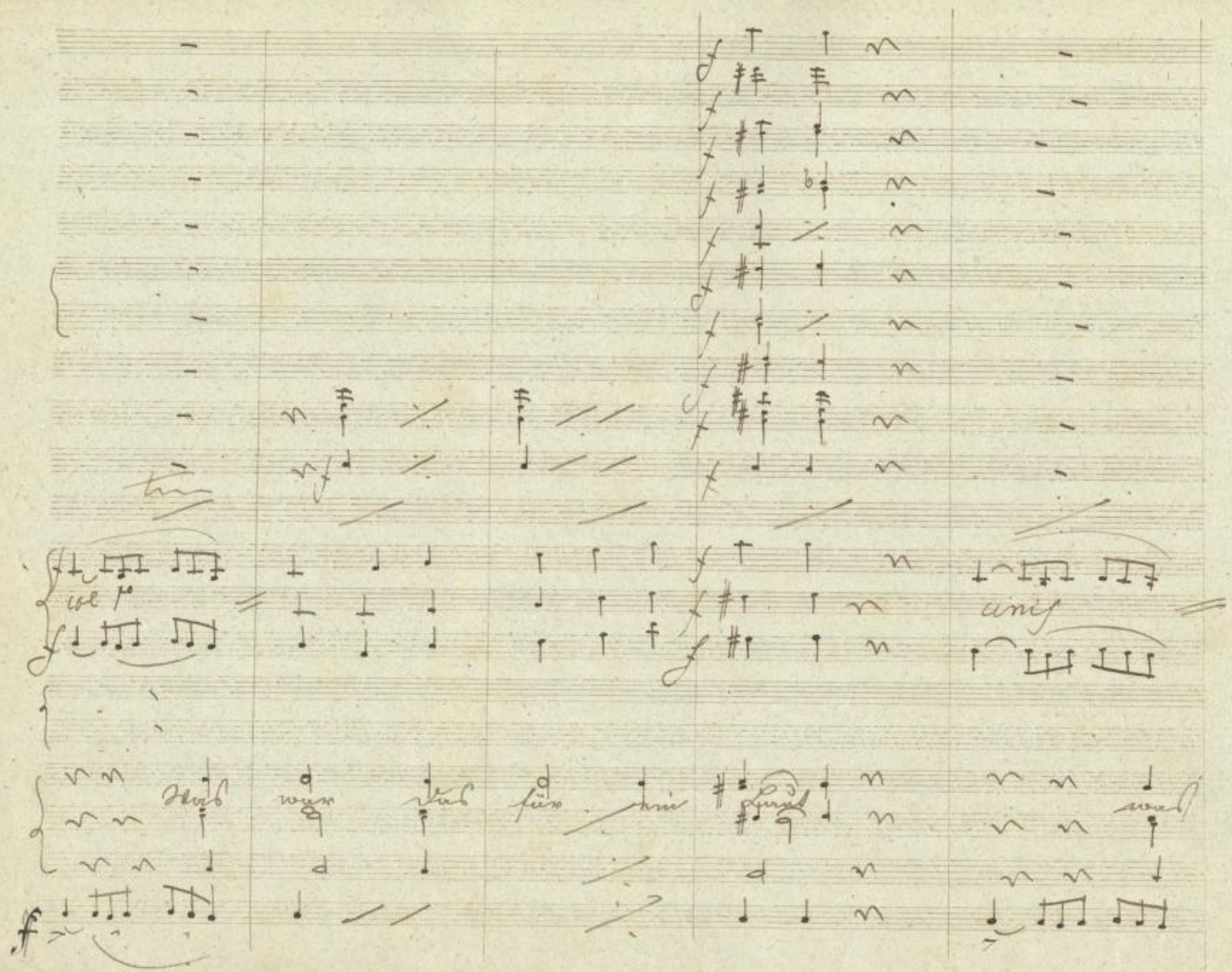
attacca Chor.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/324
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

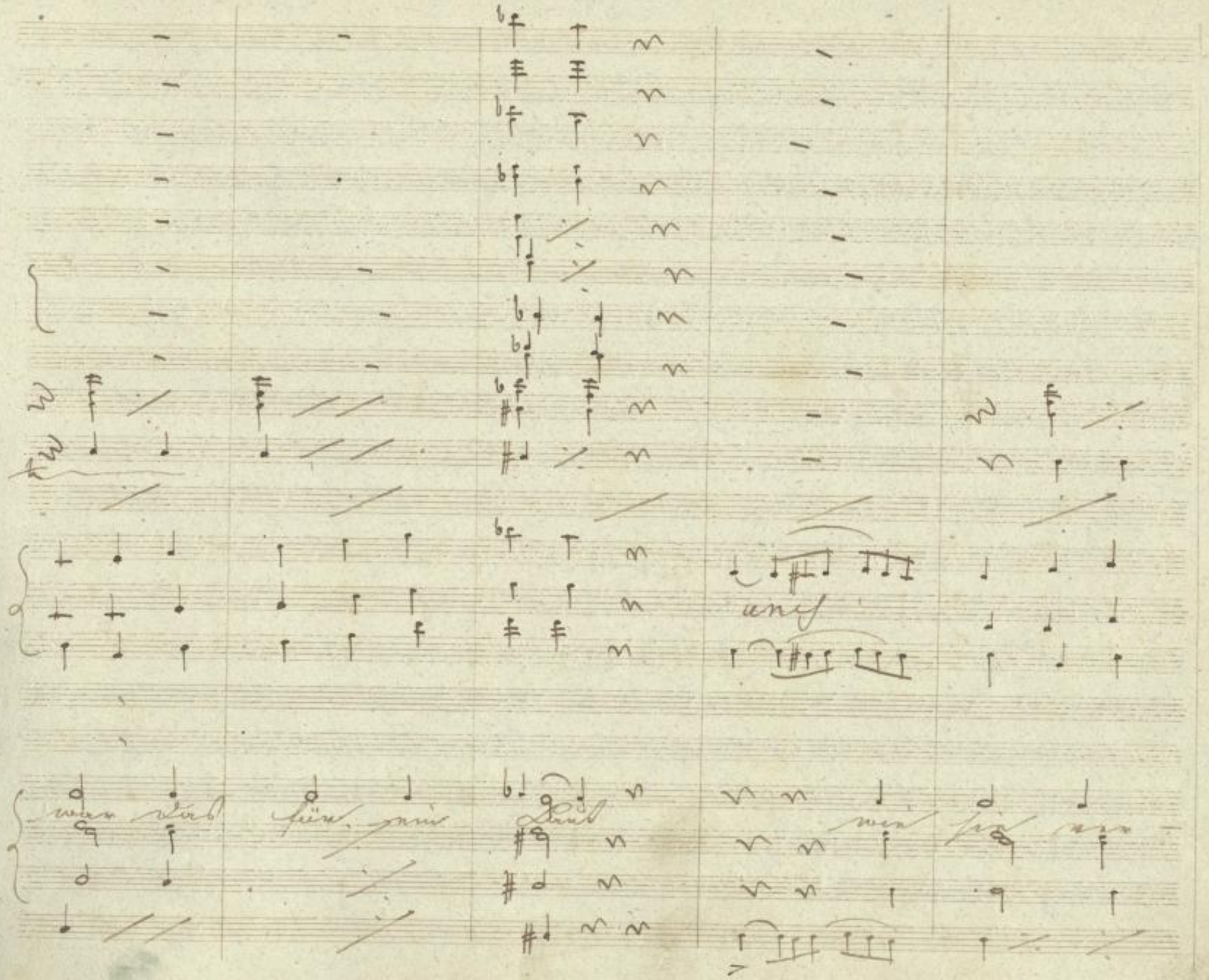
Allegro

Ottavino	𝔅	
Flauto	𝔄	
Oboi	𝔅	
Clar.	𝔄	
Trombi in C	𝔅	
Corni in C	𝔄	
	𝔅	
Fagotti	𝔄	
Tromboni	𝔅	
Ophicleide	𝔄	
Timp.:	𝔅 𝔄	
Violini	𝔅	
	𝔅	
	𝔄	
Frederic Graf	𝔅	
	𝔄	
Chor	𝔅	
	𝔄	
	𝔅	
Cello et Basso	𝔄	

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/325 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/326
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/327
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

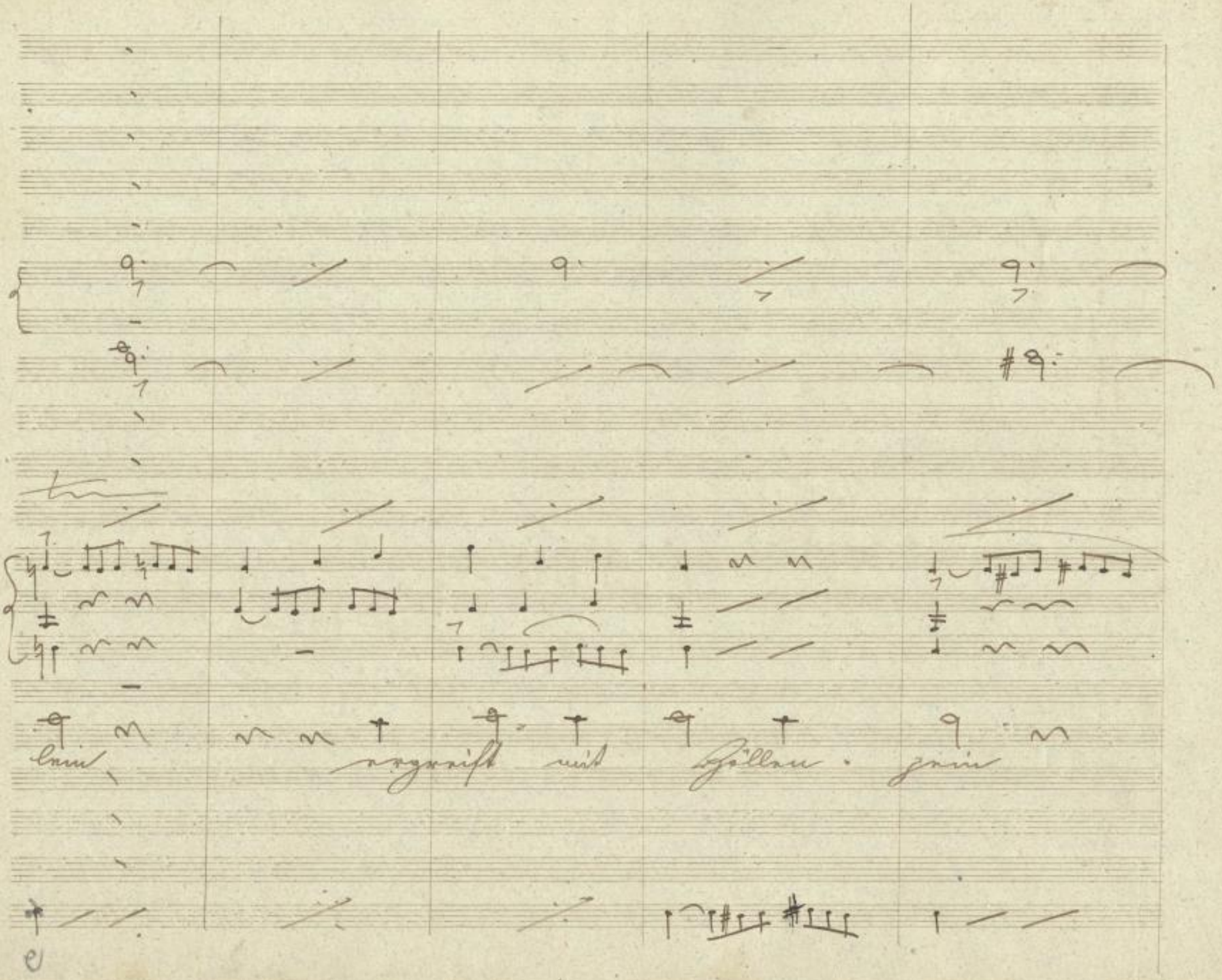
unis

zweifel Haut Flehen stun wilden

G

Mein Kind mein Kind küß Hand vel.

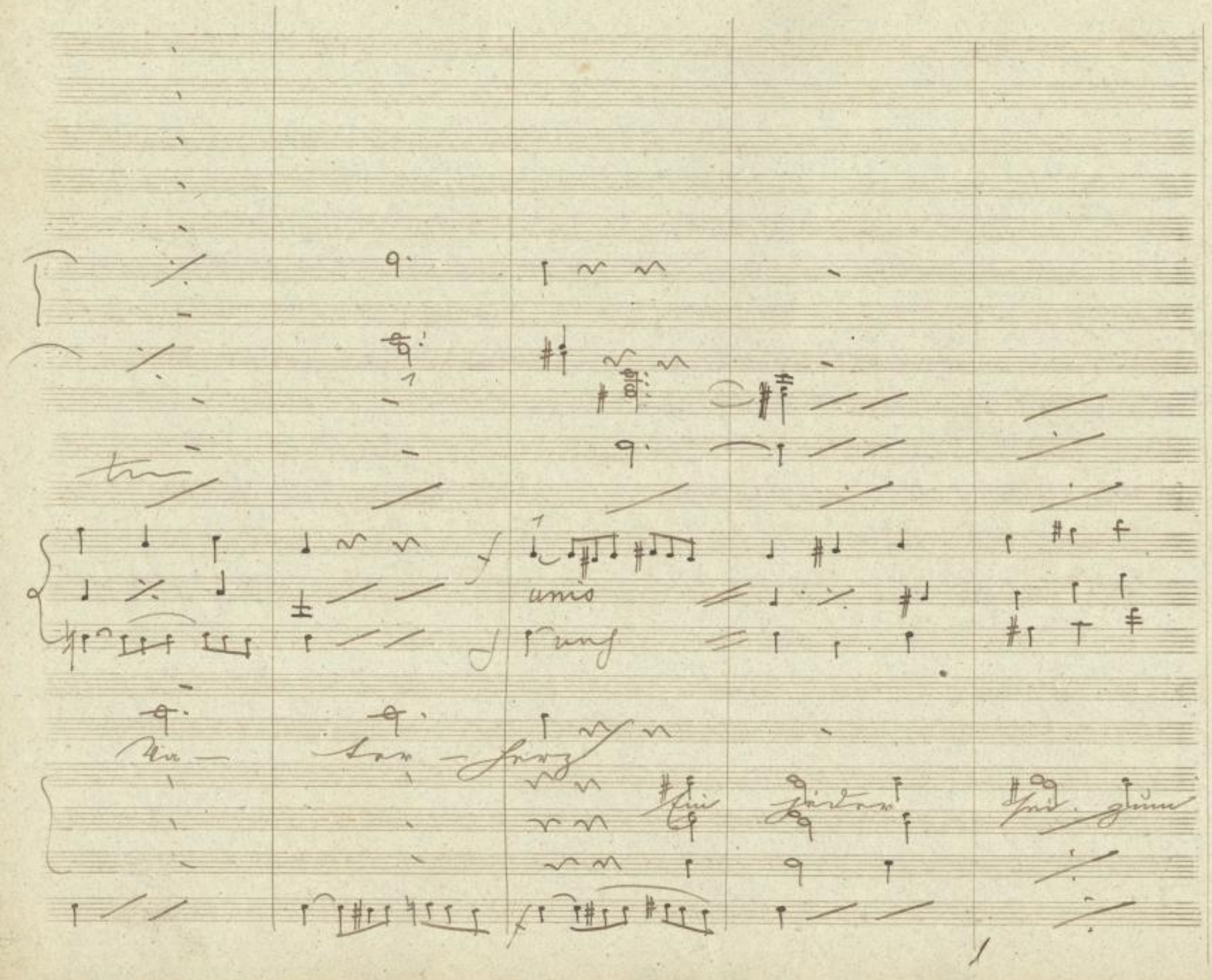
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/329
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/330
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mein Ruf dieses Lied ul-
lein ergreift mein

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/331
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/332
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis

Kraft für immer Gesang ge-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr

unis

unis

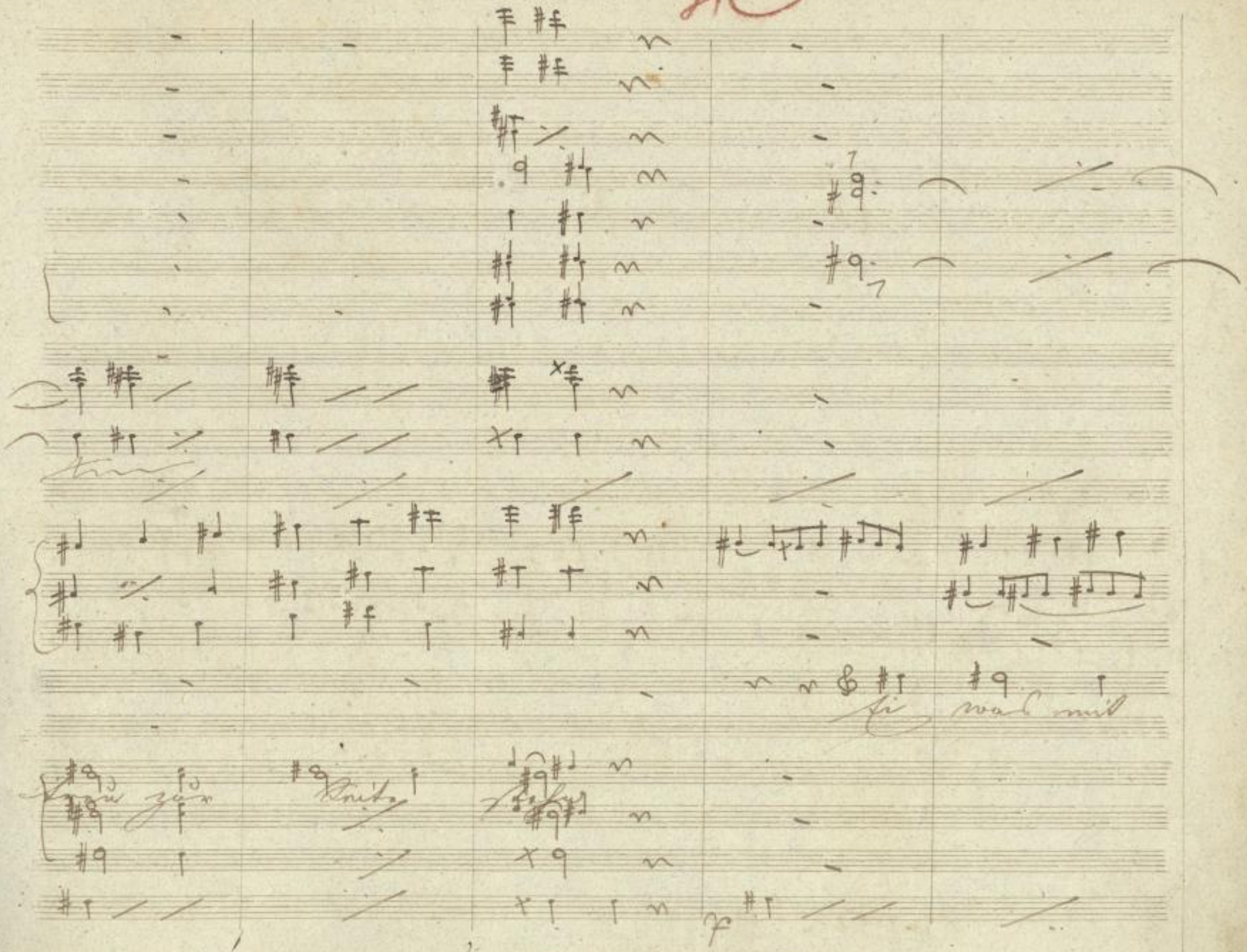
unis

Stürme

Brüche

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/334
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

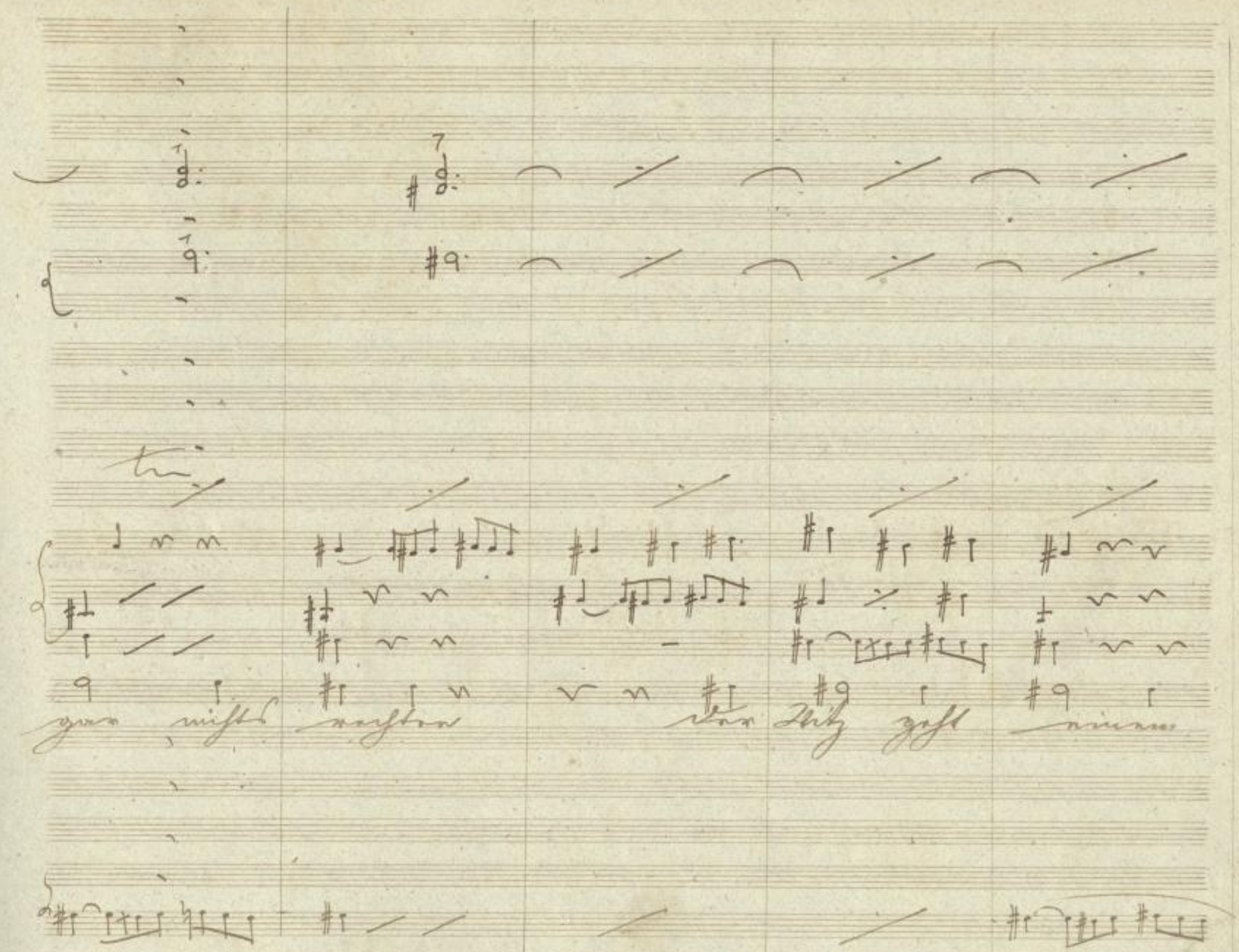
Lie



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/335
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

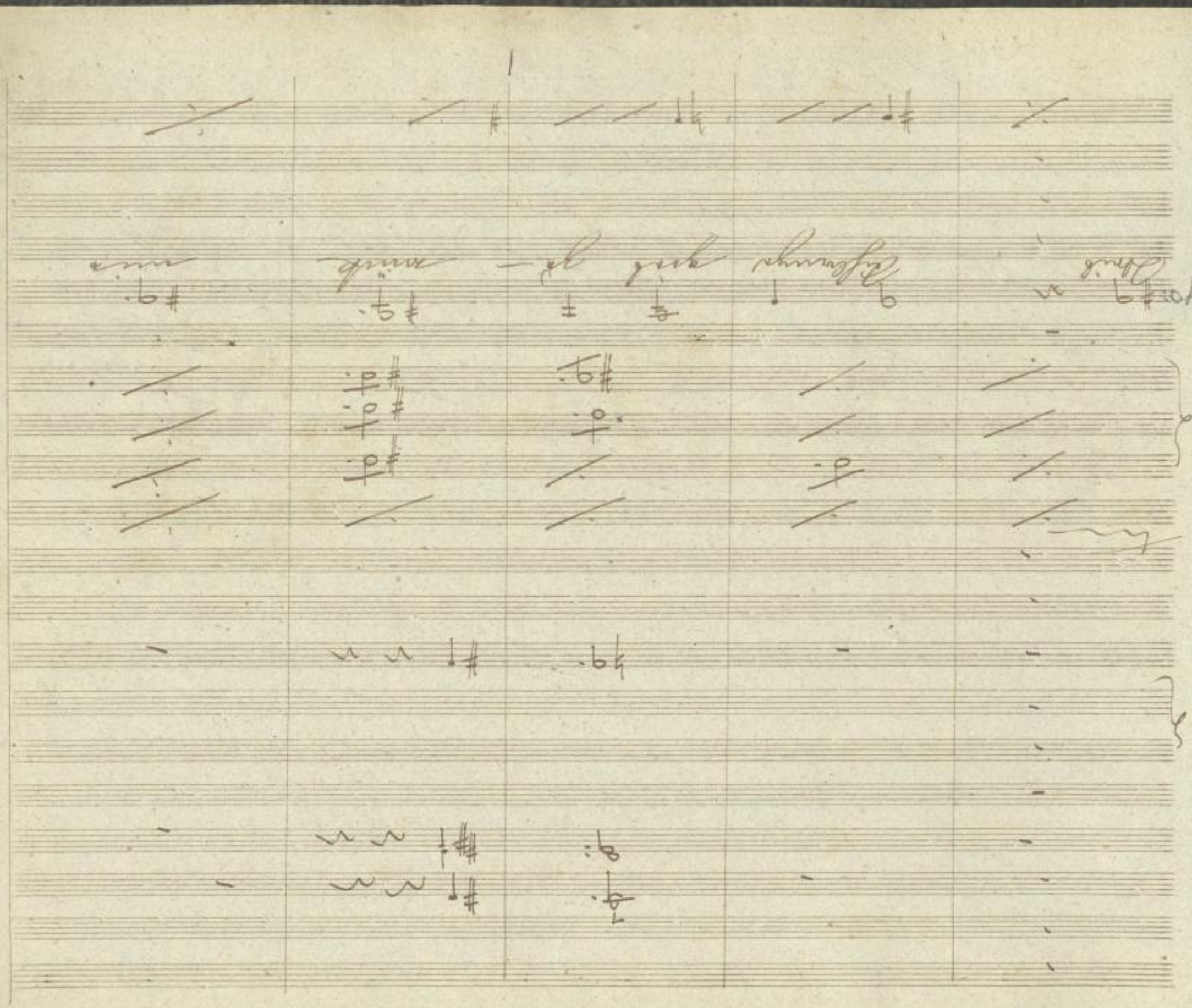
tr

Lenzen Lünen fachten kaum nun für was zu

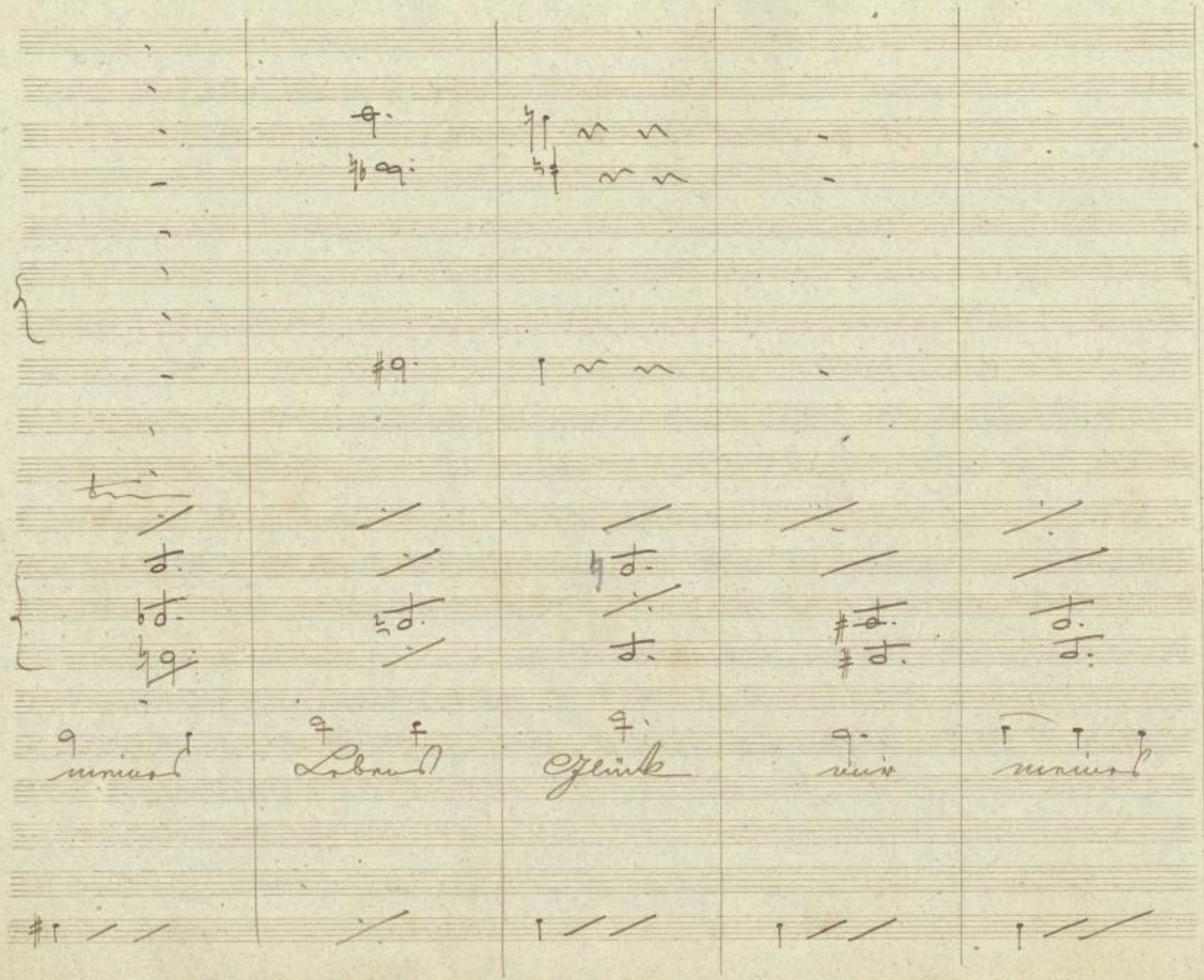


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/337
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

auf nur nunn stillen Platz zum Schmaus

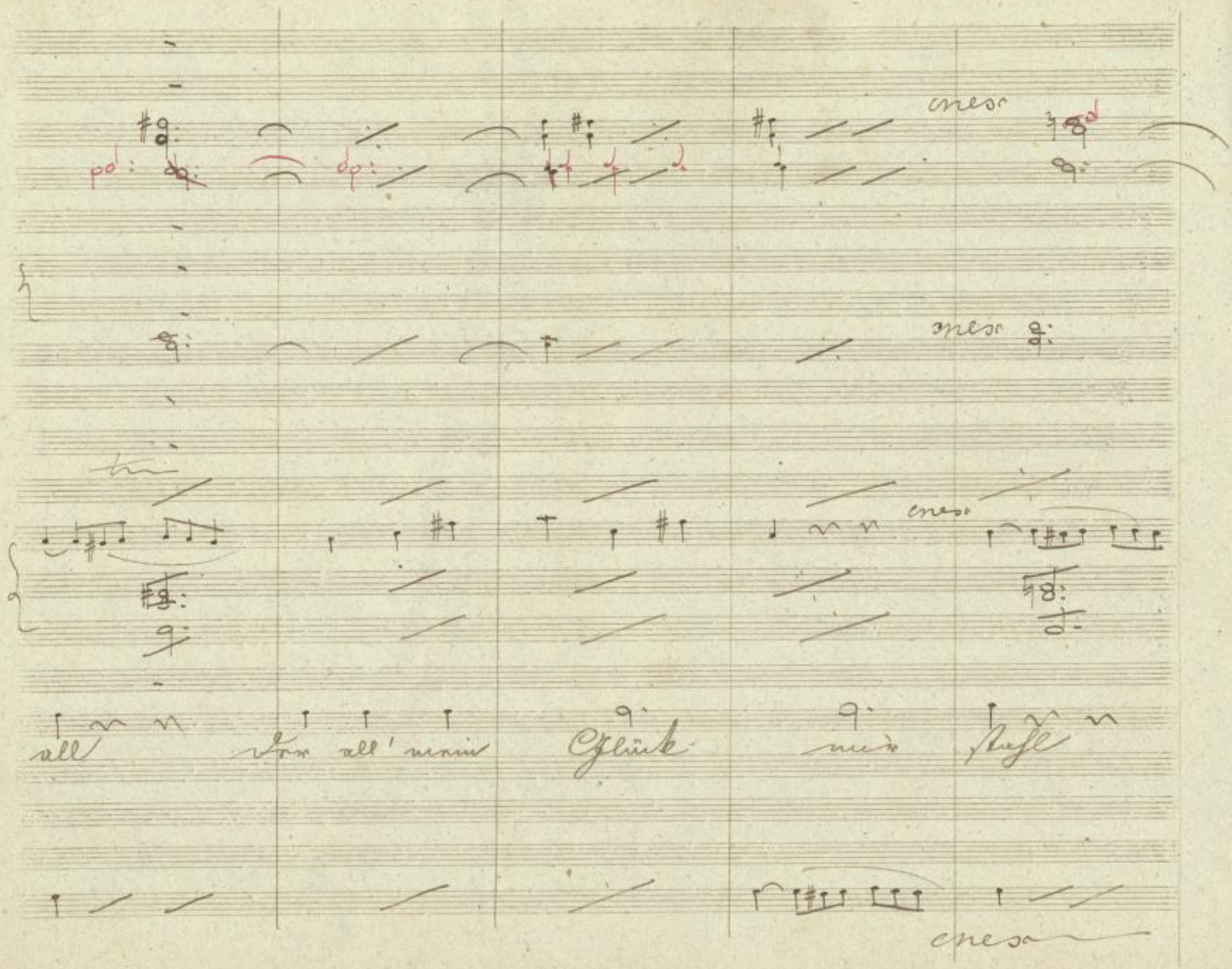


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]nb.de/cgi-bin/dlds/pdf/cgi/kt/pdf/pageorder/1838378677 0/339
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/340
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lebend Glück auf u. verfolgt ihn über



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/342
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

auf u. verfolgt ihn übern – all überall' nun

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/343
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro

Flöte

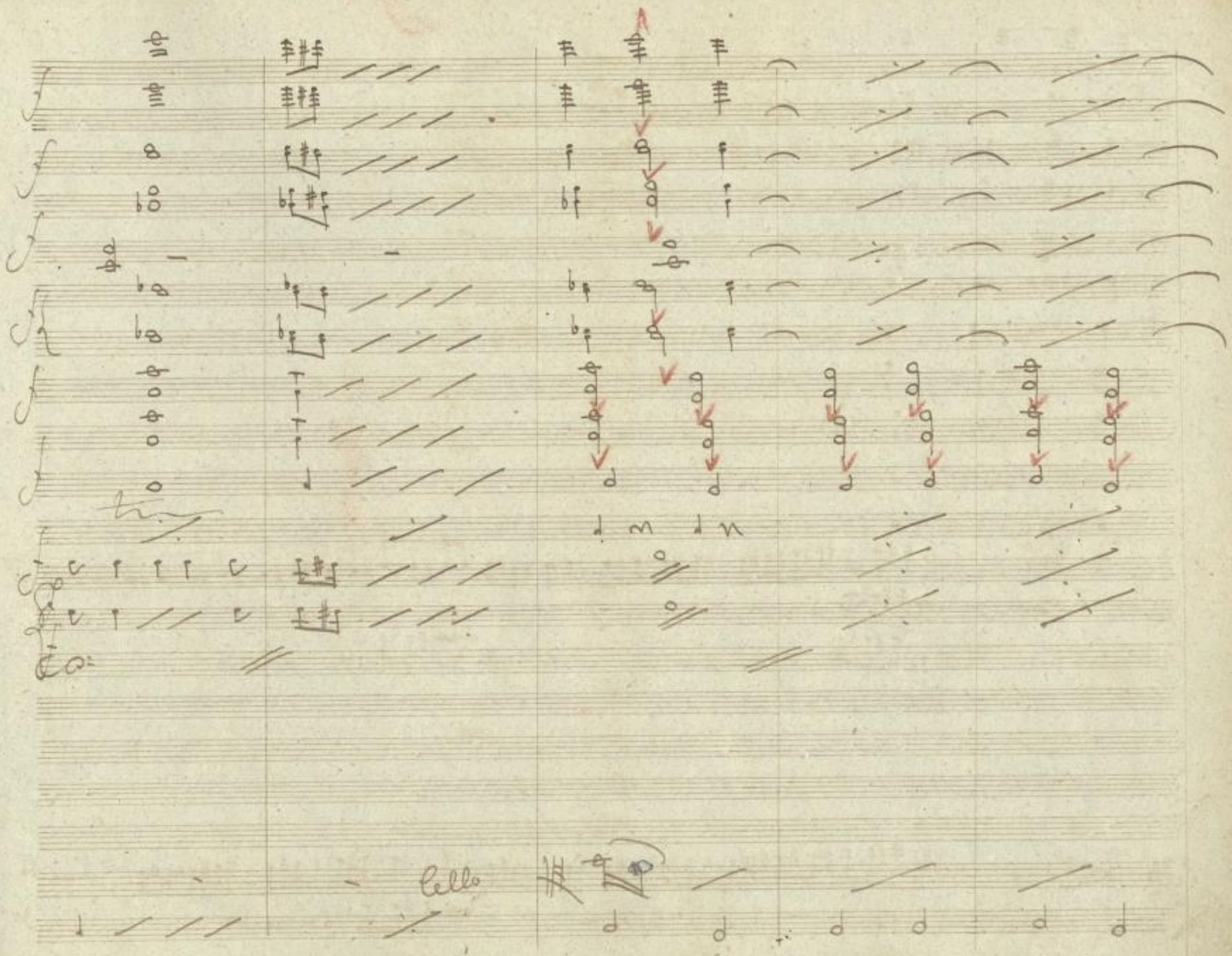
nur Ruhe

Pausiert das Fagott

flöten.

NB. Hier fehlt aber in der Original Partitur
entsprechender Satz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/344
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/345
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis

unis

Cello

col Cello

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/346
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

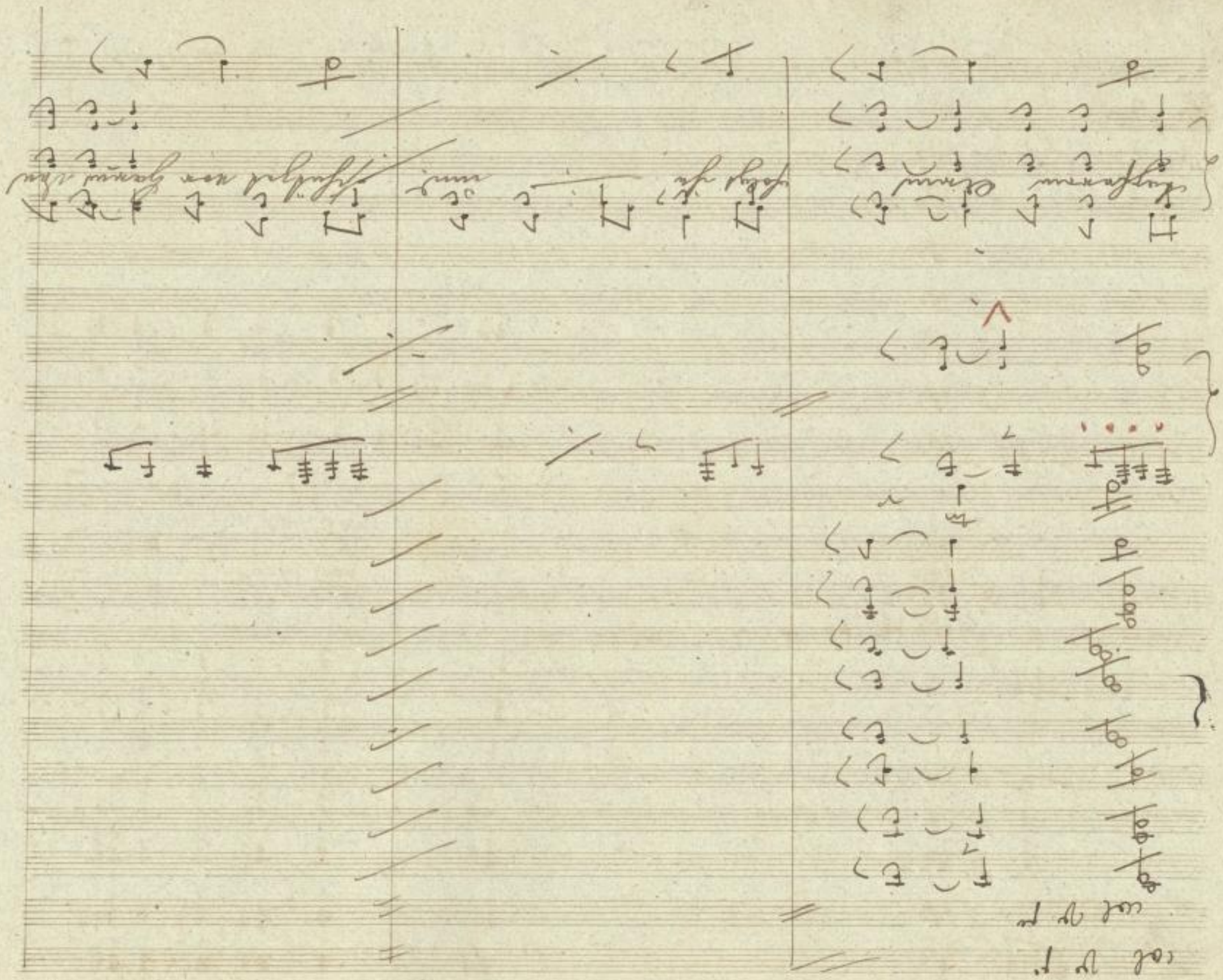
Allo vivace

col Fag

col Fag

solo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/347
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/348
Sendpatrolen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più mosso

col Pic

Hoch von Emmenhain (Horn, Instrumente) Helf dich Lam, folgt ihm

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/349 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a

8

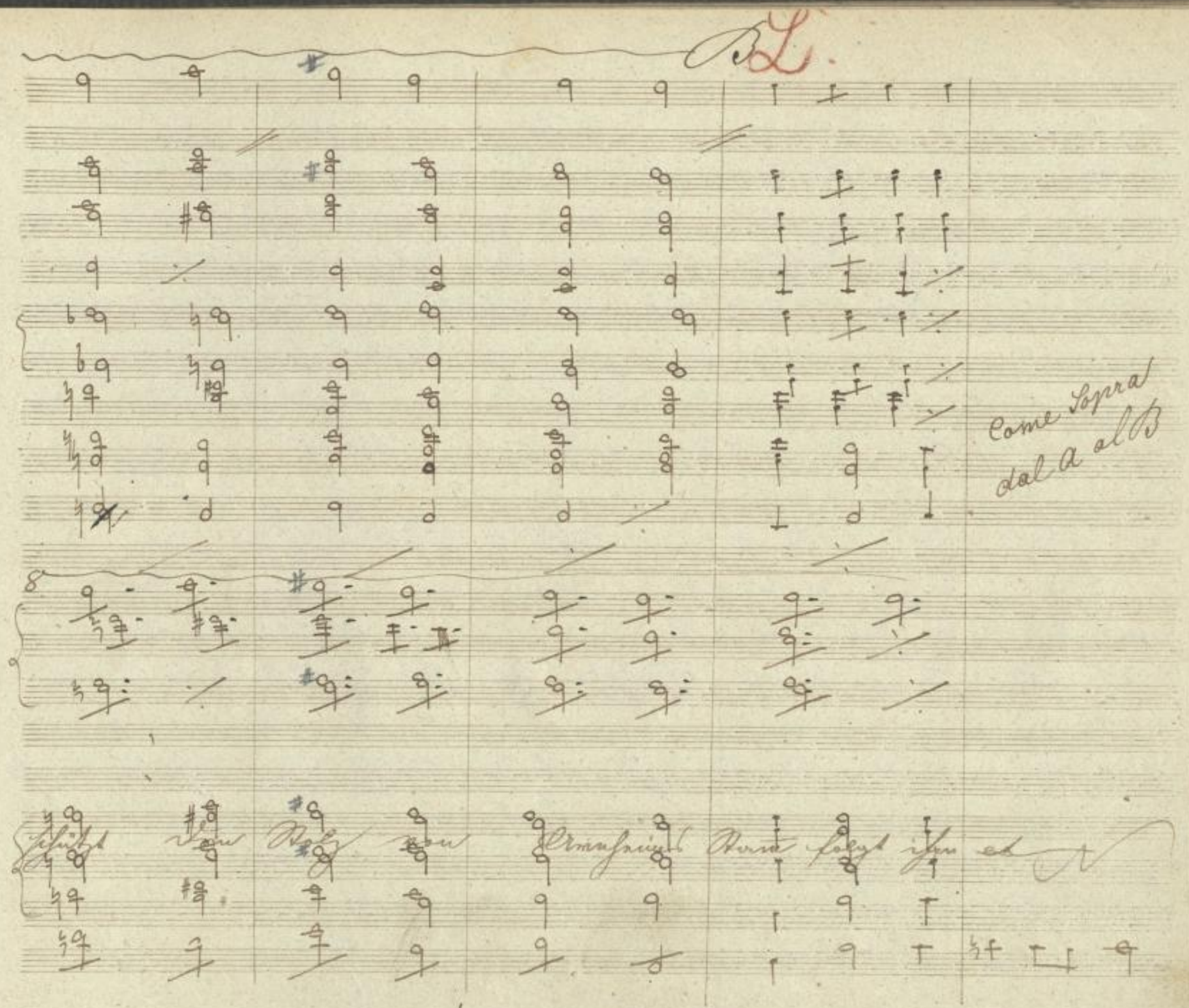
legt mit

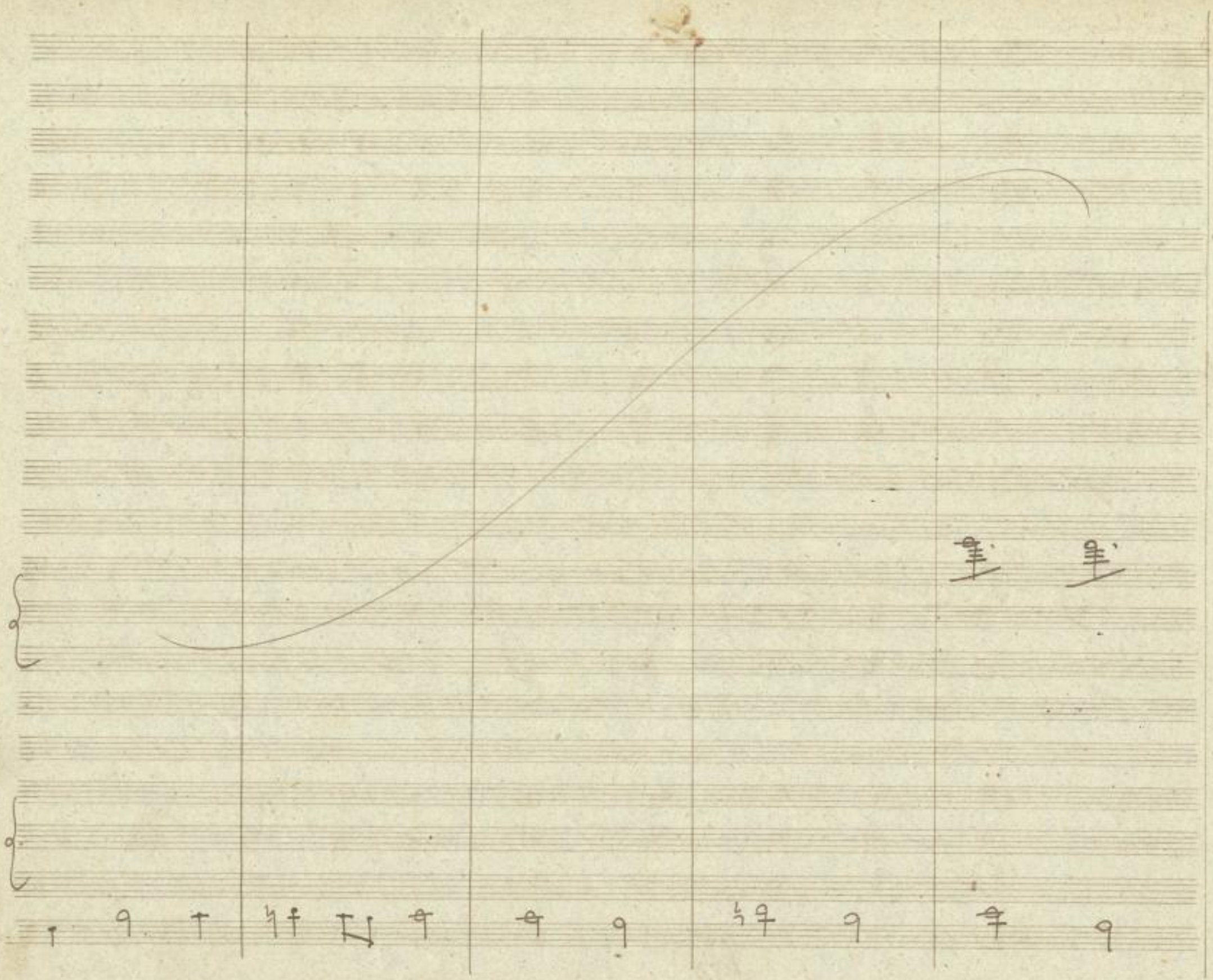
Kazfarm

Arm

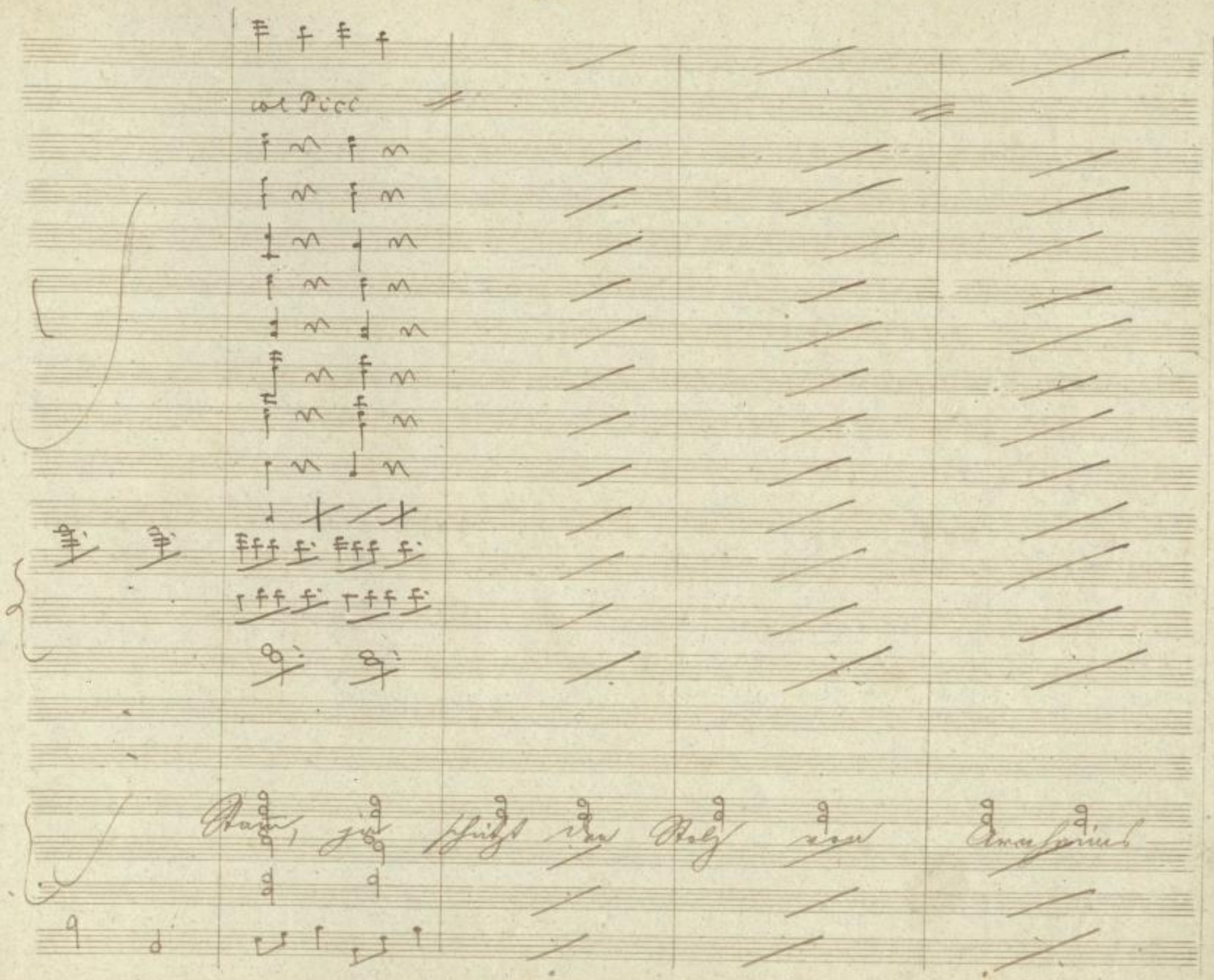
folgt ihm und

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/350
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

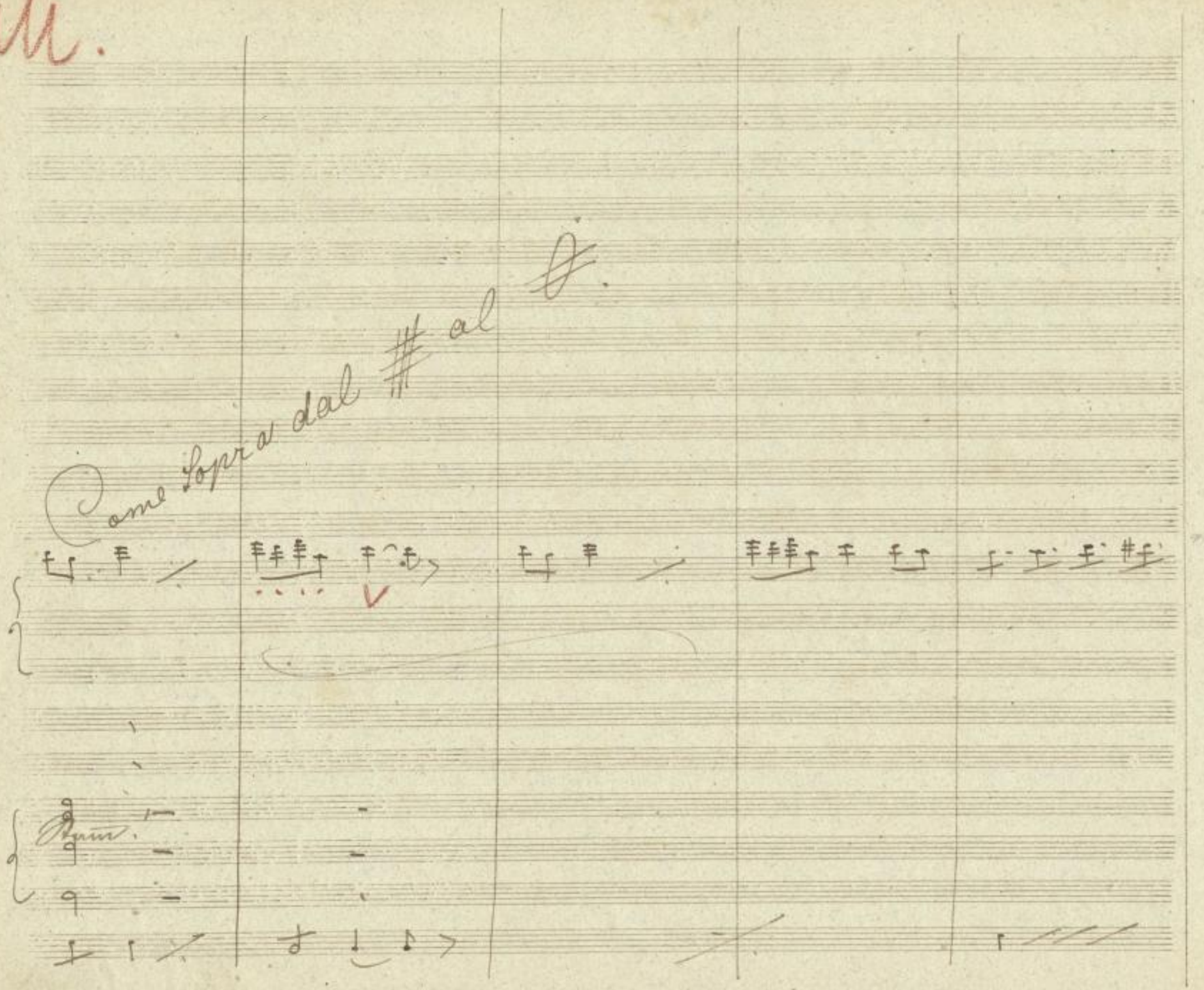

Come sopra
dal A al B
8
Schlicht
Von
Reg
en
Grünspricht
Rand
folgt
ihm
ed



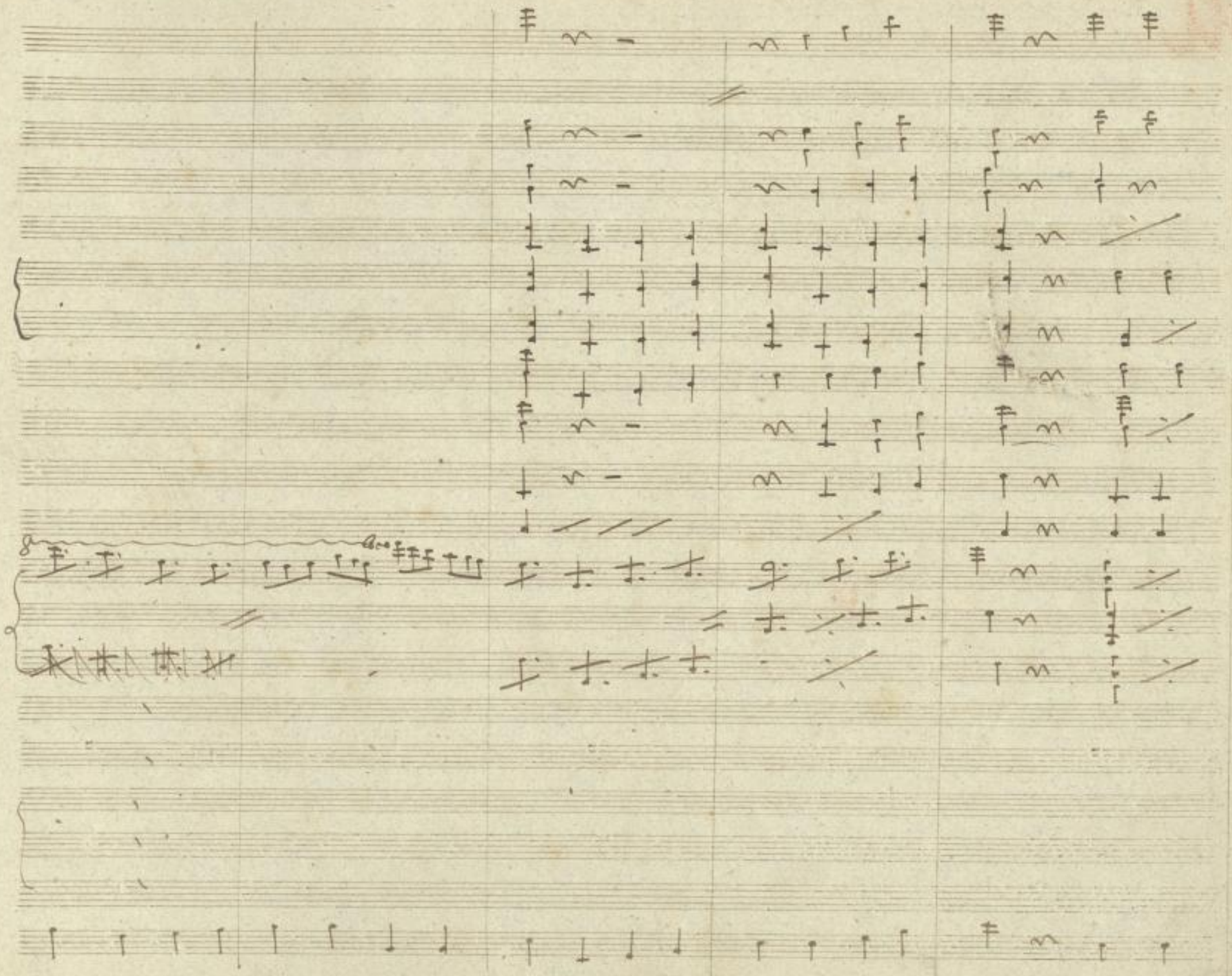
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/352
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



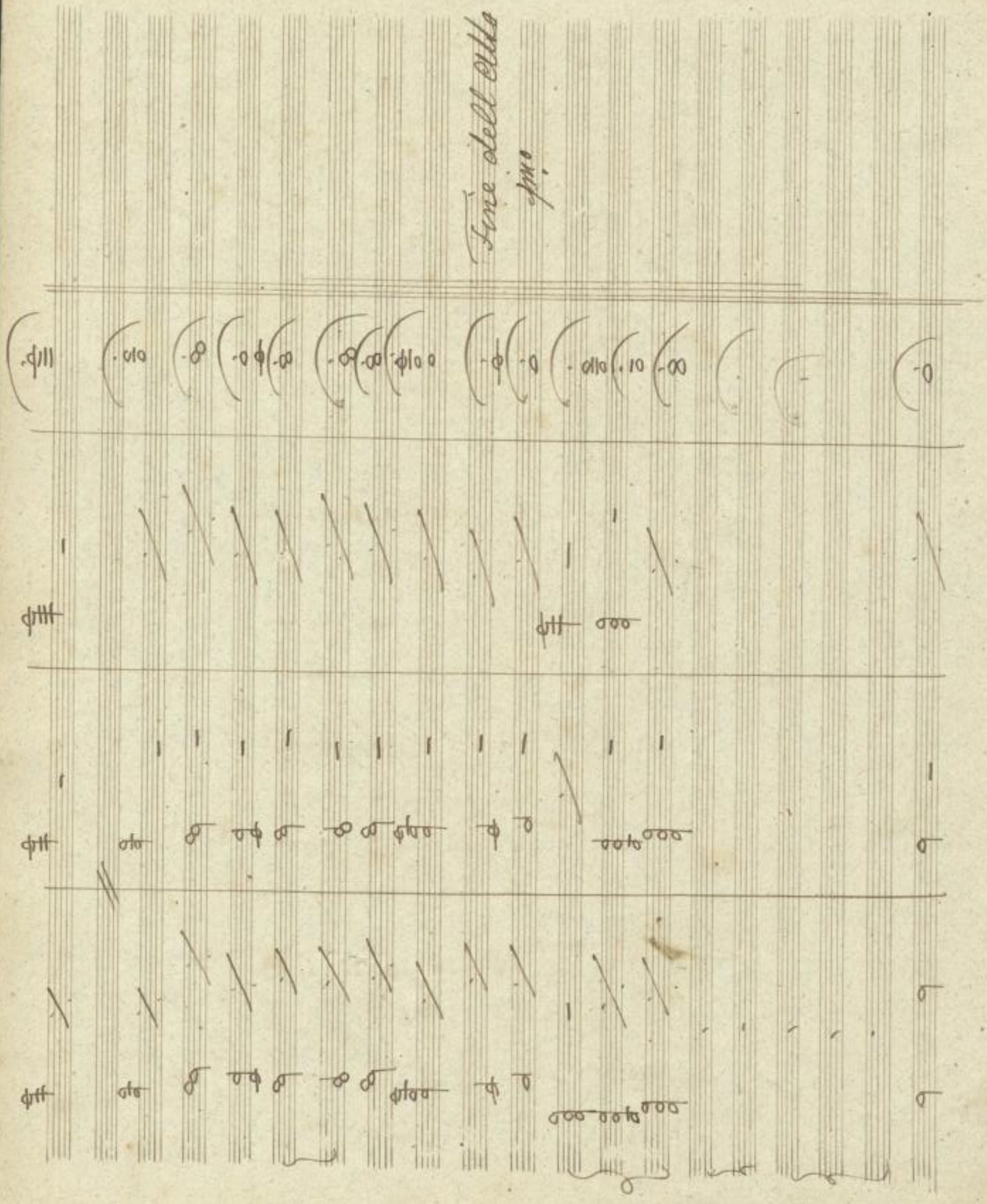
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/353
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/354
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/355
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nachtrag zum Finale 1mo

Triangl
Tamburo
Timp. E. Mo.
G. Cassa

A pu Mosso | B | C | D | E

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/357
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F ~~Più mosso~~

Recit.° et Tanz

Alle Nummer in der Partitur

Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempertempel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro

Triangl
Tamburo
Cassa

Allegro

Piu mosso

Allo vivace

Più mosso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/360
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/361
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/362
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sächs. Landesbibliothek.
Depositum der
Sächs. Staatstheater

5514
F 4

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/363
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/364
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/365
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

URFILM 56/1976 № 954 (nur Bd. II, S. 335-352)

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Handschrift Nr. Mus. 5514-F-4

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Abdruck, zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Beruf und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/76

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempertopf Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

„Balfe Zigeunerin

2. Akt,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/367
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/368
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

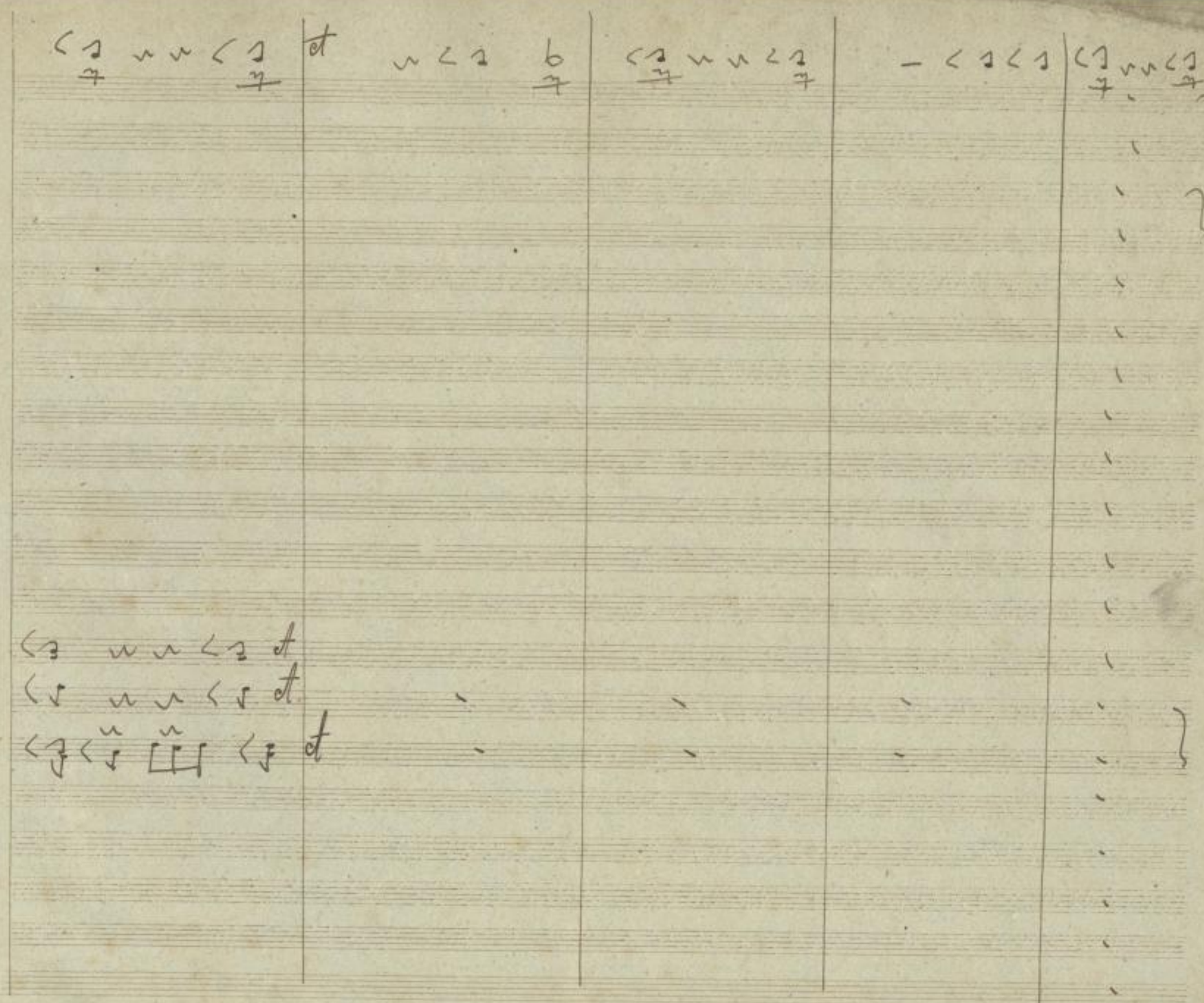
IIter Act

N: 10

Giugnini

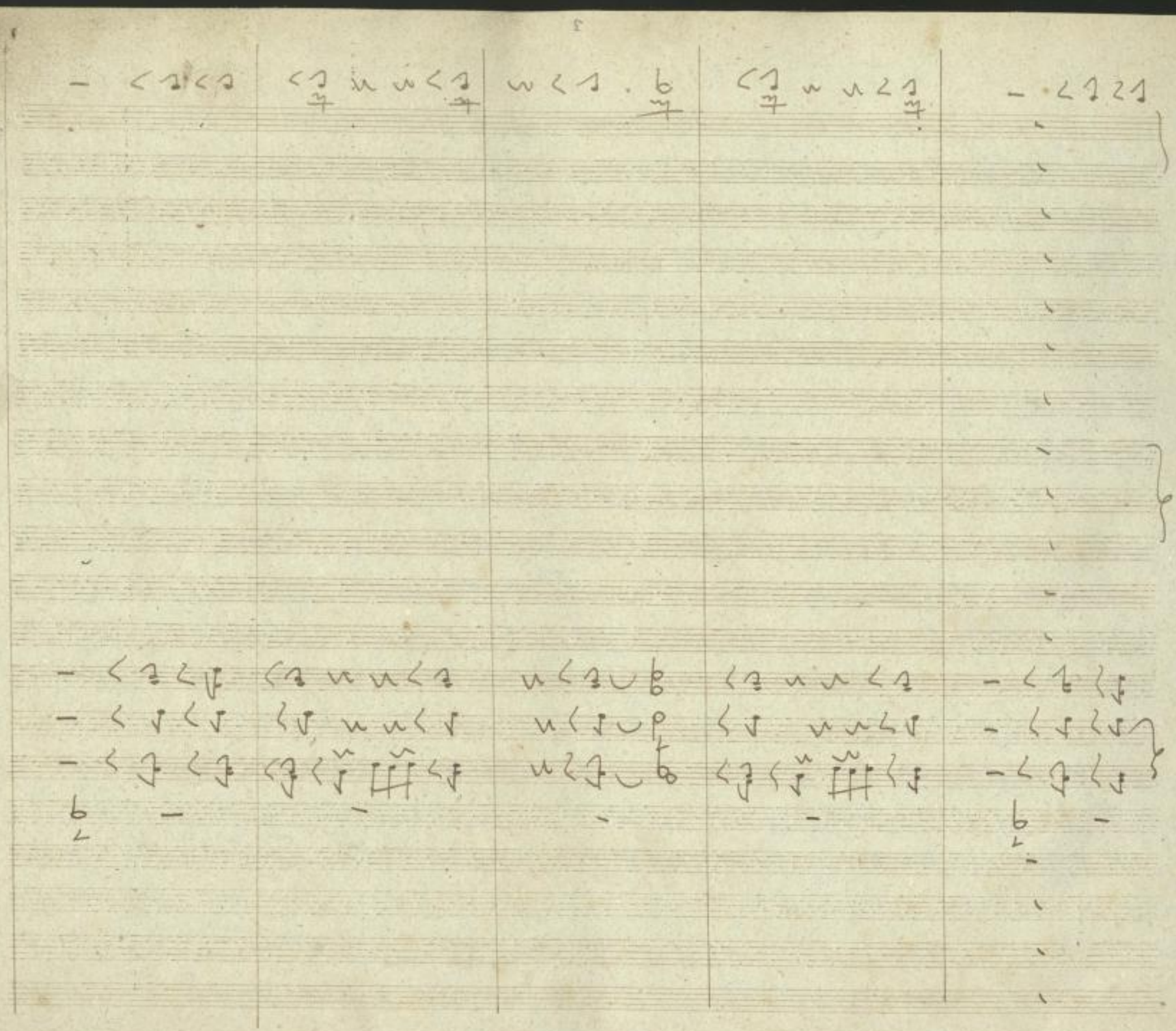
	Mod.to
Piccolo	
Flauto	
Oboi	
Clar: C°	
Cornetto A	
Corni D°	
Fagotti	
Tromboni	
Ophicl:	
Violini	
Königin	
Frederic	
Devilsh.	
Choro	
Cello	
Basso	
Tamburo petit.	

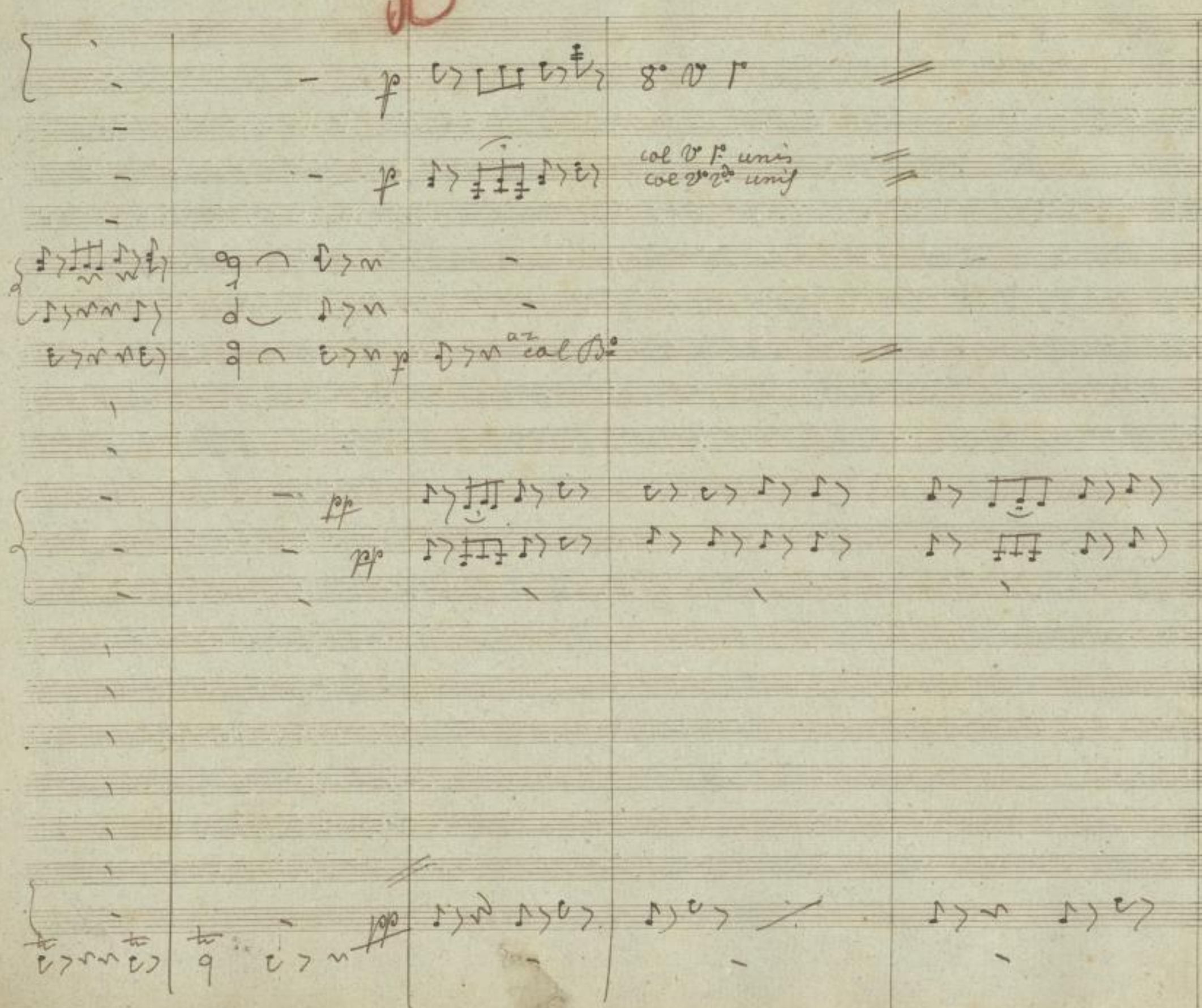
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/369 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



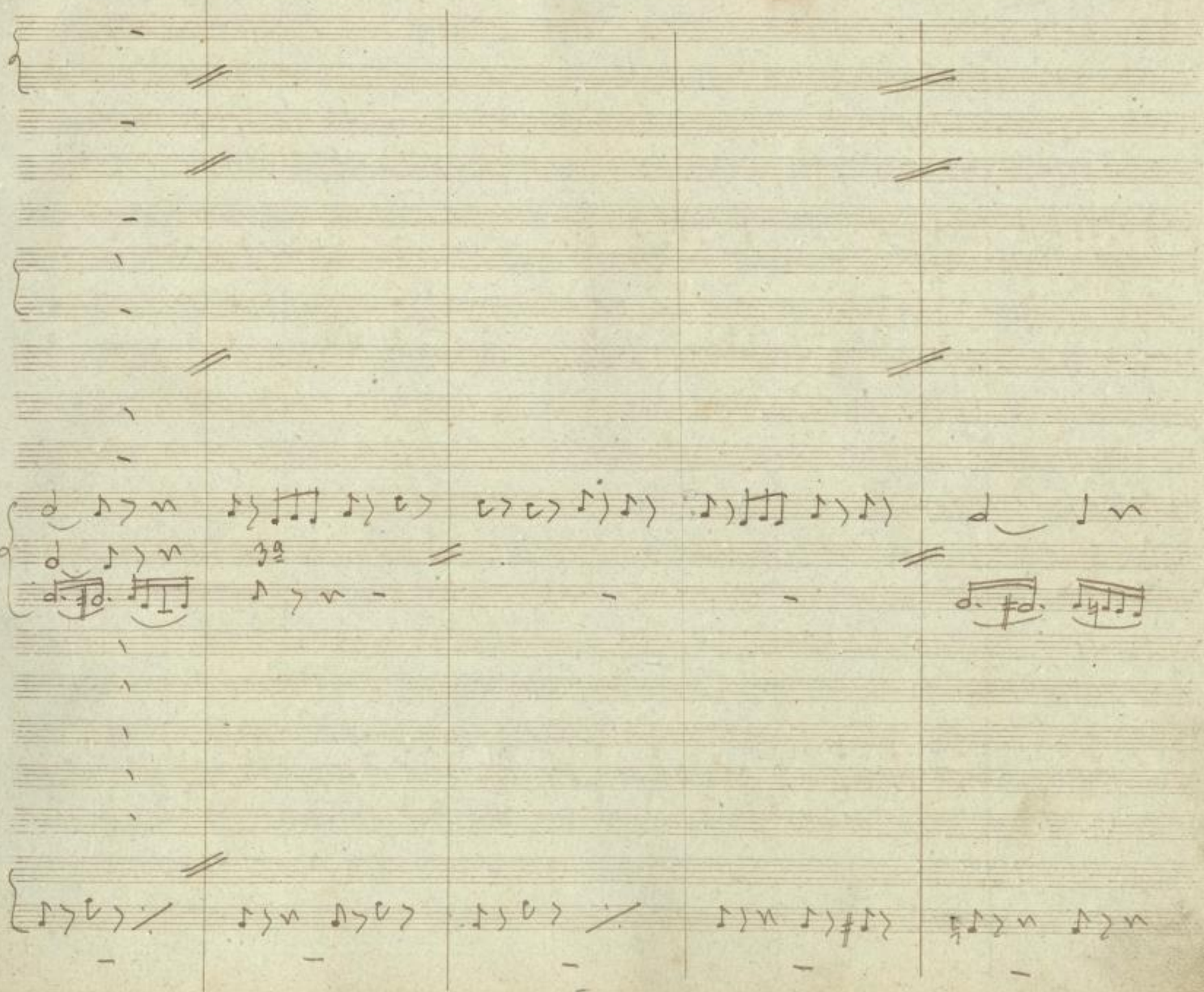
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]d[redacted]/id/83786770/370
Sendpatroon
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/371
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG





SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/372
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

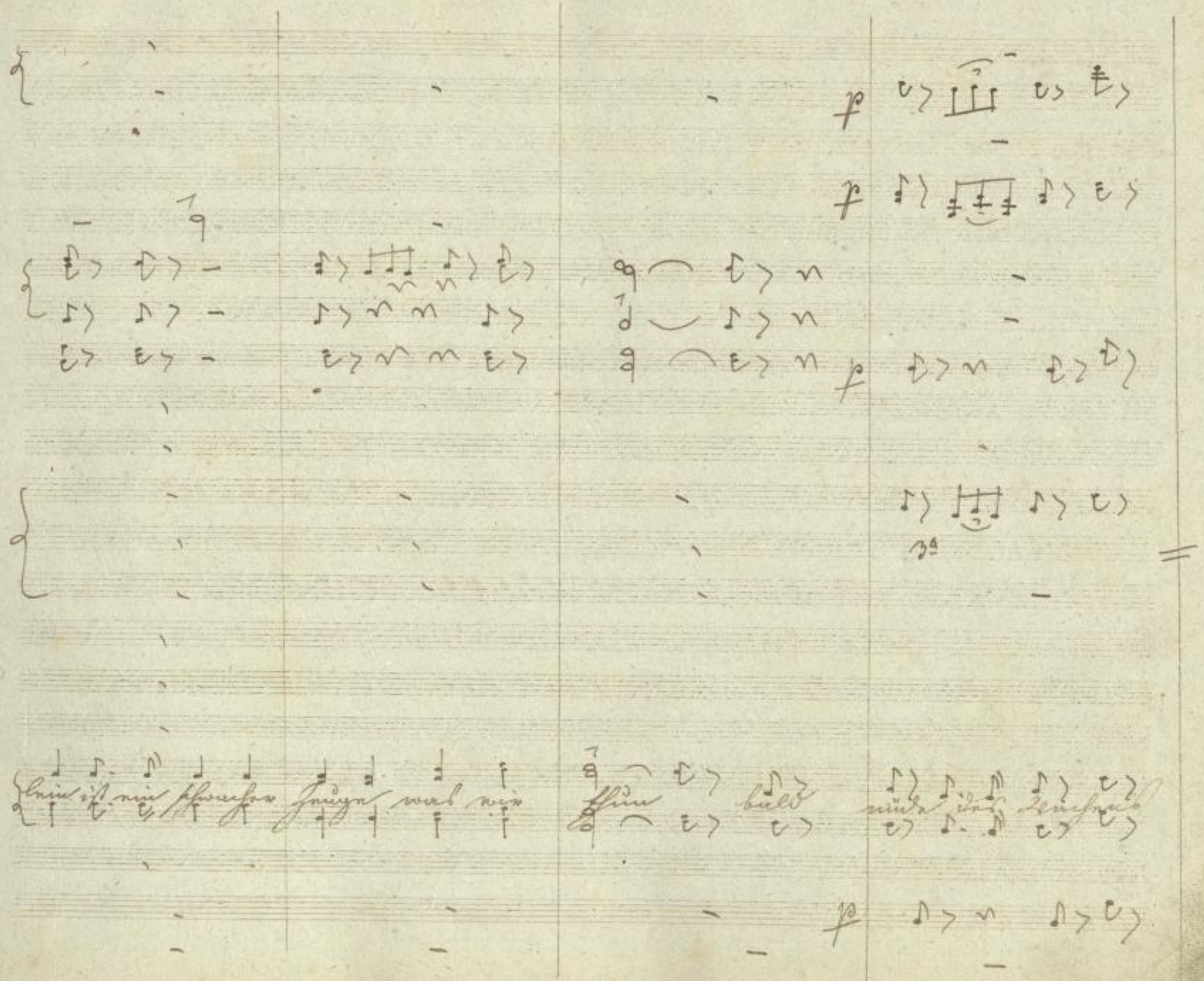


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

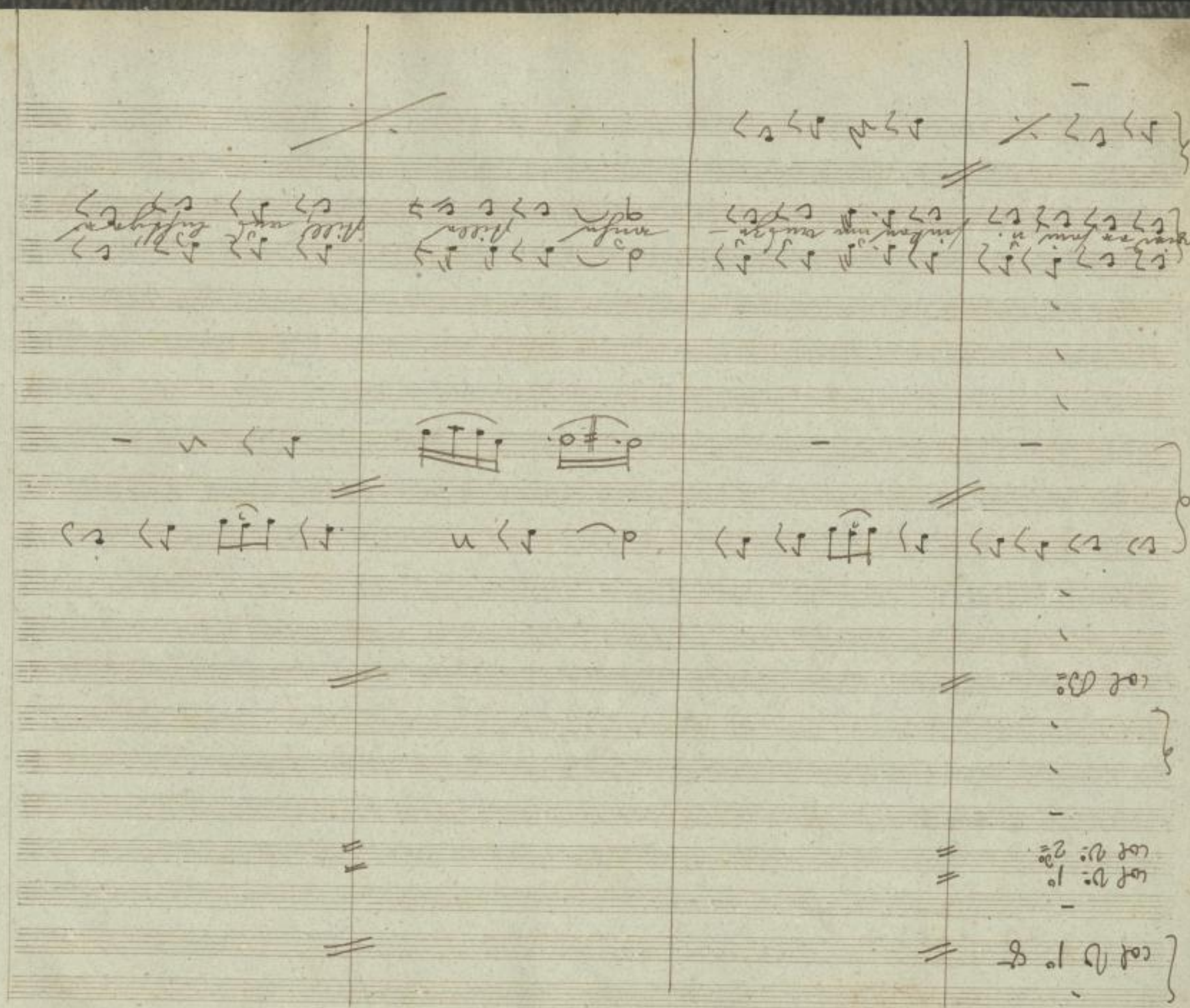
Ge — lin Stillen

Ge — lin Mond ver — lin

Ge — lin Mond ver —



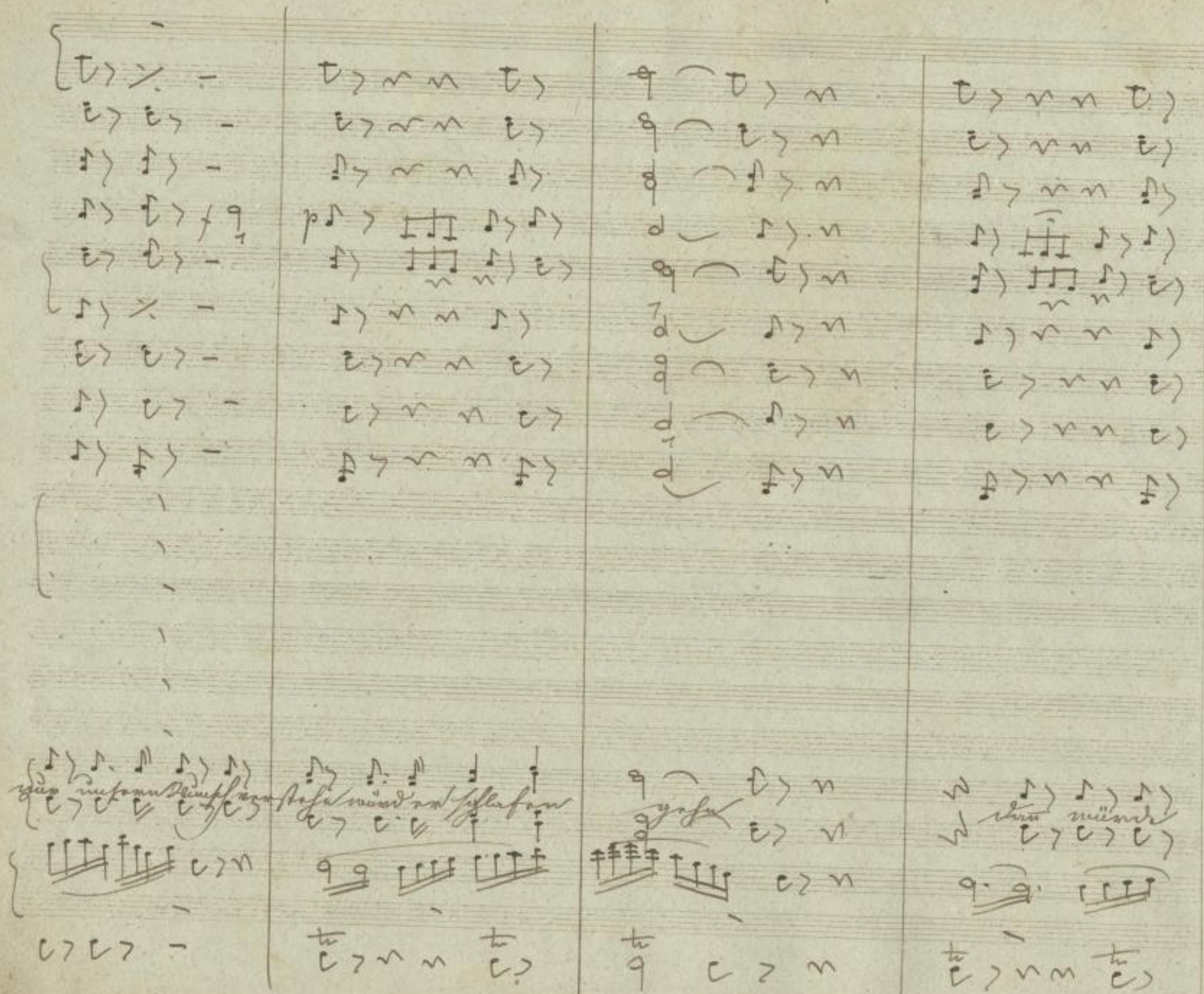
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/375 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



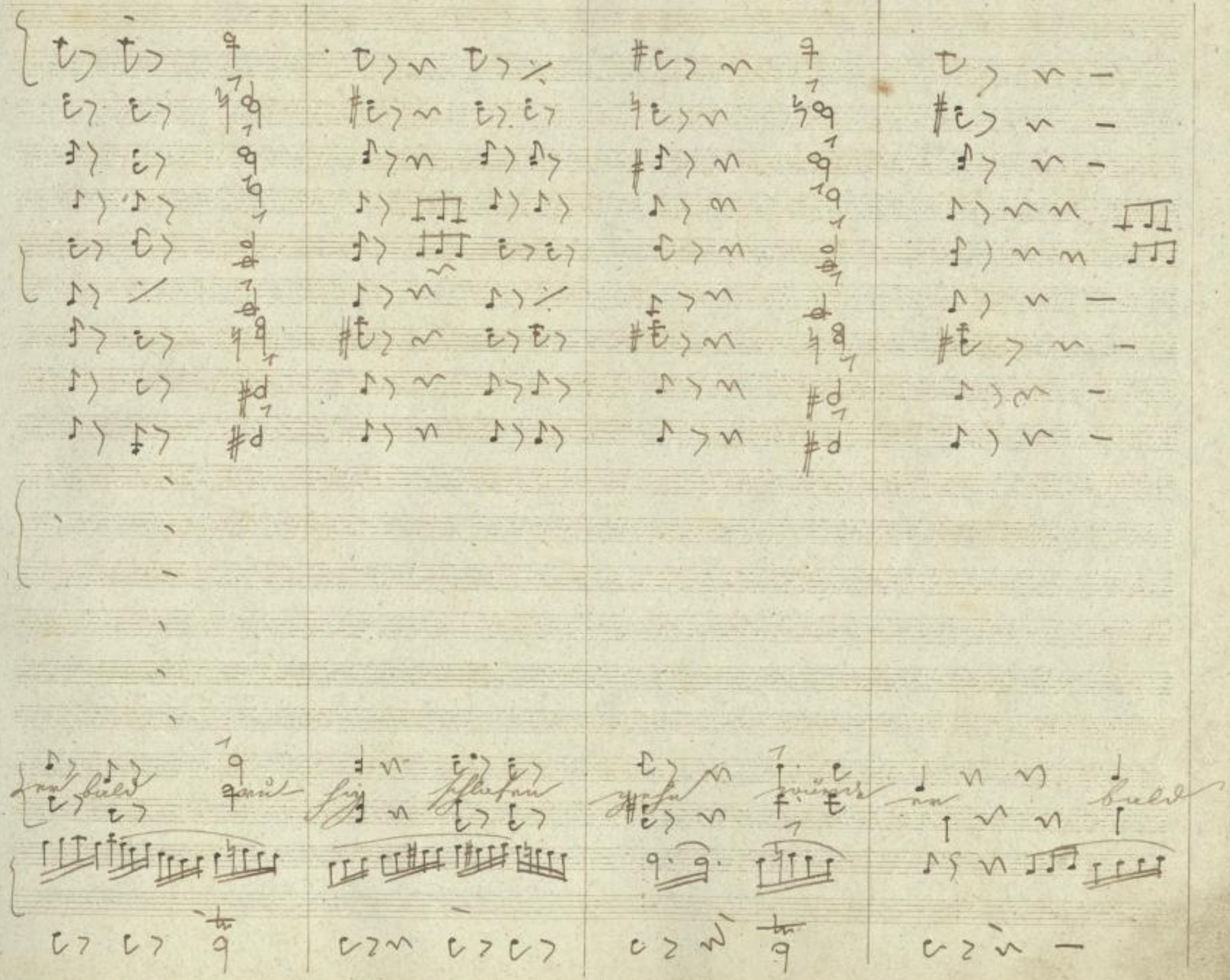
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]/id/38378677 0/376
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Es leucht so unsinnig munter mich und doch wollte ich

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/377 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/378
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/379
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf

pp

col D°

Tempo

pp

Davidsk.

Ihr Herd gilt hier nur wohl nicht

schlafen

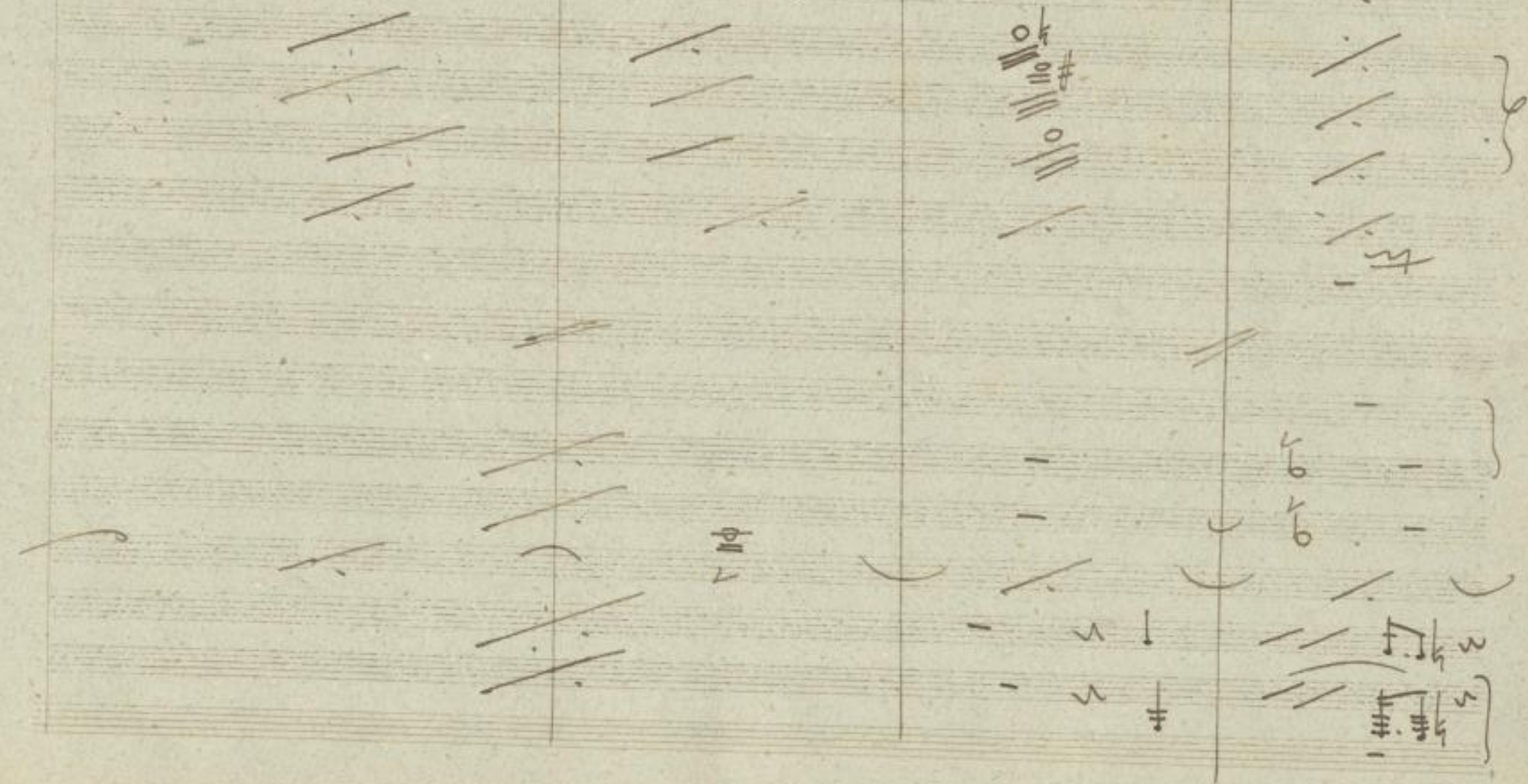
gehen

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/380
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

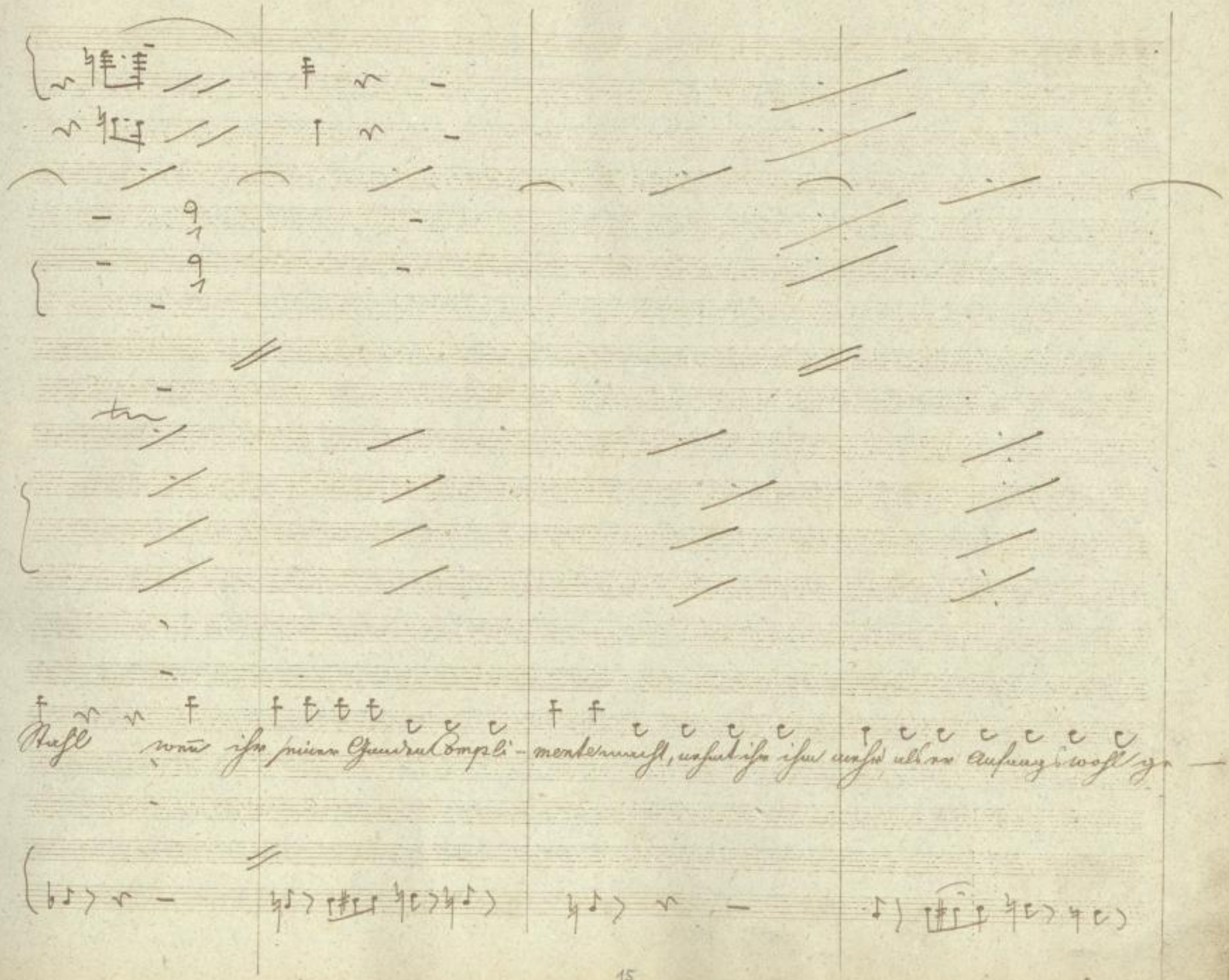
(die Zigeuner zucken mit ihren Stöcken)

Mäh Lehm soll Pfui zpfui füll auf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/381 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/382
Sendpatcher
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



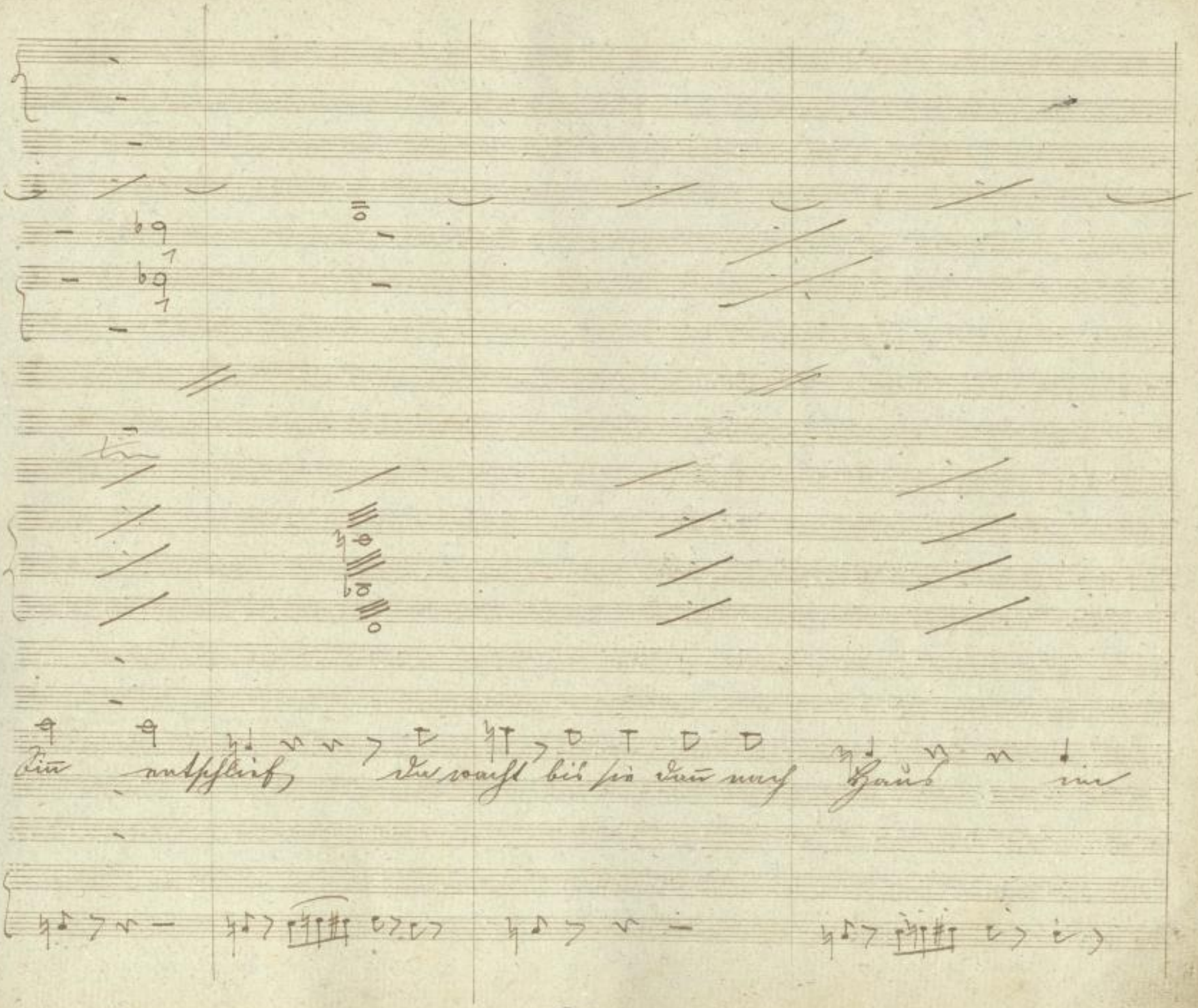
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/383
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Pl: 8

duft hoch hin von mir

Lachen

dich mir jauch-



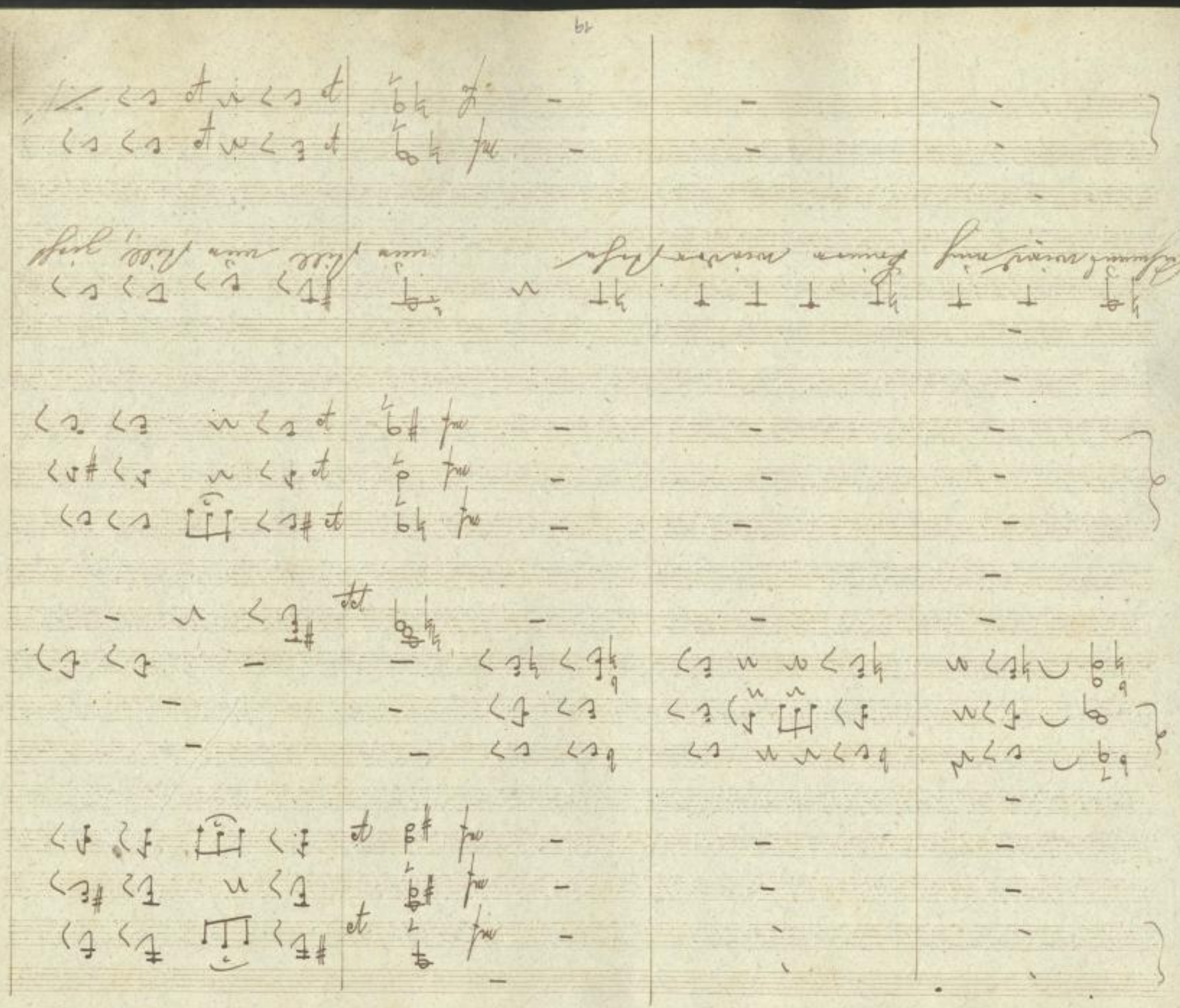
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D.

zweifelnden Abschnitt

Höhe der Macht, die Macht, die nach Ihm und

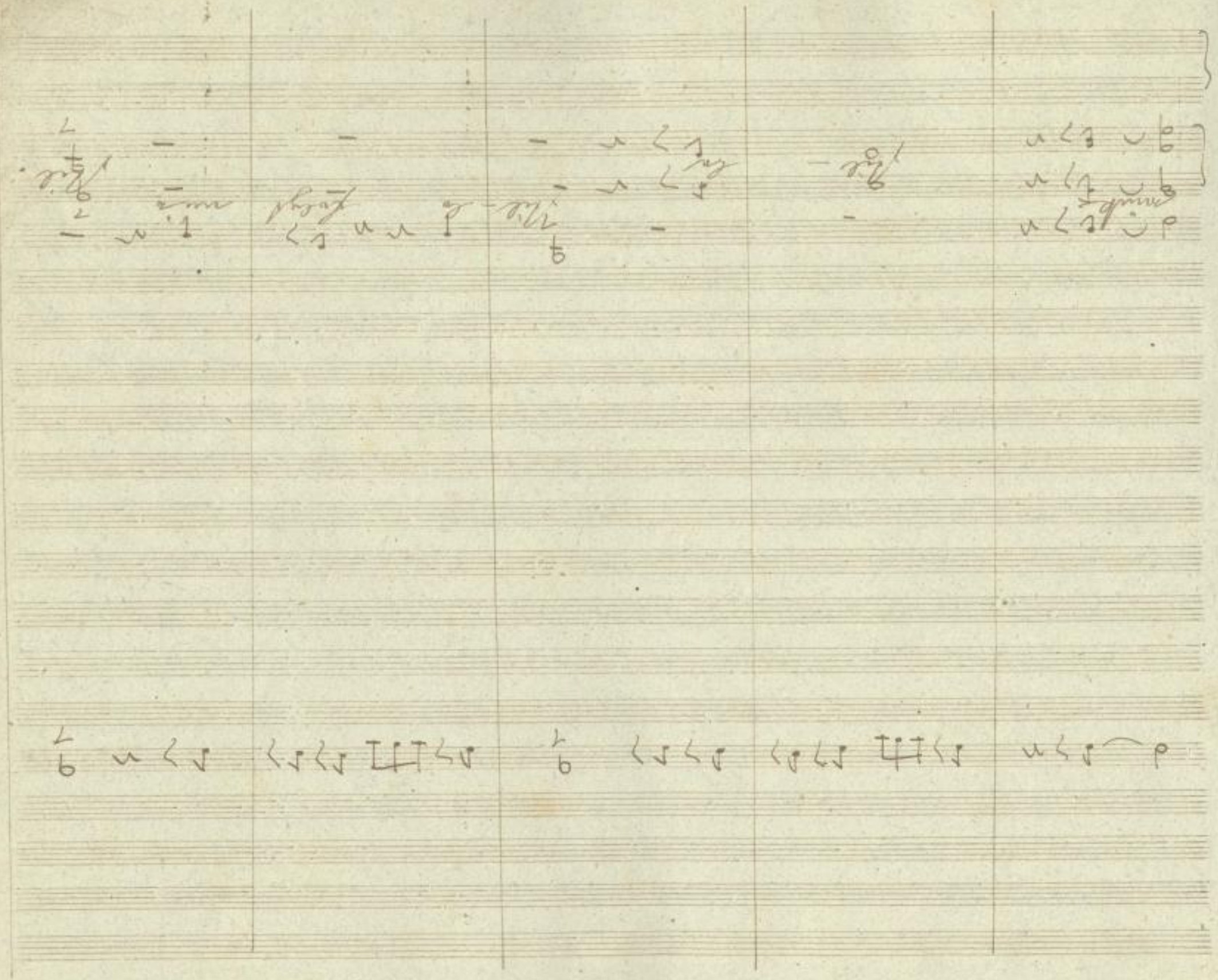
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8378677 0/387
Sendpatrolen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



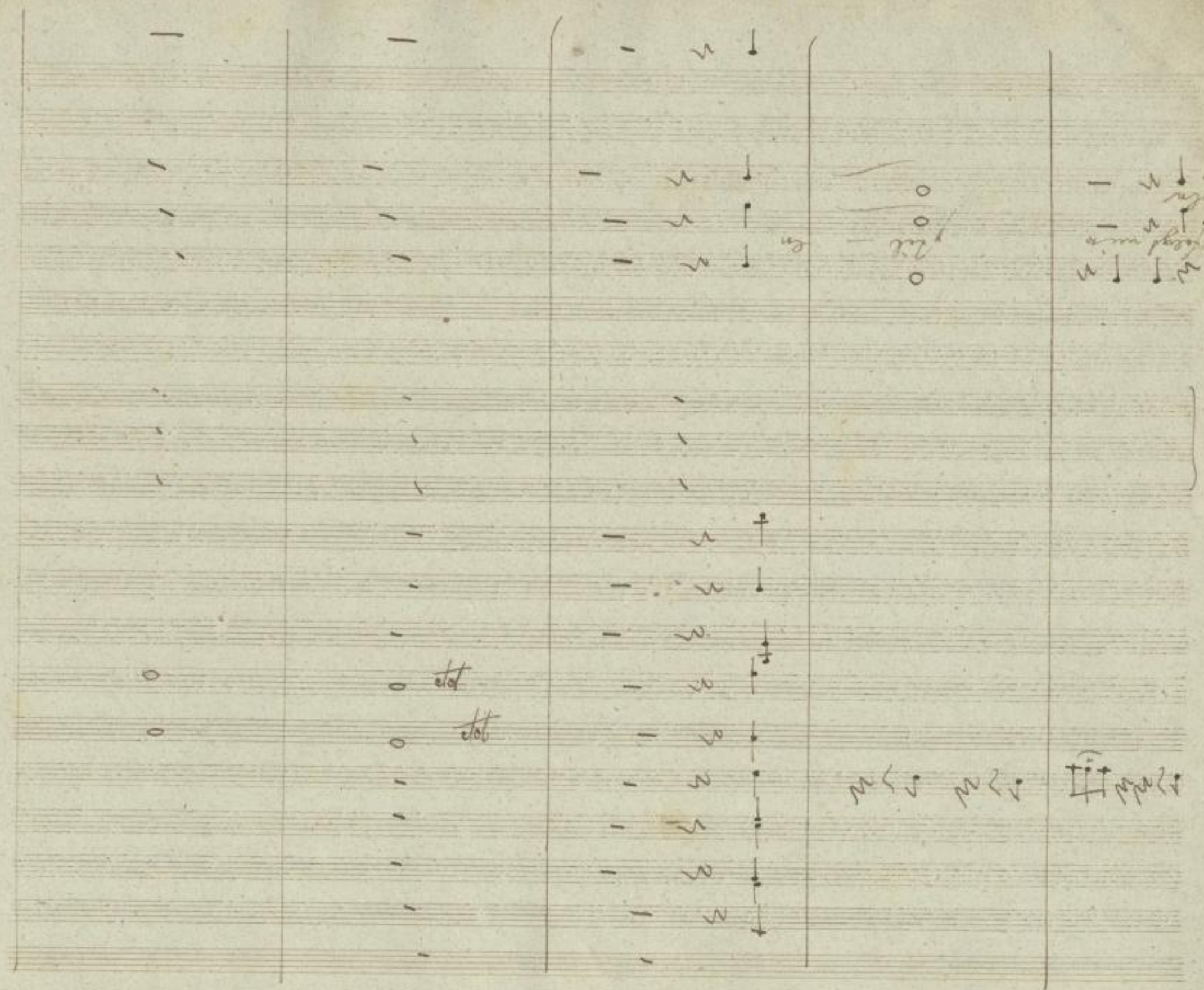
E

Come sopra dal A al B

Schwingt auch zu — sinkt — Hügel — Stille — ziht auch zu — ziht

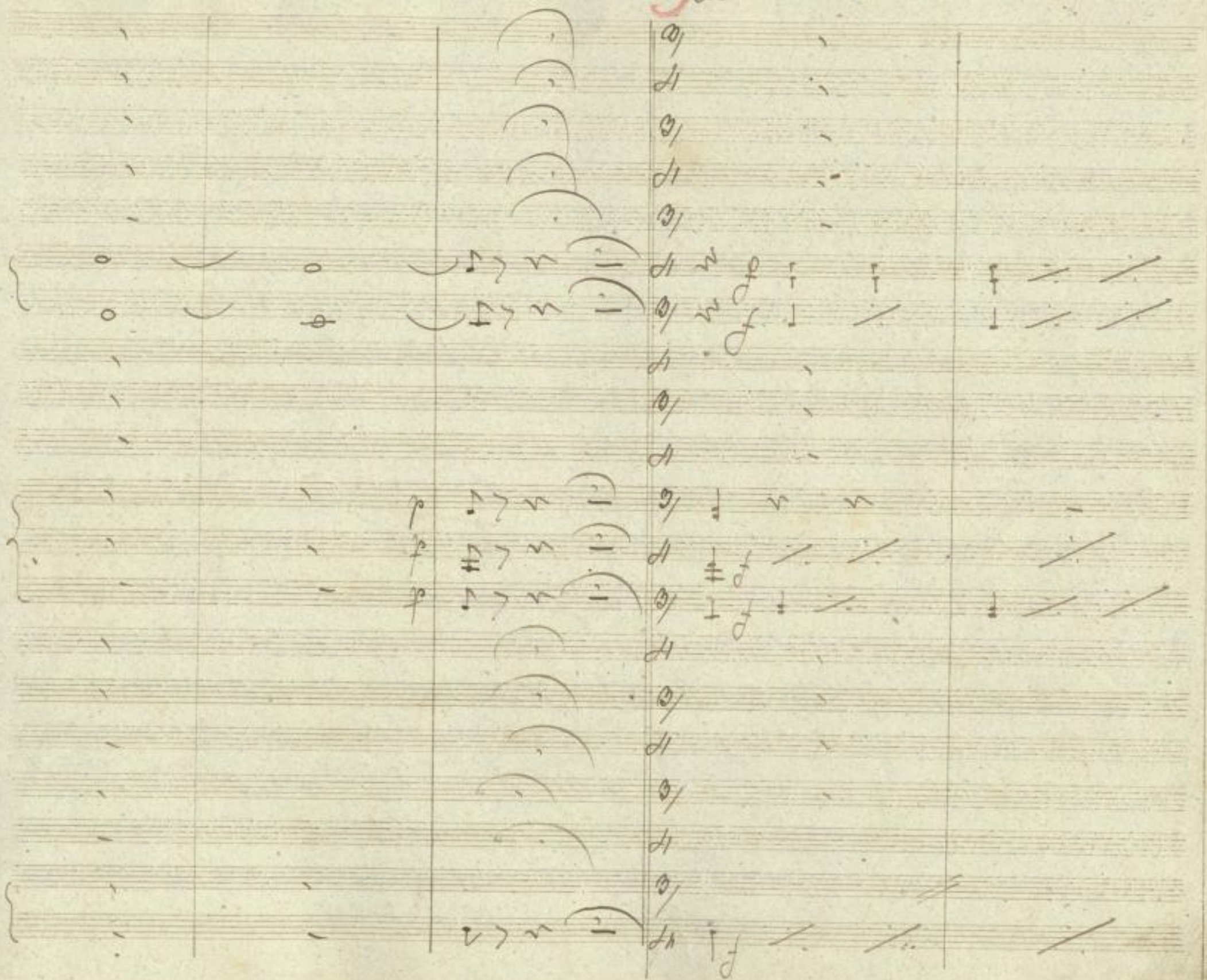


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d-sendpatent/t[illegible]83786770/389
Sendpatent
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

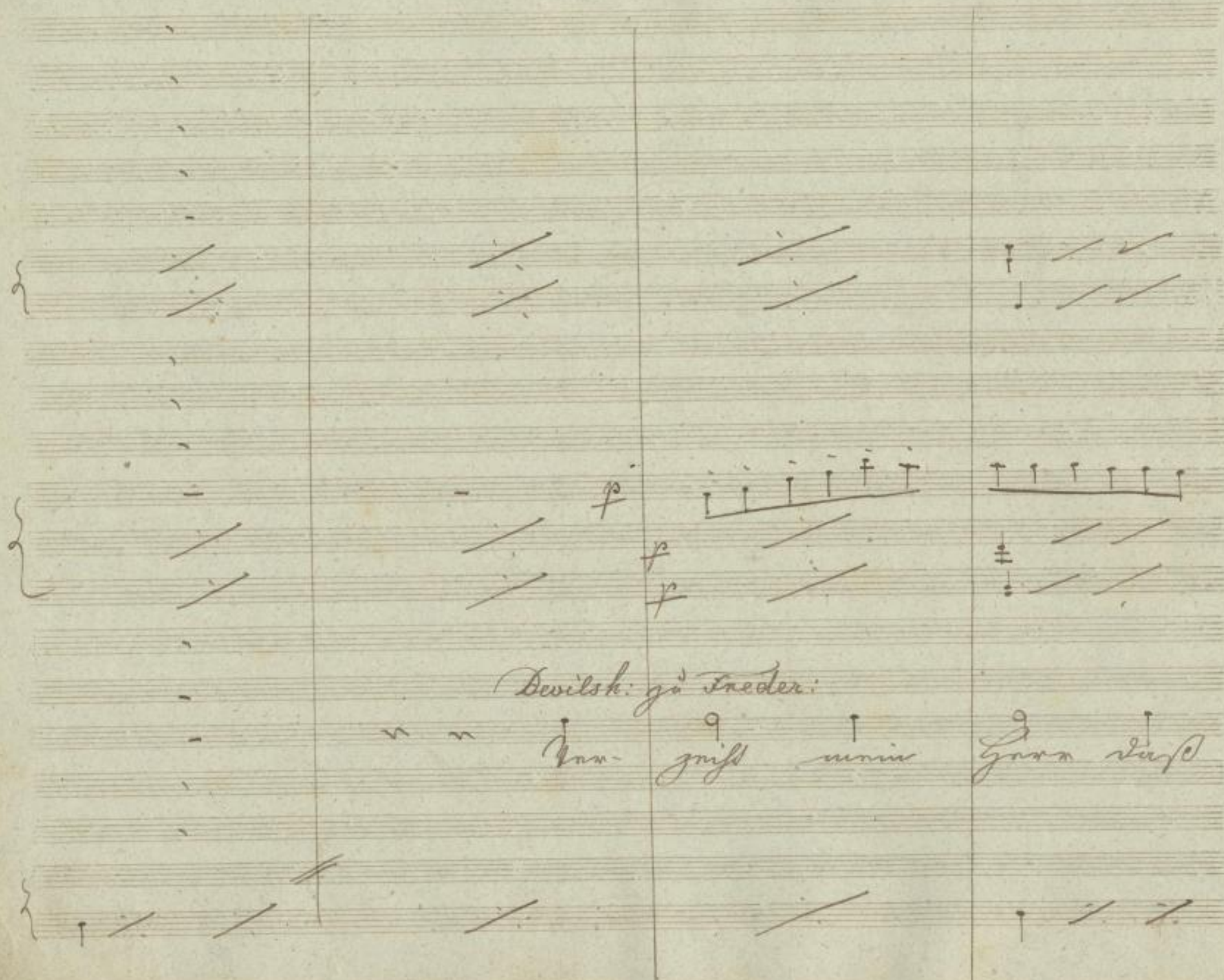


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]8837867770/390
Sendpatron
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

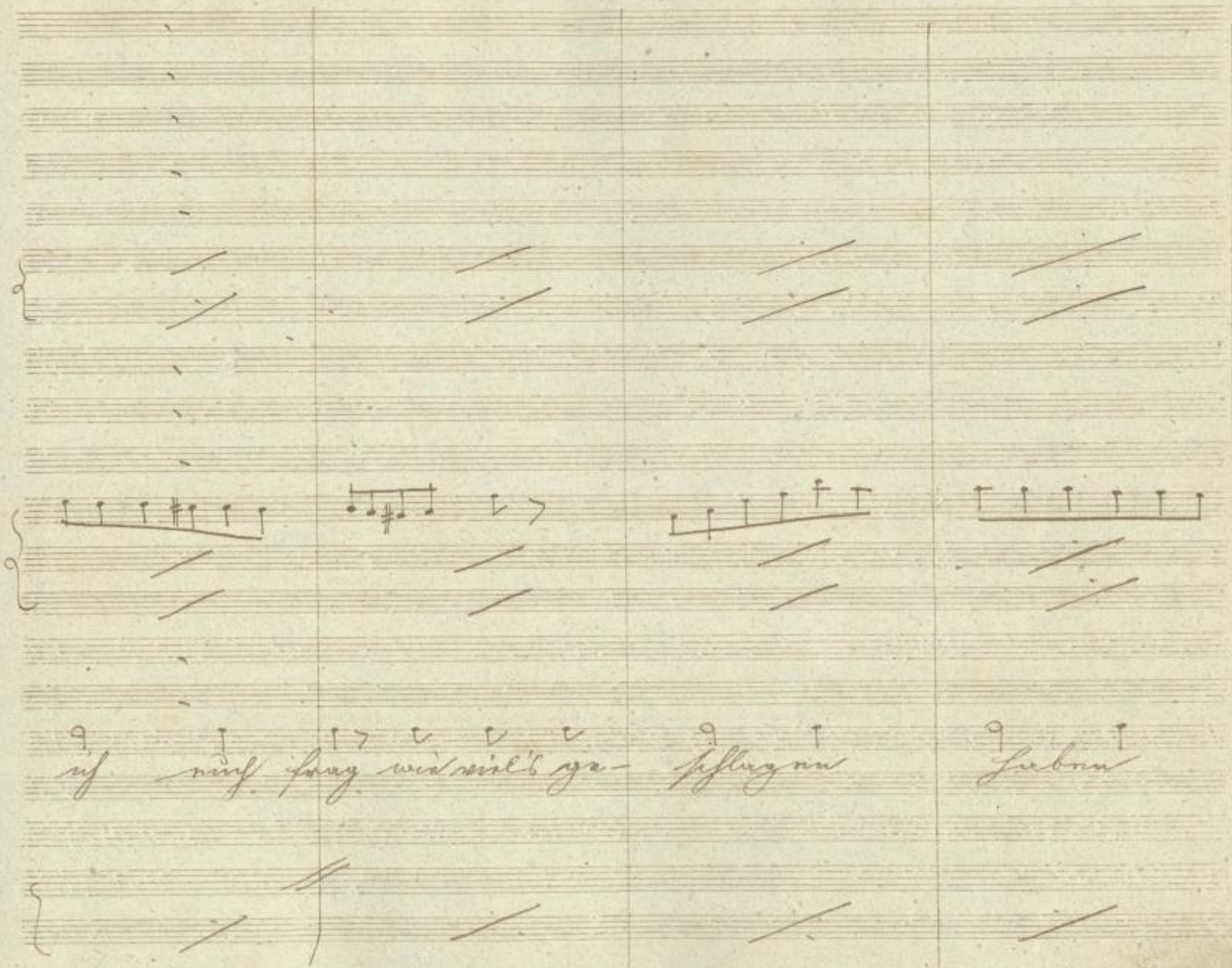
Fallo



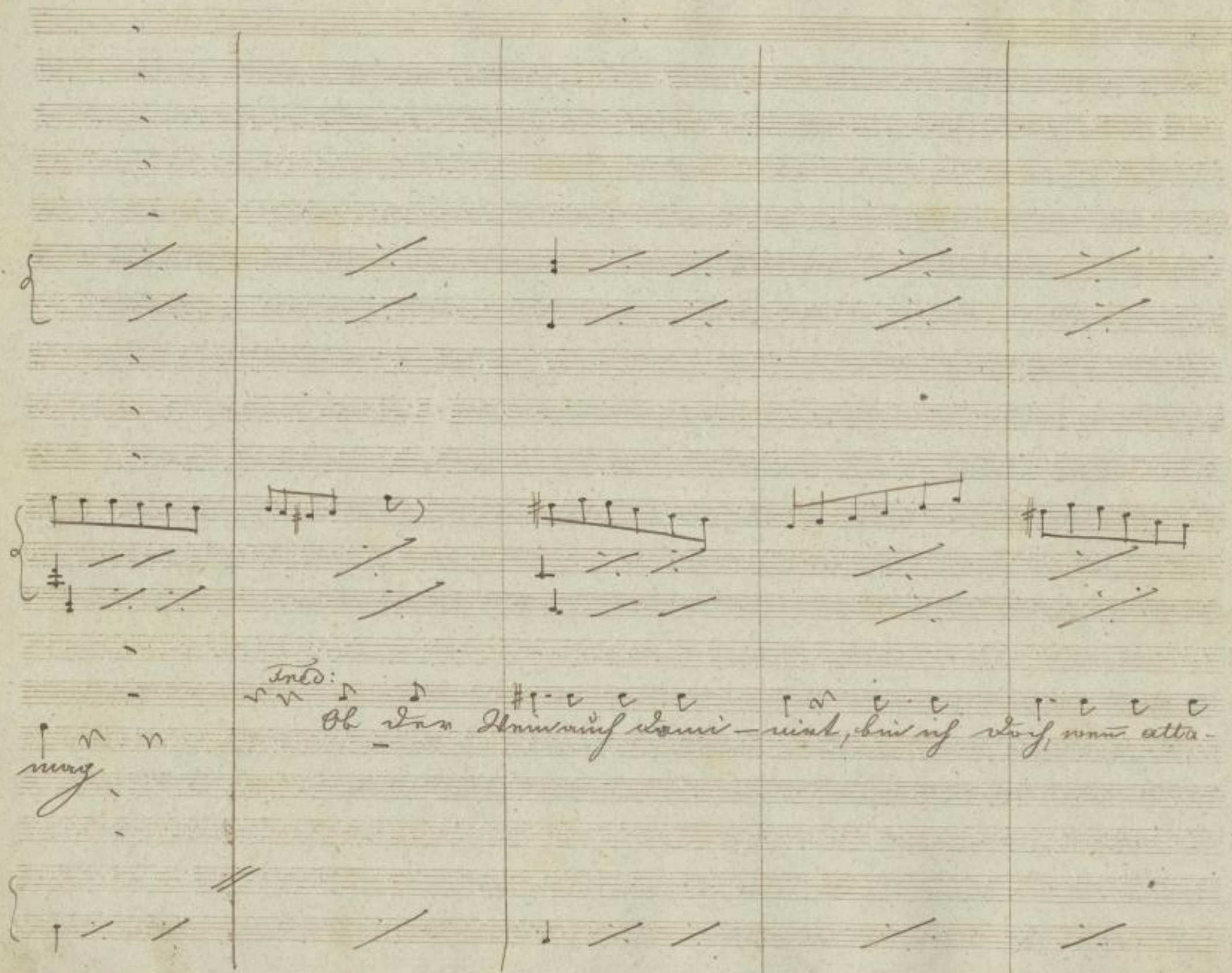
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/391
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/392
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



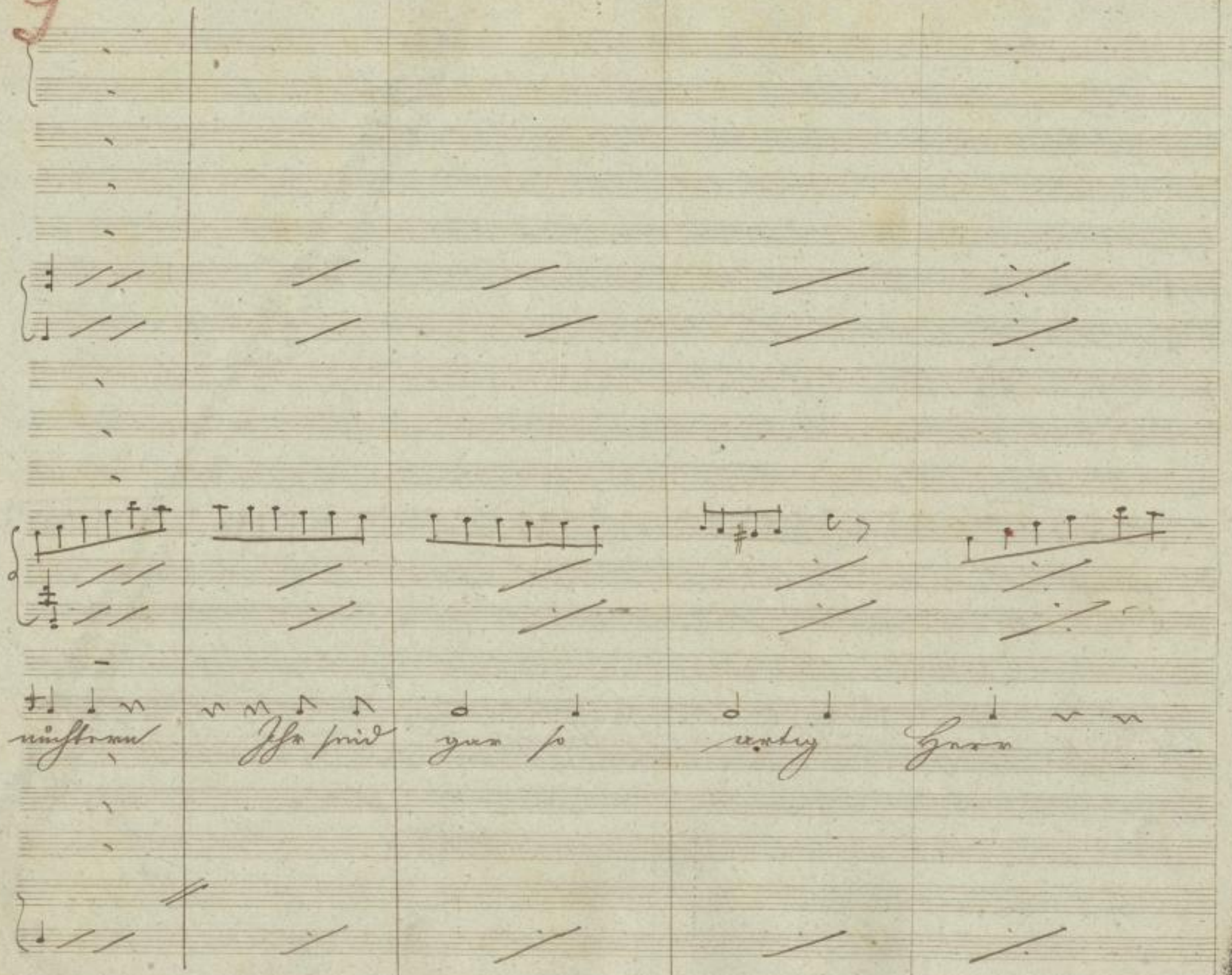
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/393
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



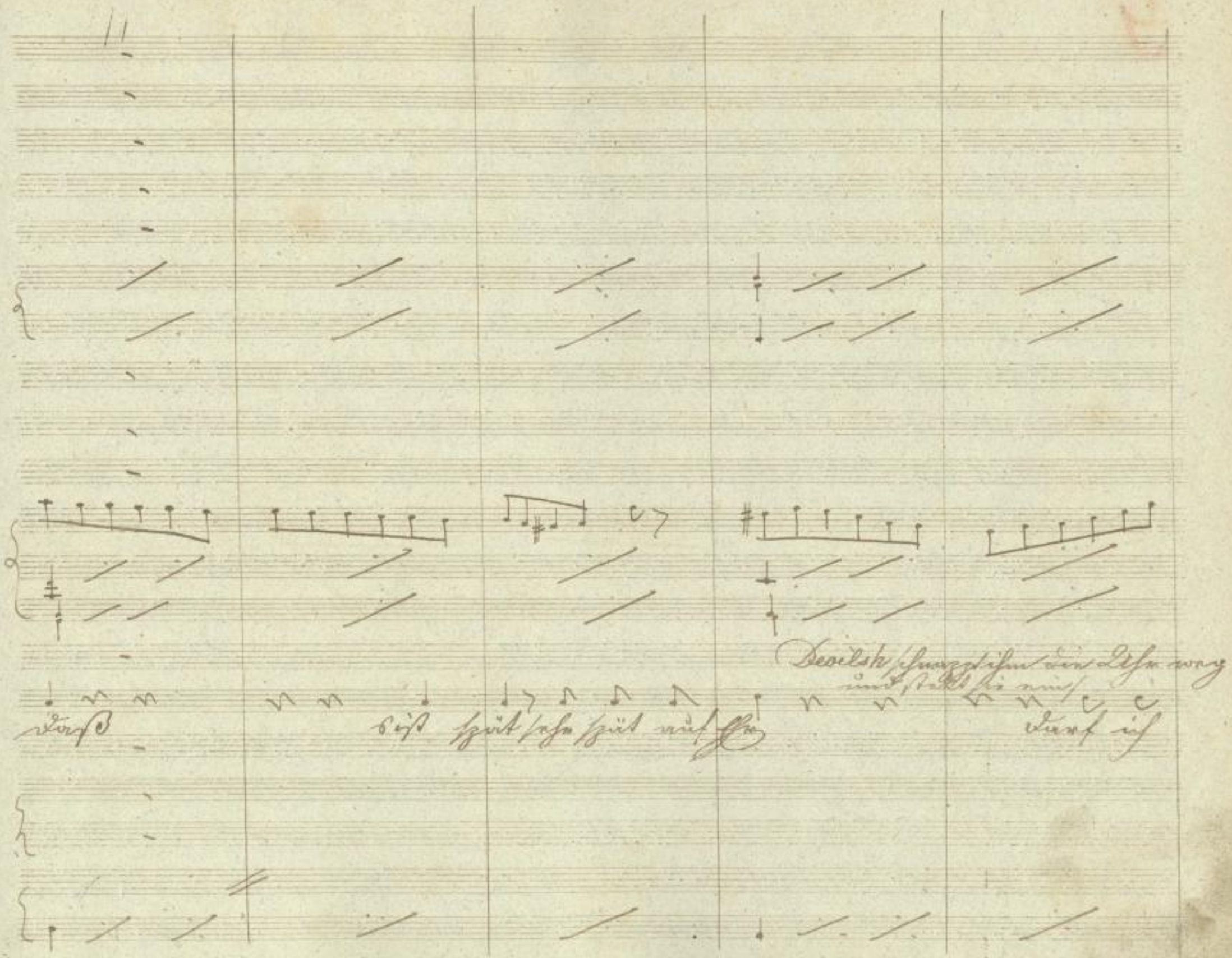
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/394
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Bitt nicht von gran nicht ninzu — schuftnen, si im Crüzen — blicken

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/395
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/396
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



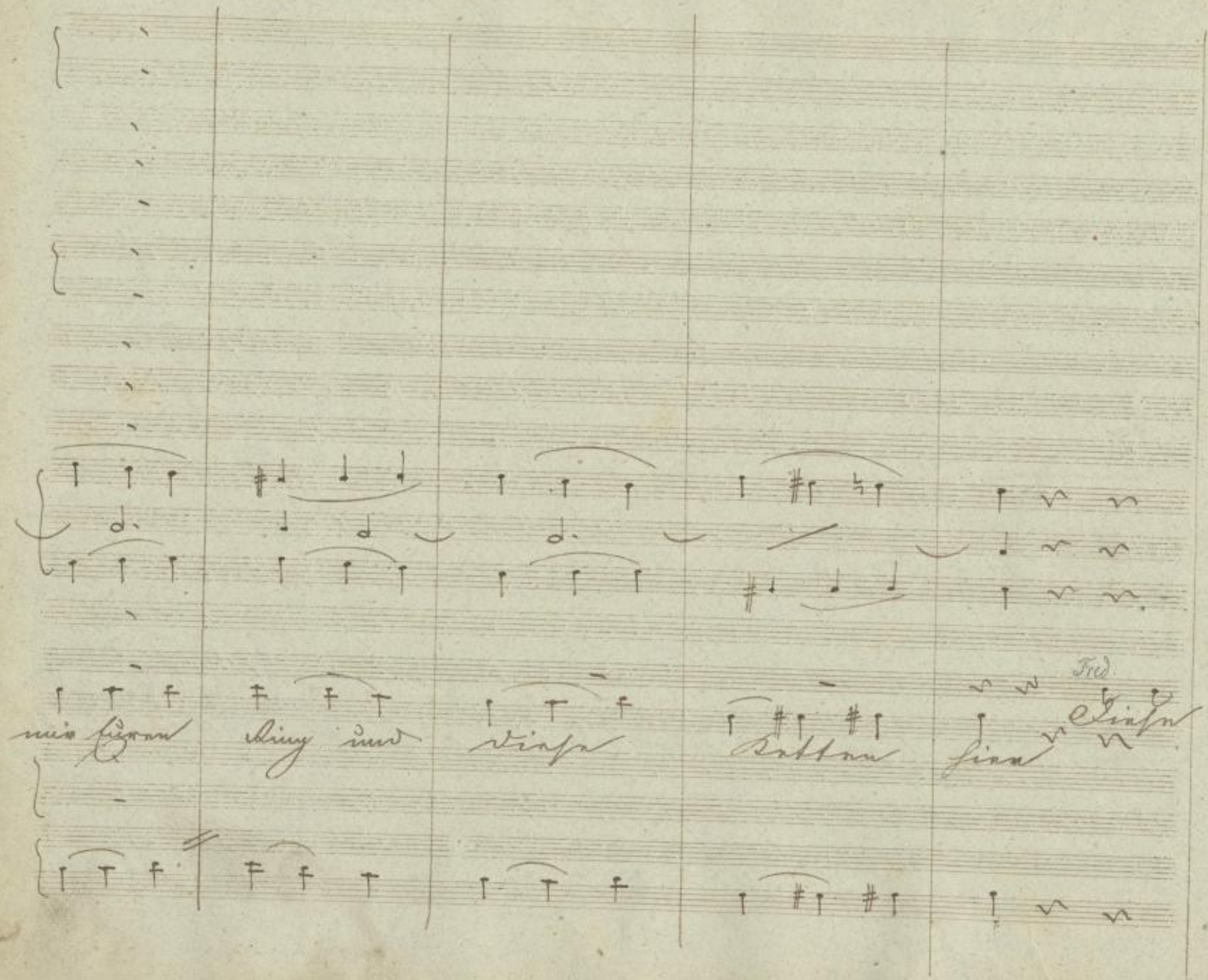
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/397
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fragen auch den Ach ob journal auf zur Schau Bühne

Gl.

Zustand, lieber Herr, nun bitt ich euch sehr, erwä-ge

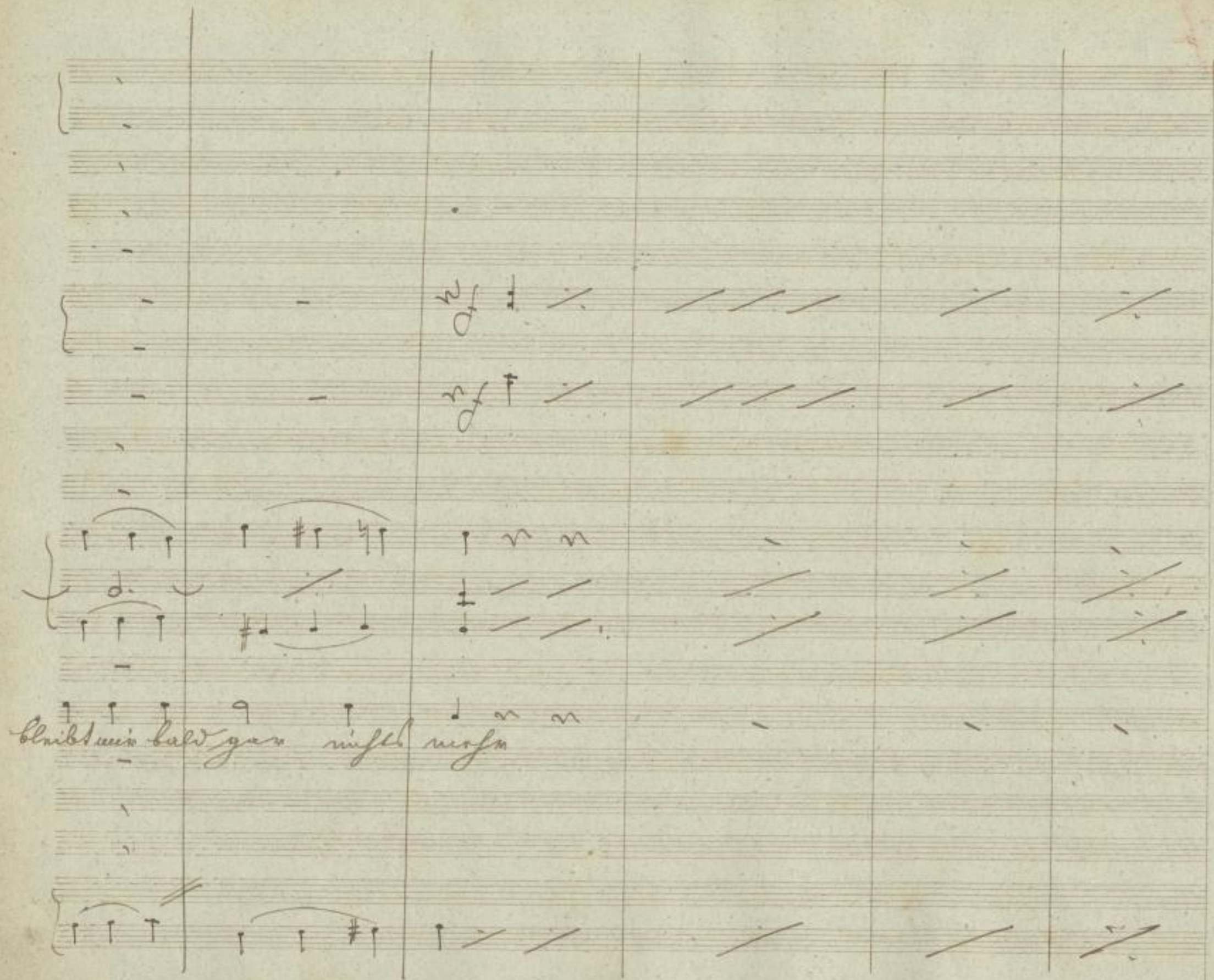
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/399 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/400
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

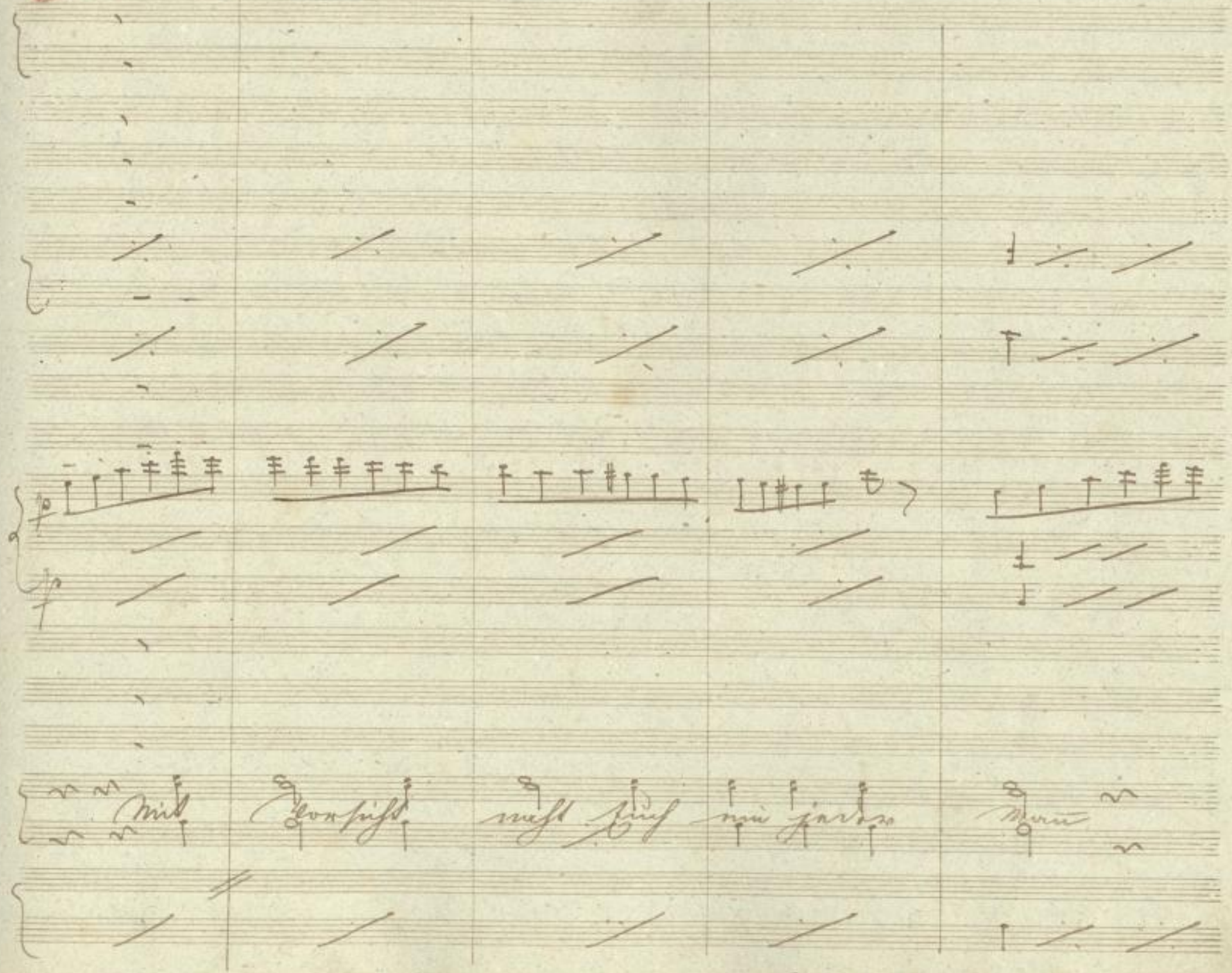
Antigone glaubt nun Diebstuhl sehr wenig so sonst geht, so

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/401 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

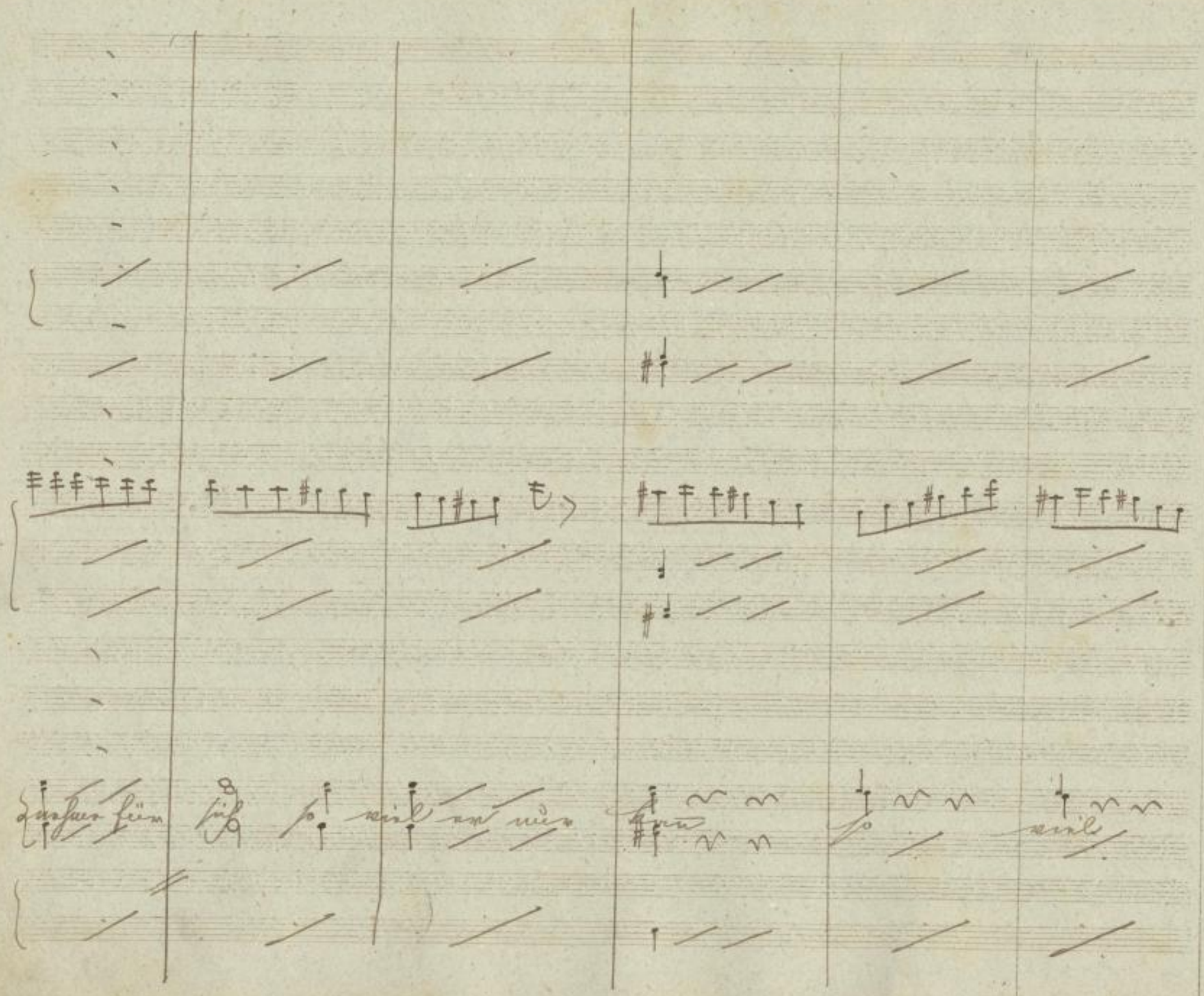


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

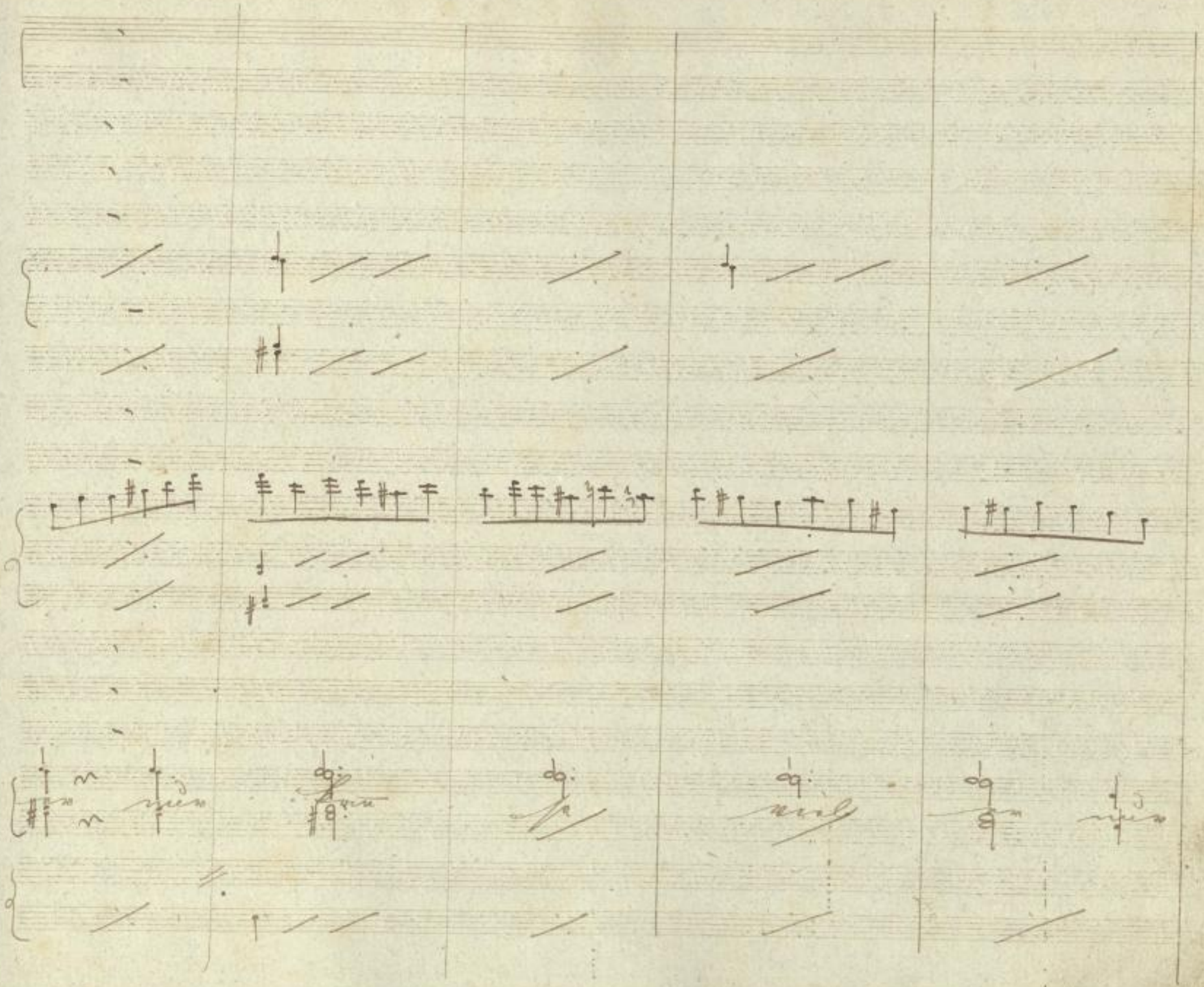
7.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/404
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/405
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

K.

Mod.to

unis.

Königin

Gebet ihn im Ungnade

Ohne.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tempo 1mo

pp

pp

Blik, rechts, links und zurück

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/407
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

L

pp

Fed.

Dank Madam Fräulein doch fehlt mir nur

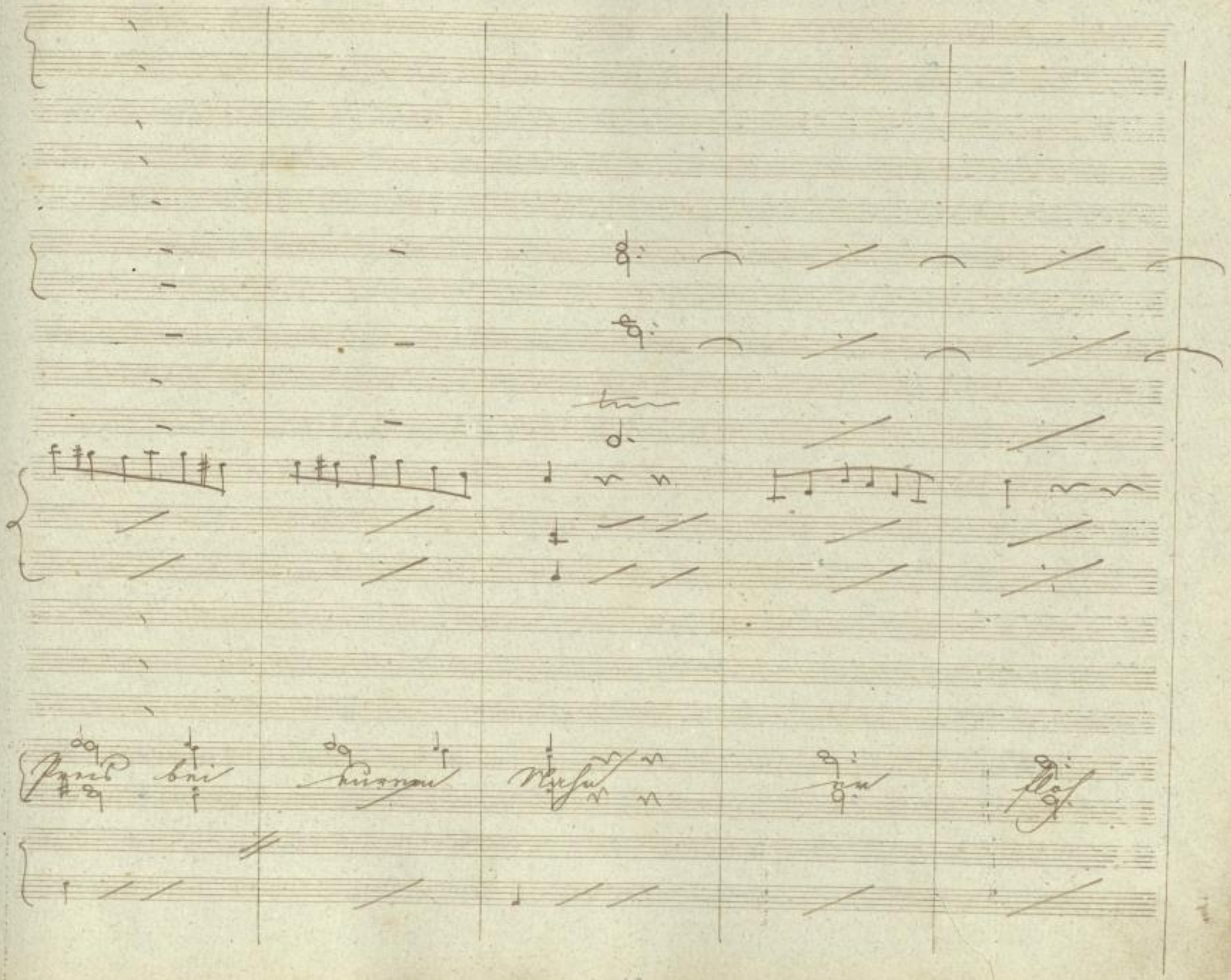
pp

Lieb in Leid – lauten, und mehr noch als Allen mir gilt

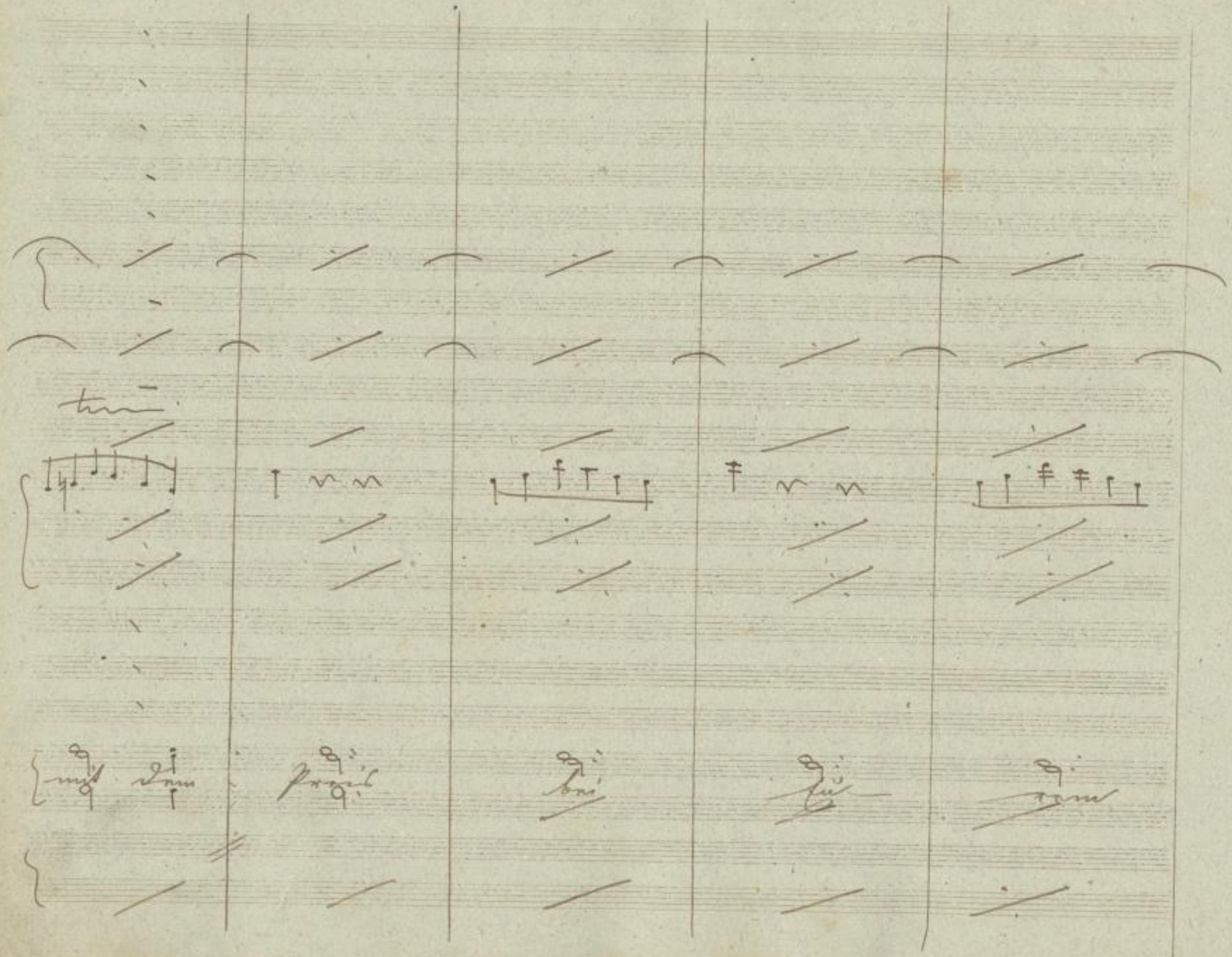
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/409 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Gnädiges Theil geht Euch nichts an, und so flog mit ihm

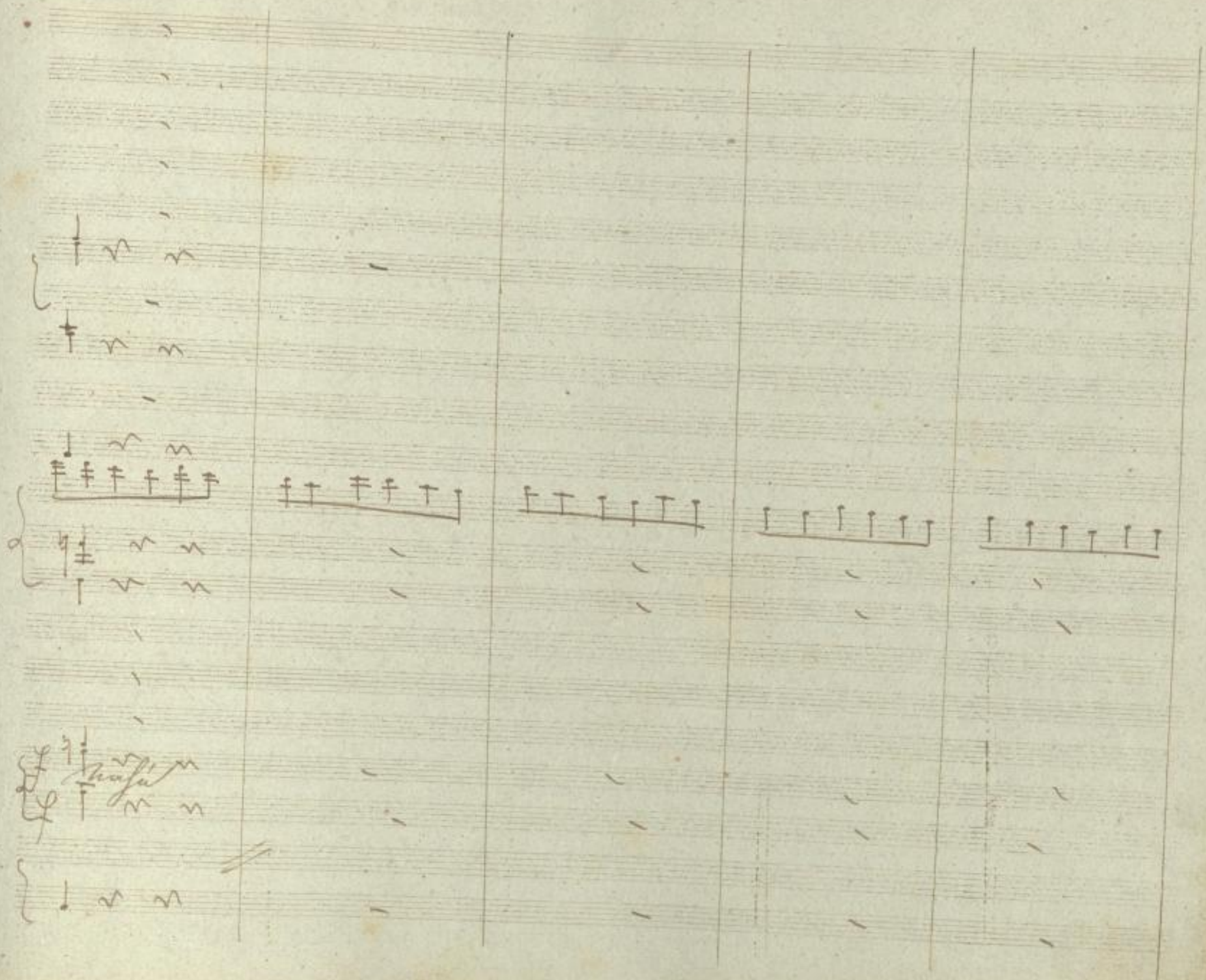
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/410 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/411
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/412
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/413
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tempo 1.°

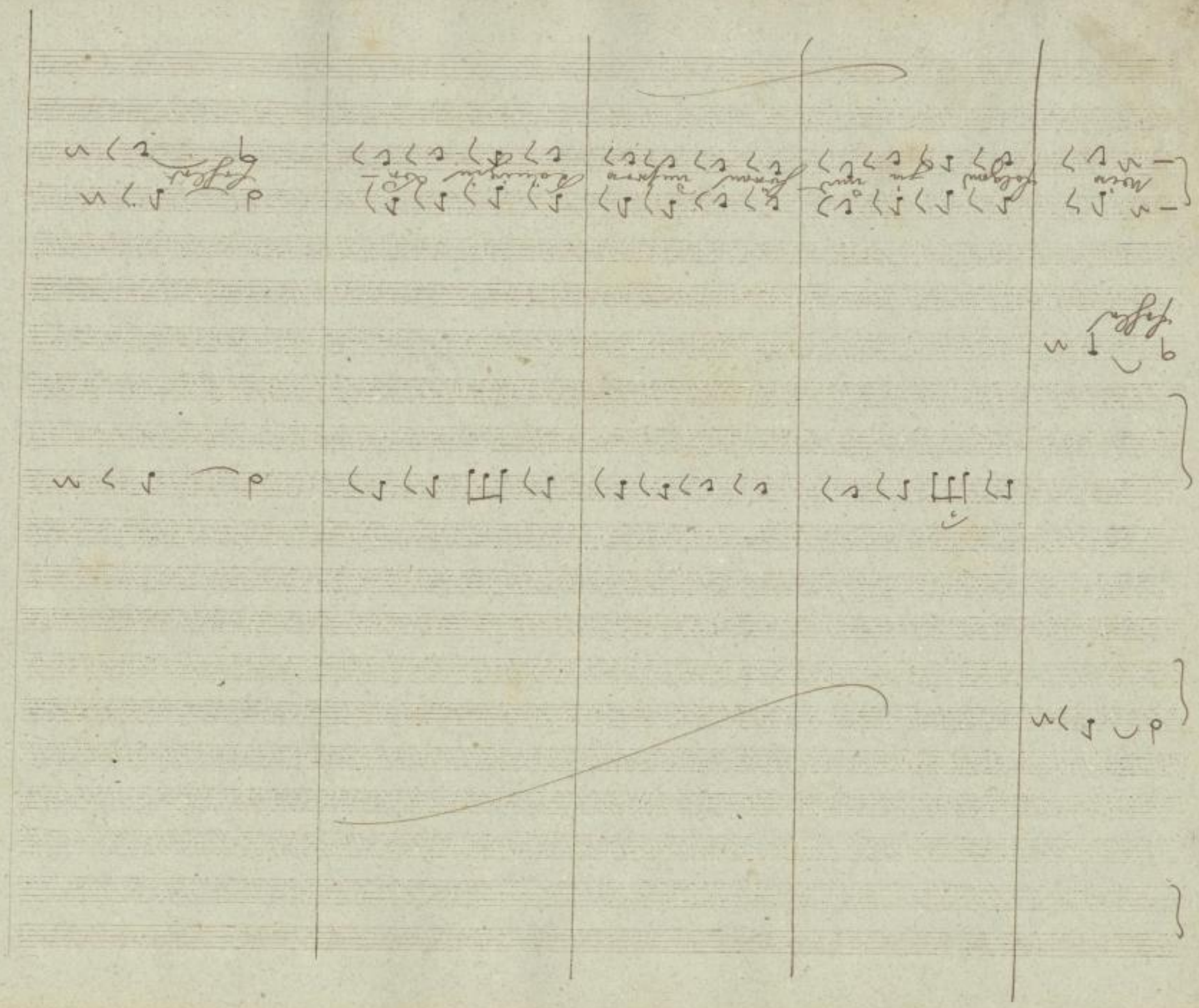
Come sopra dal ✕ al ##

Vioni:

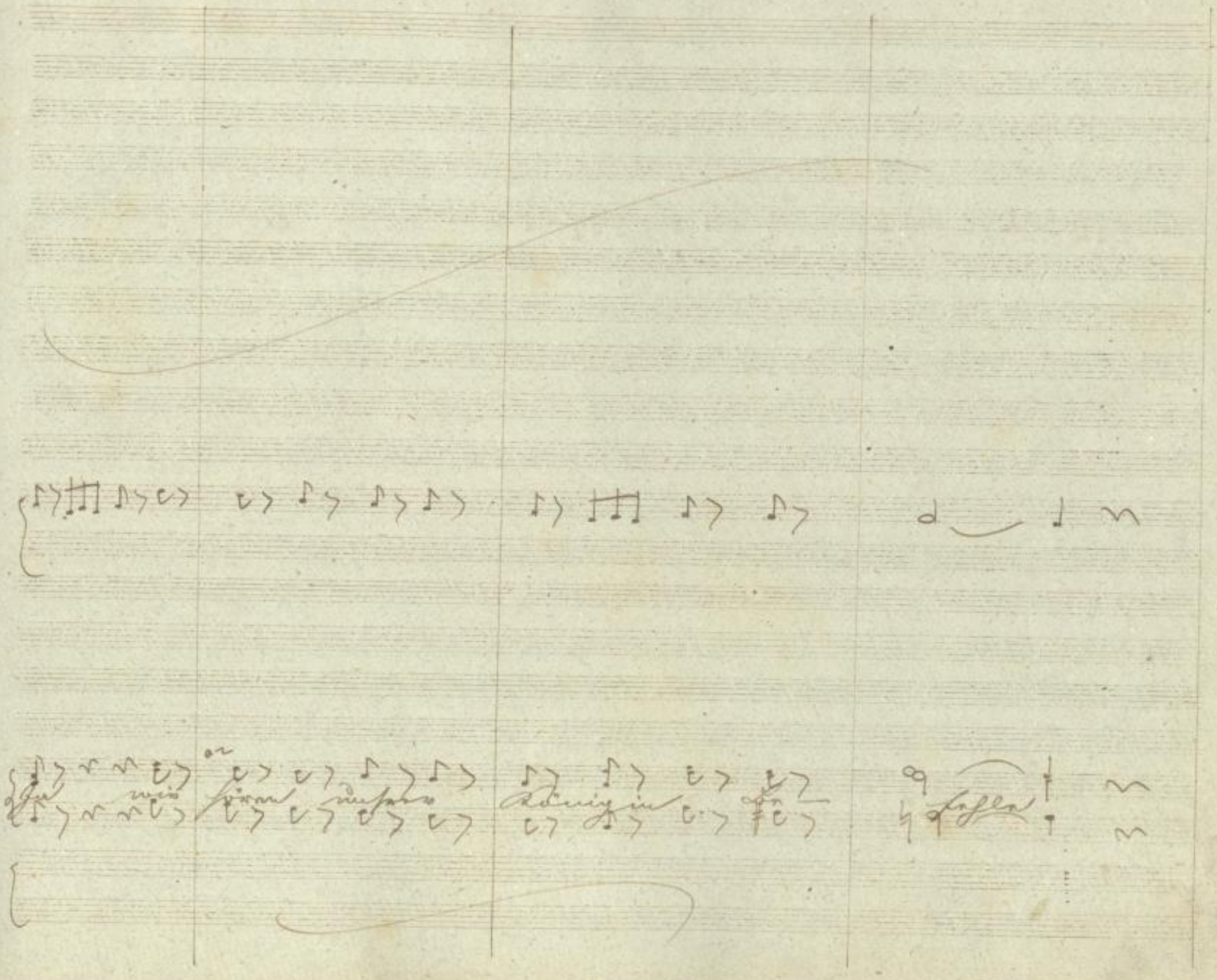
Kurz Heil sei mir

Fld. Pflicht wonlich wie Paula folgt mir und hört meinen Befehl in Ge-

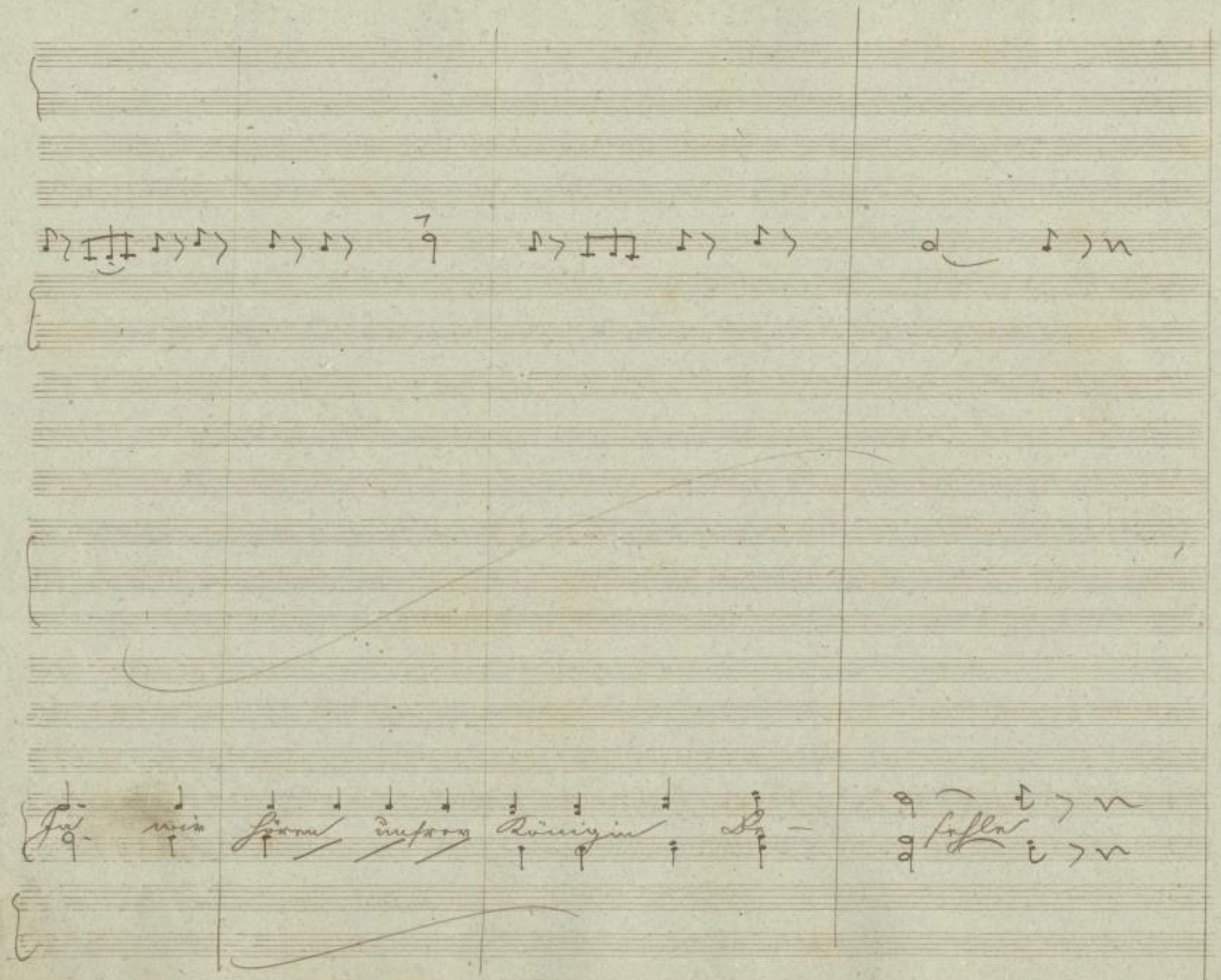
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/415 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



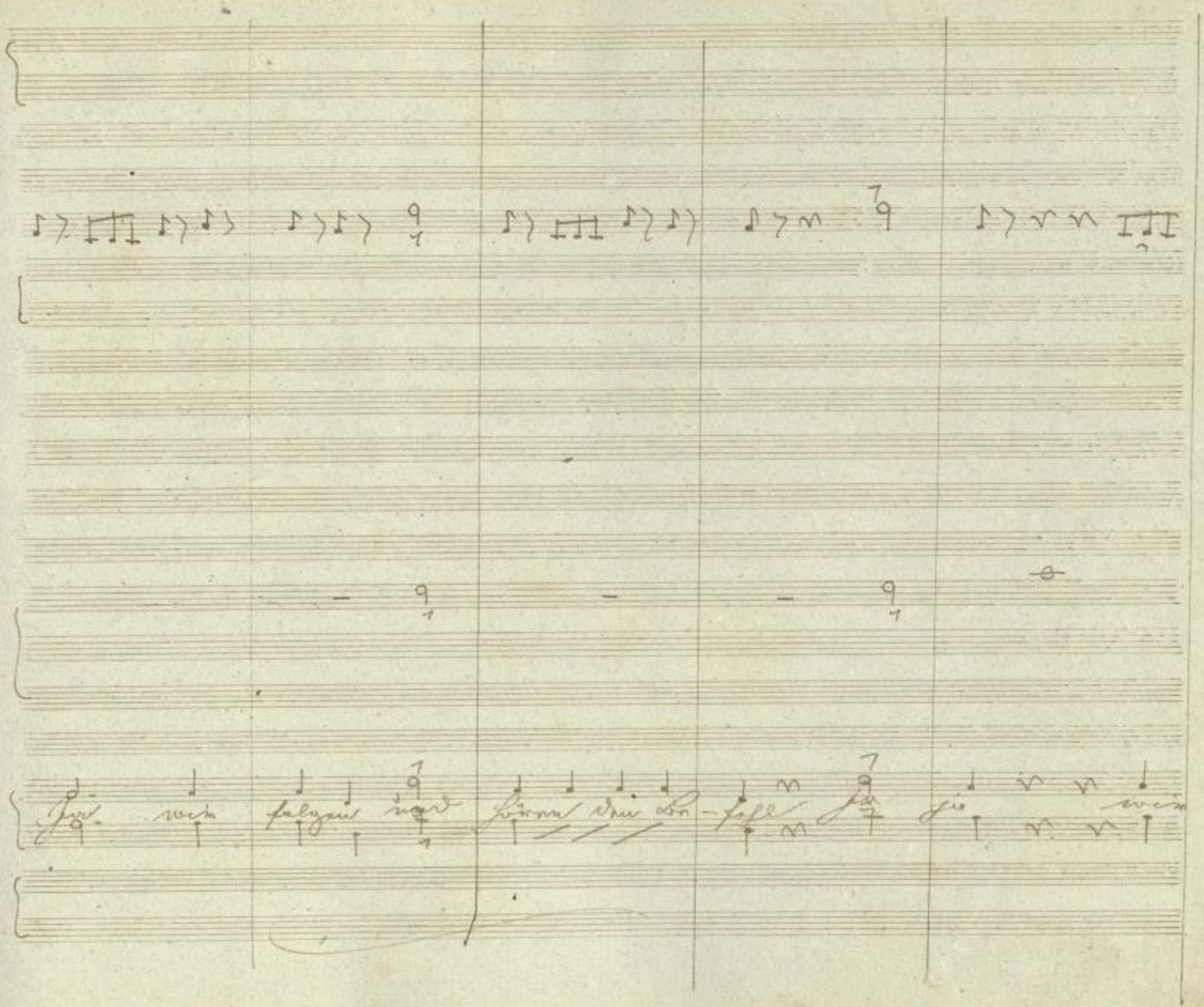
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]de/id/8837867770/416
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/417
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

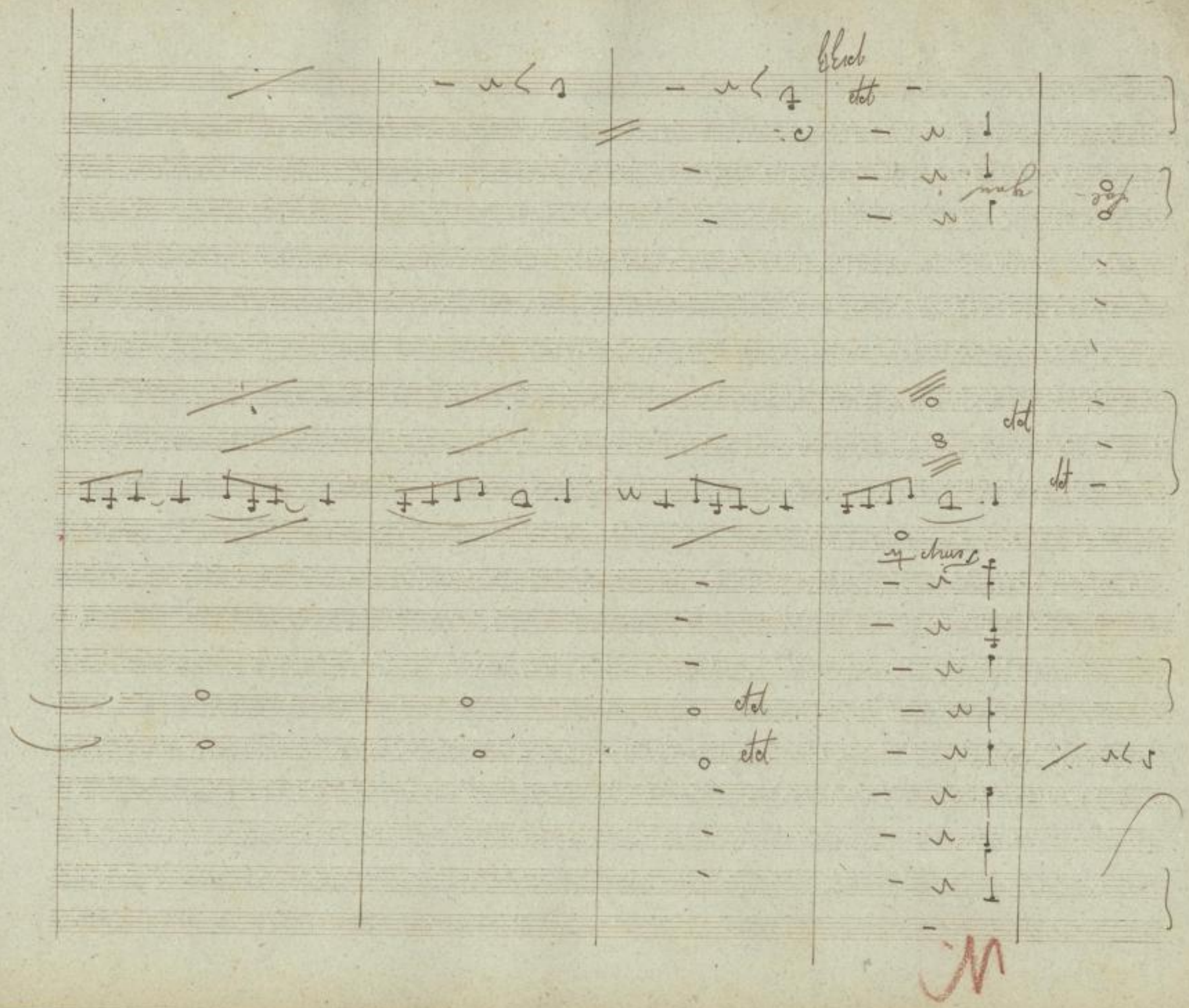


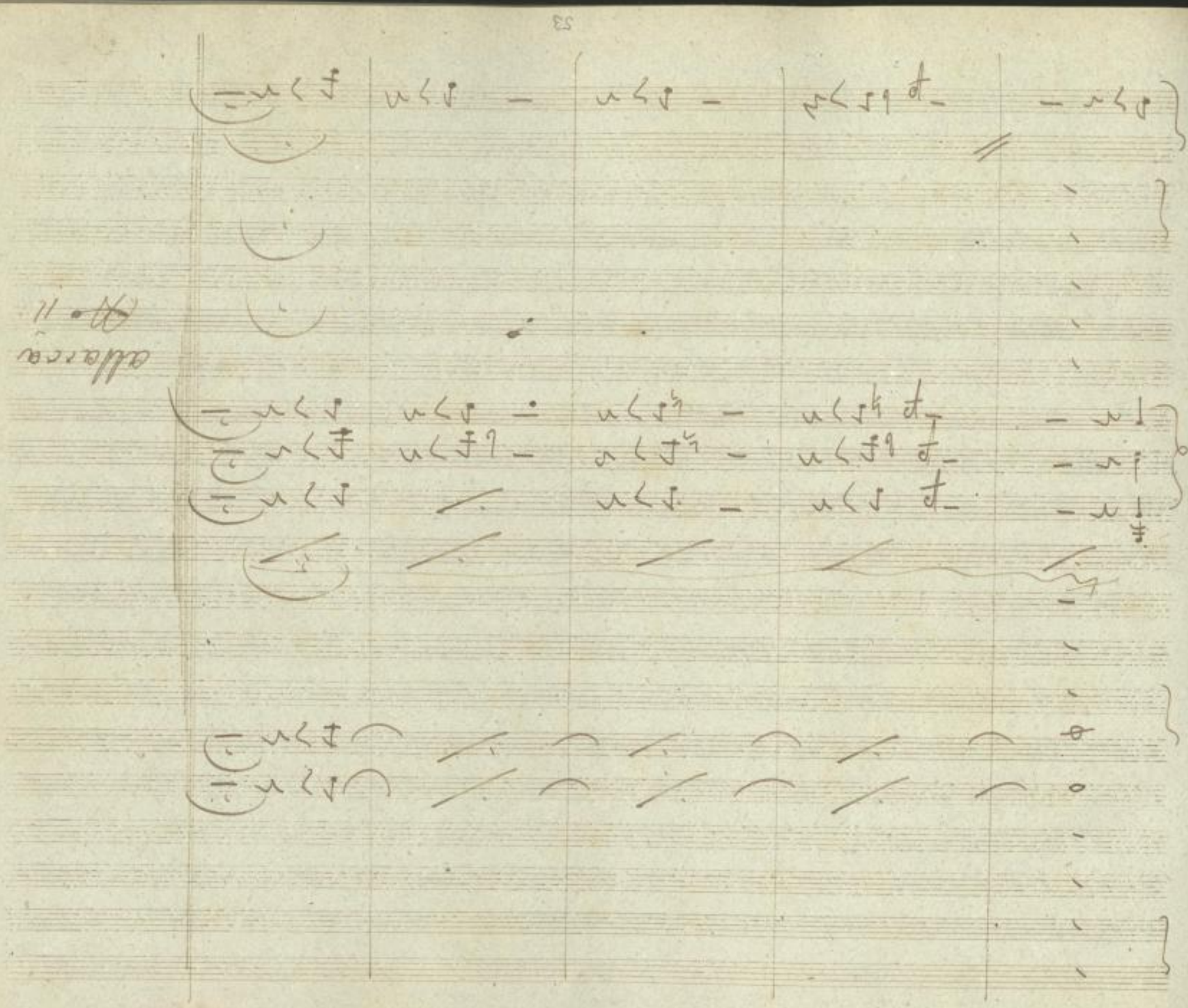
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/418
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/419
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]ntpe/[redacted]8837867770/420
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Clar
pp
cl
cl
cl



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]nb.de/[redacted]/[redacted]/[redacted]

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/422
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mod.

N: 11

Arpa

Flauti — col 8va 1°

Oboi

Clar: B

Corni Es

Corni Es

Fagotti

Violini — dolce. legato

Violini

Titana

~~Arline~~

Thomas

Cello

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a b c

col 8va

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/424 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

D E F G S

pp

Im Traum sah ich

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/425 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mich in Marmor-saal Ver-sallen und Säulen um mich

u. der Roß u. die Hoffnung der ganzen Zahl im weiten Spel-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/427 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

A

pp

fp

fp

pp

pp

laßt was wen auf meine Schütze für woran zuzüge-

pp

p

sempre pp

Solo

pp sempre

pp

bun, meinen Schwan König — lich — doch das höchste

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/429
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B.

Glück das Traumes war, daß ich Sah du liebst mich, daß ich

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/430 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rit

pp

dim

pp

col 𝄋

rit

rit

dim

pp

pp

Sehnsucht nach du liebst mich, Sehnsucht nach Sehnsucht nach du

rit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/431
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C

col 8 va

a b e d g

Liebst mich

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/432
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Y

pp

F g

Come Sopra dal S al Y

pp

Und Lorien sprühen auf, die

pp

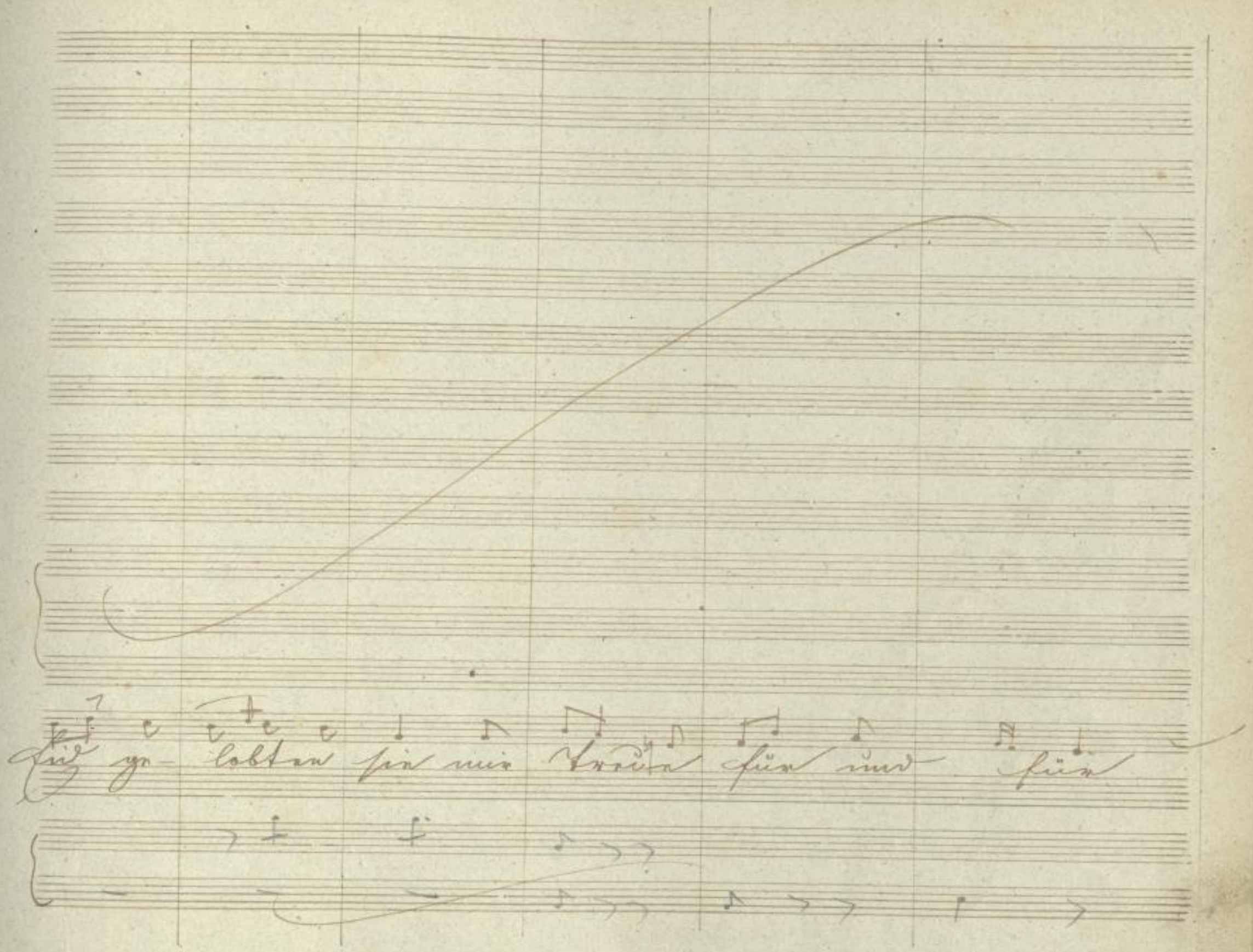
pp

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/433 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Rinn im tauschenden Traum vor mein w. mit Freigen

pp

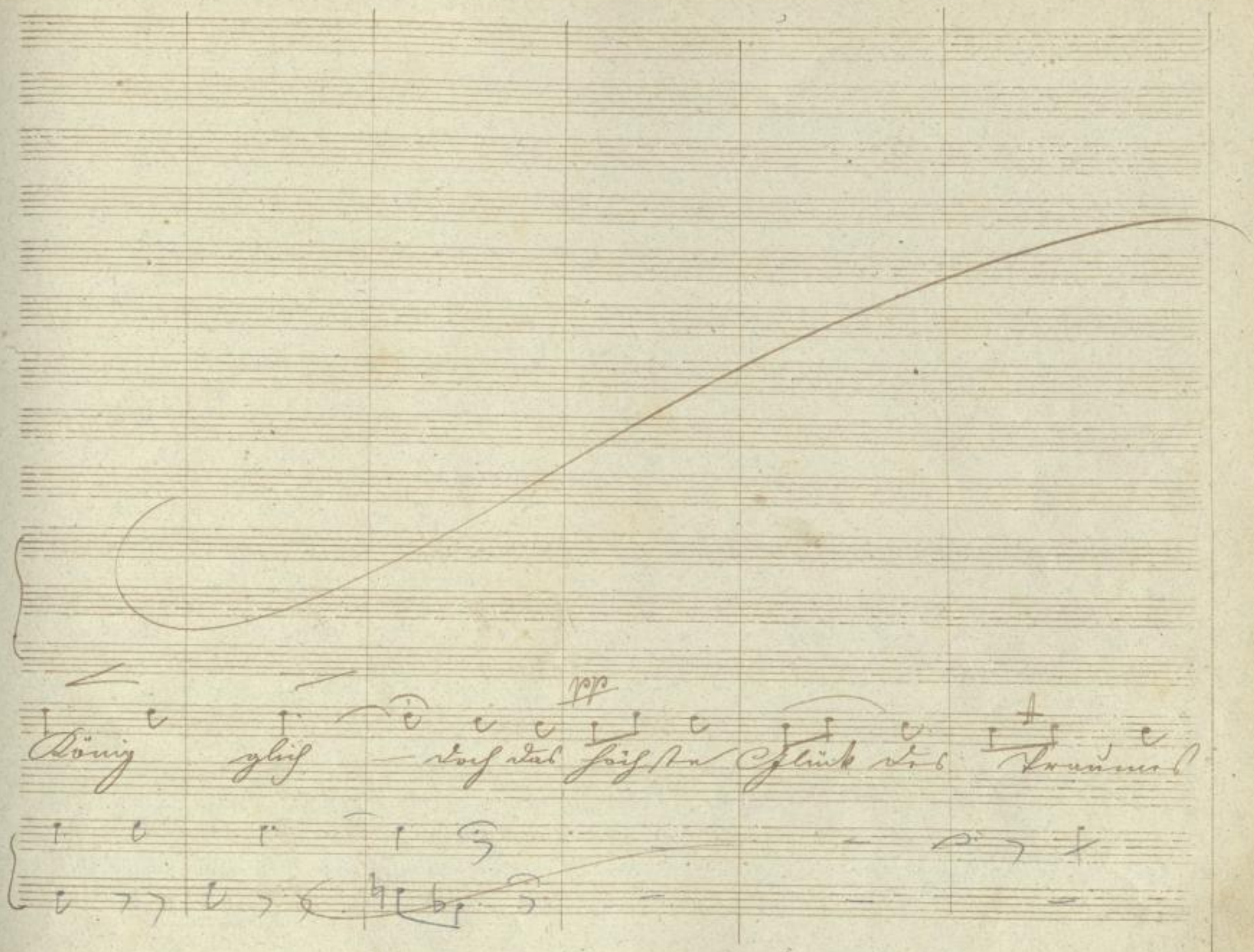
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/434
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



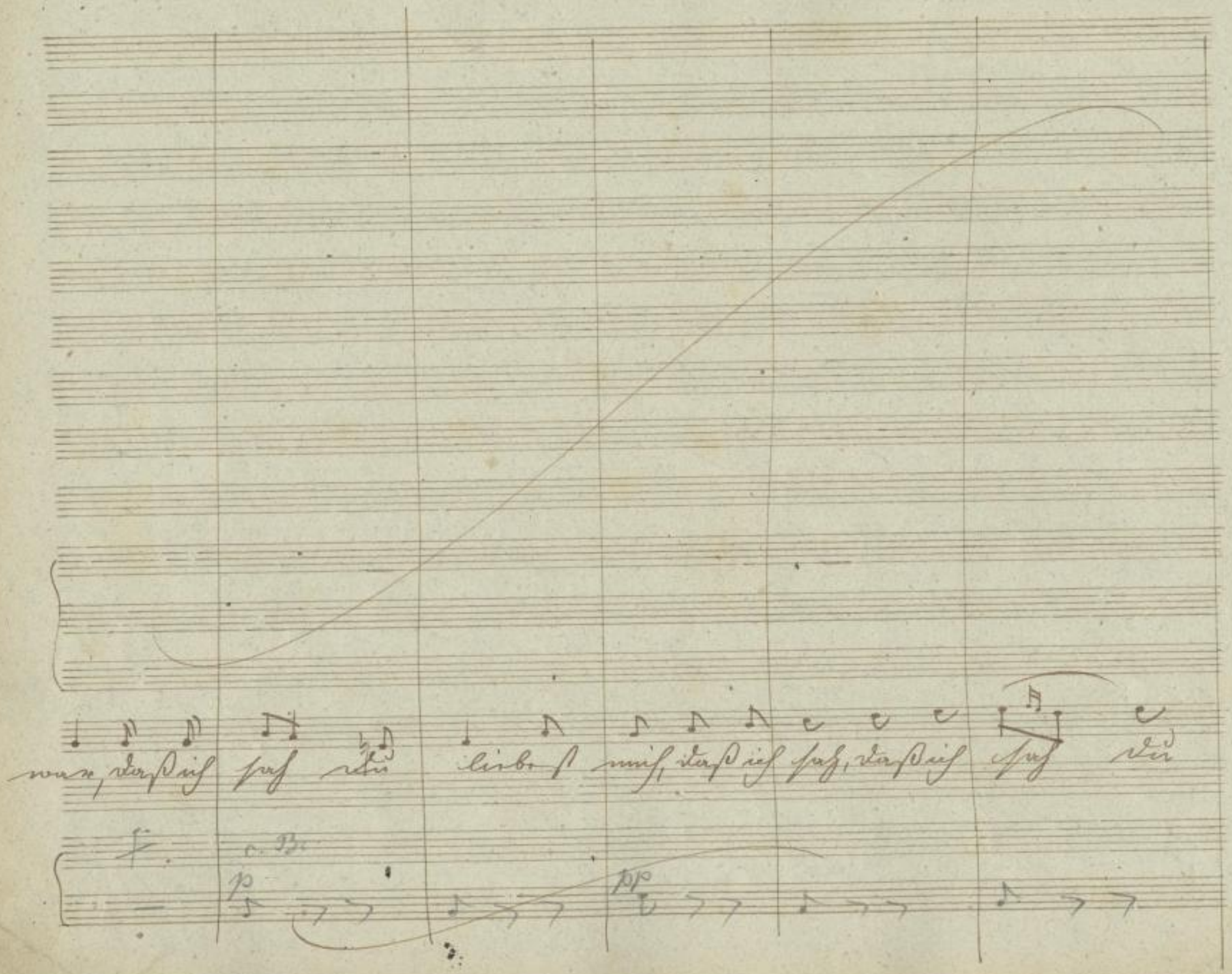
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/435
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

und der Eine aus diesen edlen Schaaren wohl einen

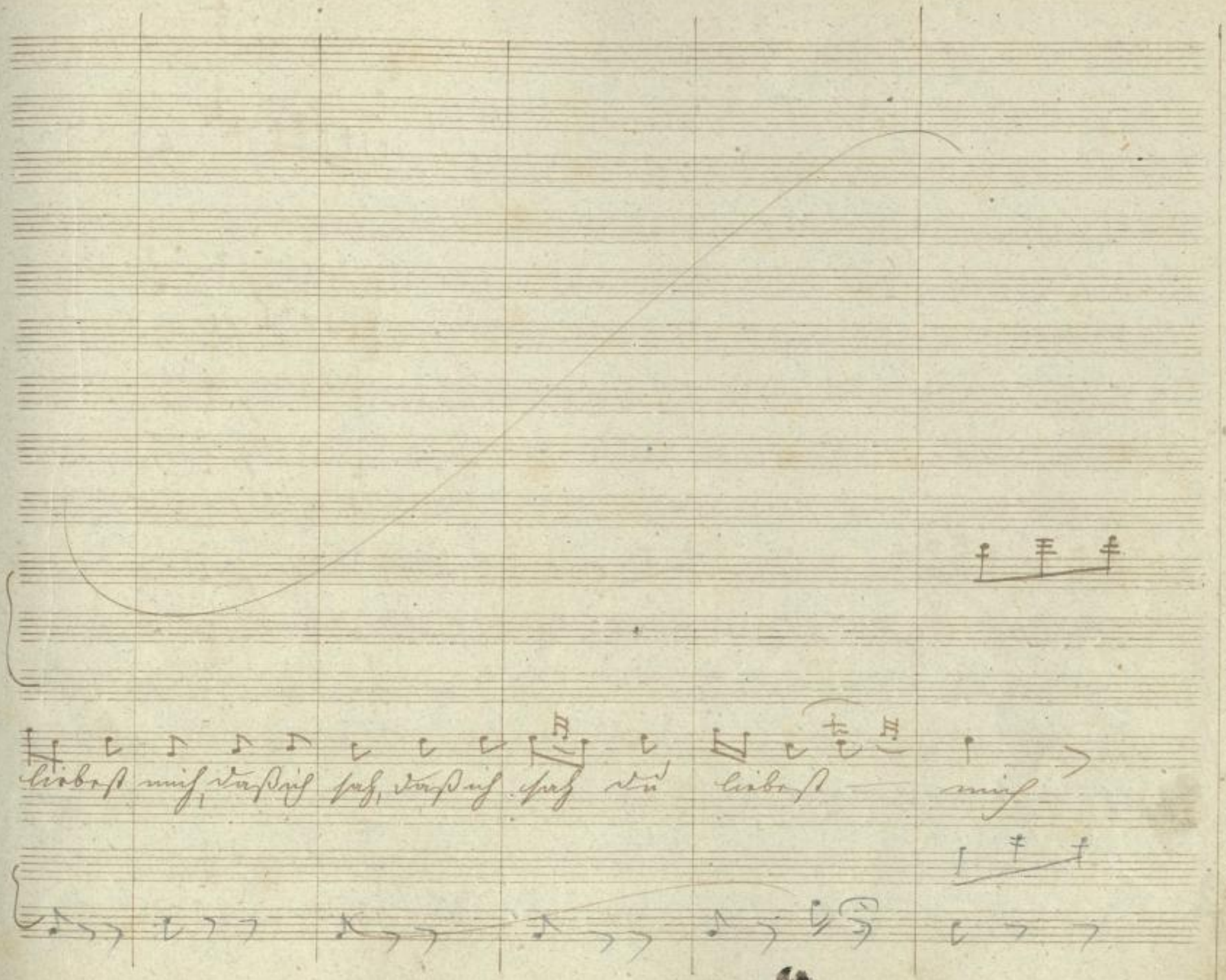
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/436
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/437
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/werkansicht/DDB/PPN783786770/438
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/439
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/440
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.°

Und liebst du mich wirklich noch

Mehr als man

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/441 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a tempo

pp

p

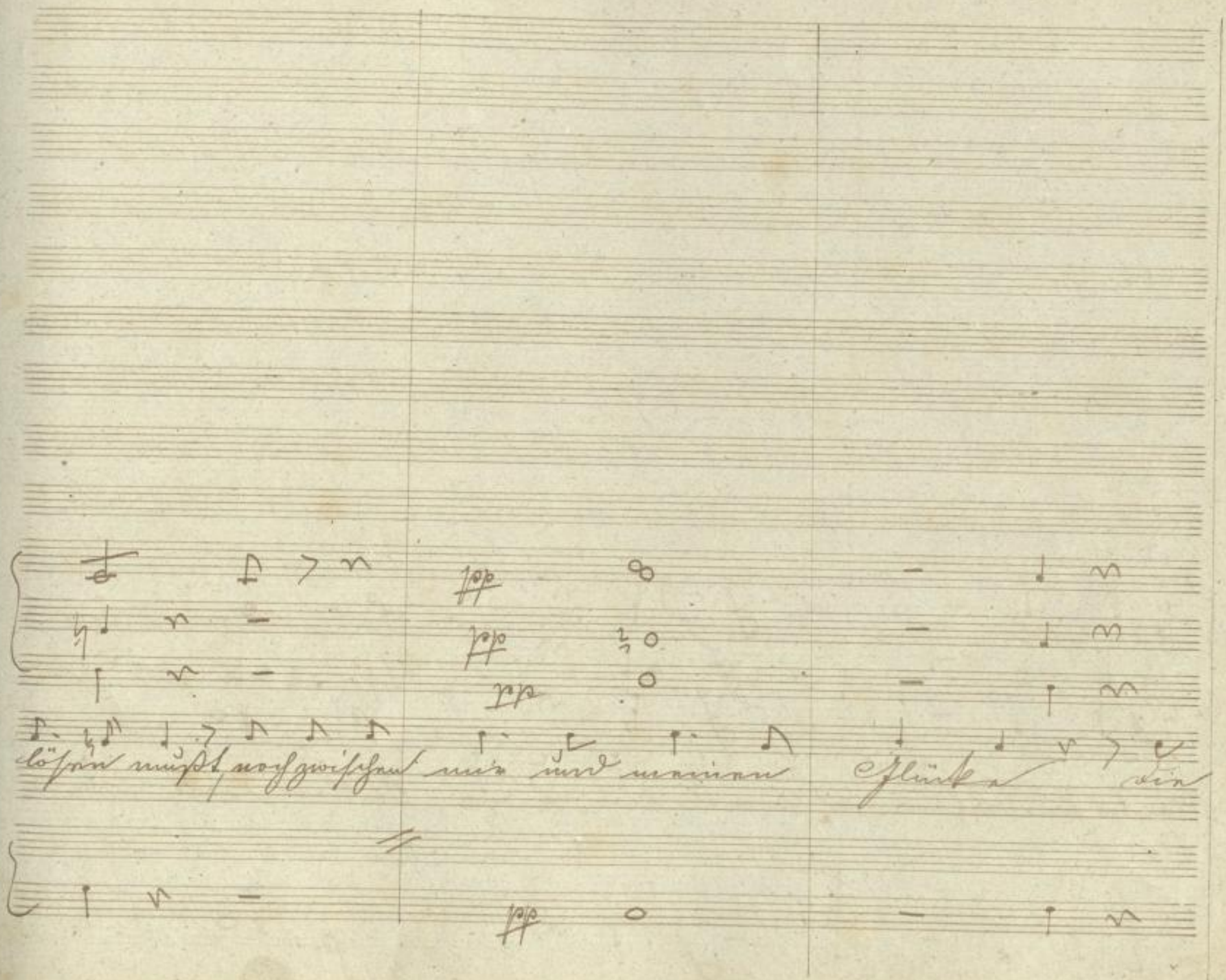
p

p

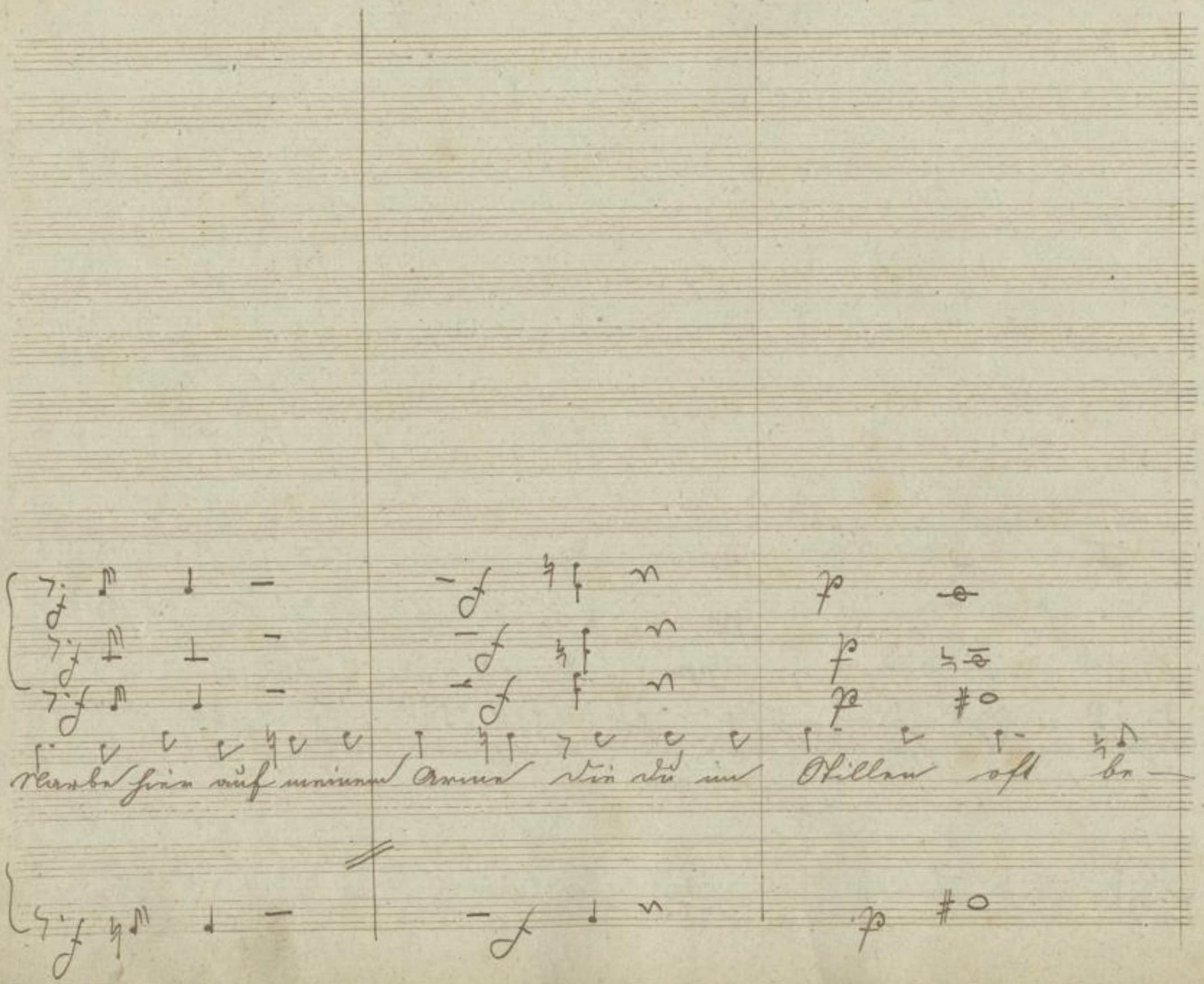
Auch immer waltet mir Ge-heimniß Vers du mir

Leben

p

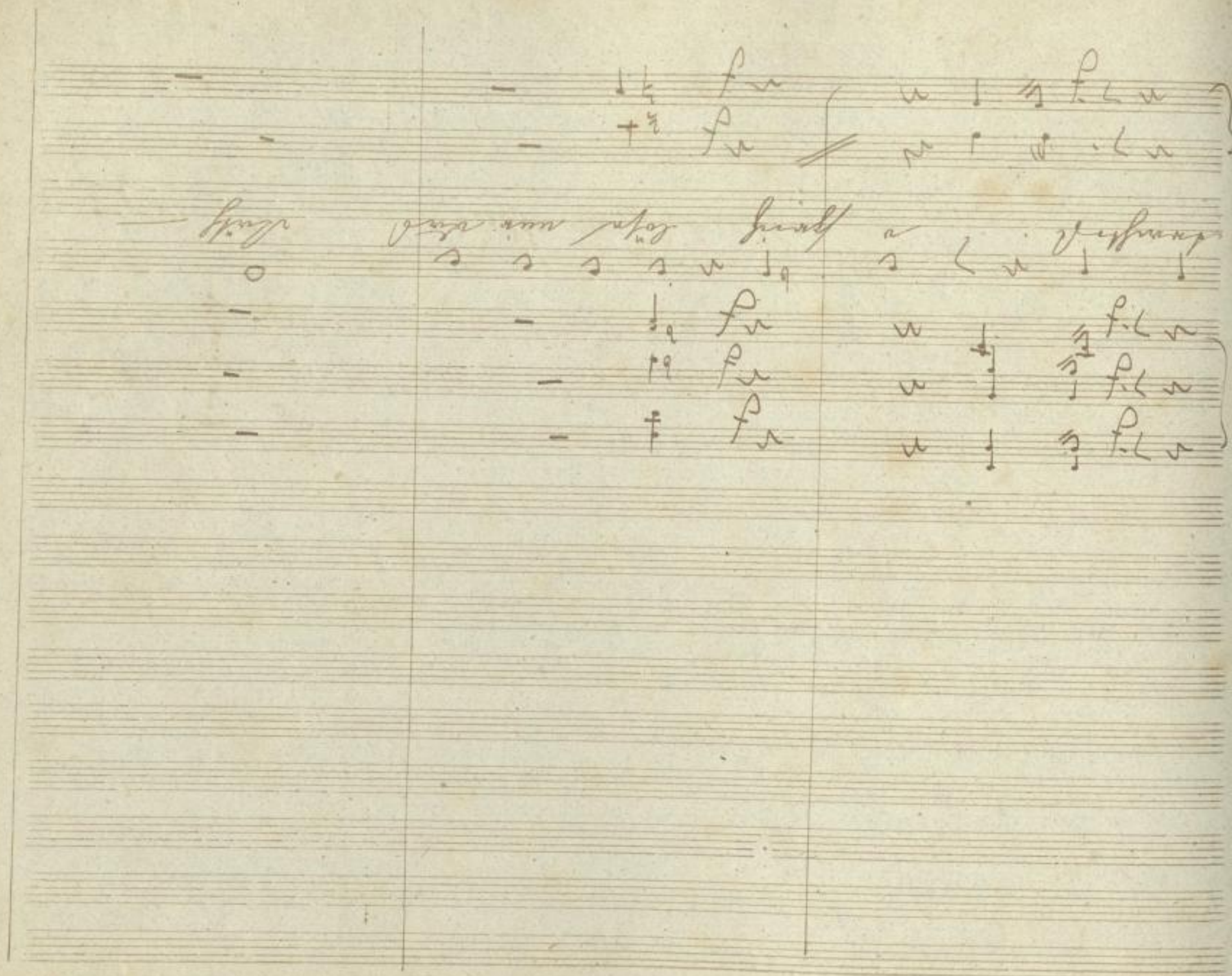


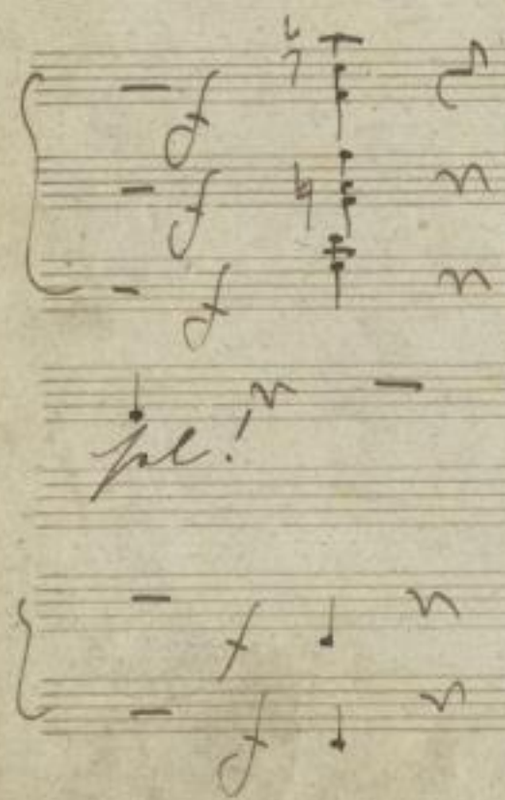
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/444 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/445
Sendpatrolen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG





attacca Duetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/446
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mod.to

N.o 12 Duetto.

Piccolo

Flauto

Oboi

Clar: B

Trombi B

D

Corni B

Fagotti

Tromboni

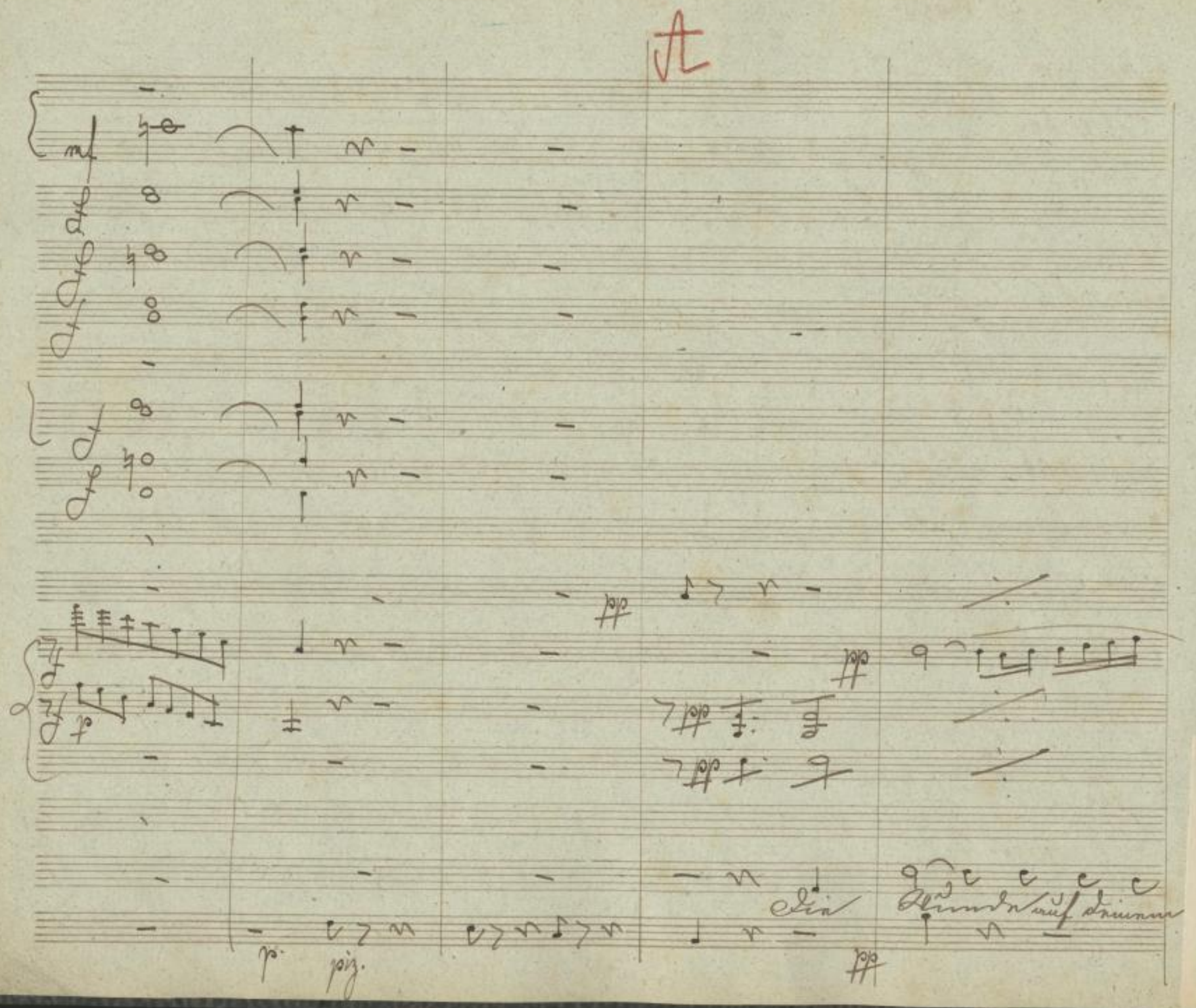
Timp: B F

Violini

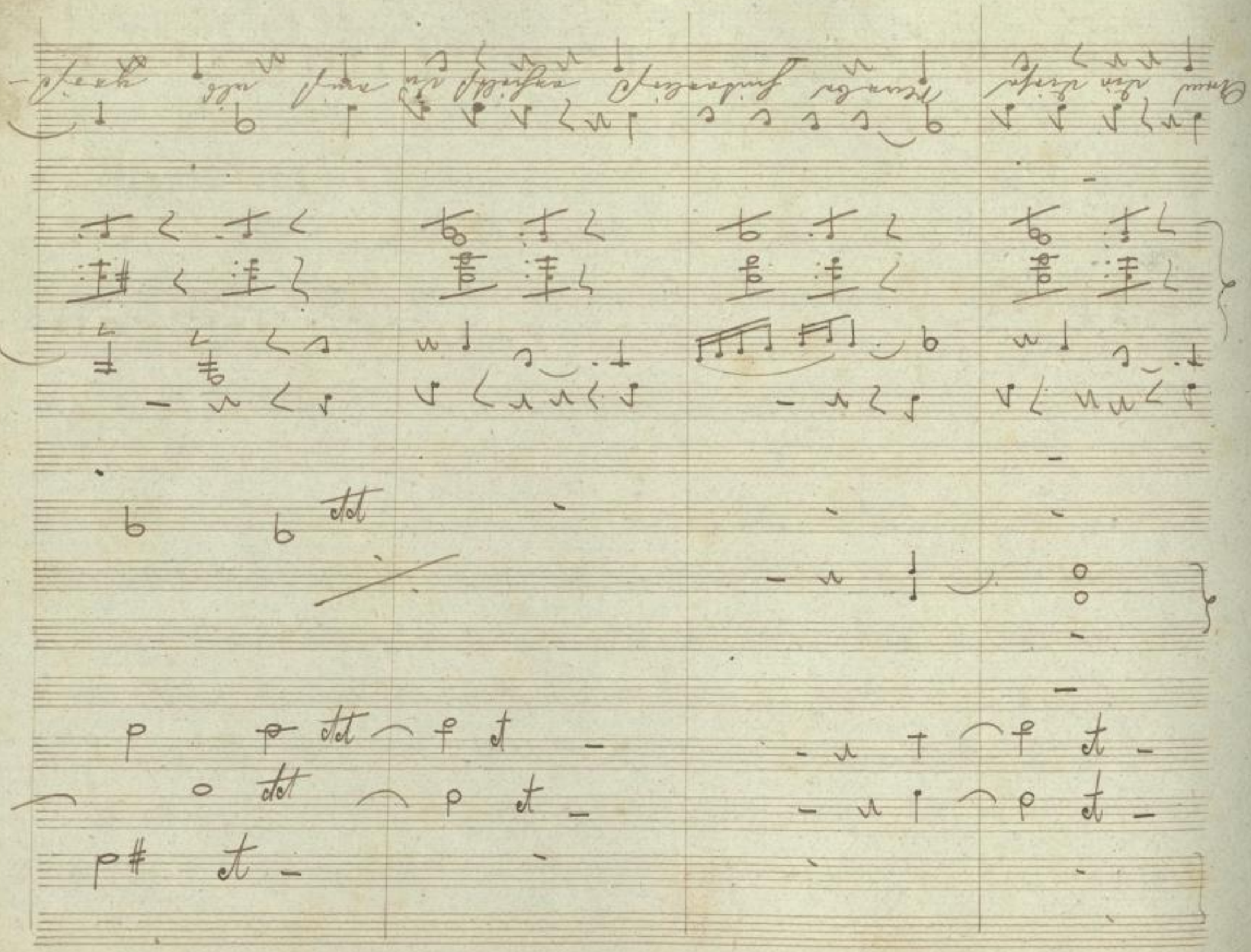
Arline

Thomas

Cello Basso



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/448
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



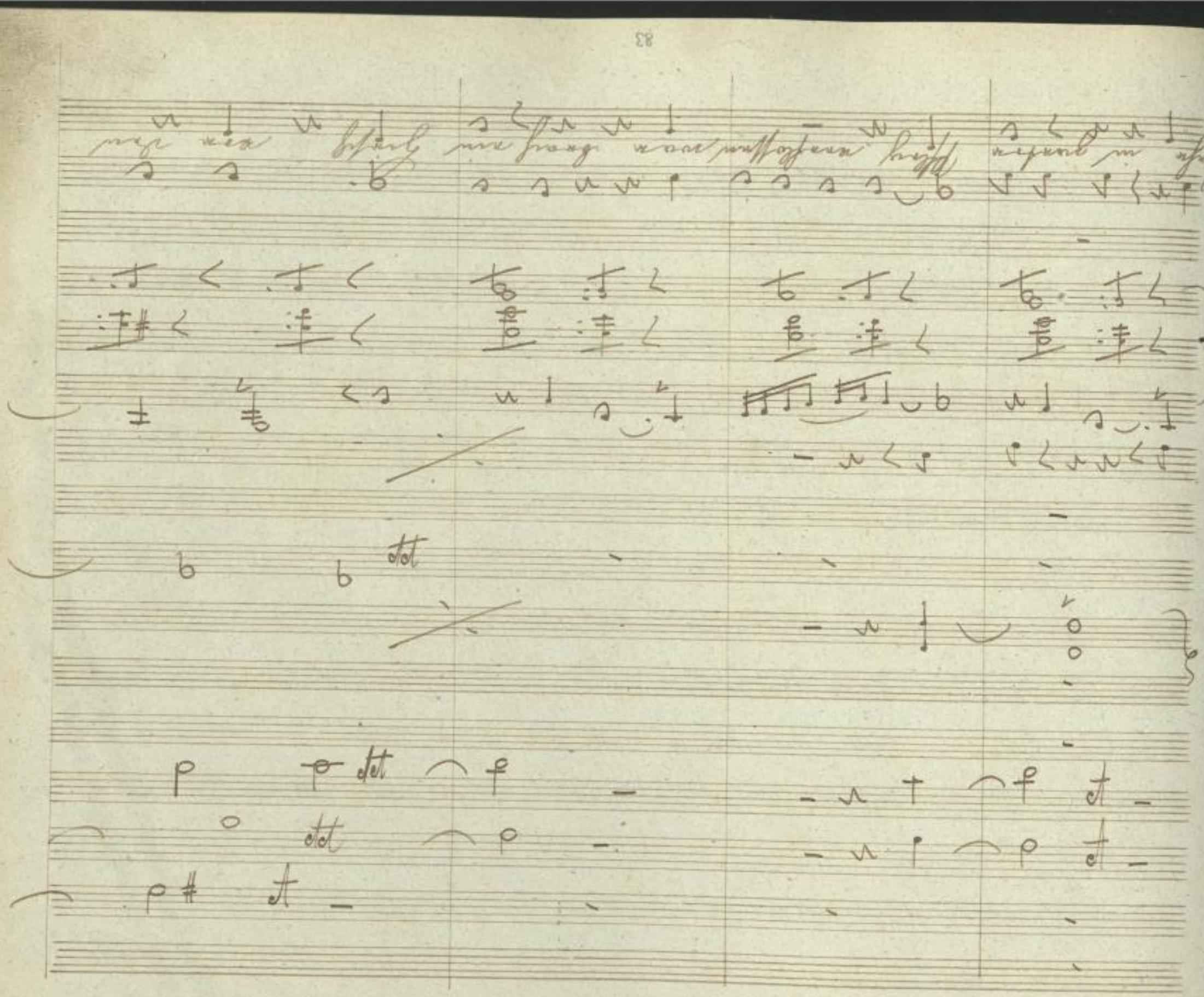
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]8837867770/449
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

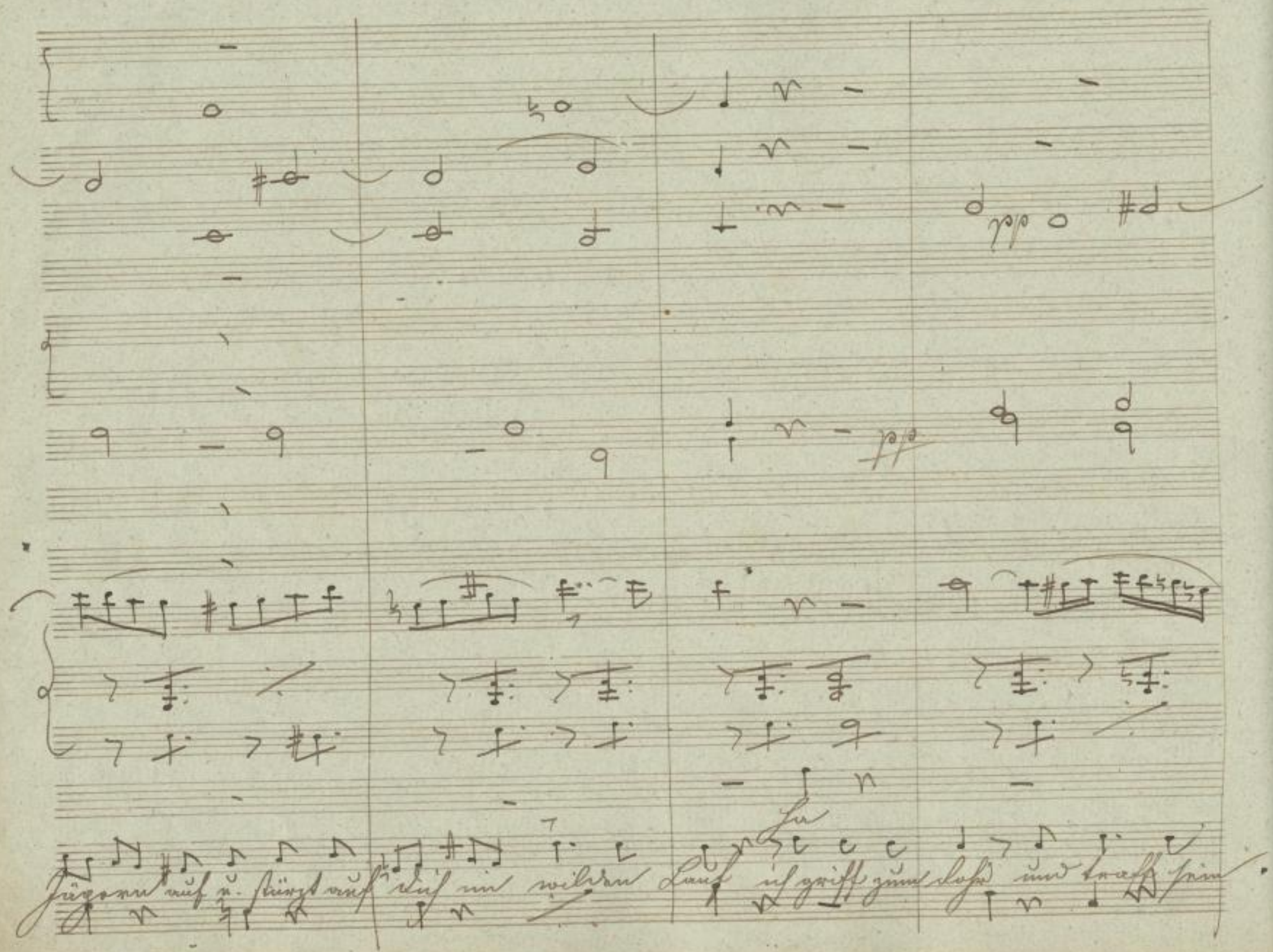
Du selbst

nun kann ich glücklich auf wirst

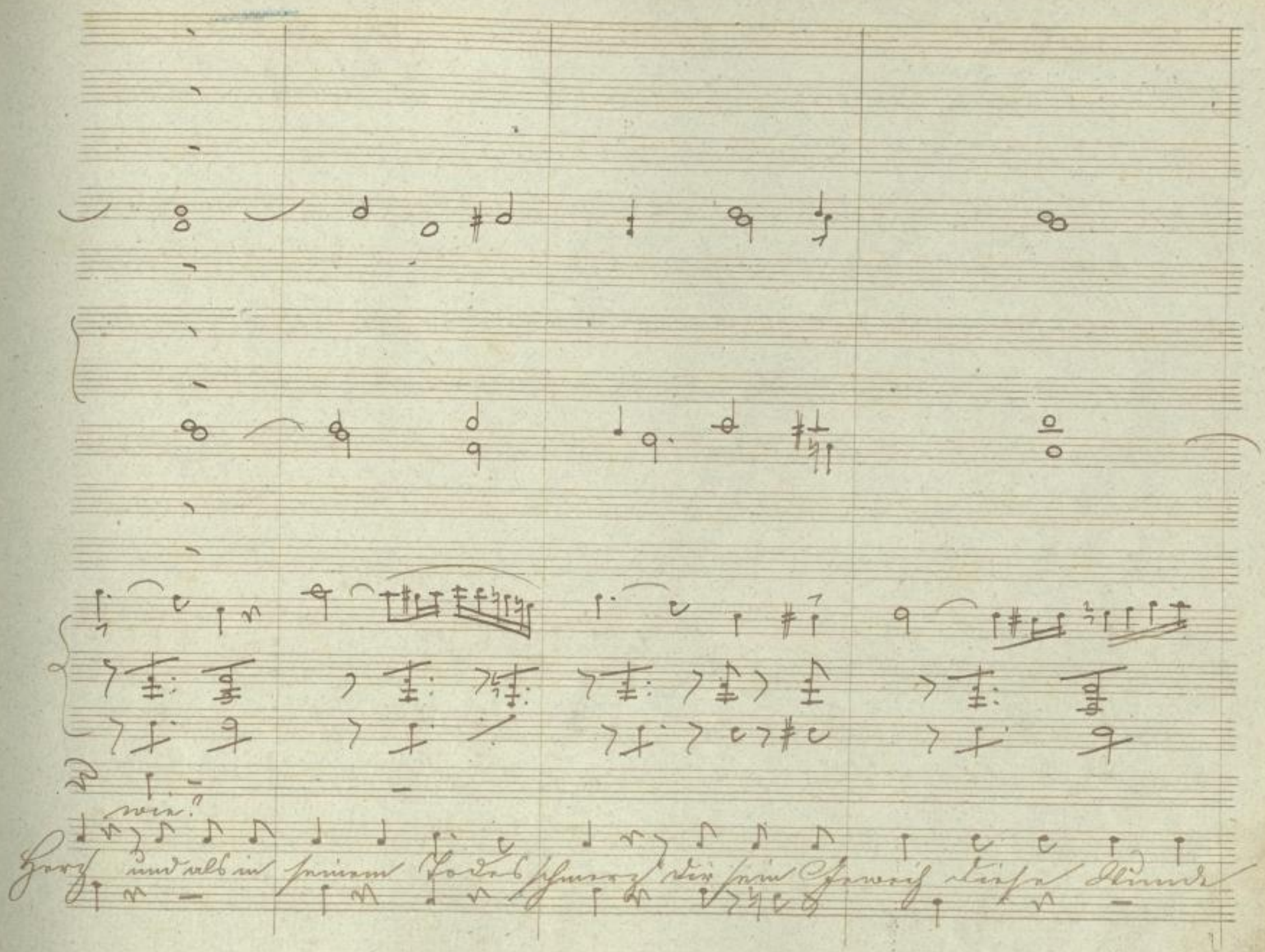
noch dein Geschick

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/451
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

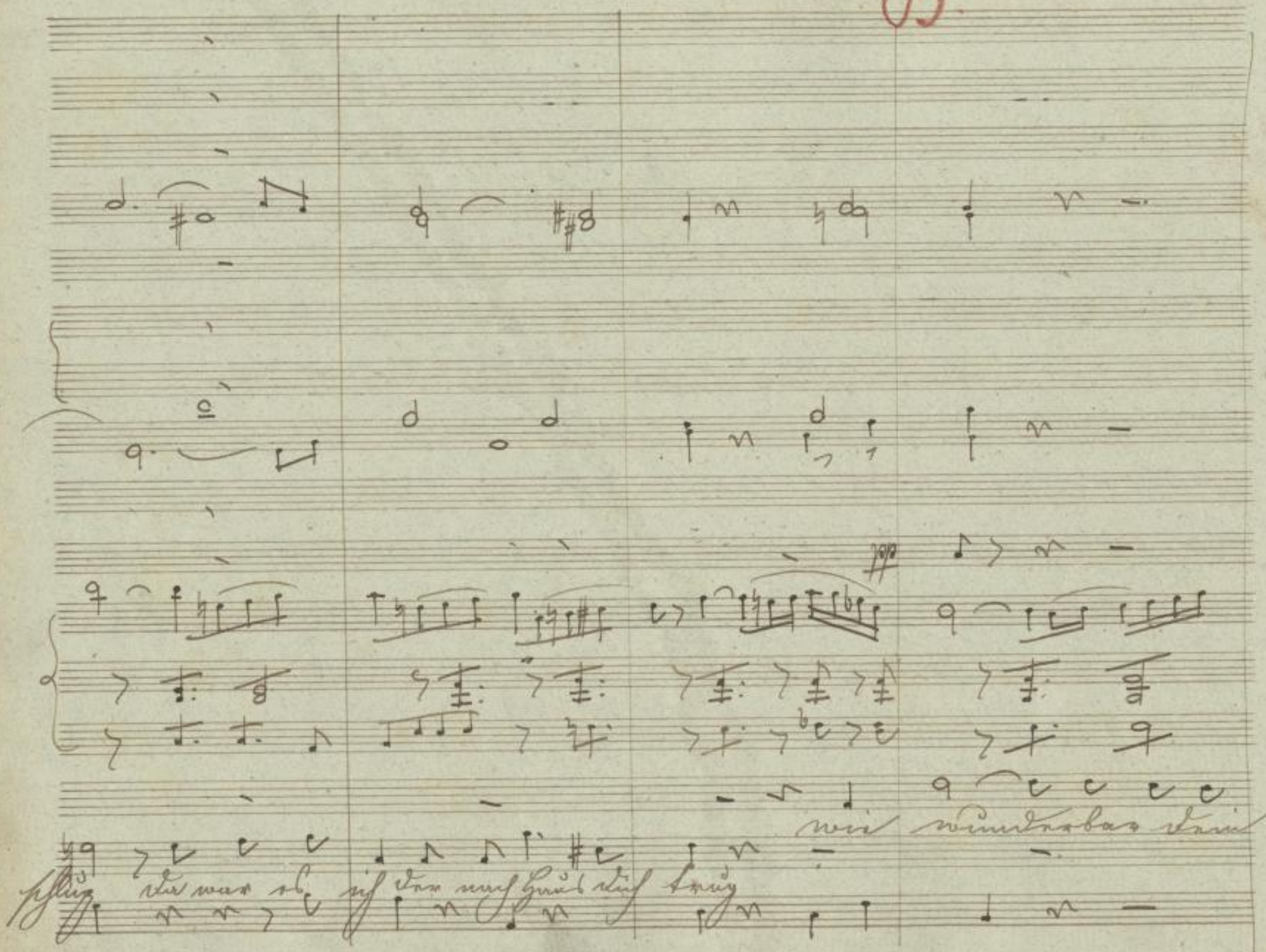




SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/452
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/453
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



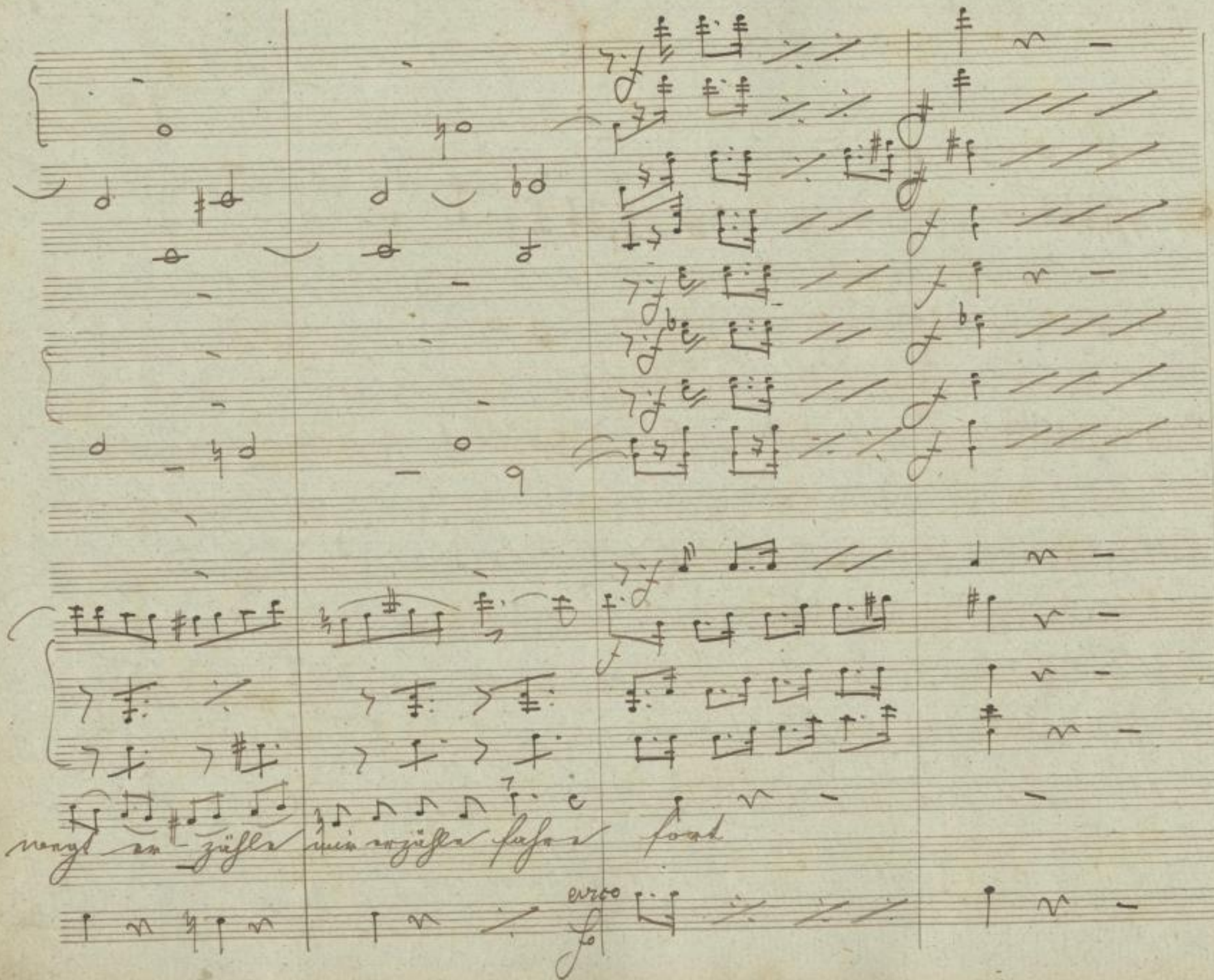
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/454
Sempreper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

Solo

Dort mein Innerstes erzittert mein Herz ist

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/455
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



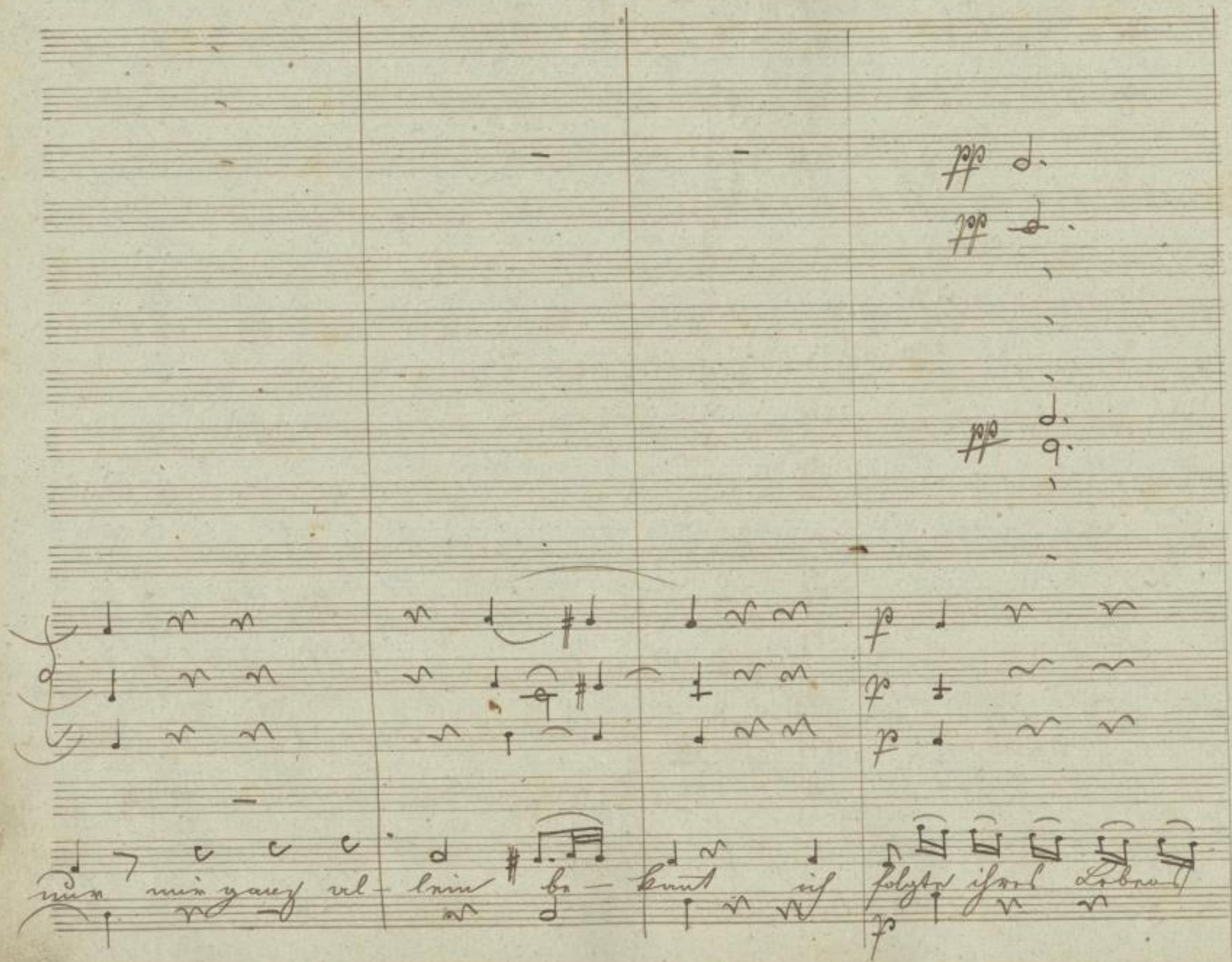
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/456
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Larghetto Cantabile

C

Cello

Ohne Andere — Hauch



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/458
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D

arco

pp

arco

arco

arco

Mein Herz

Grüß für dich mein Herz entbrannt mein Herz entbrannt

arco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/459
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

Solo pp

pp

f

f

f

f

nur ihm ganz allein be — kannt — er folgte meiner Lehre

E

X

Solo

Sol

arco pp

arco

arco

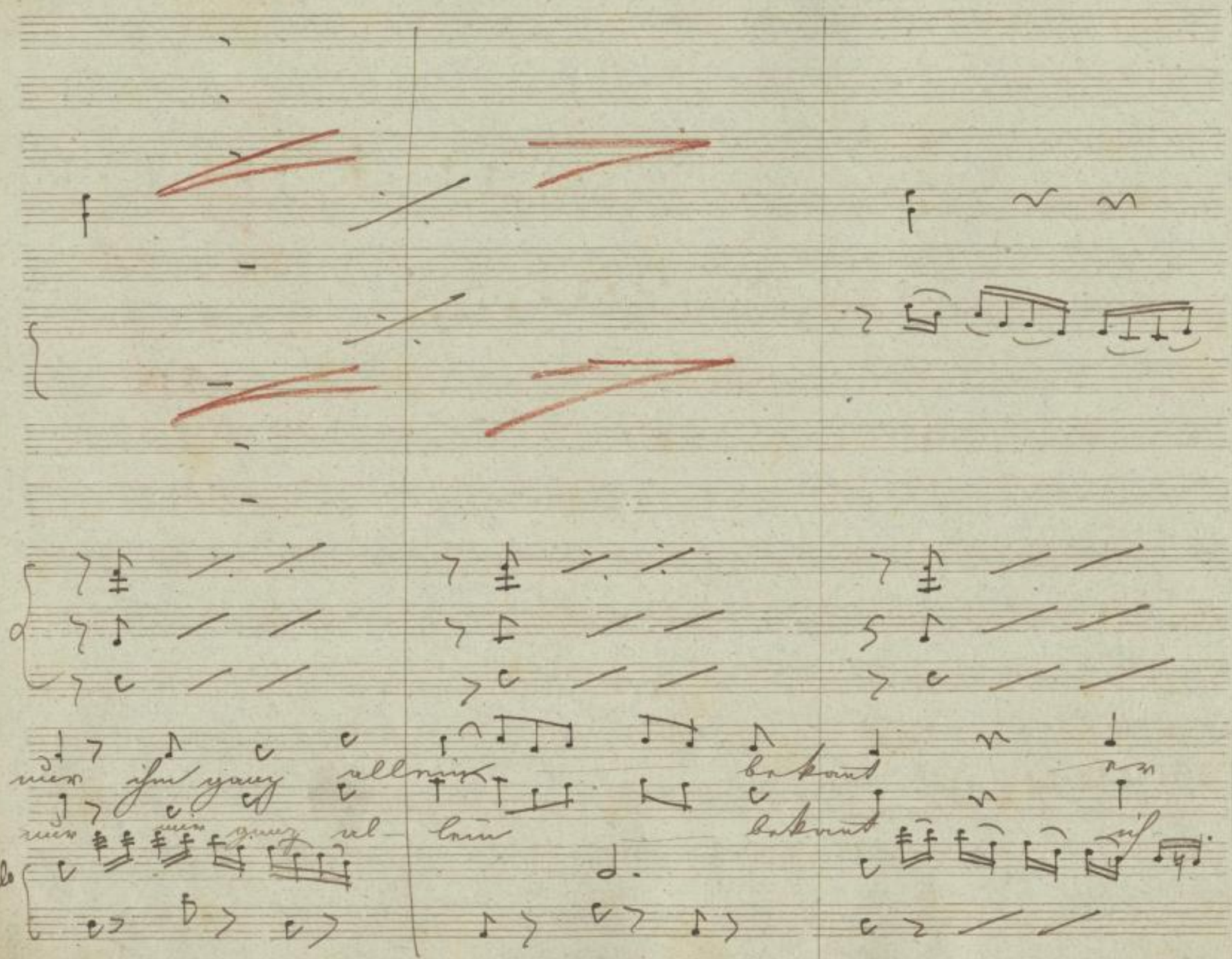
arco

Nun kann Du mein Herz nur Herz

mein Autor-

Freud

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/461 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/462
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rit.

rit.

rit

folgte meinem Lehren, Gus für Dich mein Herz und — brennt mein Herz und —

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/463 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

F.

Come sopra dal ♭ al ♯

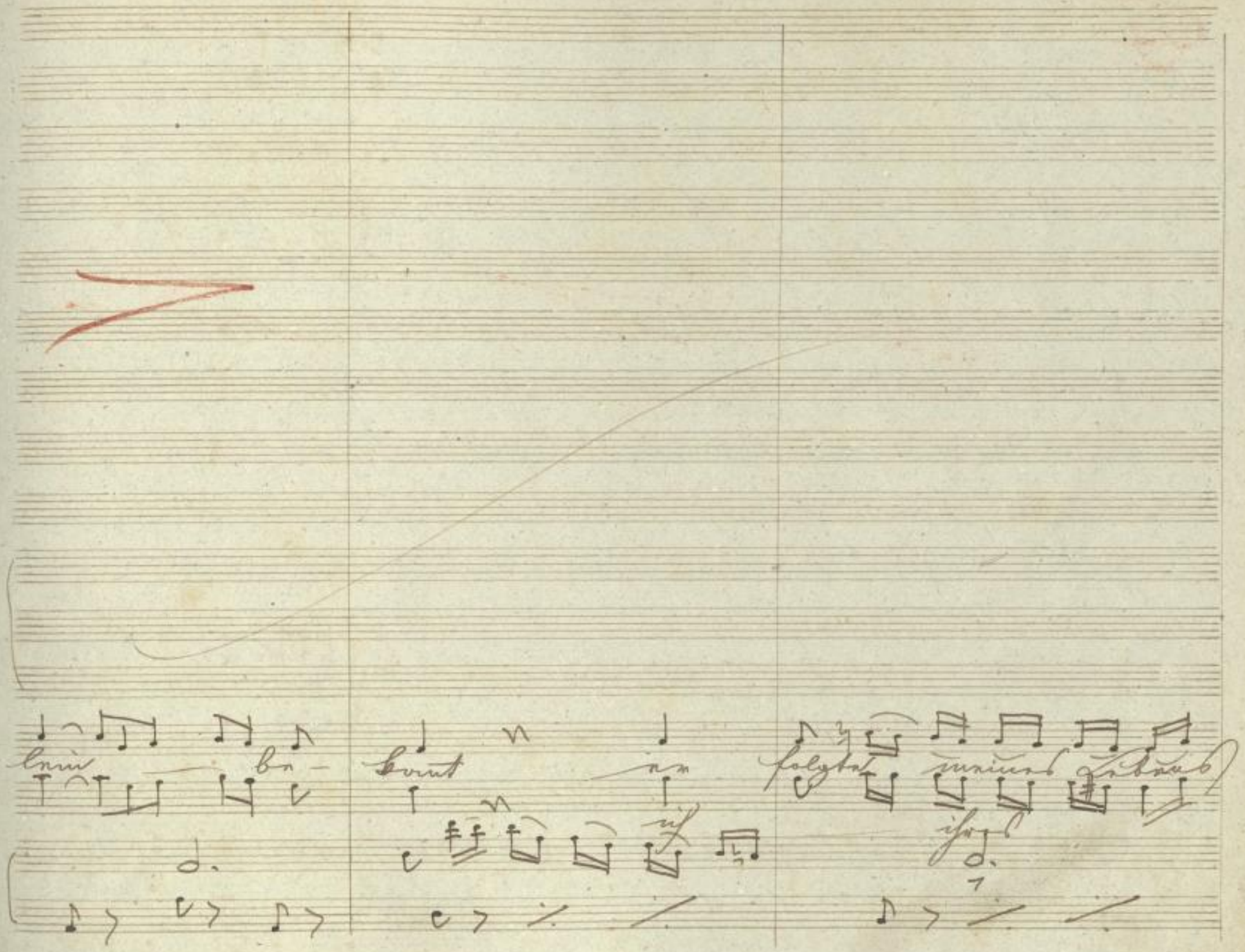
brauch mein Vater

Heute ist

nun ihr ganz

d.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/464
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/465
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

9

Solo

mit

Gieß für mich für mein Herz mich – brennt mein Herz mich brennt für dich mein

dich

auf

Dim

p

p

unis

col Ped

Calla voce

Herz wann Herz entbrannt

wann Herz entbrannt für den wann

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
Semperoper
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dim

p

H

p

p

p

Herz mein Herz zerbrach

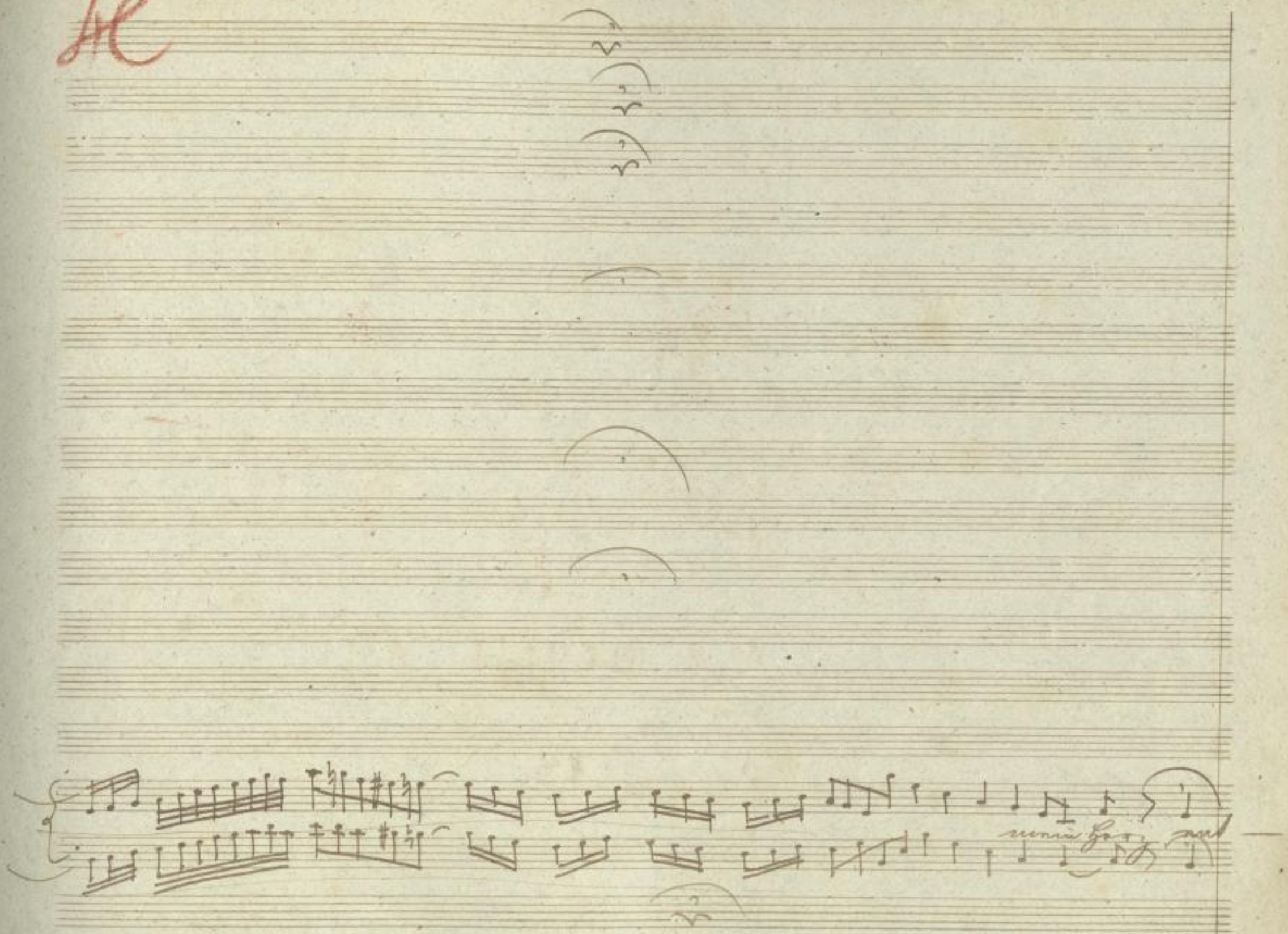
sein

dass mein Herz

der

H

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/468
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

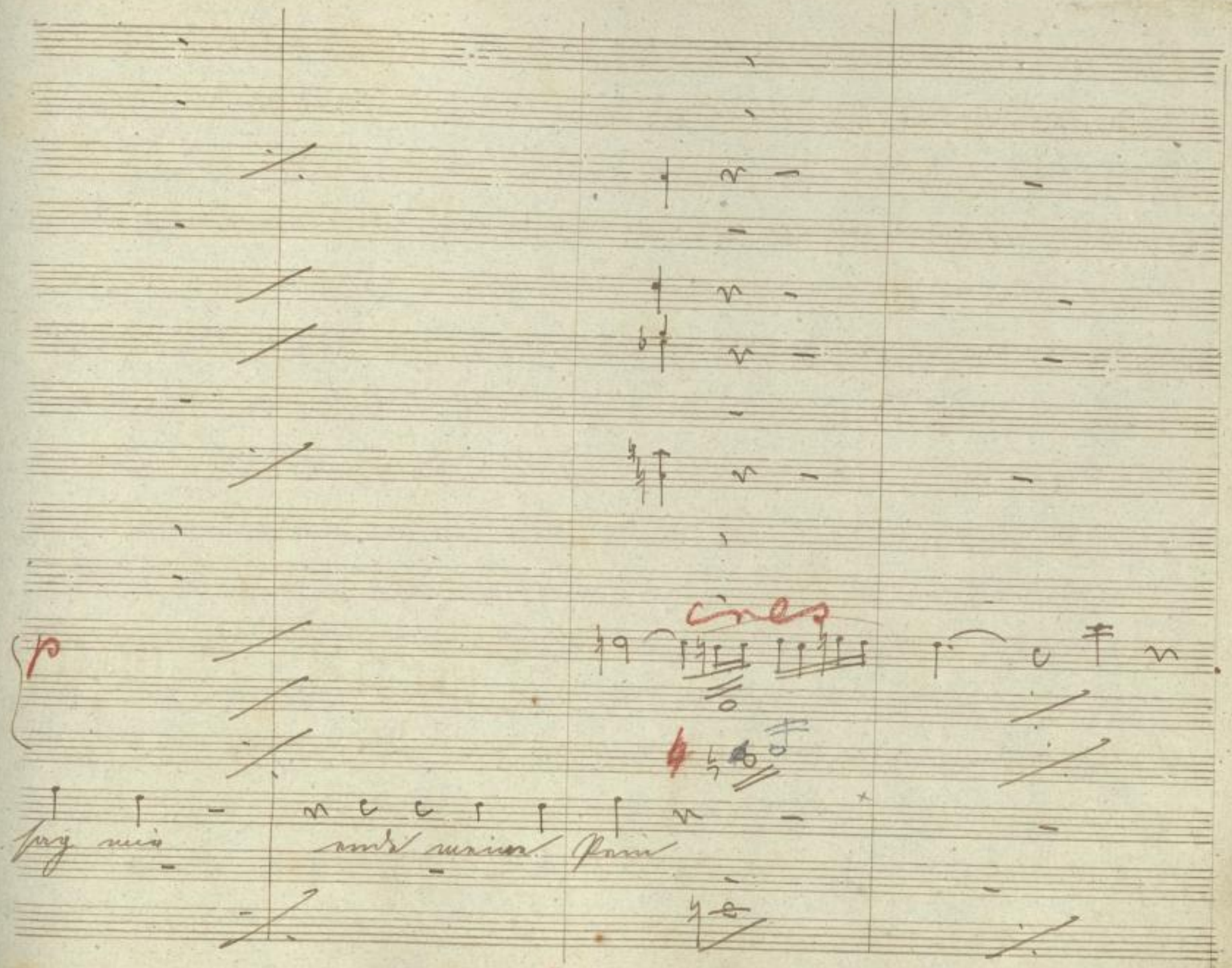


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/469
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

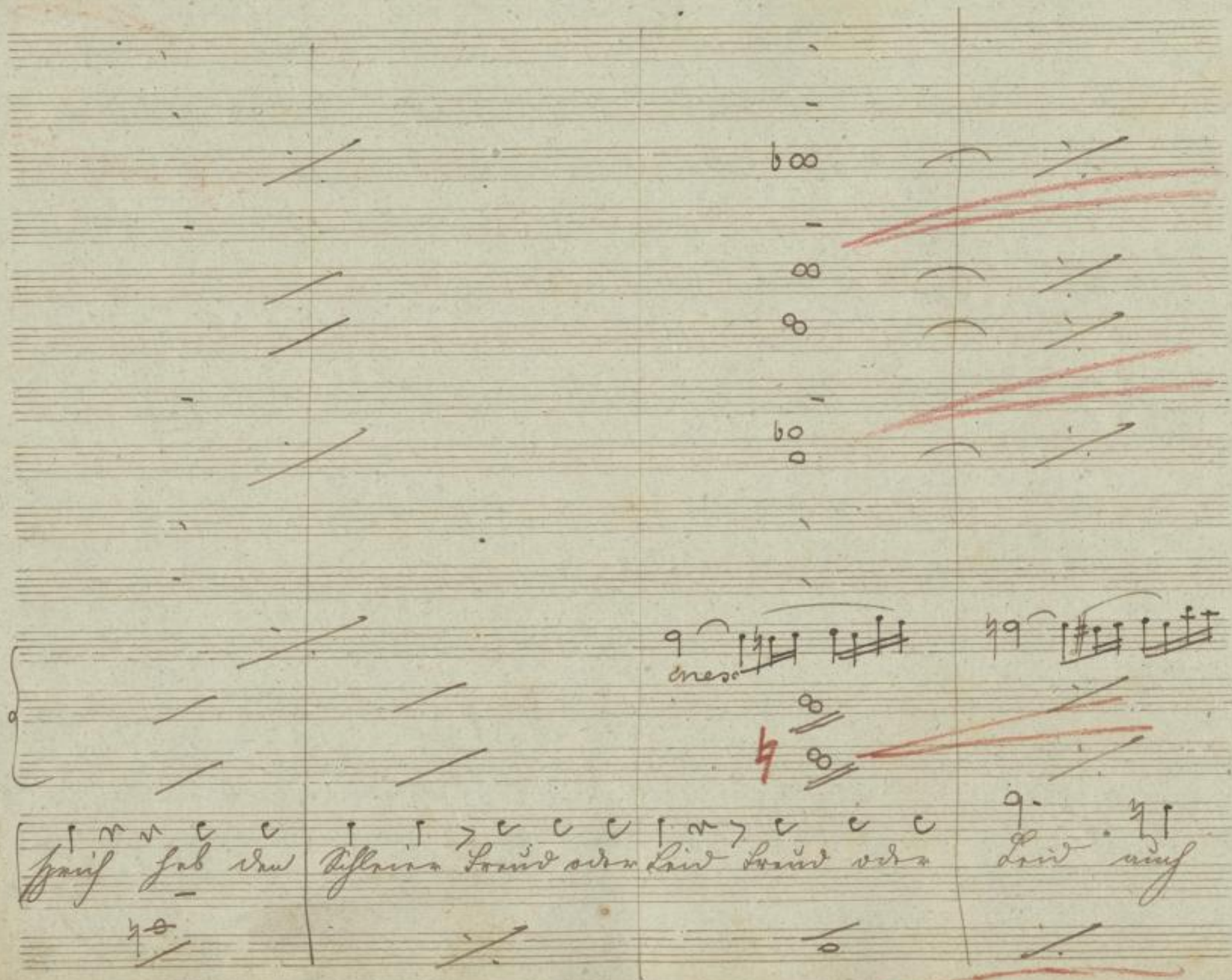
Allegro ma non troppo

bruit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... 3783786770/470
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/471
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/472
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

Dol

in Fl

pp

Dol

Secres

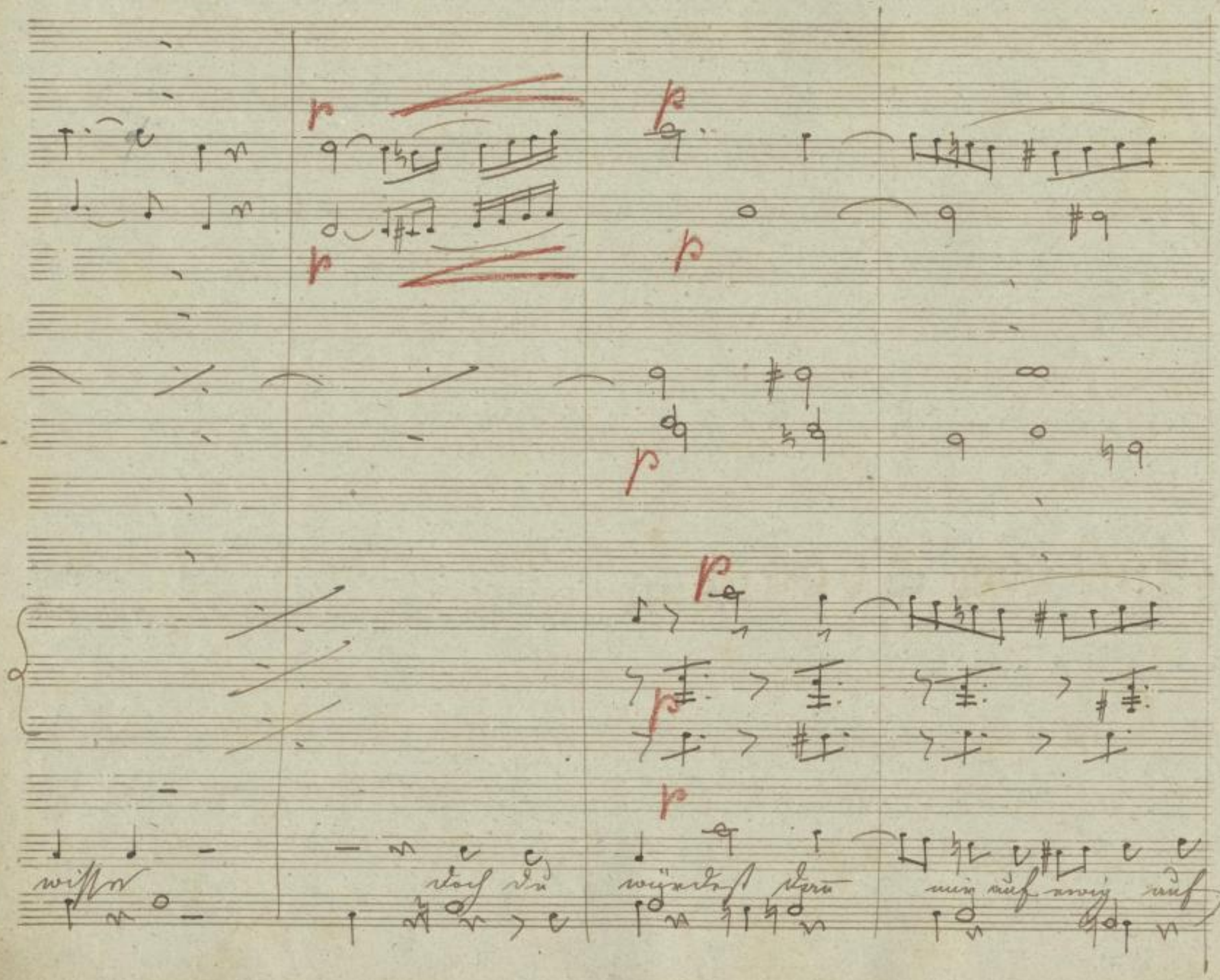
pp

pp

Nur

105

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/473
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... 783786770/474
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

tu

Herz

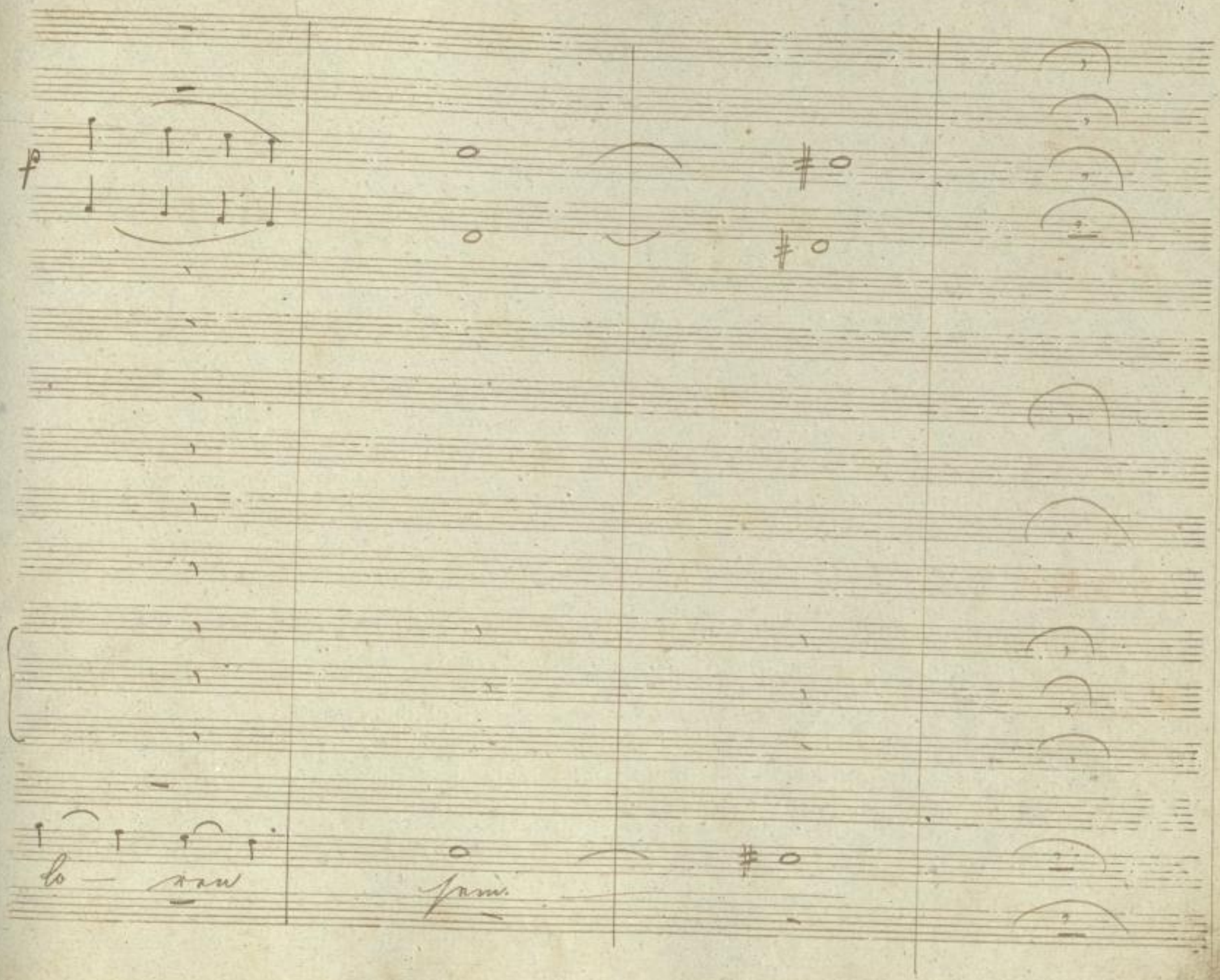
Herz mir

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

und meine Pein

doch du

wünschst dann nur auf ewig



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

7 Mod.

a

Solo

f

B

F

pizz

pizz

pizz

pizz

Sind in der Liebe Zauberreich nicht alle Feuer

pizz

rit

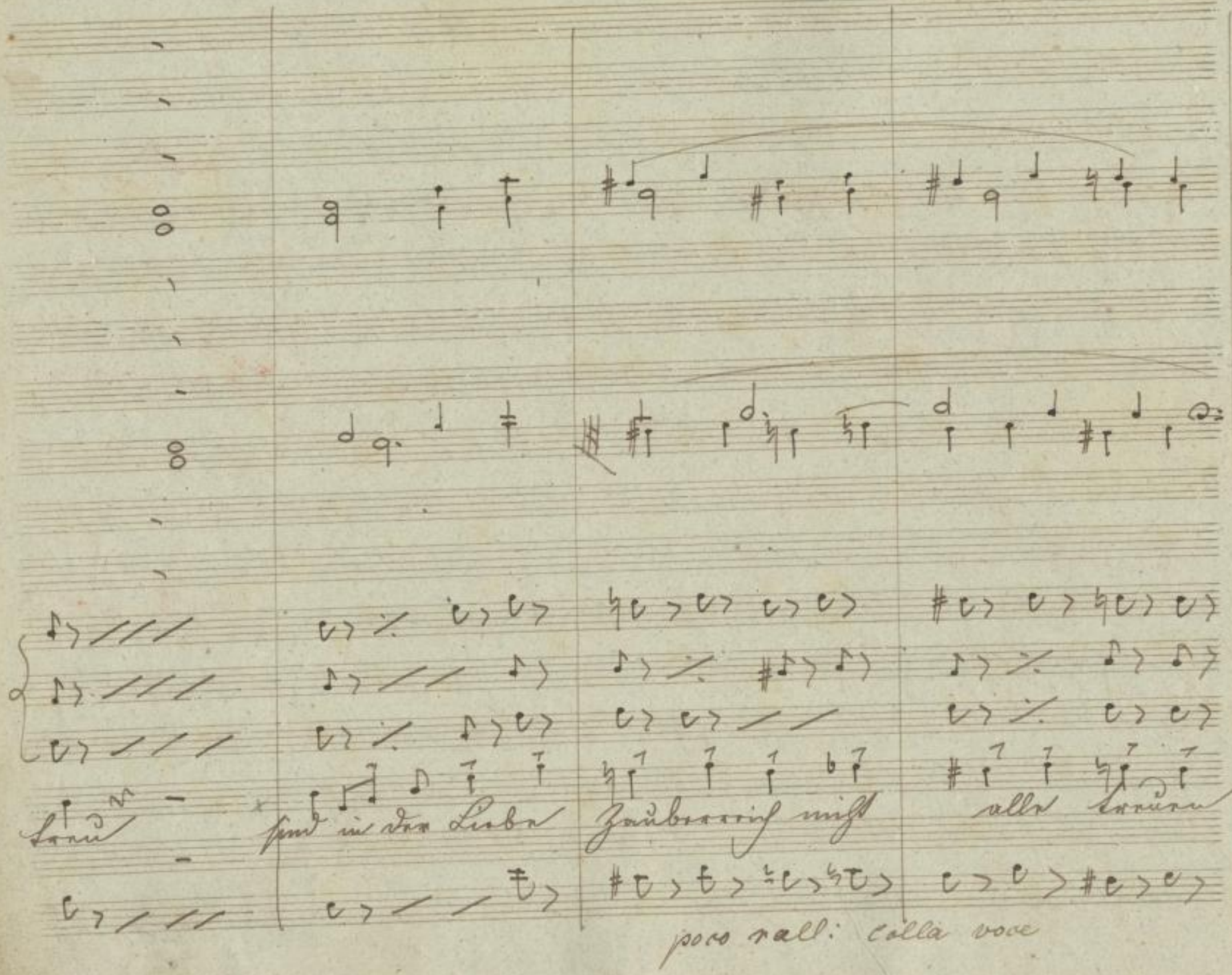
rit

Herzen glüh wie wechselnd mein Geschick auch sei bleibt treu mein Herz dein

Voch

rit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/479
Sempertheater Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/480
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rit. tempo rit.

in B

rit. rit.

rit. rit.

Herzen glüh' allein verschwend' unm Geschick auch fri bleibt ewig dasein Herz der

a tempo

rit.

K.

pp

pp

pp

Come sopra dal A al B

pp

pp

pp

trau

Deshalb sind in Ernst Zauberreich sich alle Frauen

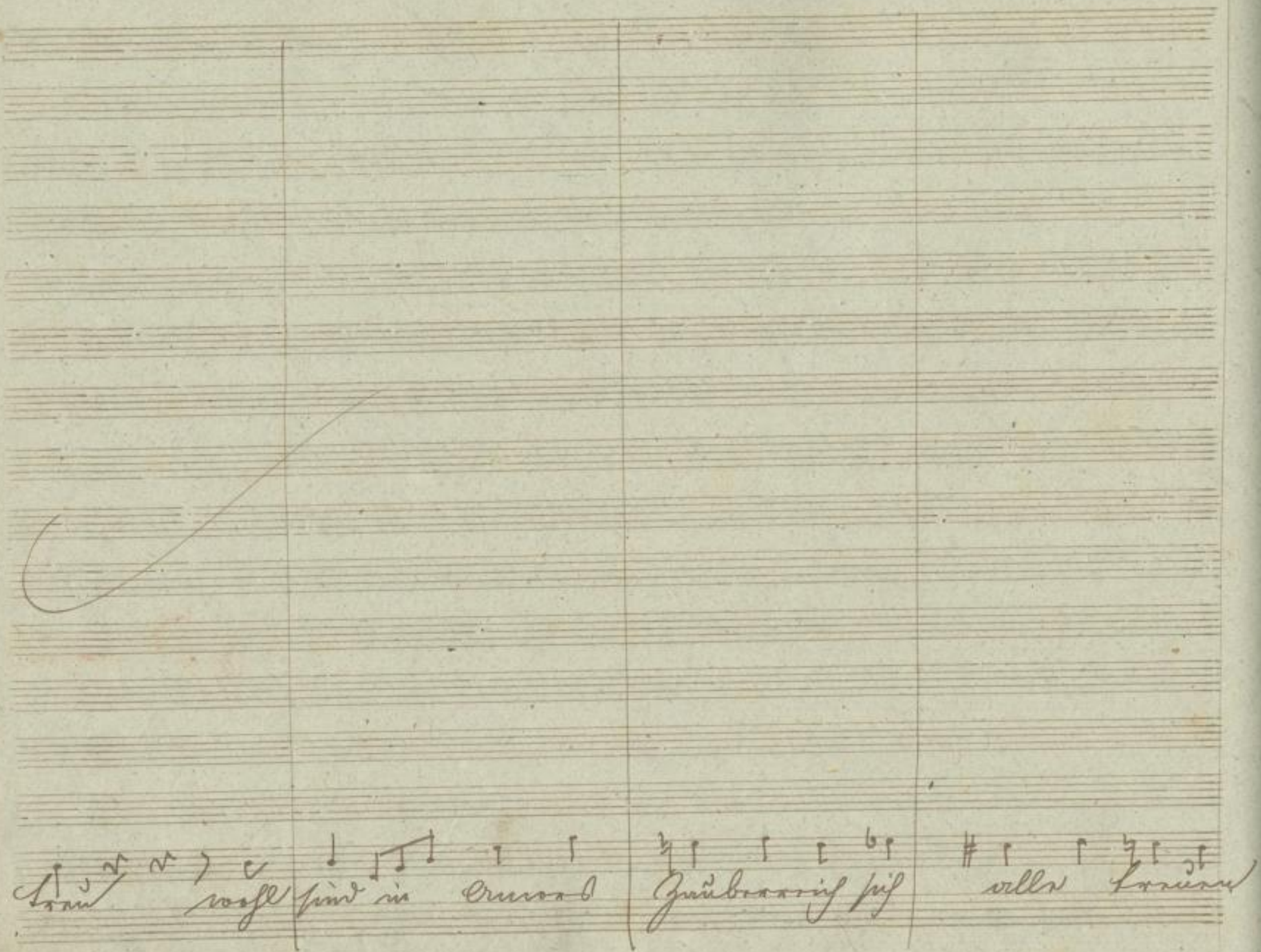
pp

rit

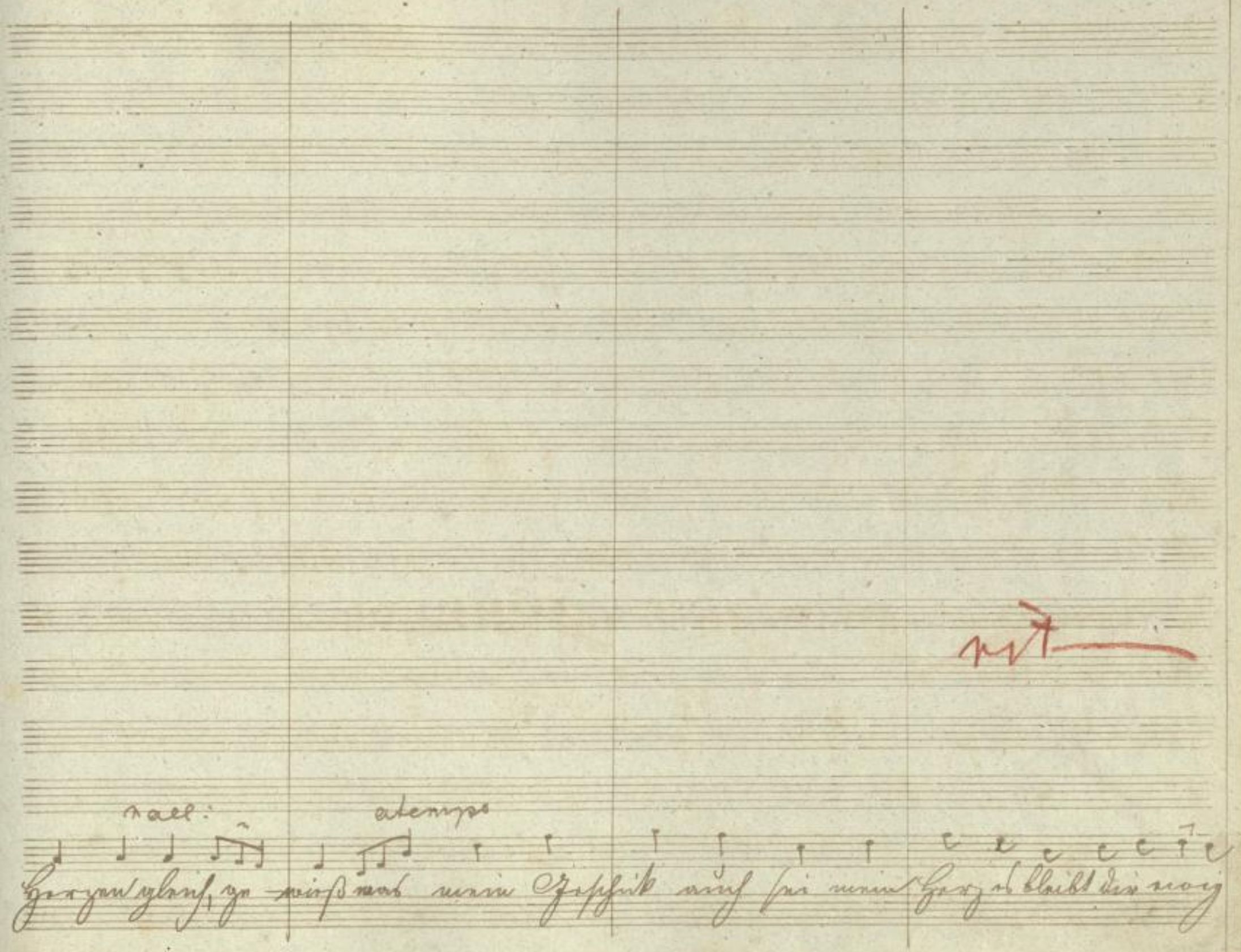
Herzen ahnt ich so weiß was unsre Geschichte auch für unsre Herzen bleibt dir n wig

Cal mato

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/483 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/484
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/485
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

L'

poco

cresc.

cresc.

Solo

3.

Brich und meine Pein

Trom

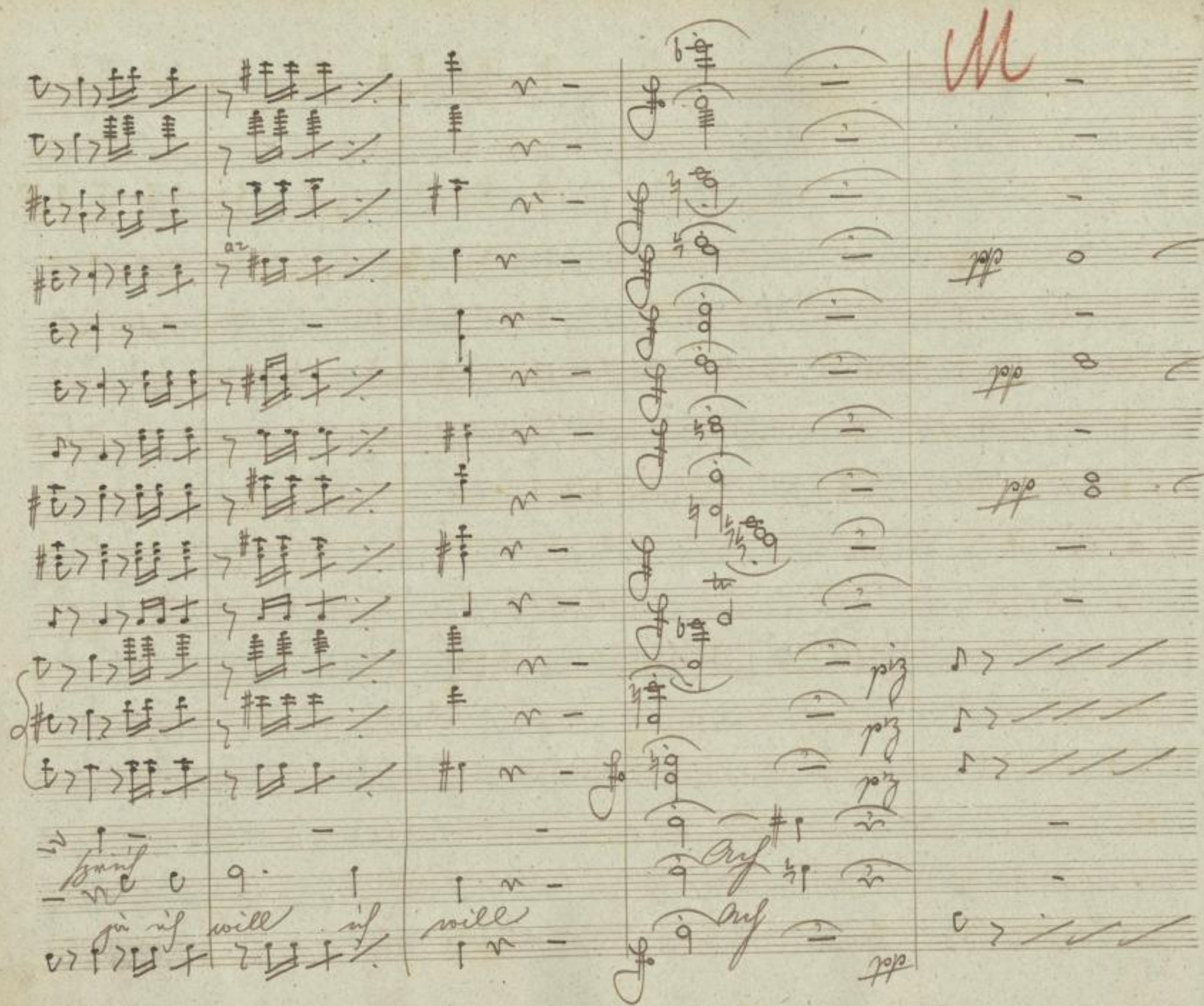
arco

zu Tag du

unis

wirft dann für mich verloren sein

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/487 Sempersche Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


M
a2
poco
poco
poco

Come Sopra dal G al B

Sol

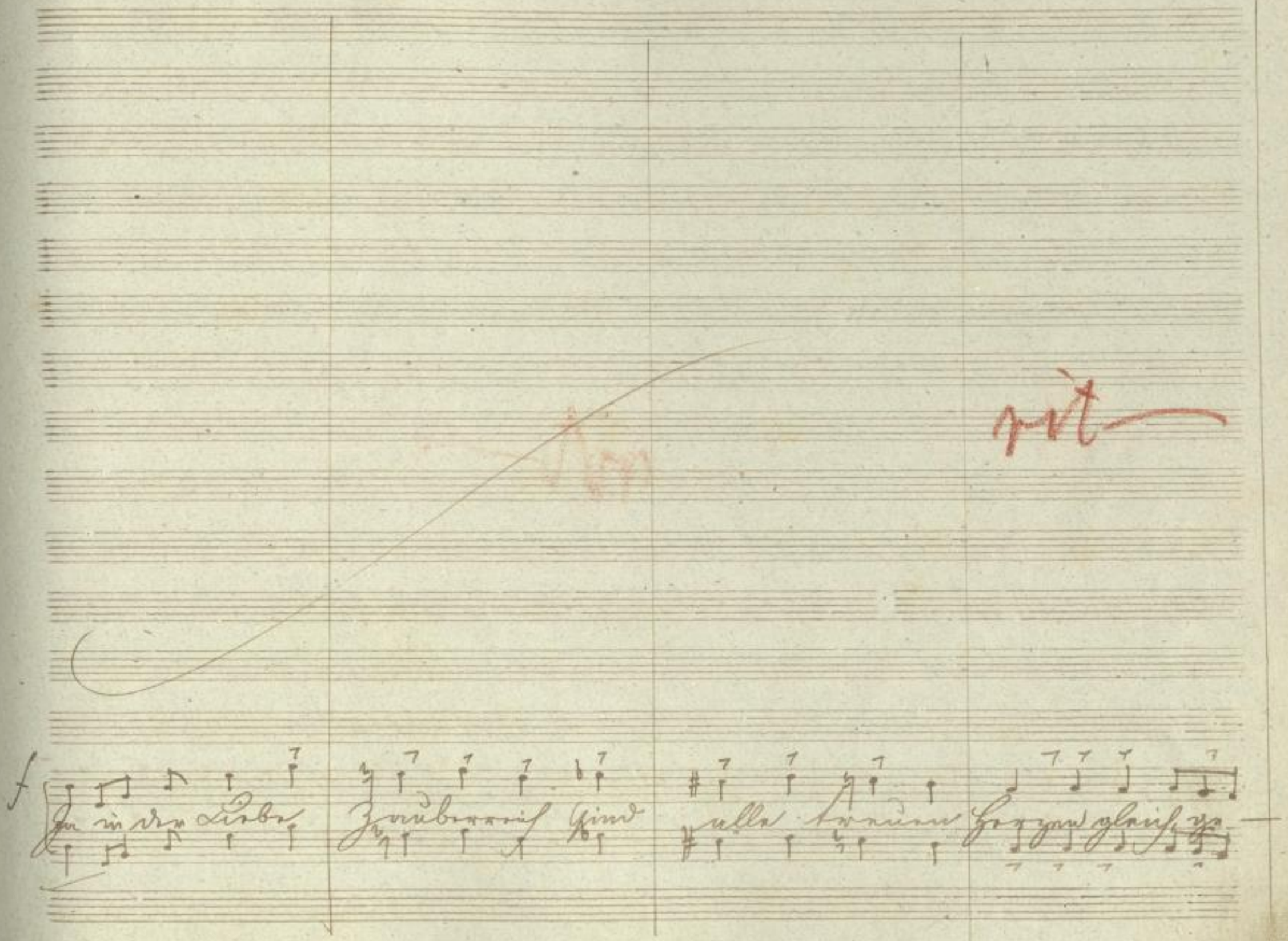
Und in der Liebe Zaubernacht nicht alle Lügen Herzen gleich so

Wohl sind in Amors Zauber

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/489 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla voce

Weiß Gott was wie Geschick auch sei, mein Herz es bleibt ein treuer



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/491
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rit

Colla voce

Wehe, was wird Ge-schieht nun bei meinem Herzen ich bleibt die Ver-

Più mosso

1 2

Frau, bleibt meine Hoffnung

bleibt meine

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/493 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8 — 4 — 5

a2 — a2

f

tr

f — 3a

Ganz nun — auch — nun — wie

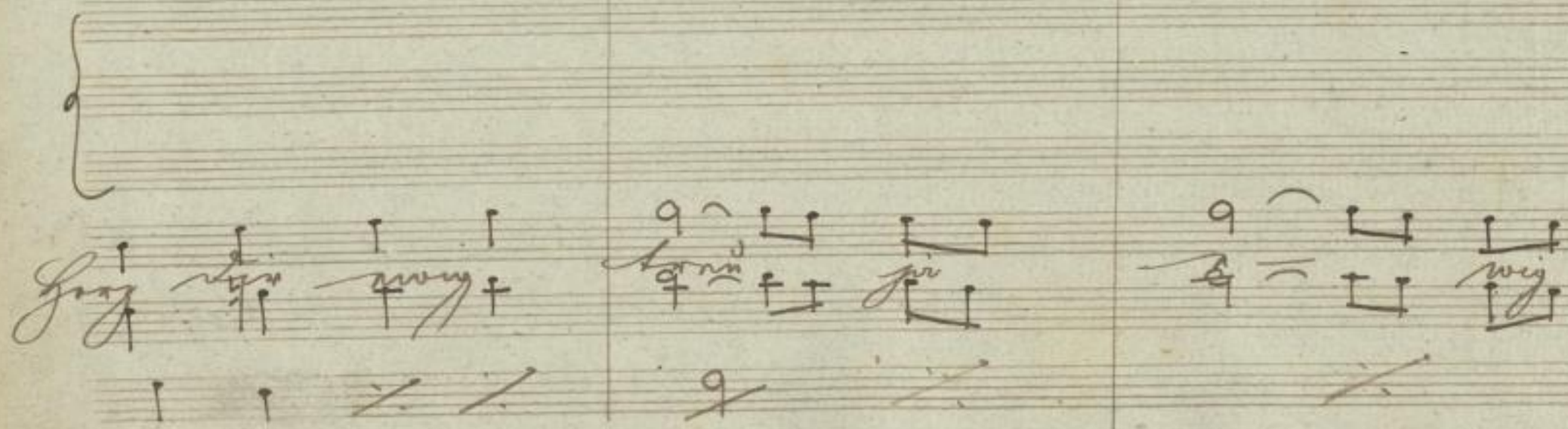
1

2

Dein ist mein Herz — Dein zwei — Dein — bleibt mein

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/495
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3 41 5



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/496
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

az

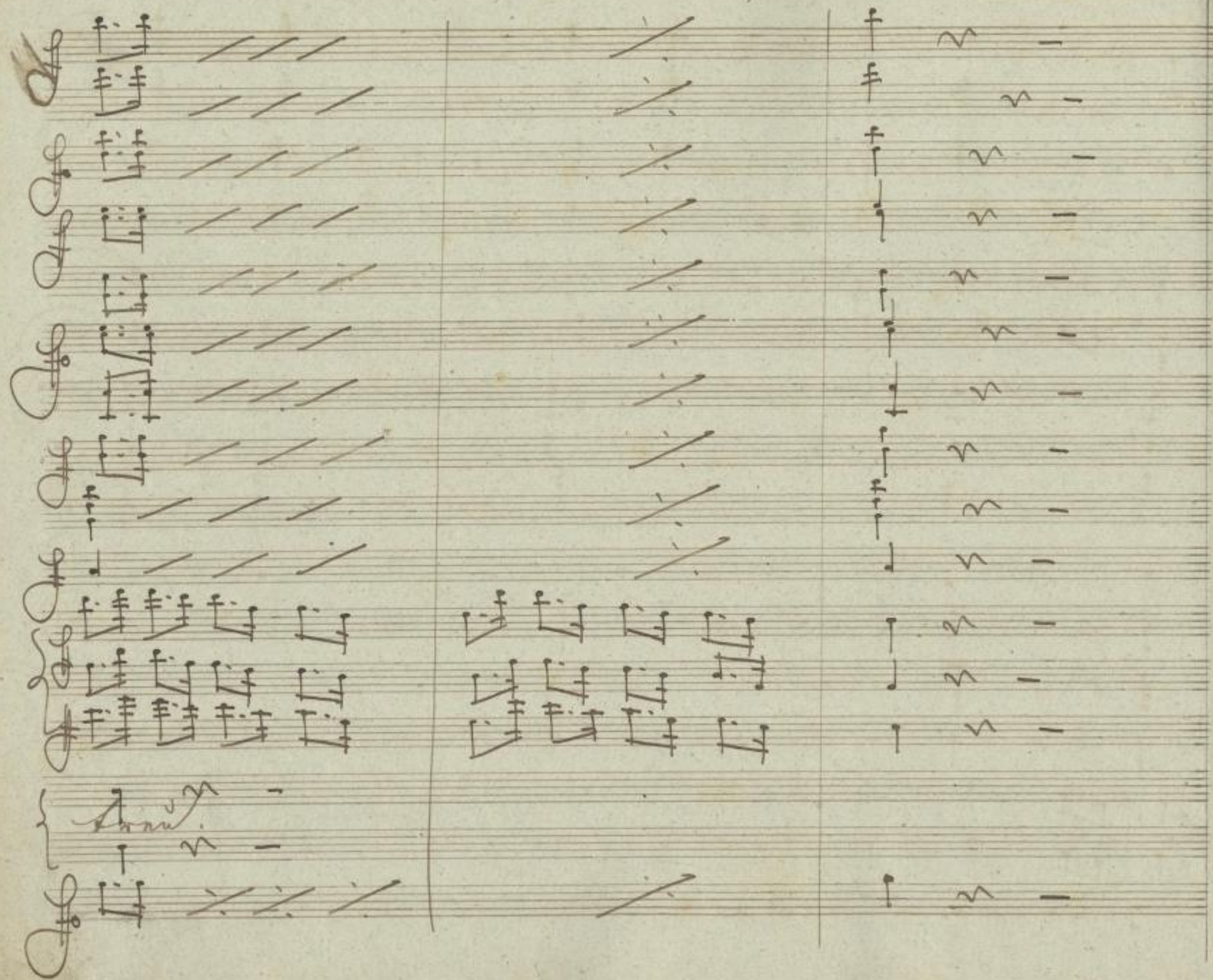
az

az

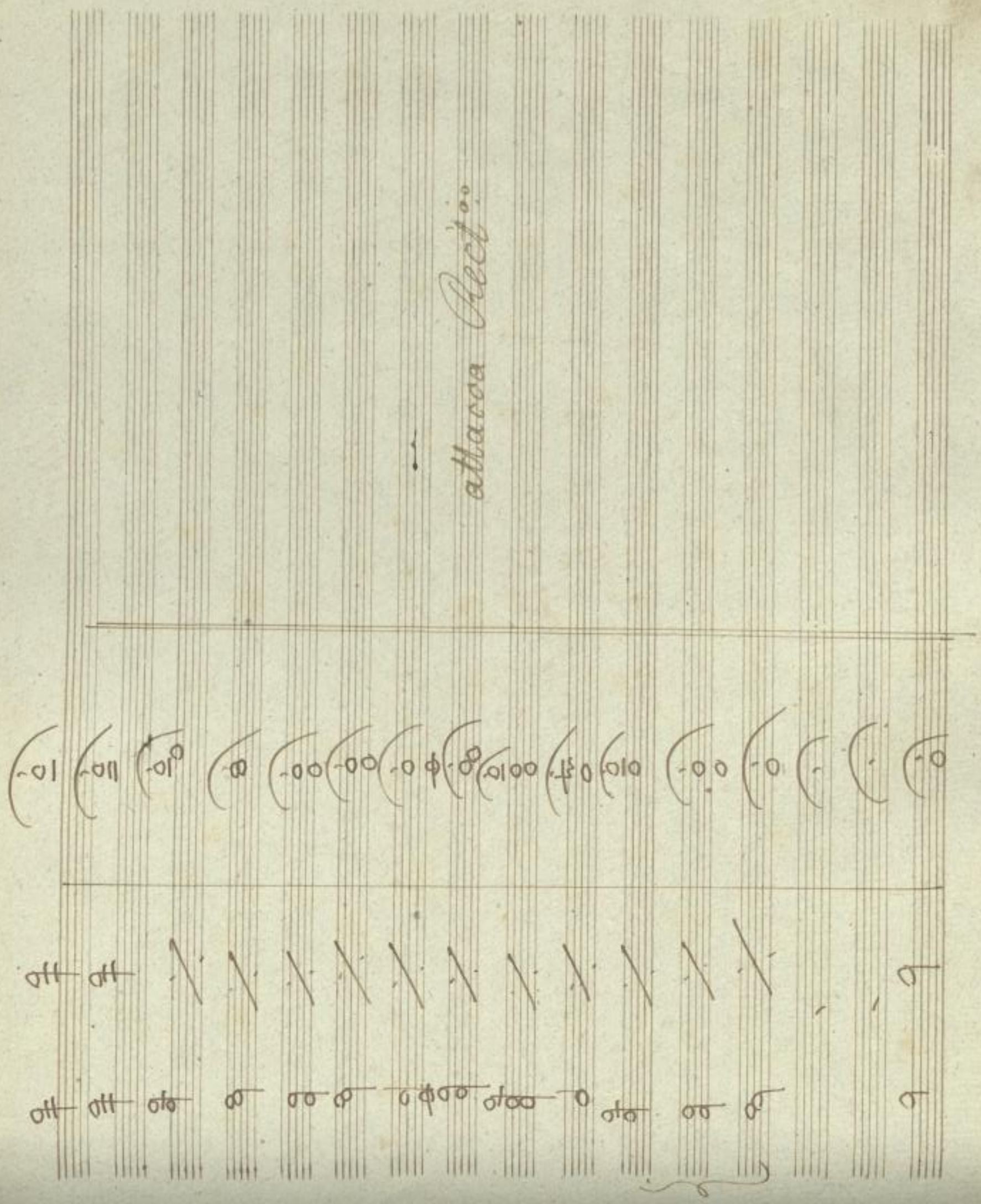
umf

Treu ist bleibt mein Herz ist bleibt mein Herz für ewig

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/497
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/498
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.[redacted]
Sehr geehrte Damen und Herren, Sie haben über die Deutsche Digitale Bibliothek auf das Digitalisat zugegriffen. Beachten Sie bitte die Hinweise zu den Rechten des Digitalisats: http://www.slub-dresden.de/zur-nutzung-von-digitalisaten/
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Flauto

Clar: A

Corni in A

Fagotti

Aline

Königin — Hab ich's? darfst du es wagen dem zu lieben

Violini — col p

Cello

Basso

Dann ich, die Königin, mein Herz gewinnt

allo

col p°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/501
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lento

Arline

Nur mir gehört mein treues Herz der es stets Lie — ben hat es —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Halten mit ihm Theil' auf so Lust als Schmerz, u. wie wir

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/werkansicht/dfdb/783786770/503 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

calando.

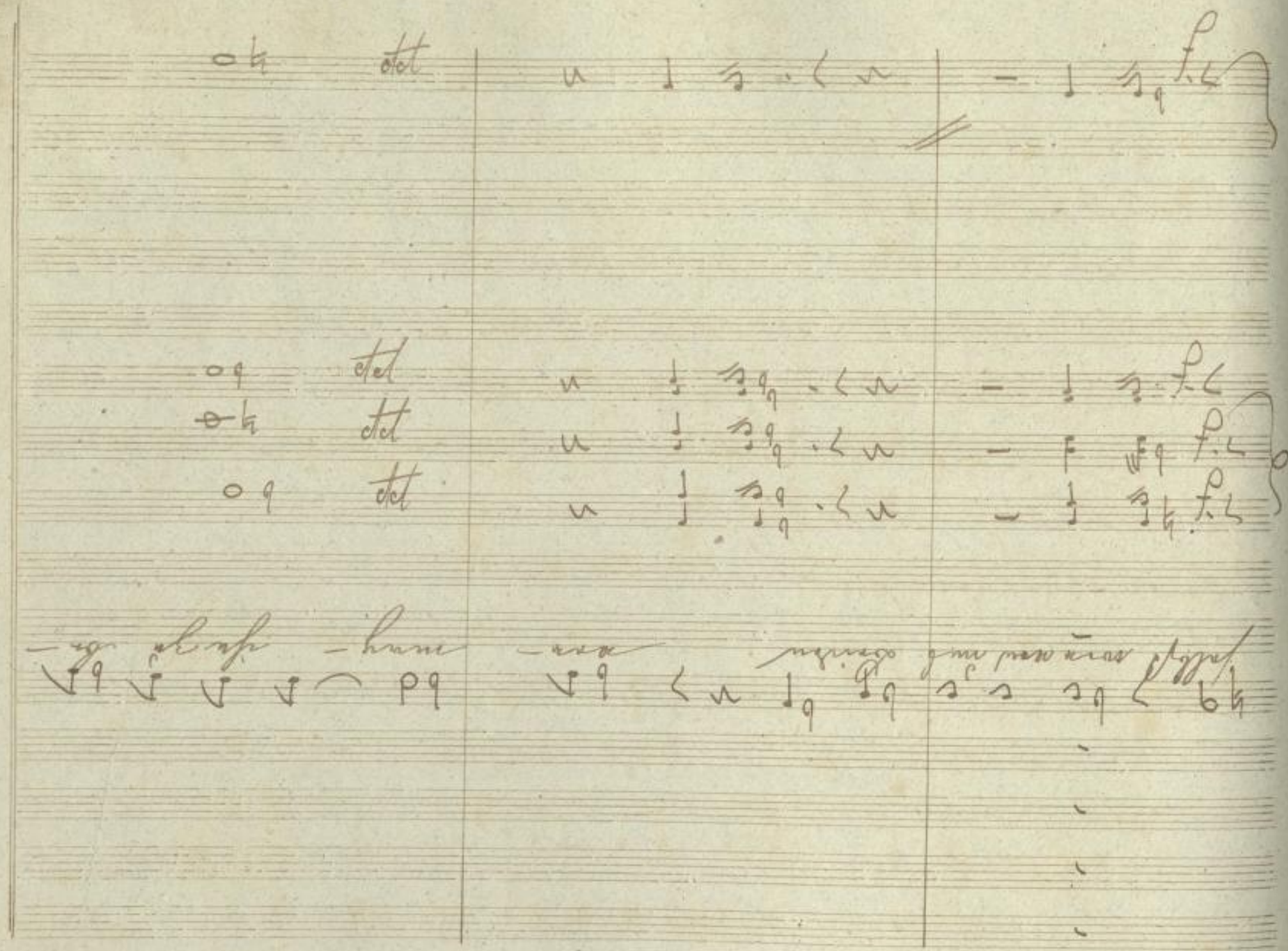
Seine Lieb entbal- ten

Räume traut, ich nimmer Glücken

Fest

Colla voce

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/505
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Alto

ylückin

(Thomas und Caliner)

mich foltern bitter

Tag:

zu Ehren

Drum nun lasst unser Singen

Für sich

wir

Leben

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/507 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

schlägt mein Herz doch so ba — klom — mem.

attacca No: 13

a2

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/508 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allo mod.to

N.o 13

Ottavino

Flauti

Oboi

Clar. B♭

Trombi E♭

Corni E♭

Fagotti

Violini

Arline

Königin

Thomas

Devilshof

Choro

Cello

Basso

pp

Hört wie sich lieb ruft bei Im Klang der Ge-

Solo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/509 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

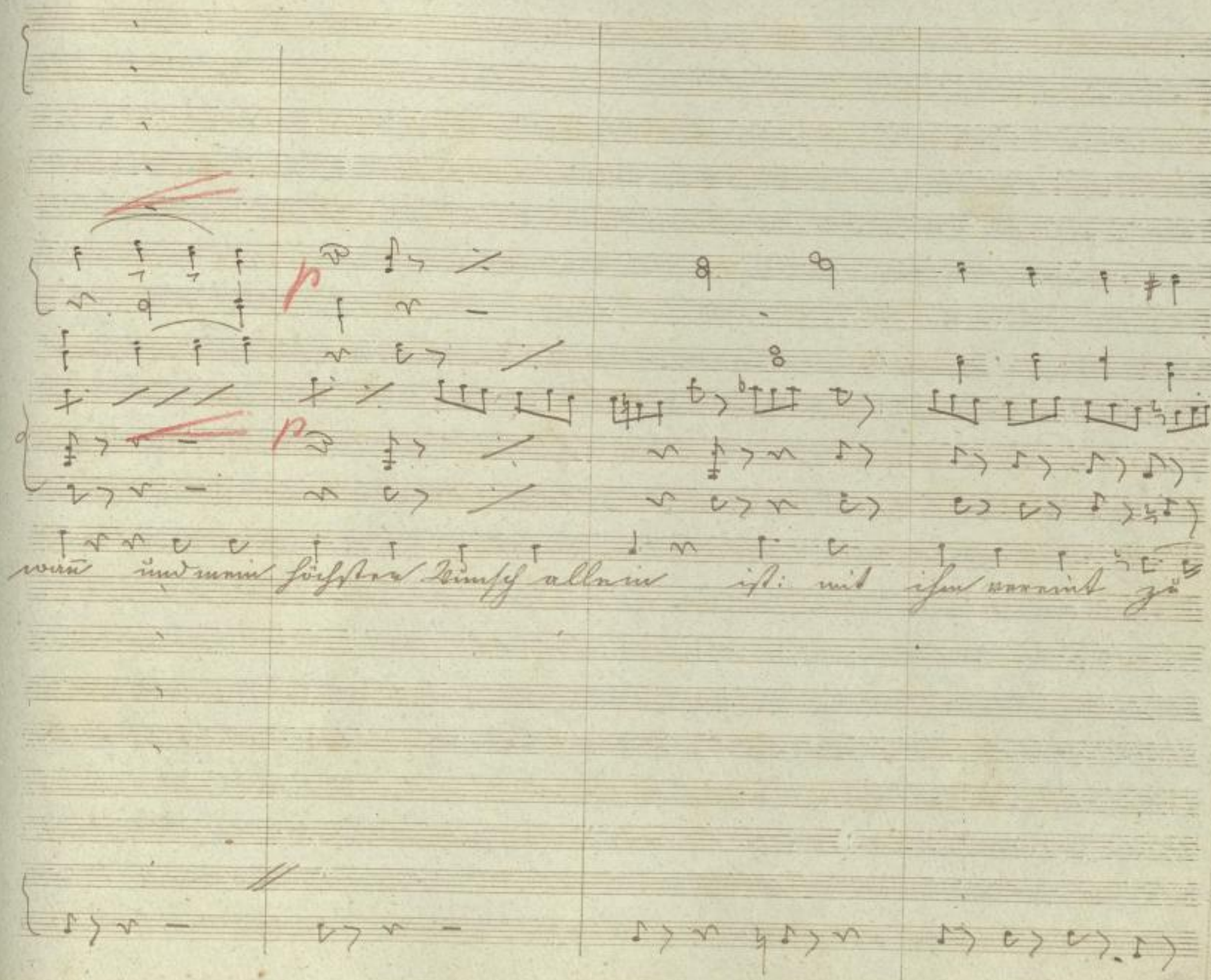
Più vivo.

Leggiero.

Jauchzen Meine Sinne verlangt verlangt nie Mein Ihn auch unser Herz zu —

Più vivo.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/510 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



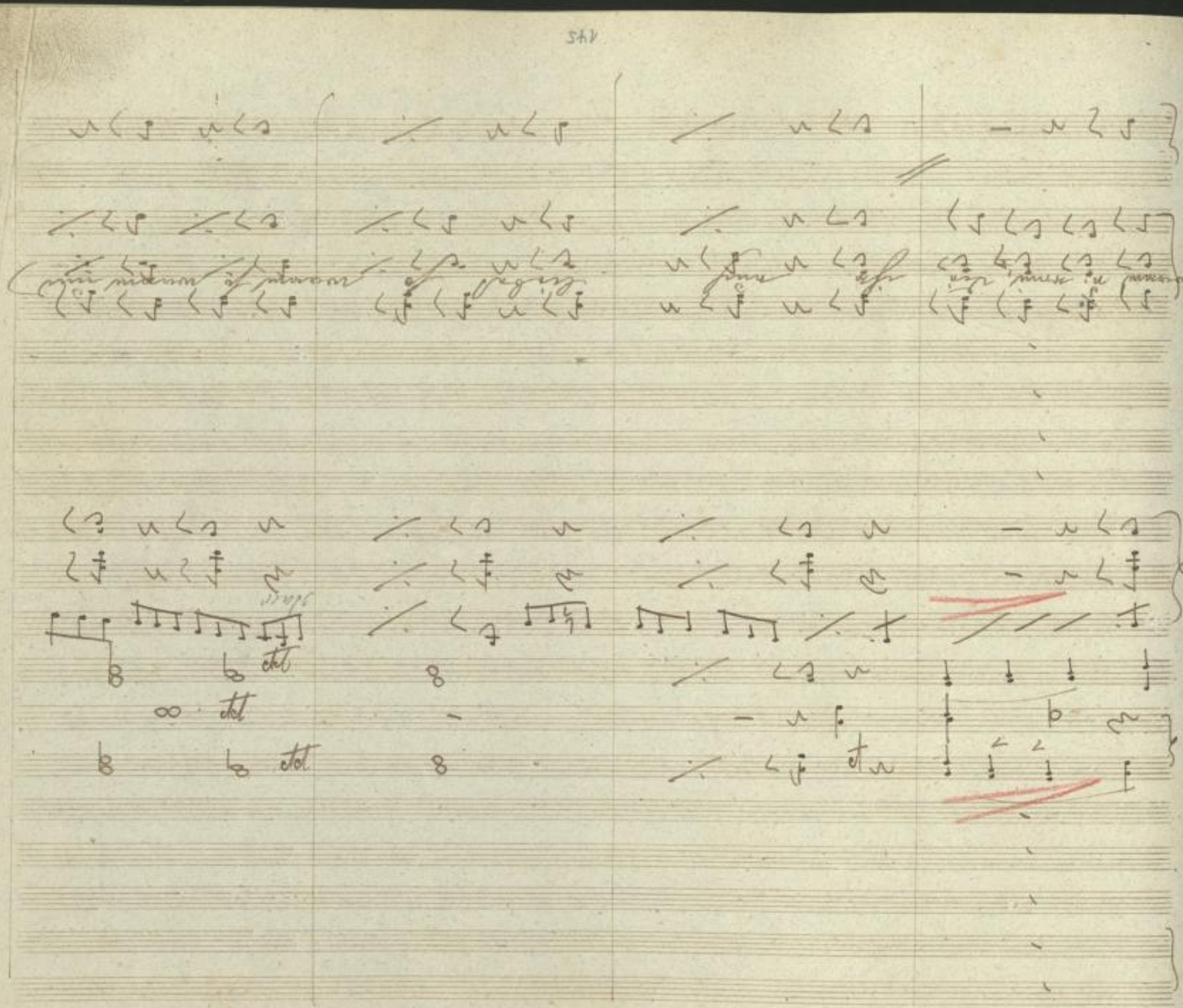
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/511
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp Mögst ihr froh und gesund sein, wie

ich euch liebst

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d/[redacted]8378677 0/513
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

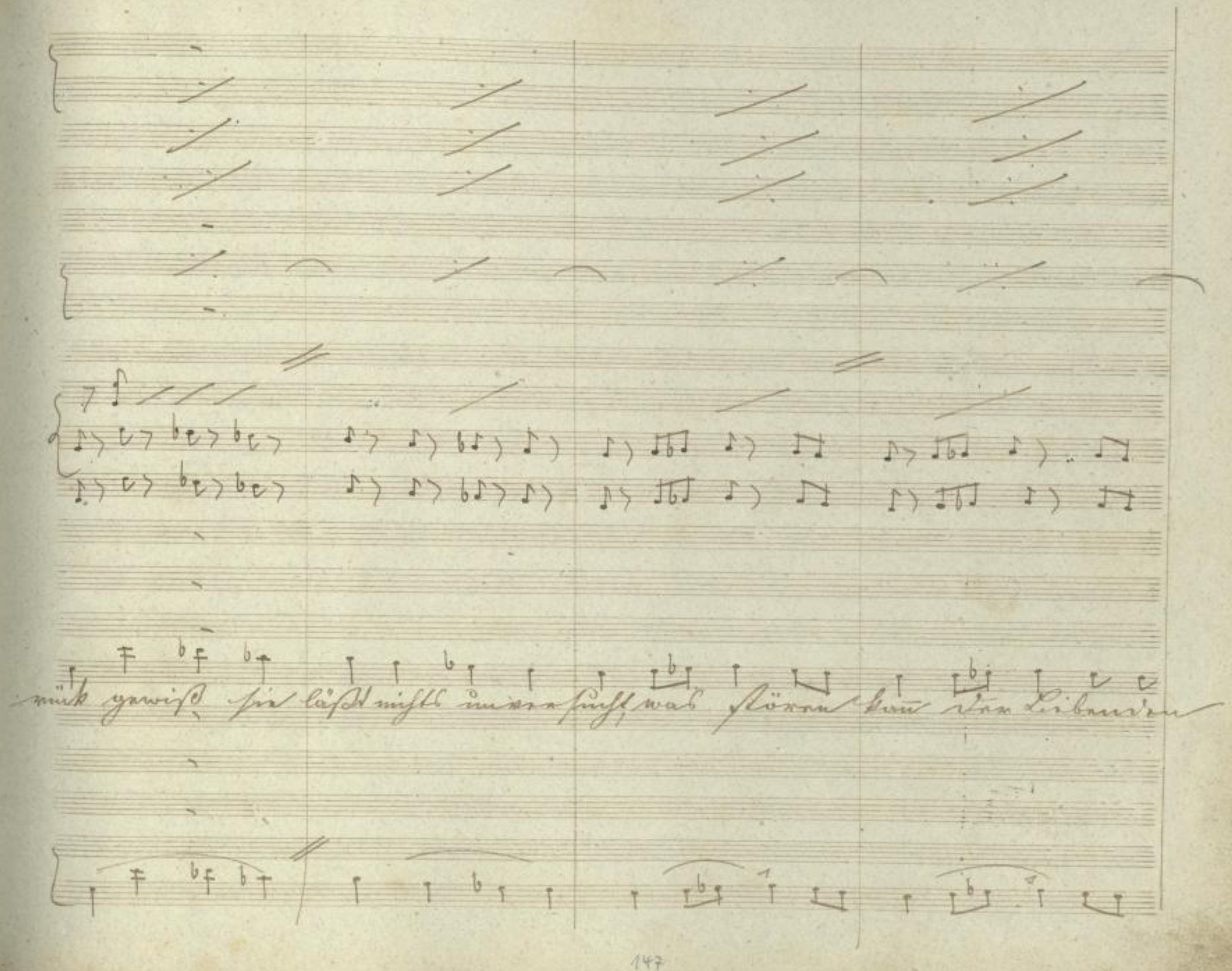


col B°

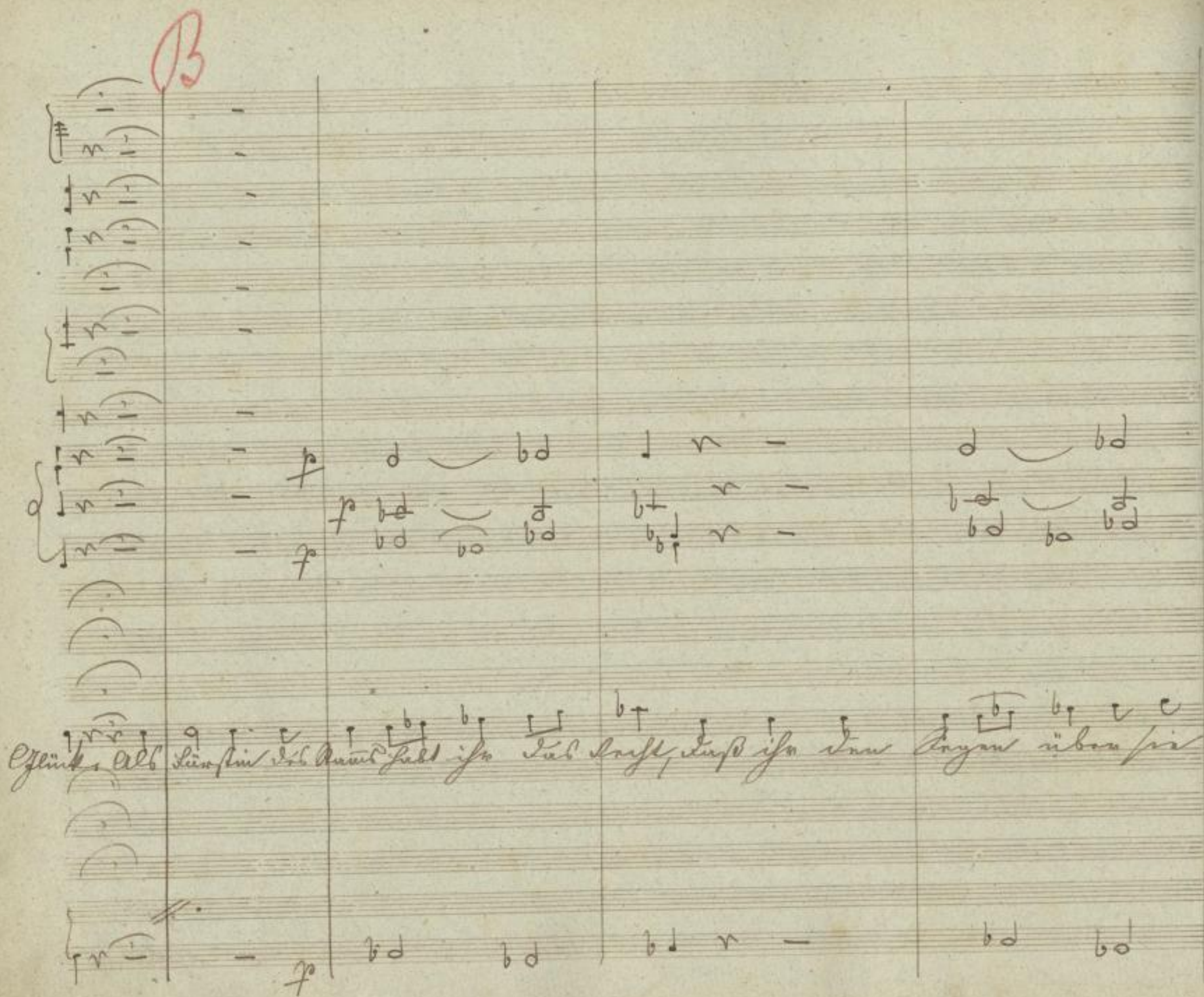
(bei Nicht beschaft auf die Königin zeigend)

Der

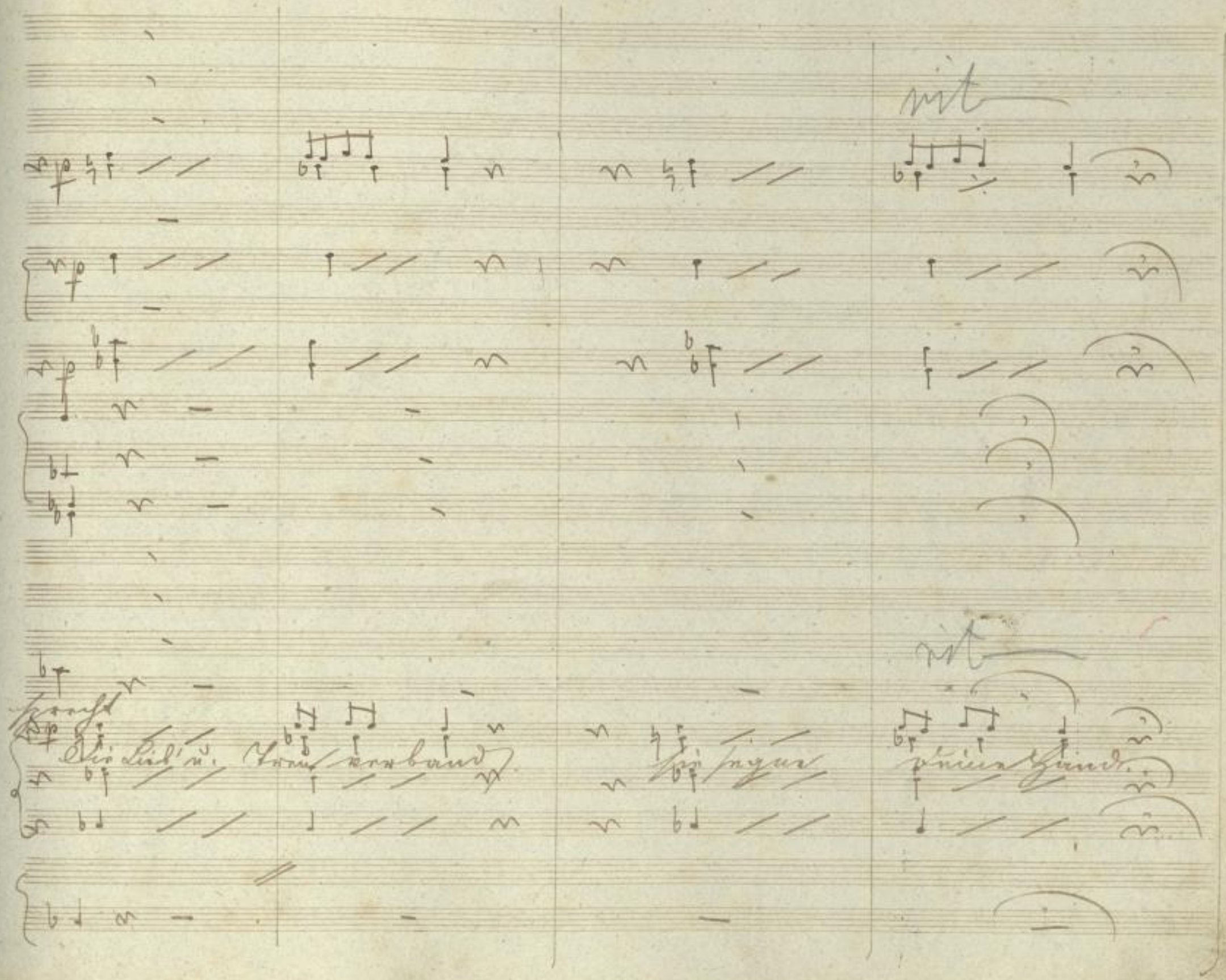
Sie tobt in ihr wilden Sehnsucht ihr Schäumen hält sie kaum zu



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/515
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/517
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C

pin lento

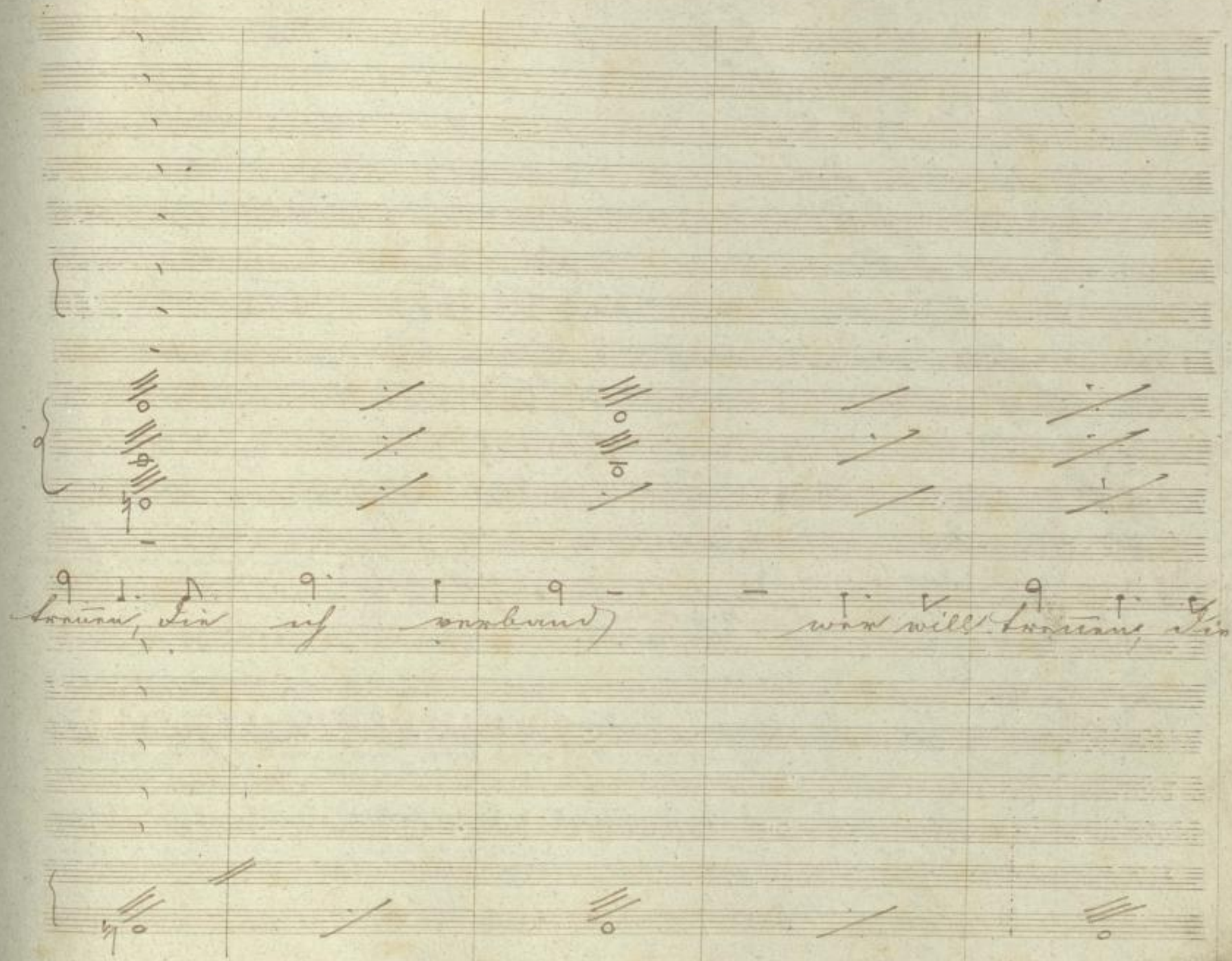
fp fp fp

(Salz ausstreuend zwischen die Hände Arlinens u. d. Thomas)

pin lento

Herz zu Herz Hand in Hand was will

fp fp fp fp



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/werkansicht/DSP/PPN783786770/519
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D Allegretto

ich habe auch Kraft meiner Schwerth sind ihr wa- ren

ihre Hände zu einander legend

pizz

pizz

pizz

1 2 3

pp in gt

in Stol Pf.

pp arc

pp

pp

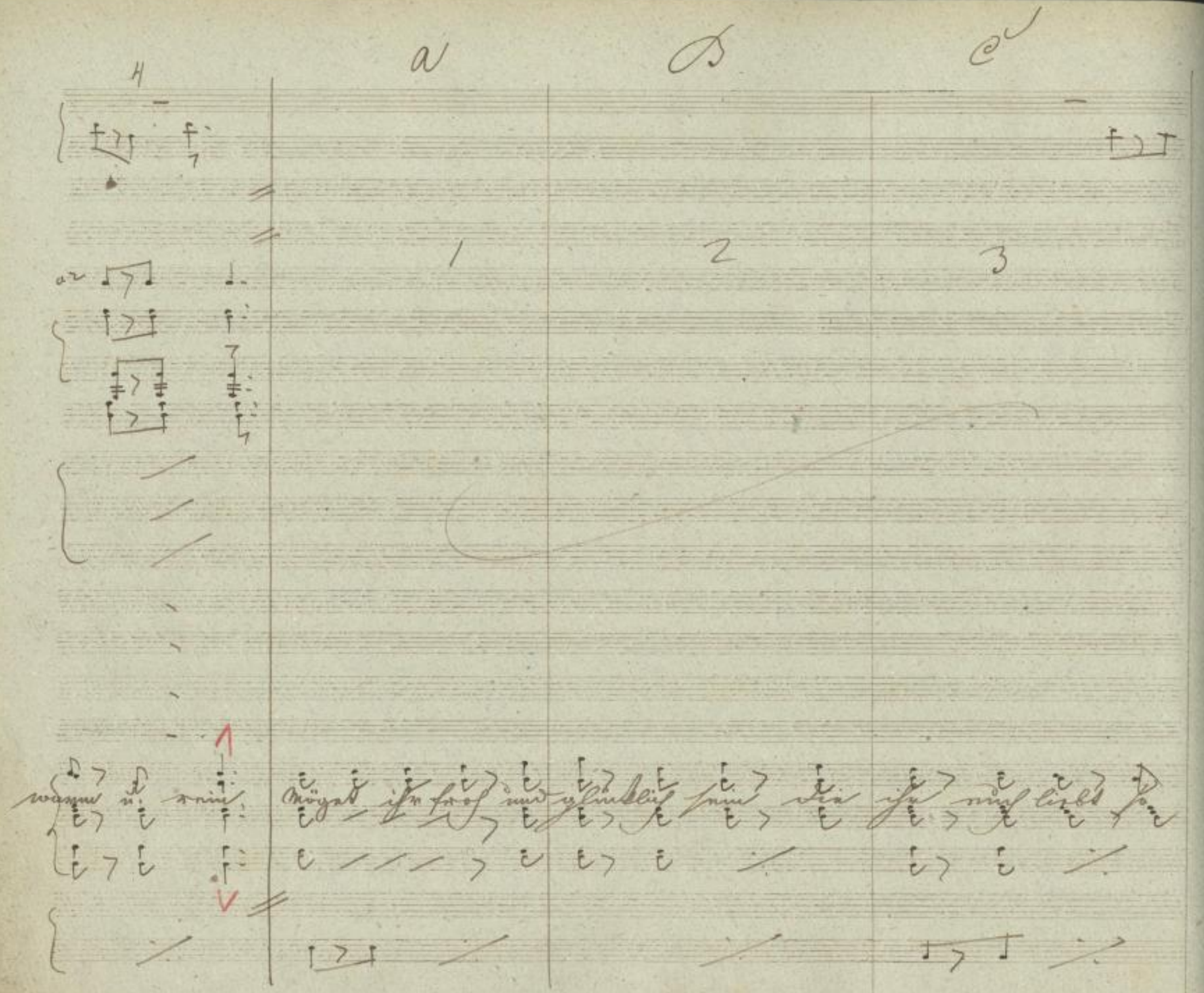
pp

wägt ich froh und glücklich mir

ich

mich Lieb

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/521
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

wann ich einst Mö- gel ich frei- lich gleich

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/523 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sein | Lieb ich auch | Lieb — bad so | wann sie wann und

E

a

b

c

mf

f

f

f

f

pp

pp

mögst ich froh und glücklich sein wie ich auch lieb

pp

1

157

2

3

1 2 3

wenn du nur mögest ihr hoch und glücklich seyn wie ich mich liebt

H

p

col H-g

p

arco

pp

arco pp arco

pp

pp

pp

arco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/527
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sul ponticello

Cello

wenn

wird

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/528
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres

p

in 8° Fl

col Ob

ar

p

p

p

p

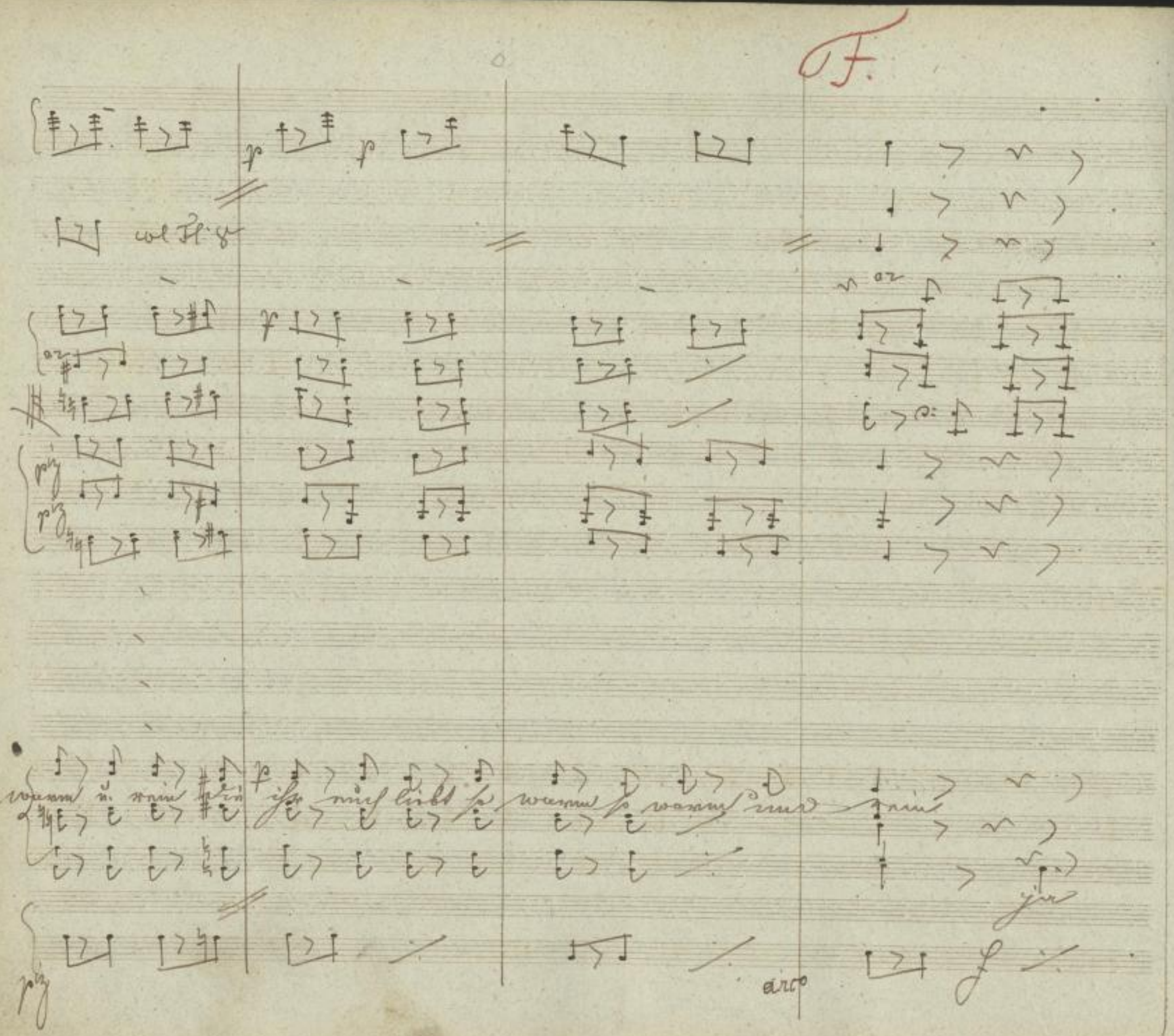
f

unis

mein

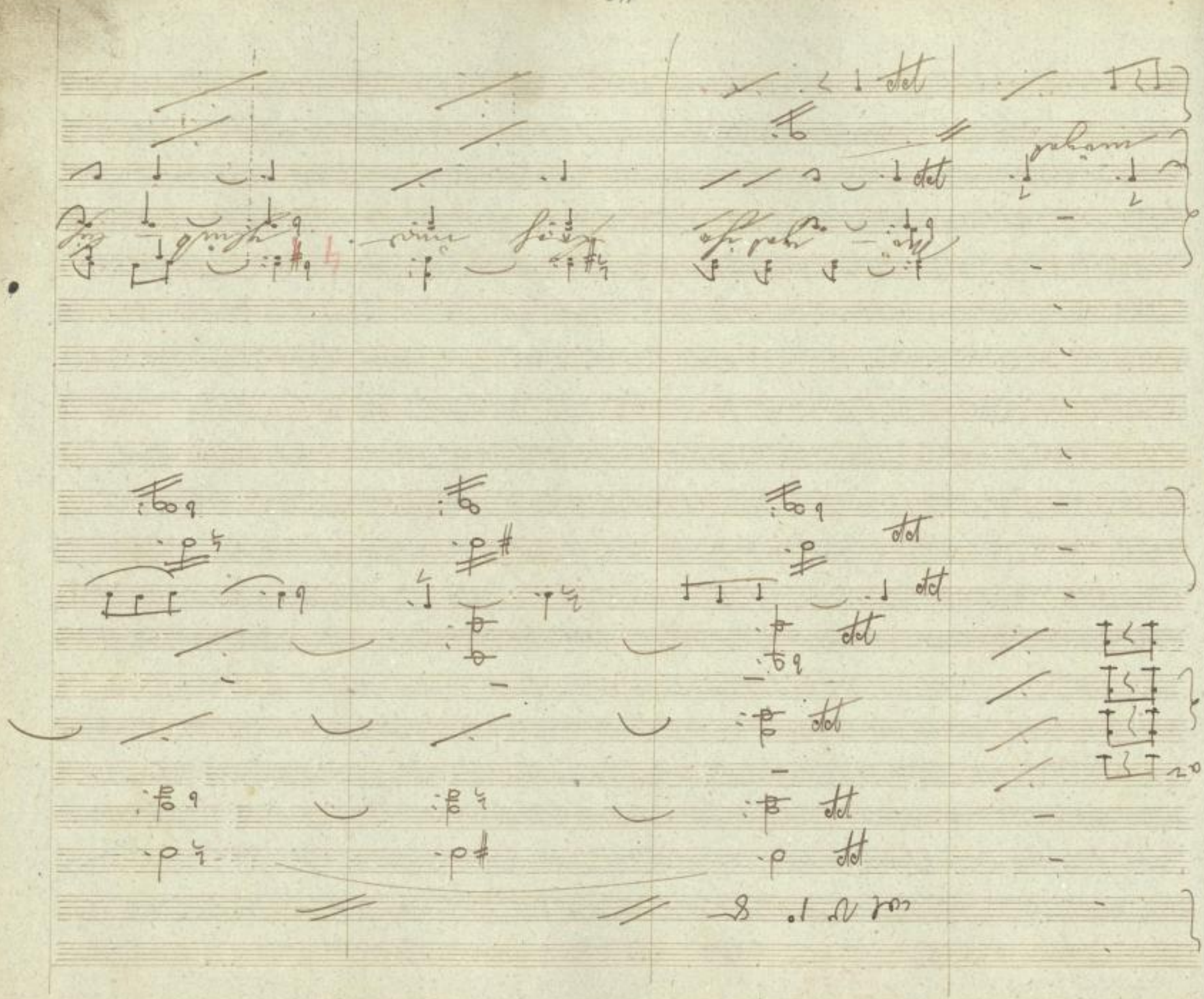
Mögt ich hoch nur Glückseil für dich ich nur Lieb

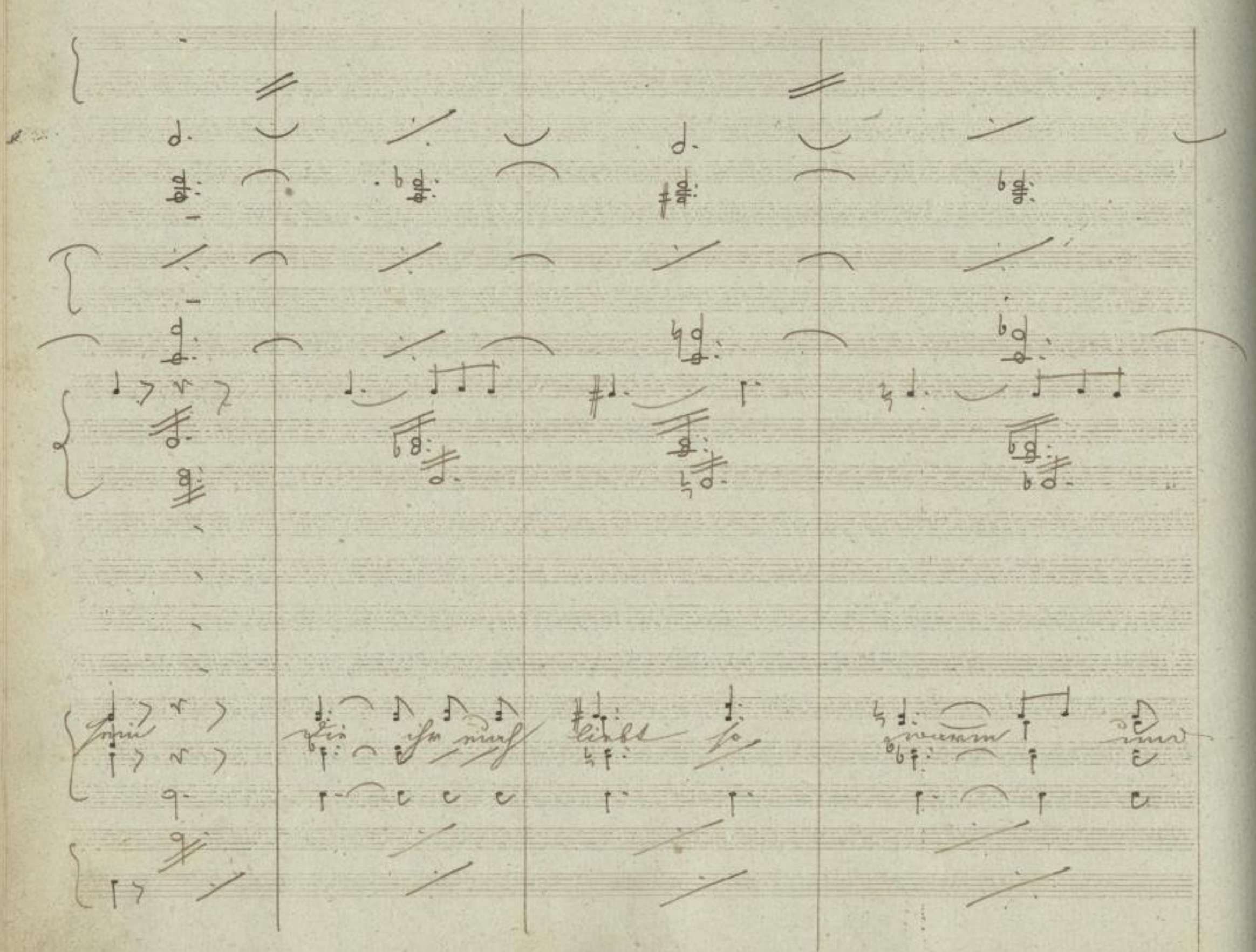
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/529 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



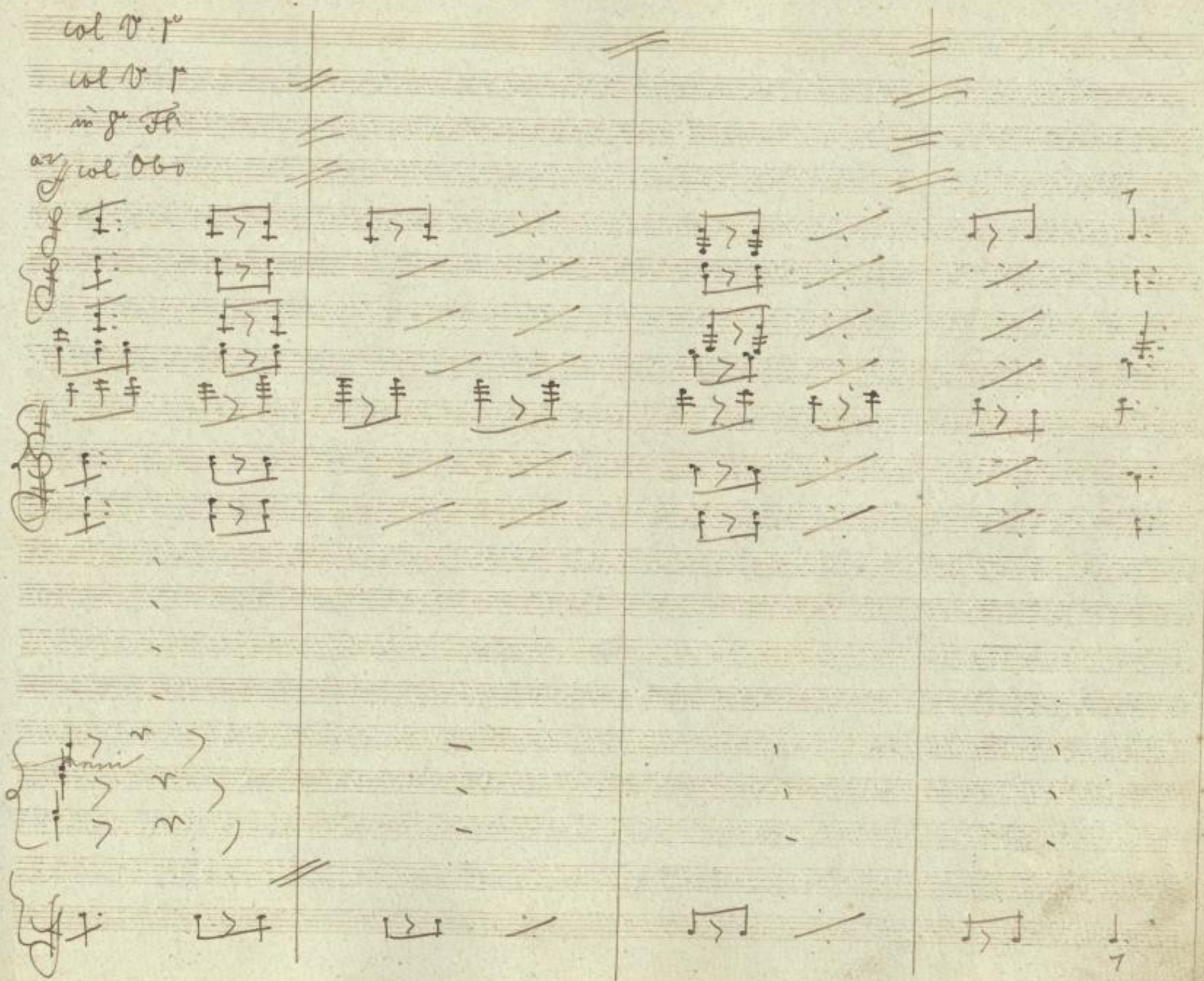
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/530
Sempreper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]8837867770/531
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG





SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/532
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/533
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis

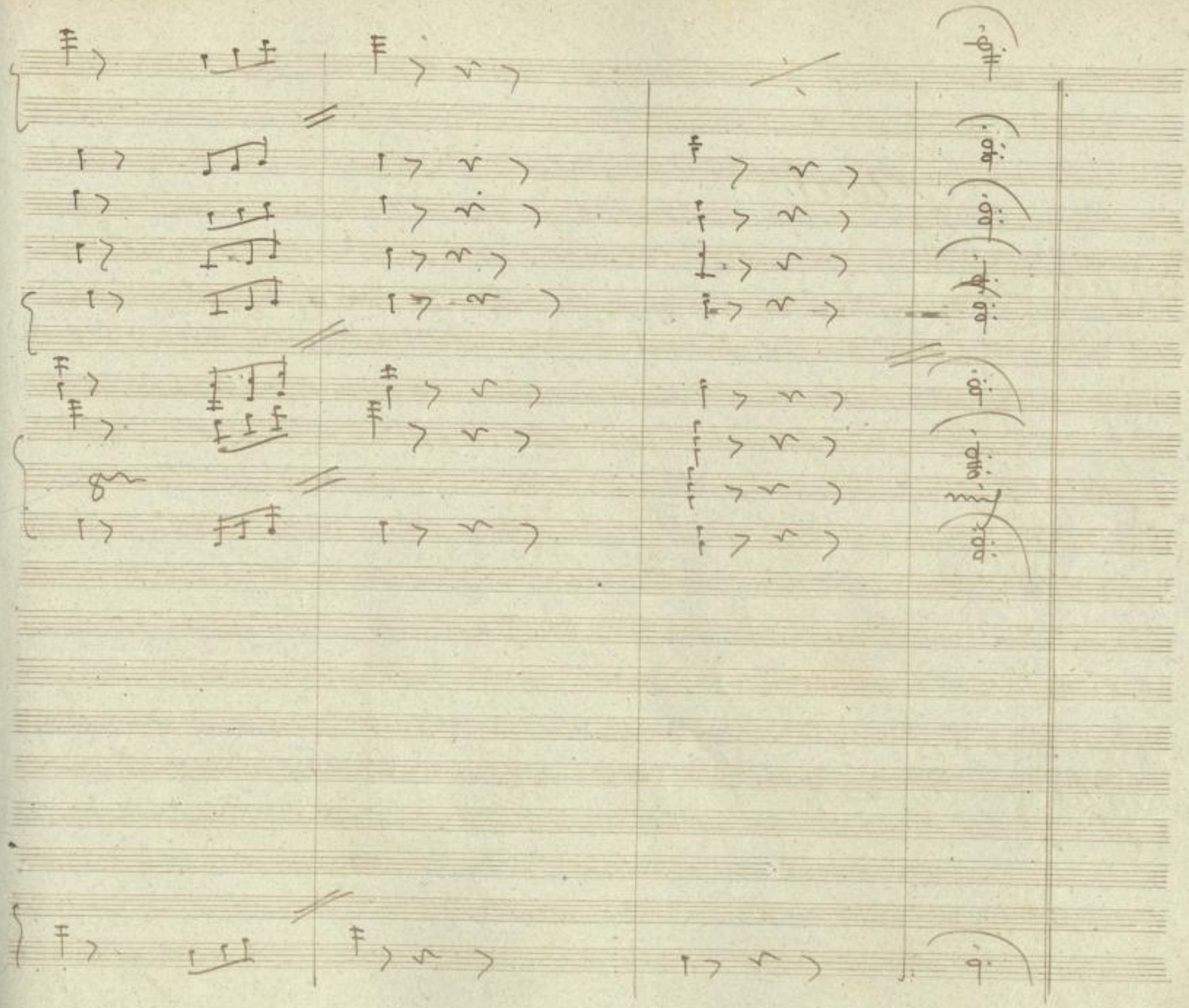
az

az

az

unis

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/534
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/535
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Königin

Ein Zigeuner

Der Morgen dämmert u. Scharen d. Volkes sammeln sich schon auf dem

Violini

Cello

Basso

Marktgeläuf

in tempo

Vio:

Alexander Allen Quartett

Marktgeläuf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/537 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

/zu Decilch/

minus stur — herrat — Ich bleib auch hier auf

p — col 1e

p

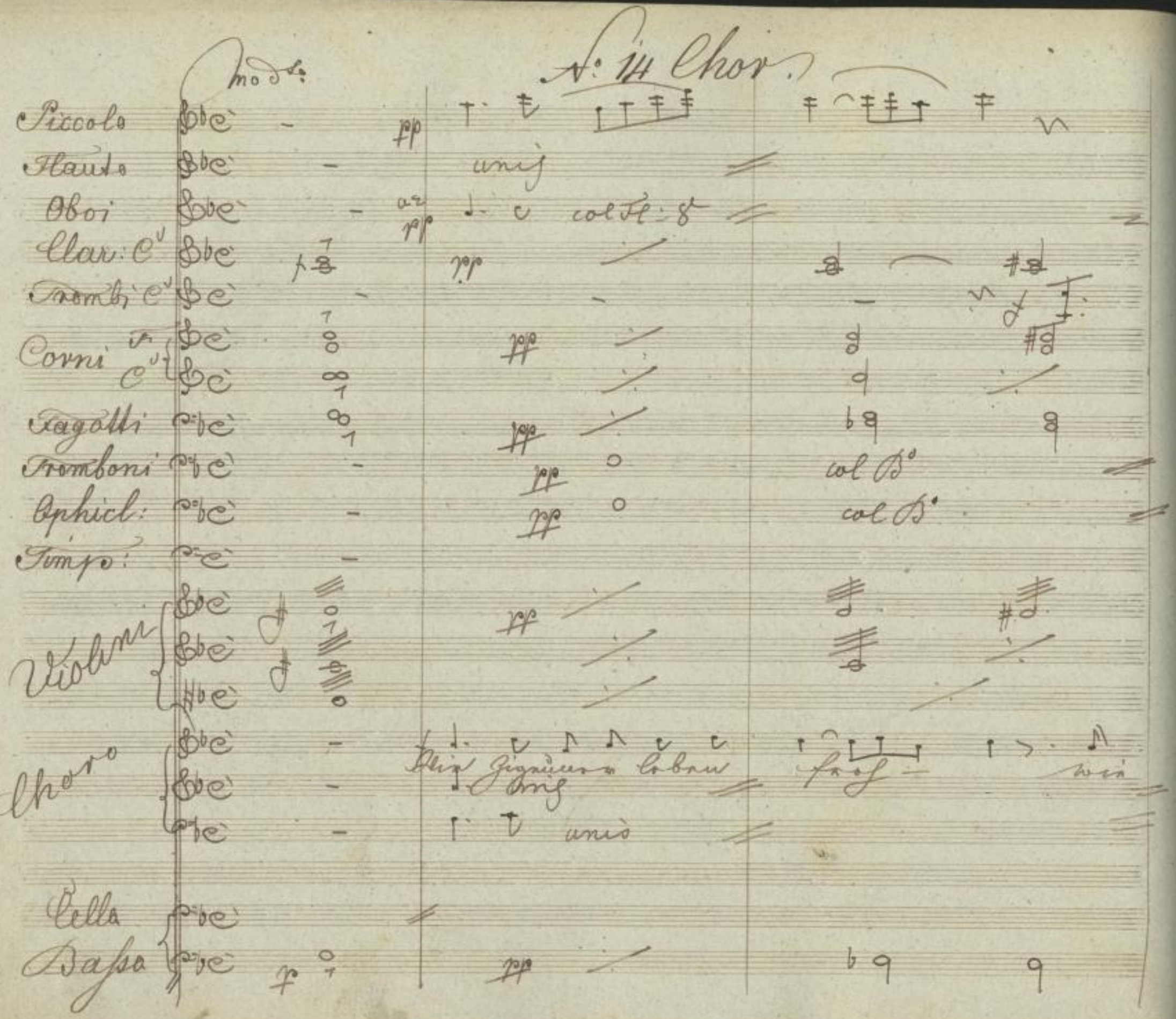
p

Geh' mit dir zu Schanden.

Attacca Chor No 14

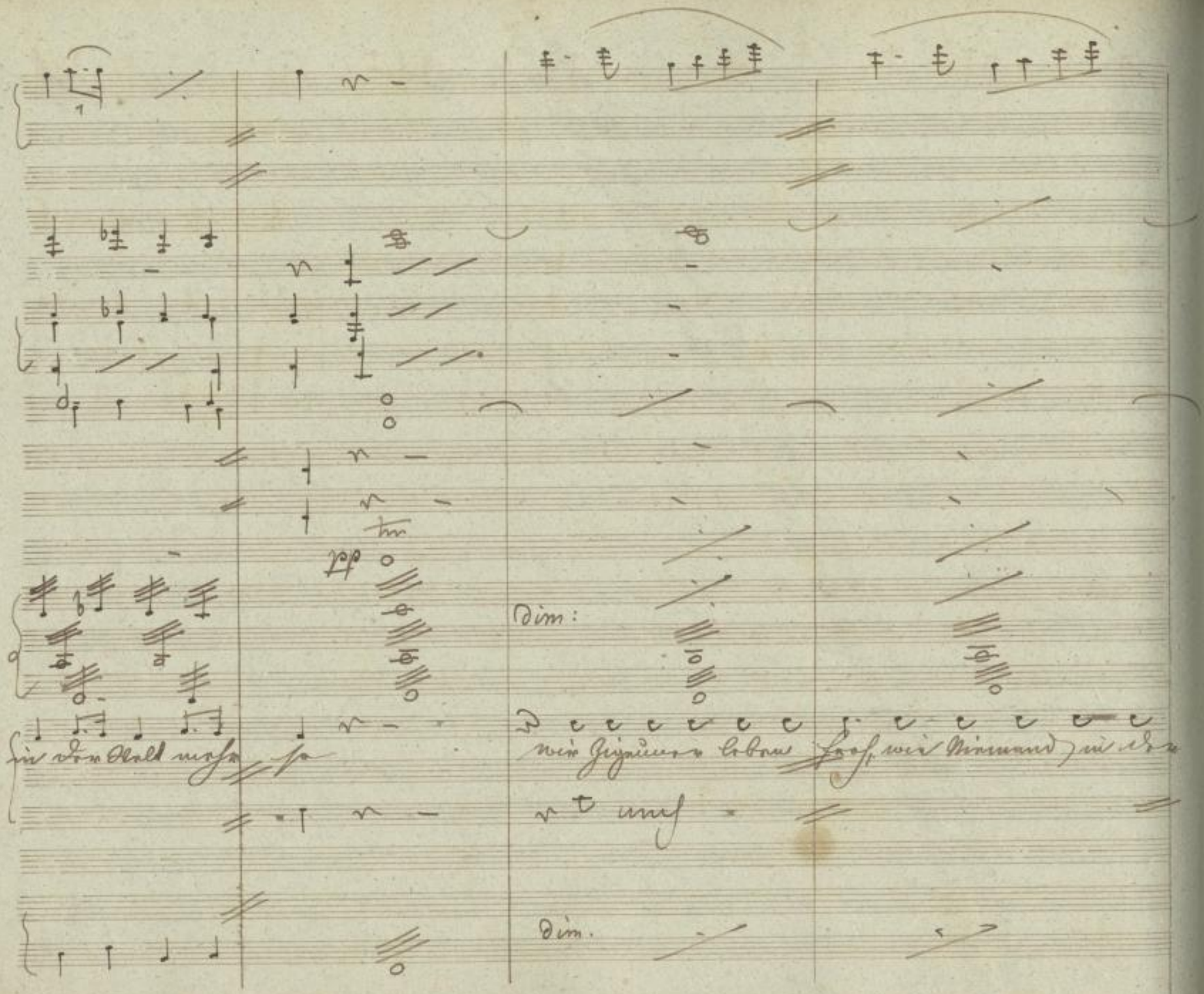
zum Anzahen der Zigeuner

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/539
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Mod.
N: 14 Chor.
Piccolo
Flauto
Oboi
Clar: C.
Tromb: C.
Corni
Fagotti
Tromboni
Ophicl:
Timpo:
Violini
Chor
Cella
Basso
unis
col Fl: 8
col B°
col B°
Die Gignen Leben
Ang
unis

Stimmen in der Weltenuhr so — Allein Zigeuner Leben Lauf wie Stimmen

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/542
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Pf.

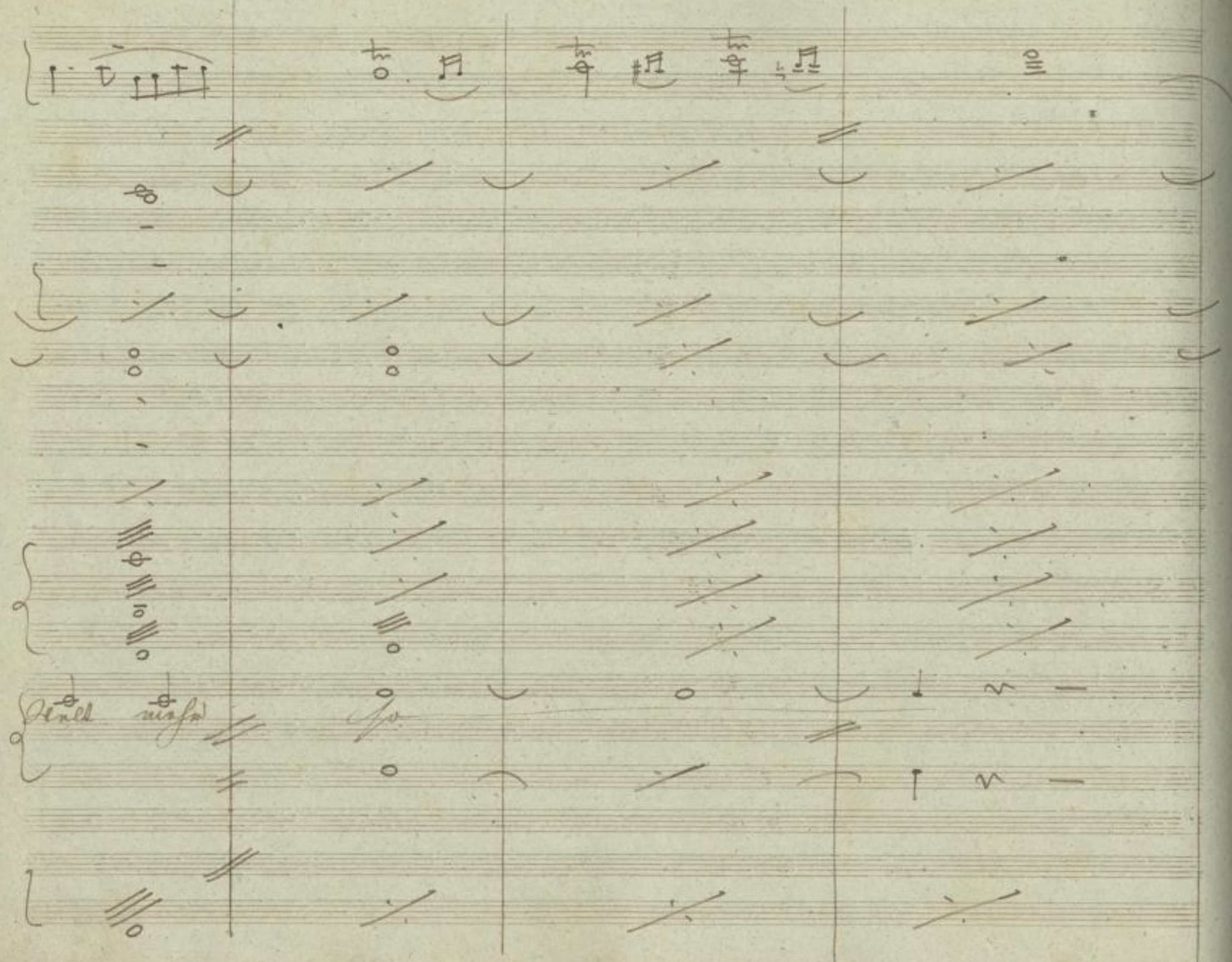
in 8° Pf.

Hell mehr

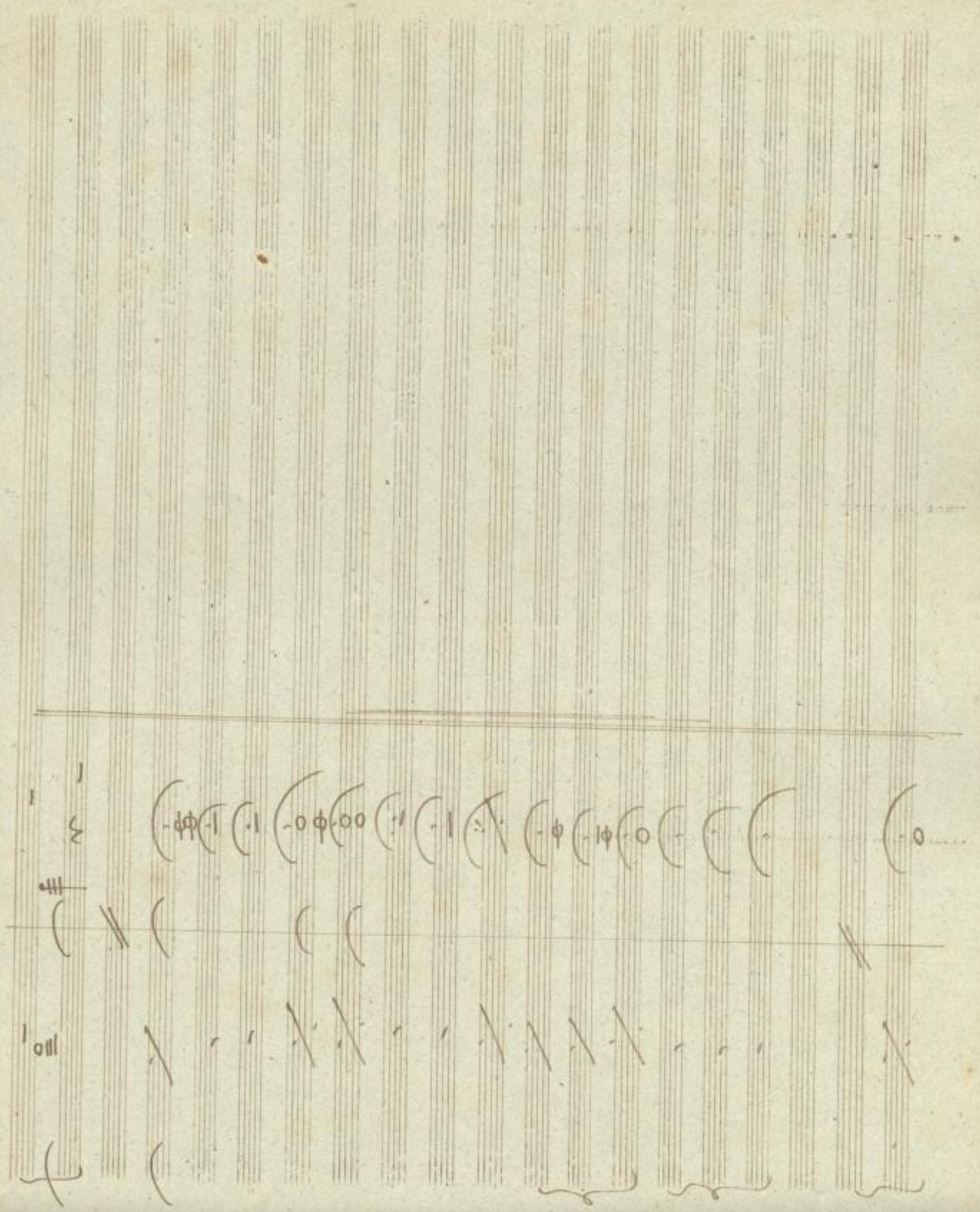
fo

Dim:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/544
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

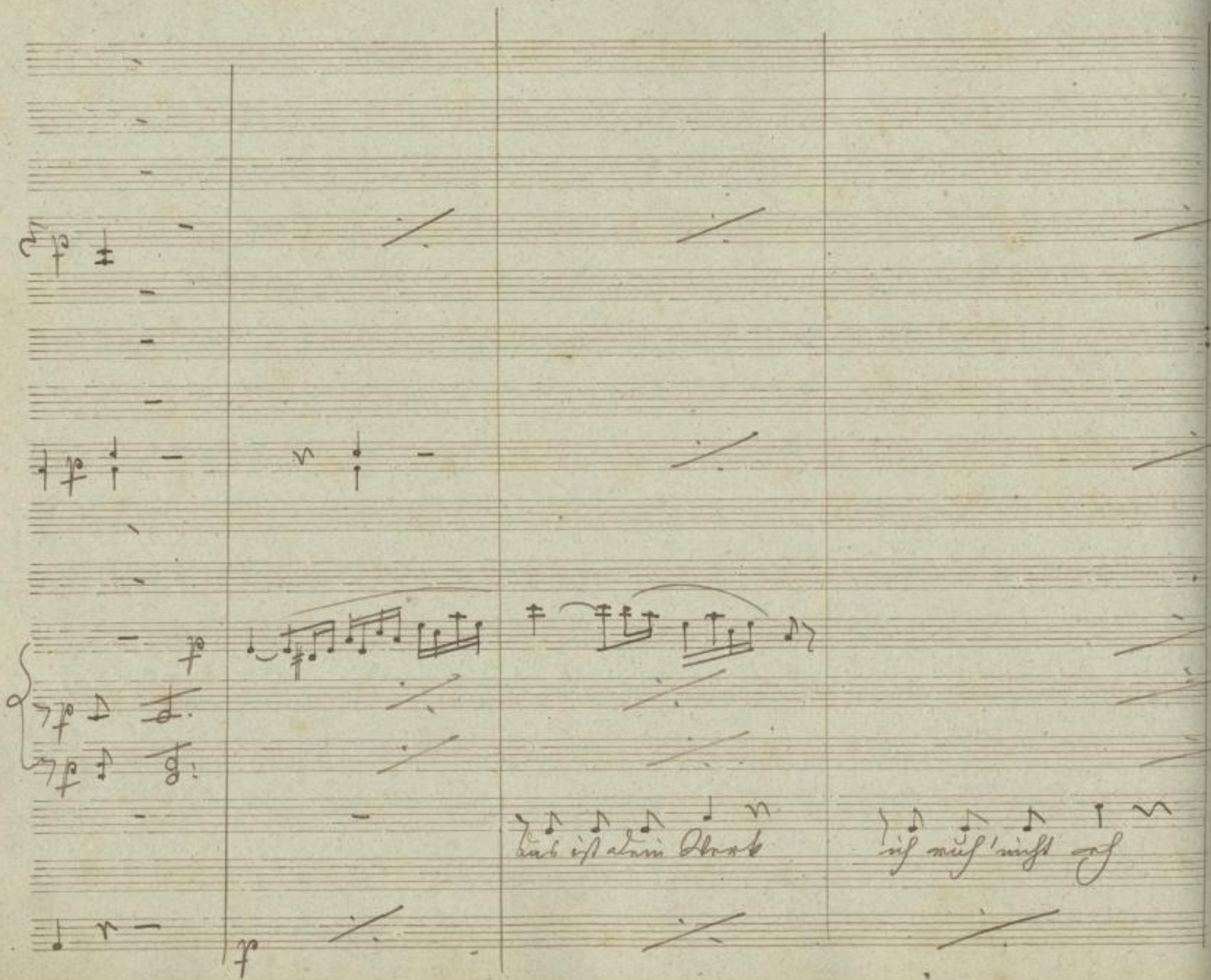
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/546
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo non troppo

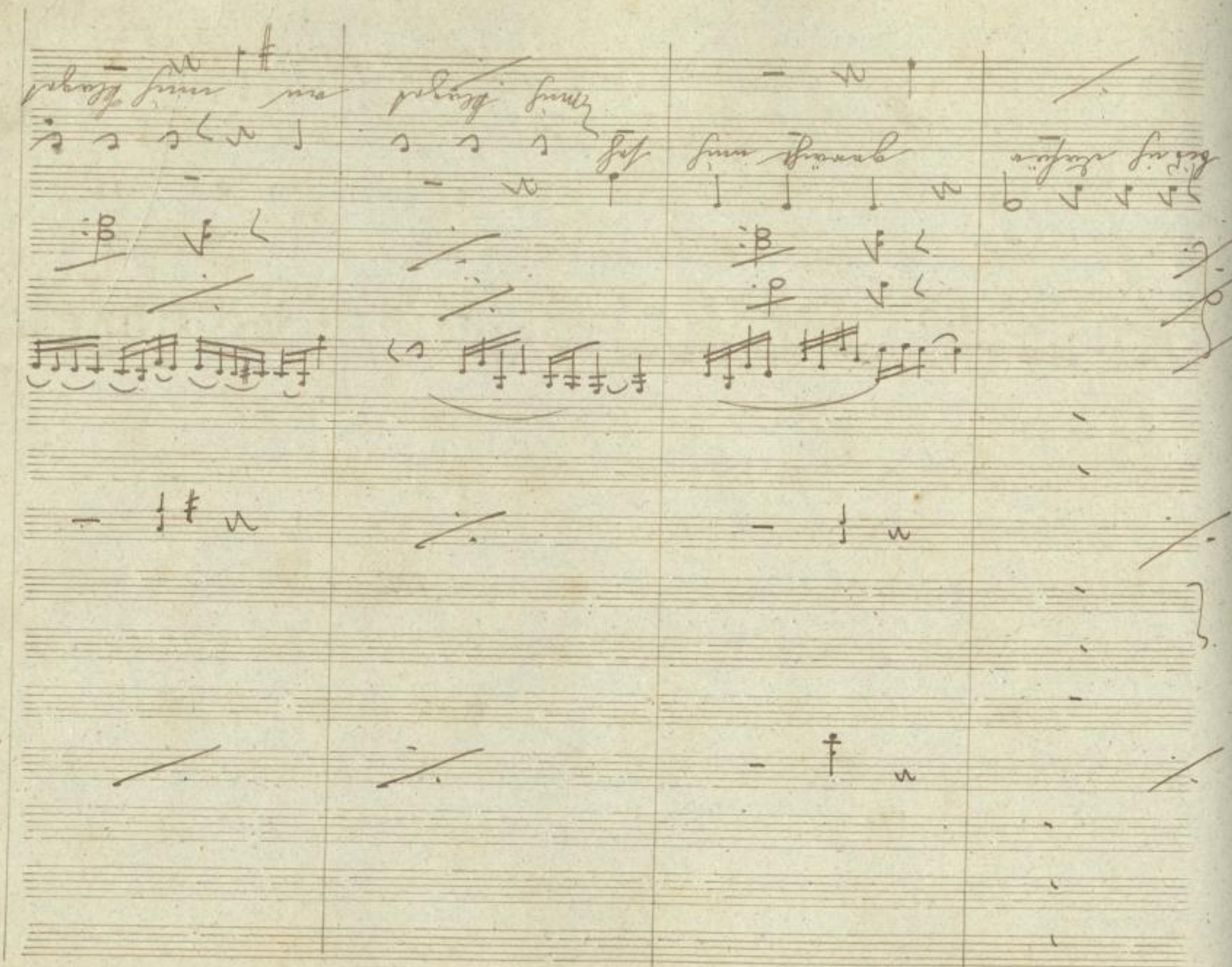
N° 15 Duetto.

Piccolo
Flauto
Oboi
Clar: C
Tromb: C
Corni C
Corni E
Fagotti
Tromboni
Ophicleid.
Timpani
Violini
Königin
Devilshof
Cello et Basso

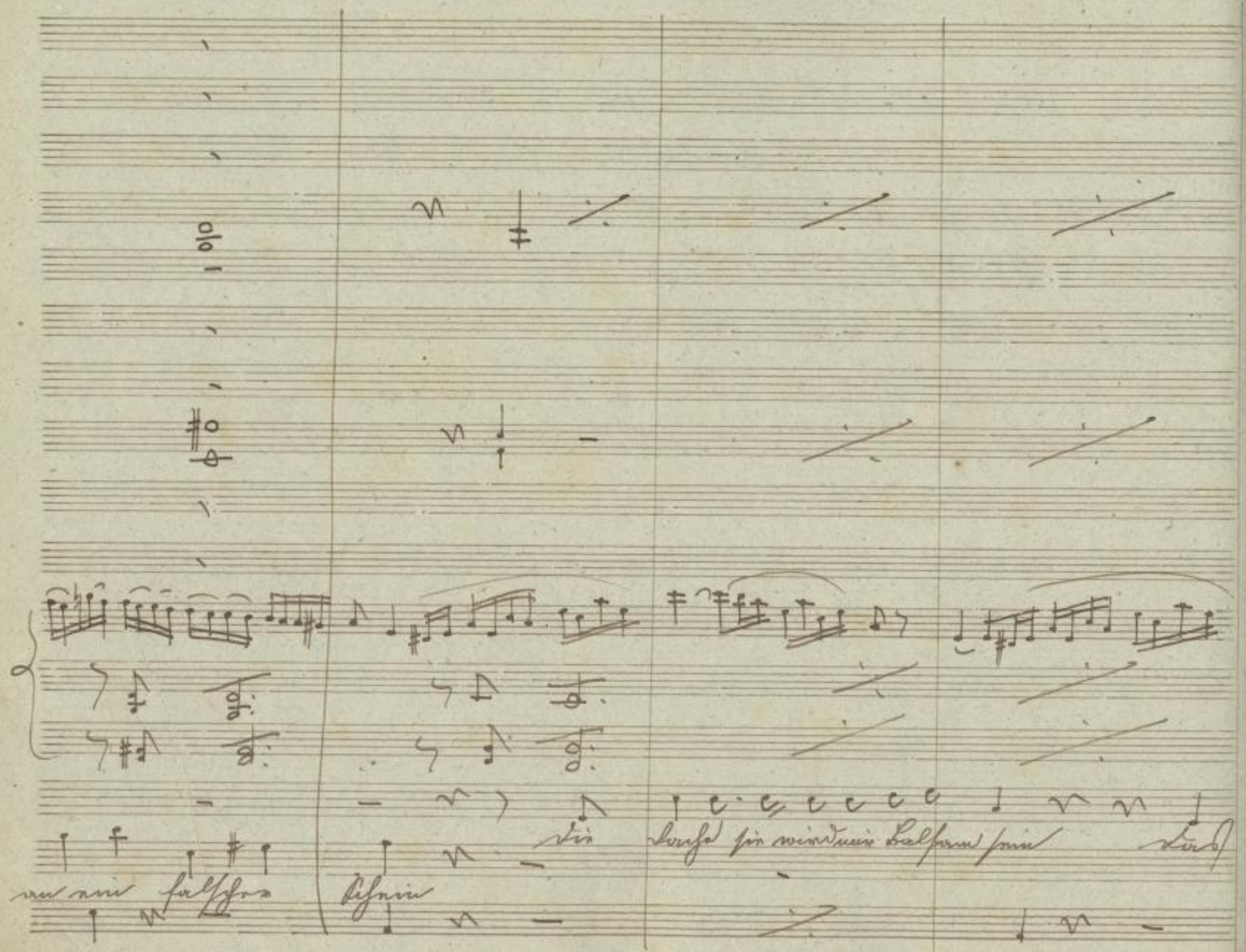
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/547 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



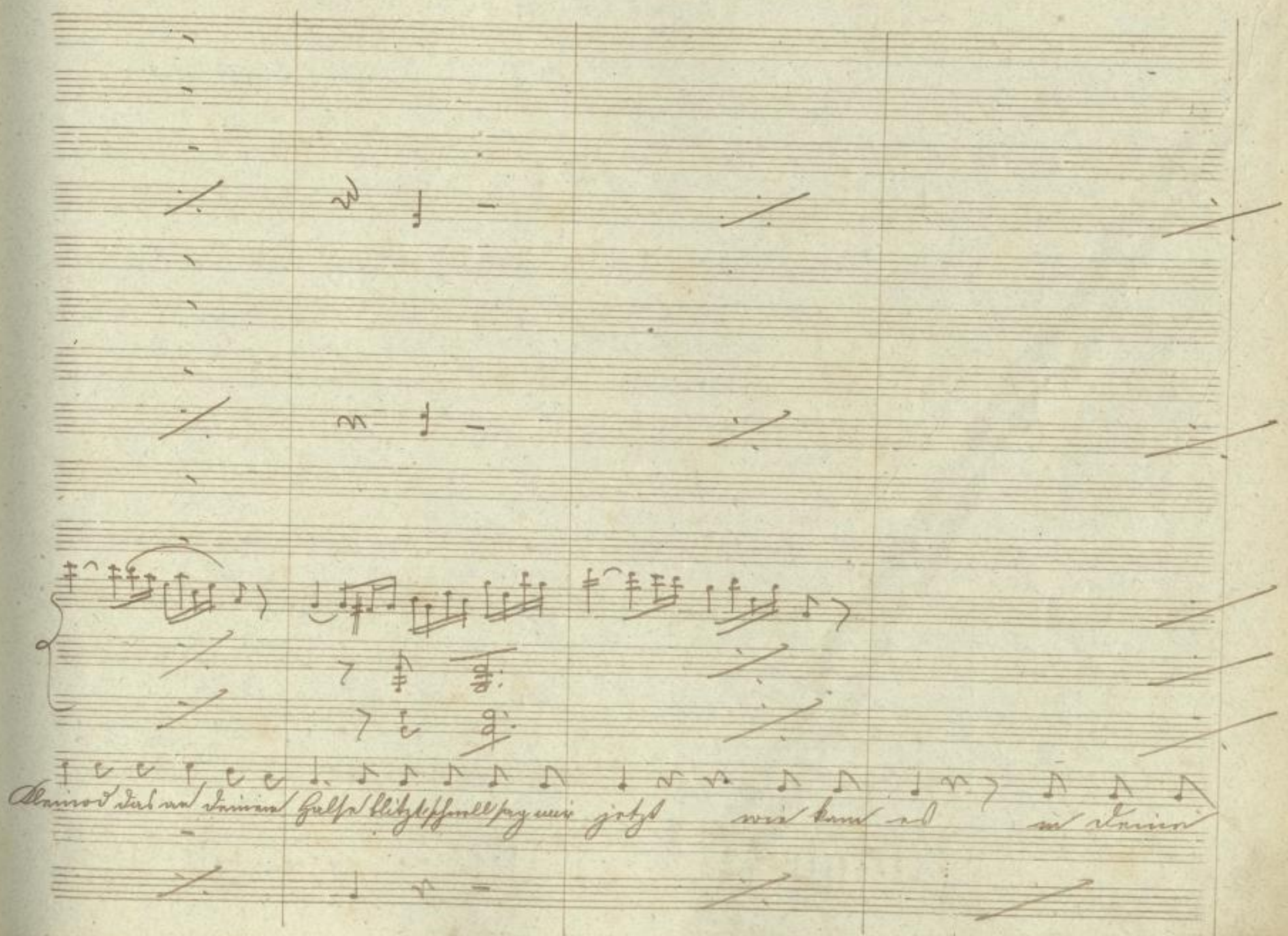
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/548
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



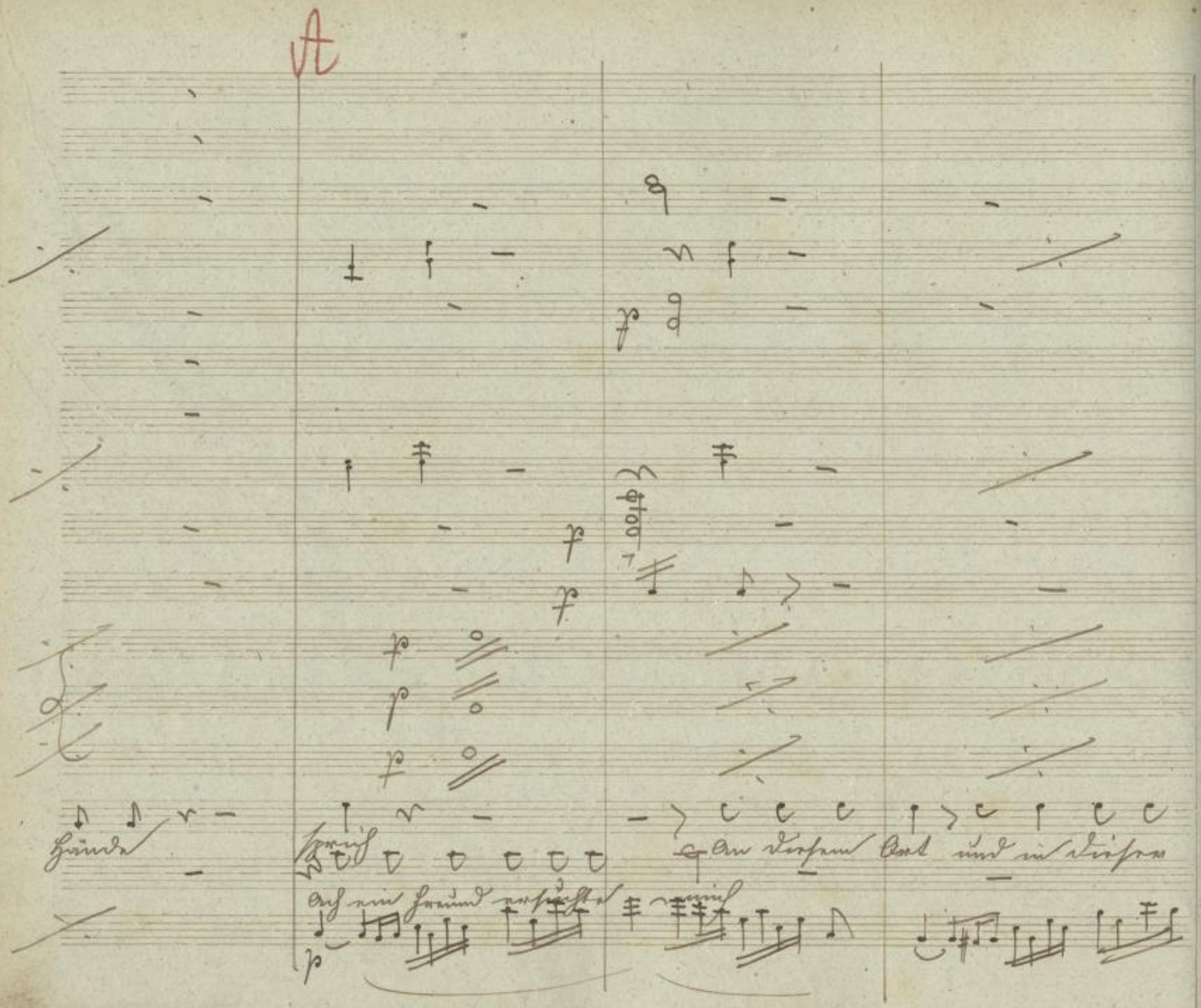
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]sendpatrioten[redacted]/783867770/549
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/550
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



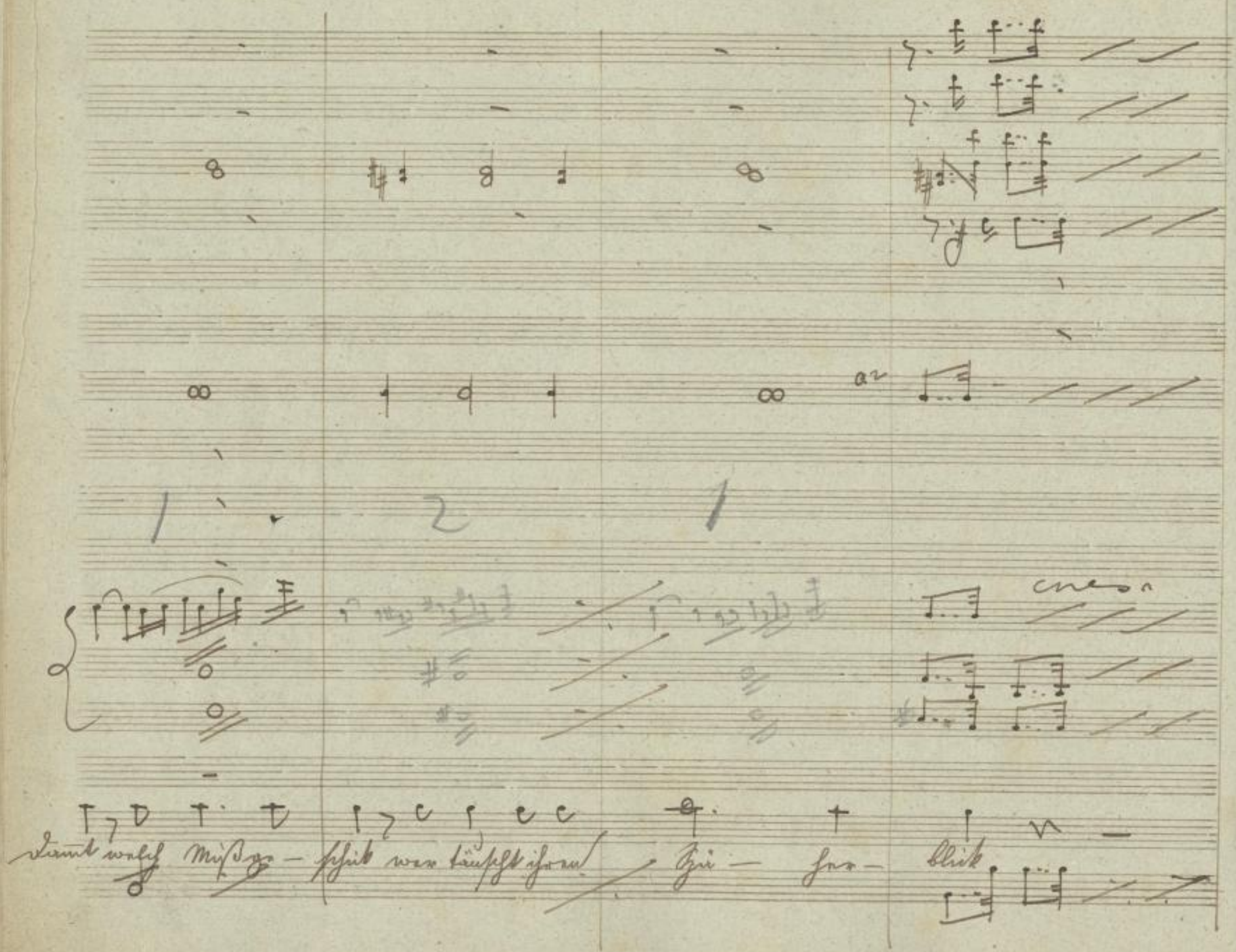
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/551
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/552
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nach ist die einmal der Aufführung ein kurzer Gefall bezeichnet dies u. läßt dafür

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/553 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/554
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B

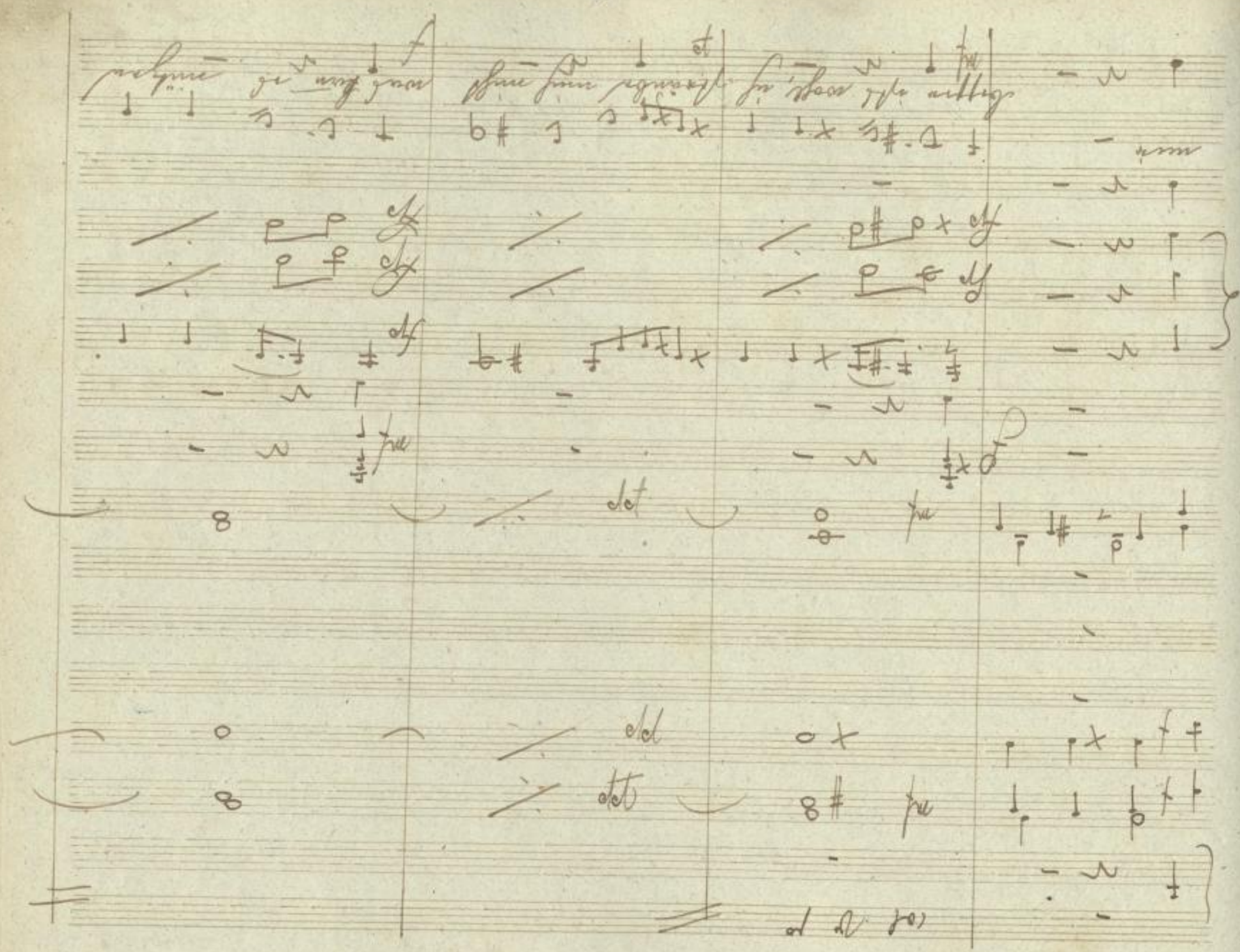
f

f

f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8378677 0/556
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]n/[redacted]8837867770/557
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



col 8va

mf

mf

mf

fp

fp

fp

min

fp

f

Faust entgeh – ich

dann Nimmer nicht dann ich

f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/558
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Denk — du jetzt ge —

ich

Sieh nur so

Sie

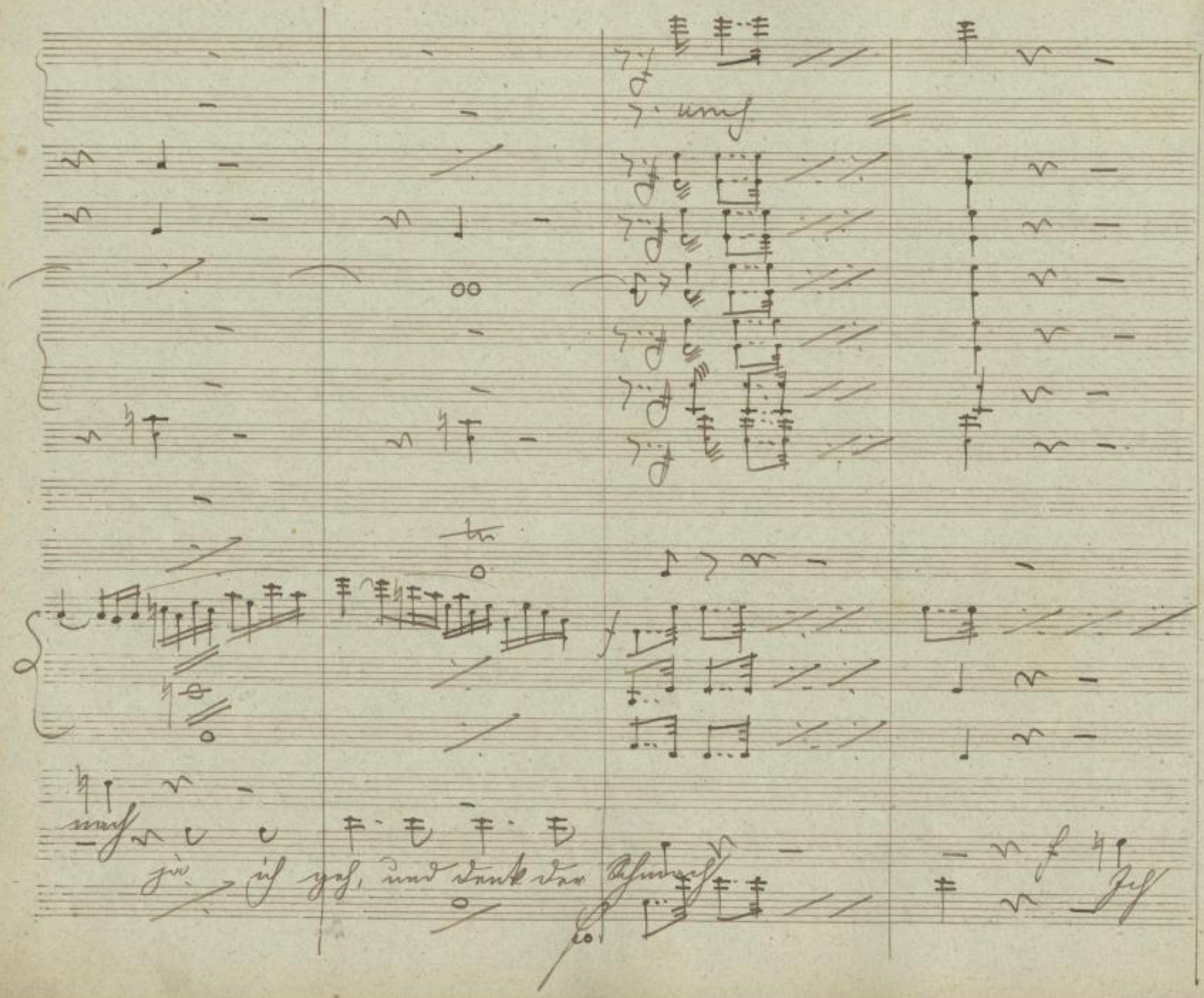
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/559 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]d[redacted]

cresc.

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/561
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



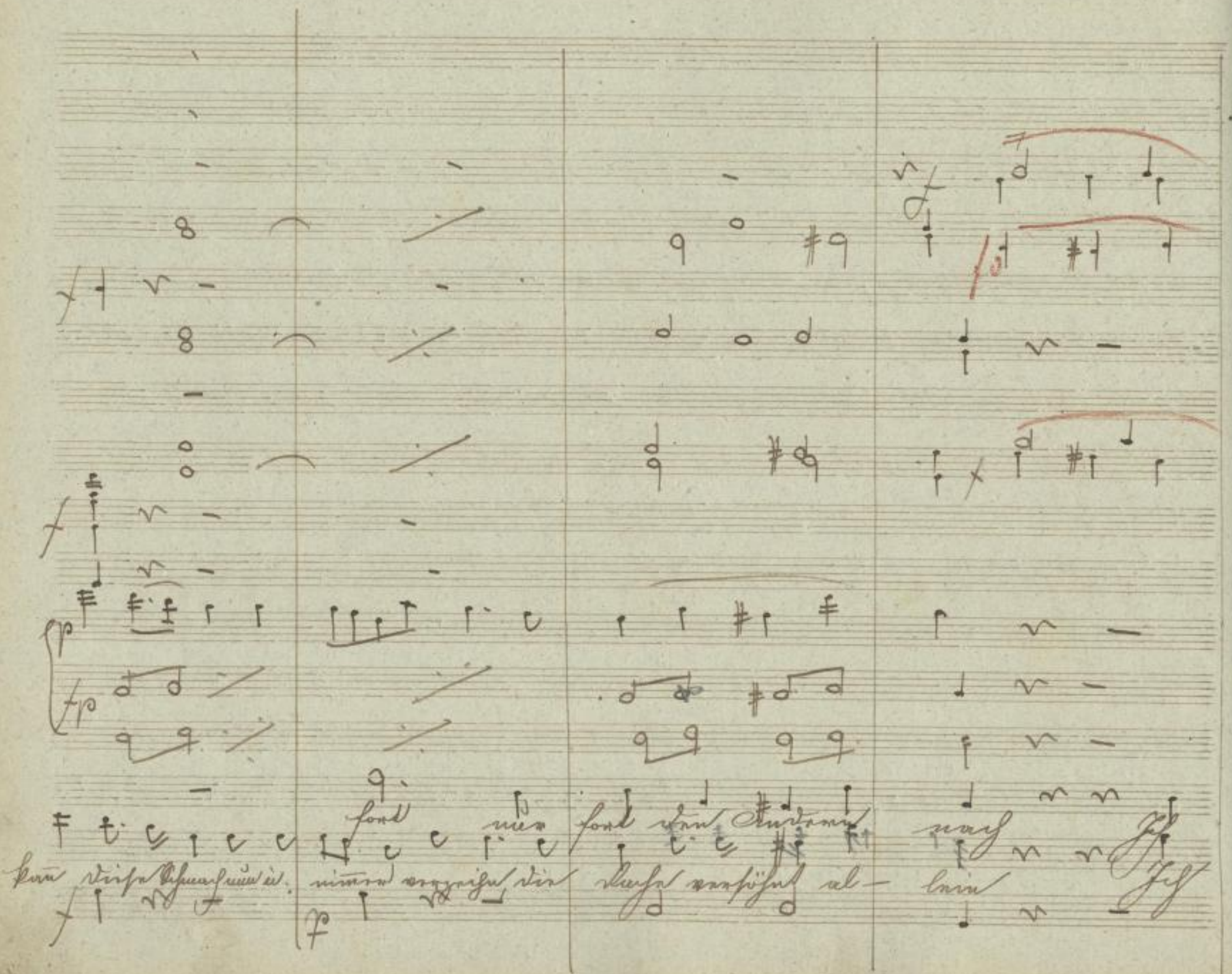
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/562
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

fort nun fort nun eurem nach

kein diese Gesuchen. immer erzieht die Hoffnung belohnt allein ich

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/563 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/564
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V 1°

kein Tiefe Schaaren und in nimmt erzeiht die Luft erfüllt allein

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più mosso

kein Blick, keine Berührung und keine erzwungene Miene verräthet allein die Angst

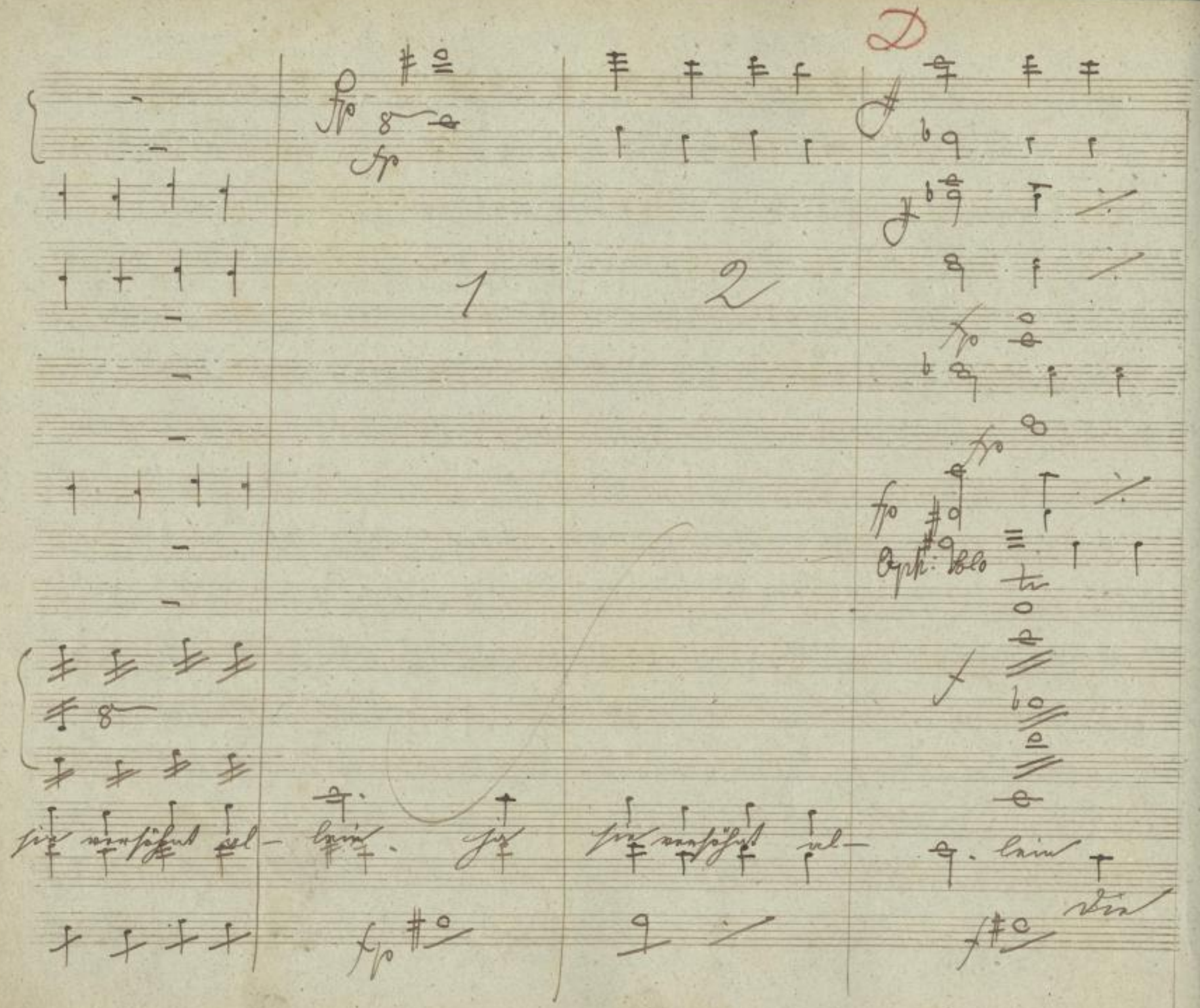
più mosso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/566
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

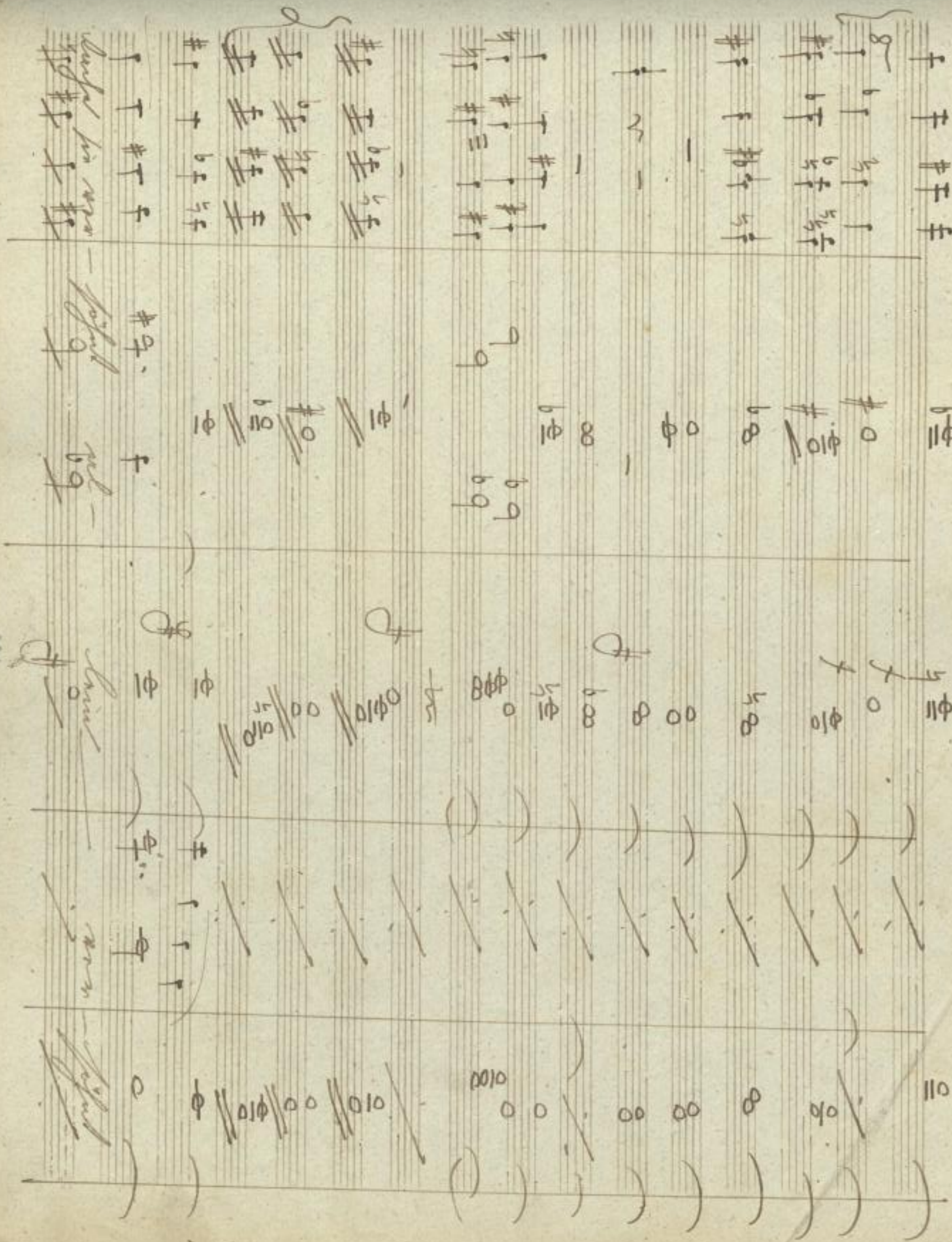
fp

fp

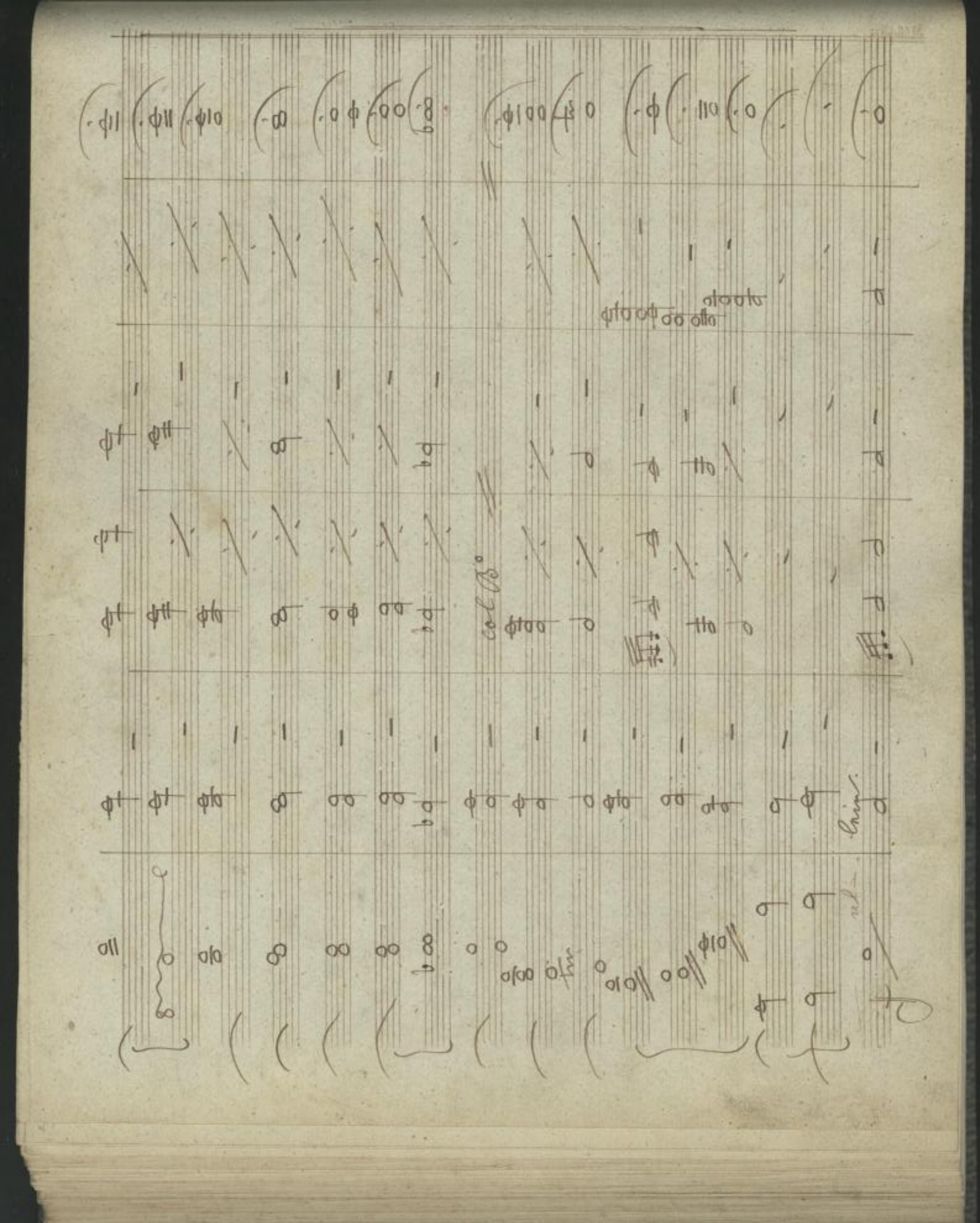
fp



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/568
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id378677057/570
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mod.to

No 16

Piccolo

Flauto

Oboi

Clar. B

Trombi Als

Corni Als Es

Fagotti

Violini

Viline

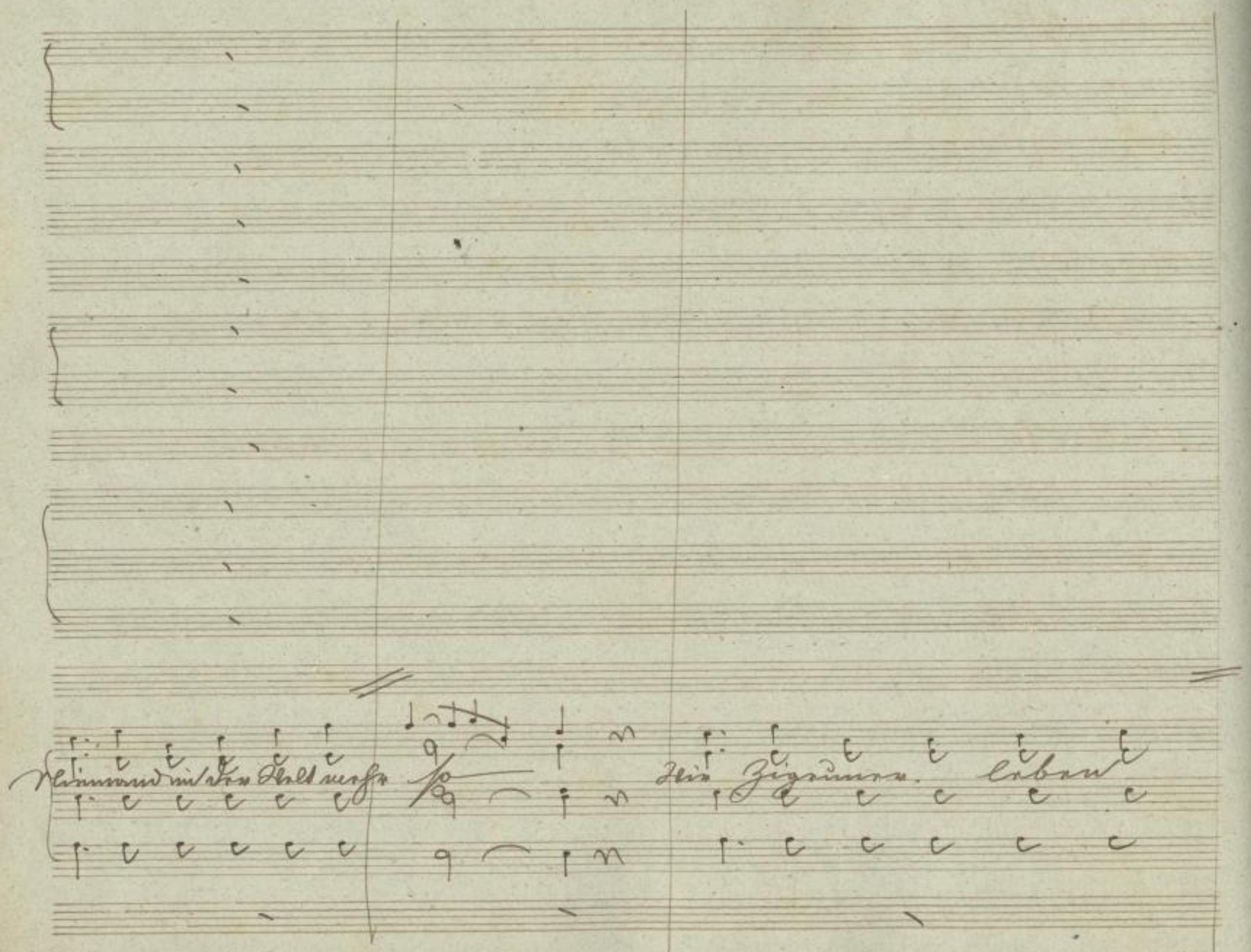
Coro

Cello. Basso

Col Choro

Ein Zigeuner leben frei wie

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/571 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/572
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegretto non troppo.

col v

col v

col v unis

ar

unis

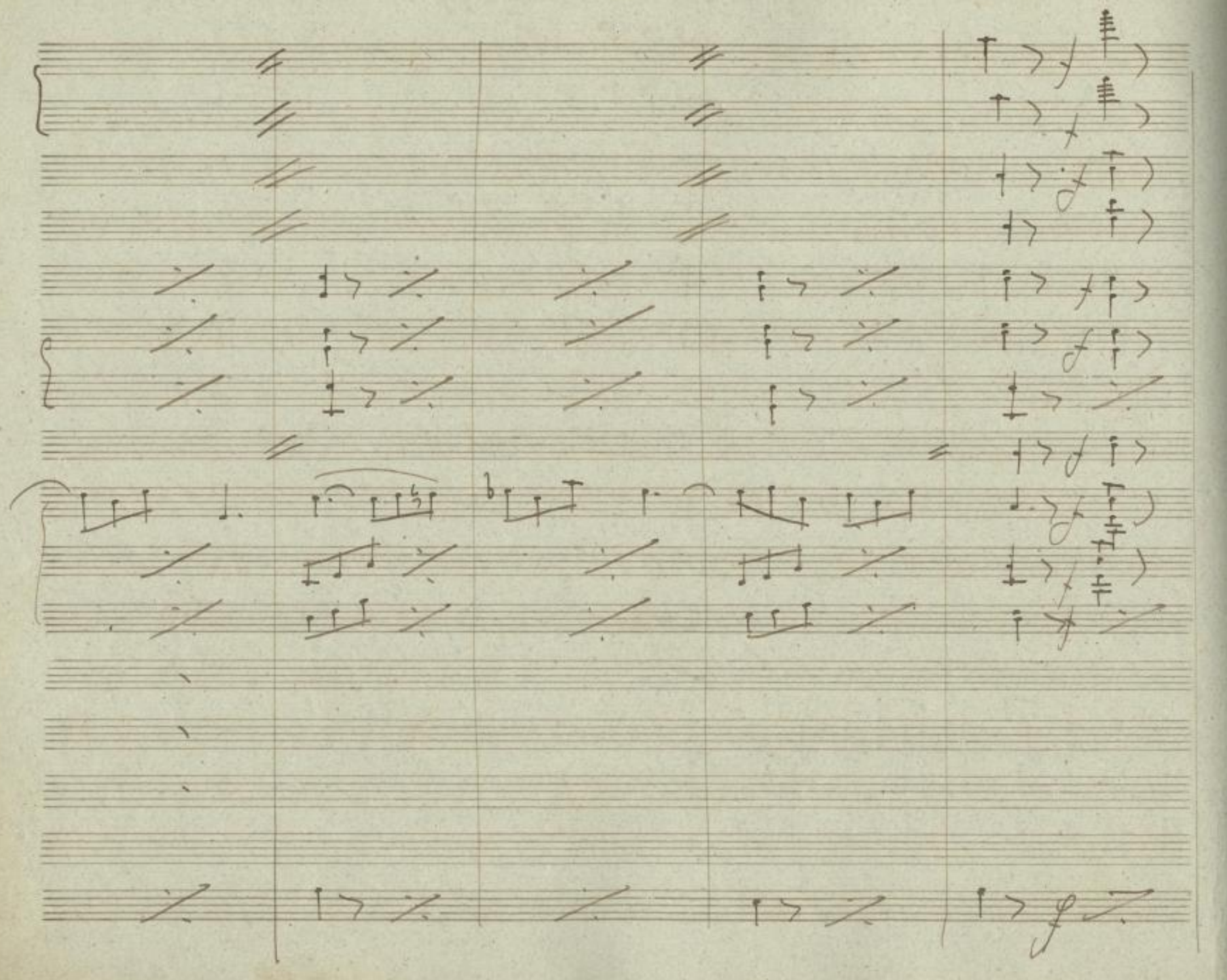
ar

col v

Tag:

Ach wie Niemand in der Welt weiß

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/573 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/574
Sempertopper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a

col V 2do

Lolyt den Zi- gauner-baum mit Gesang — u. mit Klang Tanz — und

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/575 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B a B

8° V P

8° V P

col V P

az

f

f

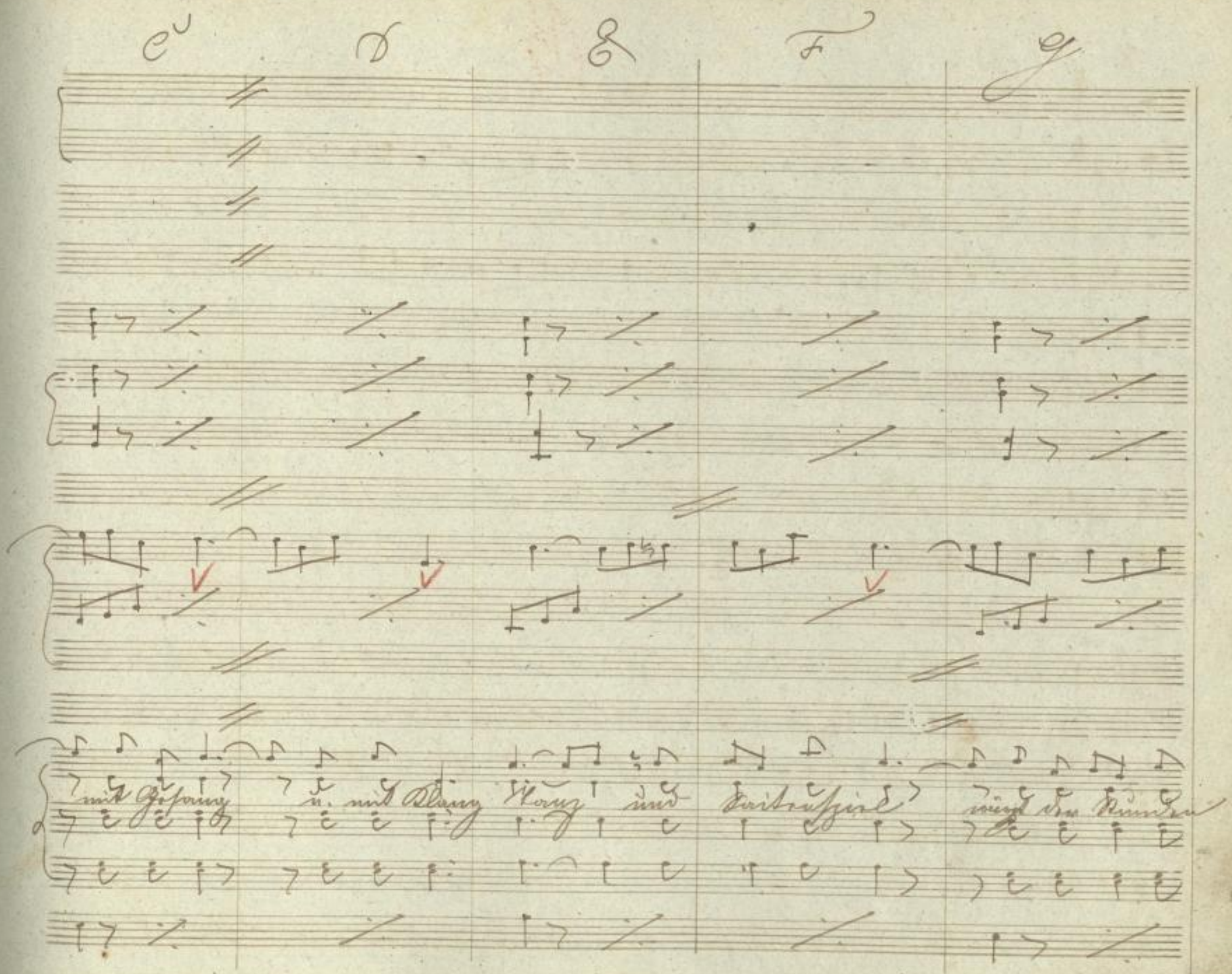
az

col V P

col Coro

Weltenziel wächst der Stunden viel

Jetzt der Zi— gennerbraut



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/577
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

h

B

p

Solo

p

Folgt dir Zigeunerbraut hei — ter ihr Augen schaut

viel

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/578
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8

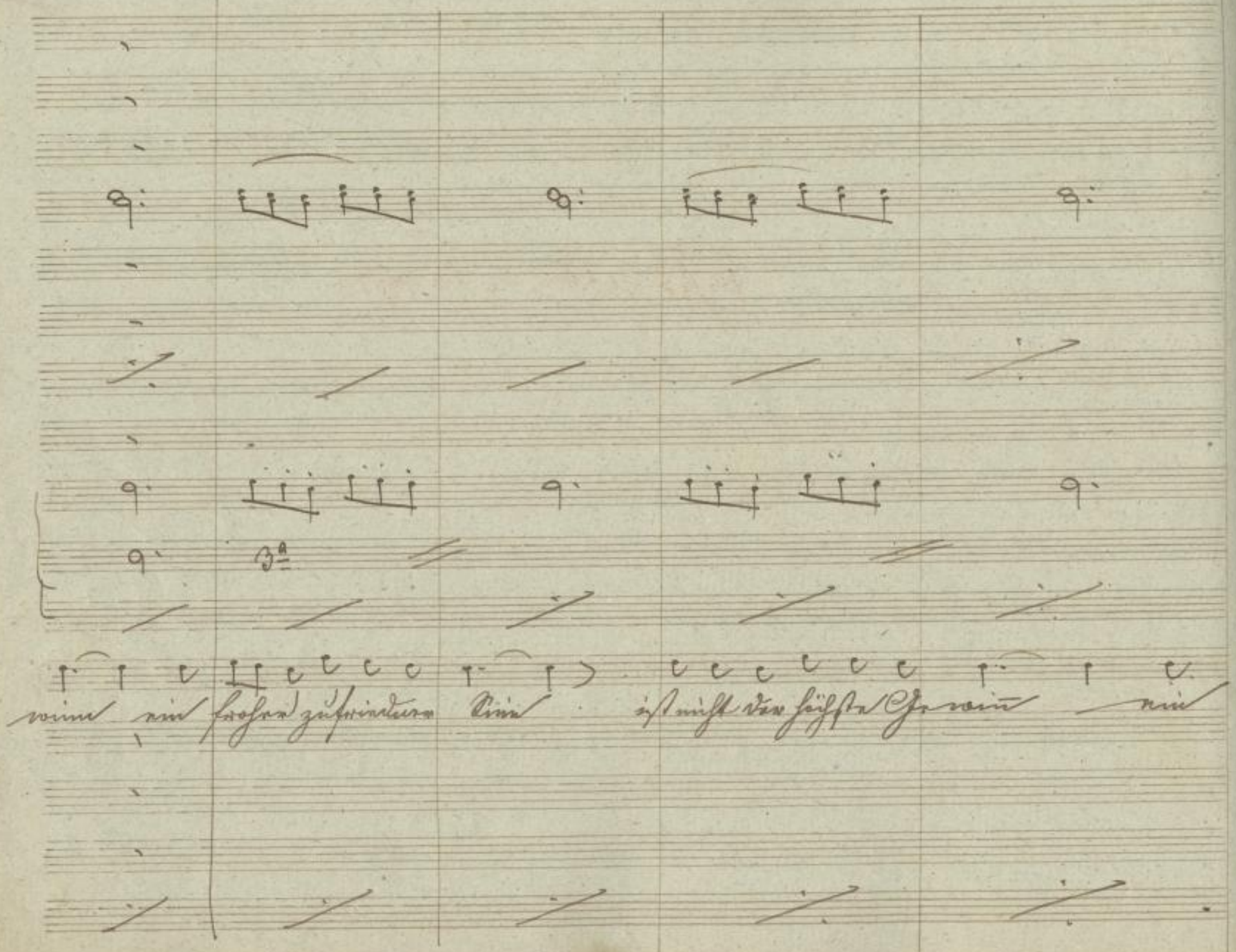
pp

pp

Ist es nicht pflege Lust zu rühren und liebende Brust. Ist nicht der höchste Ge-

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/579
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/580
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

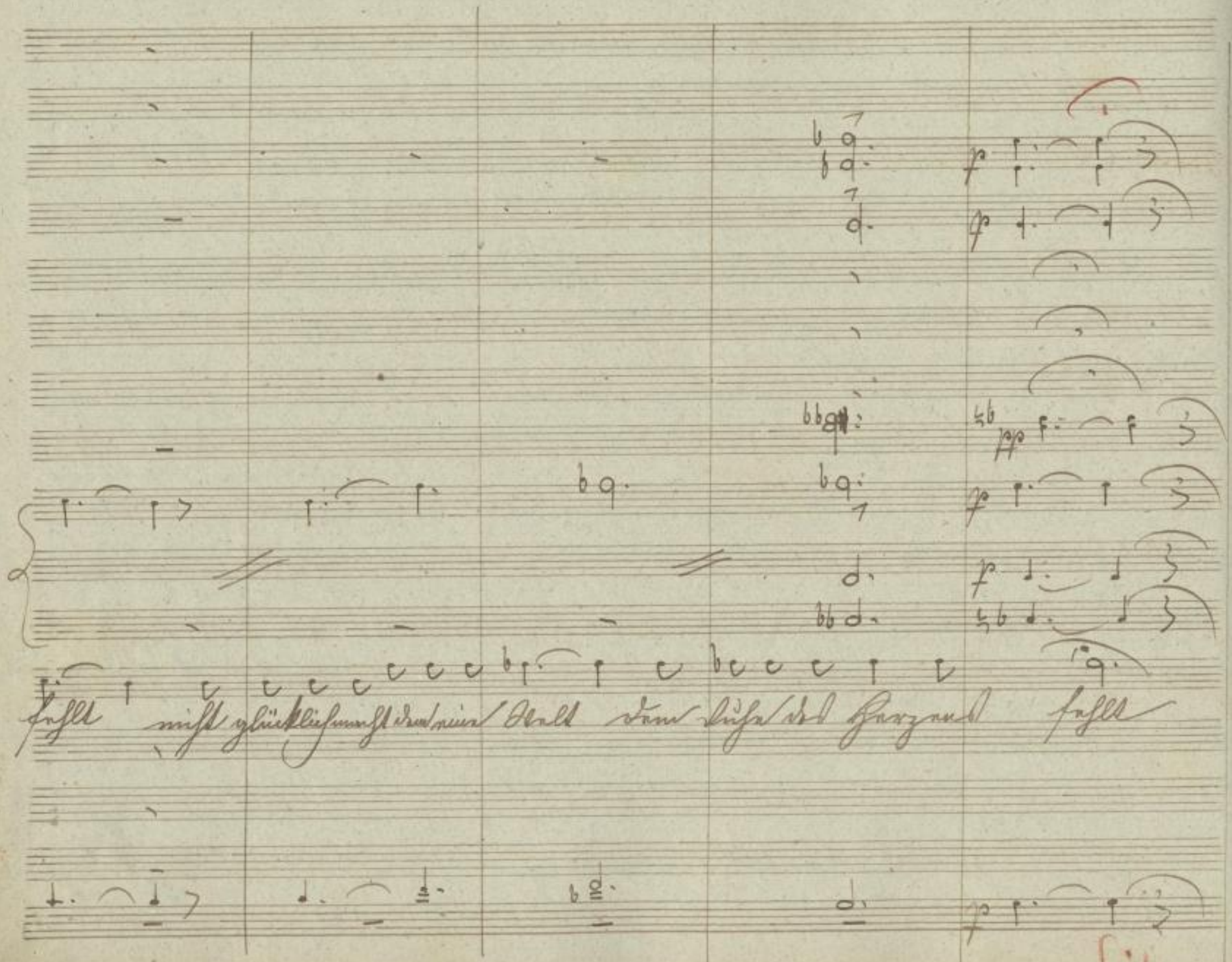
ritornato il tempo

Colla voce

pp

unis

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/581 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/582
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D

Tempo I mo

Come dal A al B

f

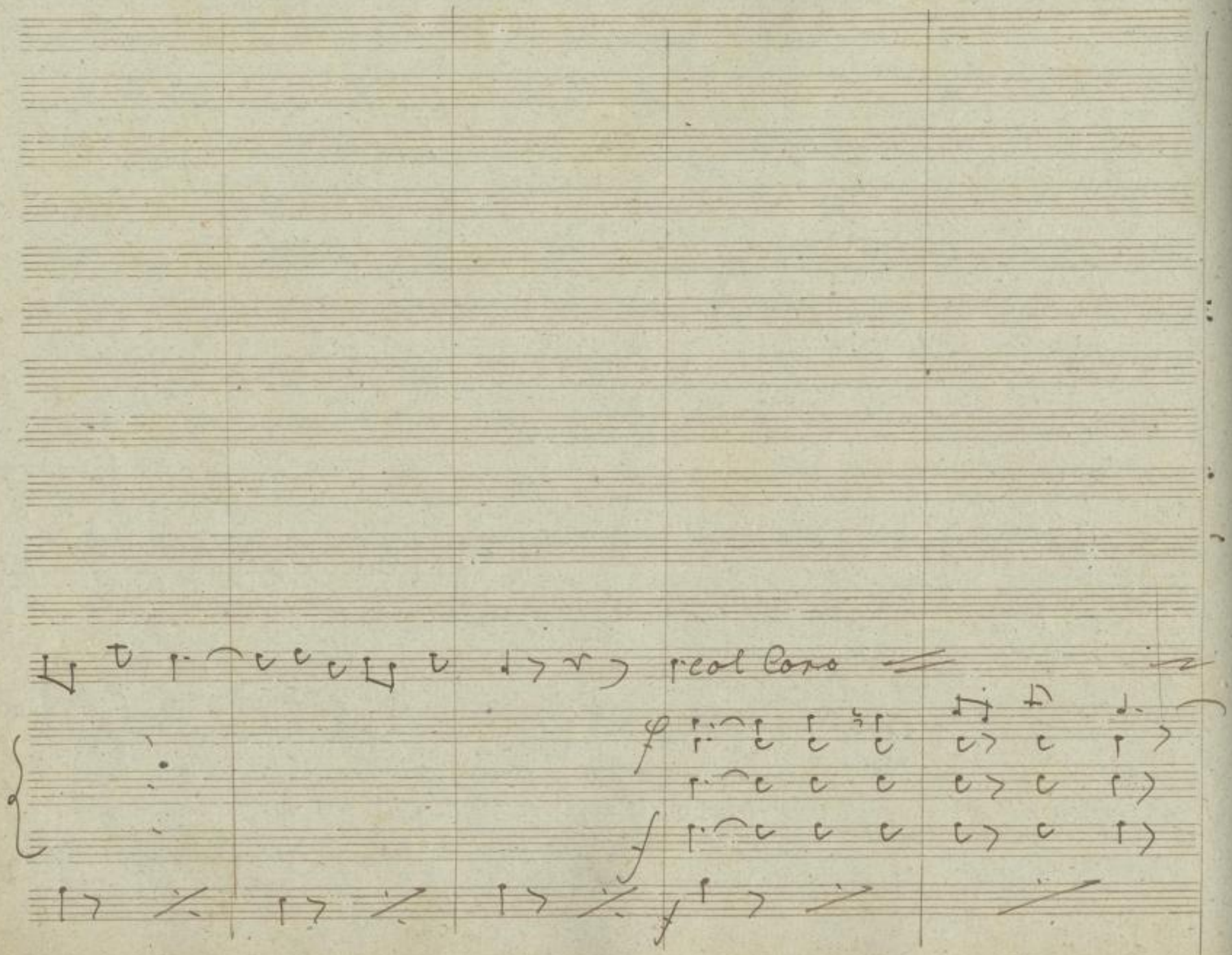
f

f

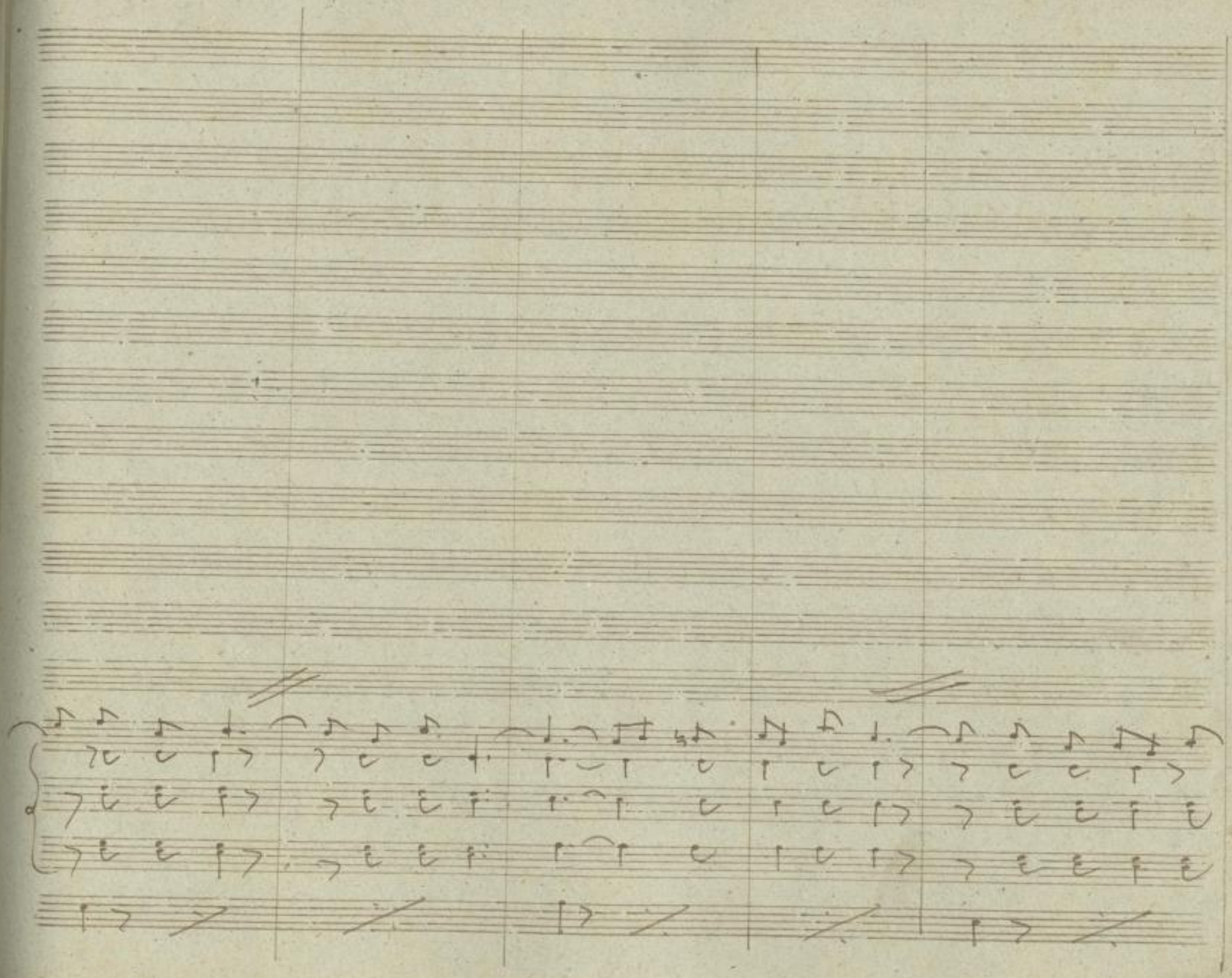
Lobt den Zü- gnen brunt ein

f

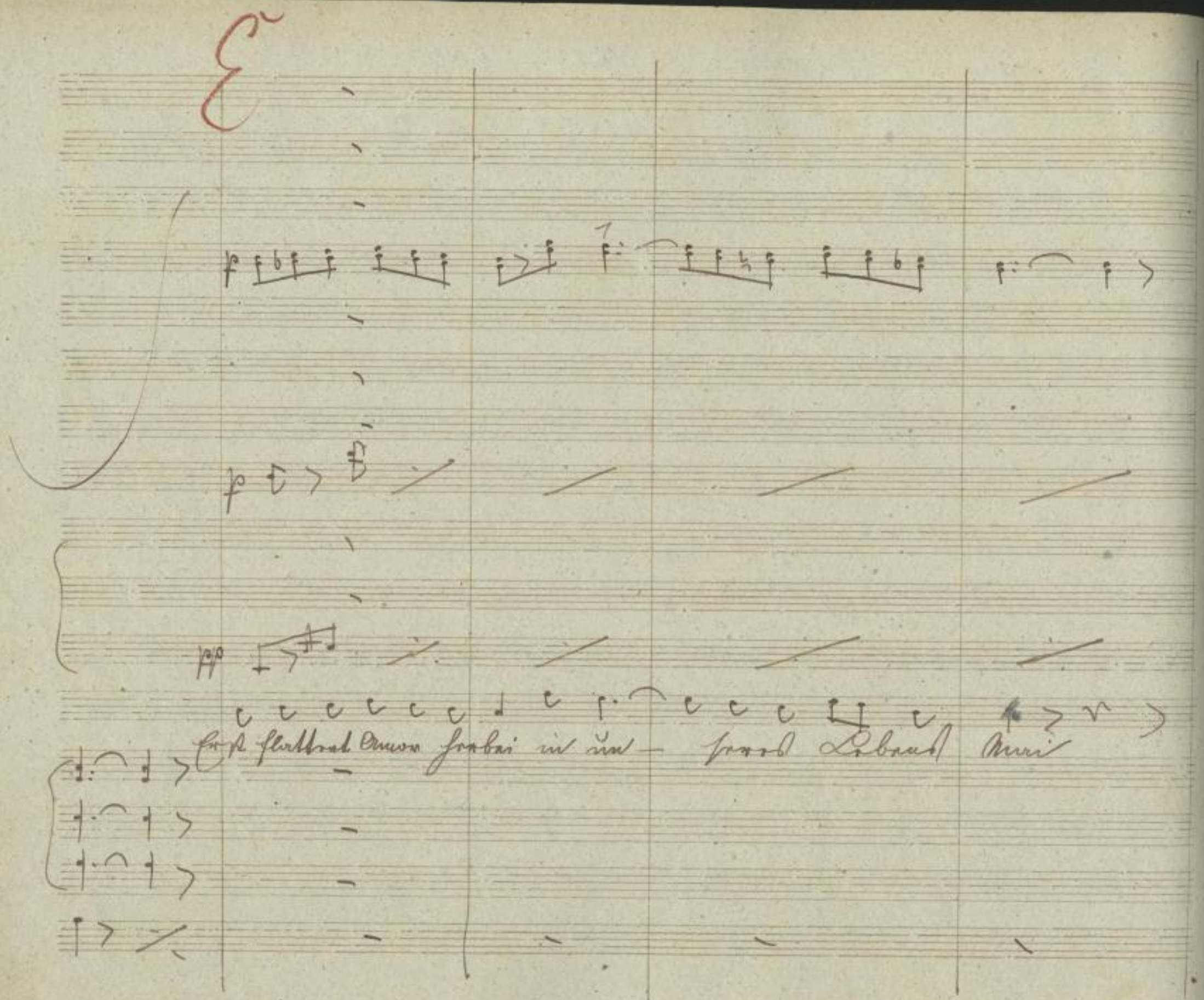
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/583
Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



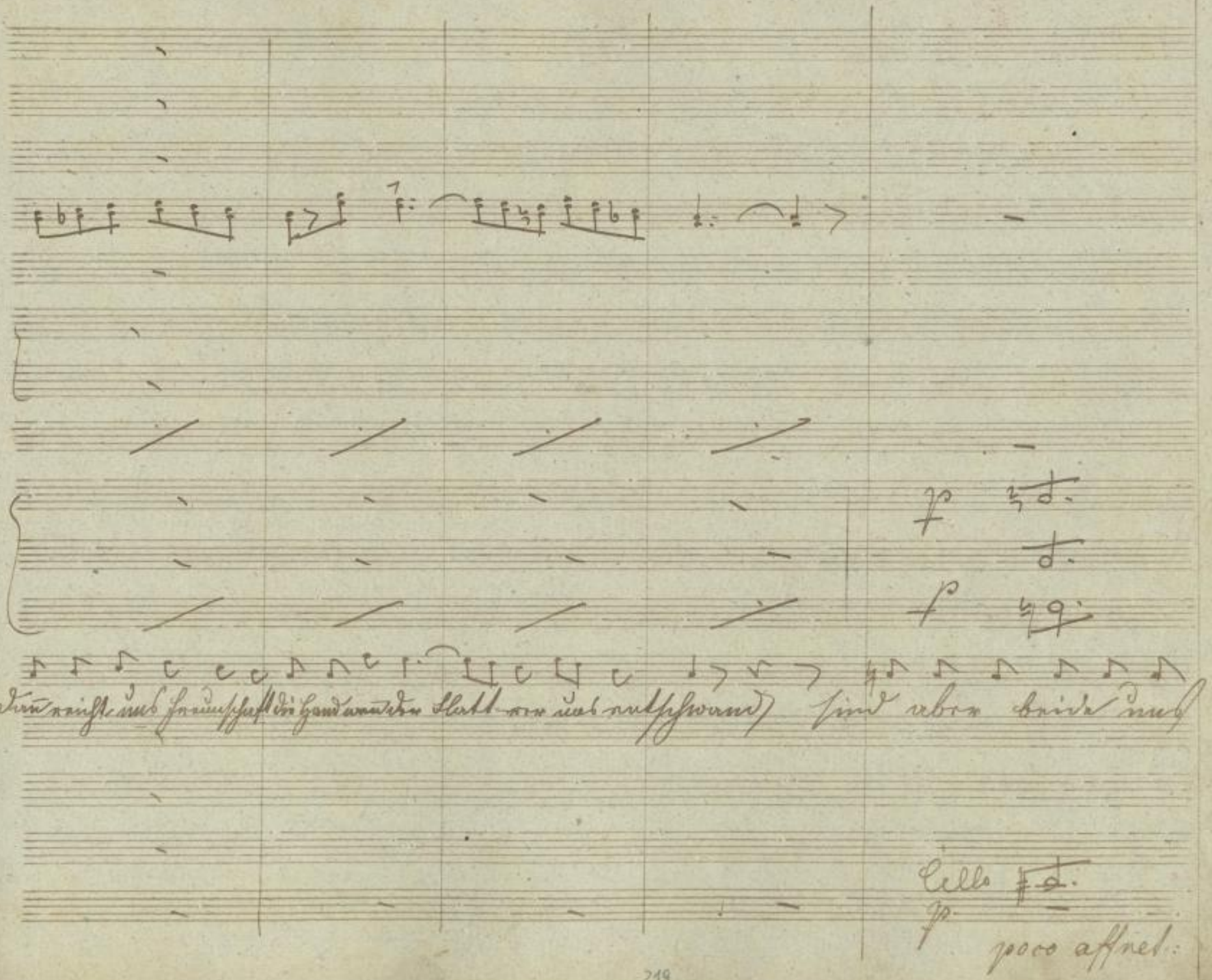
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/584
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



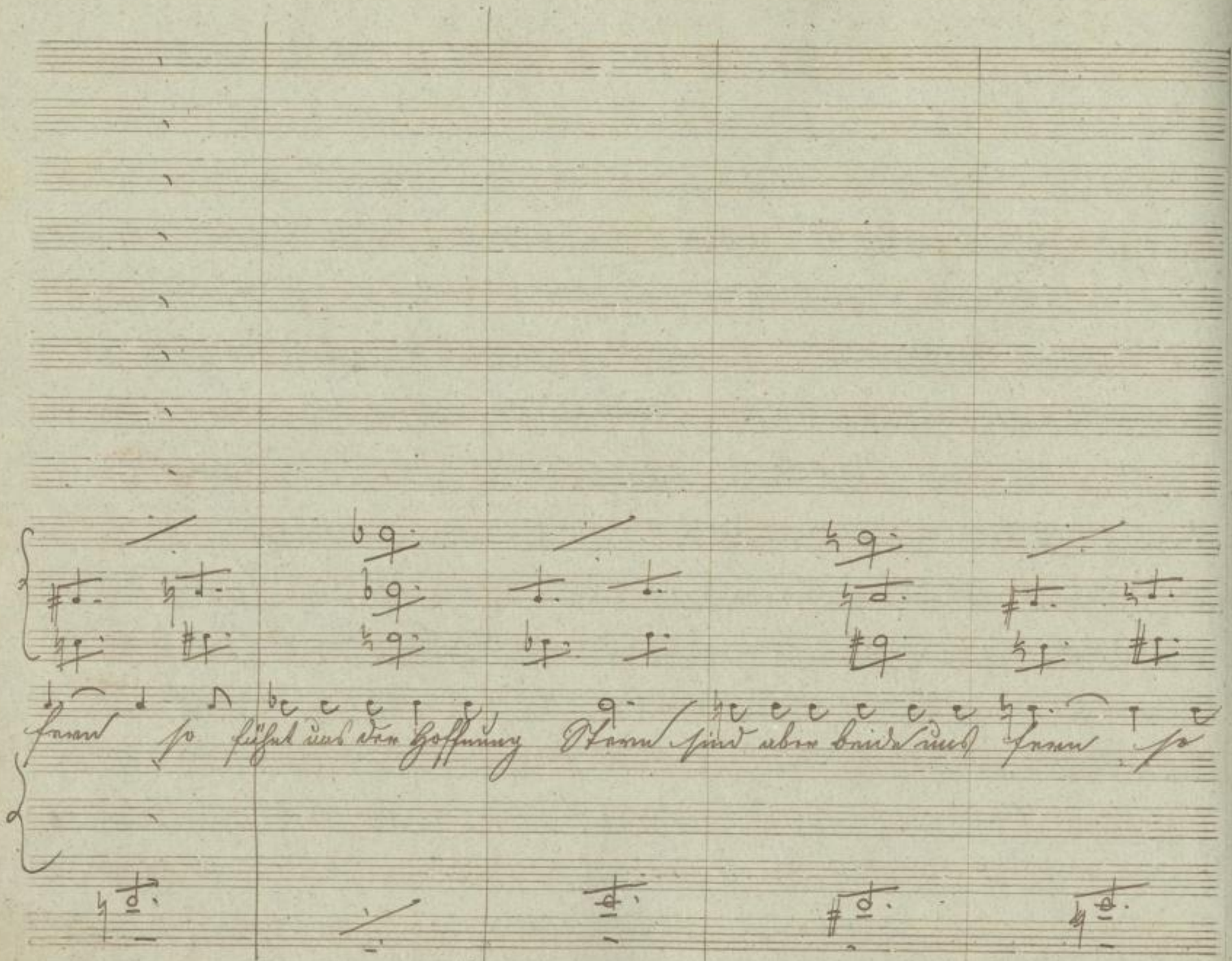
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/585
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



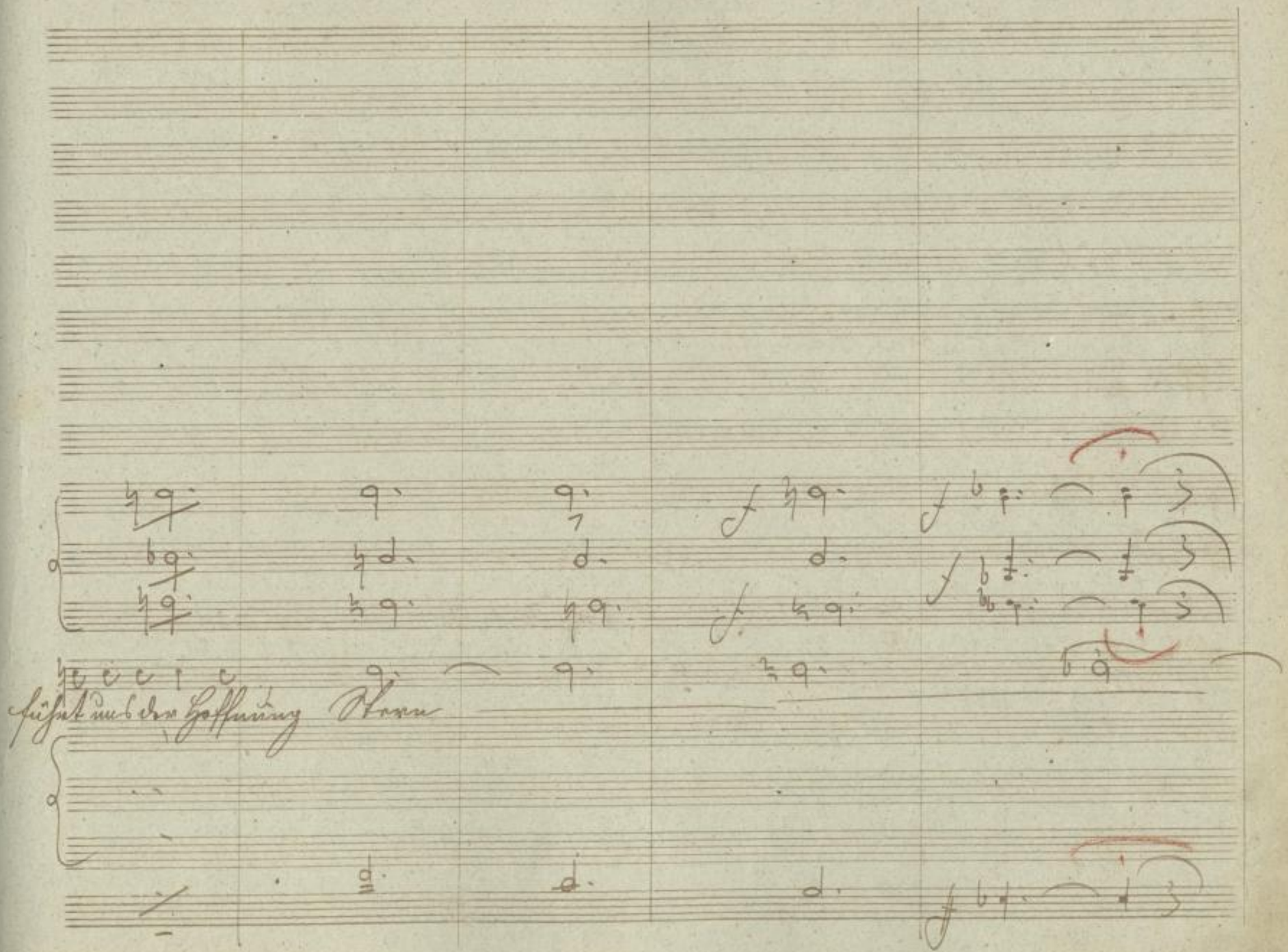
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



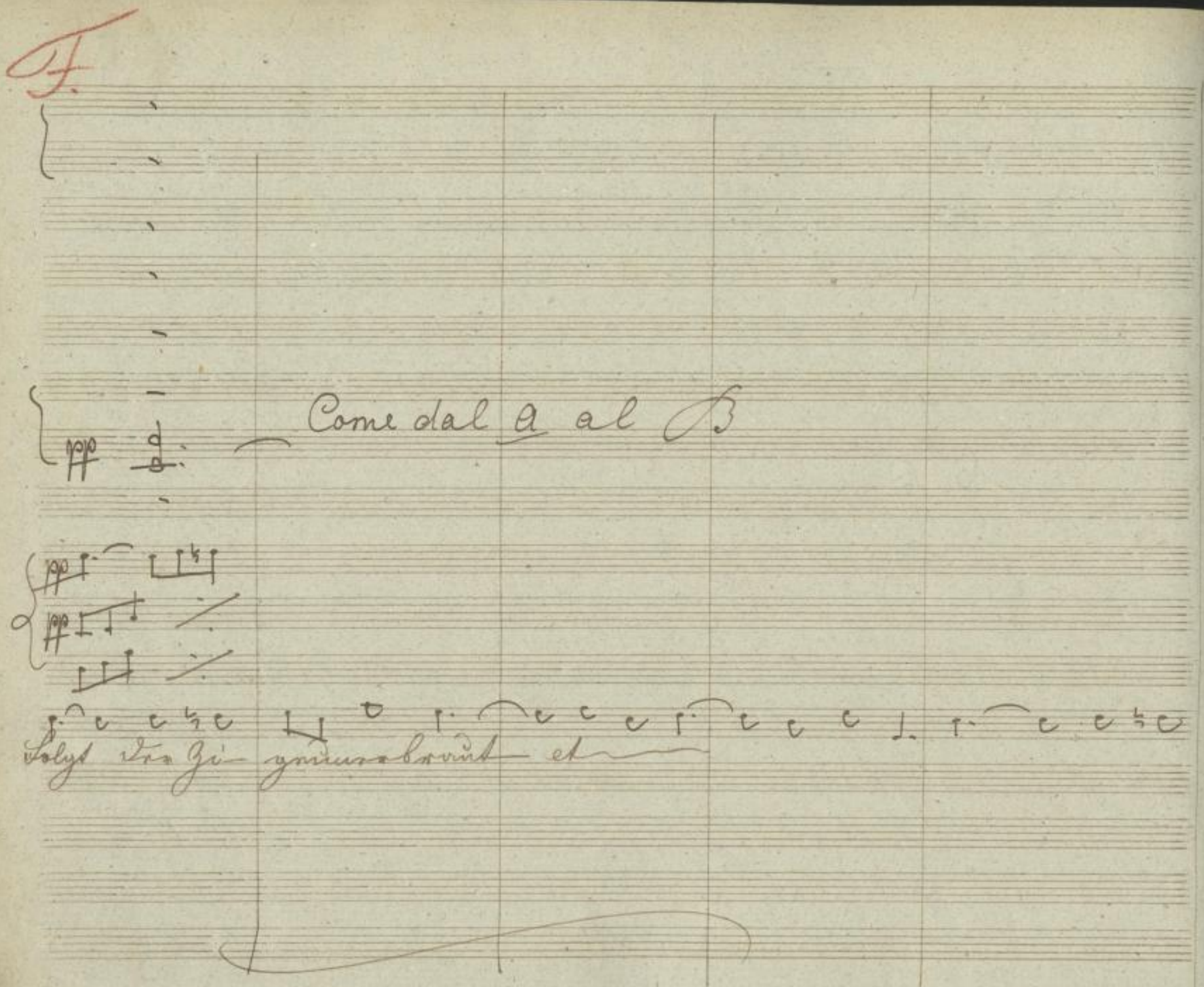
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/587
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/588
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



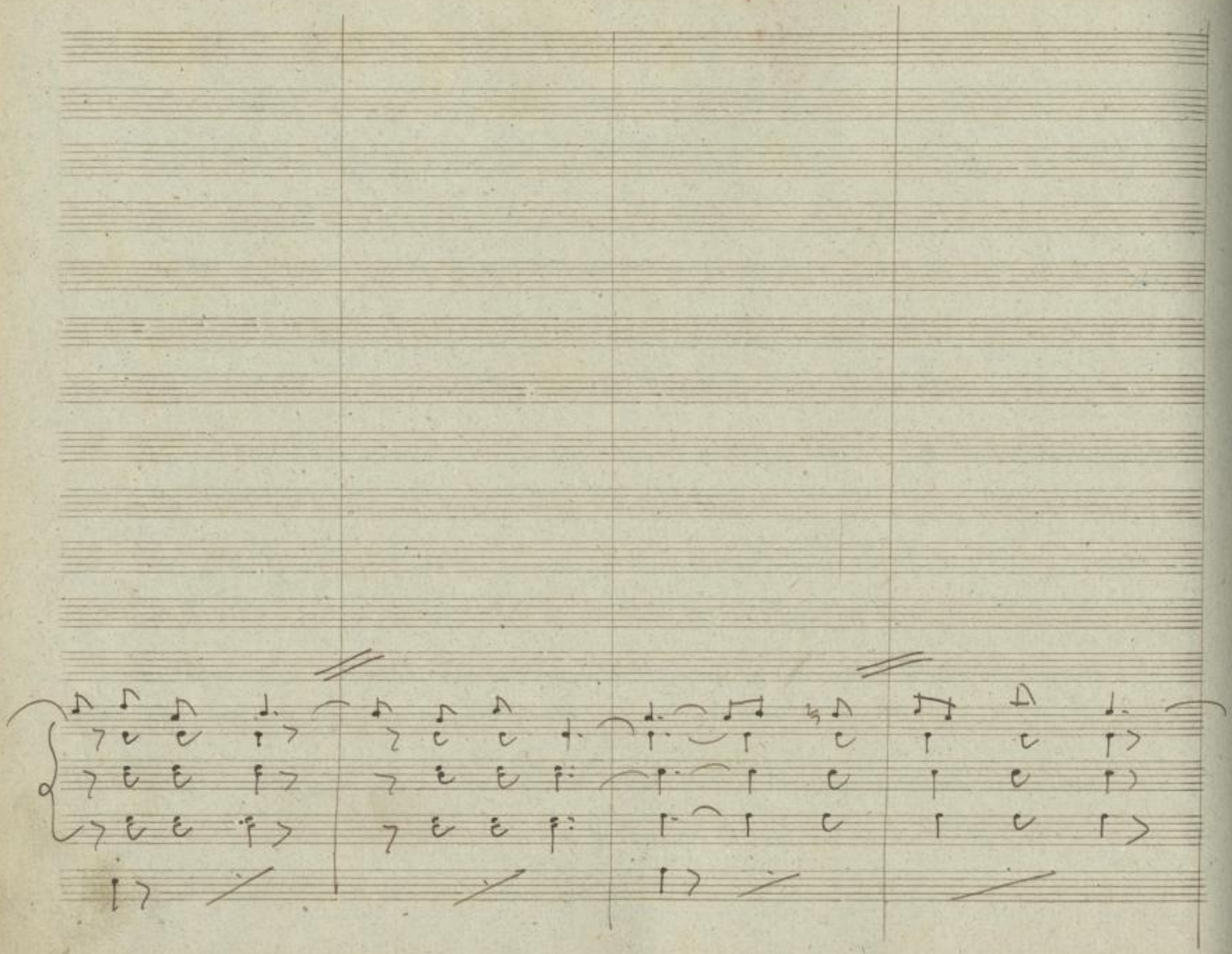
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



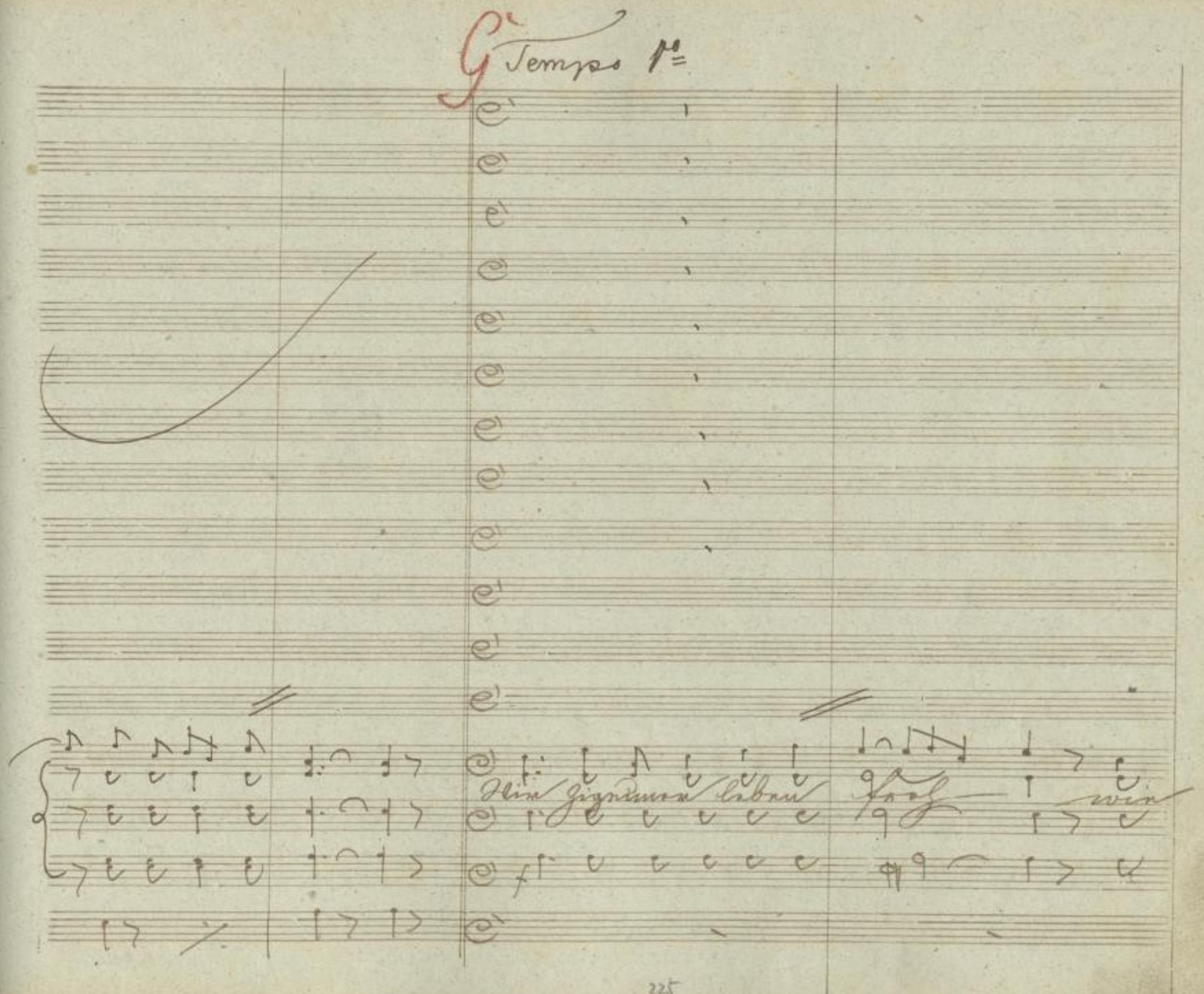
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/590
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Coro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... 3786770/591
Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/592
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Klimmt in der Welt auch so

Ein Zigeuner lebend

hoch wie Rhinmann

rallent.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/id/783786770/594
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegretto

a

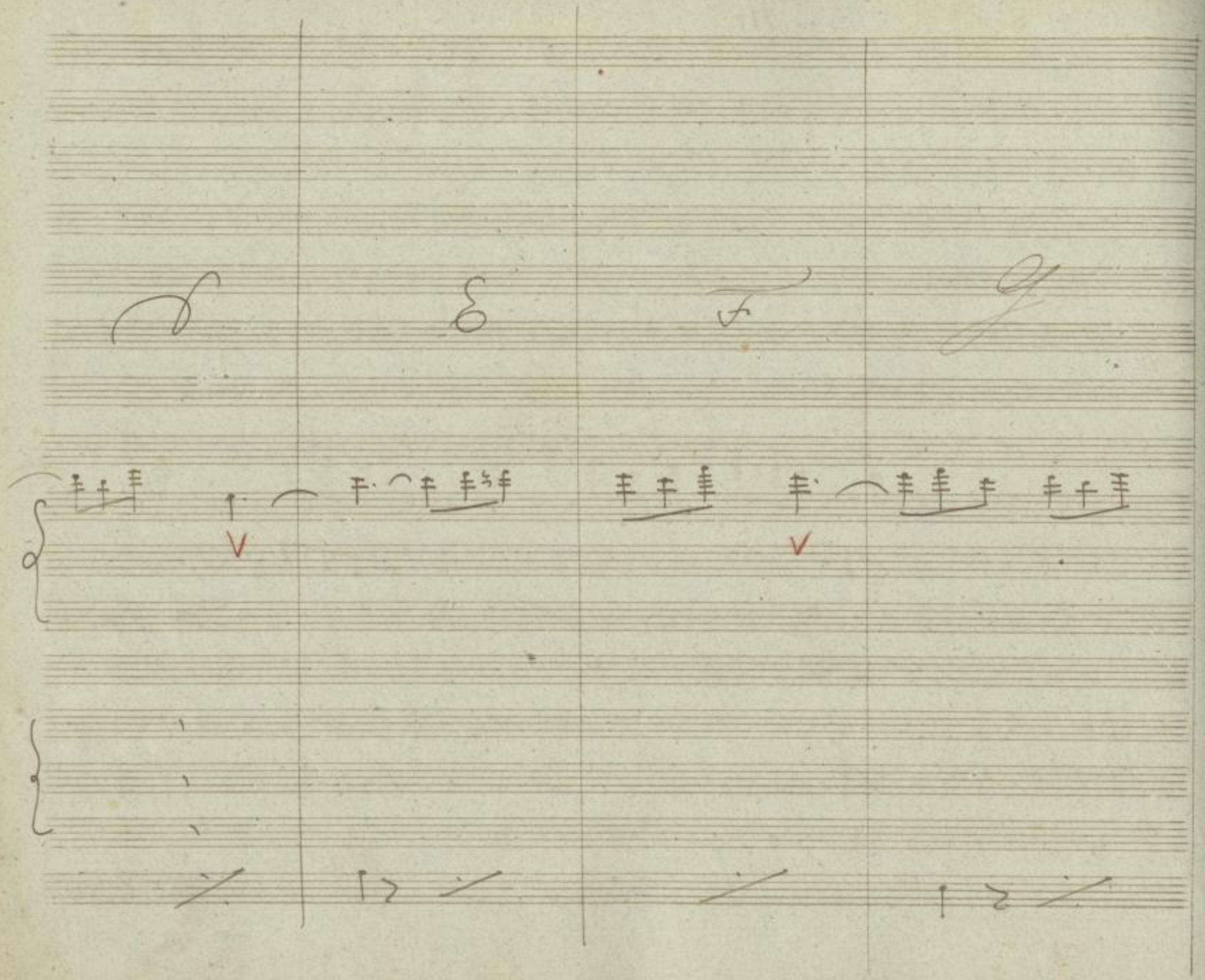
b

c

Mit

in dem Orchester

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/596
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

h

A

mf

f

V

V

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/597
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nachtrag

Allegretto

Trombon. et Ophicl.
Timp. Es As
Gr. Cassa

A

B C D E F

g h B 14 g

Colla voce Solo

Come dal a al b

15 15

Colla voce

B 3

Tempo 1.°

Come dal a al b

e' e' e' 5

rall

Come a, b, c', d, e, f, g, h

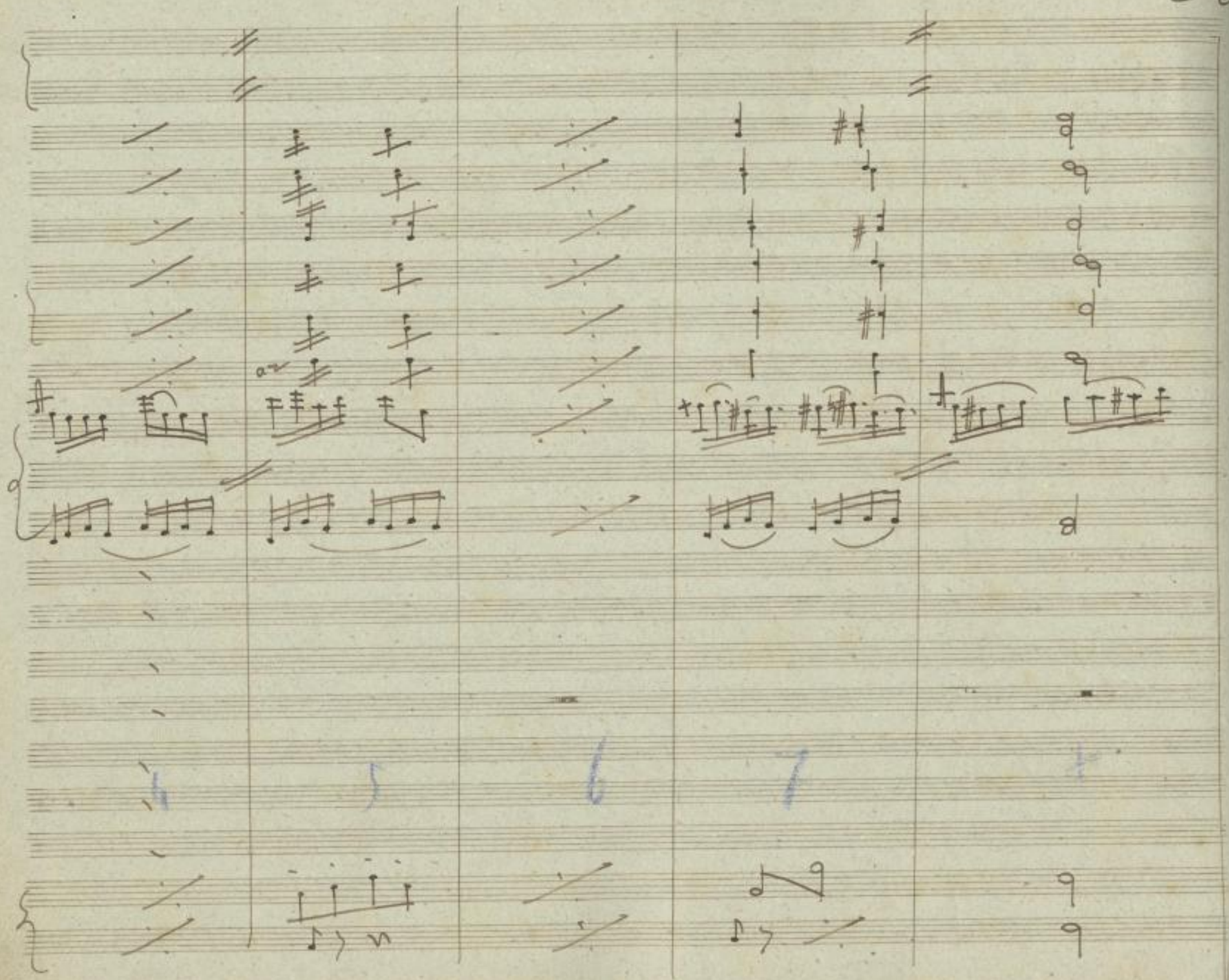
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/599 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/600
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro — a — N: 17

Piccolo — col 8 1°
Flauto — col 8 1°
Oboi — mf
Clar: a — mf
Cornet a Piston — mf
Corni a — mf
Corni D — mf
Fagotti — ar
Violini — mf
Violini — m 8
Arline
Königin
Thomas
Devilshof
Chor
Cello — mf
Basso — mf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/601 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/602
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come dal A al B 31 Balletti

Come dal E al ~~O~~

1 2 3 4 5 6 7

Es ist ein Leben nicht für – wahr der Mut – ment auf nein

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/603 Sempersche Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

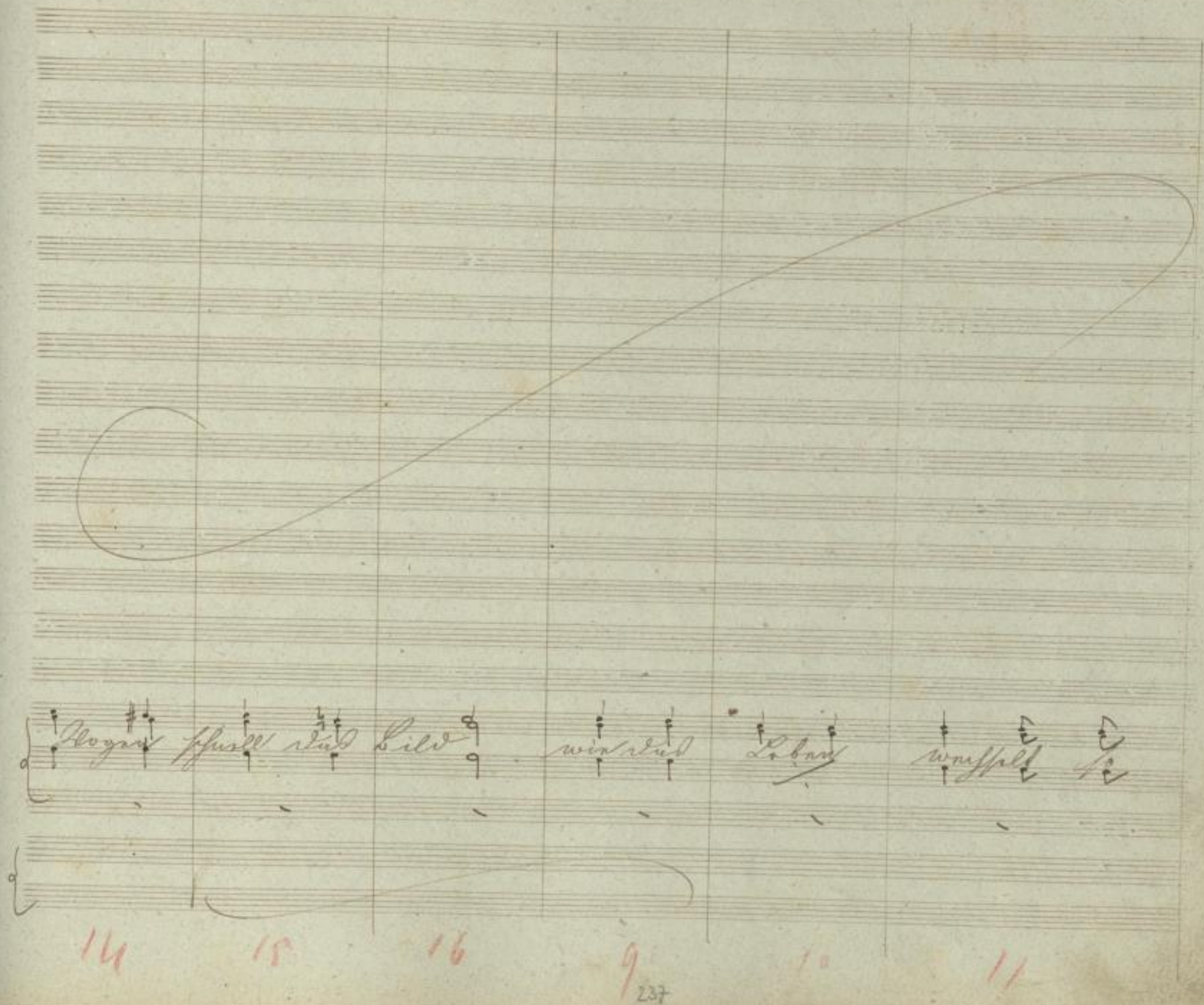
A

Stelle neu mühsam
neu ♯ bis ⊗

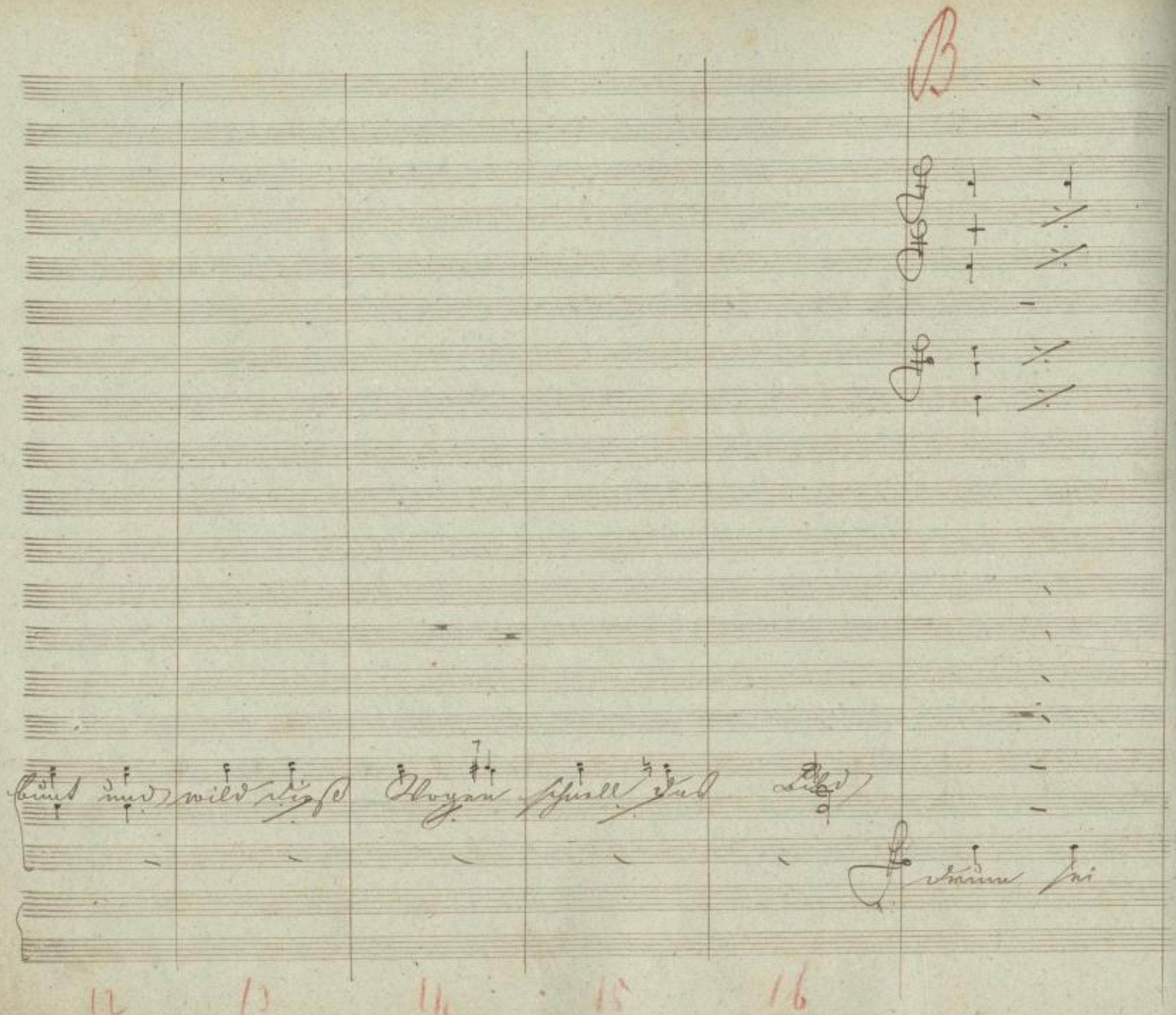
8

Heute wir das Leben wechselt so bunt und wild diese

9 10 11 12 13



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/605
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/606
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

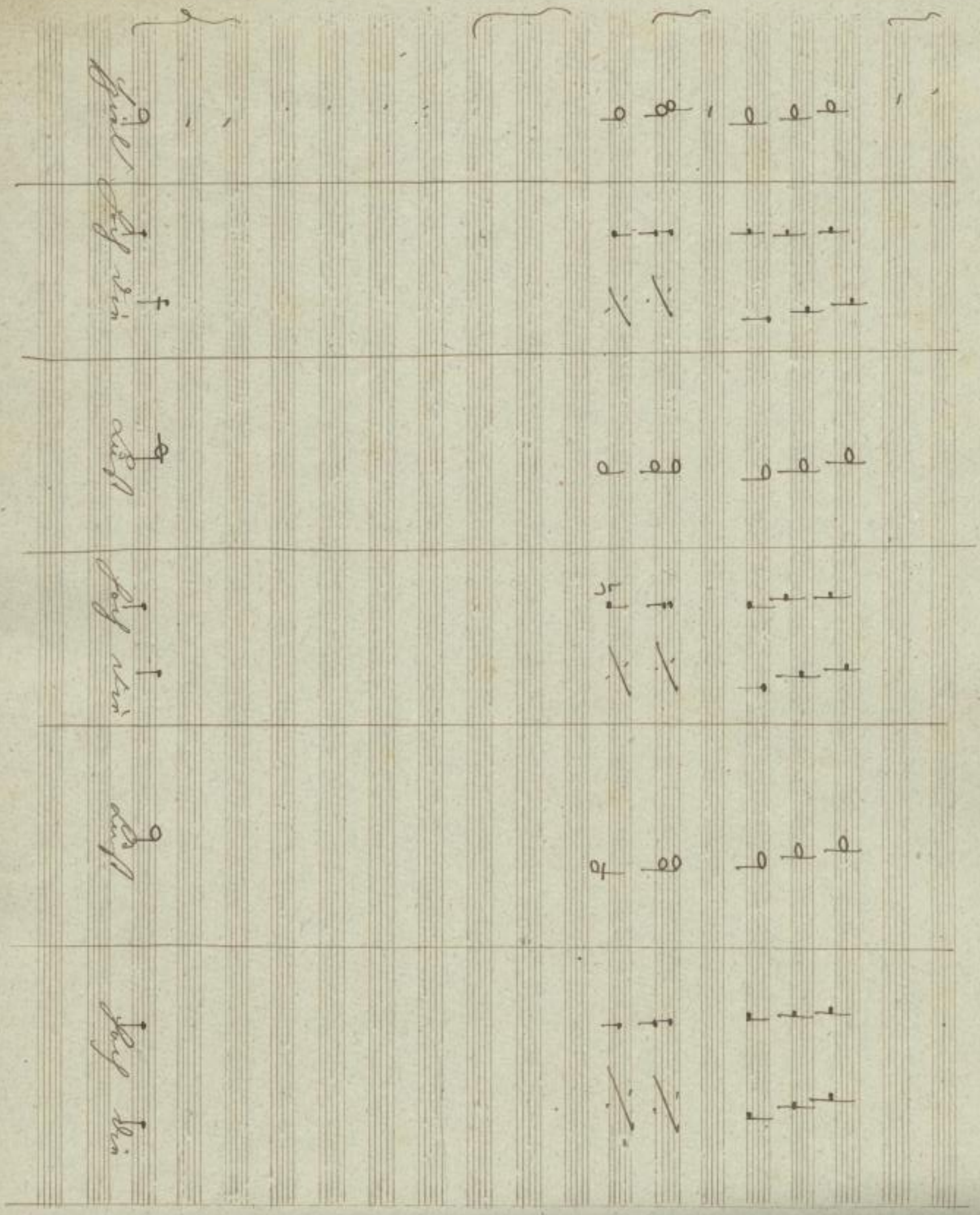
az

az

az

Jauchzen und Frohlocken Ziel Hoch in Lust u. Hoch durch Mutken

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id83786770/608
Sehnpeteln
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C

T

col 8 r

col 8 r

8

8

8

8

8

8

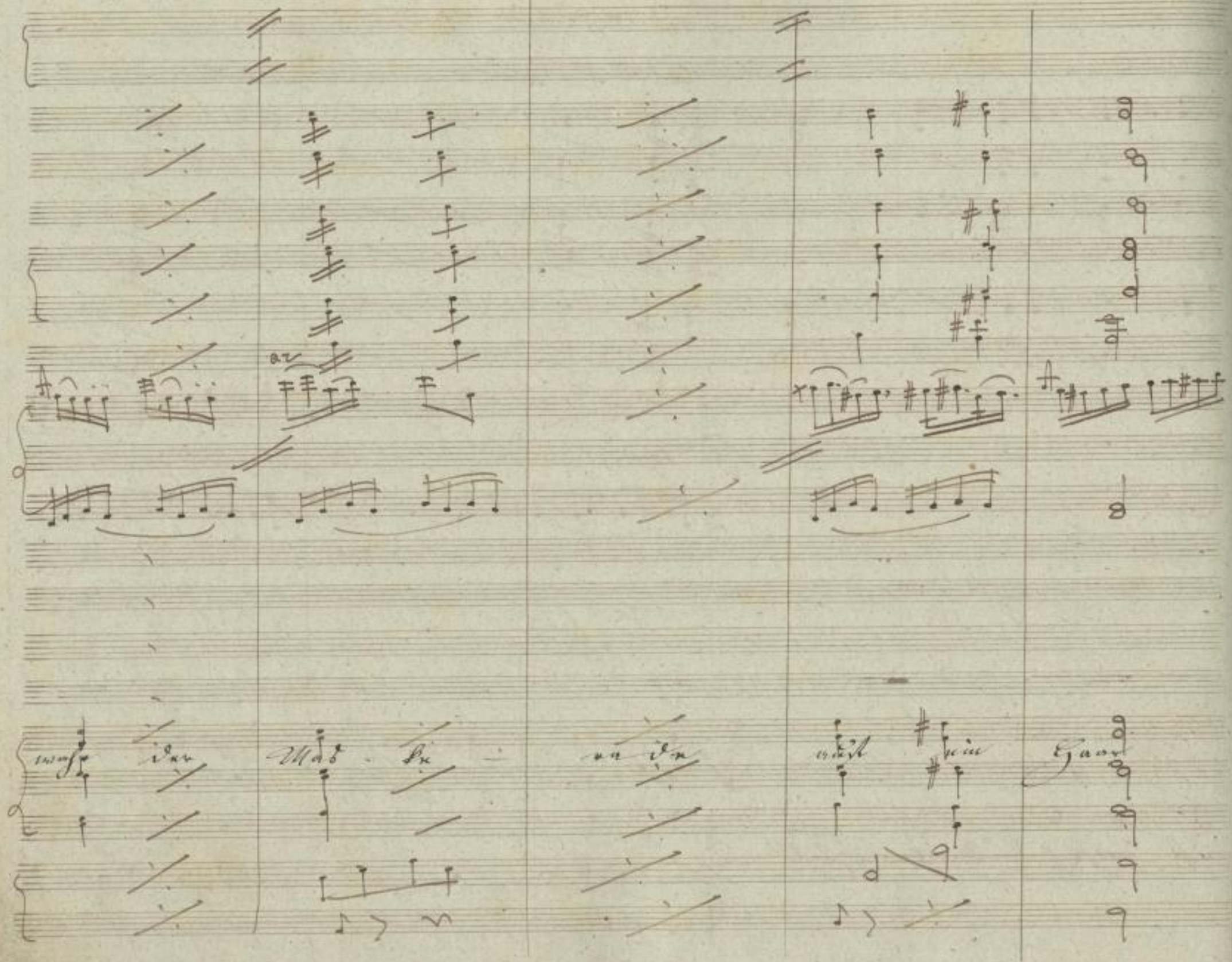
8

gm

Luft und Licht sind Menschenrechte

Geschenk des Lebens eben auch das

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/609
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/610
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a b c D E.

mir das Lu cu nu nach frei so chaus und wild Ding

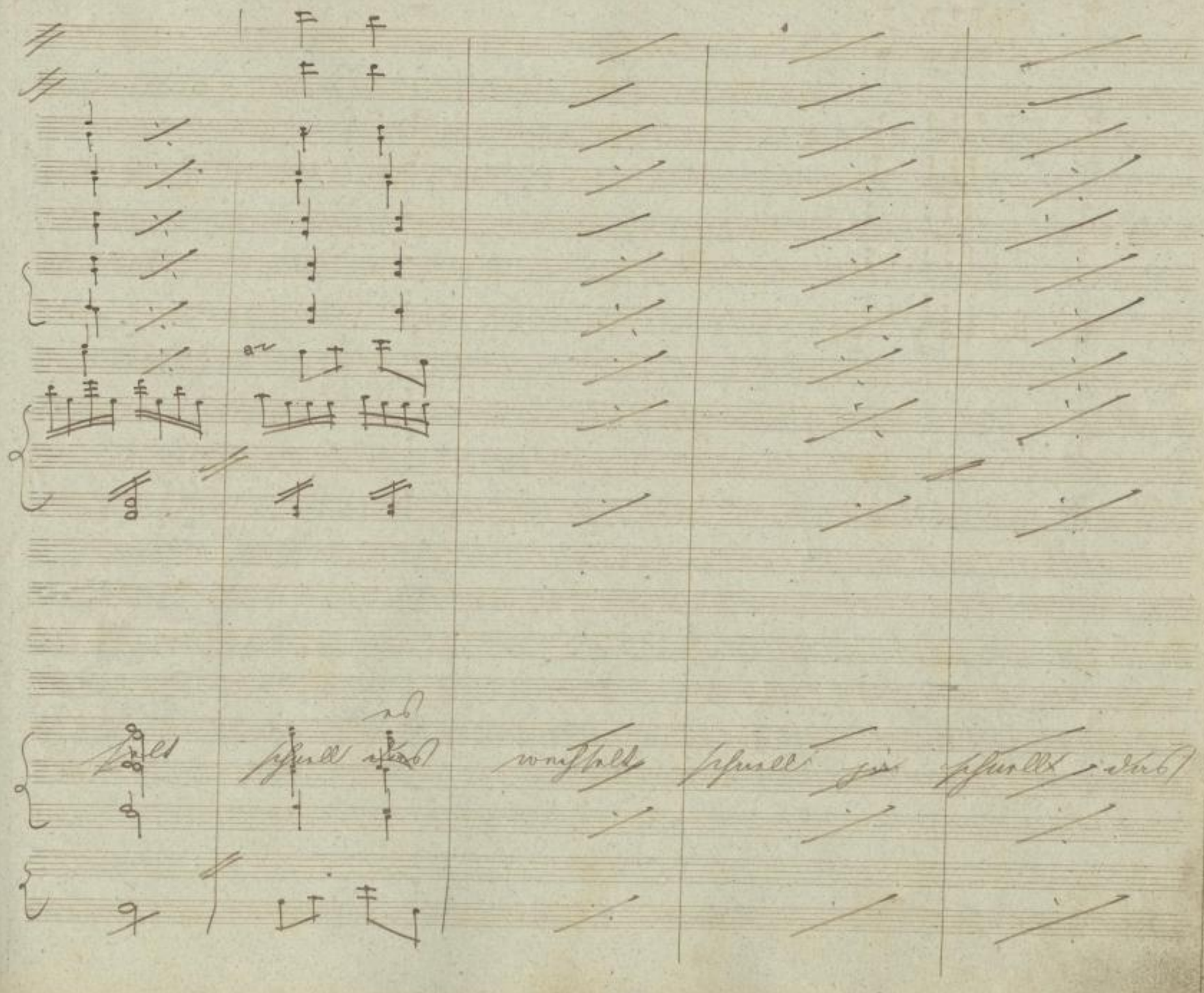
9 10 11 12 13

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/611 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

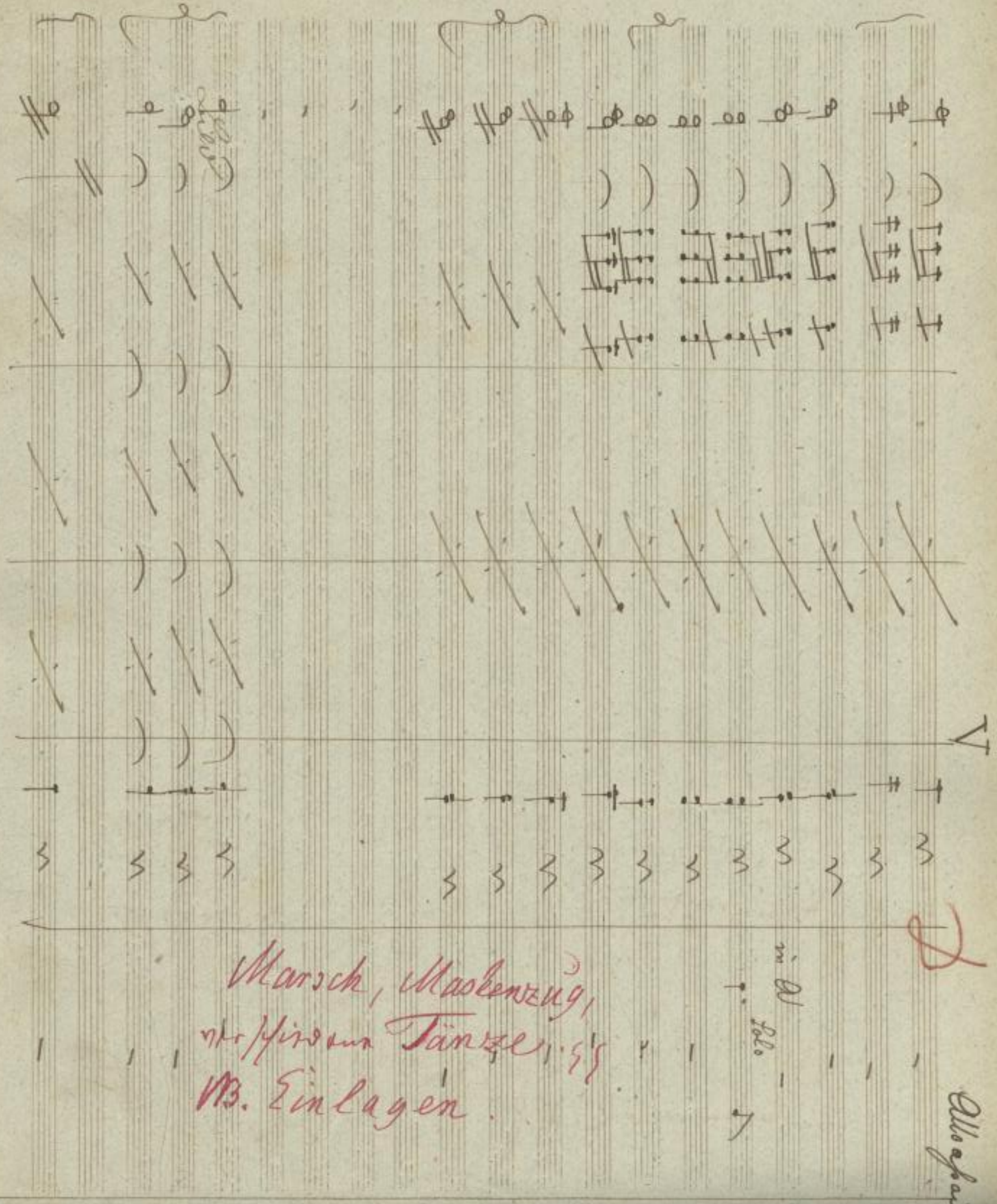
F g

14 15 16

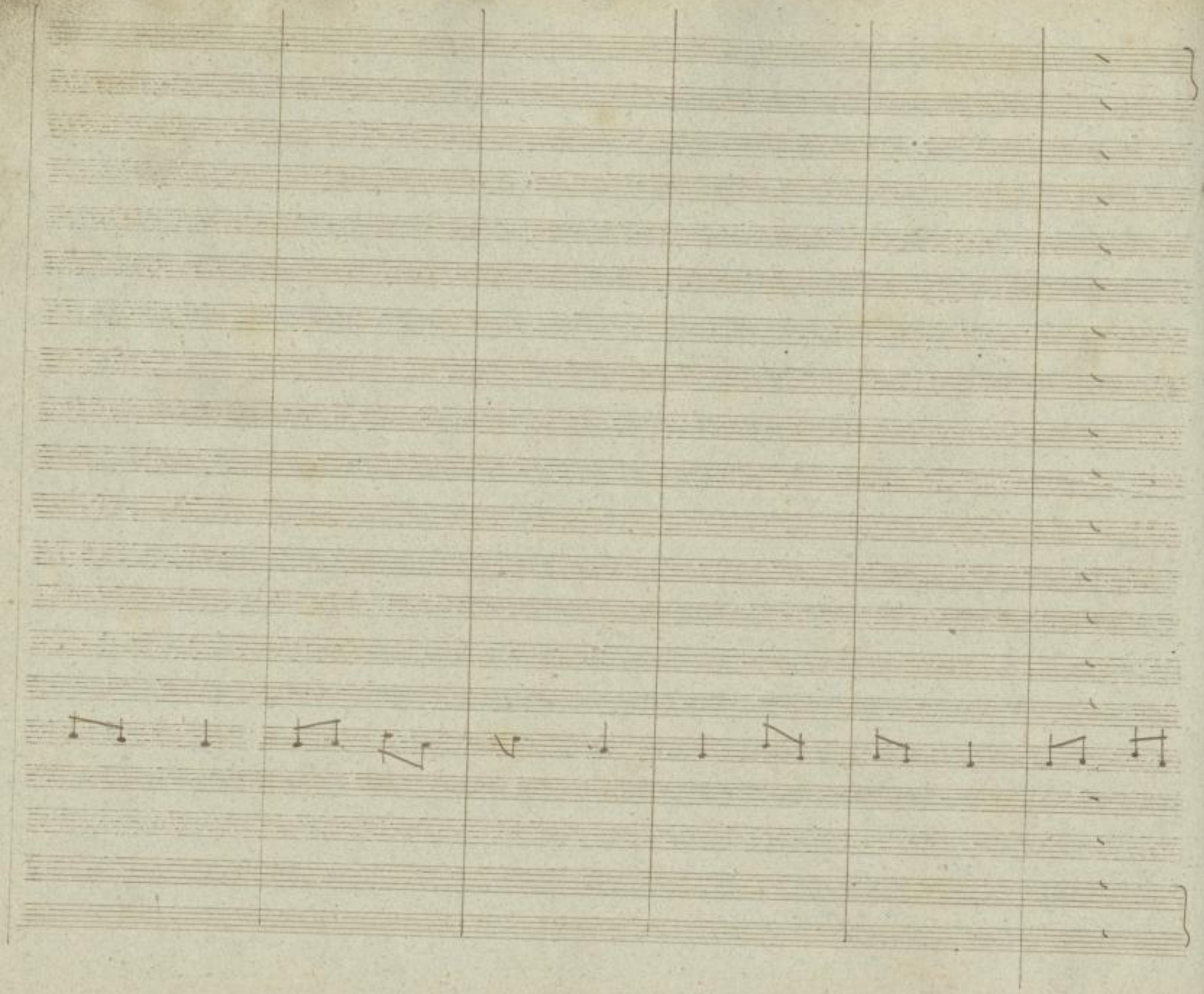
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/612
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



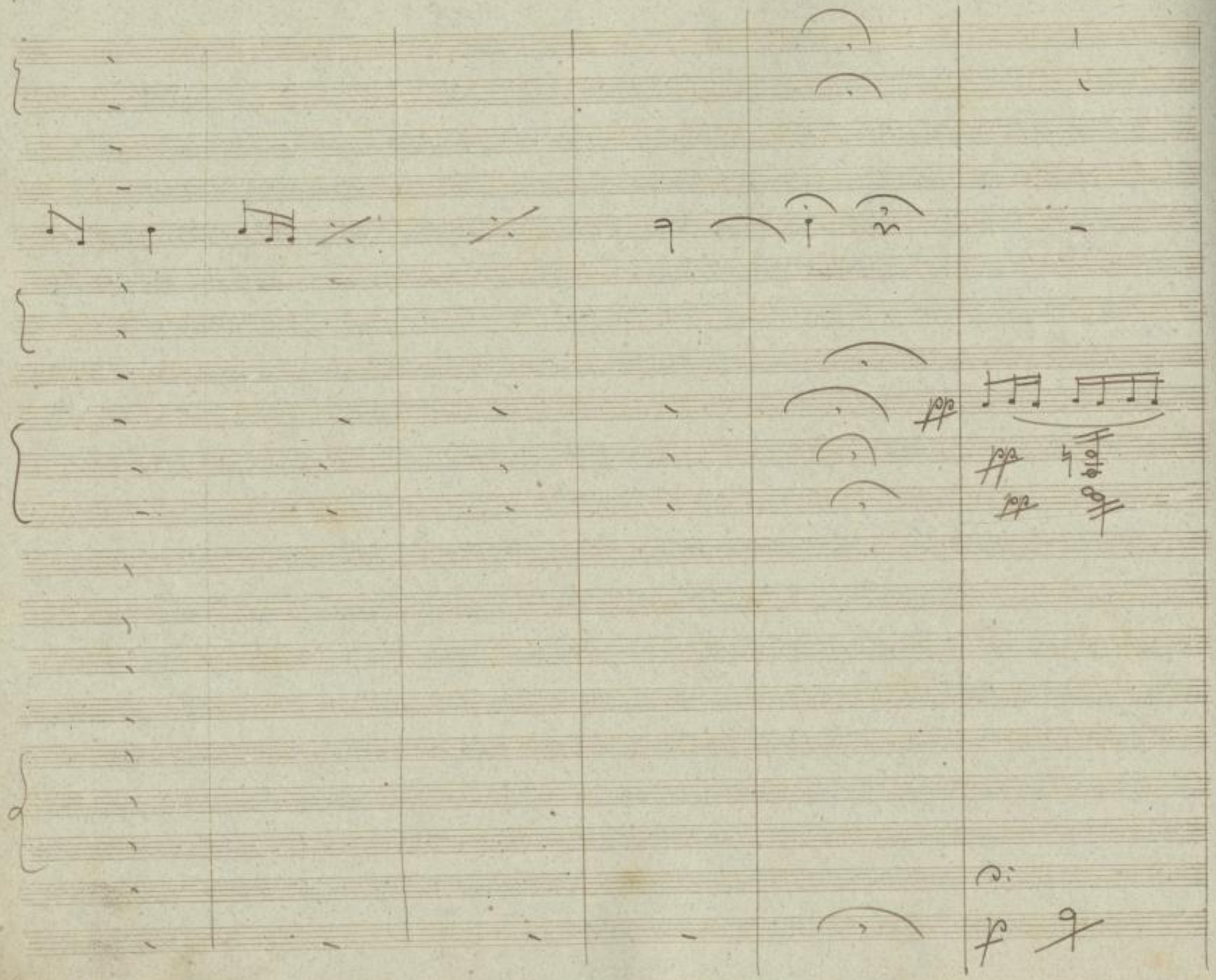
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/613
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



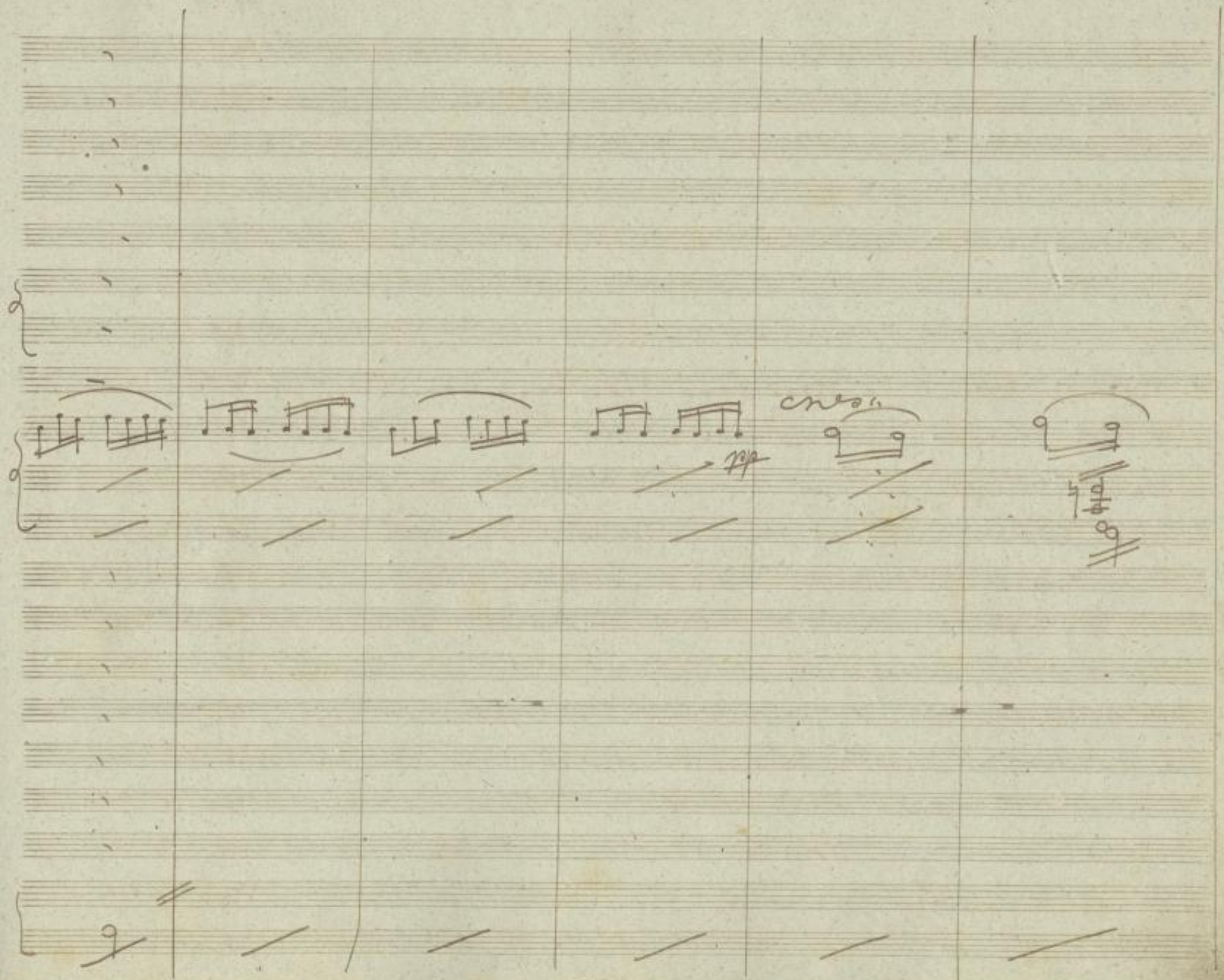
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id83786770/614
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



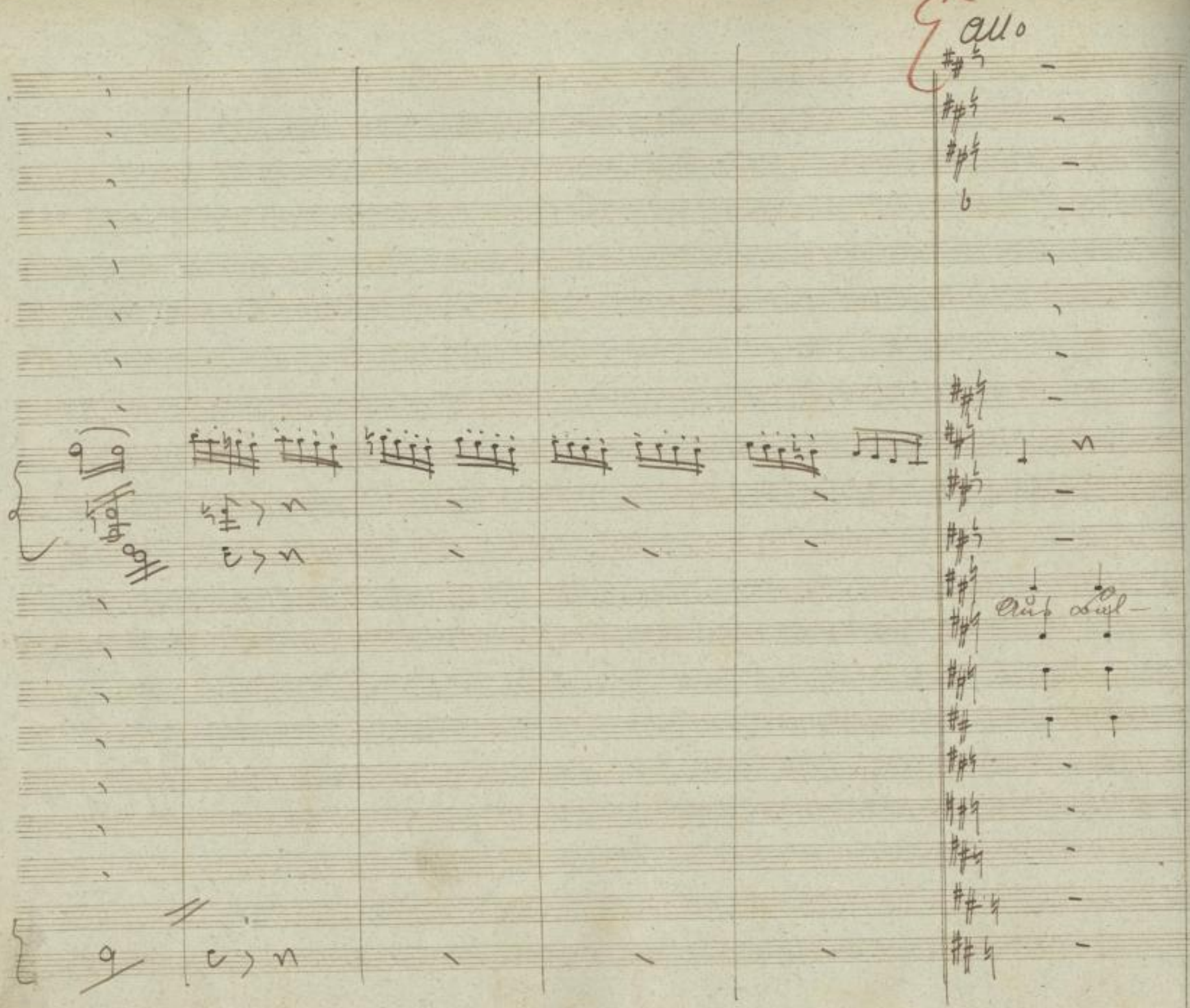
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d-nb.de/cgi-bin/dbv?mode=1/883786770/615
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



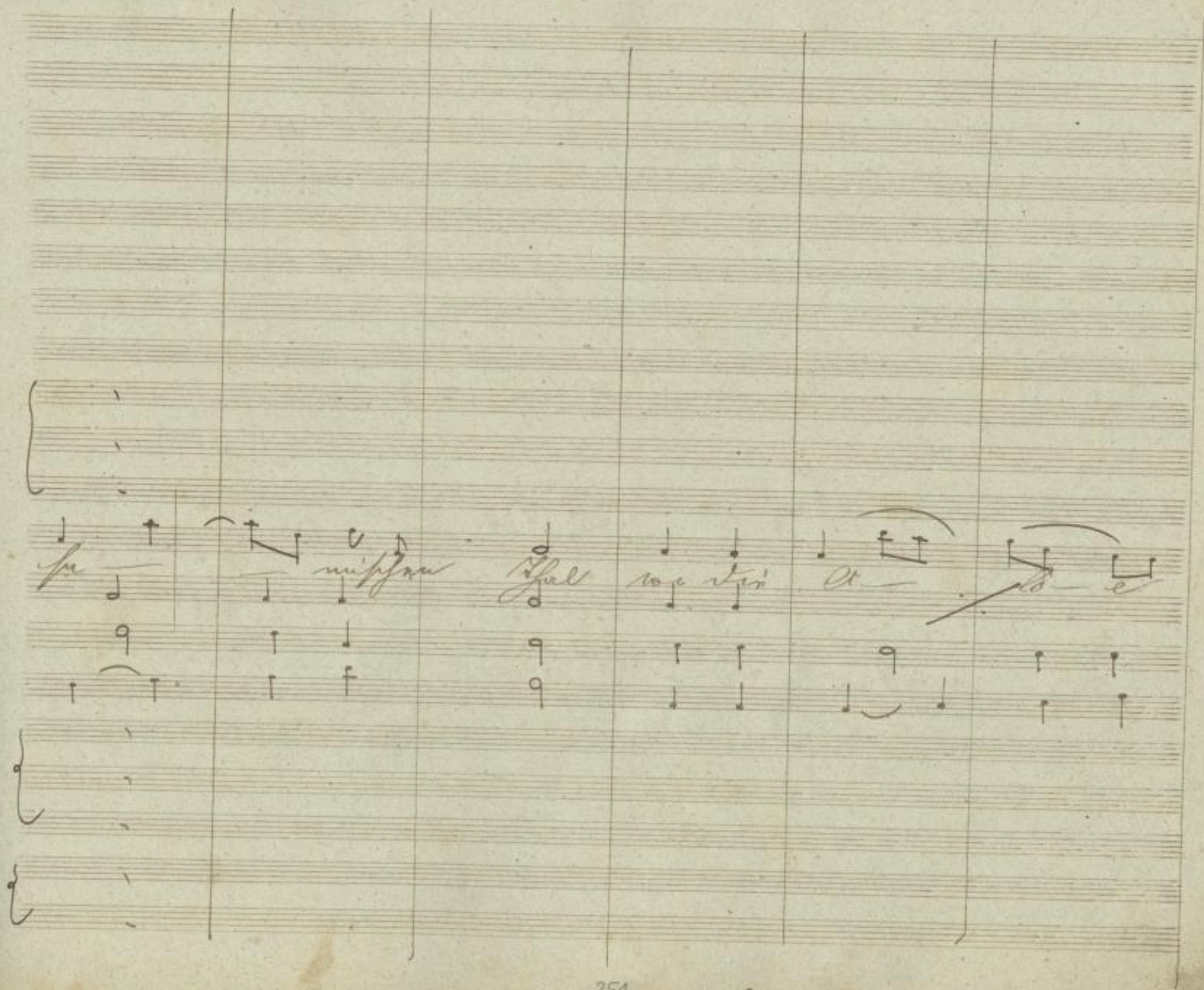
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/616
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



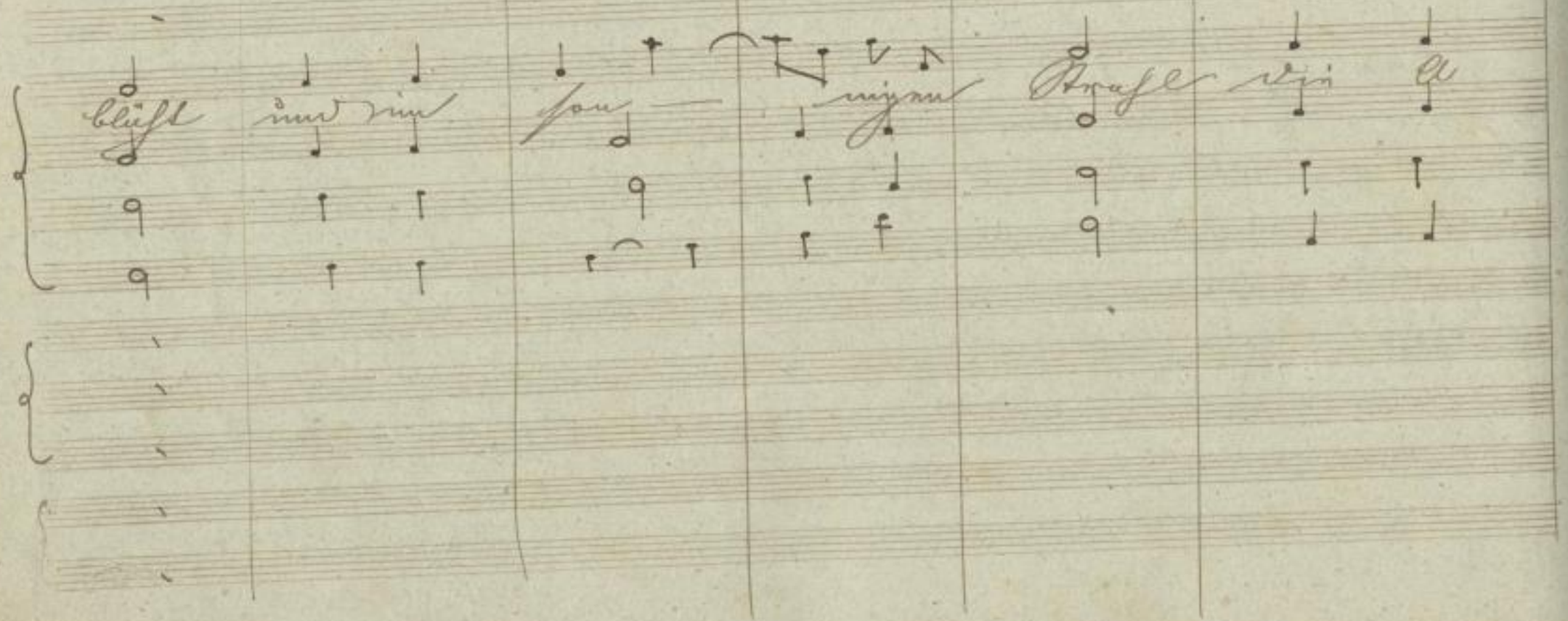
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/617
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



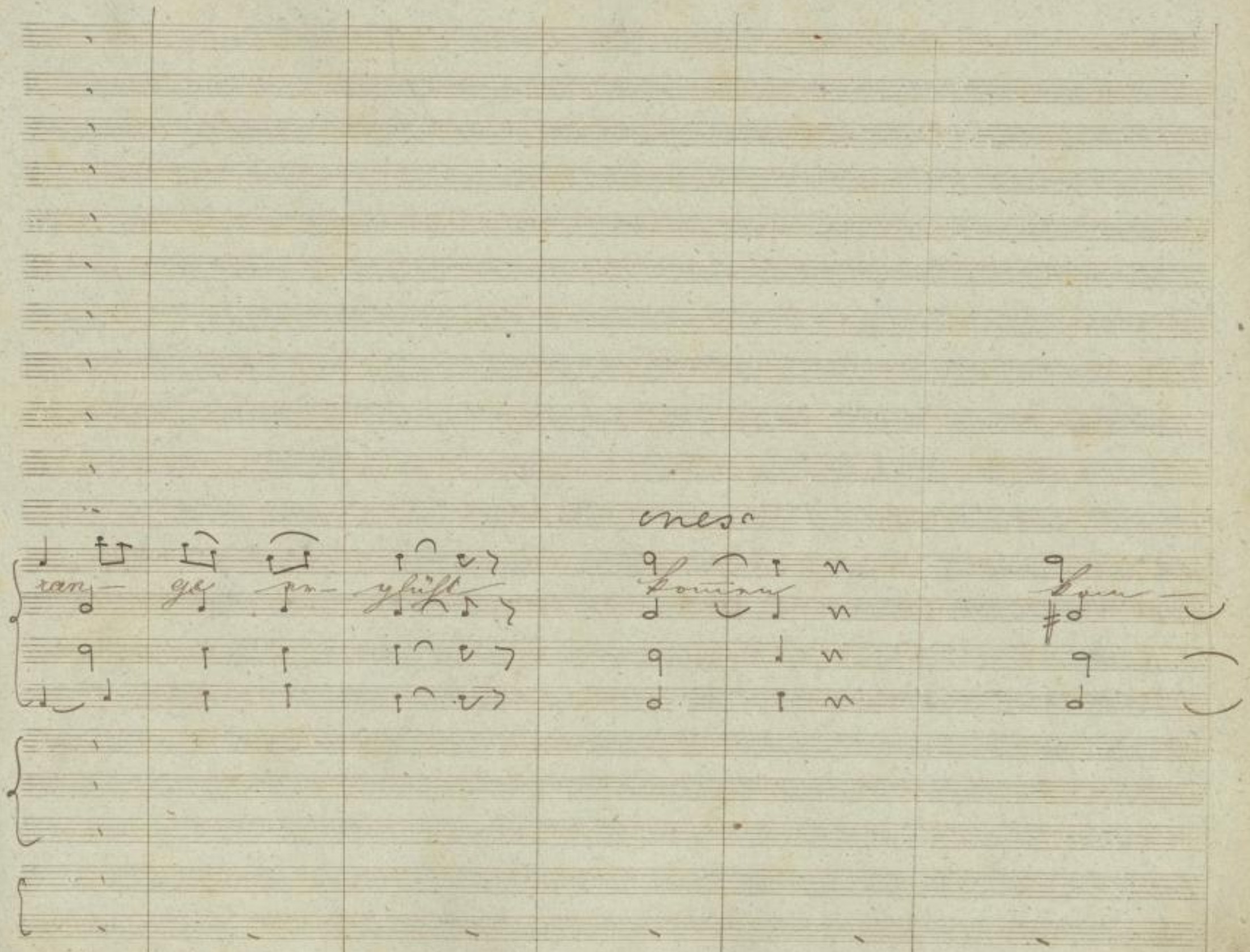
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/618
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



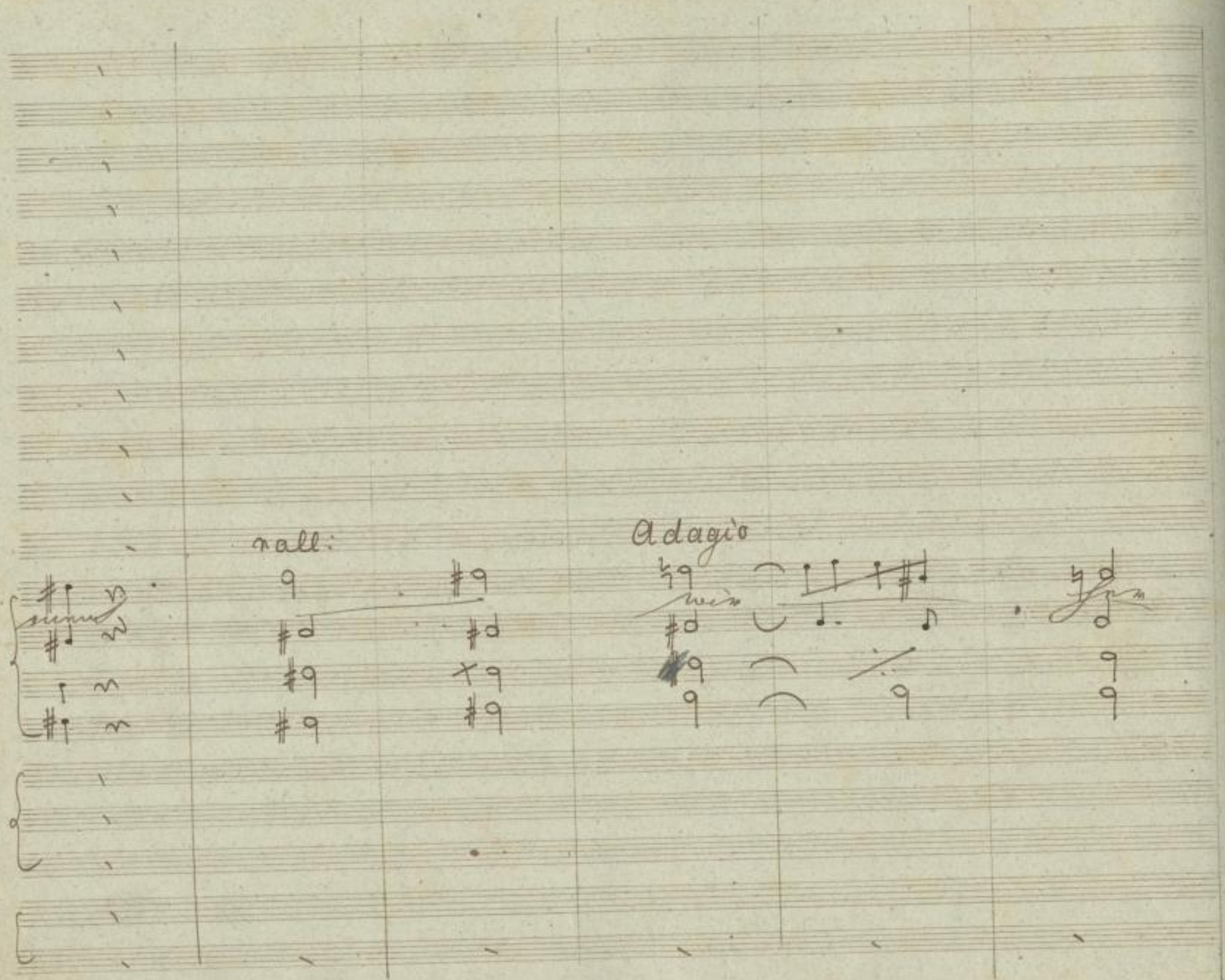
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/619
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



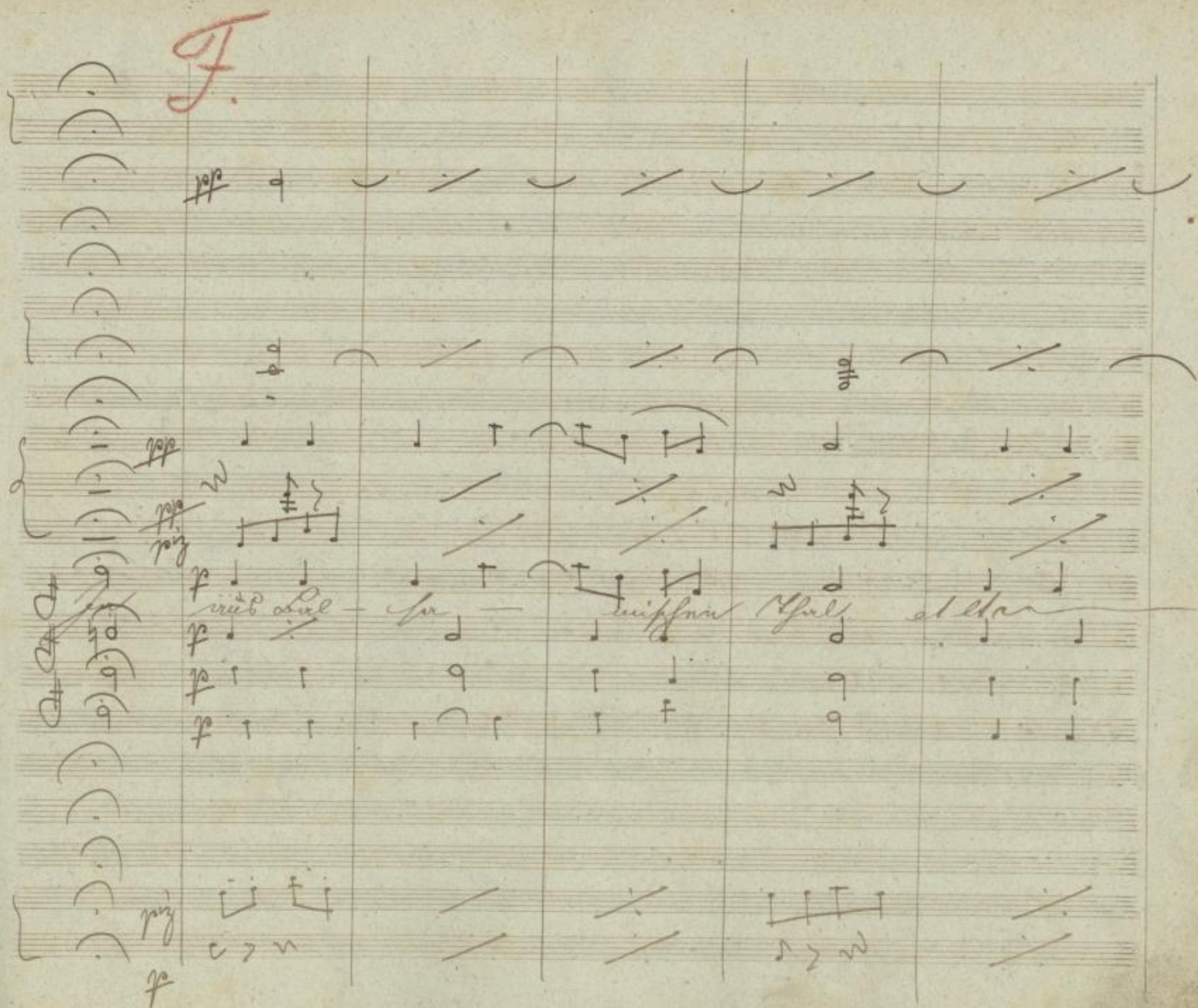
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/620
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/621
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

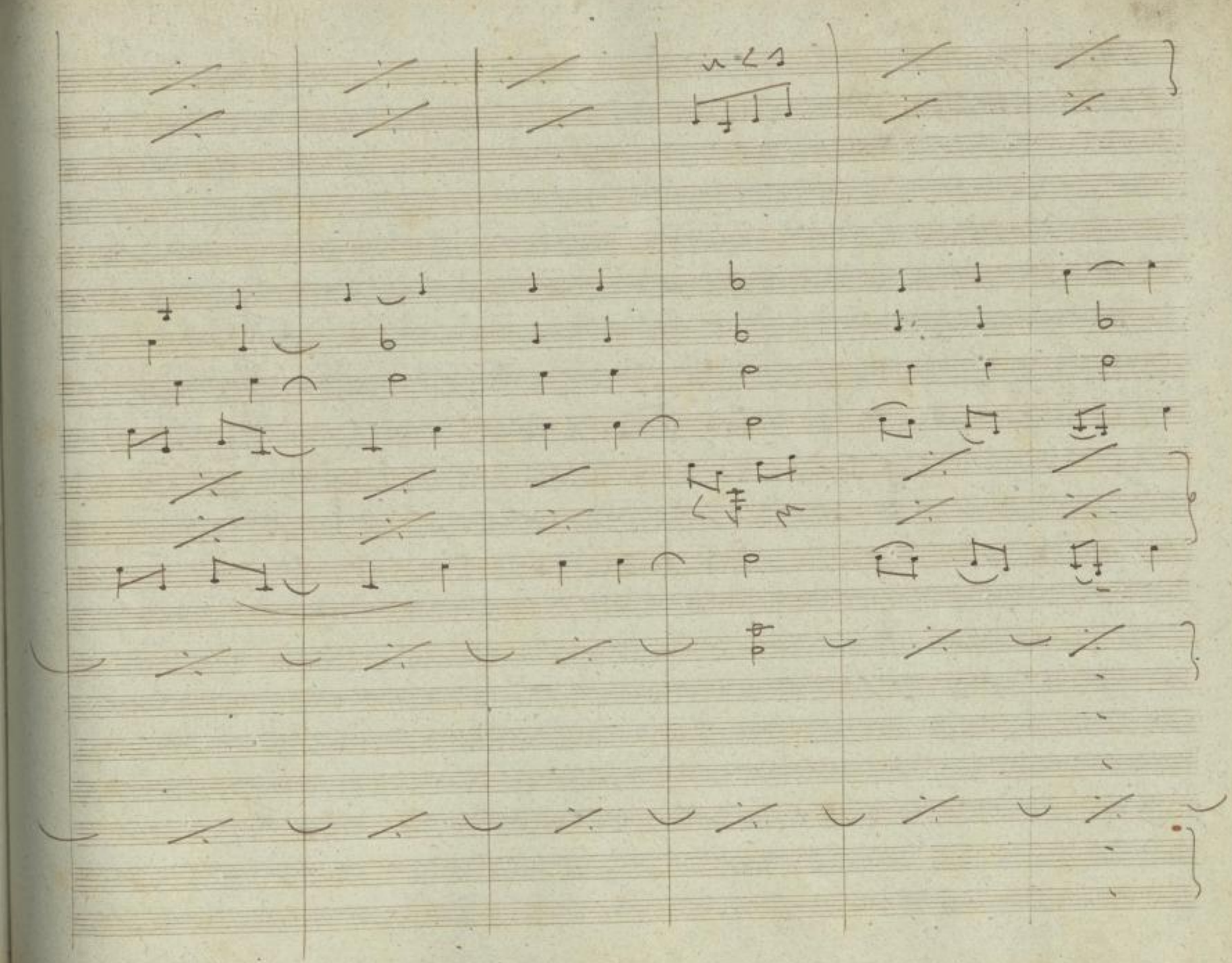


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/622
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

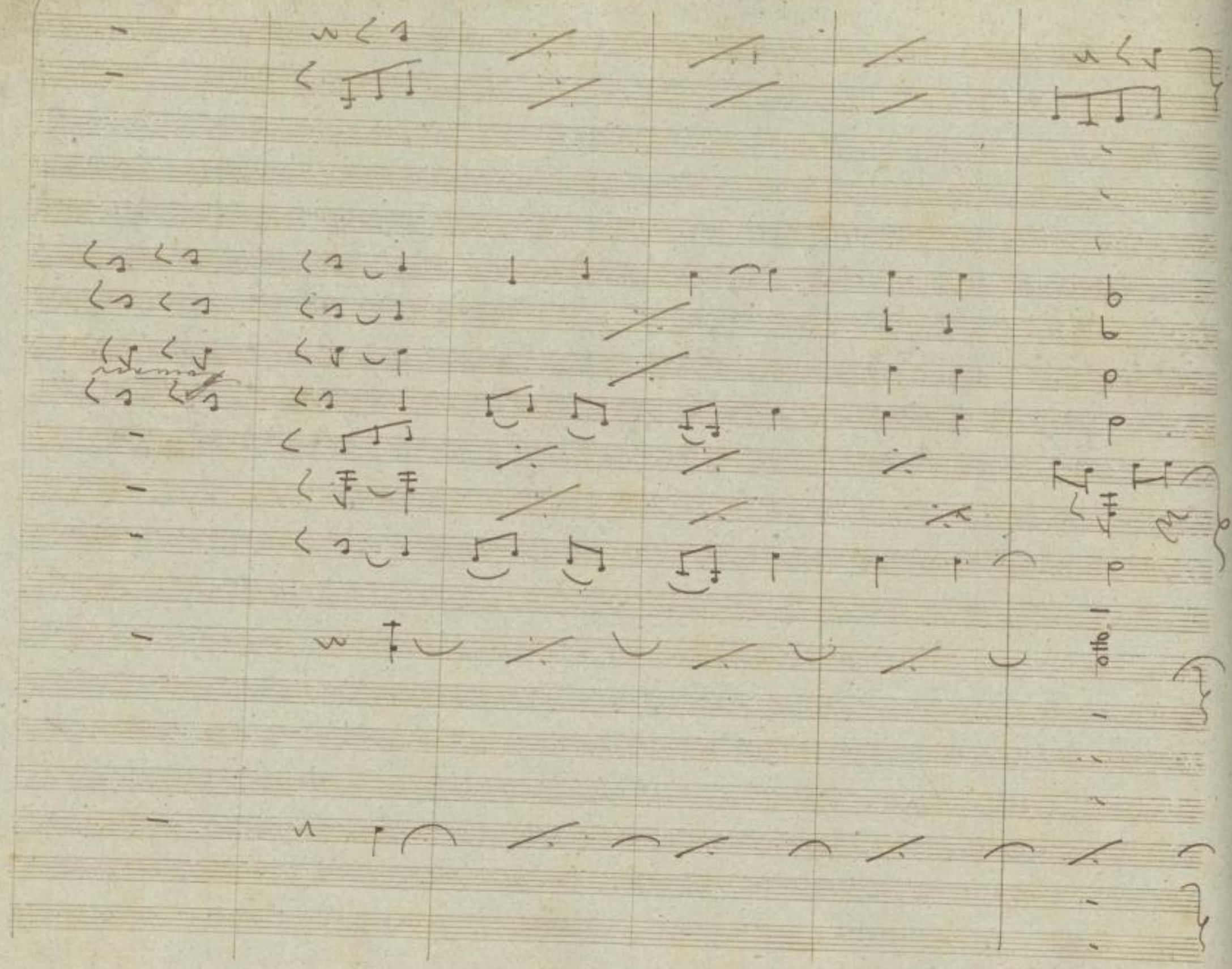


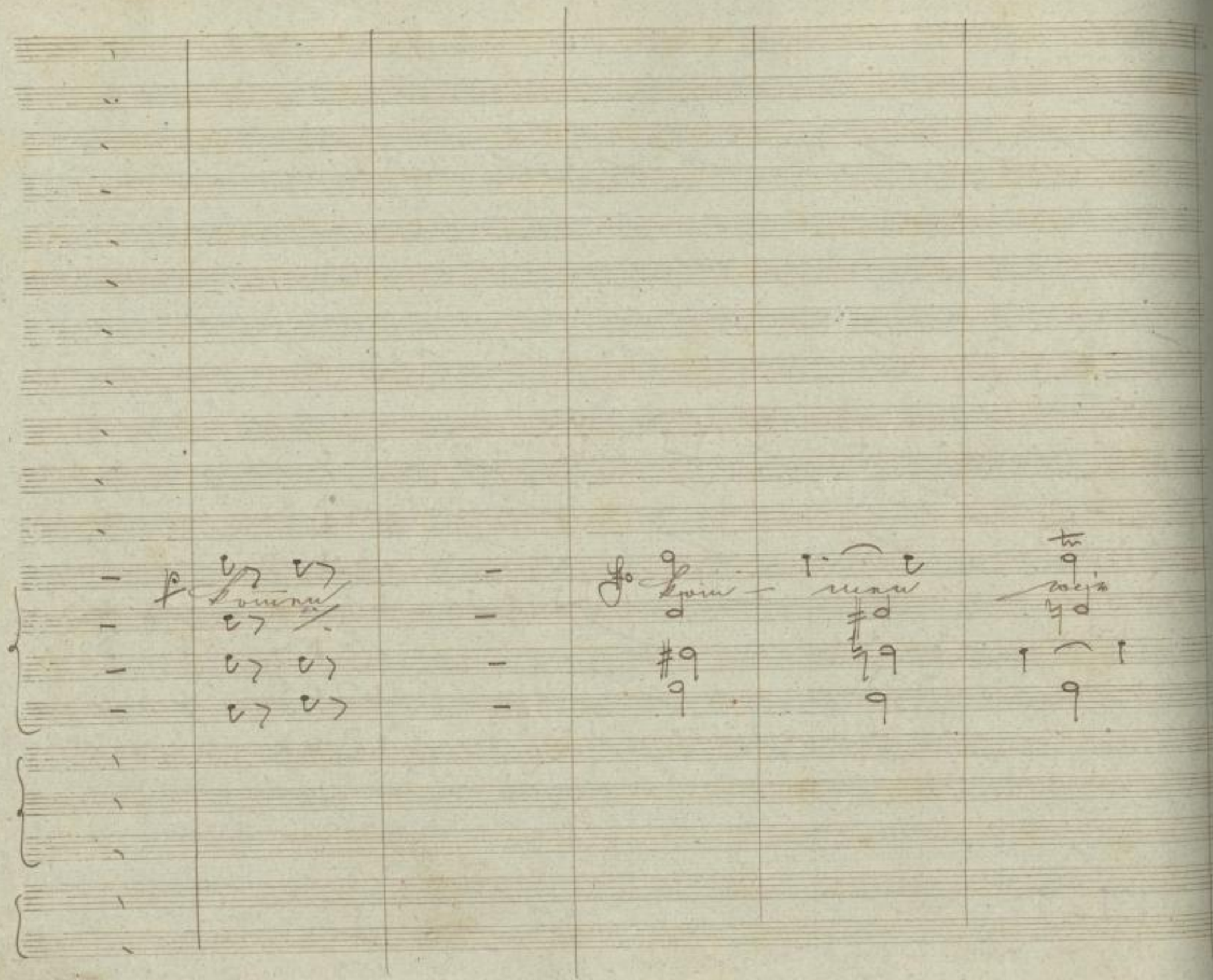
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]tl/883786770/624
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/625
Sendpartoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



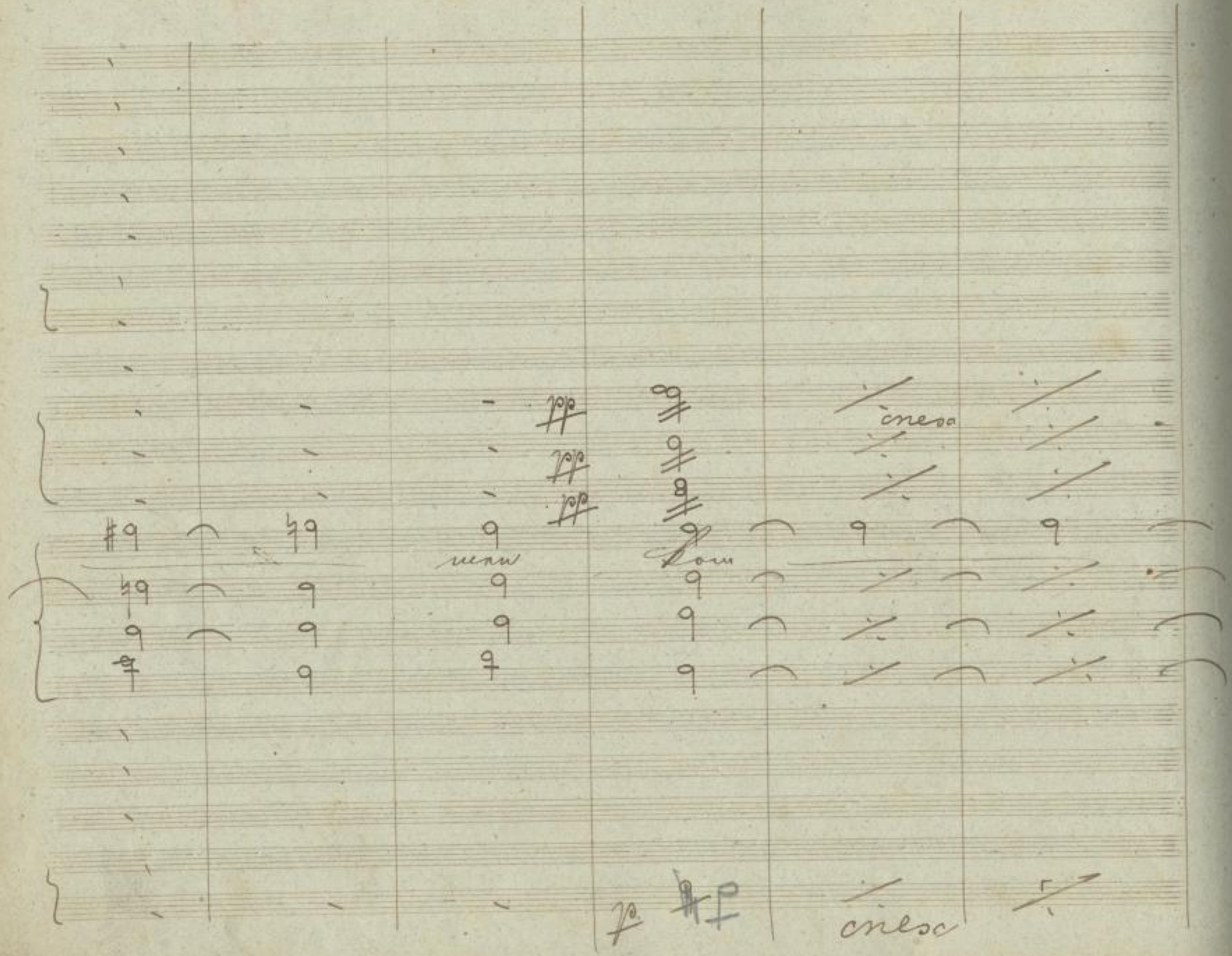


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/626
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

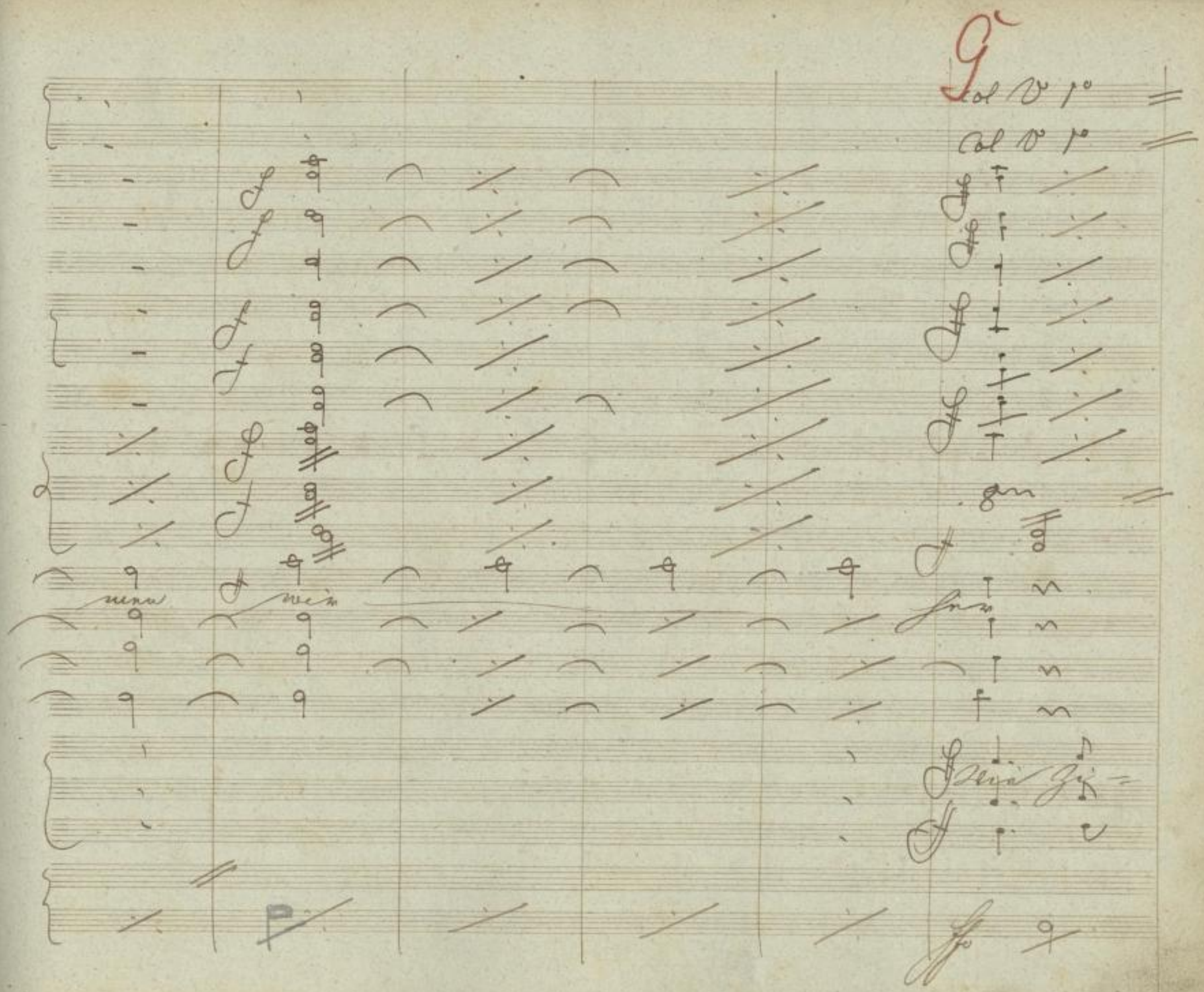
Pauken

Pauken

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/627
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/628
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

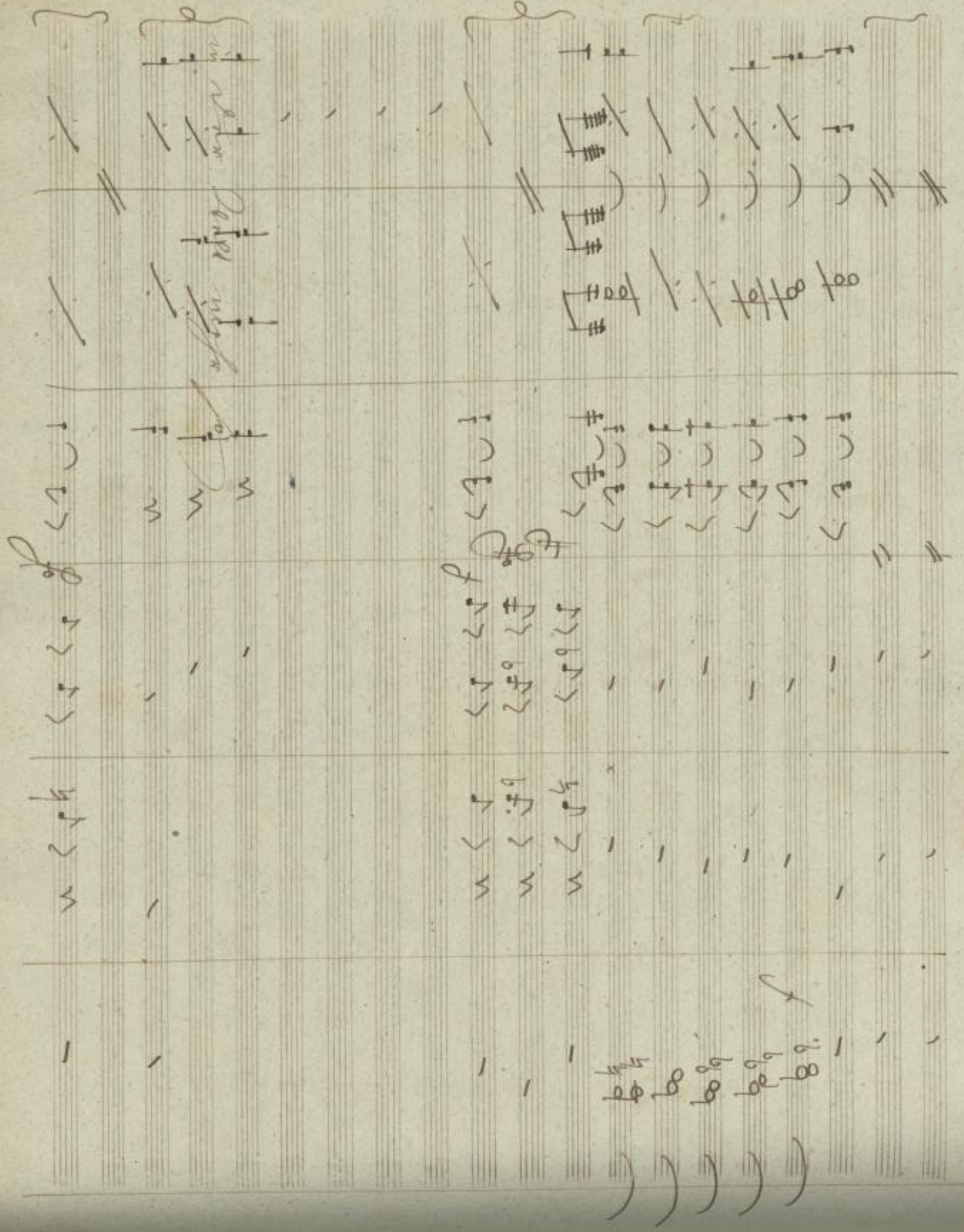


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/629
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]n/8837867770/630
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

weil Sie unser lieber Chef nicht Nimmerwieder

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id83786770/632
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo non troppo

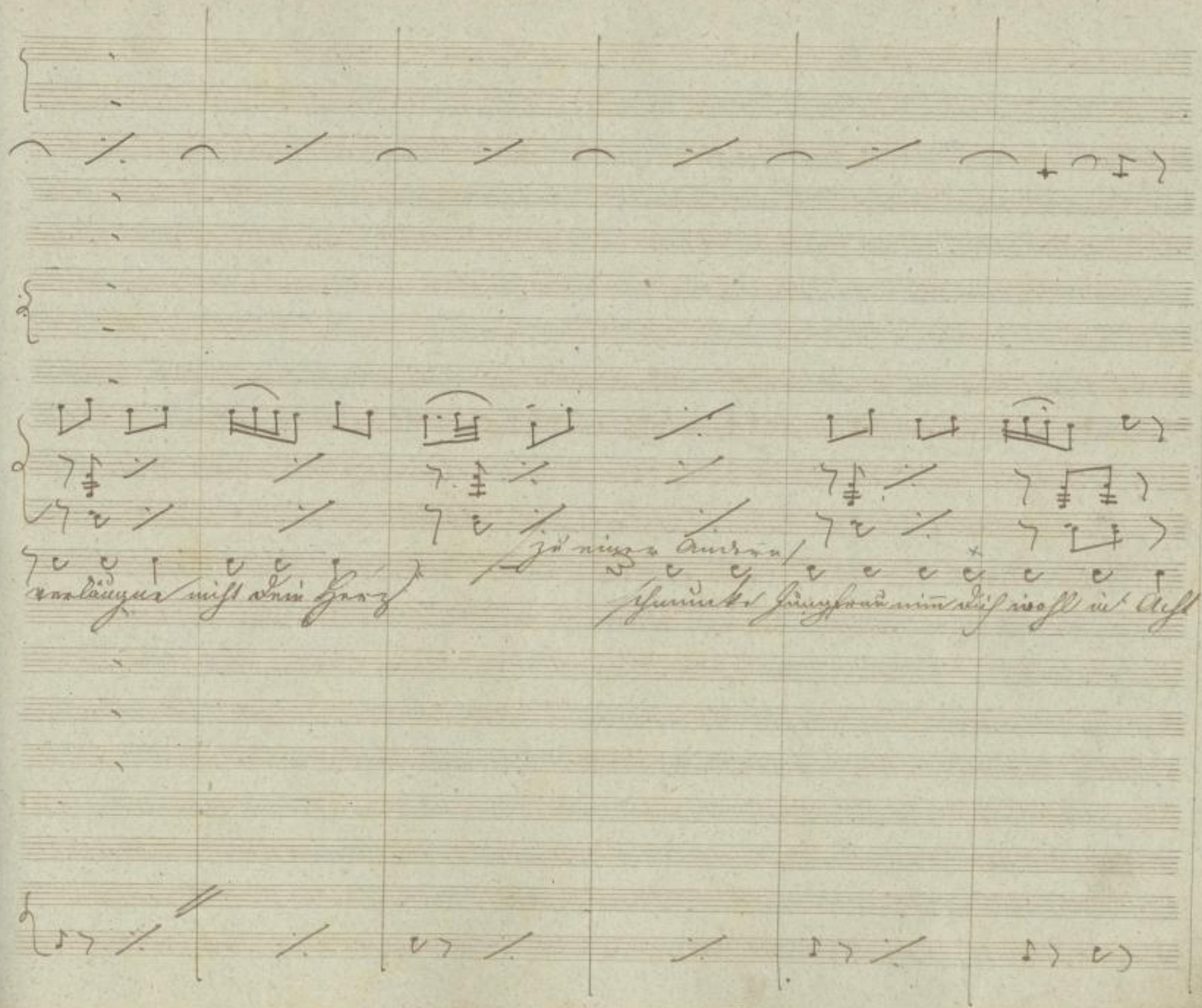
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/633
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Art.

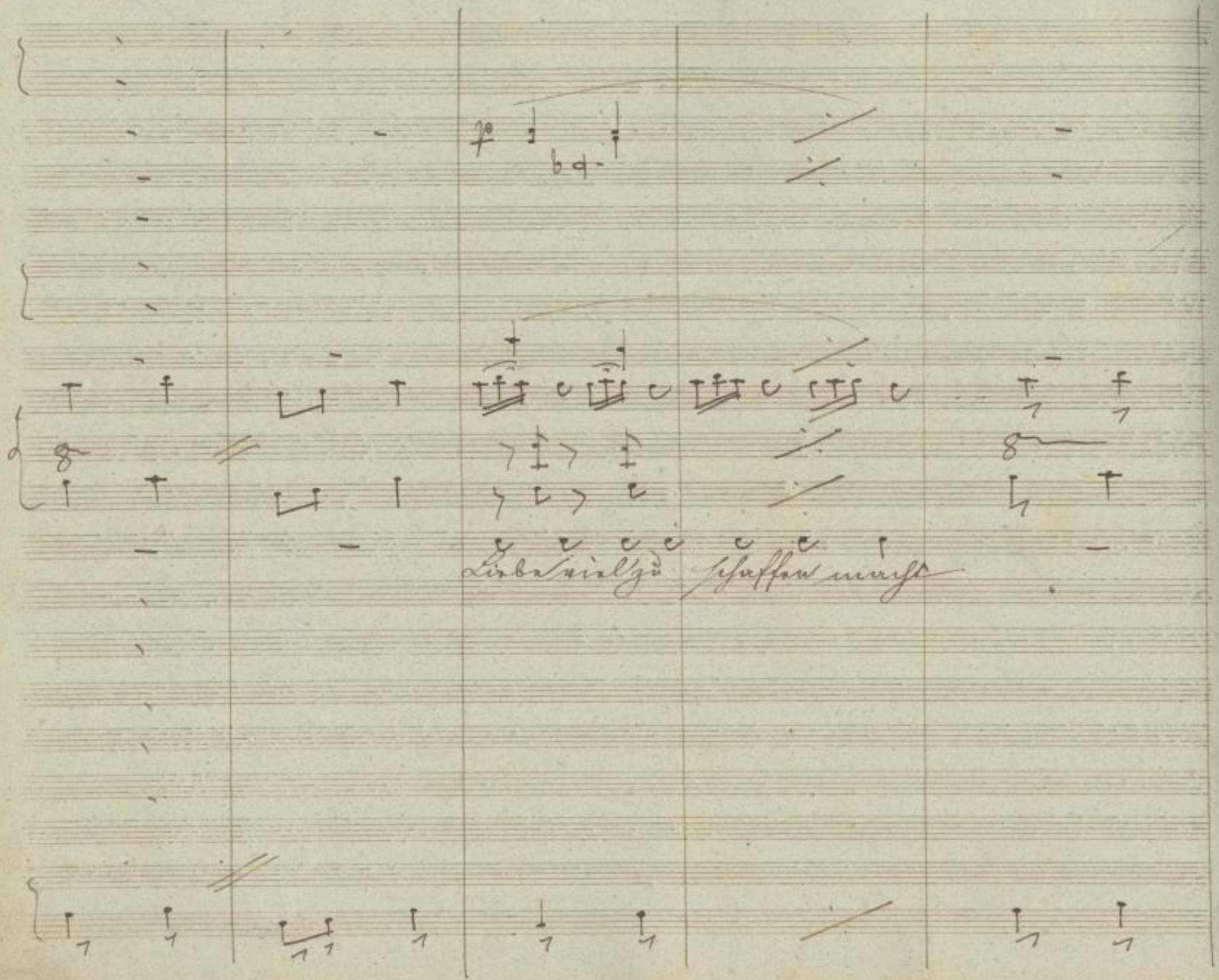
Hört Lilien u. ihr Frauen

(zu meiner Dame)

in diesem Blick zu schauen ist stillen Liebe Schmerz



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/635
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



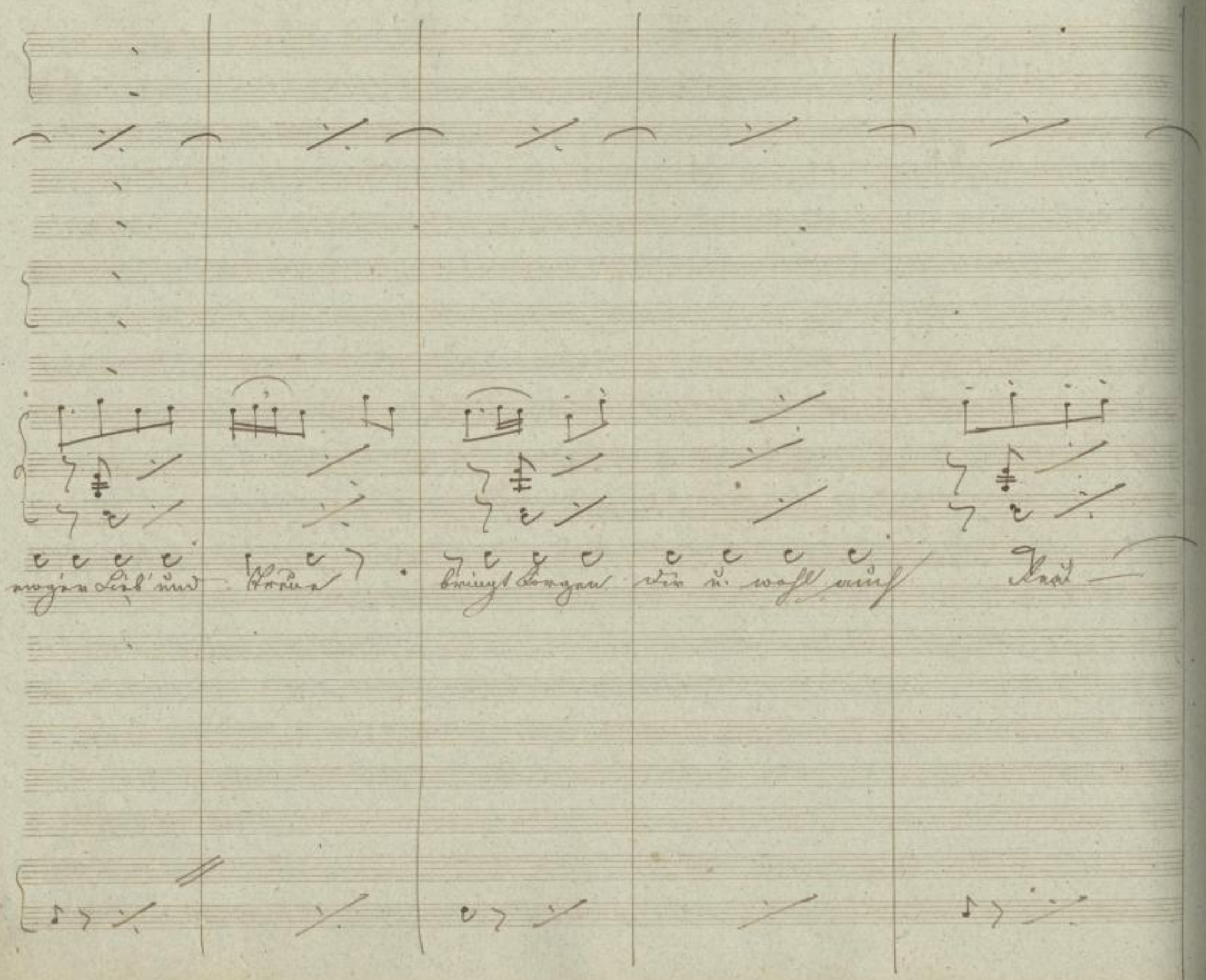
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/636
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Liebe viel zu schaffen macht

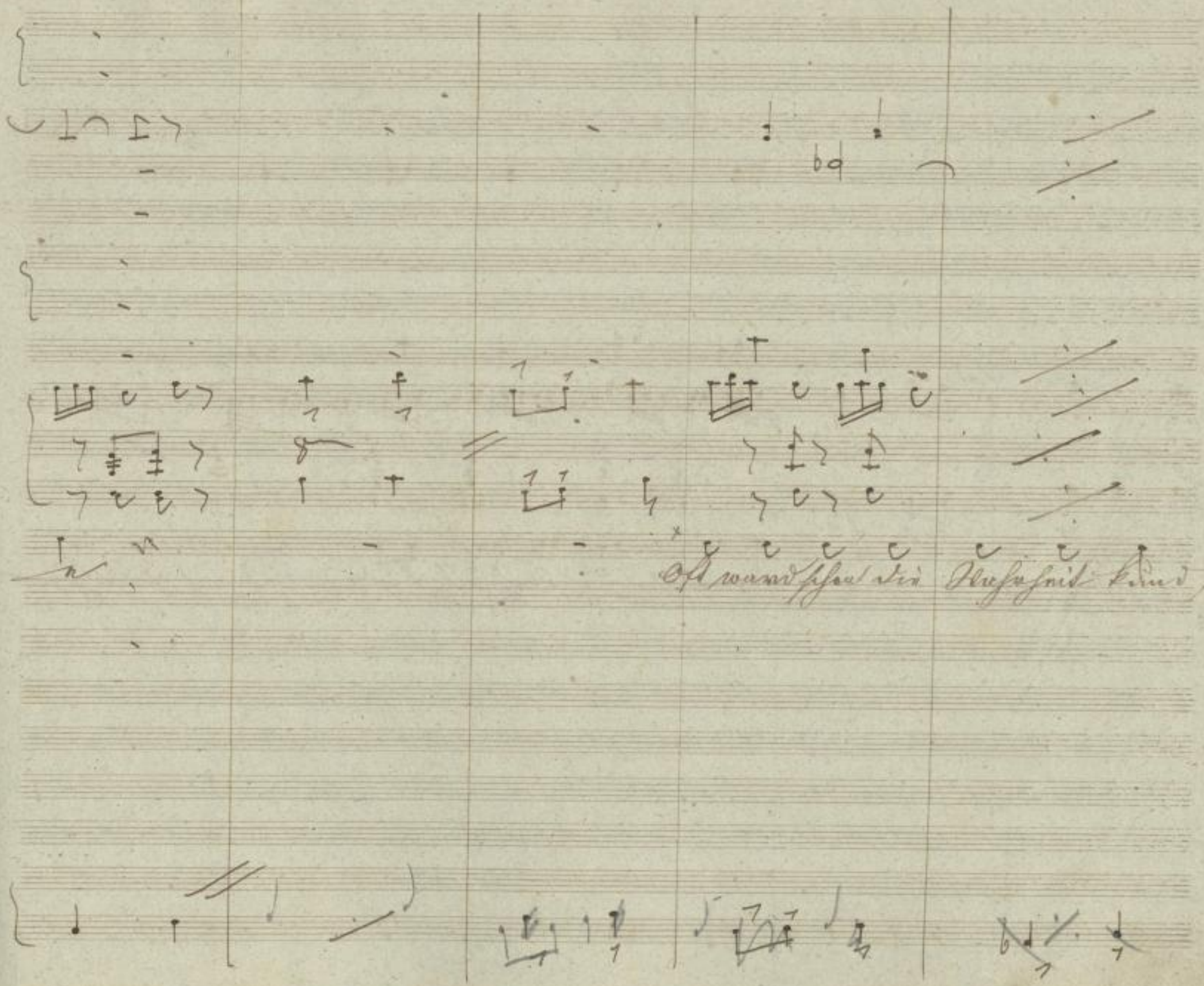
Gönner Freunden vielmals sey nun ihm Lieges gegrüßt

durch Grüßen

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/637 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/638
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/639 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

oft wünschen die Menschheit Kunst durch die Ge-

ritar

poco ritard.

gänzlich (Mund) durch den Ei gänzlich

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/641 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

7

Tempo 1°

col V 1°

col V 1°

Come dal I° al V

Minuet

Schlüsselbund

Erbaut

nicht

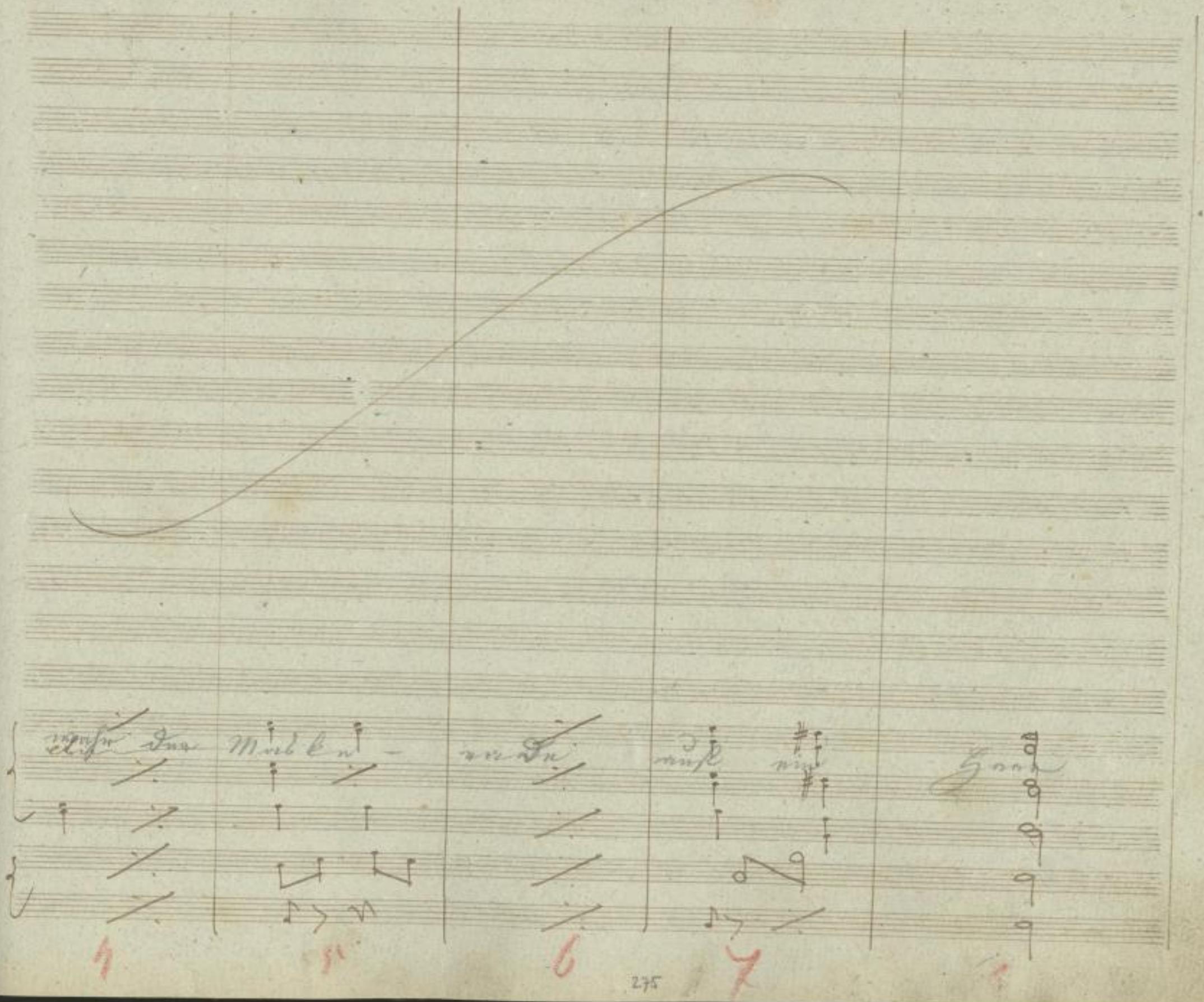
für

1

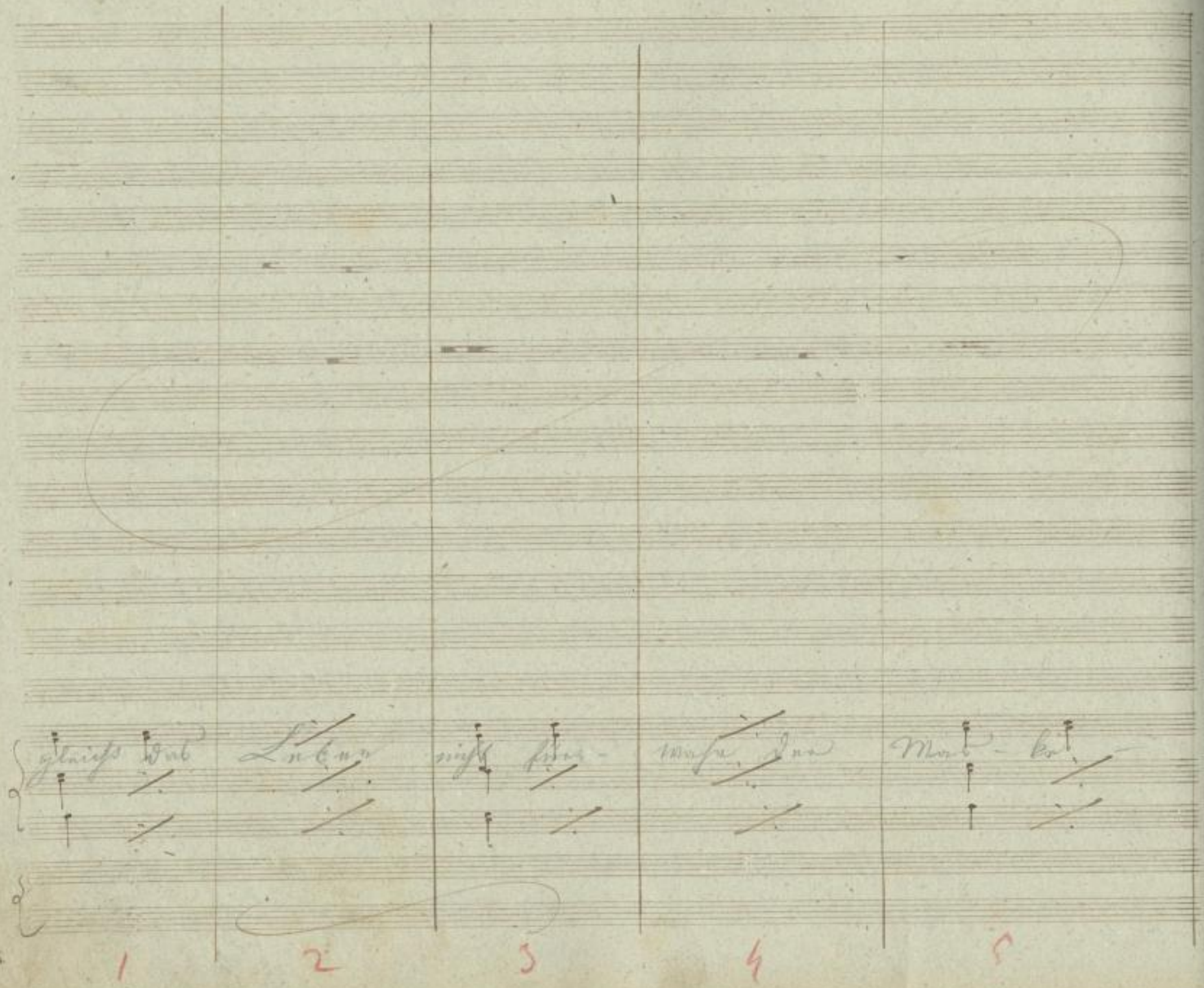
2

3

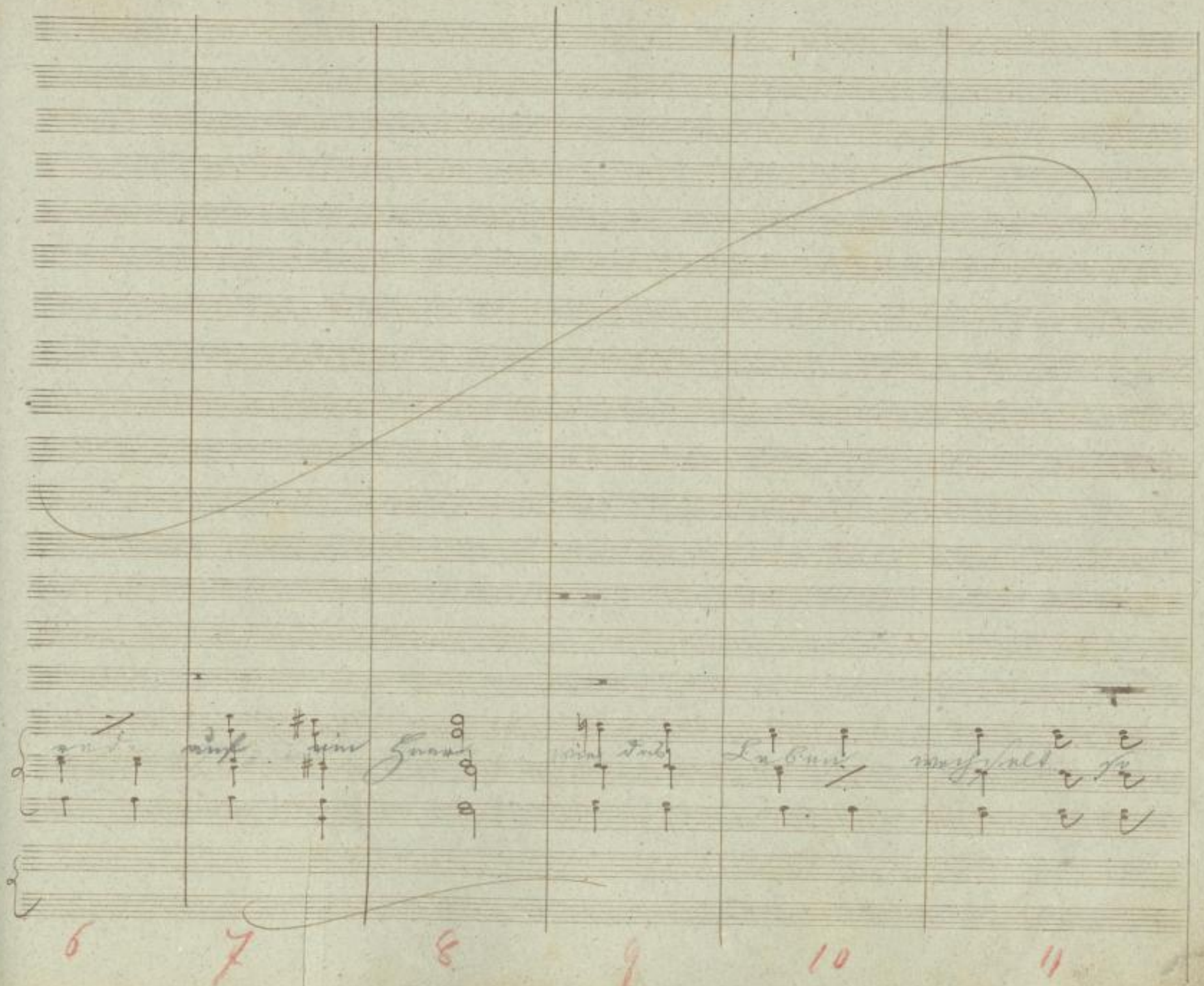
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/642
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



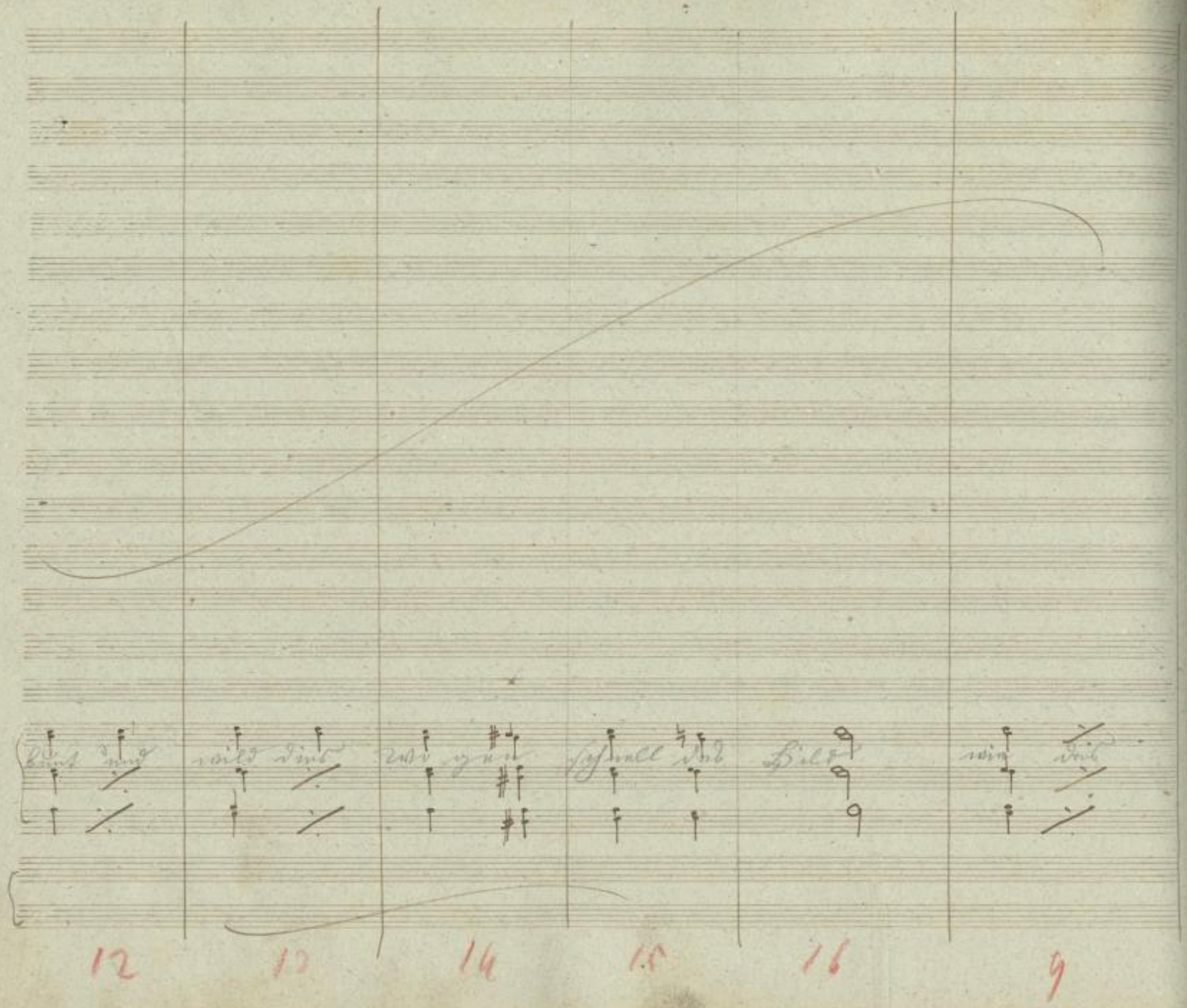
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/643
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



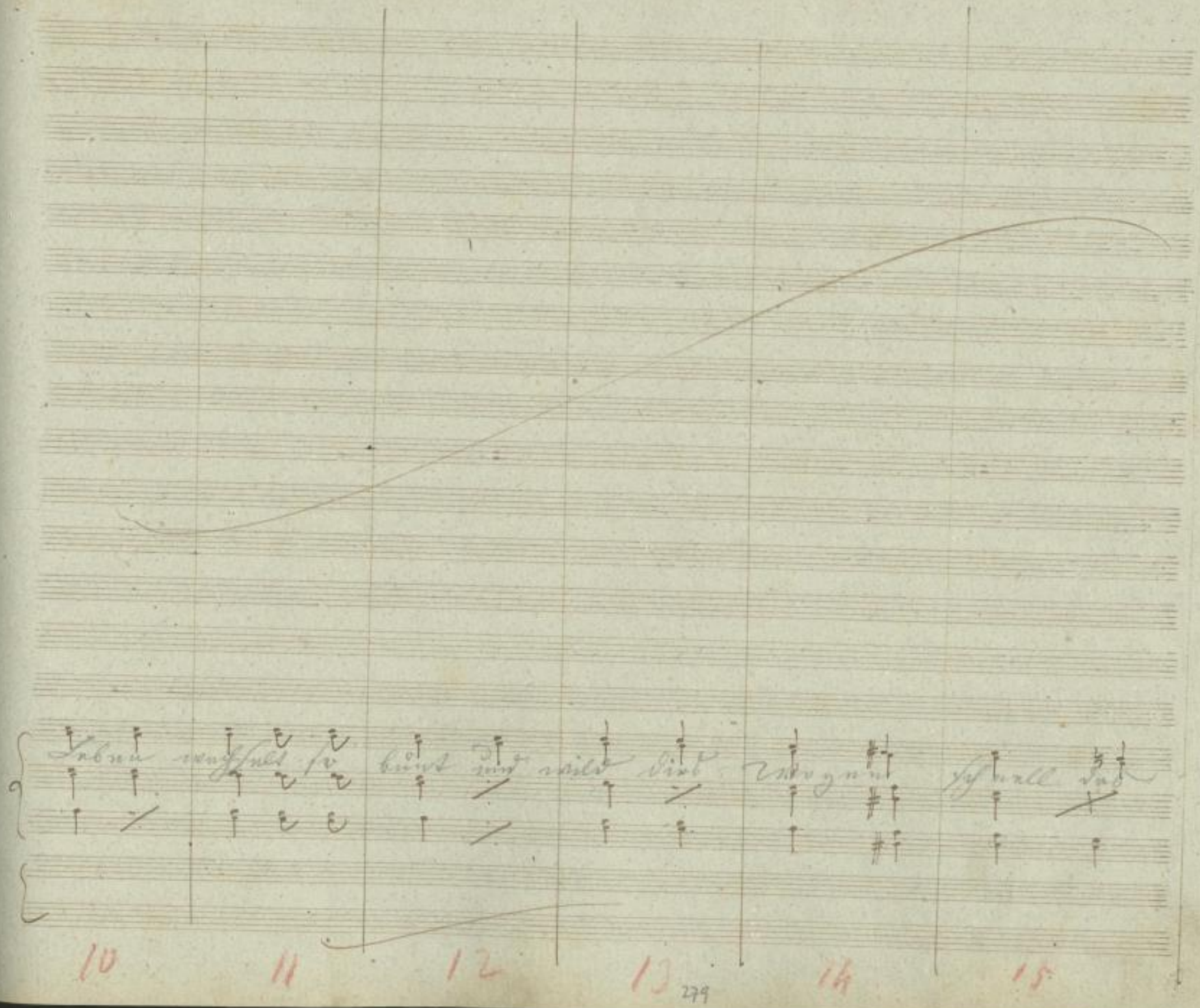
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/644
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



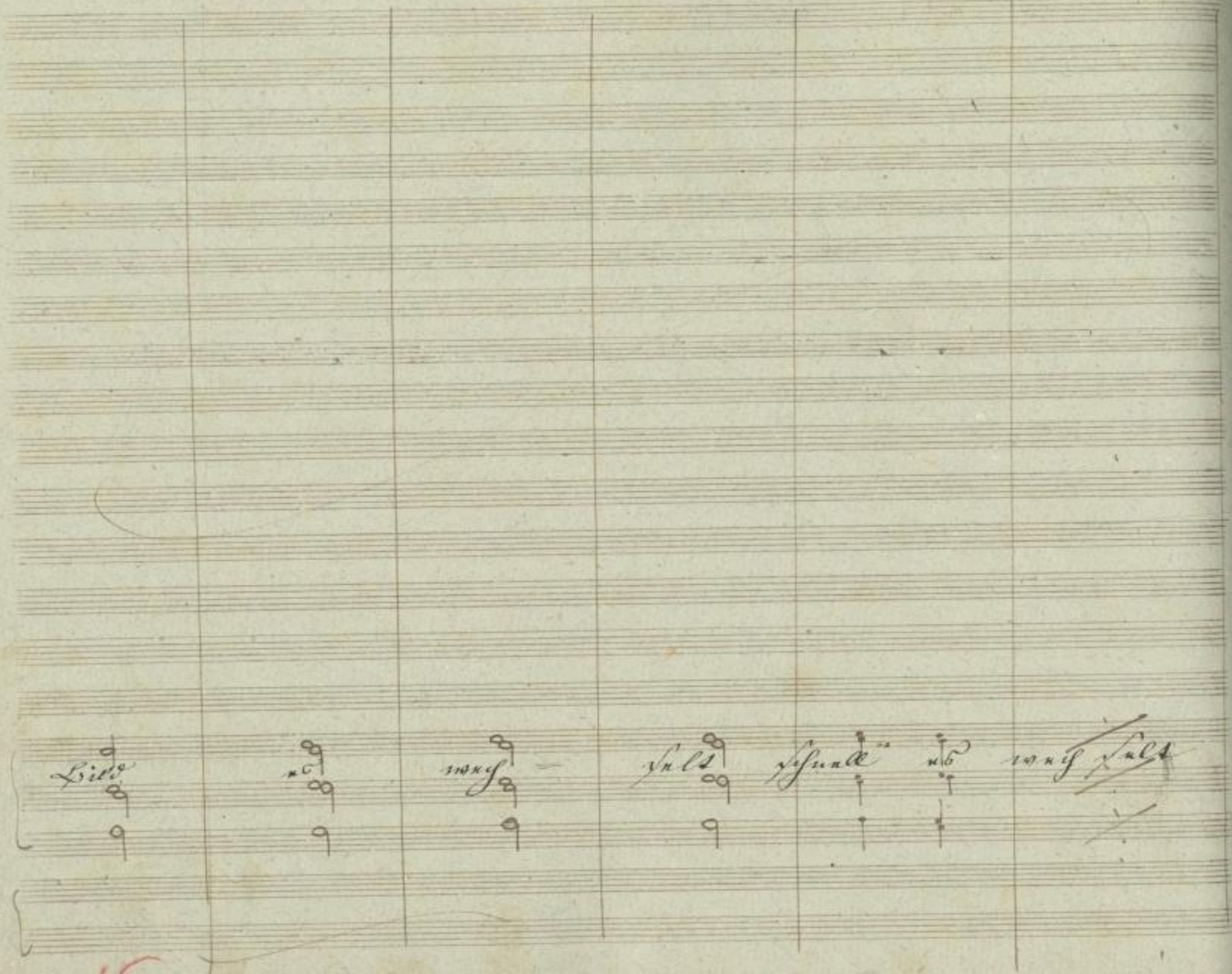
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/645
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/646
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

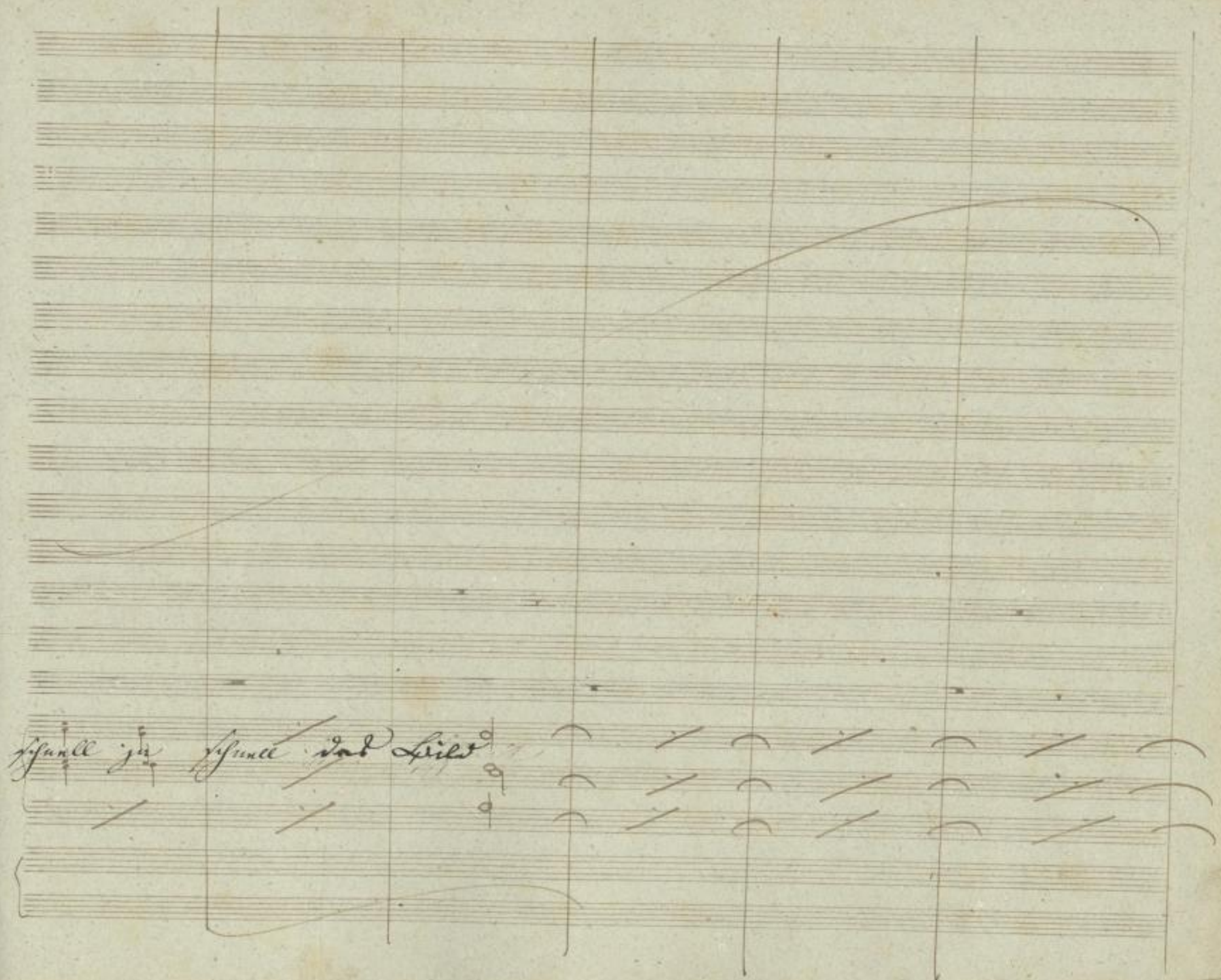


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/647
Sempersoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

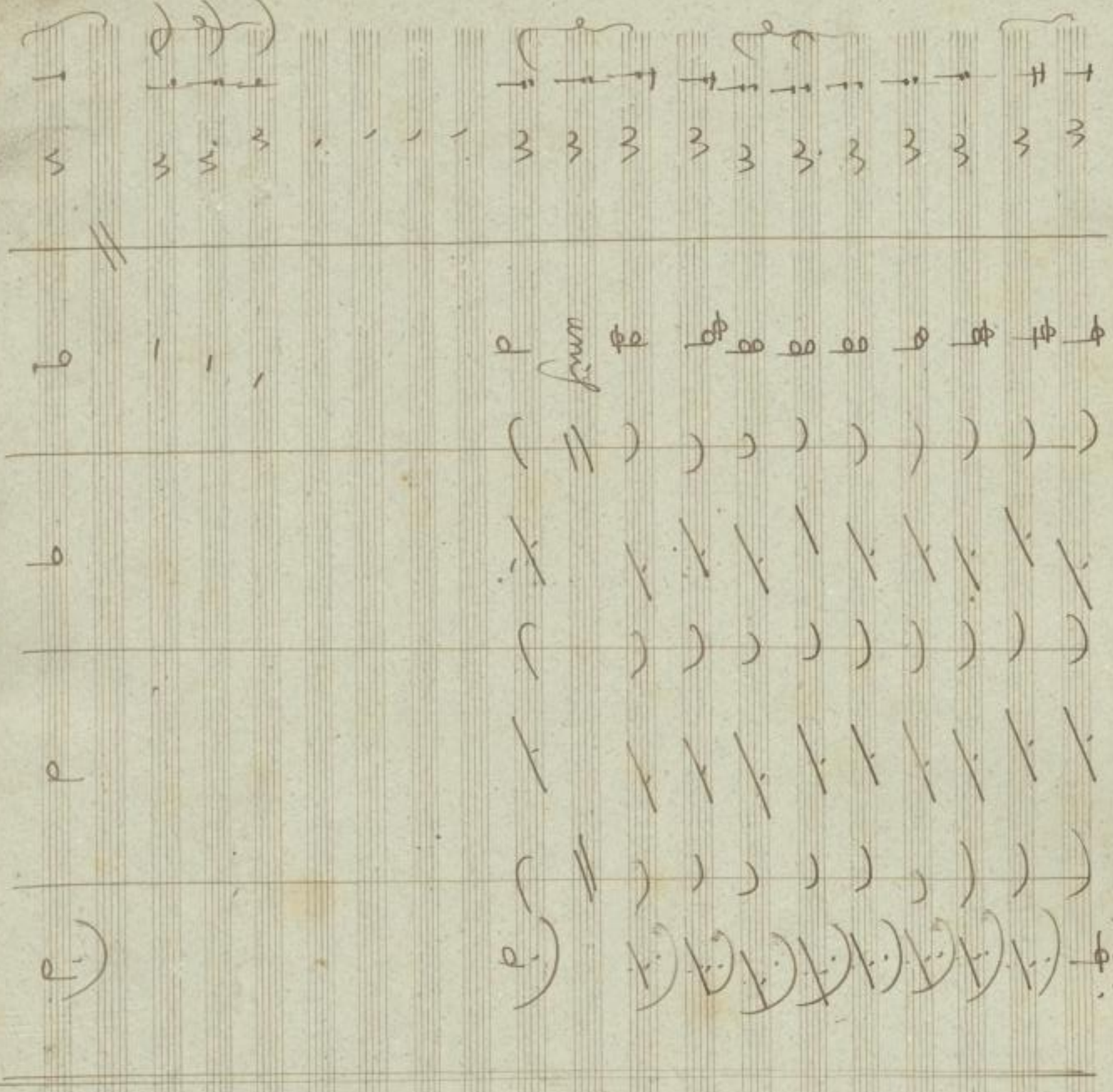


16

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/648
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/649
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id83786770/650
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.o | Mod.to

Flauto

Oboi

Clar. C

Fagotti

Corni D.

Solo

p

Trombi C

Timp. C G

Arline

Königin

zu seinen Freunden

Frederic

Ich wollt umsonst zurück mich halten ich bin im Freuden ganz versunken

Violini

Cello

Basso

zu erlinen

mein schönes Kind lass gnuch wollen mich hat dein Liebreitz

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/652 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

Gitana

~~Artim~~

Herr Hüttner! Habt zu sprechen ihr eure Muthmaß einer

ganz entzückt

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/653 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

VI

p

col Fl. 8

Heben ihm den Hut herunter!

Seine geht vorauf den Hut

Frid:

Sehr gut! sehr gut!

entzückend klingt

p

p

pp

f

p

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/654 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ad.

Du bist zum Lachen

Kein loser Scherz, nur Dir allein zu – hört mein Herz

Du kannst durchschauen meinen

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/655 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Celione gibt Freden: nun Maulschelle

und Kuß? wohlan! so strafe dich nun Kuß!

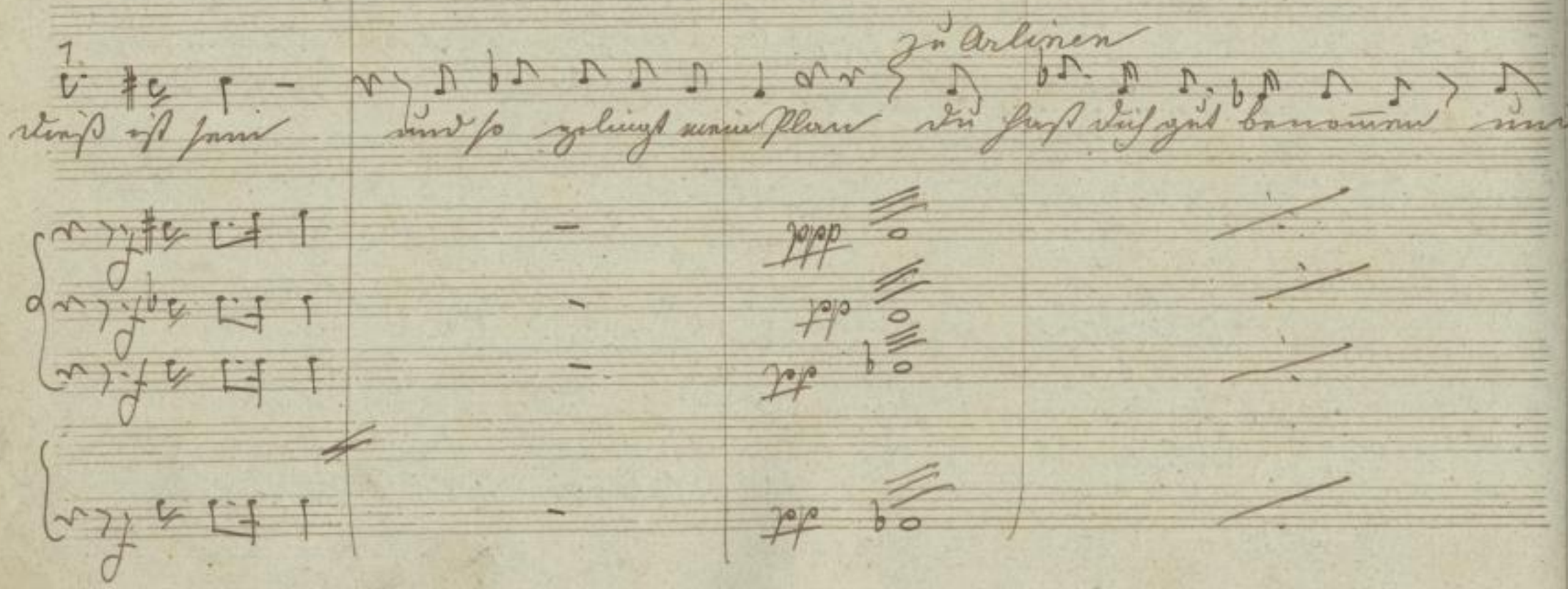
Königin

+ auf das Medaillon zeigend

Das ist's! das ist zu der man dem das Geheimniß anzuvertraut

Ruf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/657 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/658
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

/hängt Arlinen das Medaillon um/

so belohnt euch eure Königin zwei Hundert Dir ab dir ge—

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/659 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Gitana.

Artist

Nehmt meinen Dank o Königin

nehmt

Nun folgt Allen

mir!

col p.

attacca

Pb. 18

Allo con brio — N: 18 Marsch. A Recit:

Piccolo

Flauto

Oboi

Clar: B

Cornetti: B

Corni: Es, B

Fagotti

Tromboni et Ophicl:

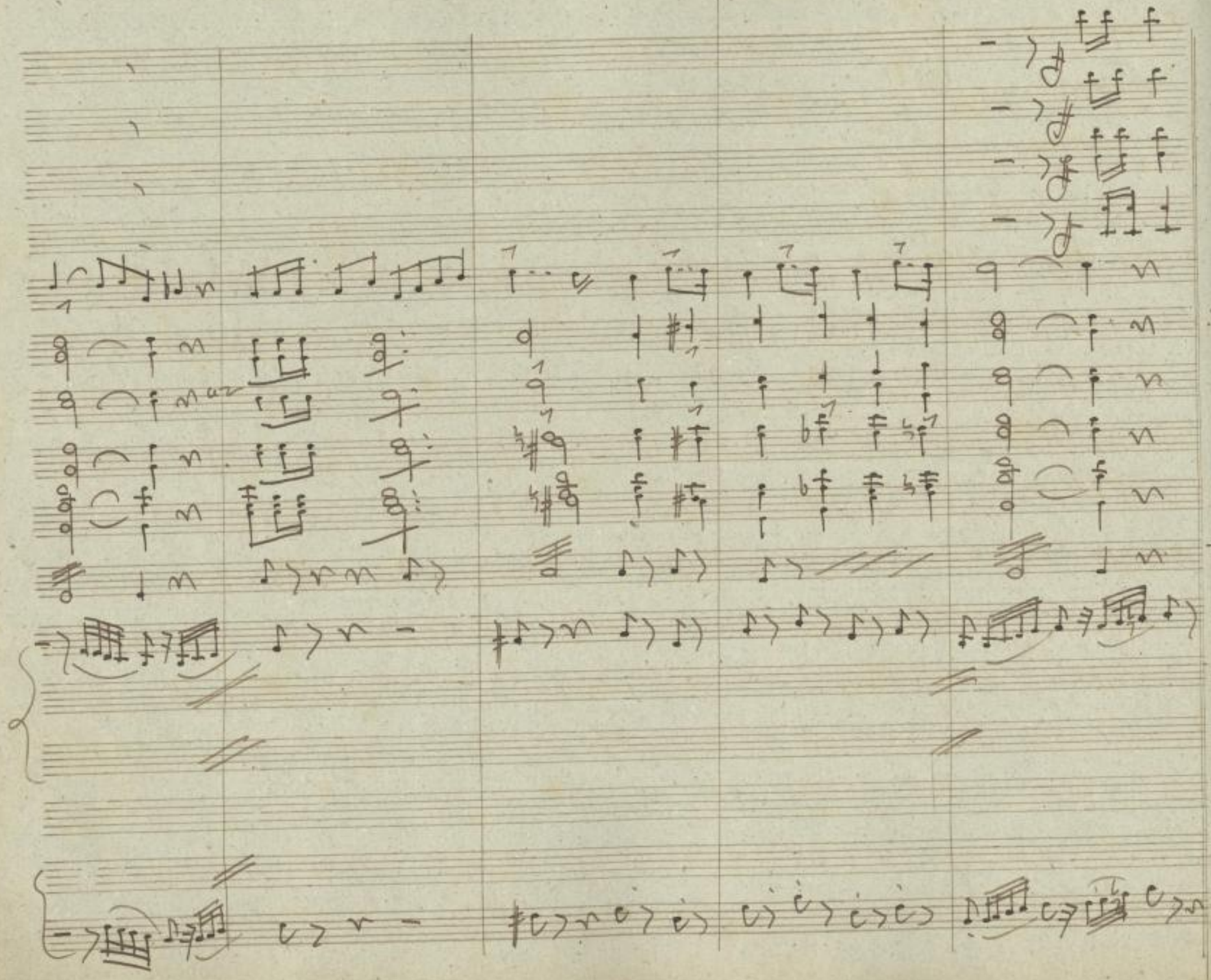
Timp: Es B

Violini — unis. — col B°

Cello

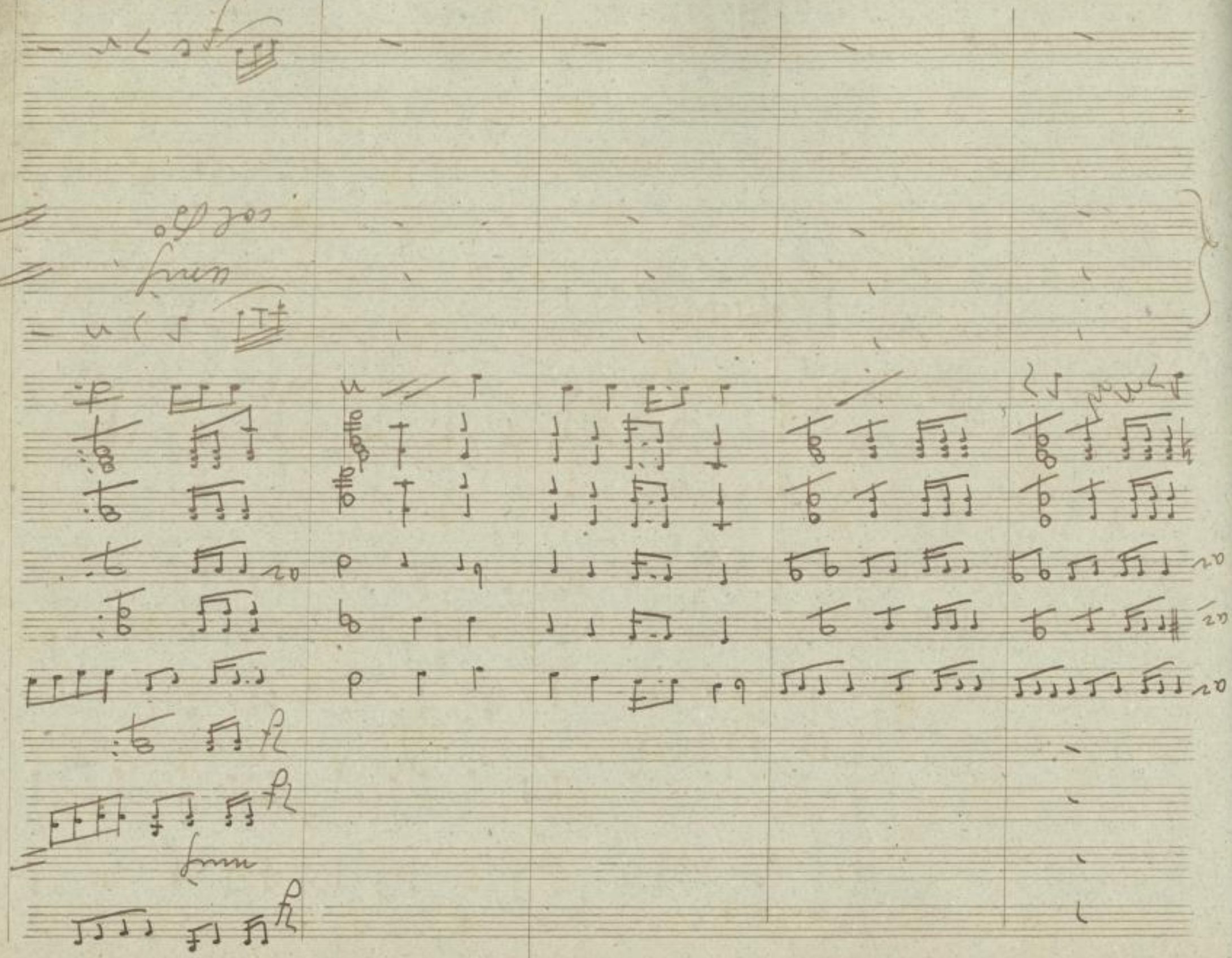
Basso

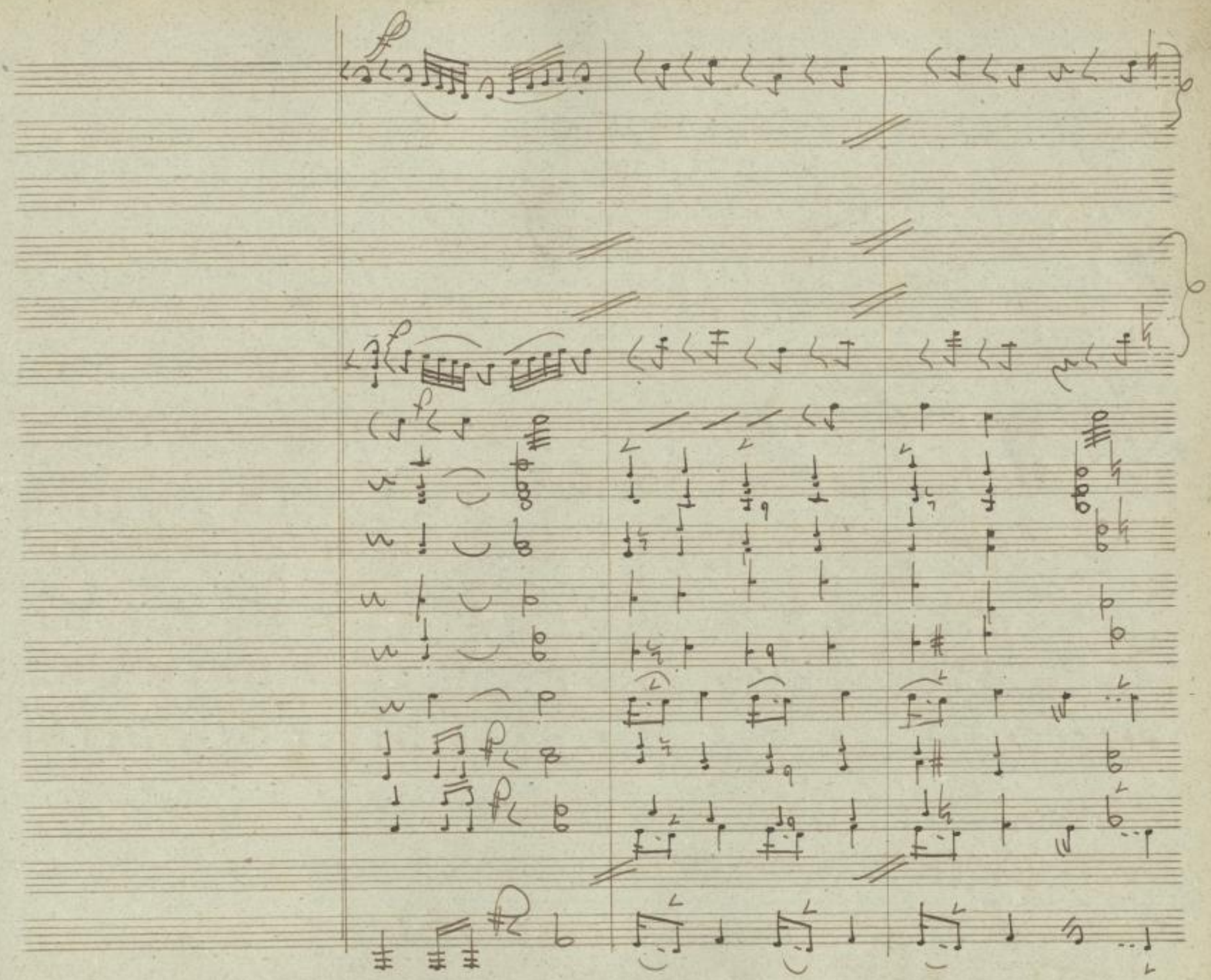
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/661 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/662
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8378677 0/663
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


fff
mf
cor 1°
fff
fff
fff



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d-sendpatchen/id/83786770/664
Sendpatchen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Aline

Frederic

/ erblickt das Medaillon an Alinens Hut /

Halt! Nach sich' du hast dich nun so schön besonnen

jetzt wirst du

Violini

Alto

Cello

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/665 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

immer mir mit Bäumen

kleines Medaillon ist immer, ich klaye auf immer

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/666
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Alto

und du hast es mir gesagt

gesagt?

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/667
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Da — nun hat die Königin von Allem auf damit gr —

pp

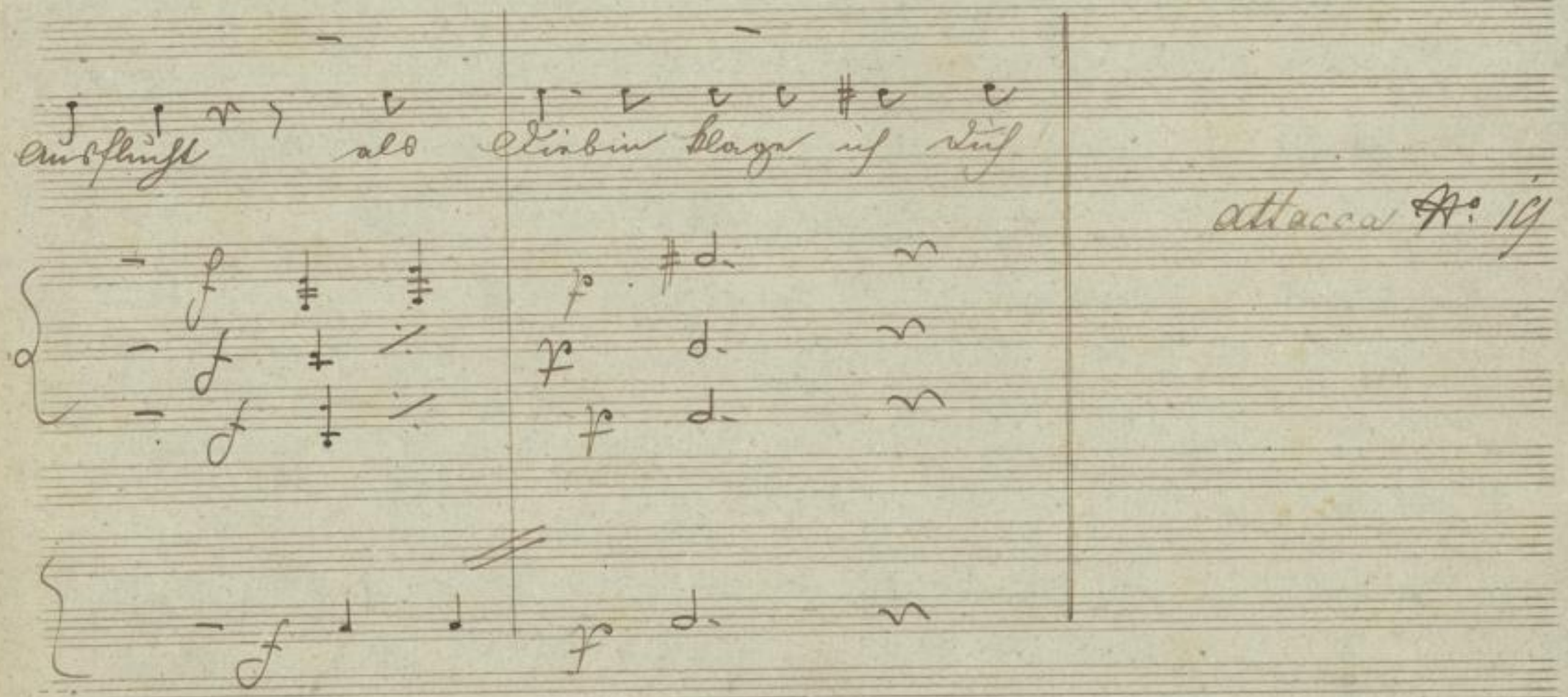
pp

pp

Schmidt für selbst spielt als Begleitung

Stück ist nur mit der

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/669 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/670
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 19

Allegro vivace.

Piccolo et Flauto

Oboi

Clar. a

Trombi E

Corni in E / E

Fagotti

Timp.

Violini

unis.

Aline

Frederic Thomas

un.

Soprani

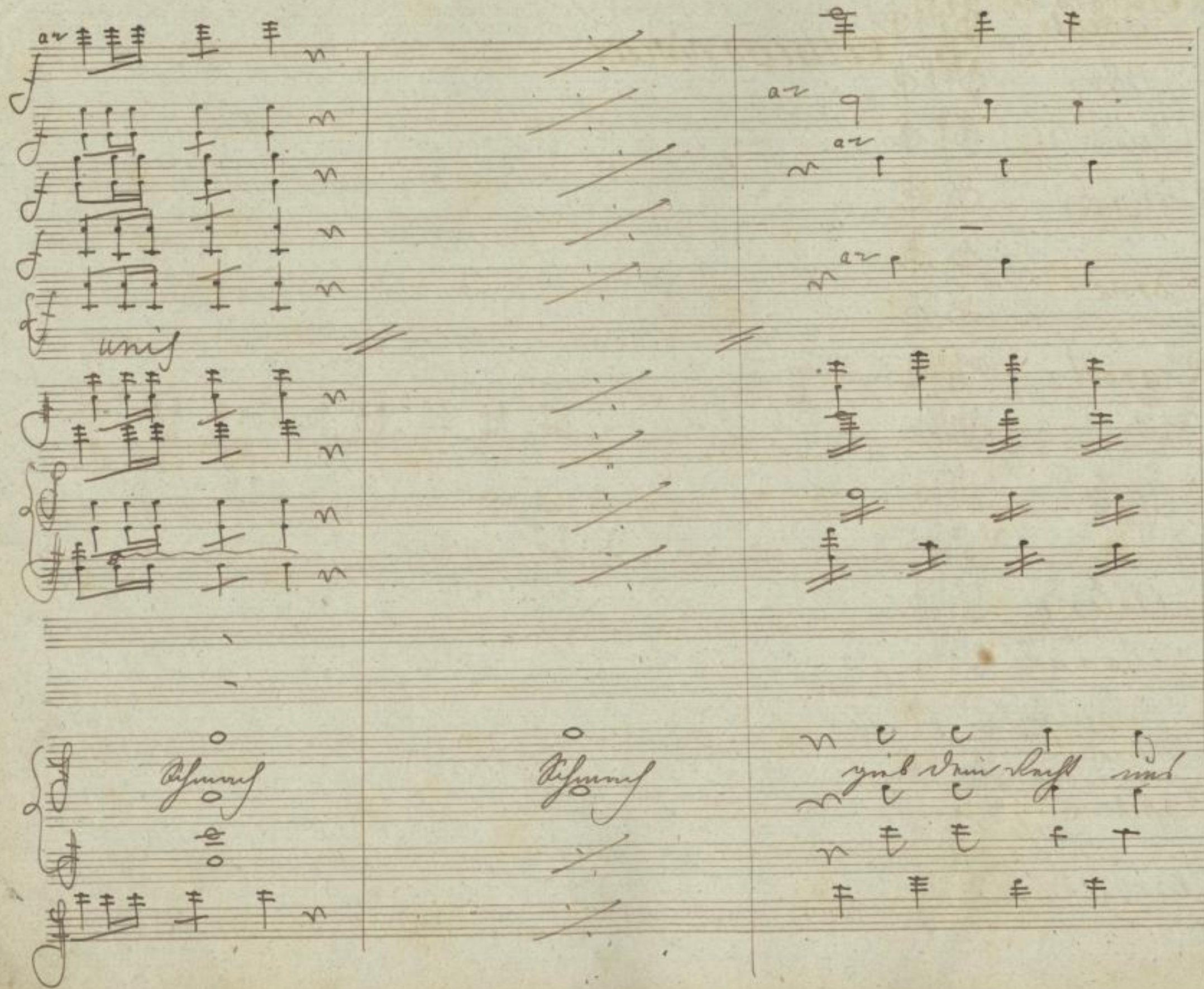
Florestein Tenori

Capitain Basi

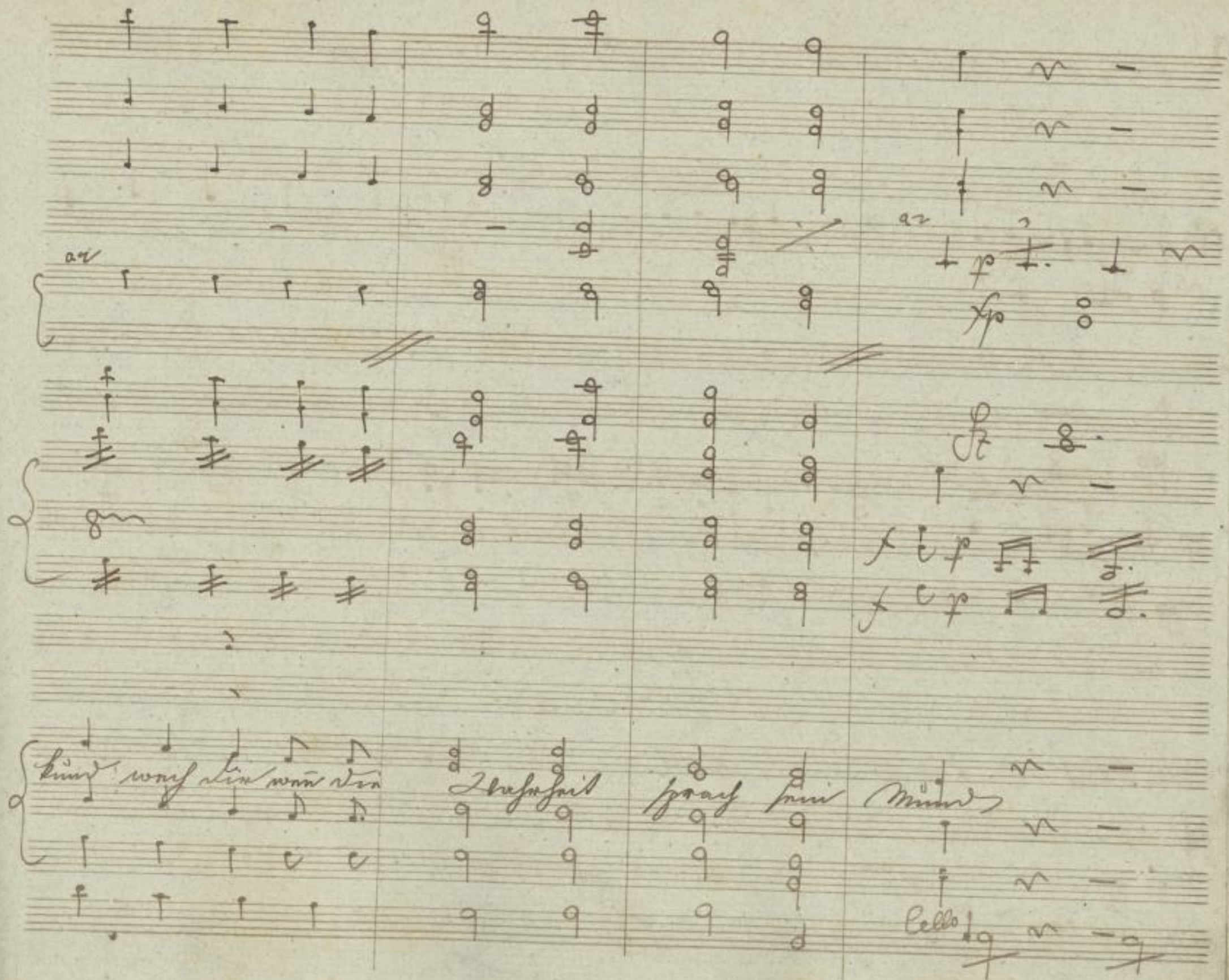
coro

Cello et Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/671 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/672
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



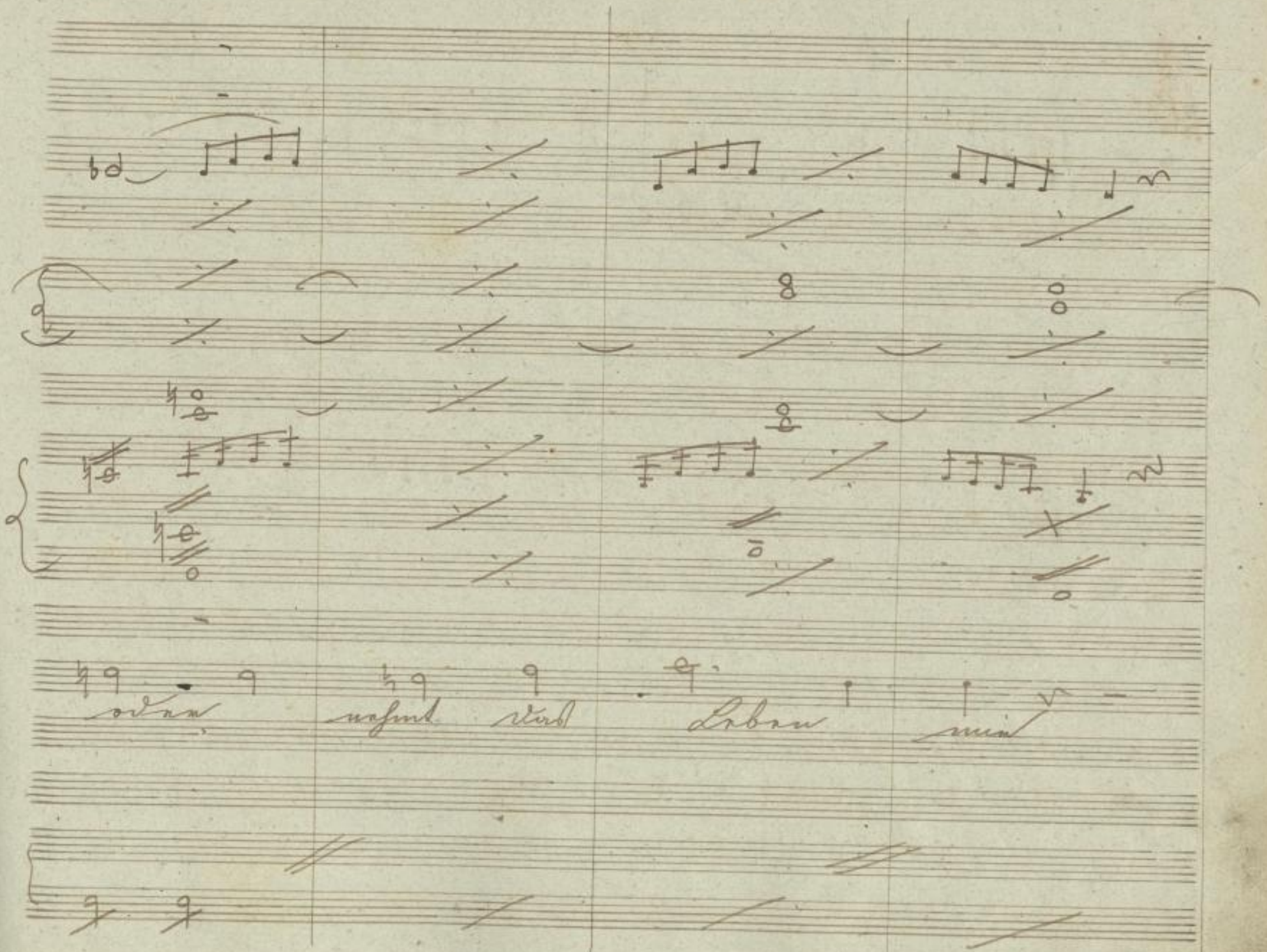
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/673
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a

Thomas

Kniehst zu- sinke lustl ab nun ihn

Cello col V° p°



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/675
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

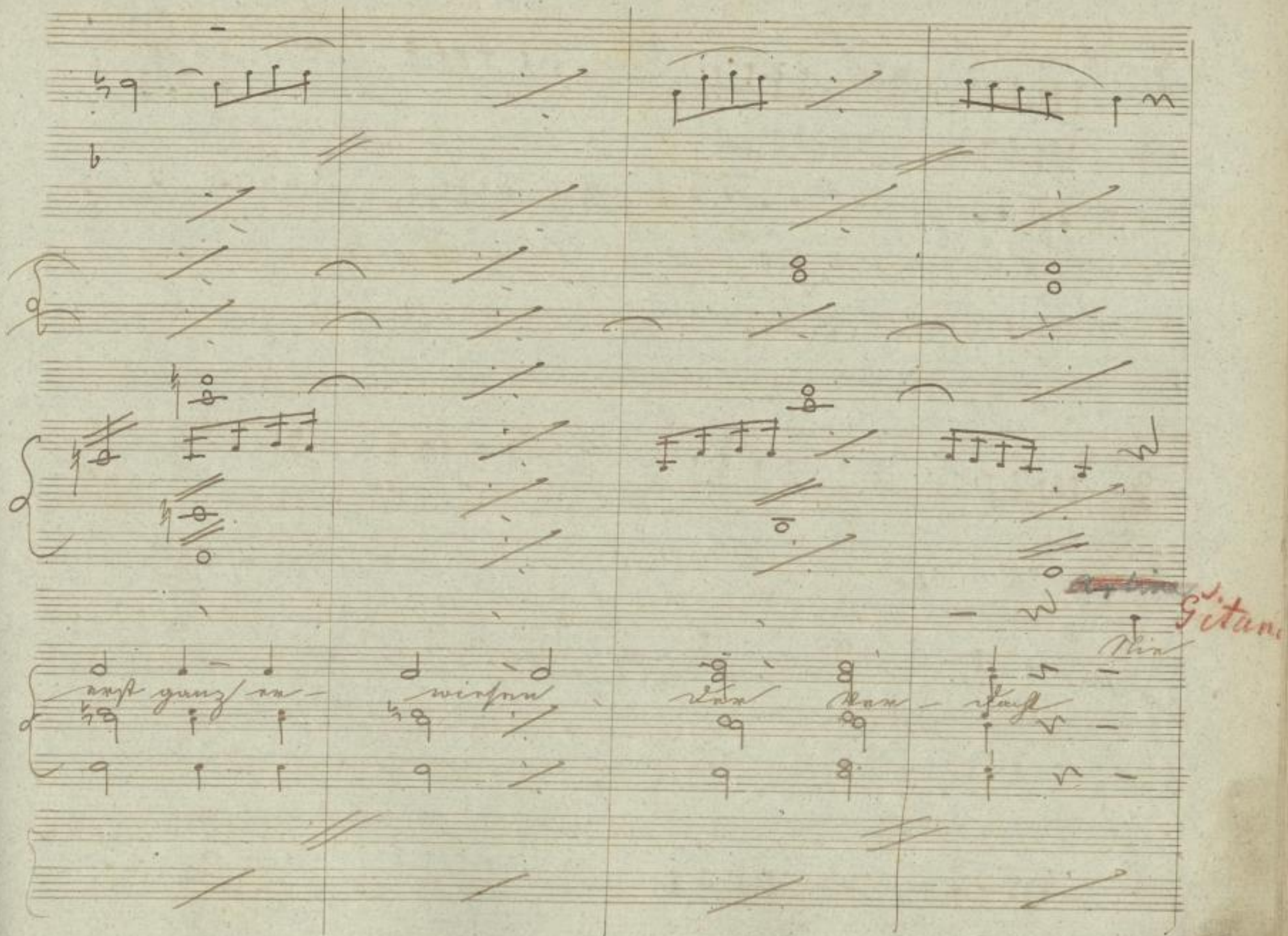
Solo

col Ob: 8va

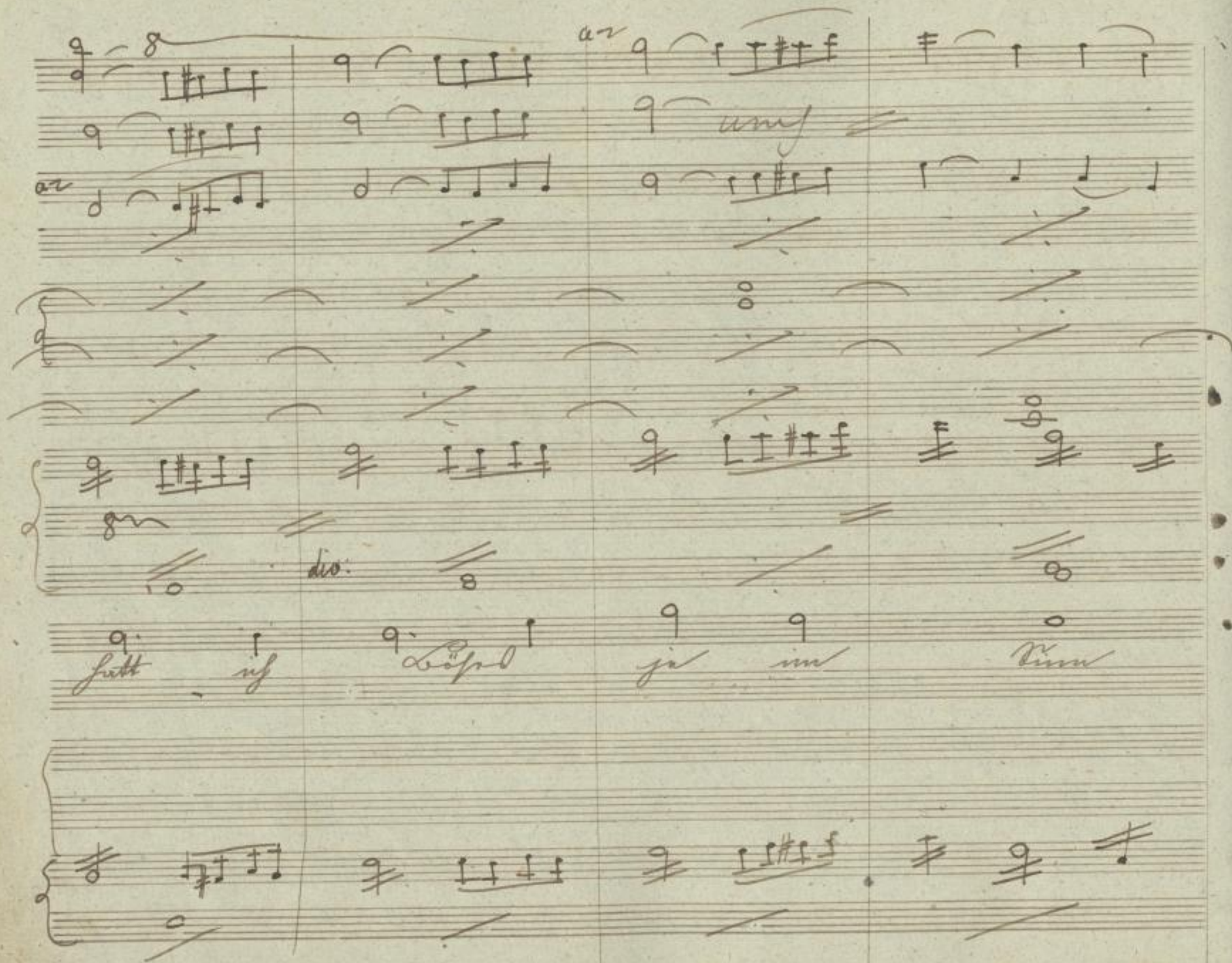
Coro

Herrn für das schützet für vor der Macht des

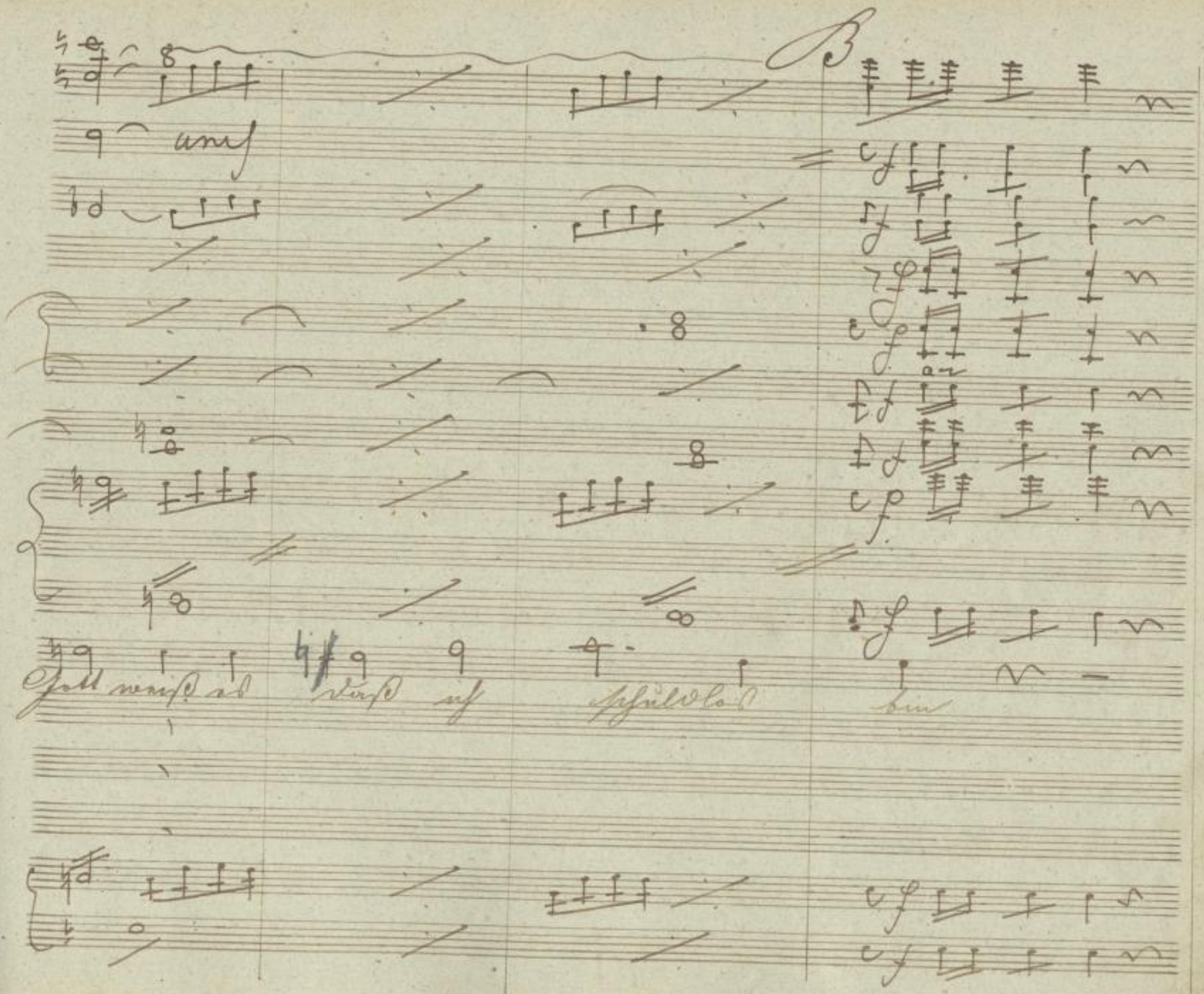
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/676
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sempereper 383786770/677
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

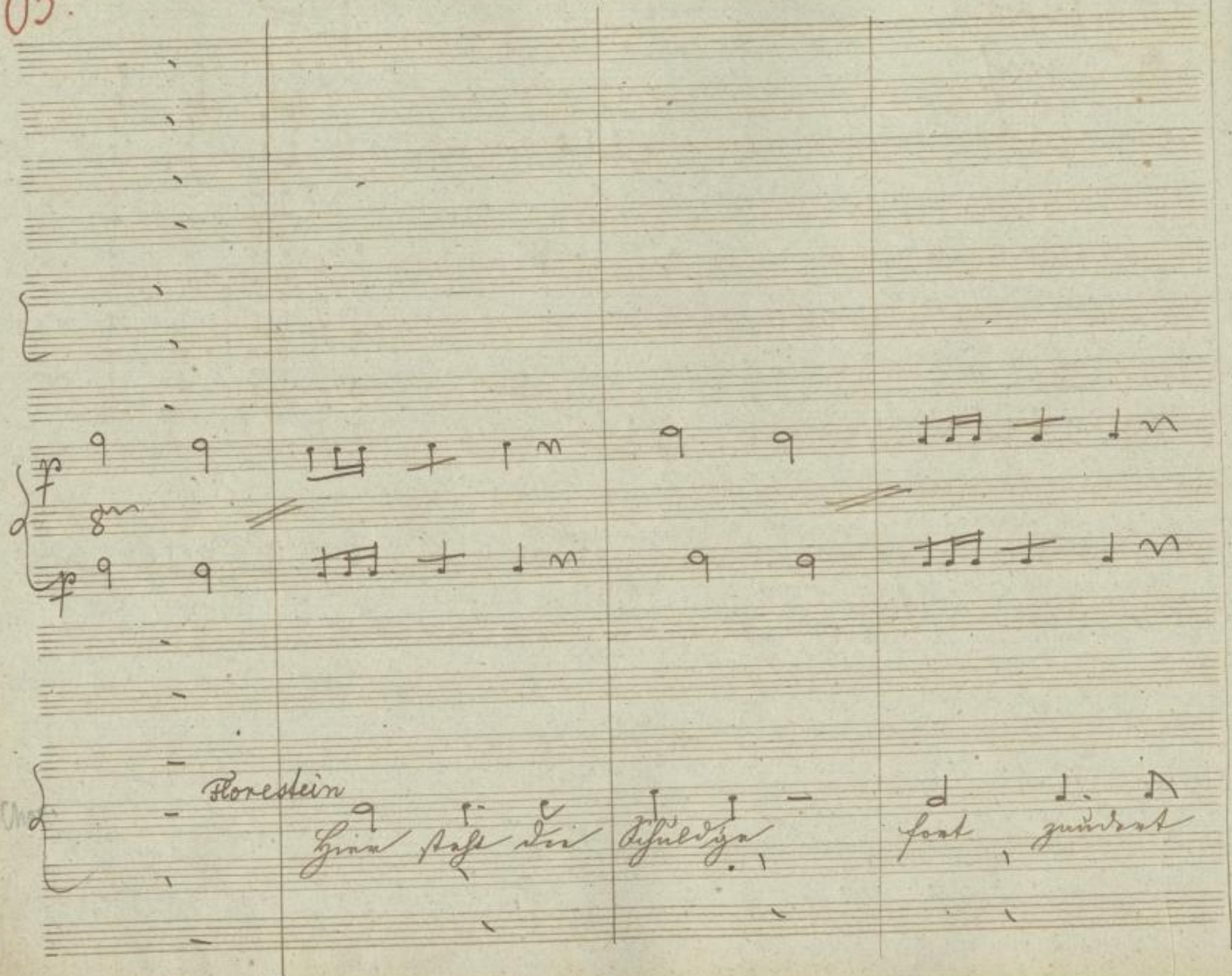


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/678
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

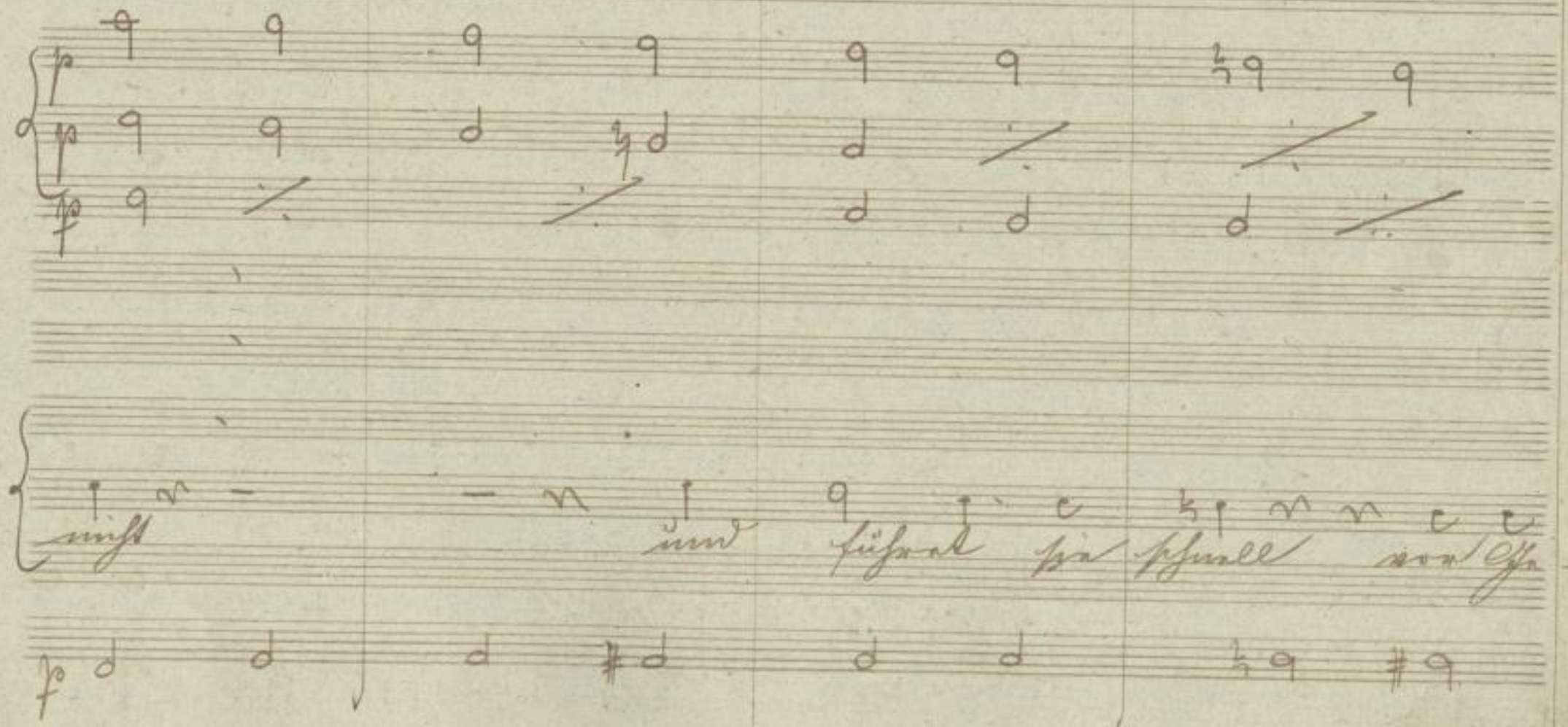


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/679
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

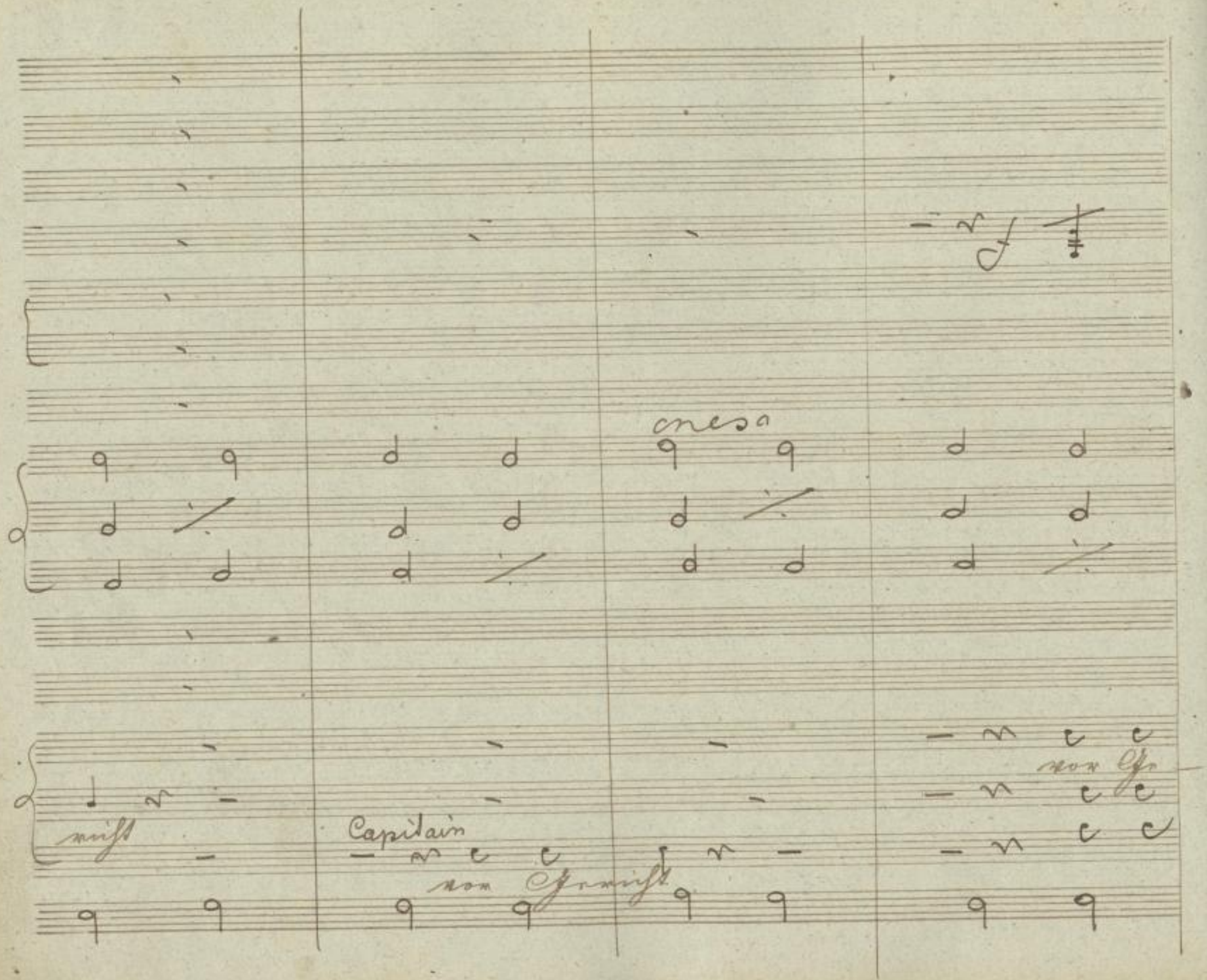
B.



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/680 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/681
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

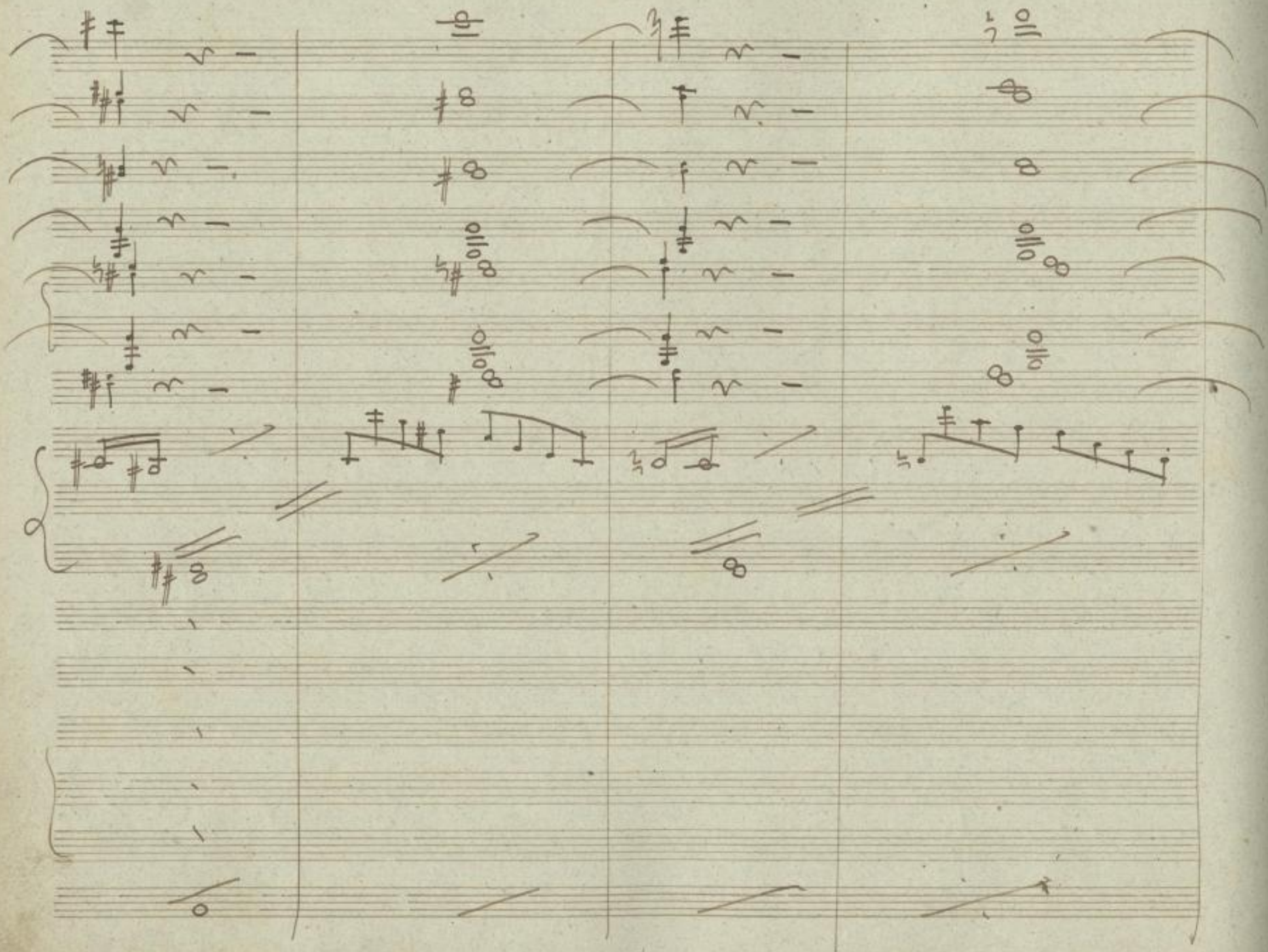
C

az

unis

nicht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/683
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/684
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

decresc.

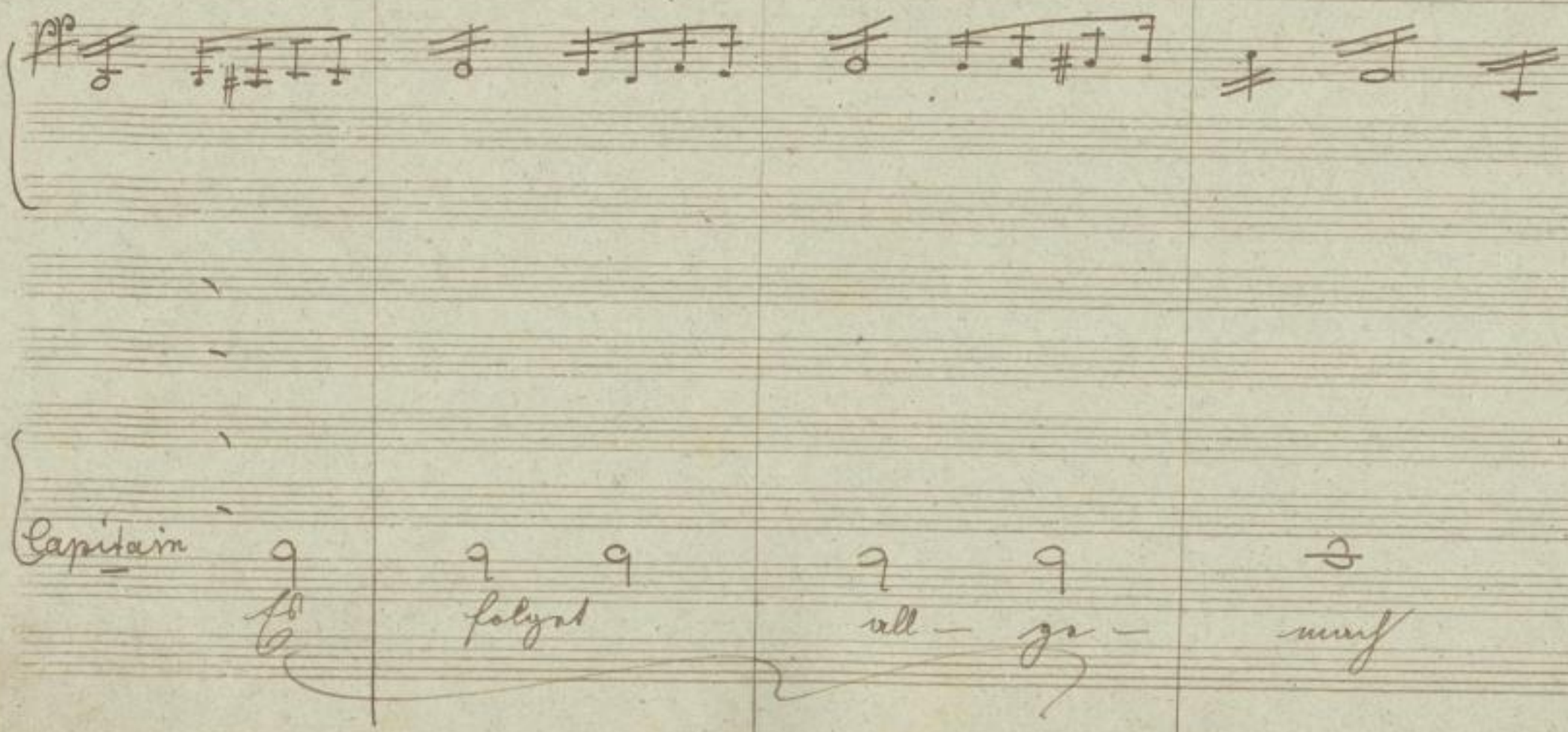
decresc.

f decresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/685
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D.

Come Sopra dal A al D



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/686
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Vor Anfeld die Haufe nach

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/687
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Thomas

Lasst mich so schön und schnell

Flores: col Ten: 1° folgt vil — gr — much

Capit: col B° 1°

Titania.

~~Art.~~

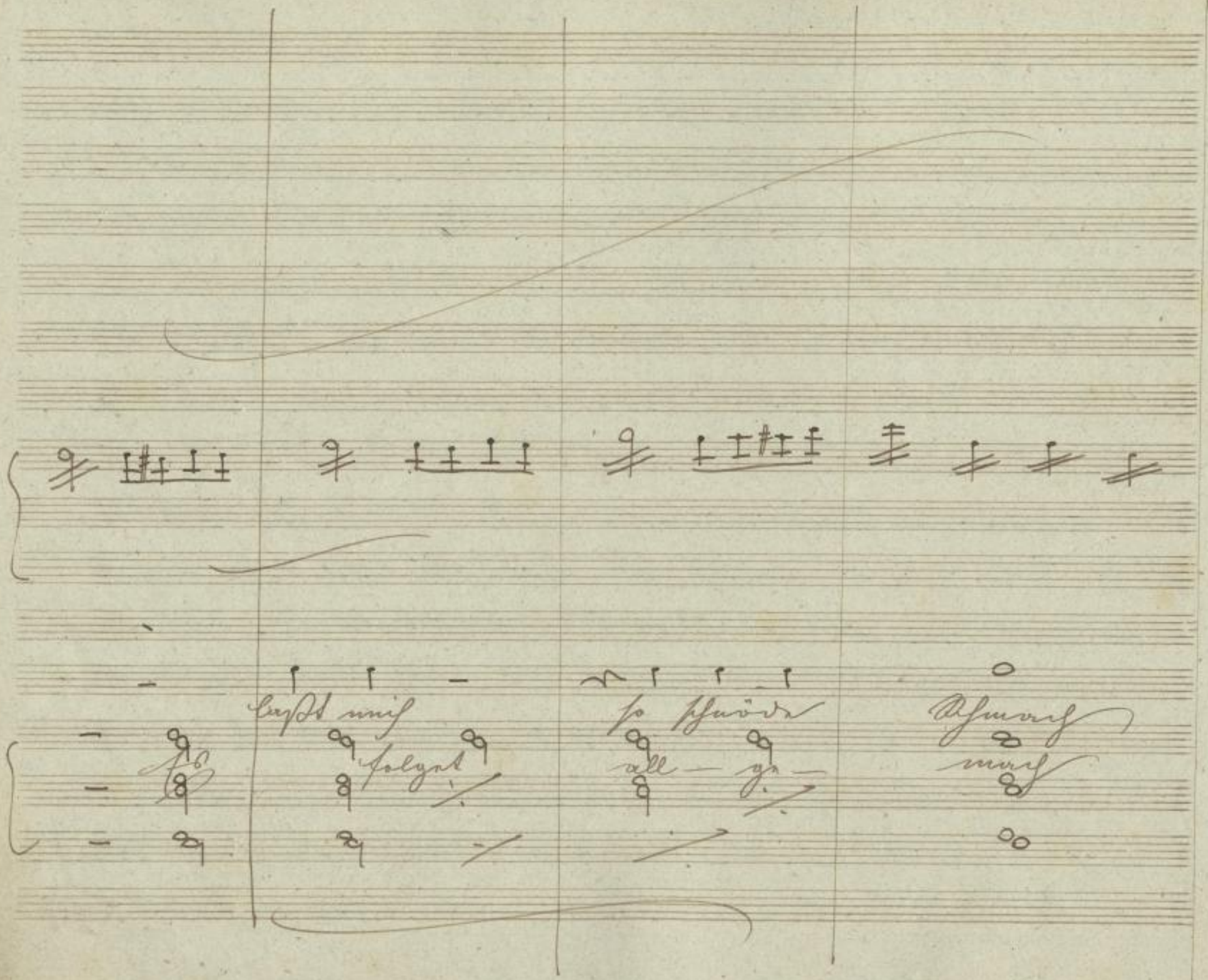
folgt wilder Jagd

Ihr Elfen alle

hört nun Elfen auf

Strafe auf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/689 Sempertheater Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



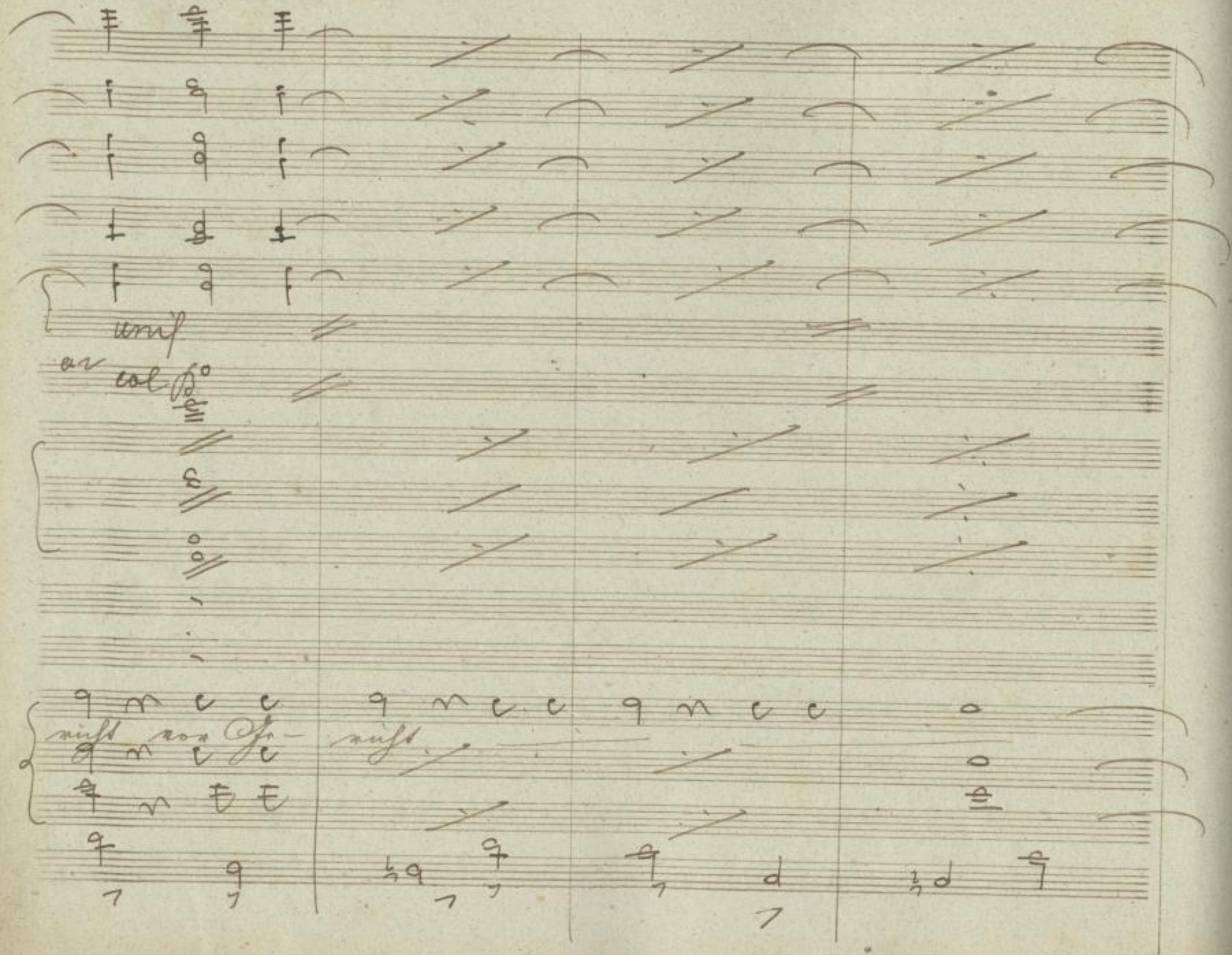
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/690
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più mosso

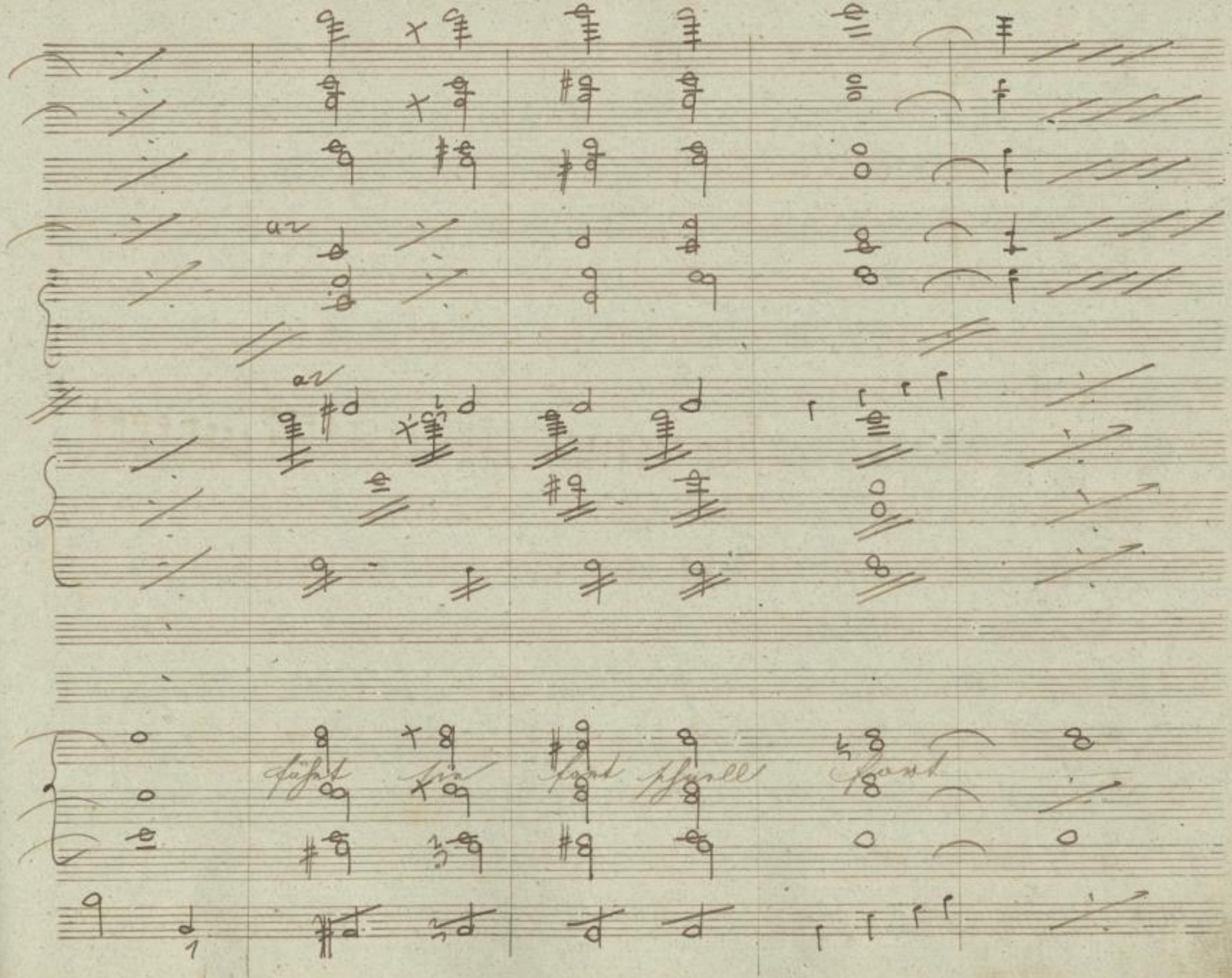
unis

folgt wilder Schuß rin Schaufs auf auf von Fe

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/691 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/692
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/693
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

1. 2

av

unis

unis

non

cfs

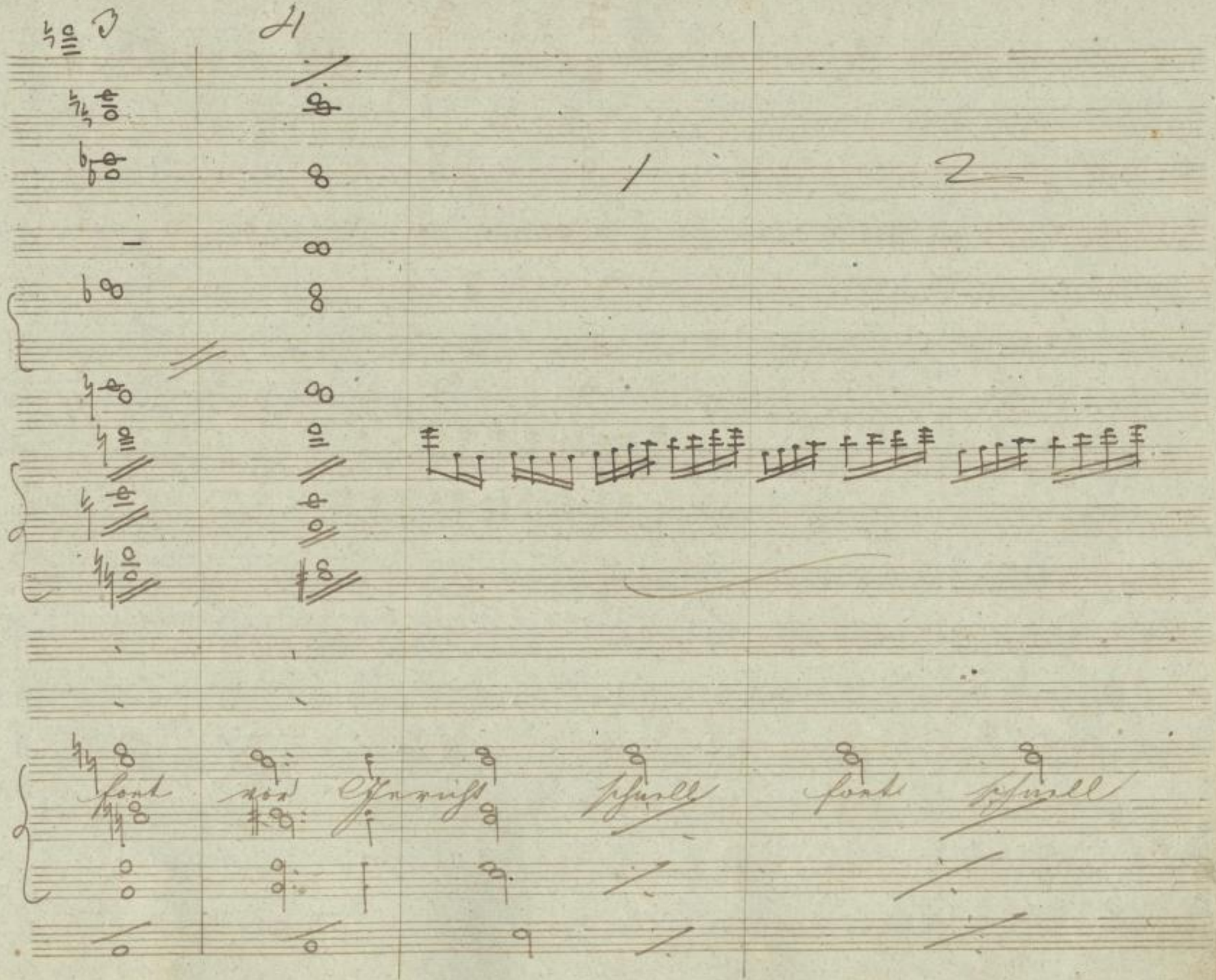
mist

schnell

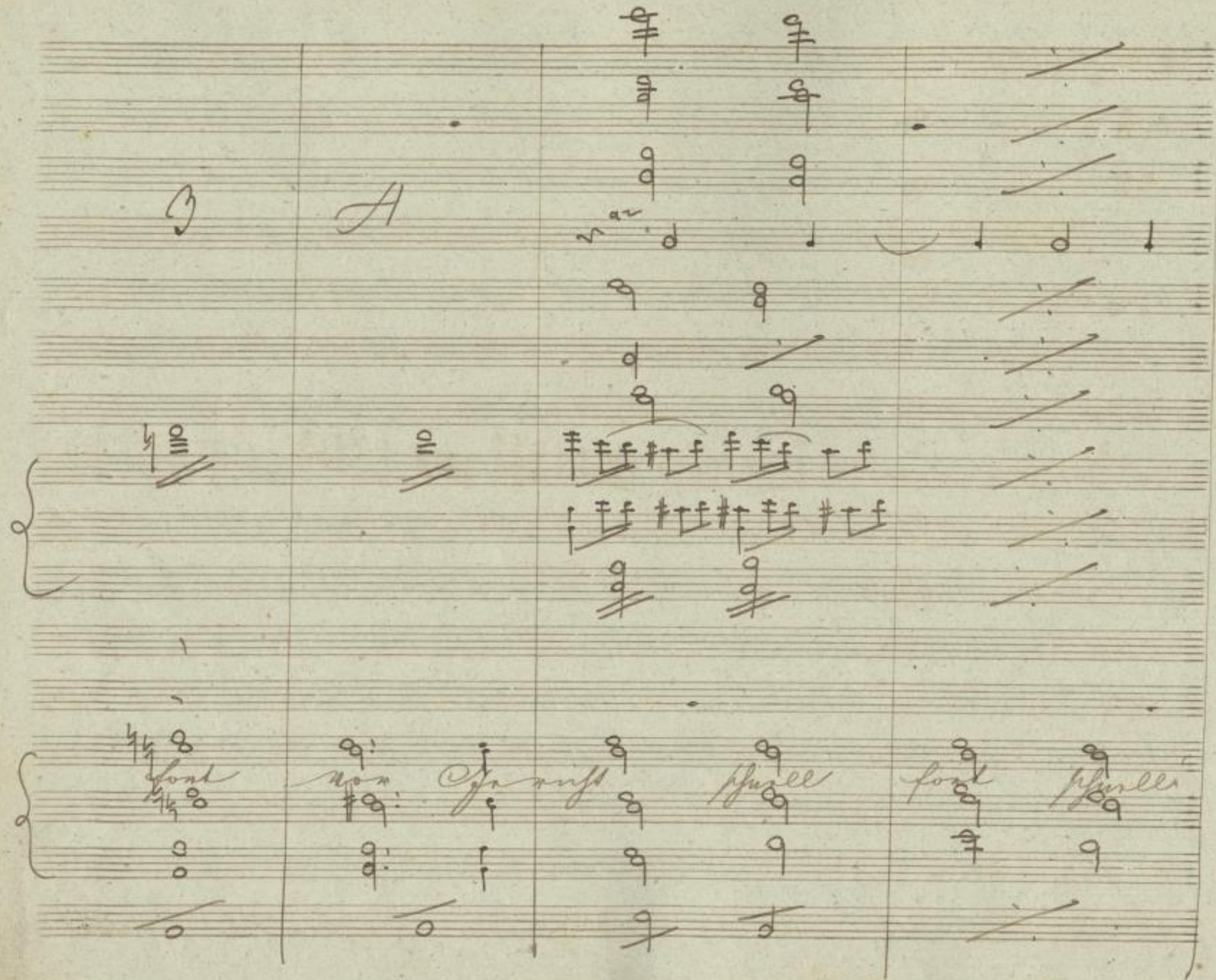
fort

schnell

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/694
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/695
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/696
Sempreper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

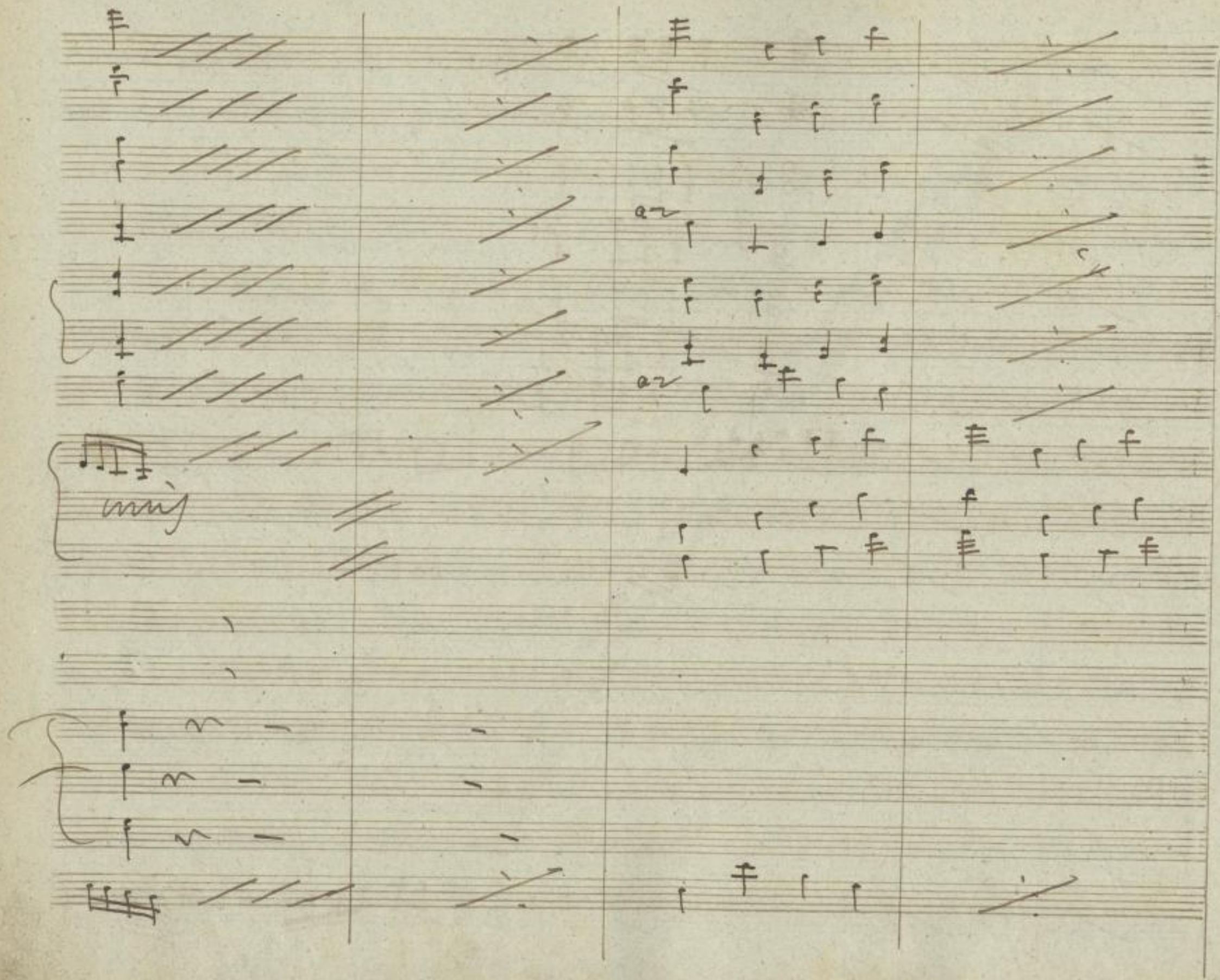
unis

col B°

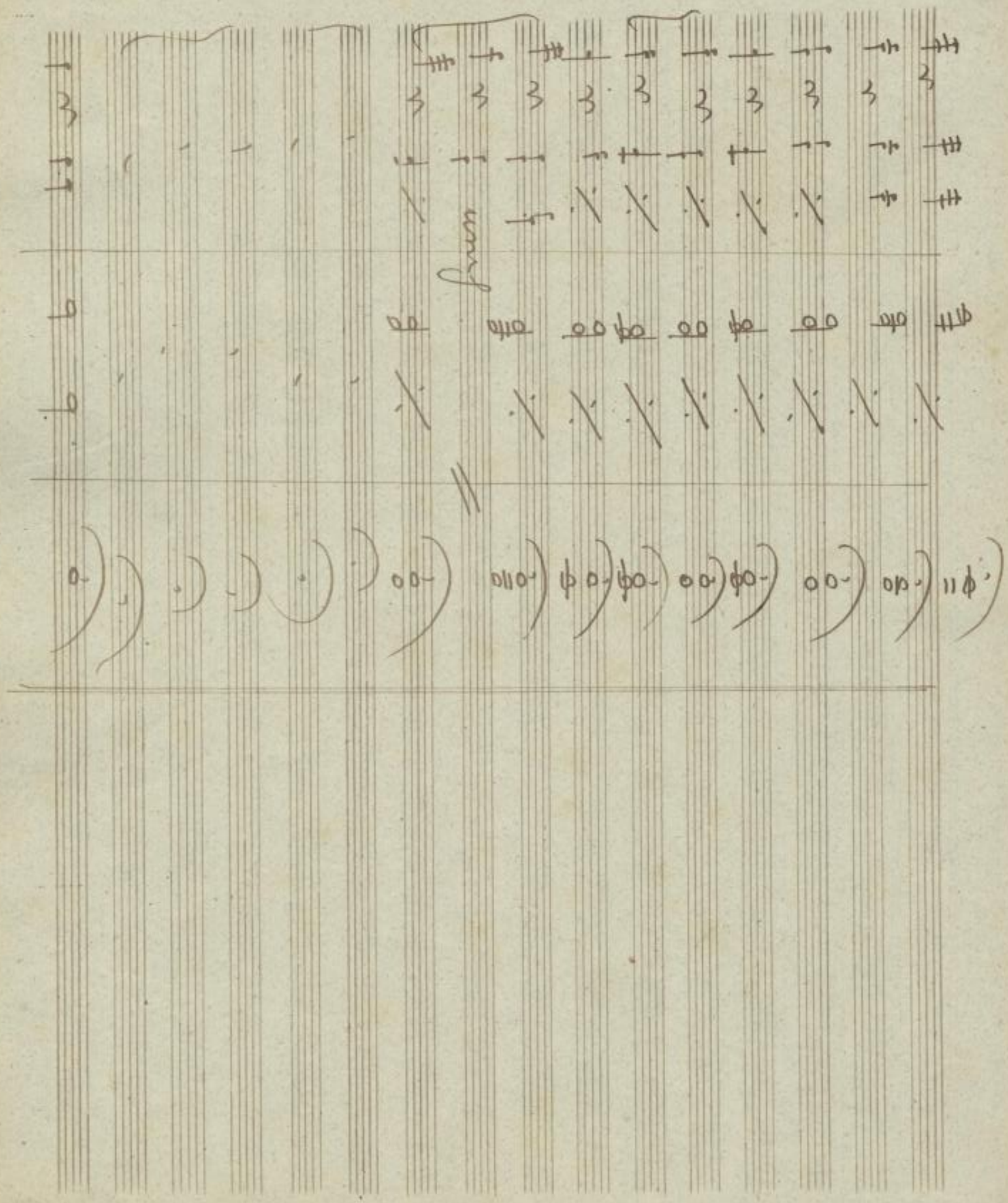
fort schnell fuhrt sie

fort

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/697
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/698
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id83786770/699
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlungen/PPN383786770/700
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Larghetto cantab: N° 20 Recit.vo

Flauti

Oboi

Corno Bassetto

Clar: D

Corni F / Des

Fagotti

Violini

unis

unis

Alban

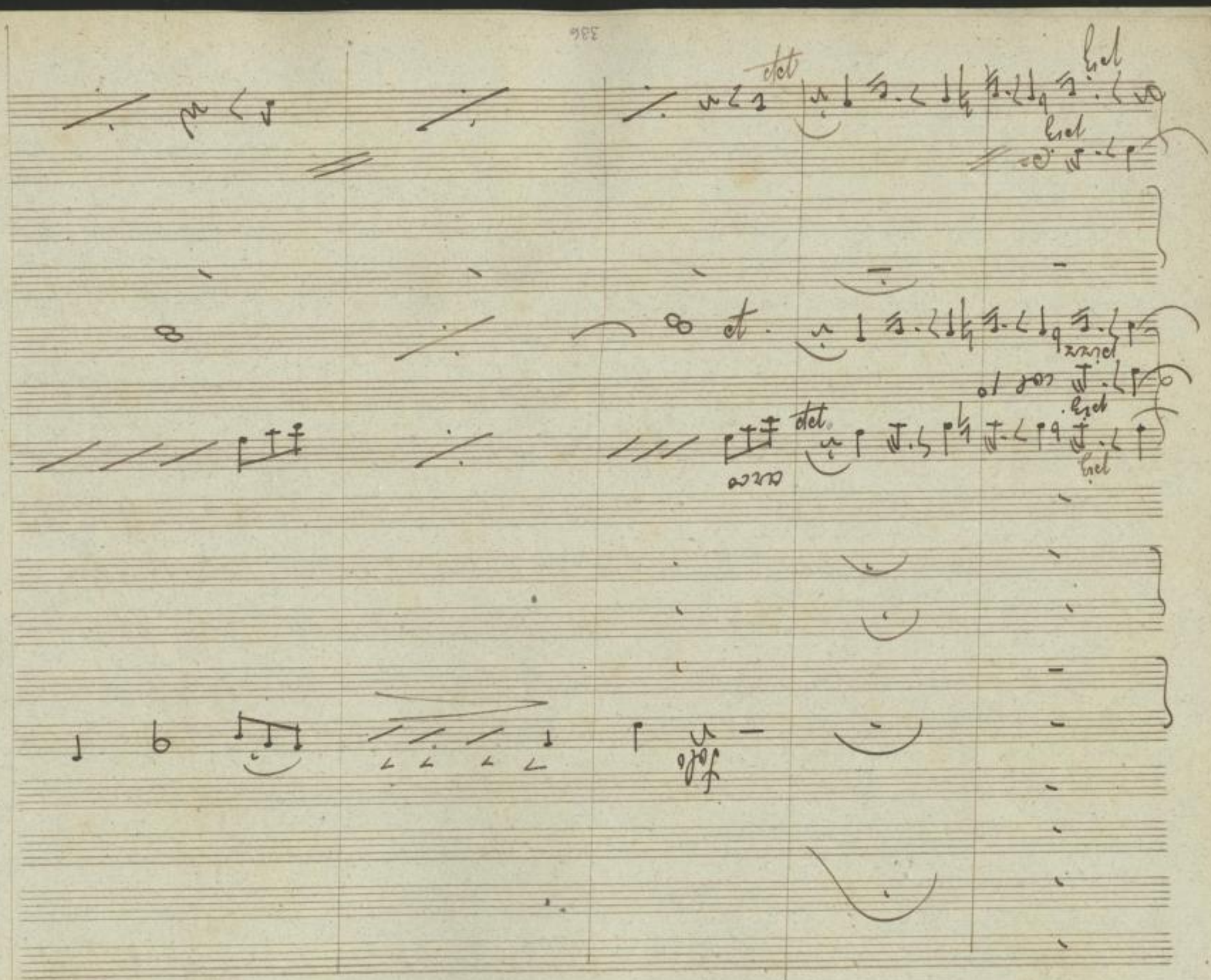
Cello

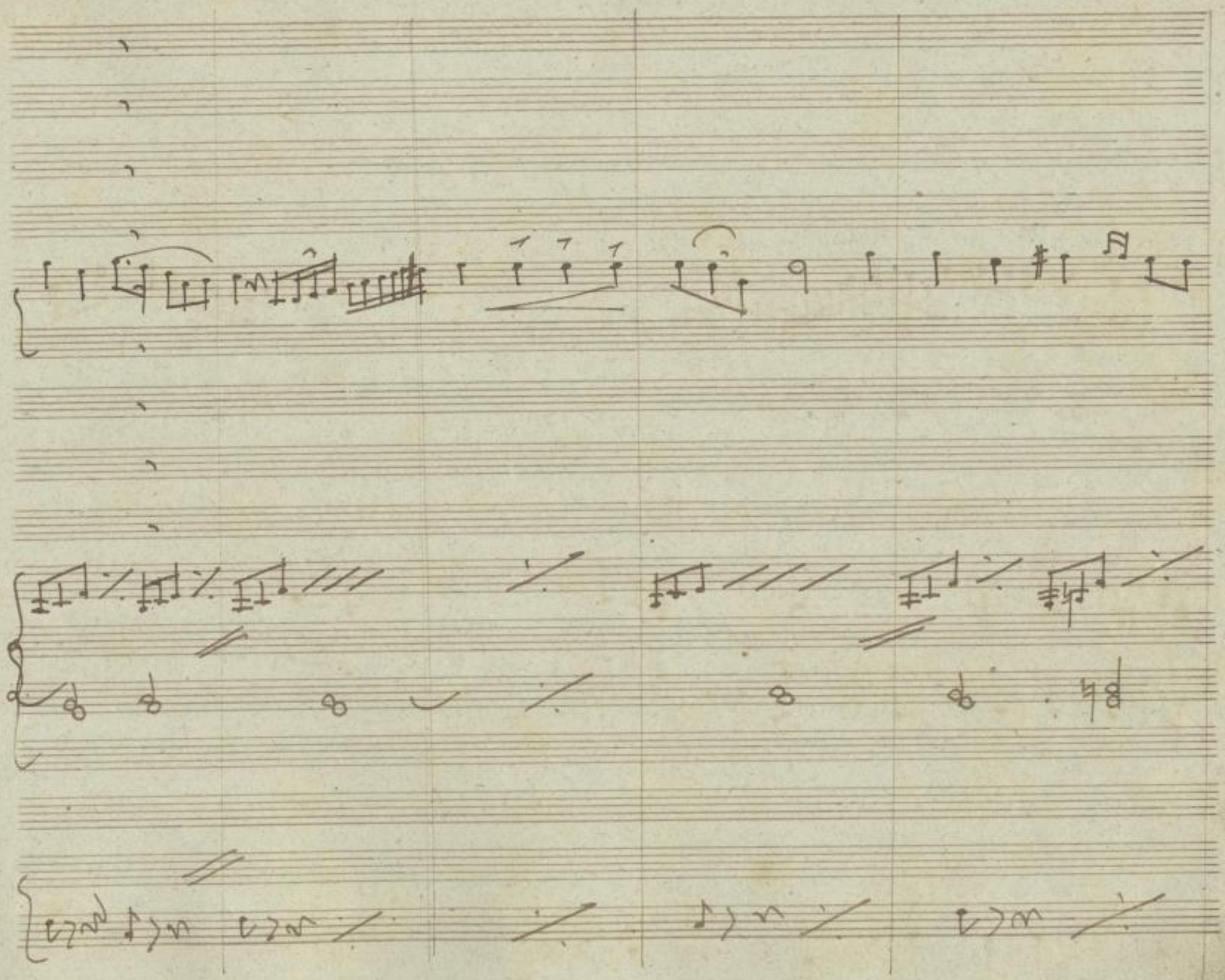
Basso

(Mus. 5514-F-4)

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/701 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d-sachsen.de/id/38378677 0/702
Sachsen[redacted]
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


336
pizz
arco
pizz
pizz
pizz



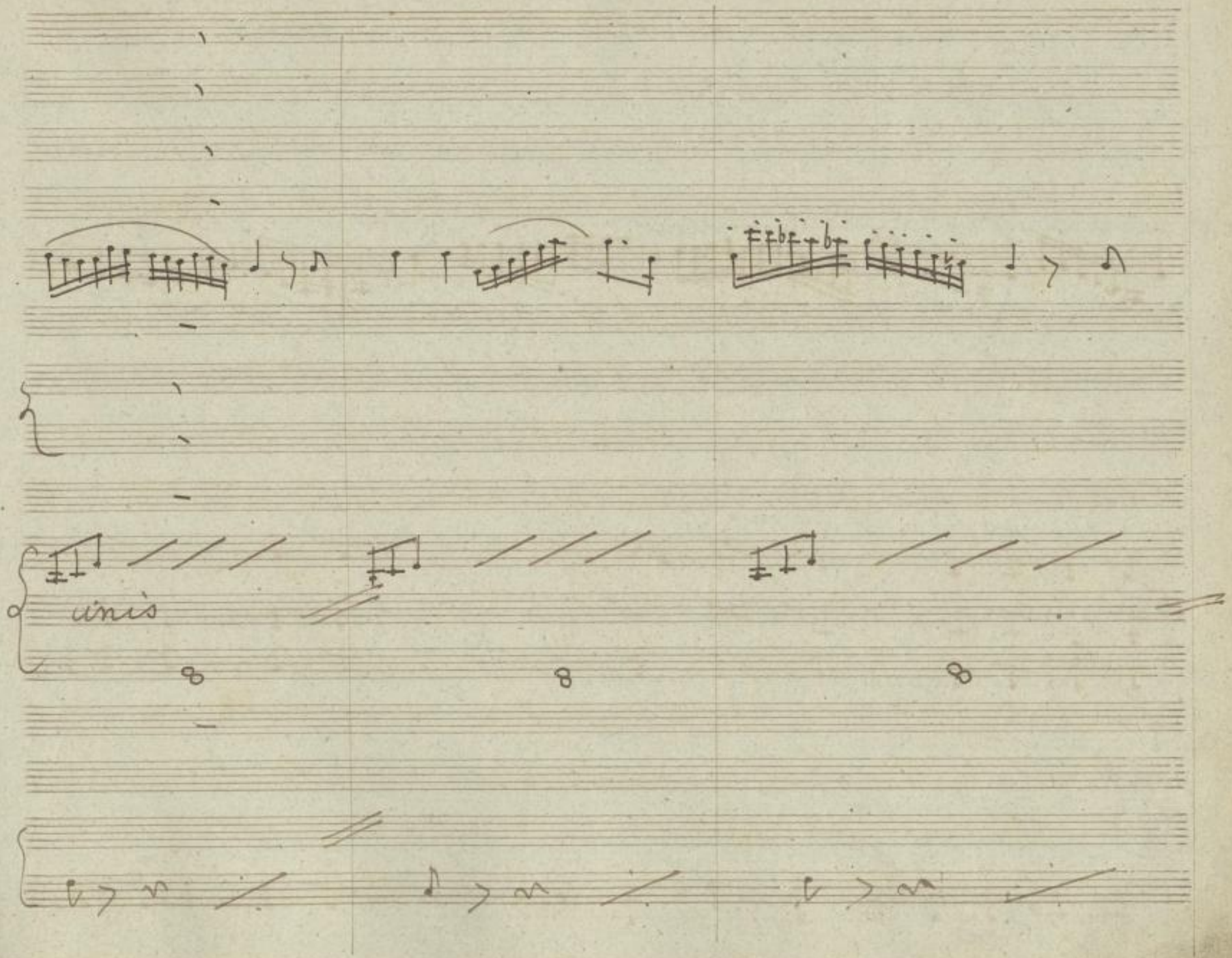
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rall:

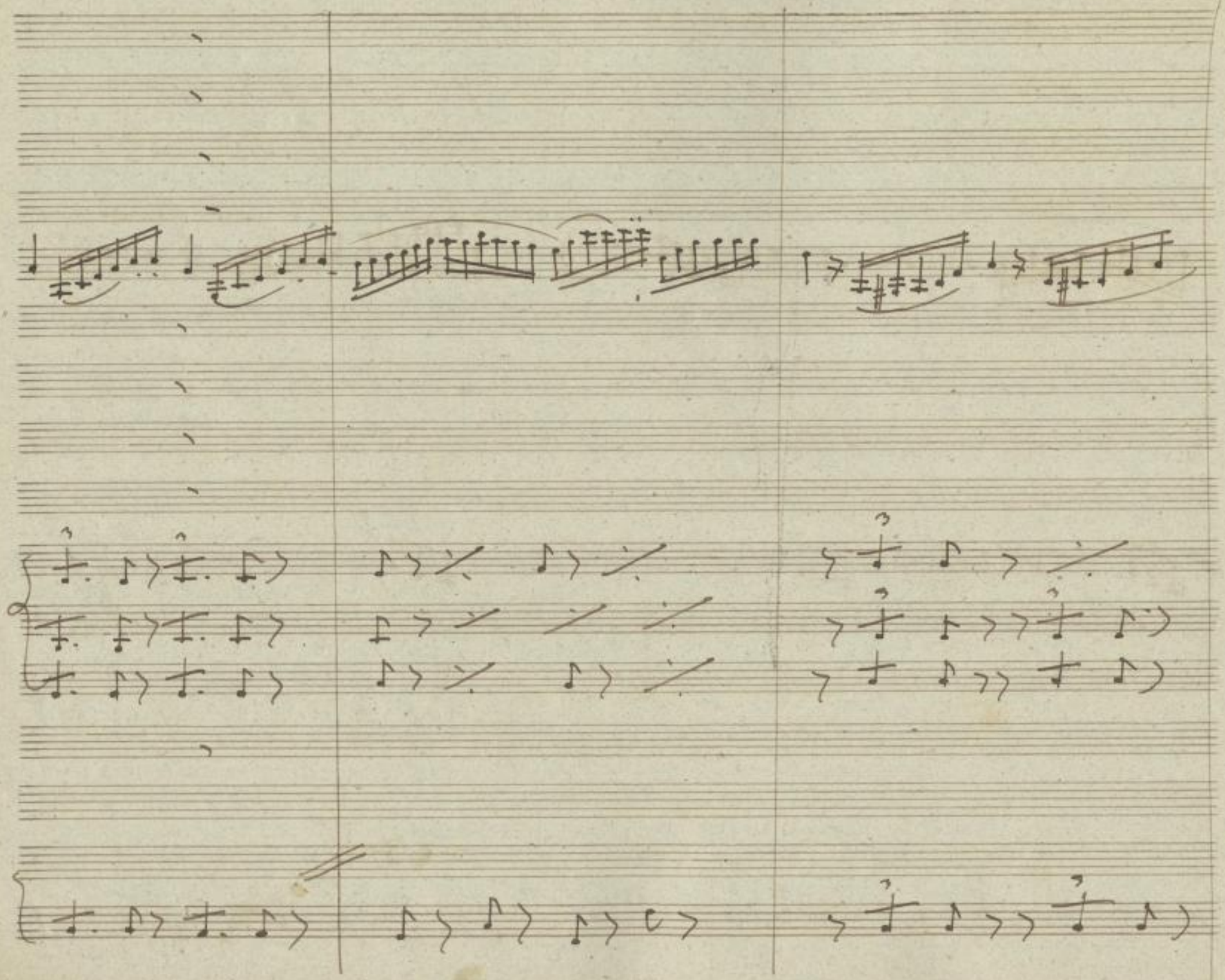
cresc

unis

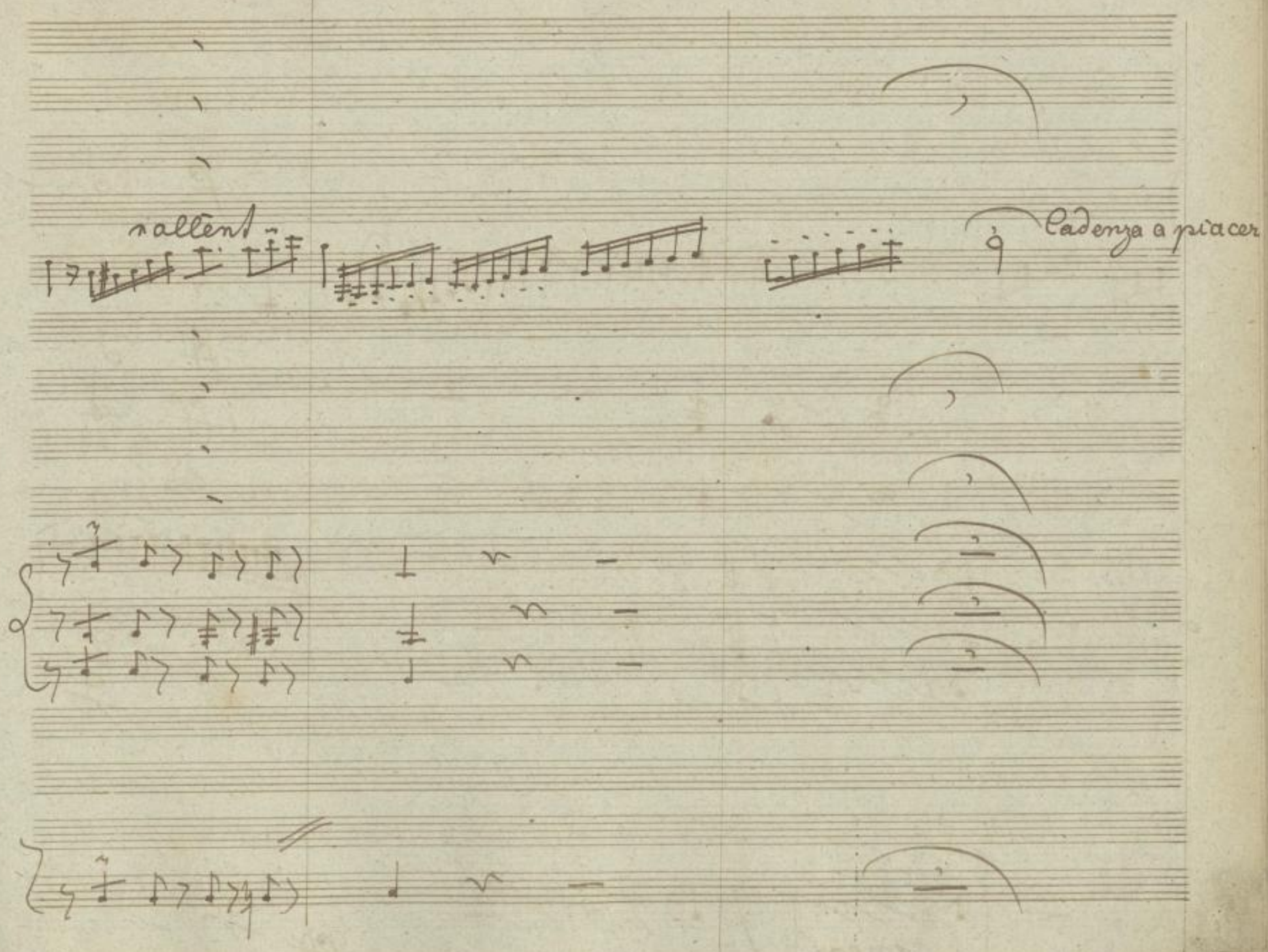
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/704
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



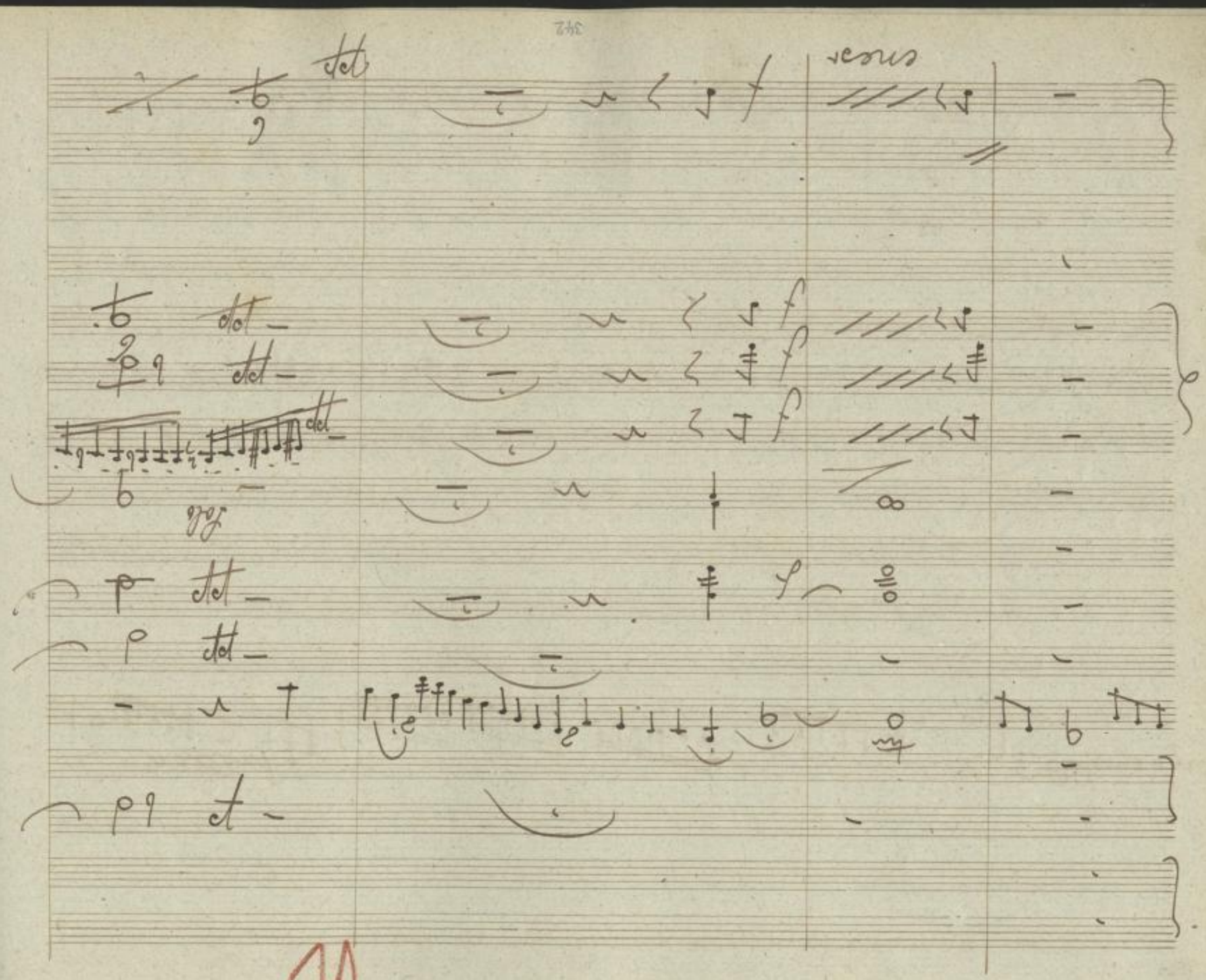
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/705
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/706
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



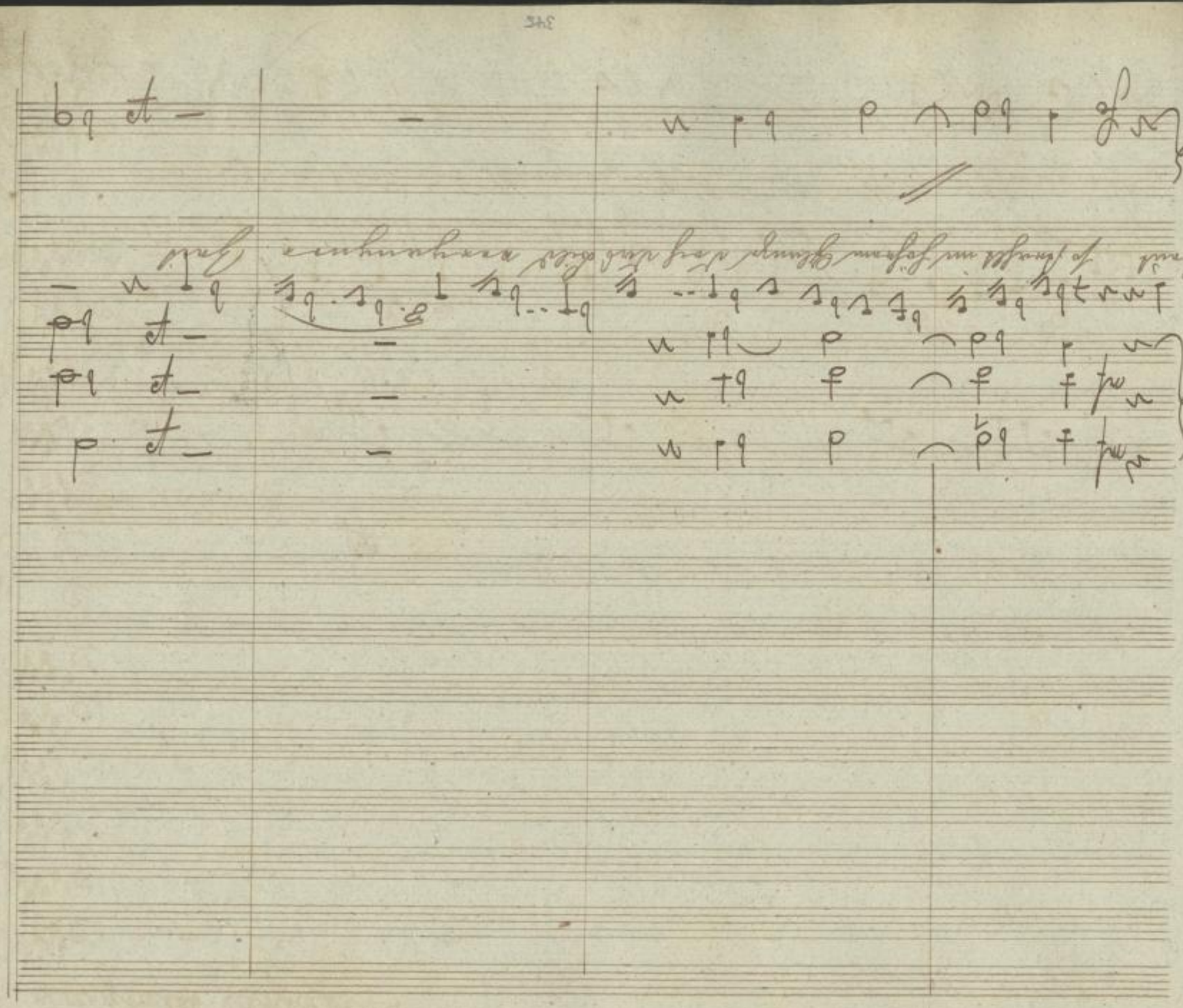
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]d[redacted]

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]8837867770/709
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

Recit.

Dem immerhin die Sprache und oft das Herz an-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-dresden.de/id28378677 0/711
Sendpeden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Larghetto Cantabile

1.o in Sol

unis

Das Herz vom Kummer tief gebeugt hält an der Hoffnung
Gedenkst du der Vergangenheit mit Thränenschwere an

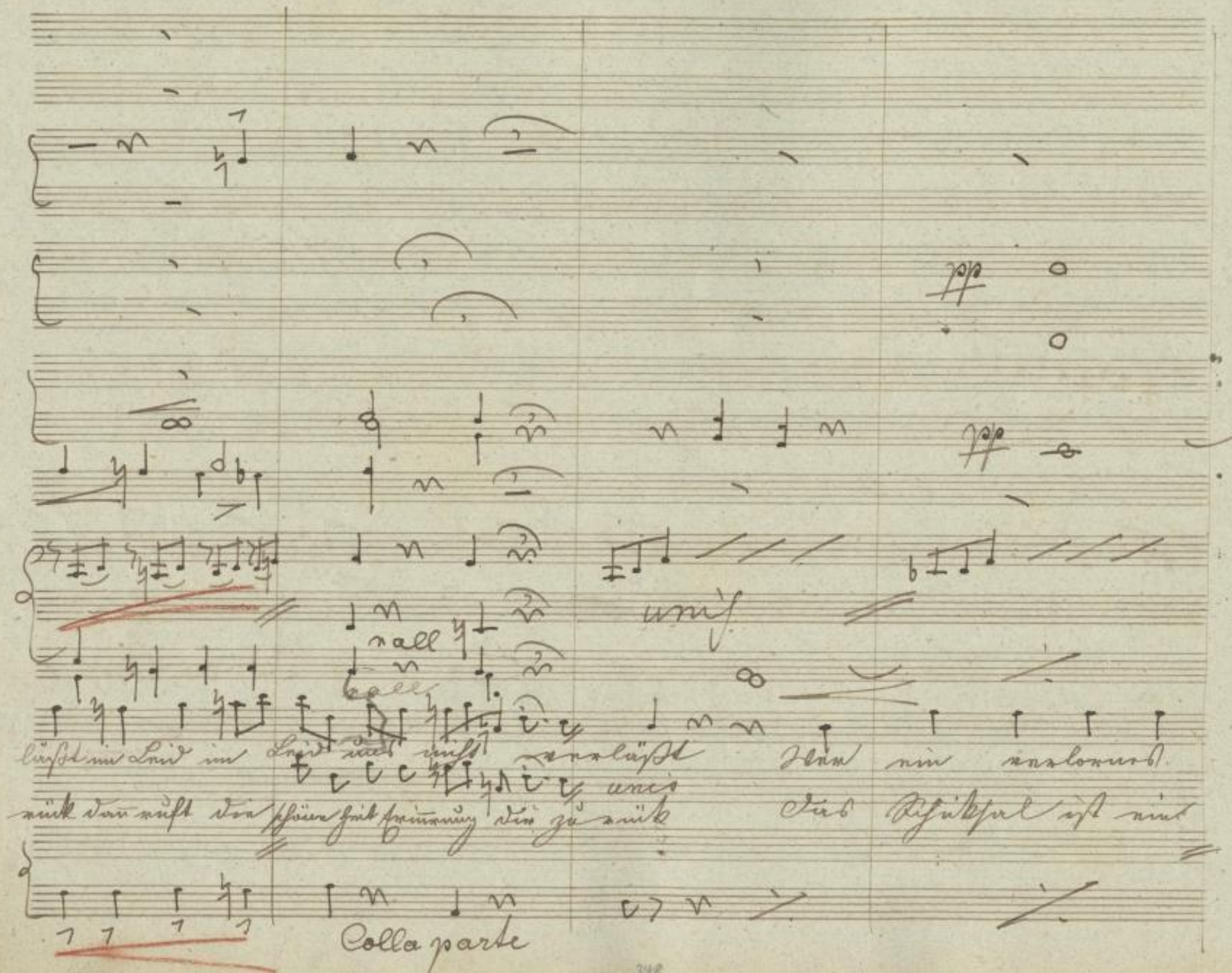
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/712 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis

fast der letzte Traum der treu sich zieht, Im Leid und nicht ver-

Leid der nicht die teure schöne Zeit be- inung die zu

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/713
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/714
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Glück bewirkt, dass ich ein Freund zu schaffen

ewige Feind dass kein Feuerwerk Leut

fa- ünung ist das

fa- ünung ist das

poz

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/715
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

Bester Freund, der Schmerz sein eigen

unut

der Schmerz sein eigen

bester

cresc.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/716 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis

col Fl.

az

mit dem Schwerte seine eigene mit

mit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/717
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Gleich nach der Romanze des Grafen Conrad Frederic mit Adeliner, Dorfen, Frau und Weber auf der Szene, und es beginnt das Recit.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/718 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allo

Flauti

Oboi

Clar: A

Fagotti

Corni Ges

Trombi Es

Tromboni

Ophicl:

Arline

Frederic

Graf

Violini

Cello

Basso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/719
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Recit.

Frederic

Mein Sohn Ehrim oder Landsknecht! man hat mir sich sorg vor

auf Arlinen zu singen

Genau das Medaillon ist meine Eigenthum u. würde mir von Vater hier gegeben

col p°

col p°

Andte

in D Sp Solo

mutbl

O Gott dieses Mädchen jung u. schön wie wunderbar ergreift mich sie

Mod.

Solo

Art.

Mit

zu Anfange

Ausblick

Es fragt

wie Lauschs die Ruhe nach hinzu

Solo

f Solo

p

Sol

col Fl: 8va

Templice

Prin Cerb

Diesen Schmuck be-schenkt mich so aber nur die Königin, der

Più lento.

Recit.

Più lento

Calando

plötzlich besinnend

Himmel weiß, daß schuldlos ich an dem Schuß der Lorenzl bin Ha! wie nun

Colla voce

zum Grafen

Leiz dunkel es mich auch ich der Sehr hinzdenk ich der Königin Mein Sohn

legato

p

Herz erwärmt mich nicht, erglüht immer wahl Verkündung spricht

Sprüngl glüht auf Deinem

Larghetto

Hornt

die du an- fahen schimpf wol über

— dol

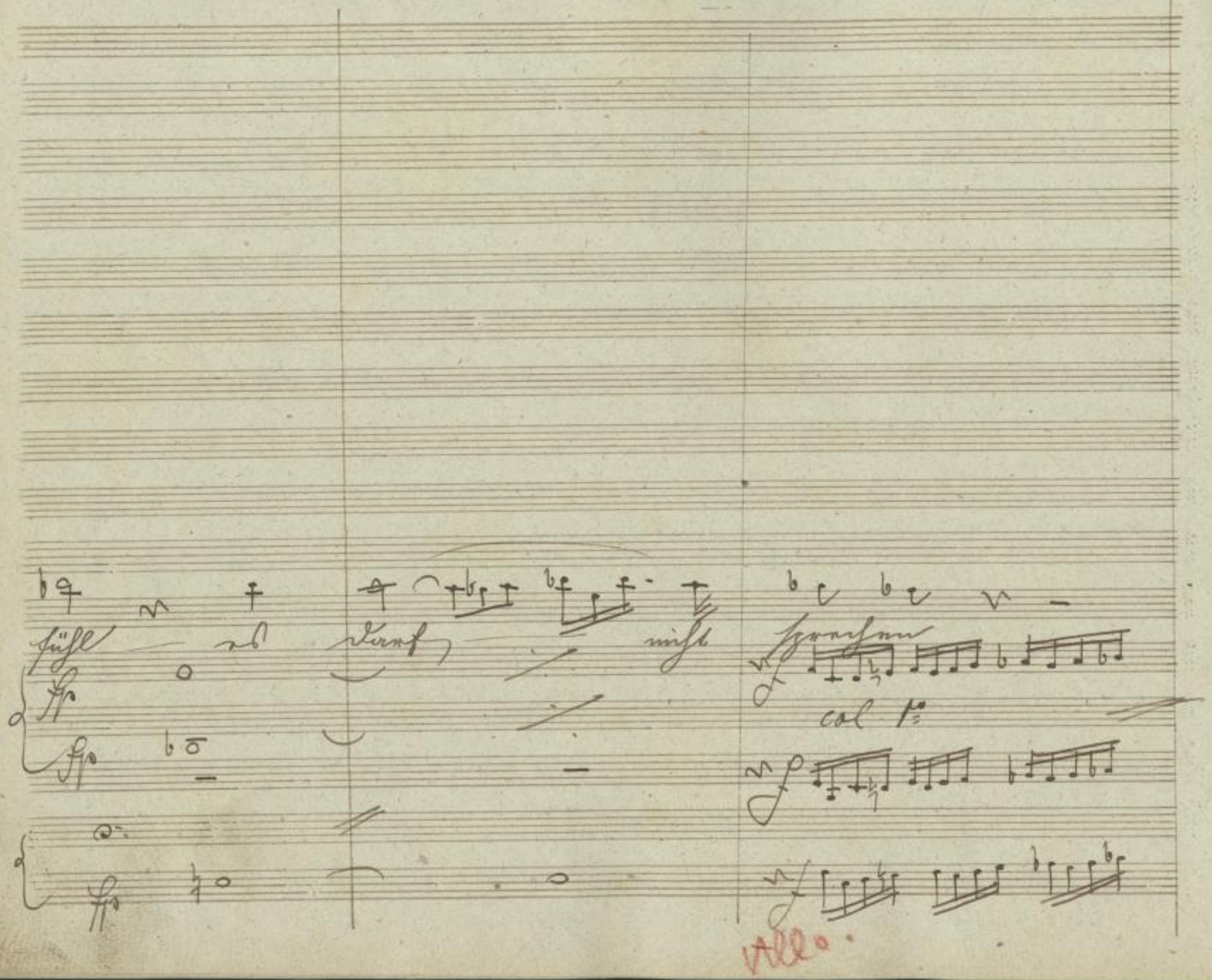
— dol

Alle Welt kommt dann die

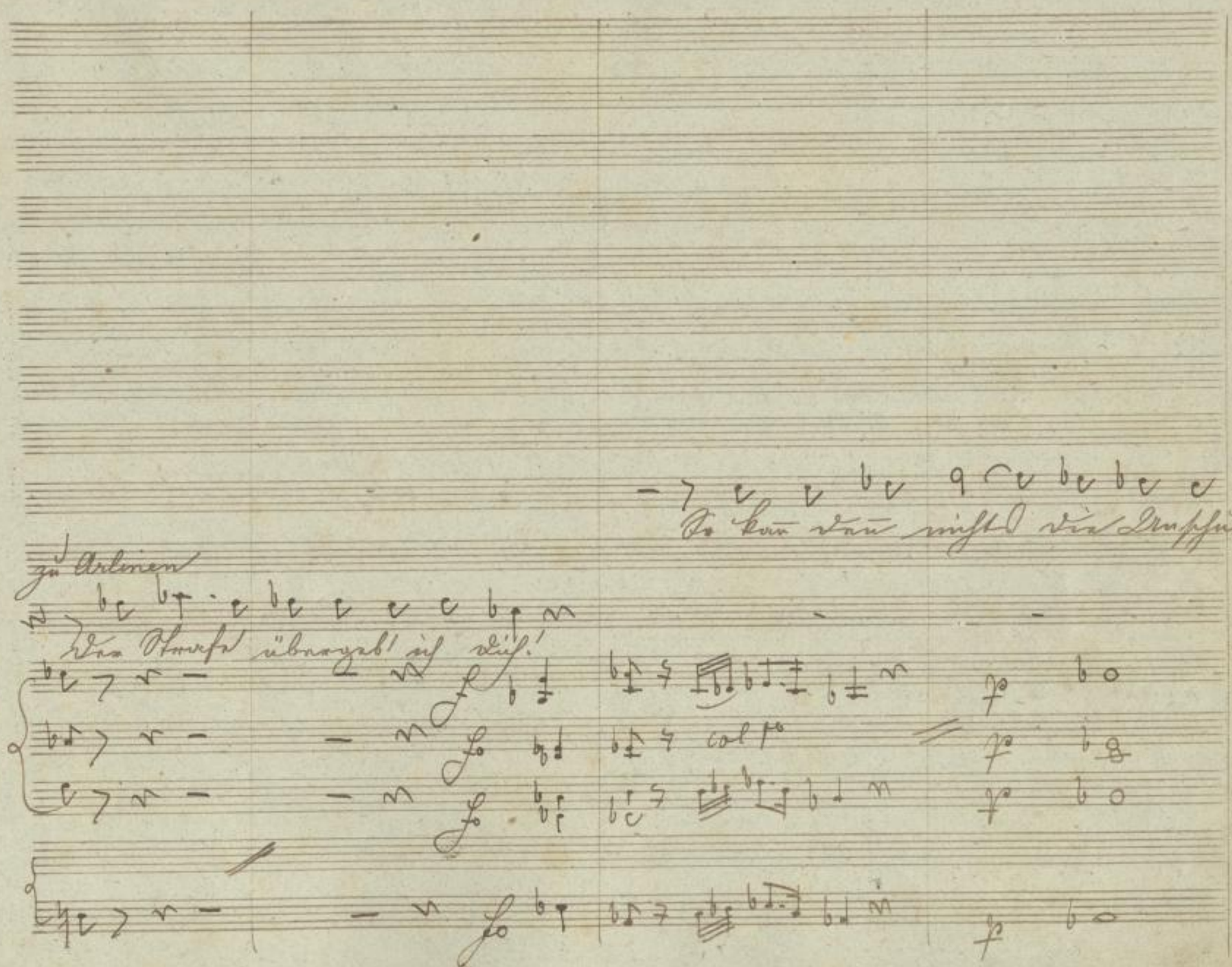
ungehört

Hoch mein Ch

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/729 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/730
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Es kann dann nicht die Anschule
zu Ordnen
Das Stück übergeht in dieses
col p

(will sich aufrichten)

rattan mach' ich selbst mich und den Schenkel Rattan

Halt nur!

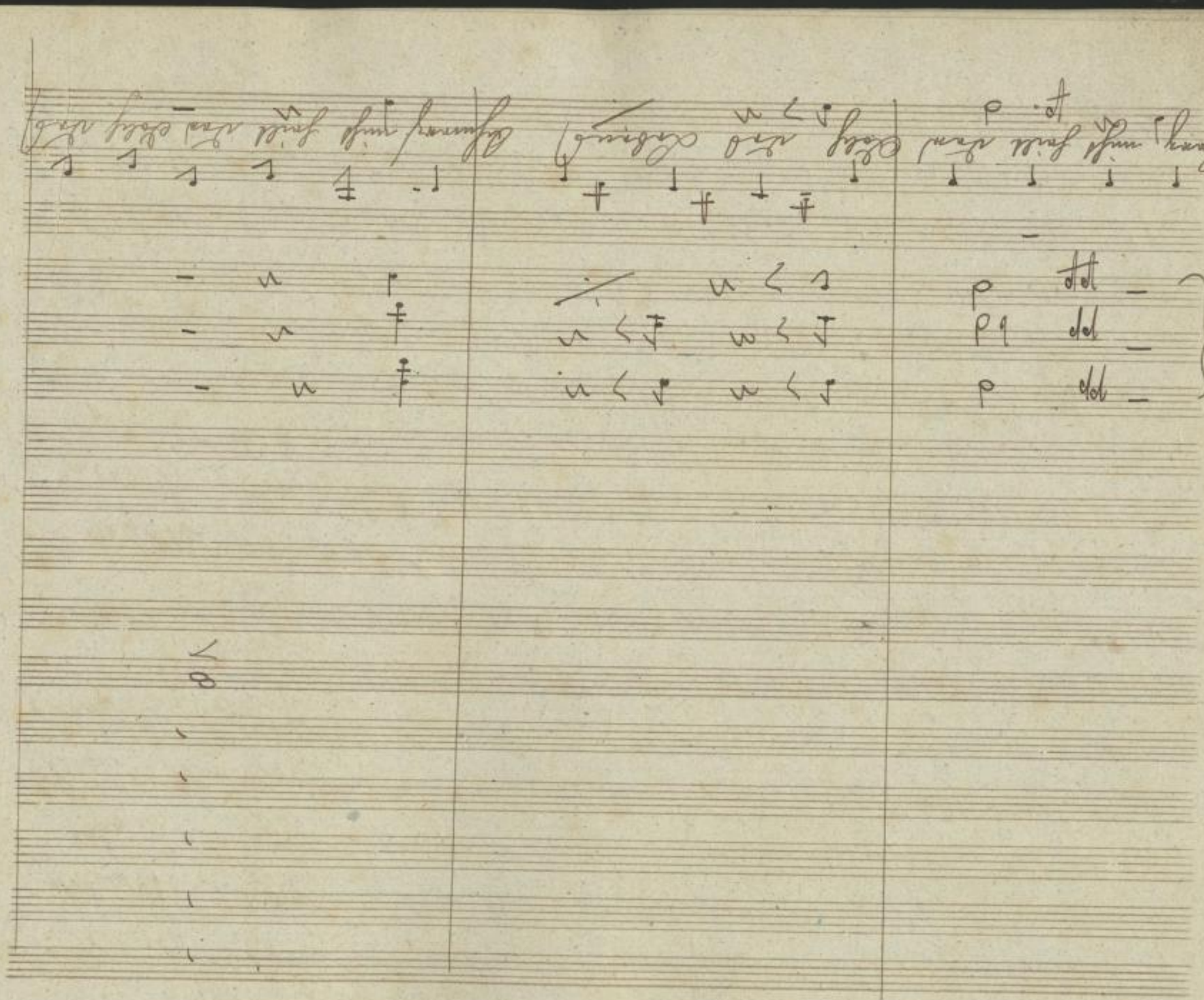
col 1°

attacca finale

Allegro giusto. N: 21 Finale. 2do

Piccolo
Flauto
Oboi
Clar: B
Trombi Es
Corni Es, D
Fagotti
Trombon
Ophicl:
Violini
Alline
Thomas
Graf
Cello e Basso

Auch nicht mit ein wenig Geld



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]/id/883786770/734
Sendpatrolper
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

p 8

p 8

3a Solo

marcato

p

p

marcato

p

marcato

Cello Solo

marcato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/735
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Denk. Ich ist

Ich bin ist am Traum be-

fangen Ich

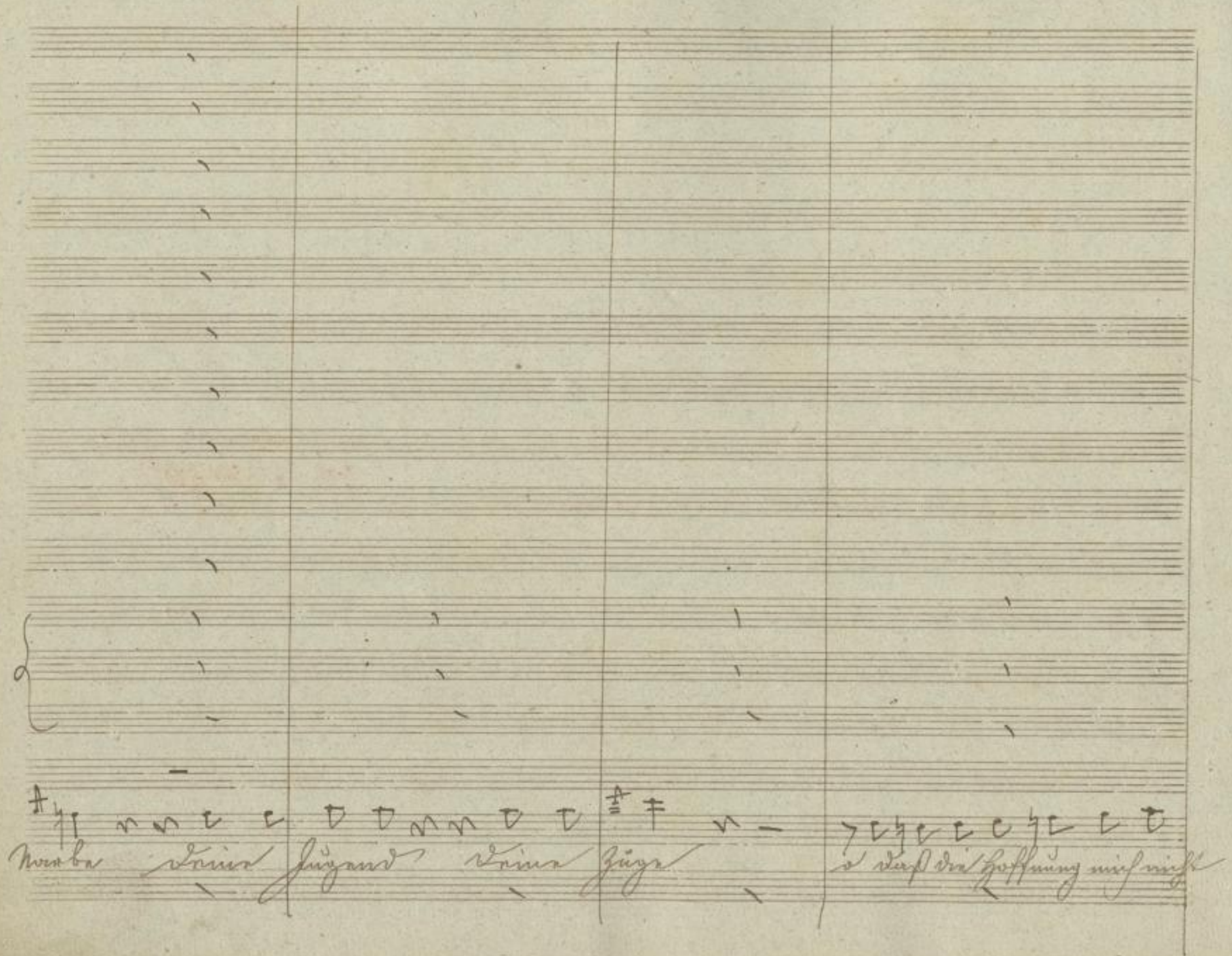
cresc.

Alabal

Tutti

Rerit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/738
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A.

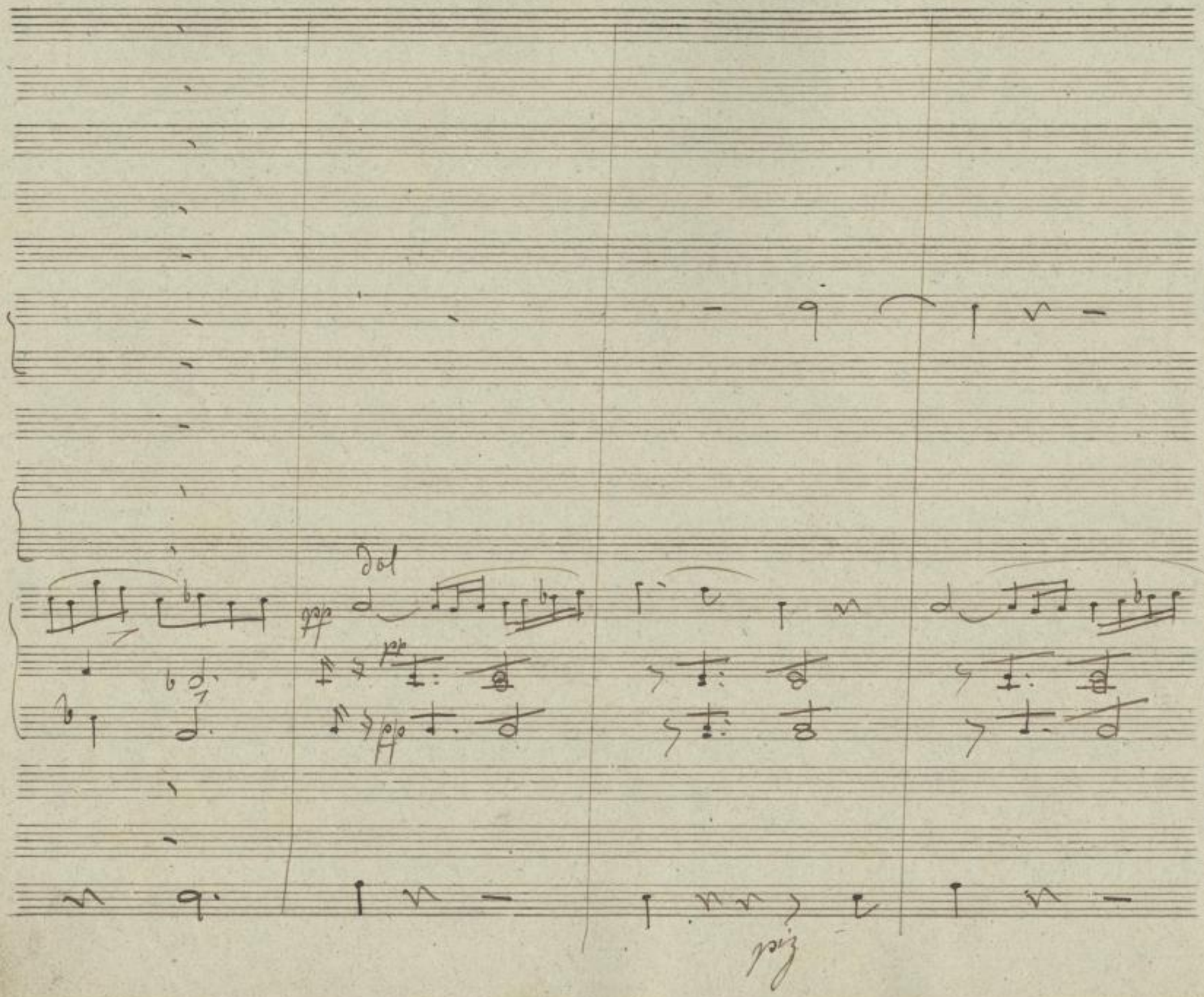
in tempo.

Anuga

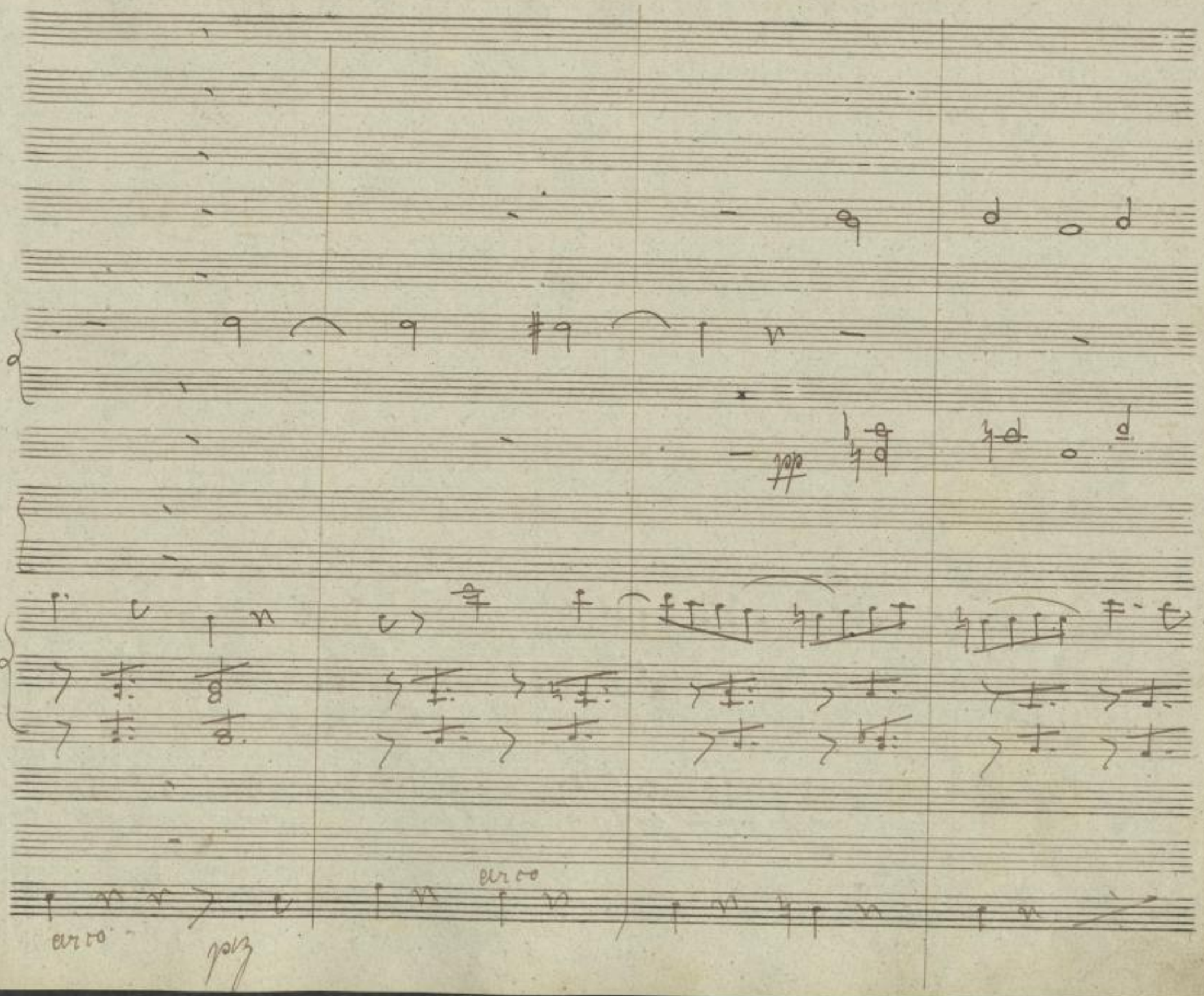
wohin die

Nanba

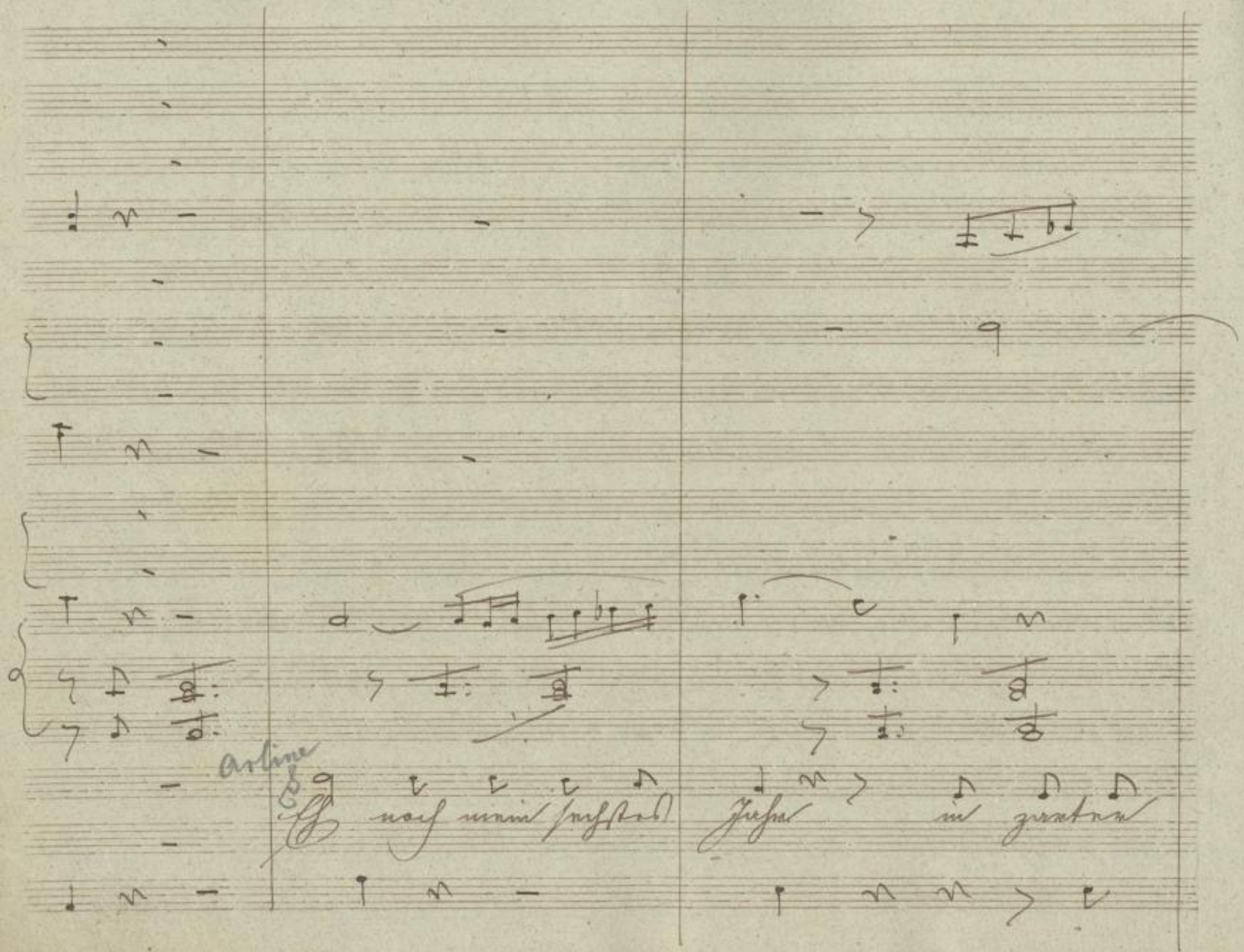
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/739
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



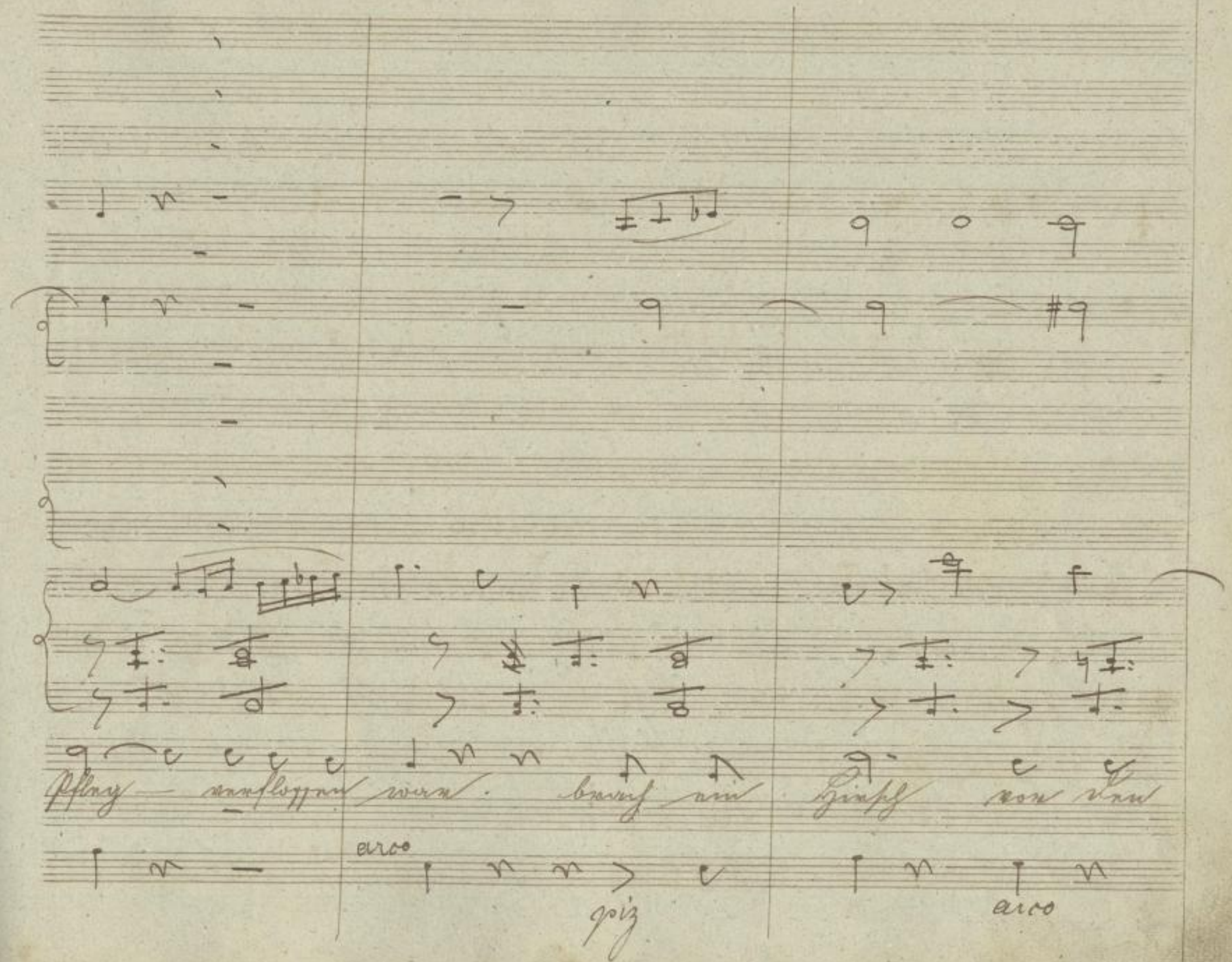
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/740
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



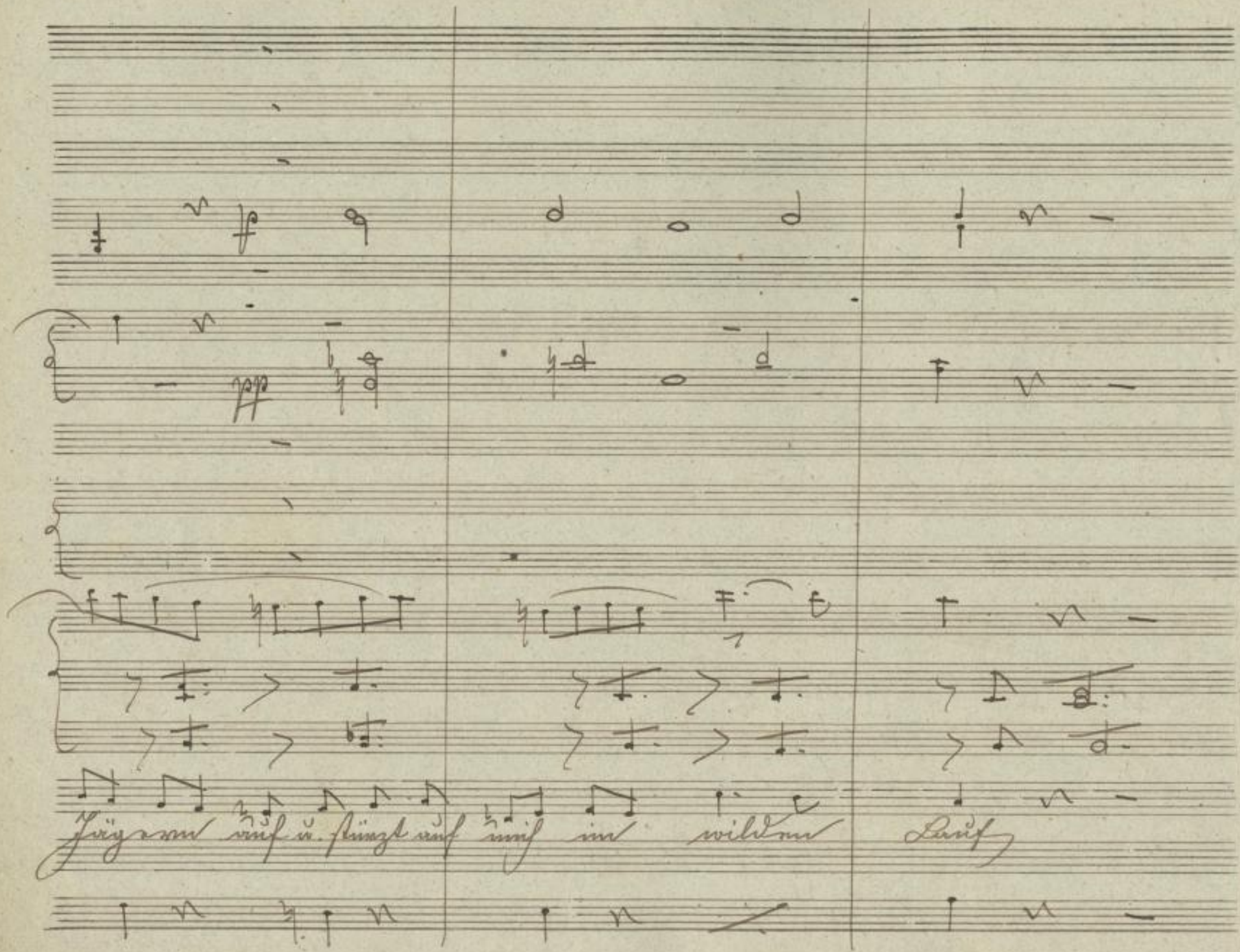
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/741
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



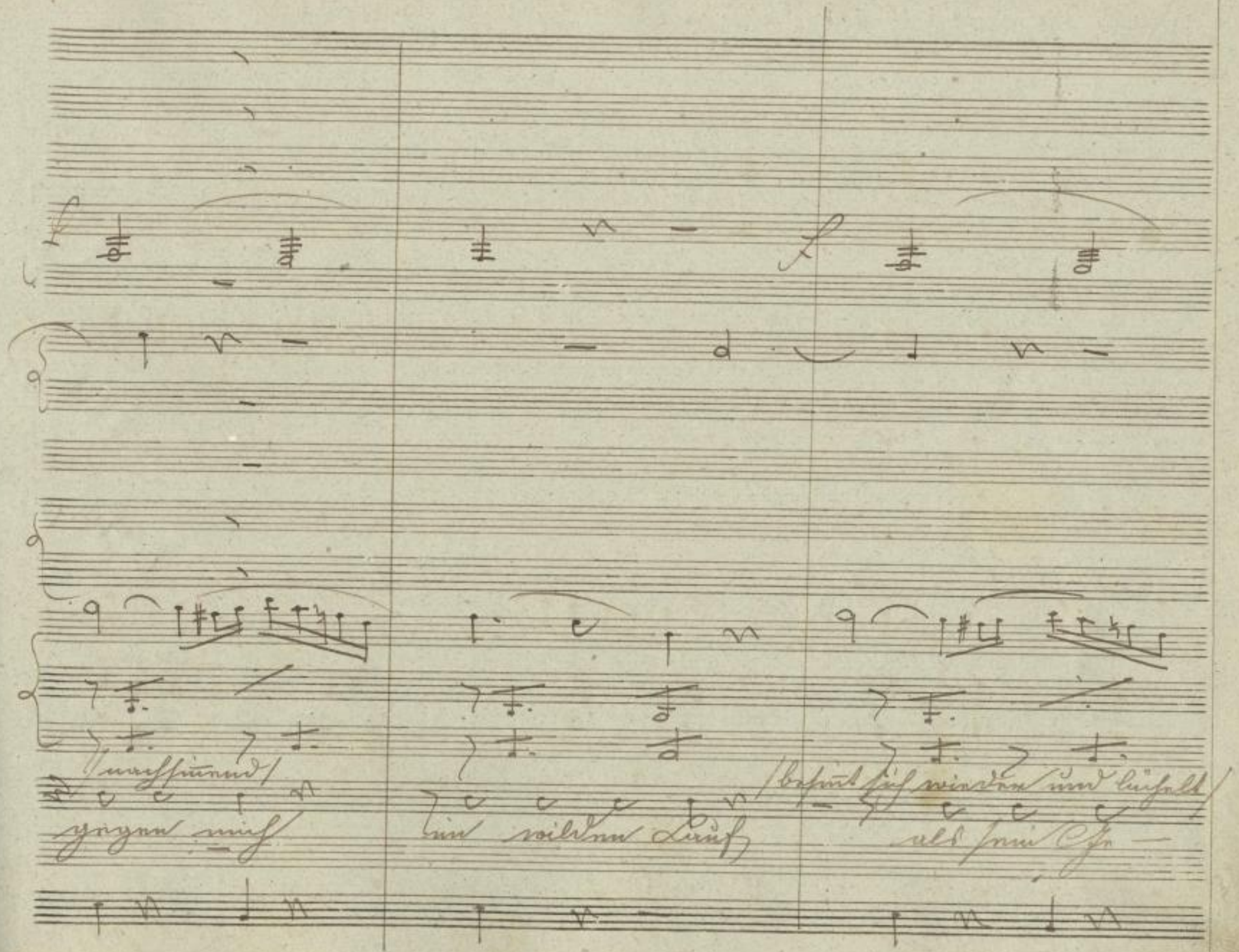
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/742
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/743
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/783786770/744
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/745
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

eness

weiß nur die Stunde schlug ein junges Mann mich auch

pizz

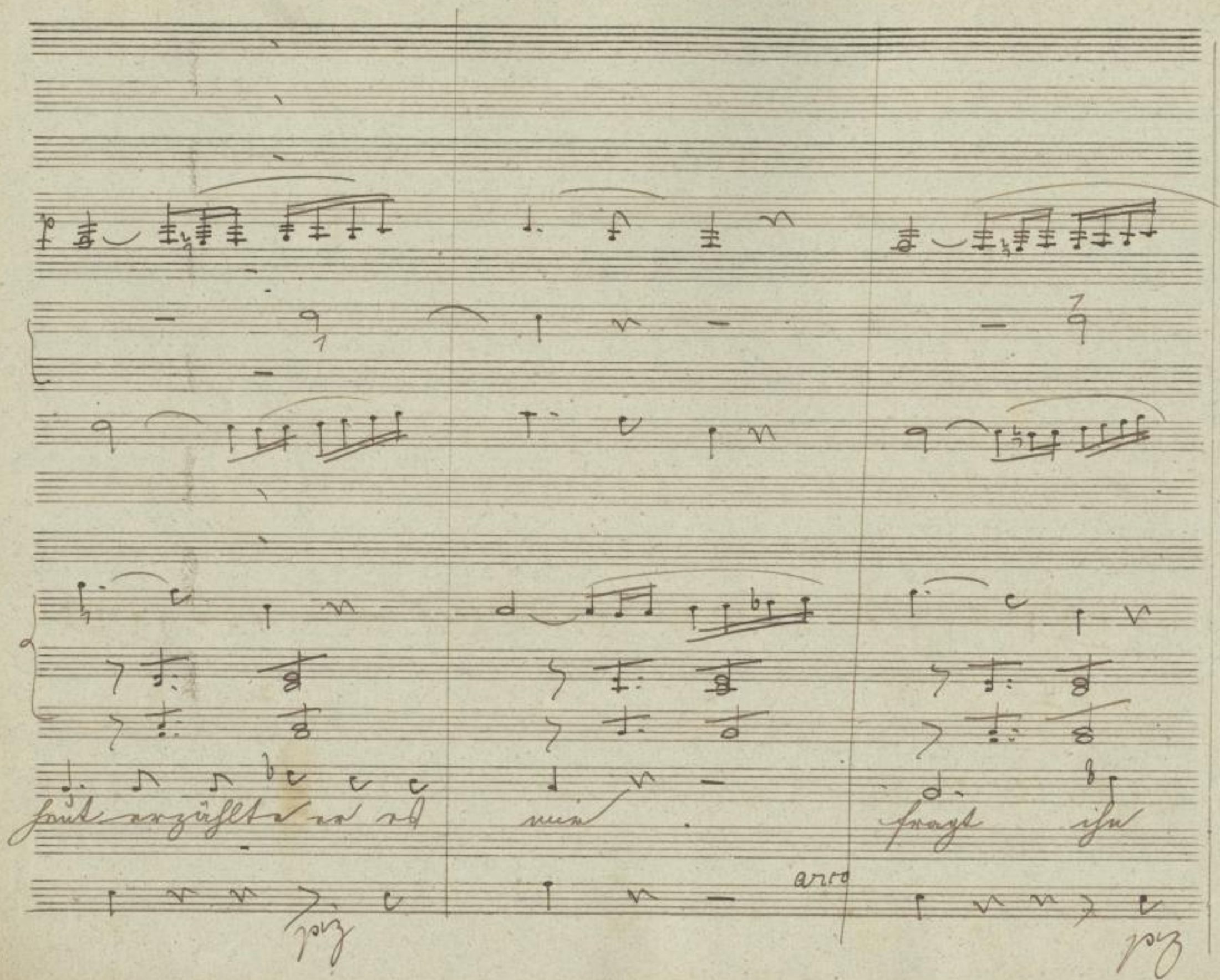
Bruch auf Bruch

Bruch

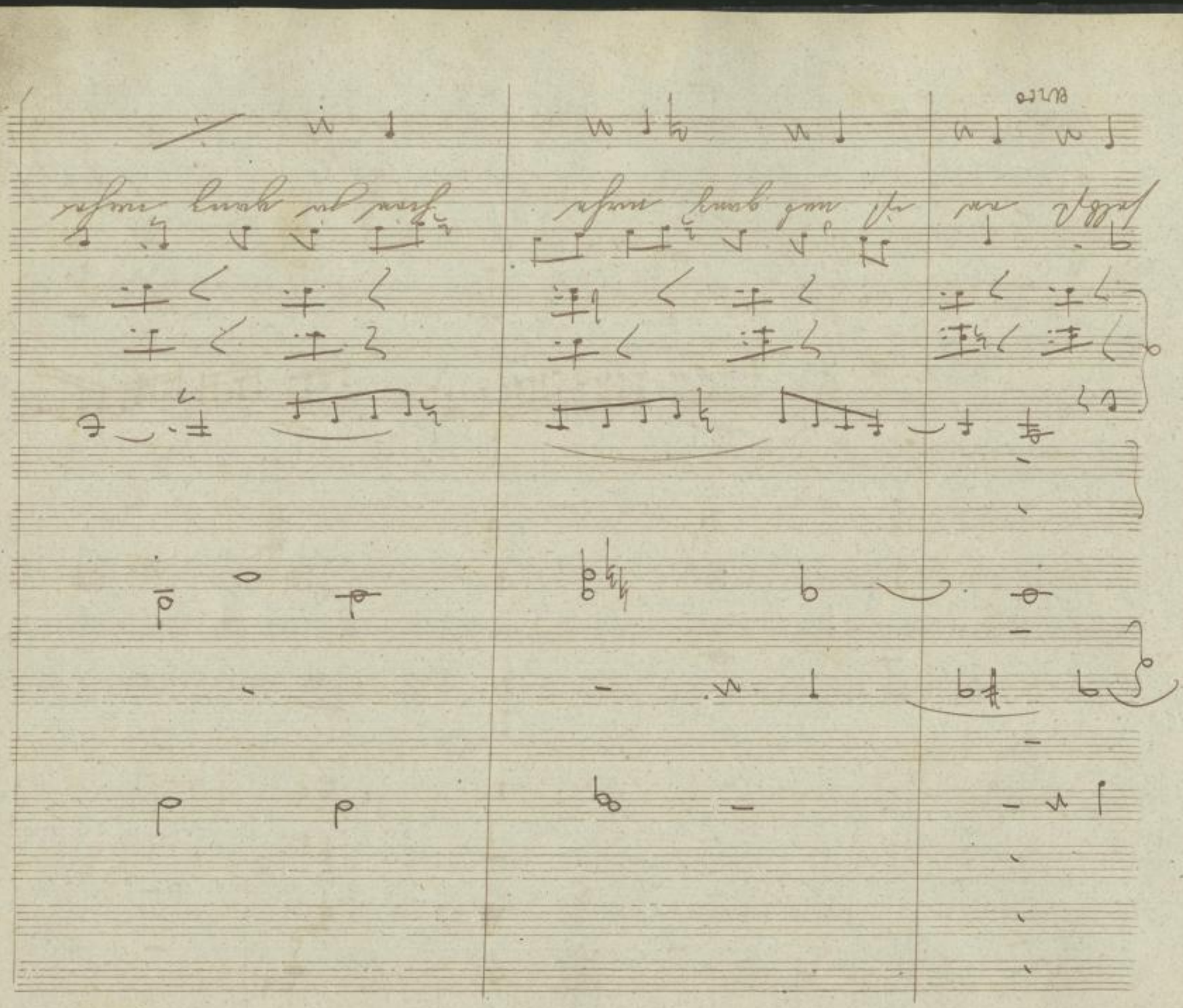
auf

arco

p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/748
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-dsendpe[redacted]d/28837867770/749
Sendpeden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B.

fin

arco

col

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/ds/ds/ppn783786770/750
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit

Graf

Lust u. Hoffnung Kündigen sind wir

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/751
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis

p

in tempo.

p

Arb

für

ist nun Schwan welch – sucht

Träumt ich wild und

nur

p

ist das nun

das nun

was nun das

was

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/753
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C

pp

Mein Kind so lang' nicht kom' zu dir

pp

f

Solo

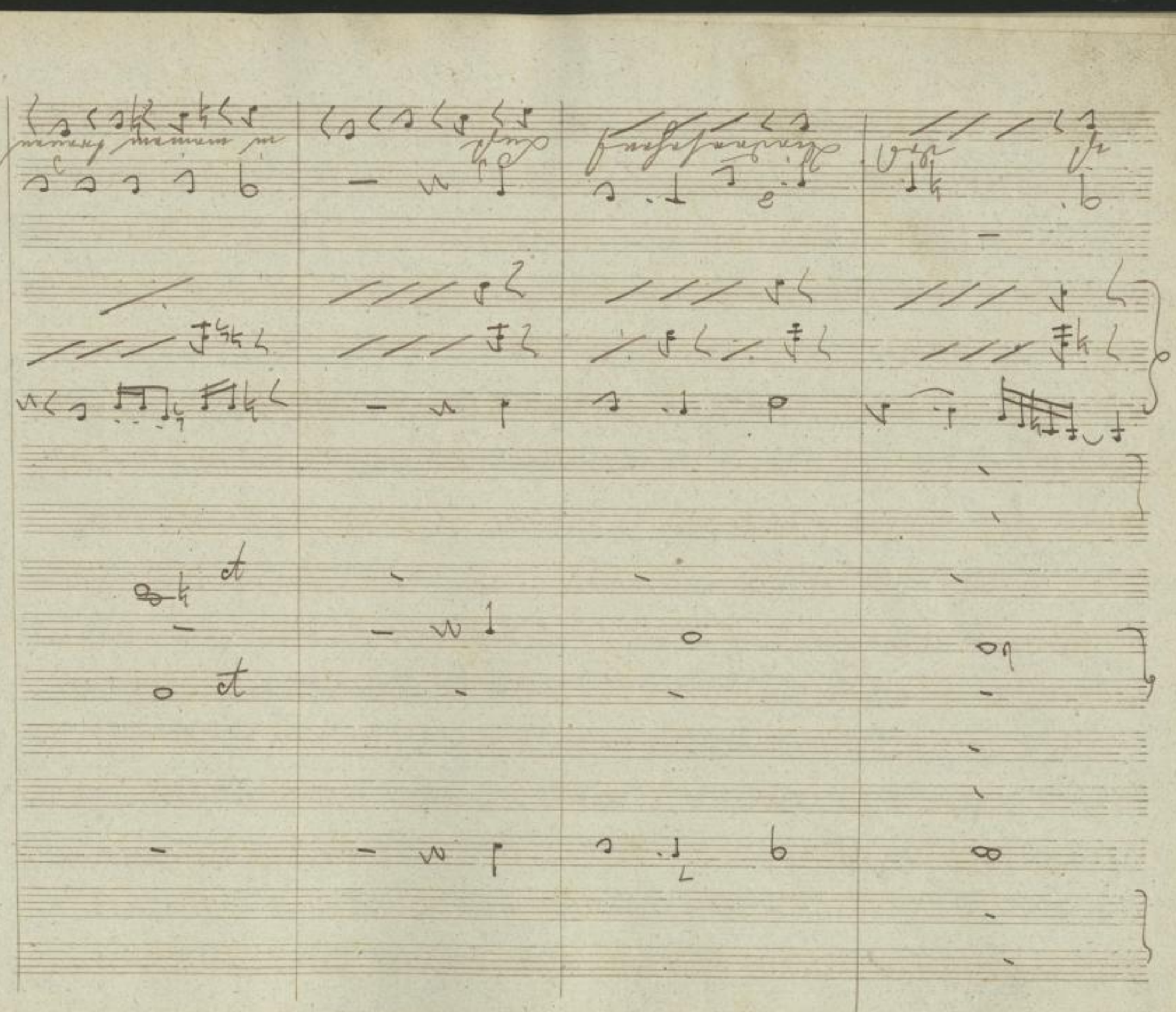
Ein — Fall

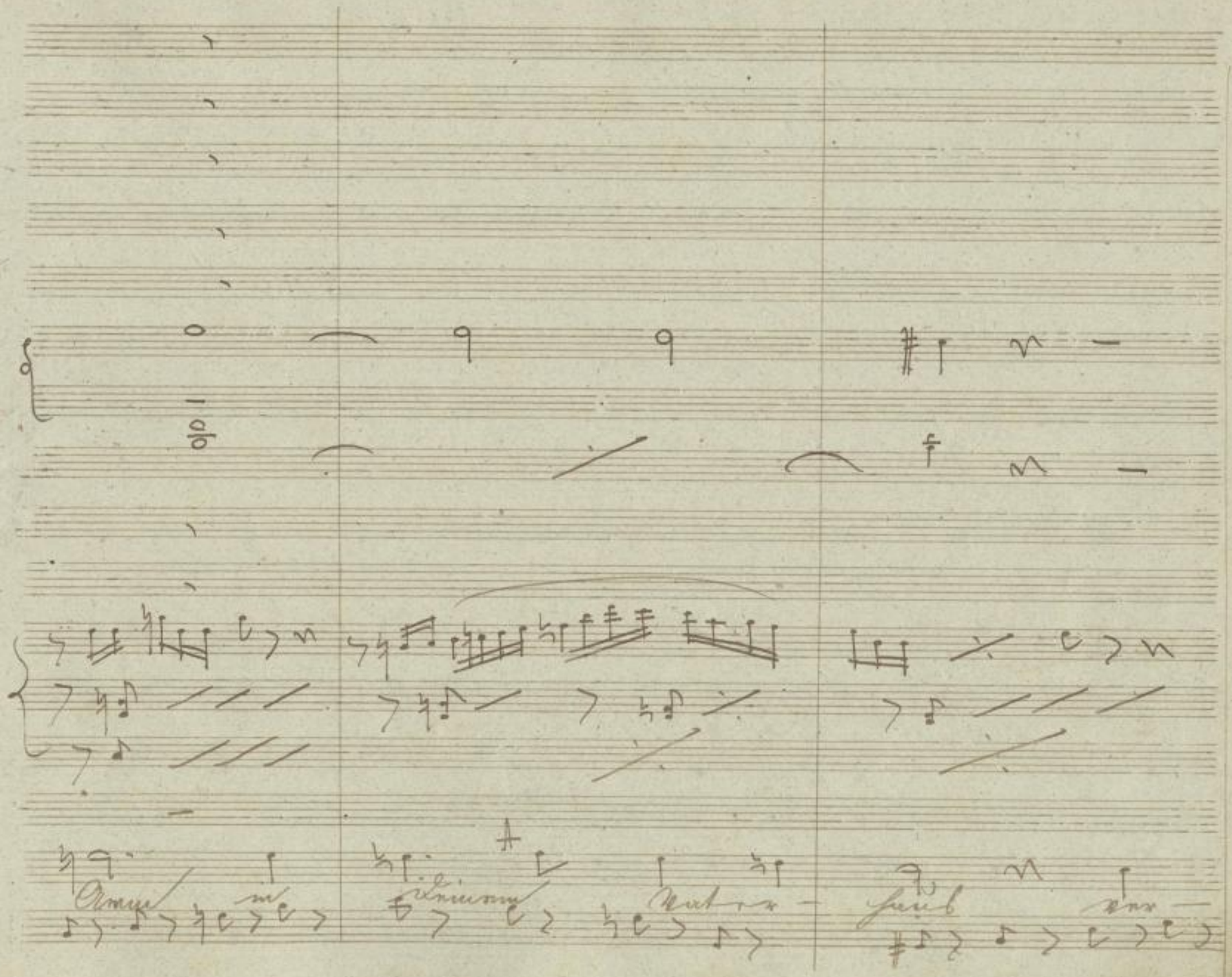
Bricht das Erwachen

Höchsten

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/755
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8378677 0/756
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG





SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/757
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Colla voce

ziehe — nun allen Lusen auf'm Berge — hinzieh

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/758
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f

7f

7f

a tempo

und nun sind so lang/ wir — nicht bei an Ort

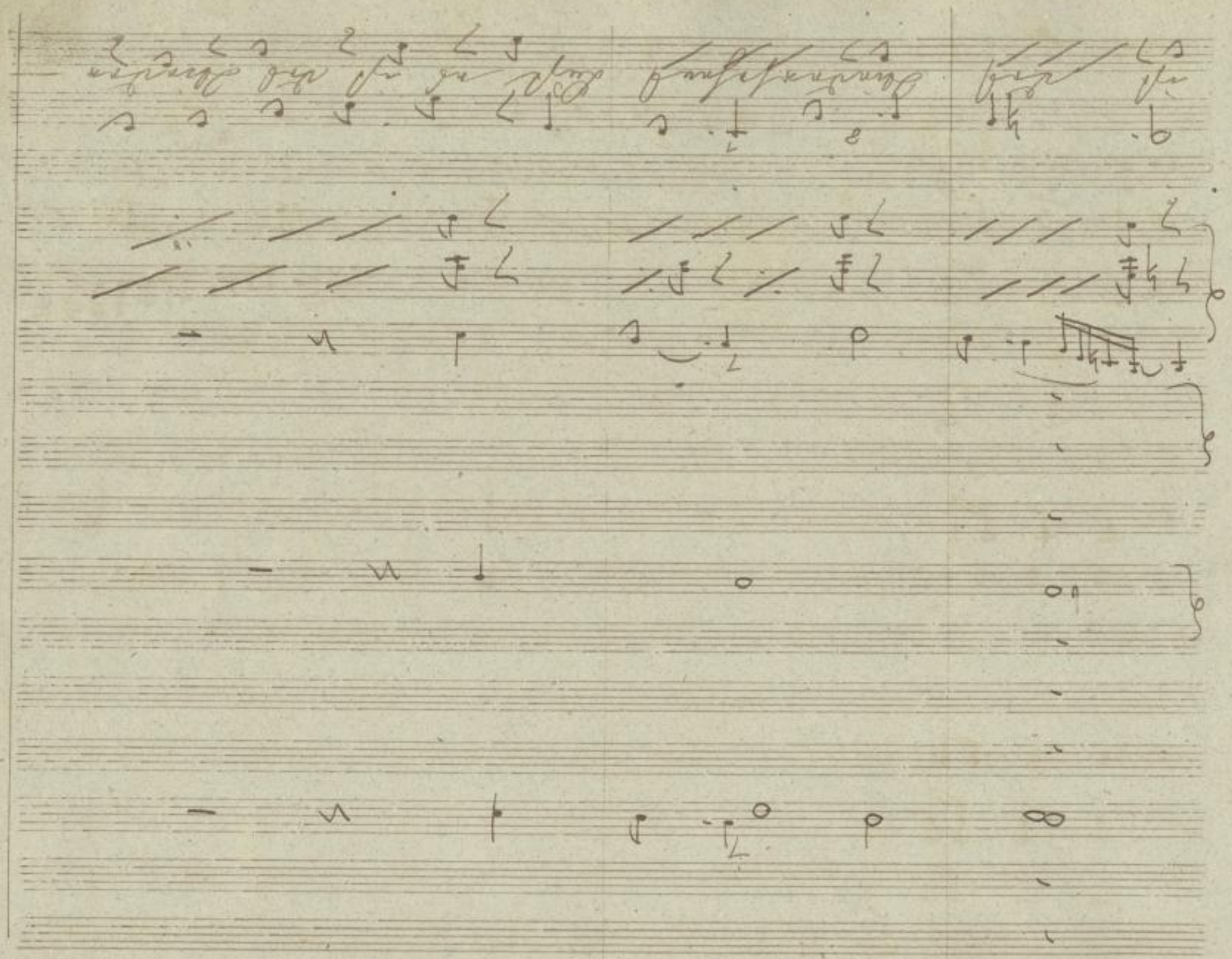
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/759
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ur — tauch

Lauscht den Freunden

Höchsten

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sempertrieb/783786770/760
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]0883786770/761
Sendpatrolper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fag.

Graf

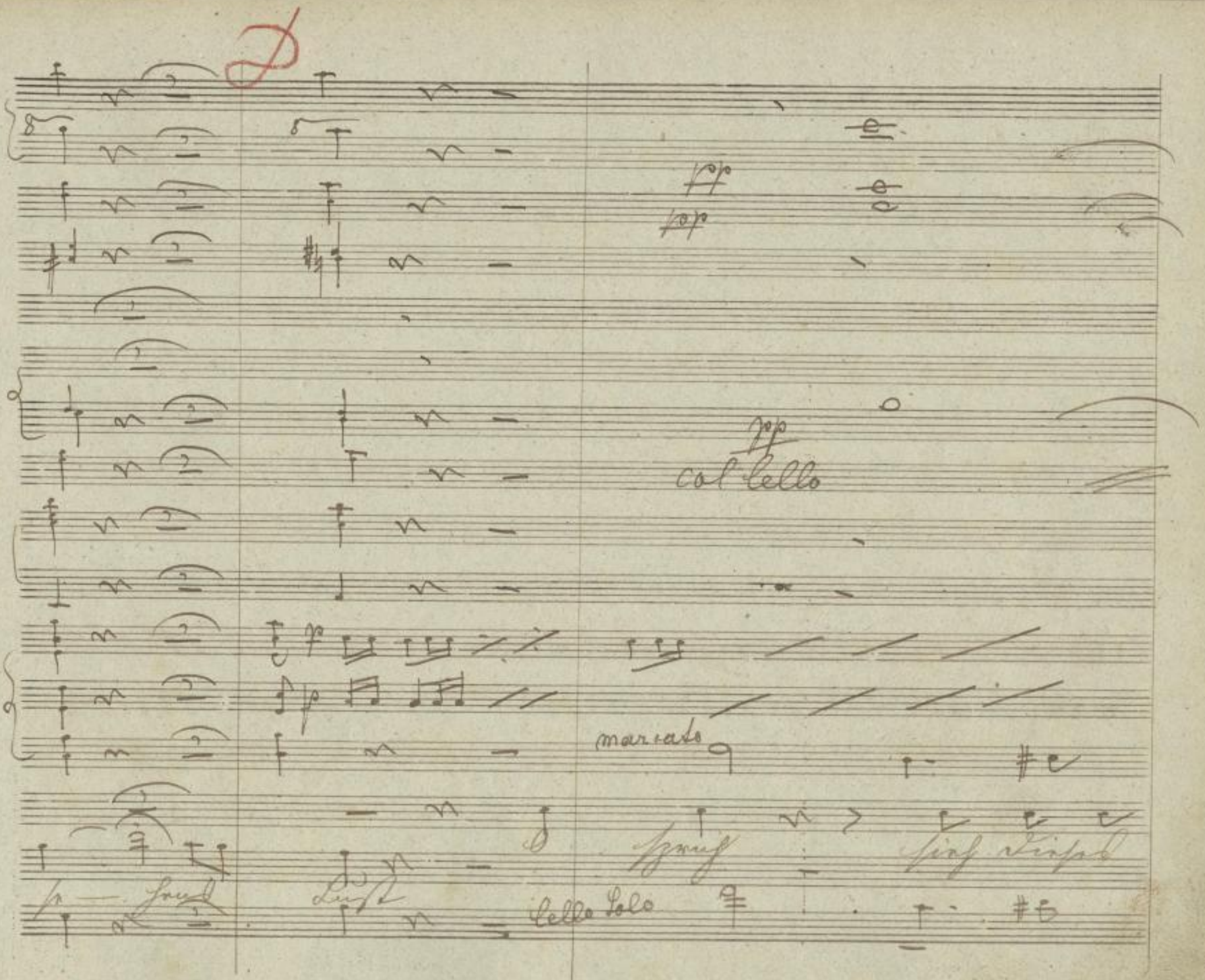
Auch

Lust

ja, ja es ist wohl

Ein — Ein —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/762
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/763
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Leben und löst den Zweifel mein Mein

cresc.

Glück zu selbst unser Leben sie hringen ab von dir

Tutti

Meno mosso

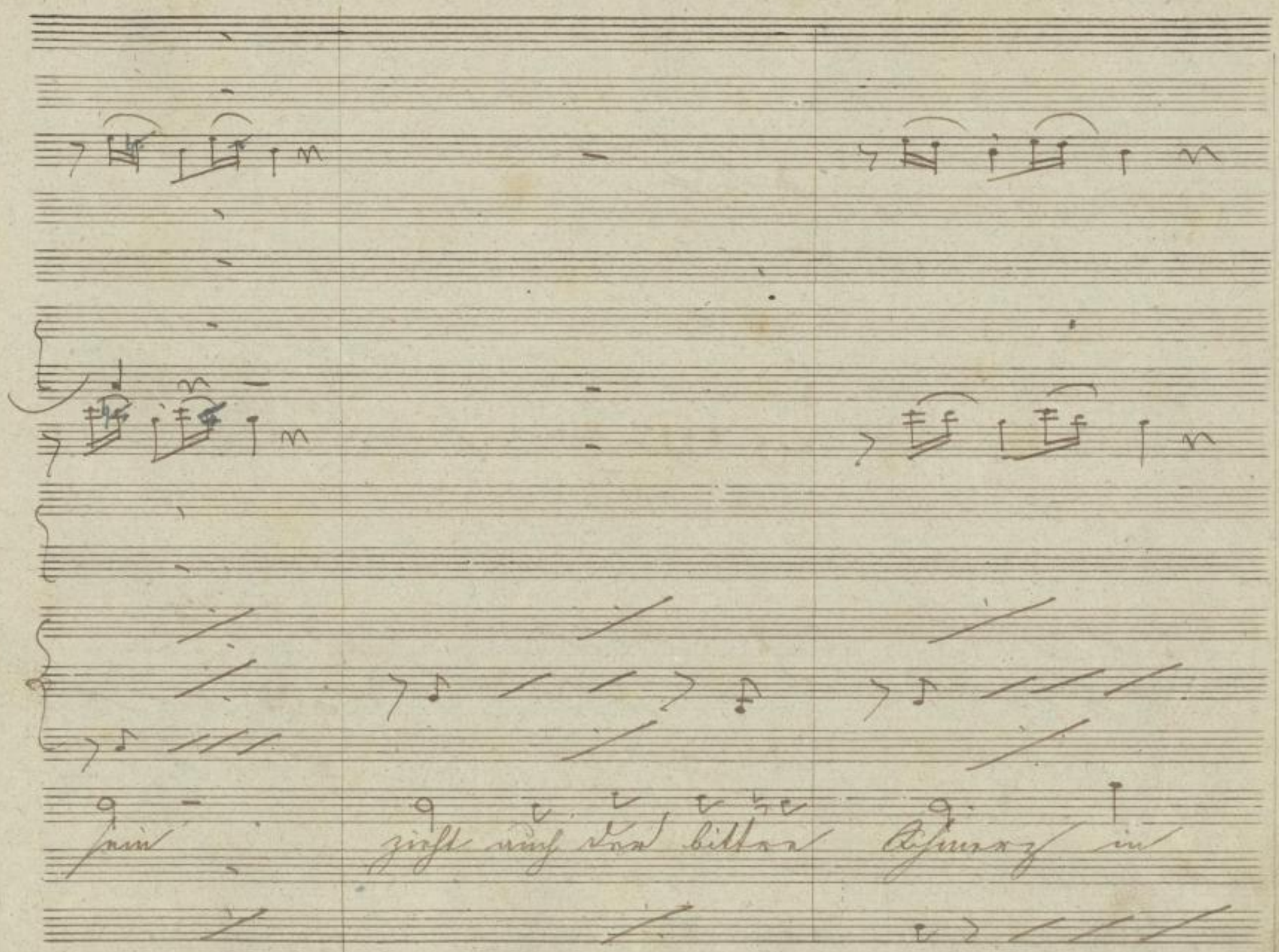
Thomas

Traun wann die Rothmaid Herz

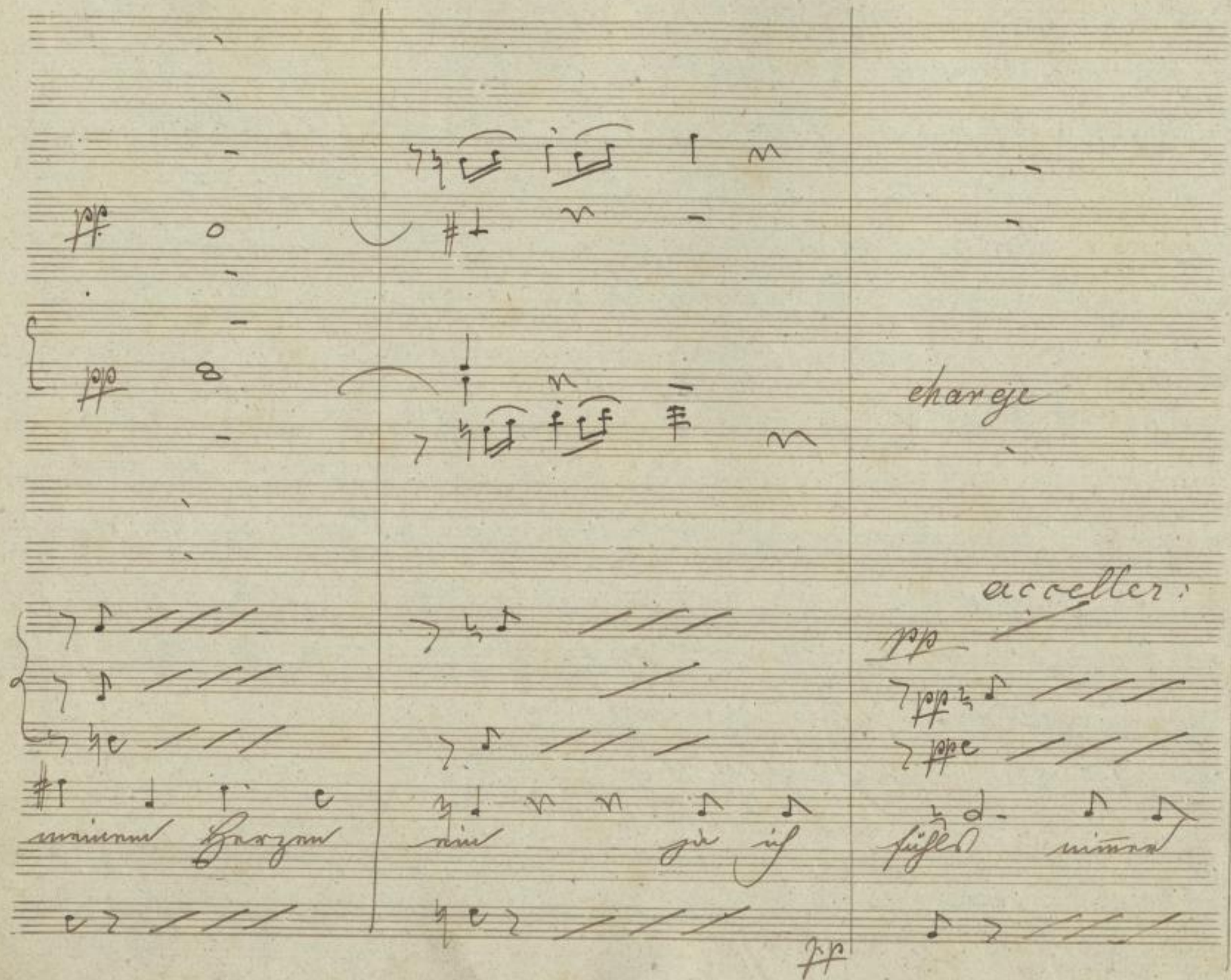
Traun weint ab zwei

Meno mosso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/766 Sempreper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/767
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

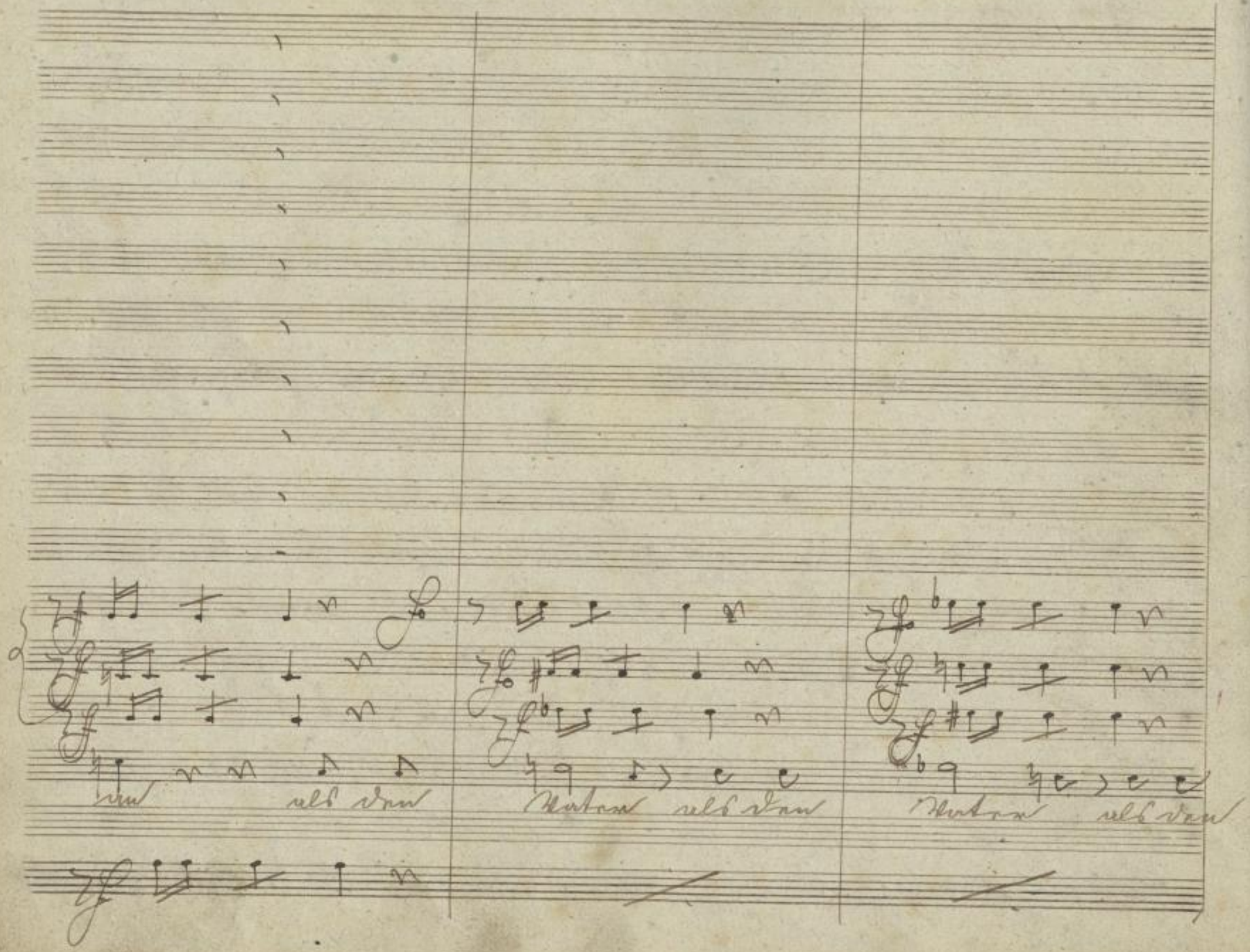


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/768
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Es

nicht wirst du mir ver — ge — hören dass ich wirst du fort

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/769 Sempertheater Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id283786770/770
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

E

Posaunen Orchest: al fine

Andante mosso

Piccolo
Flauti — unis
Oboi
Clar:
Trombi
Corni
Fagotti
Violini
Arline
Thomas — Entsetzen
Frederic
Graf
Devilsh:
Chor
Basi

Gott — Herr — Gott — Gott — Herr — Gott — Herr — Gott — Herr

vol 1. 8.

La — ben und Luft und Grunde

unis

unis

unis B. Chore

unis B. Coro

Angst zu schweben Fort von hier wo nichts und keine Seel

f Preis dem Himmel Preis

dem ins Leben und das Luft dem Grunde ginstet

col Basso Chore

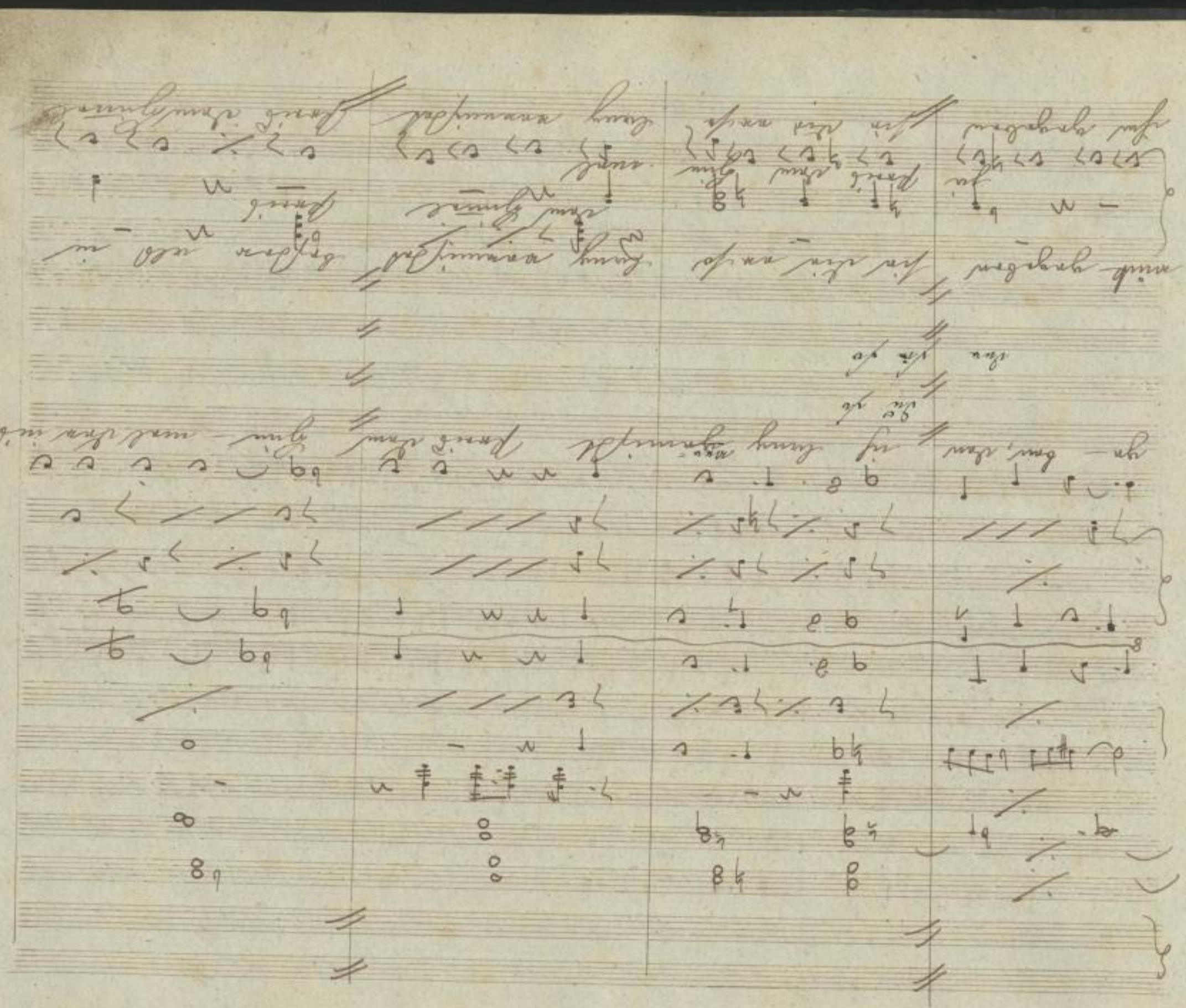
der dem Ra — ten mich zu

dir

hin

die mir ihre gut —

der die Pforten



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]de/id/38378677 0/773
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

Leben und Lust von Stunde zu Stunde zieht der dem Autor mir zu —

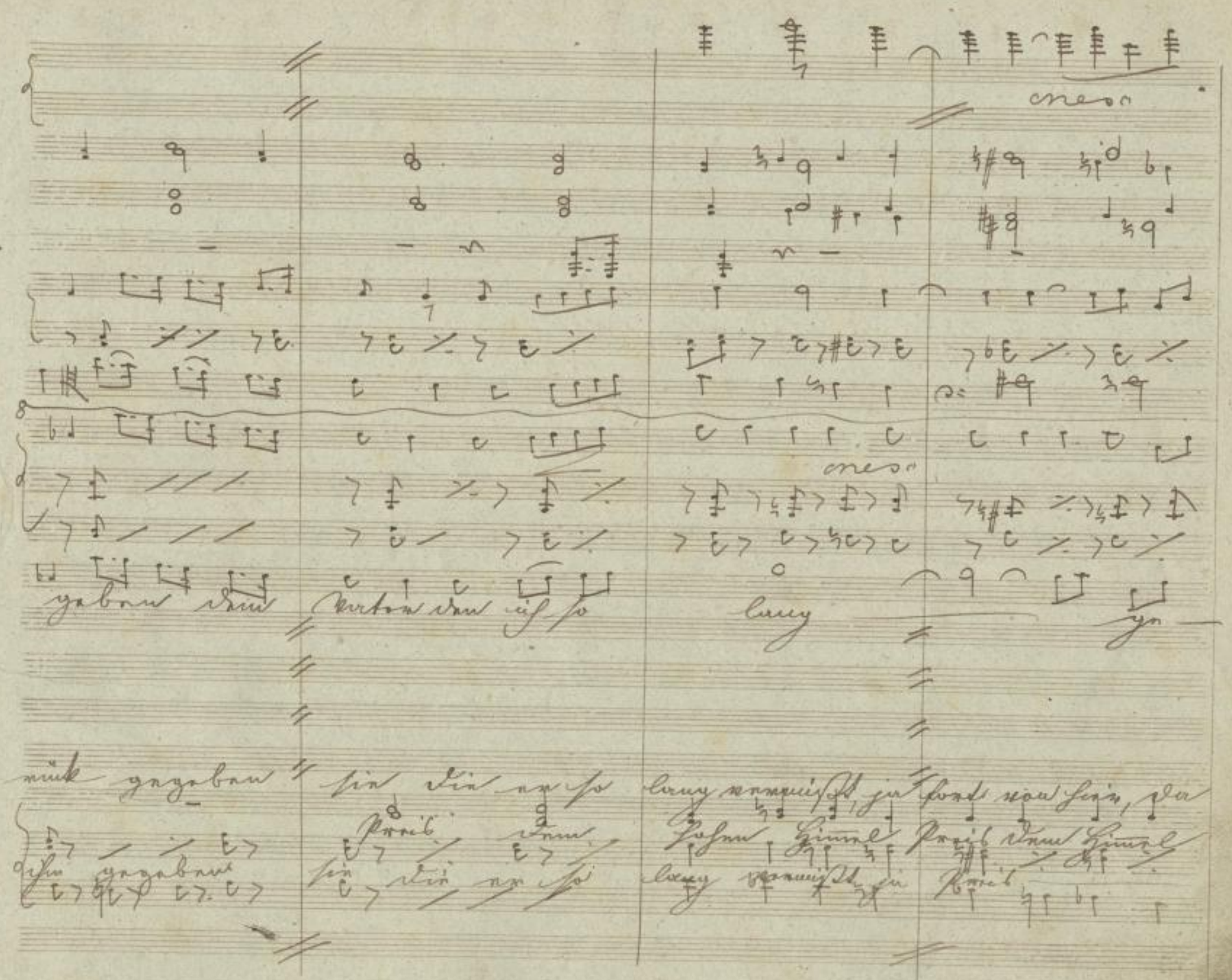
Dir

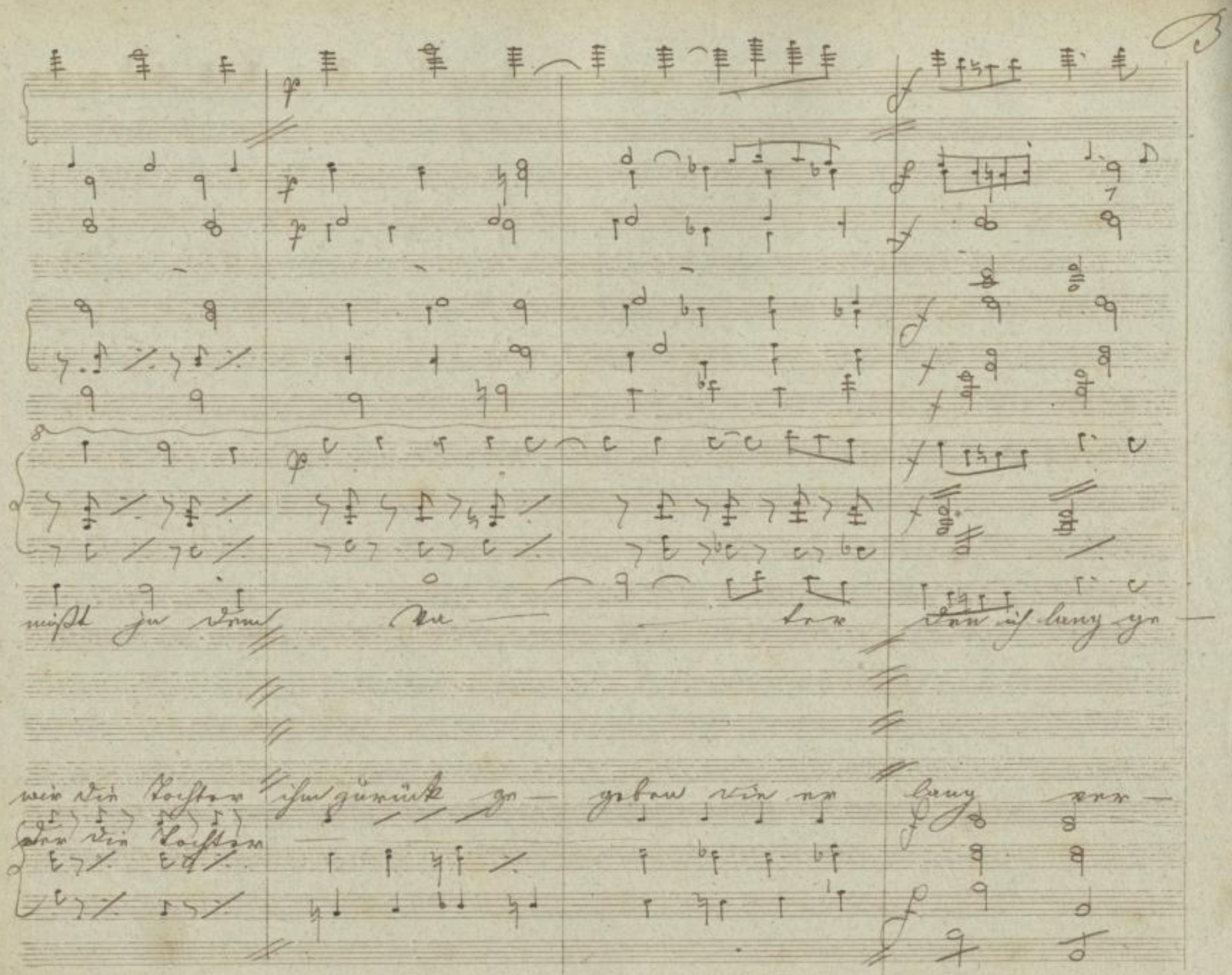
Sein

Engel zu schweben Lust von hier, wo nicht auch scheidet da wir ihn zu —

Stunde Freude Zu dem Lohne Himmel Freude

Von ew. Leben und Lust von Stunde zieht der die Lasten


cresc.
cresc.
gaben dem
Kraft dem ich so
lang
go
nuk gegeben
sin dir ap so
lang verwischt in
fort von hier, da
Preis
dem
Hohen Himmel
Preis dem Himmel
dich gegeben
sin dir ap so
lang verwischt in
Preis



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/776
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F.

Lento

col B°

nicht

nicht besser ist, wie gesagt

ihm Hinne

Preis

besser ist wie gesagt

Lent

Preis ich mir den Vater gab den Lenze ich verwunscht Preis

dir

besser als in Angst zerschwebt Fort wo nicht und Preis Fort

dir ihn die Kaiser gab den Lenze an verwunscht Preis

wird

G.

Come sopra
dal A al B

ihm Preis

ihm Preis

Preis dem Sieh

unf

unf

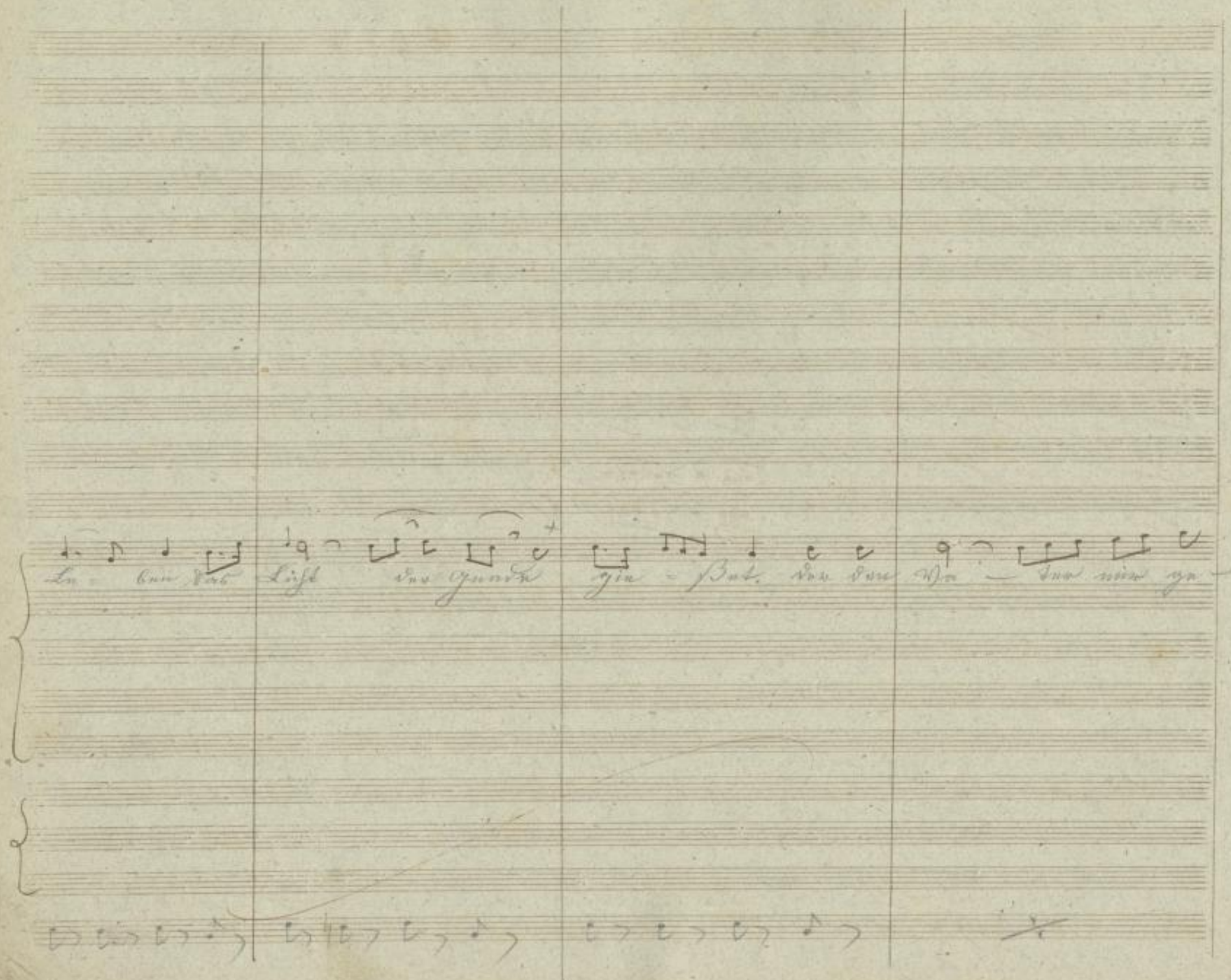
Cont Cont

ihm Preis

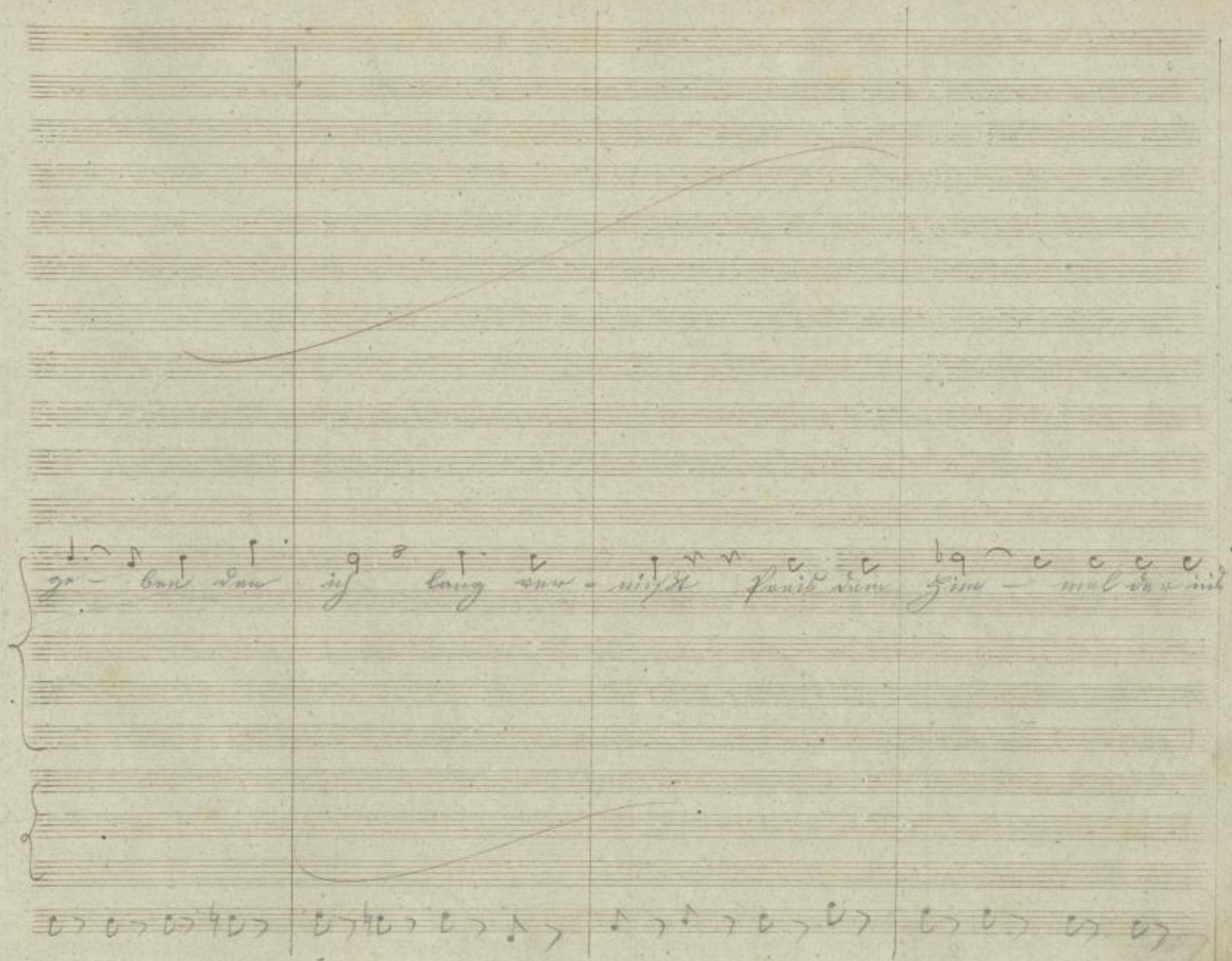
ihm

Come sopra

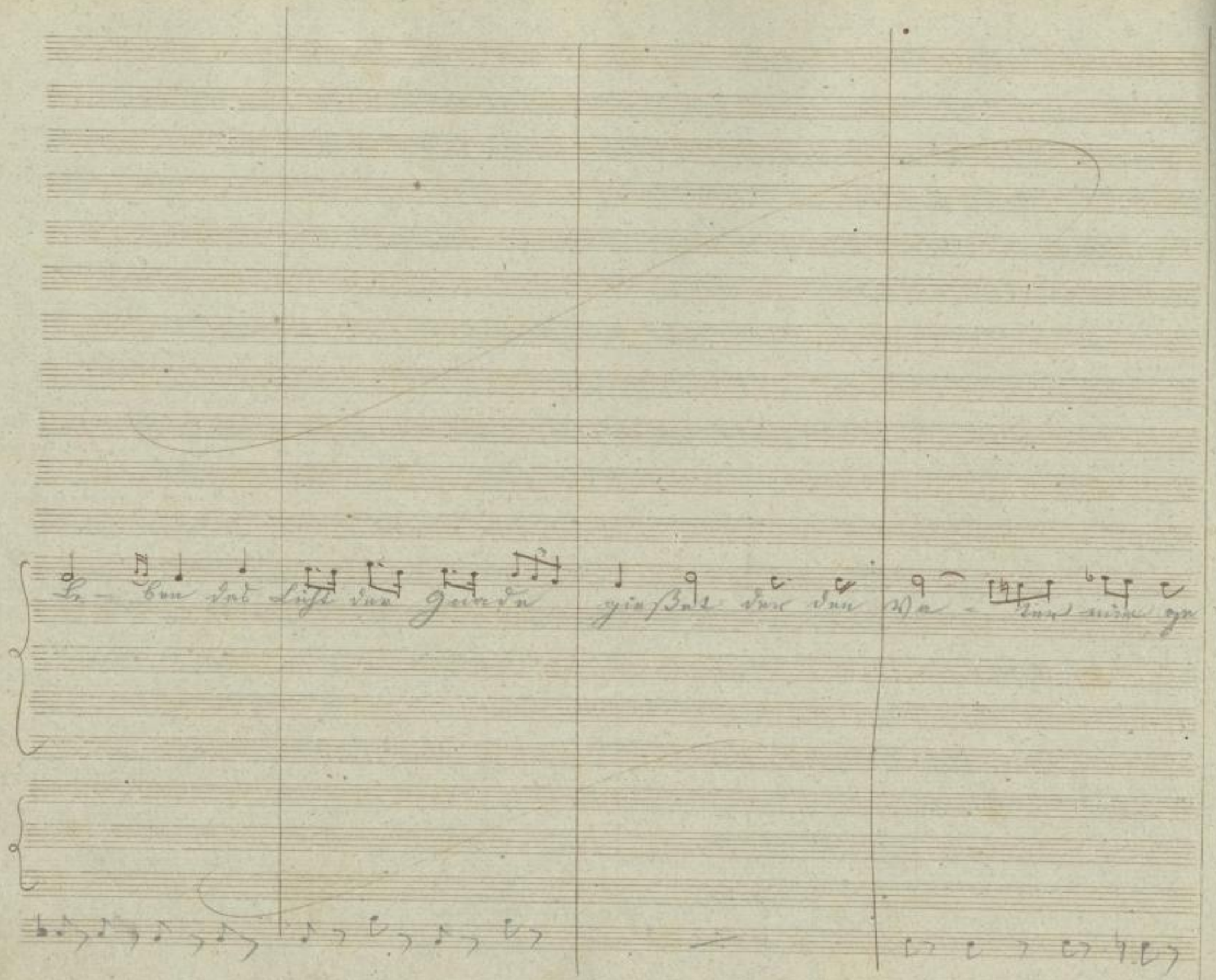
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/779
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



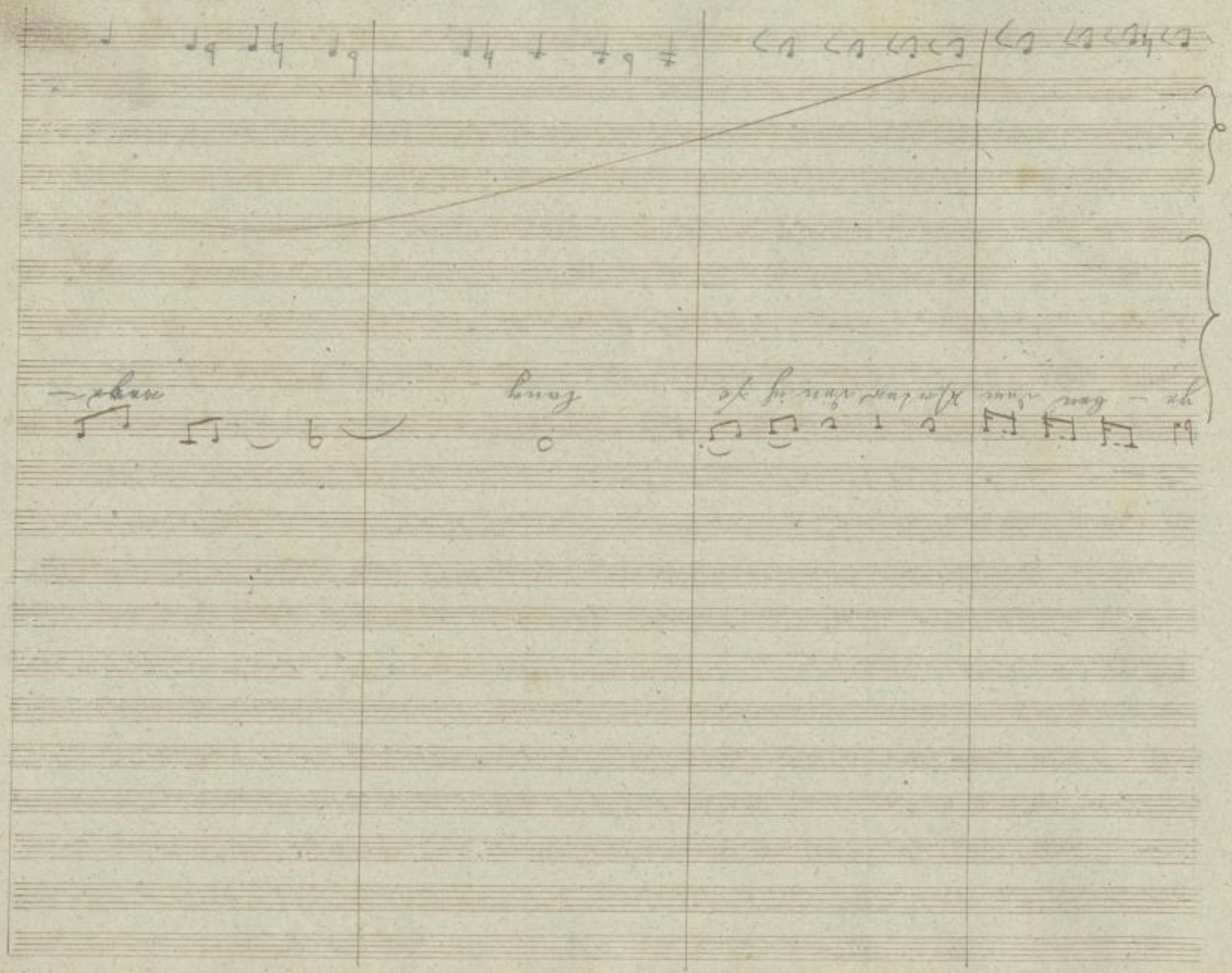
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/780
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



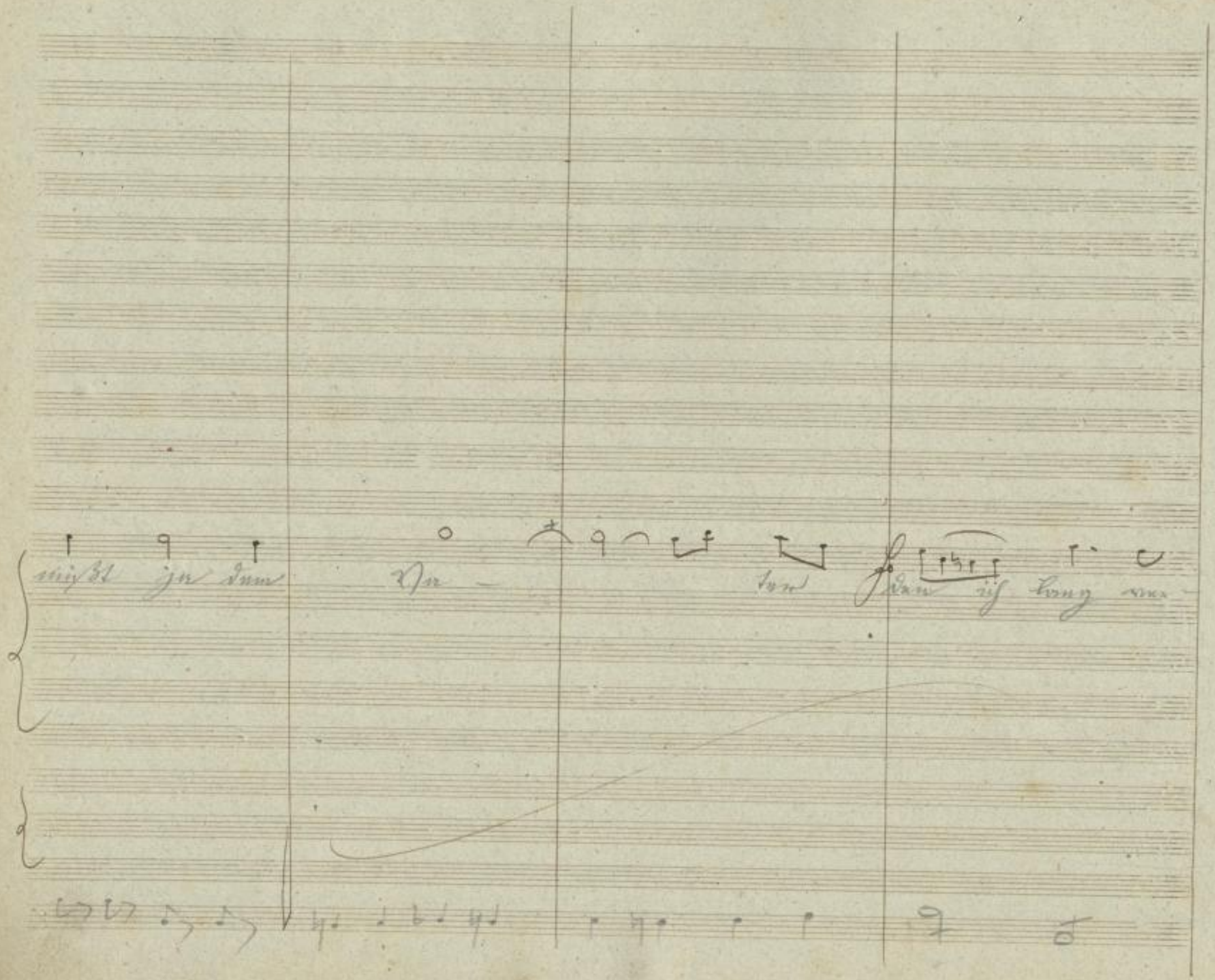
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/781
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/782
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]de/id/38378677 0/783
Sendpatron
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/784
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lil.

1 2 3

nicht dem

mf

Hin

nicht dem Himmel Preis dem Sohne

nicht wohl bestand ist wie Sohne

fand

nicht dem Himmel Preis dem Sohne

Hin

stringd. sempre

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/785 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

11

1 2

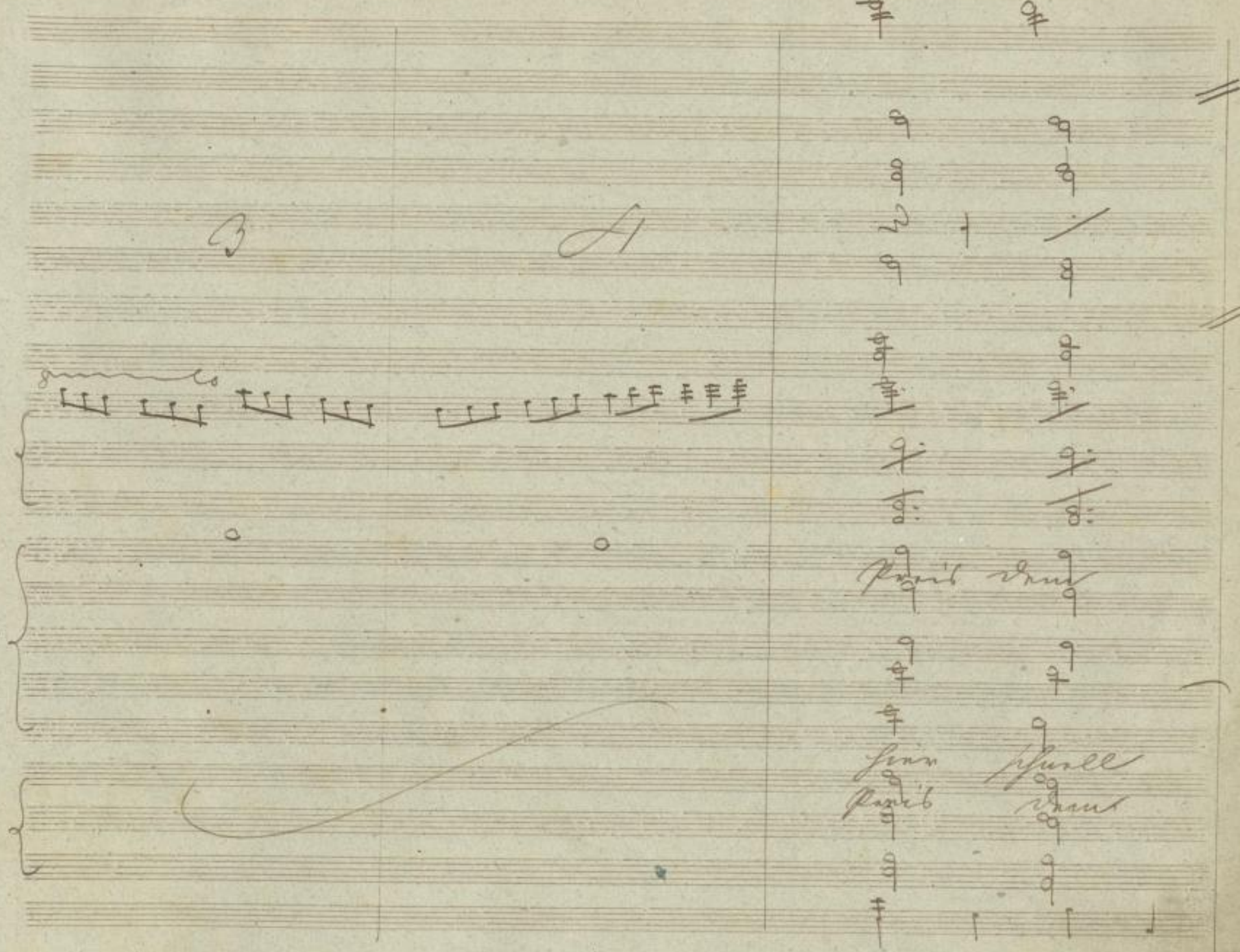
mal preis dem ist

1 2

nun sein

mal preis

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/786 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/787
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Hin - mel

Pauk'n

Pauk'n

dum

Himmel

dum

Hin

schall

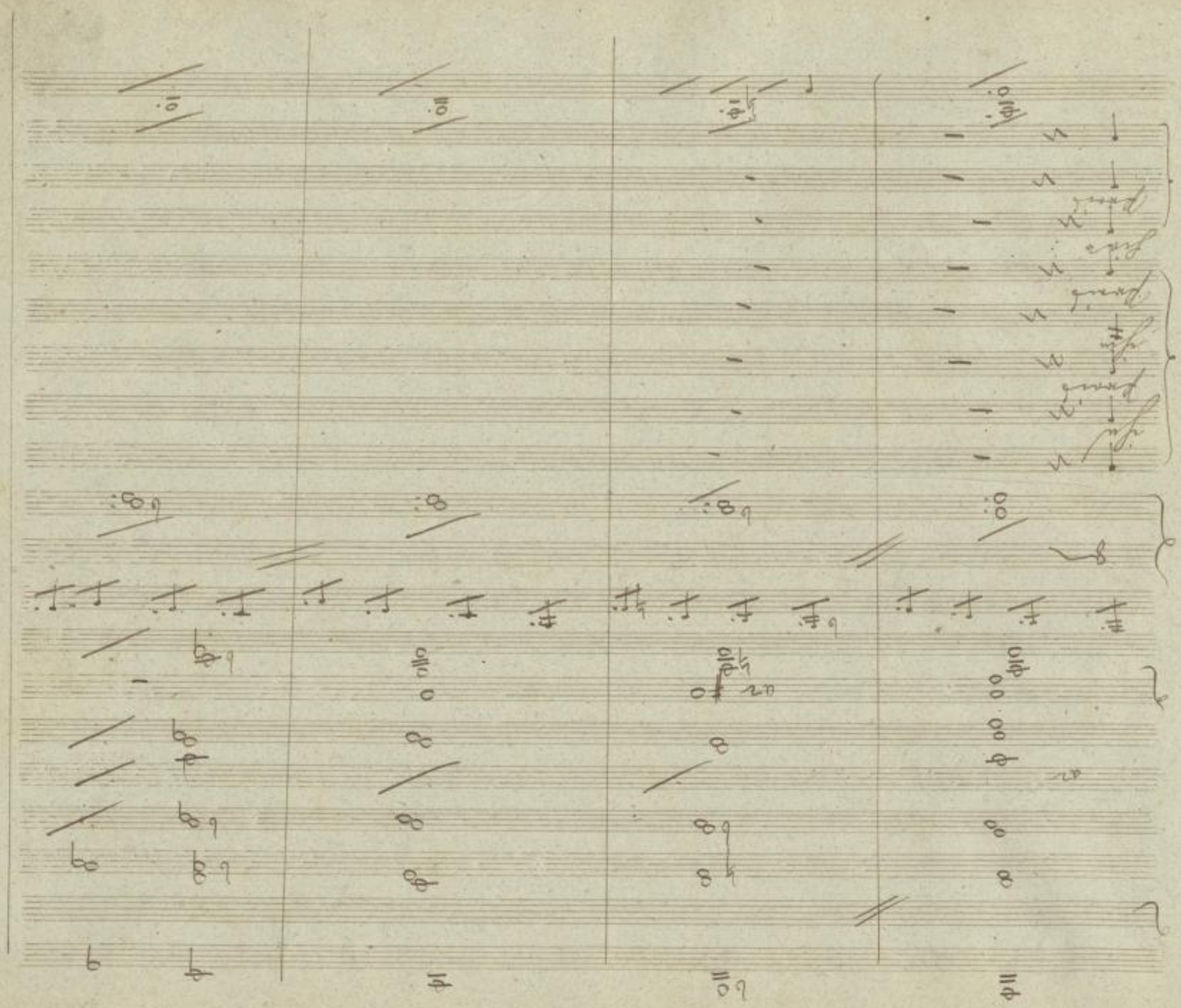
Himmel

fort

vor

fort

vor



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d83786770/789
Sendpartitur
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

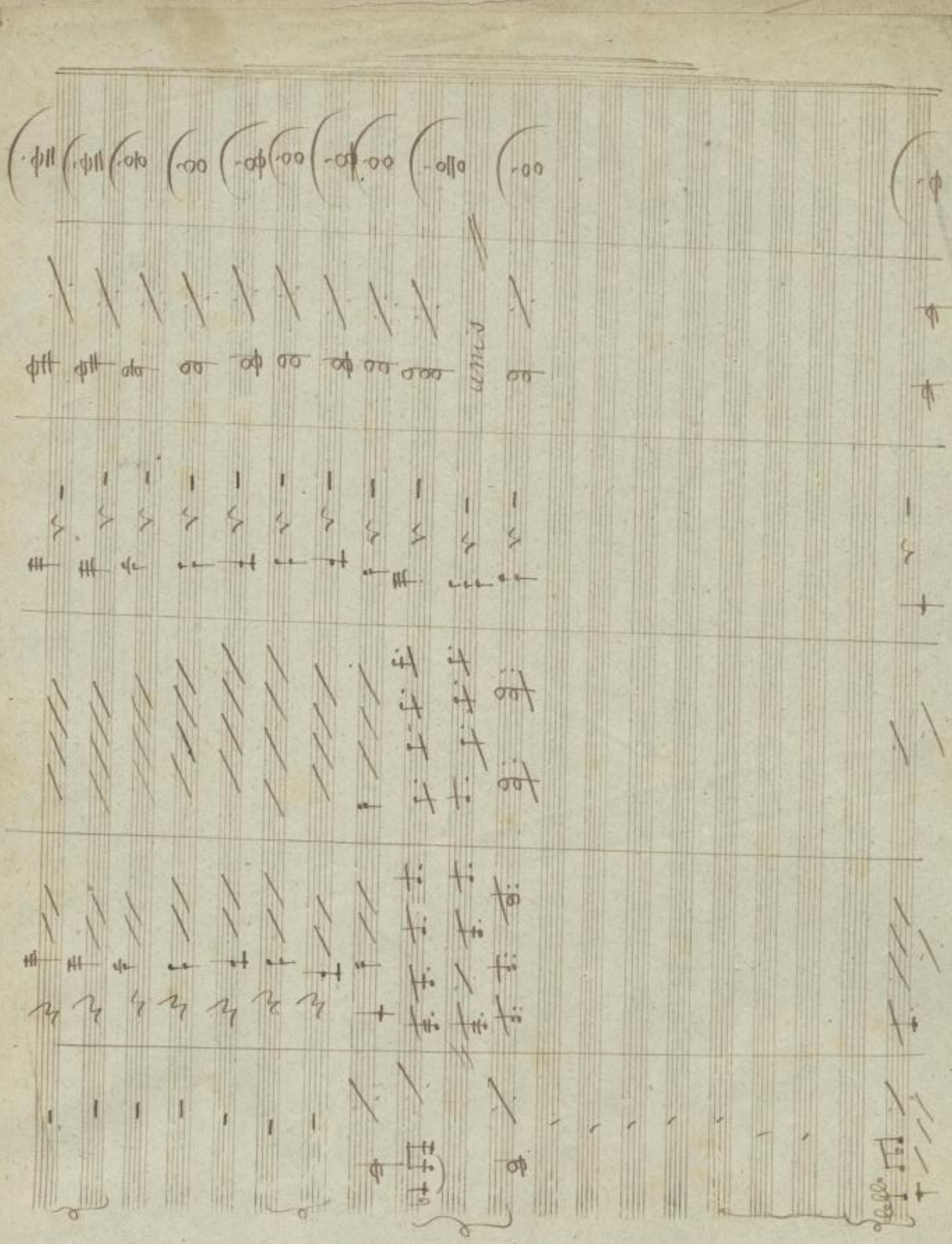
decresc.

decresc.

unis.

Cello

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/790
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]de/id[redacted]3786770/791
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/792
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto 2do.

Allegro mo 8va. Nachtrag zu No. 13

Tromboni

Ophicleide

Triangolo

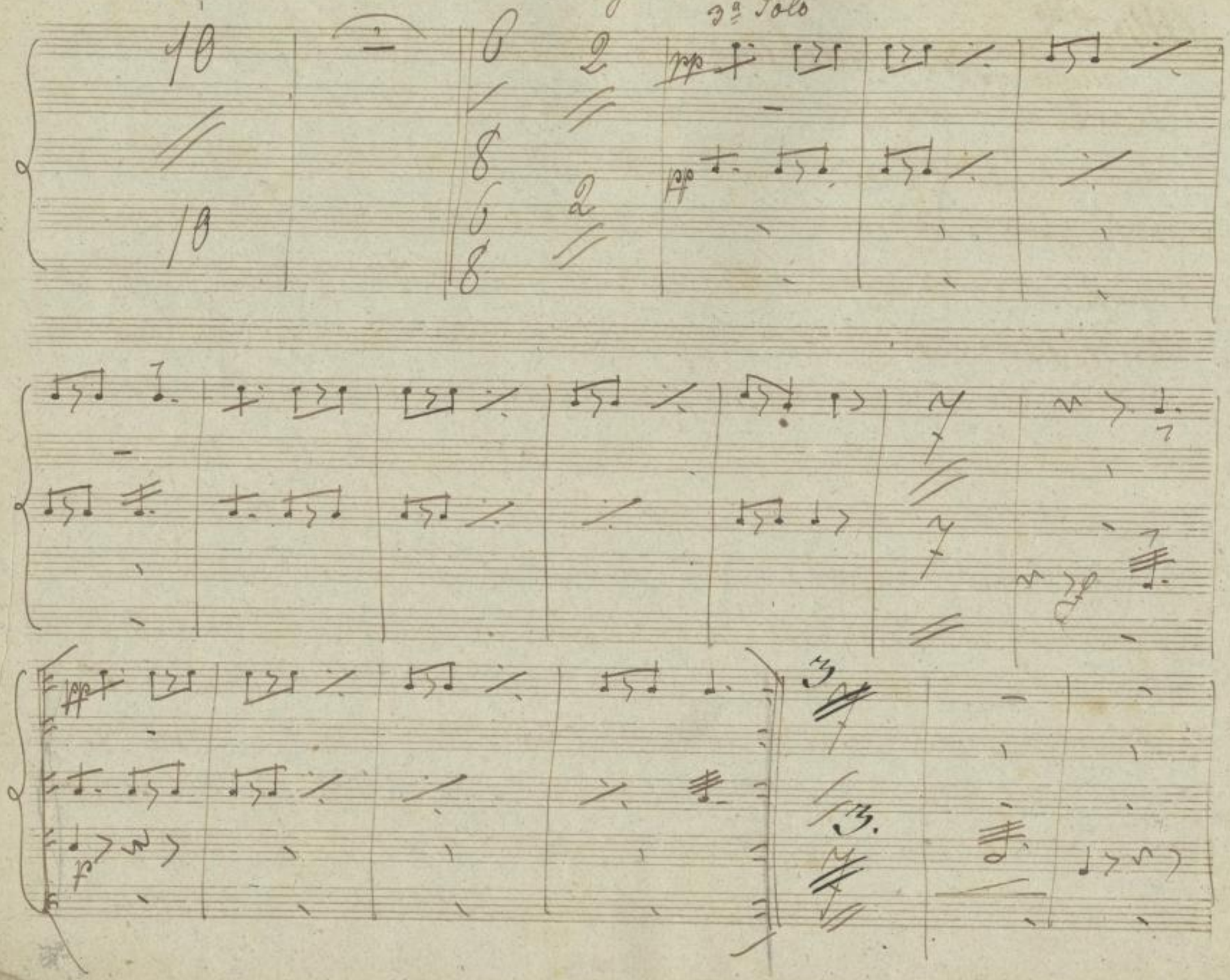
Timp.

Gr. Cassa

Meno

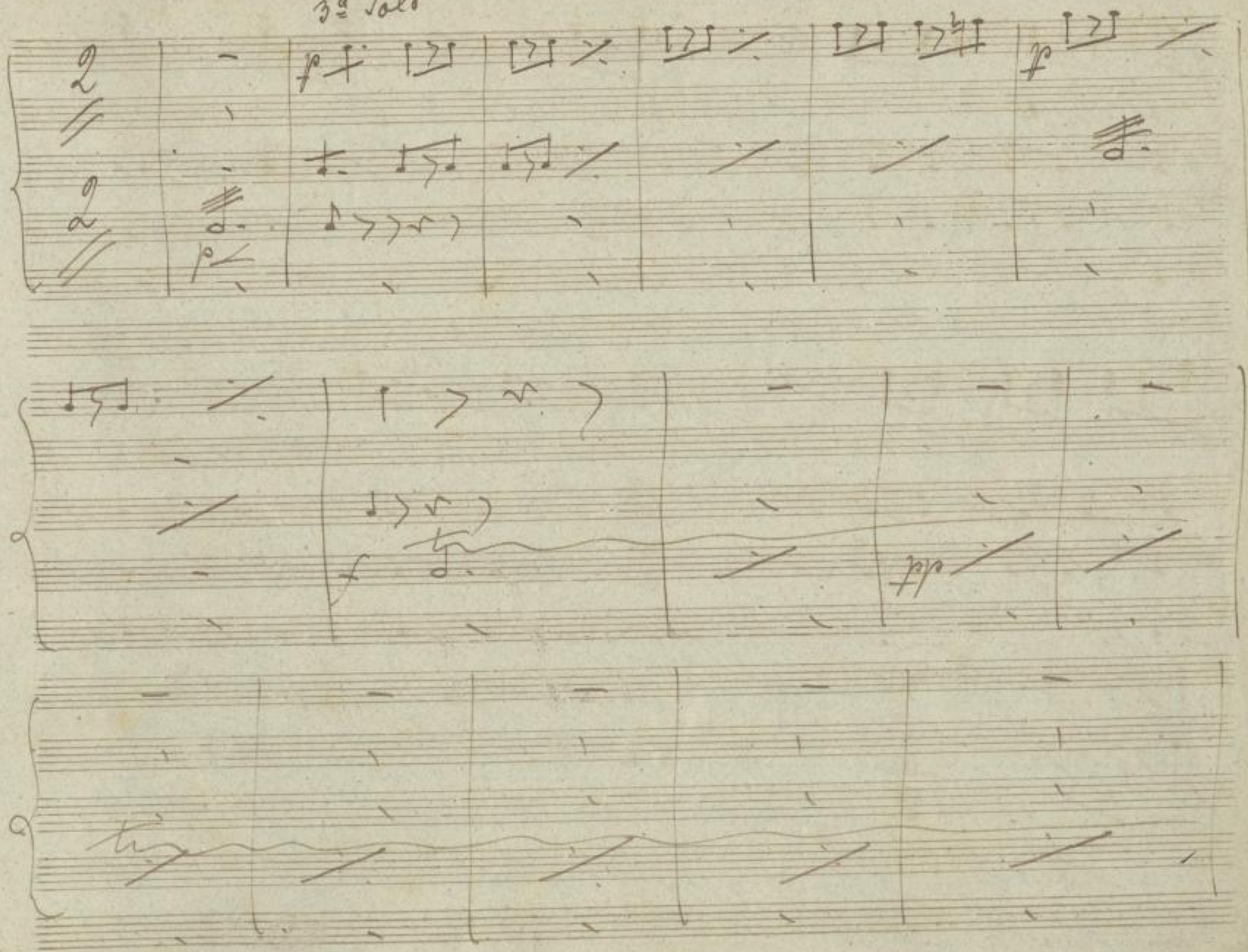
Allegretto

3s Solo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/794
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3a Solo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/795
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Terzo

Tutti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/796
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

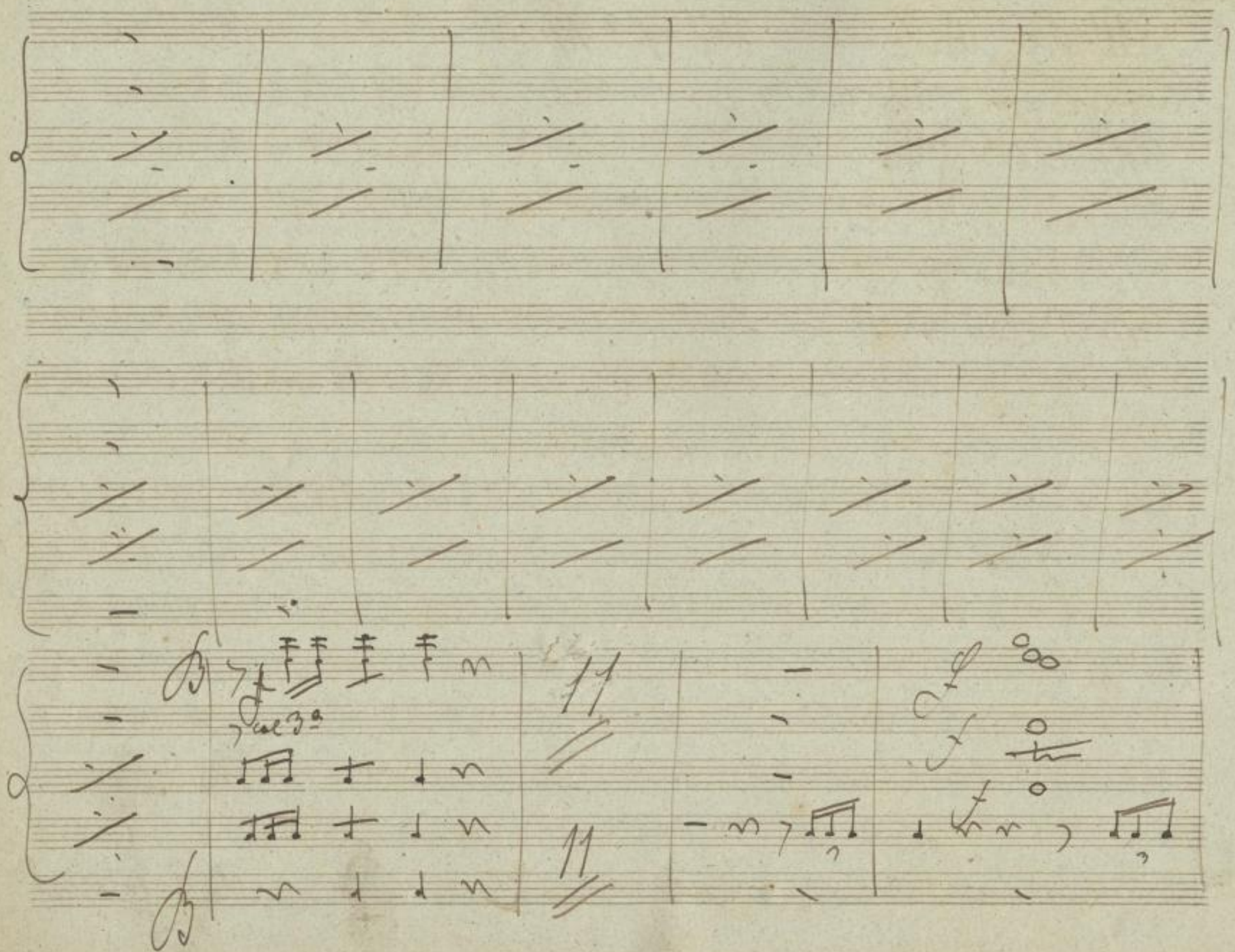
Allegro Vivace zu No. 19

Tromboni
Ophicleide
Timp.
Tamburo
Gr. Cassa

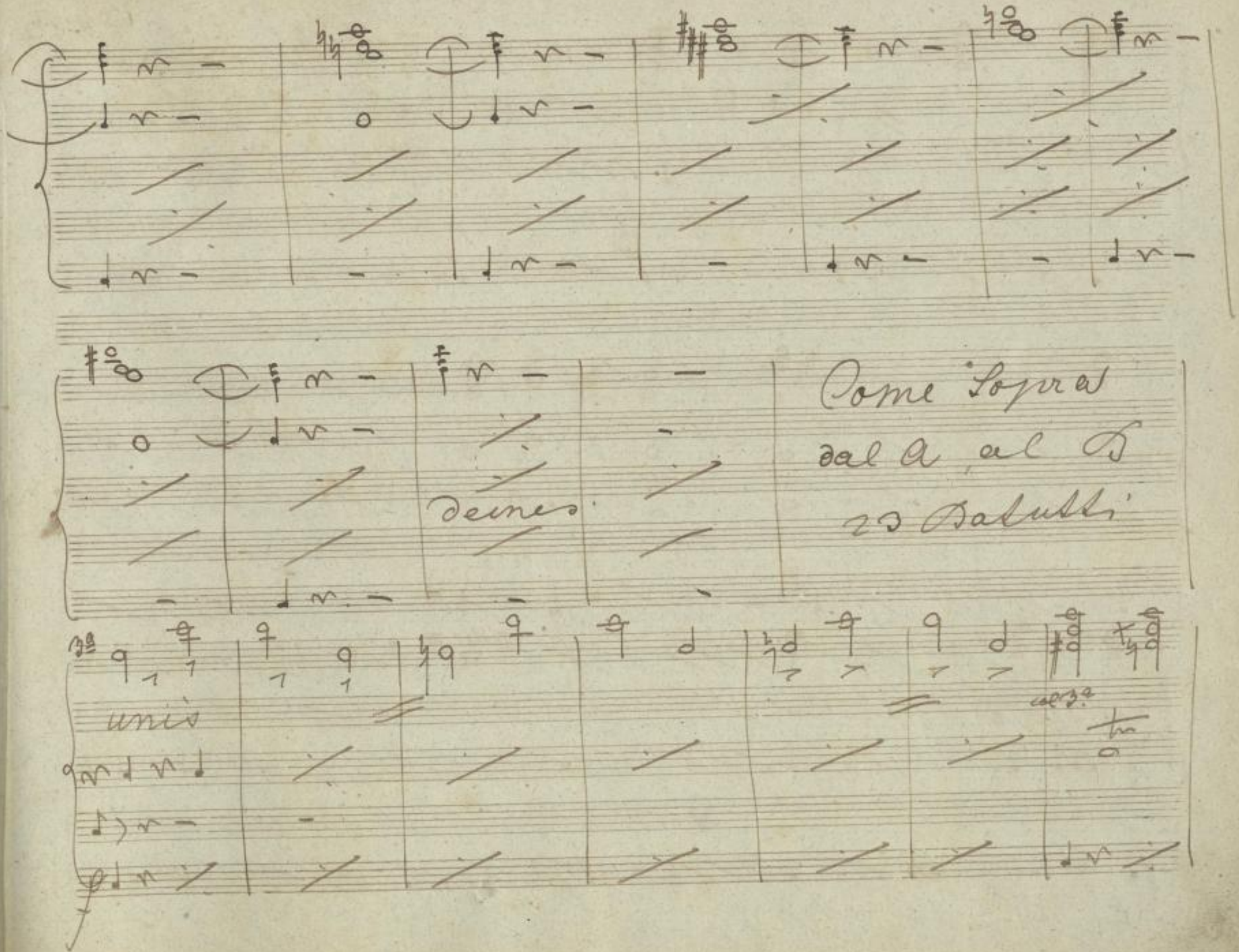
unis 3a

unis 3a

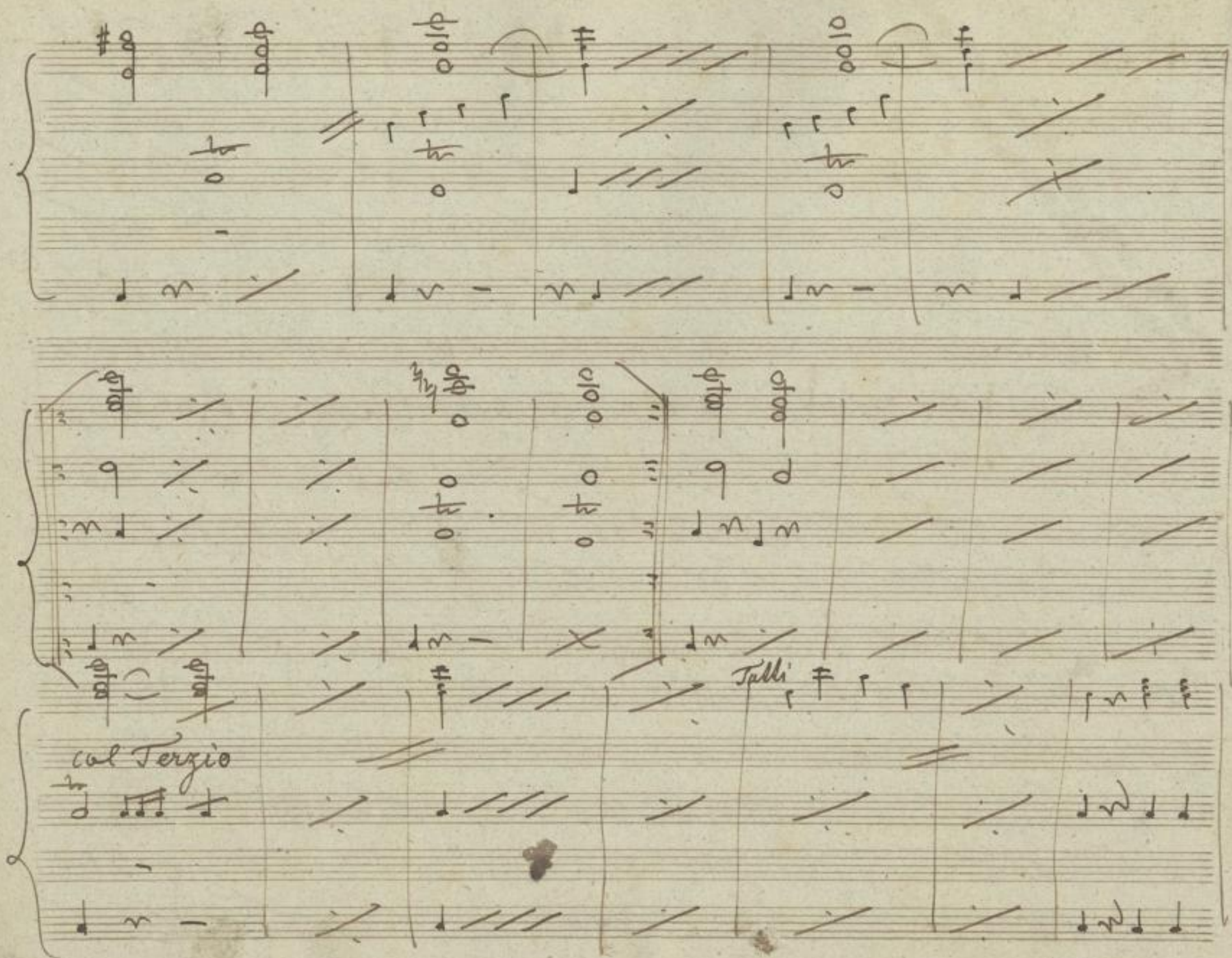
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/797
Sempertheater Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



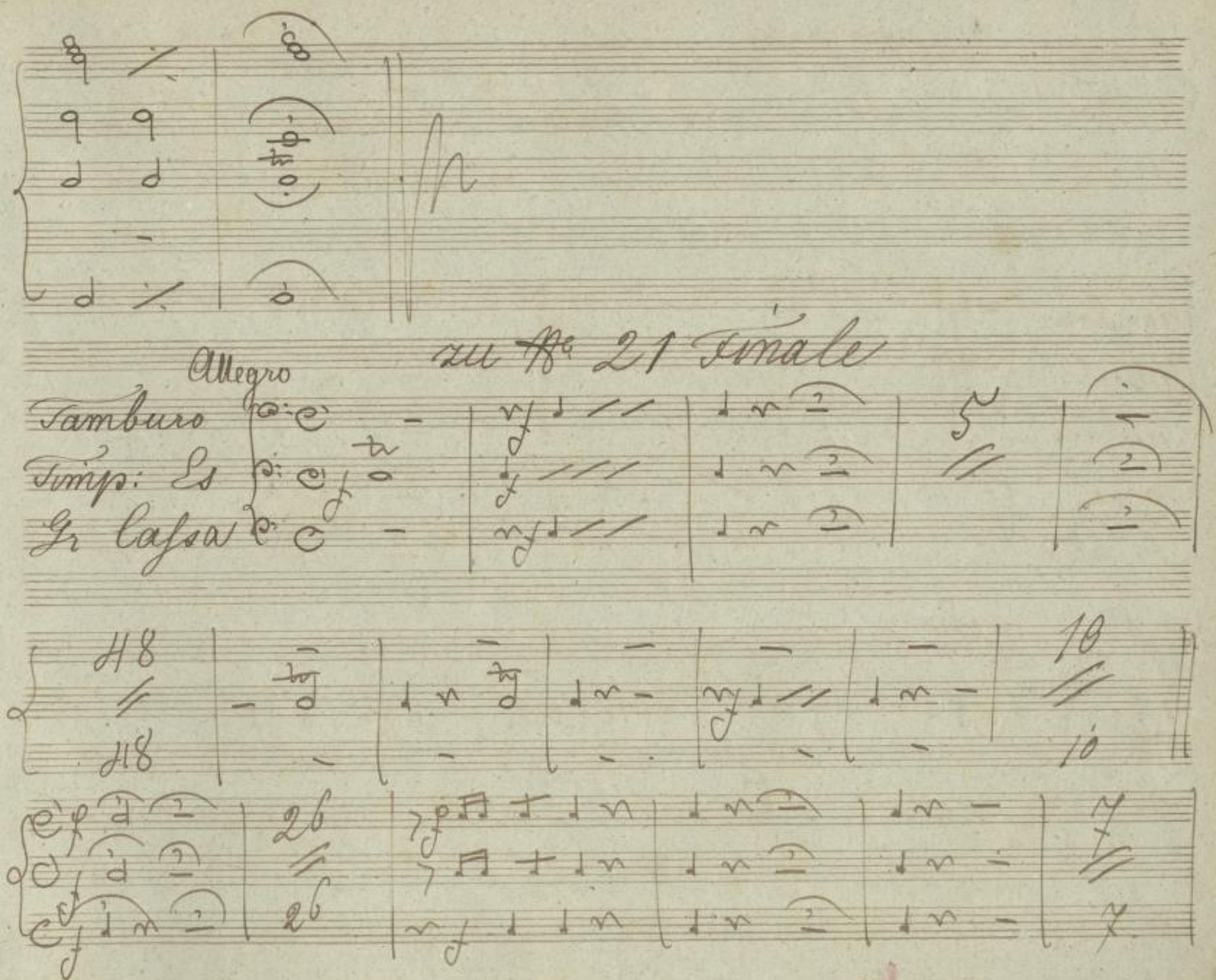
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/798
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/799
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/800
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



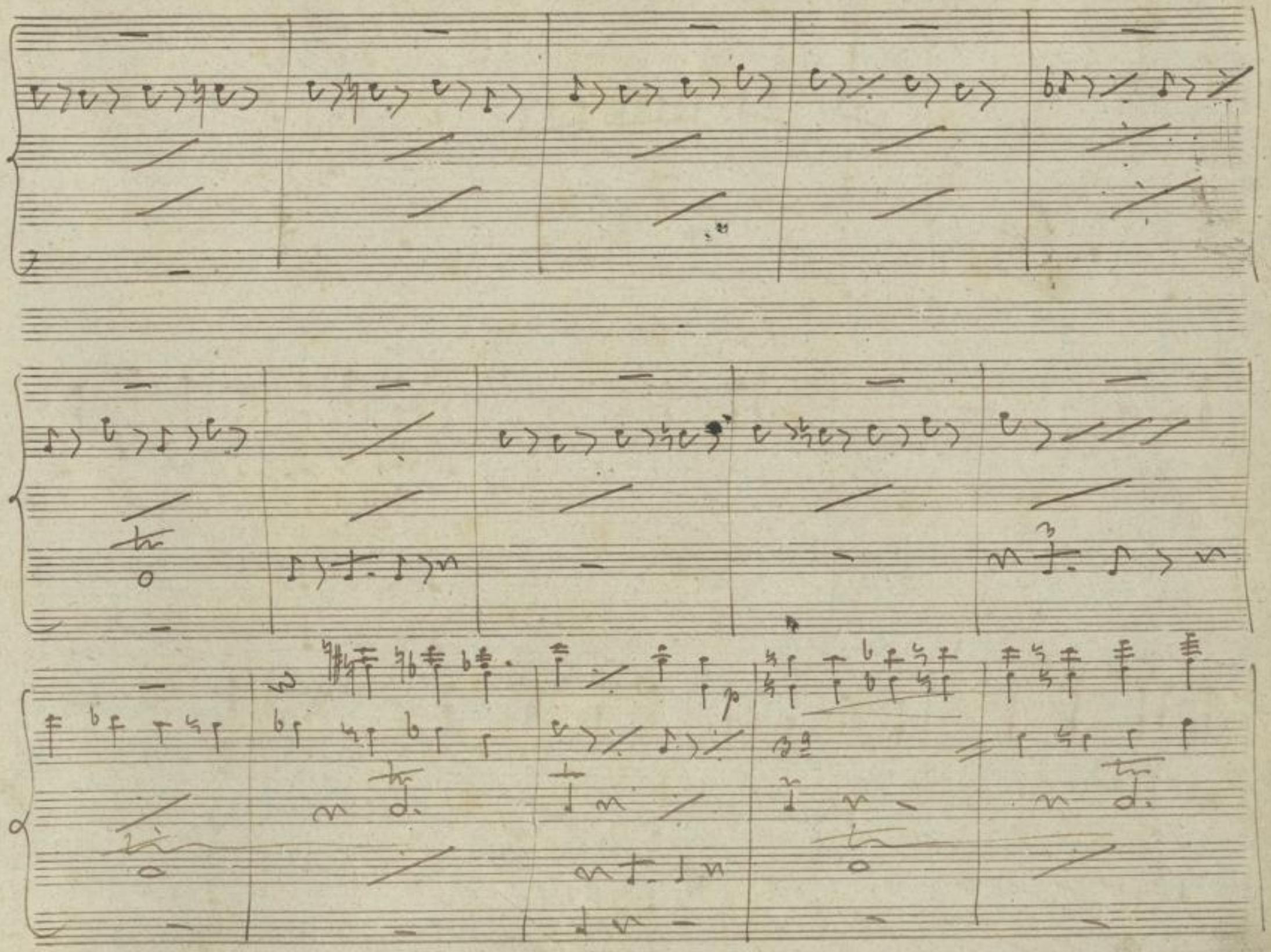
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/801
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Meno mosso — accellen. — Colla parte

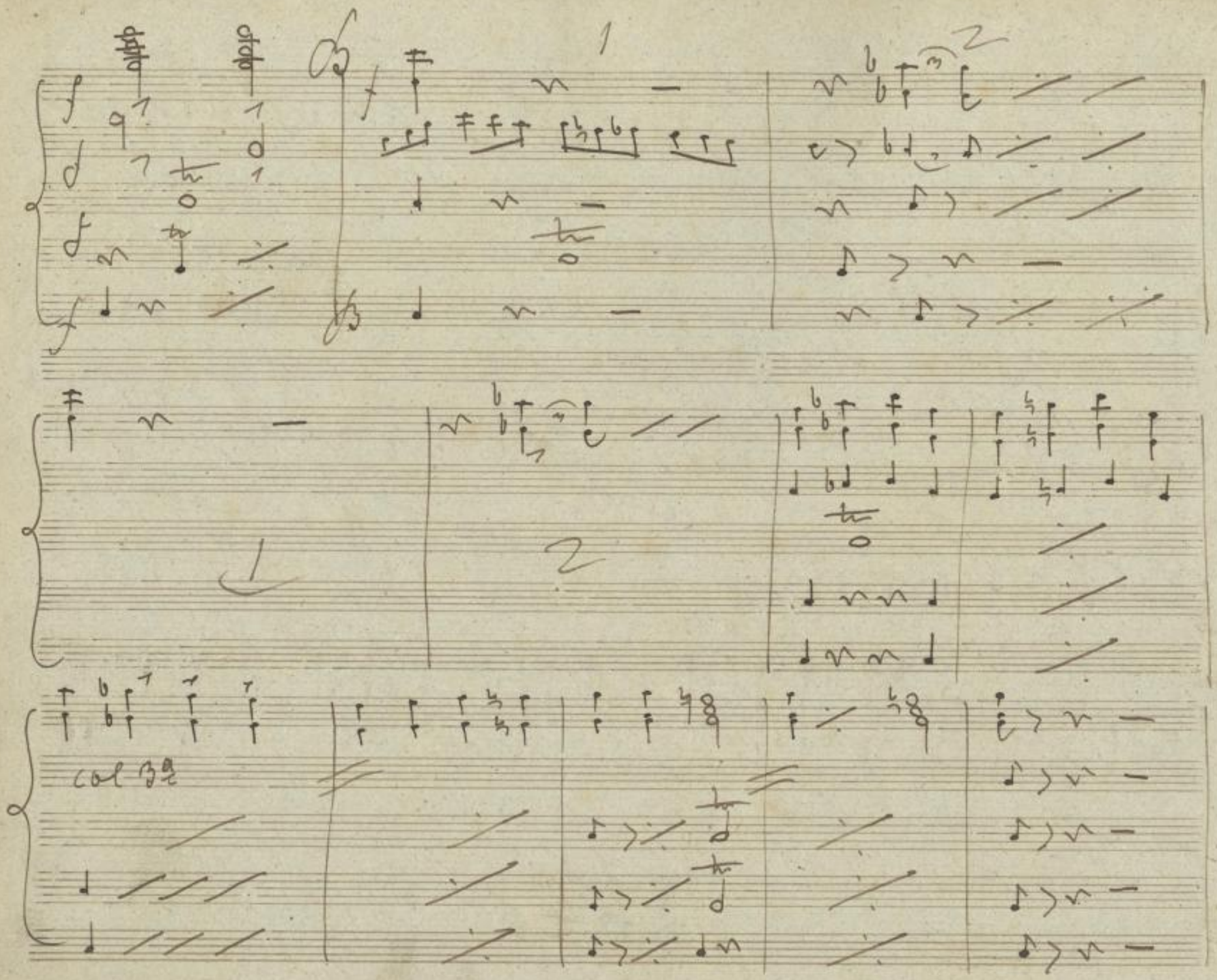
Tromboni
Ophicl.
Tamburo
Timpo.
Gr Cassa

Andte mosso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/802 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/803
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/804
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

stringendo

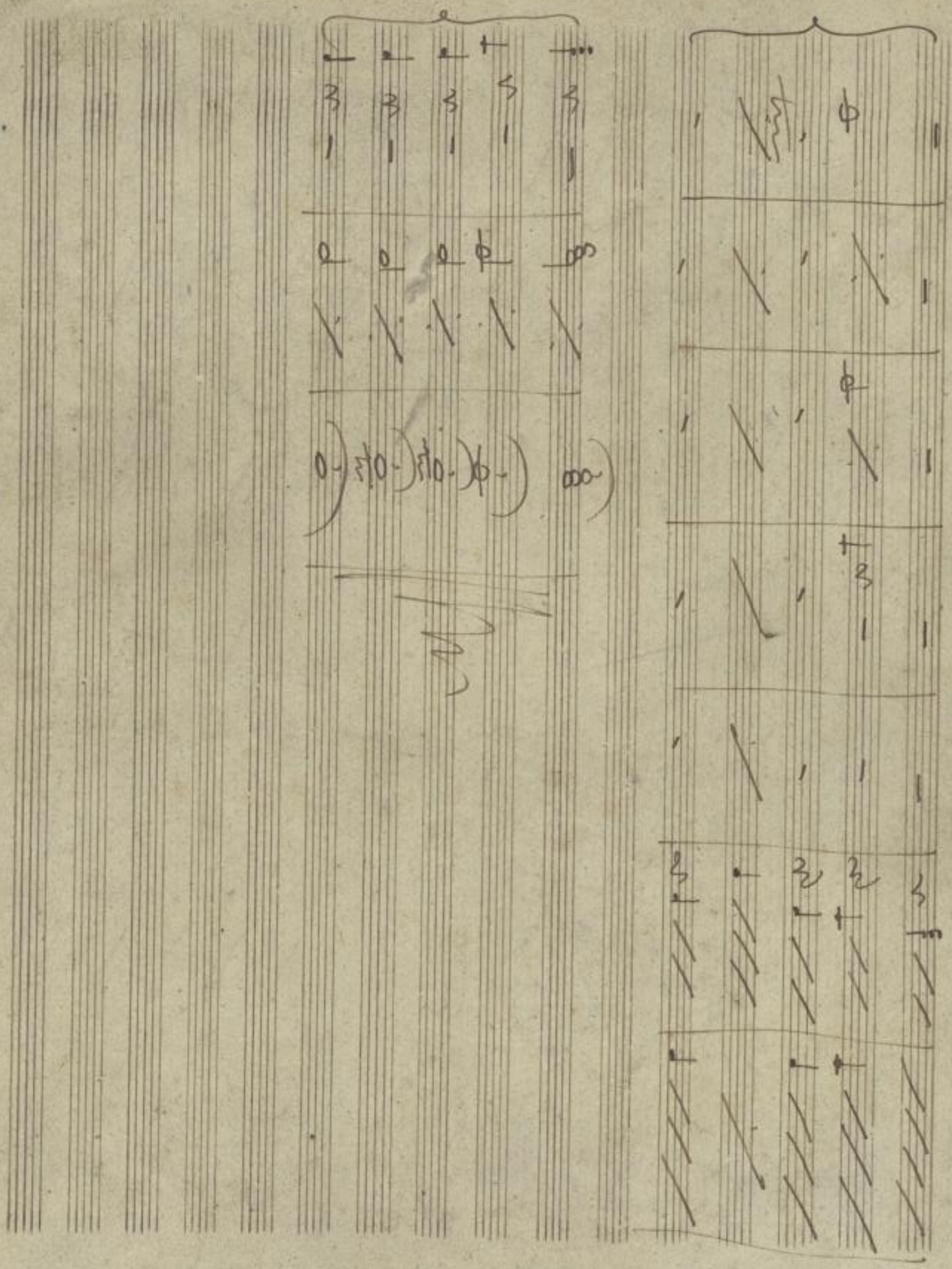
Come Sopra

dal A al B

1 2 3 4

Decresc.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/805 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id83786770/806
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/807
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/808
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

5514
F|4

Sächs. Landesbibliothek,
Depositum der
Sächs. Staatstheater

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/809
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/810
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/811
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/812
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Balfe.
11

Zigeunerin 3. Akt.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/813
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/814
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3ter Act.

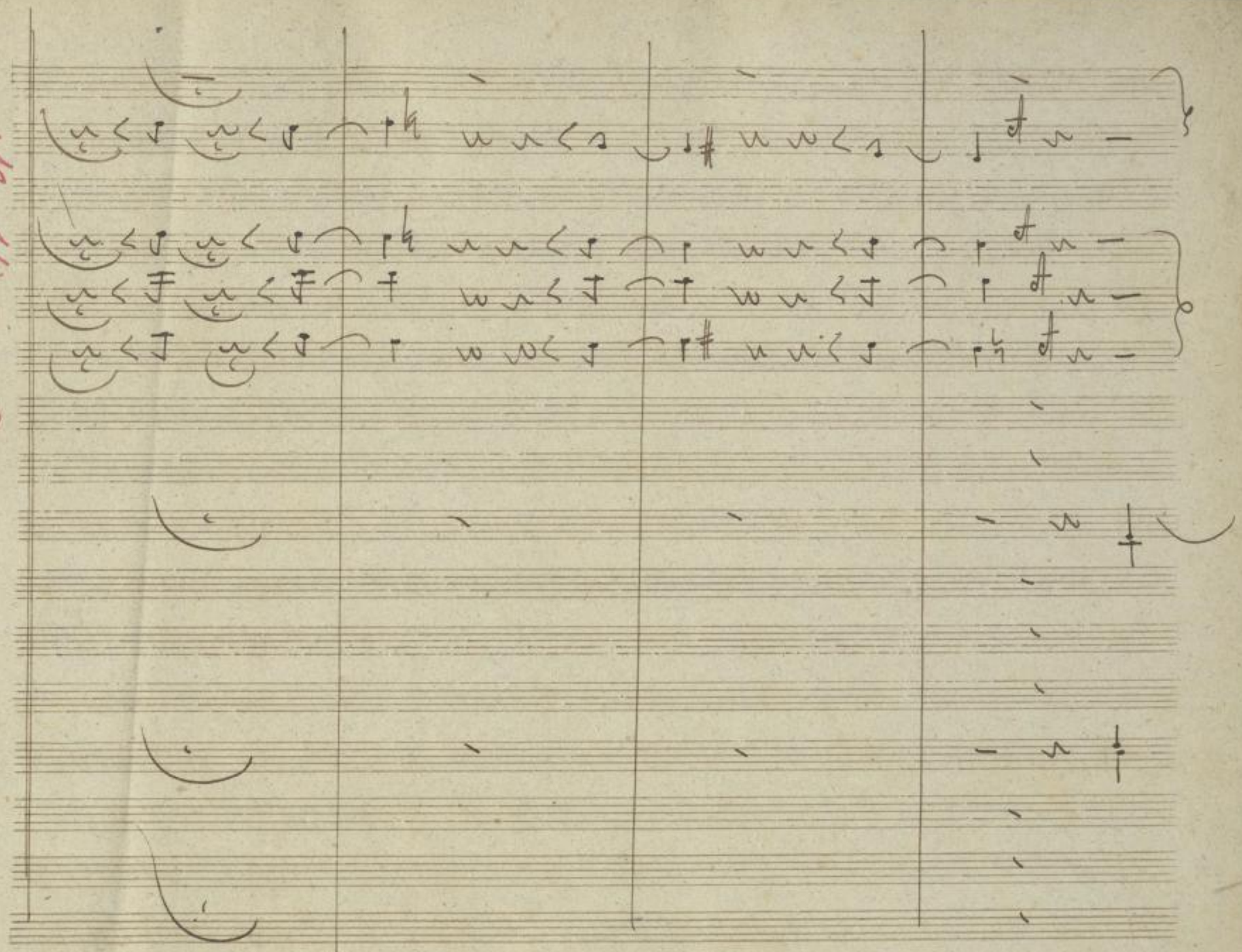
No. 23 Entreact. Zigeuner

Ottavino
Flauto
Oboi
Clar. in A
Trombi D.
Corni D / D
Fagotti
Tromboni et Ophicl.
Timpani
Violini
Cello
Basso

unis
col B°

Fehlt das Thema Violin Solo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlungen/...783786770/815 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d.de/id/[redacted]83786770/816
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adagio

Solo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Flauto

Oboi

Clar.

Corni D.

Timpi

Arline

Es strahlt um mich des Glanzes Pracht doch denk ich

Violini

col P.

Cello

Basso

Antwort an ihn zurück. Wie ist dem Armuth lieber Nacht meine Alter wer

p

p

mein einzig Glück

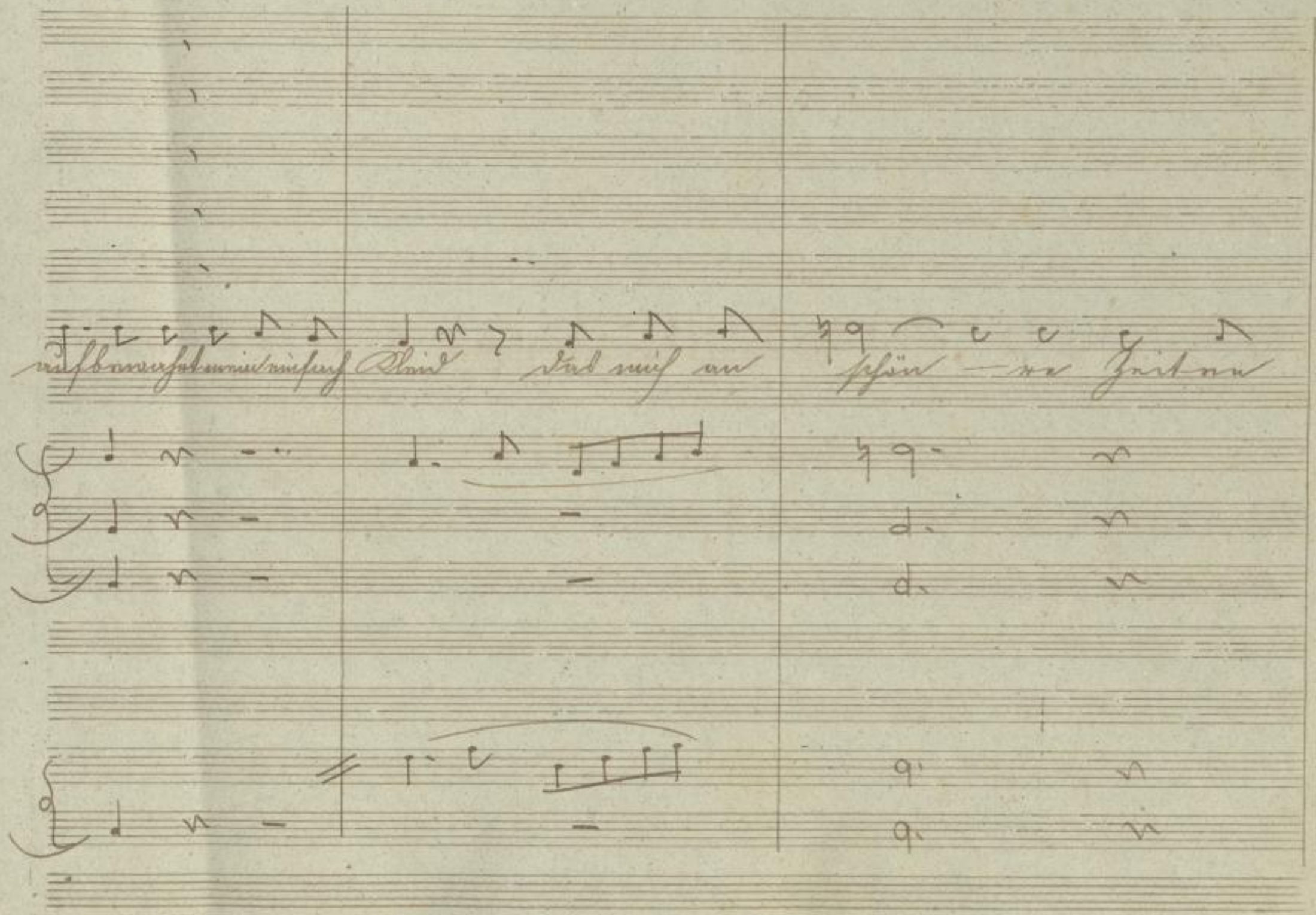
In all' dem Glitzern dieser Welt umgibt, hab' ich noch

pp

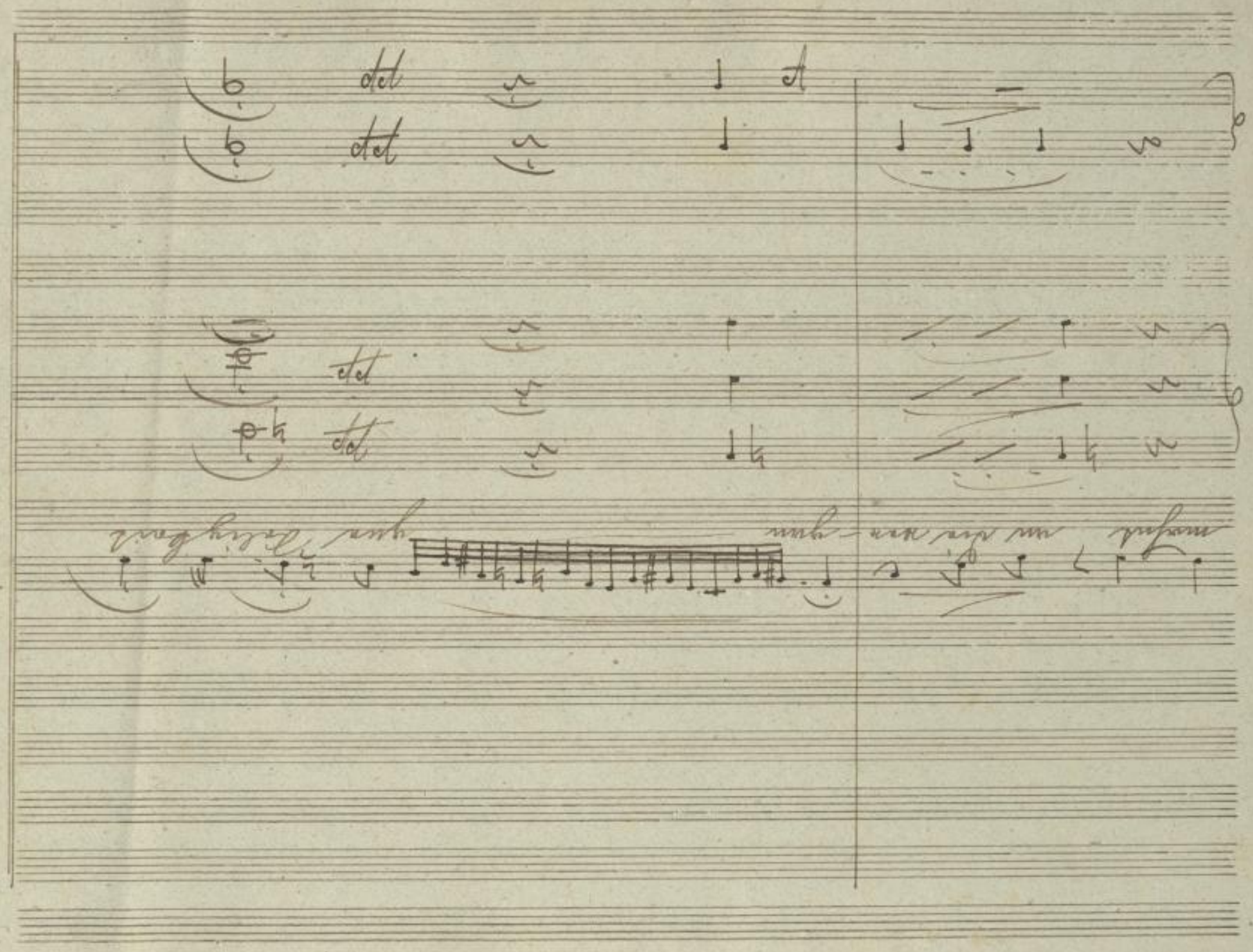
pp

pp

pp



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/821
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


mufsd um sie zu
pp
pp
pp

Mod.to

Flauto

Oboi

Clar: C

Solo

Sol

Arline

Thomas

Devilshoff

Arline geht in's Klebrazimmer und holt ihr Zigeunerkleid

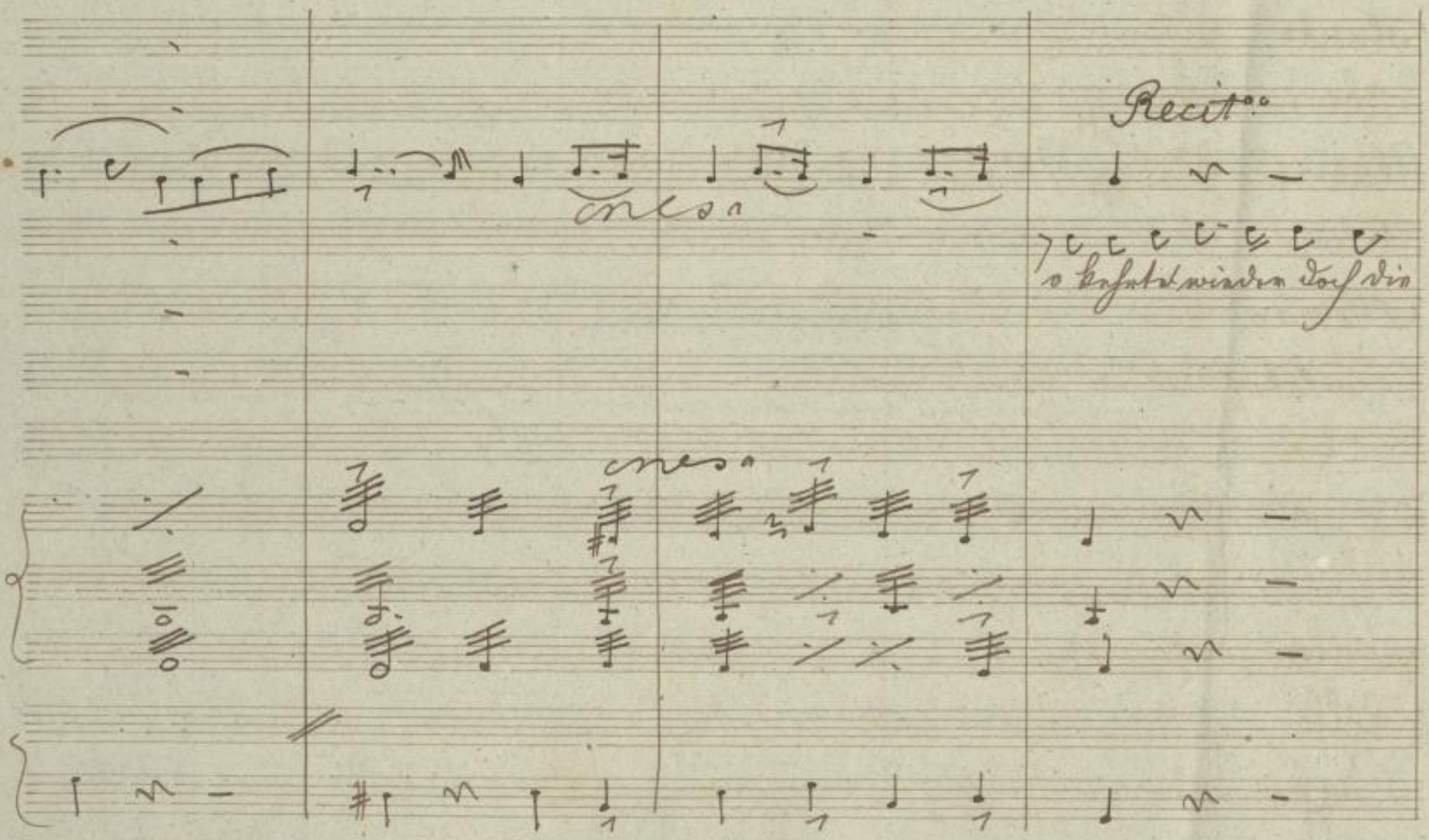
Violini

Viola

Cello

Basso

pizz



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Deutsch: sprich zum Knaben herauf

Zeit als ich meine Herz ihm hell gewacht O Gott was willst

col 1°

arco

die Hirn.

Devils — Bill! fürchte nichts gehandelt von Deut Meinem Bein auf gu die mit einem

Lieber möchst du mit auch dich wiederum einen die Frosch feind in unser

Verlasse

mich nie Du ich

trunken

Mitte

so wirst du nimmer

coer

Antonin Willrich – Schöning Schmitkau / Thomas Lowe

Thomas

Du hast du mich noch nicht umgegriffen

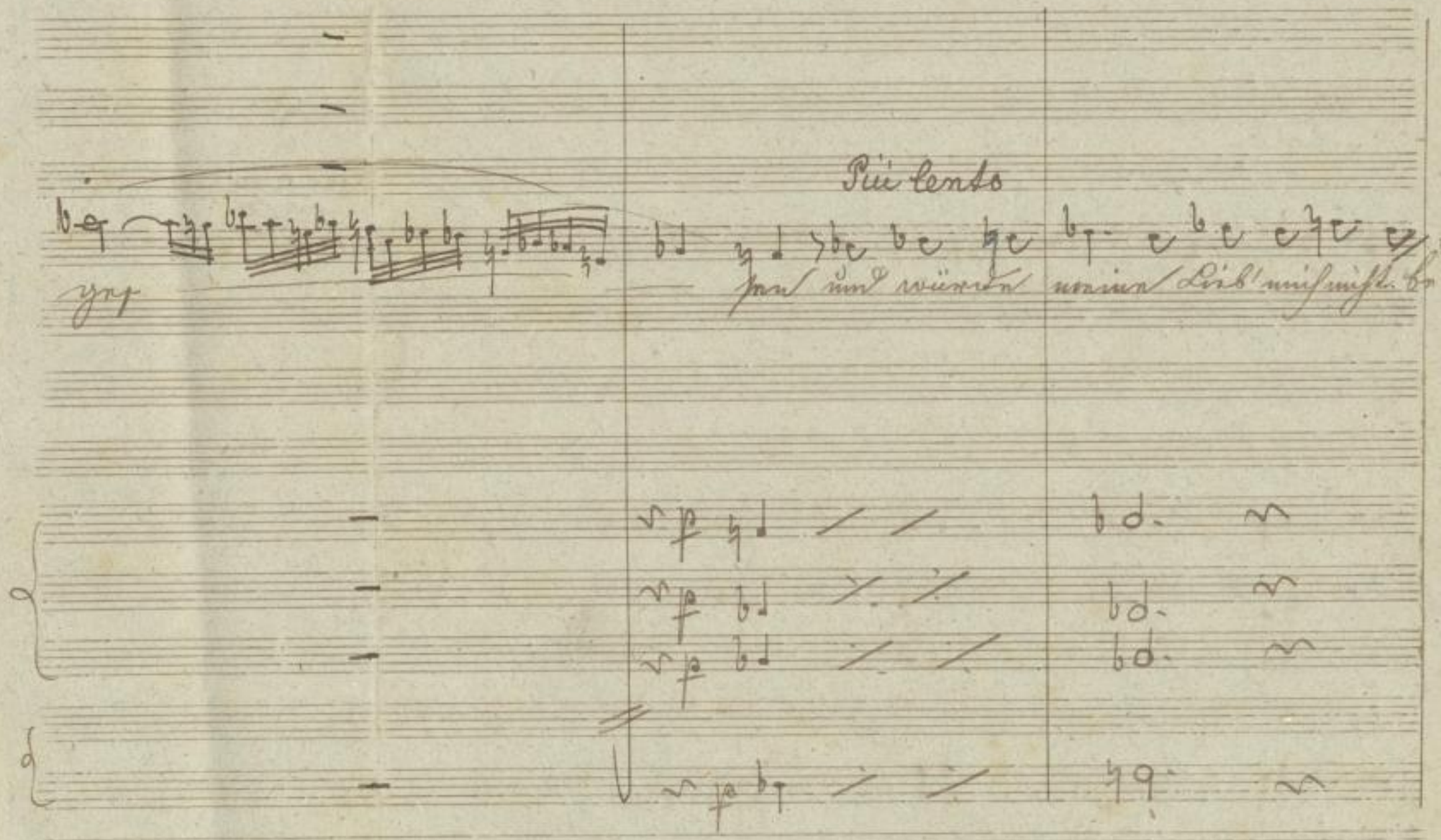
Ich dich umgegriffen

con enthusiasmo

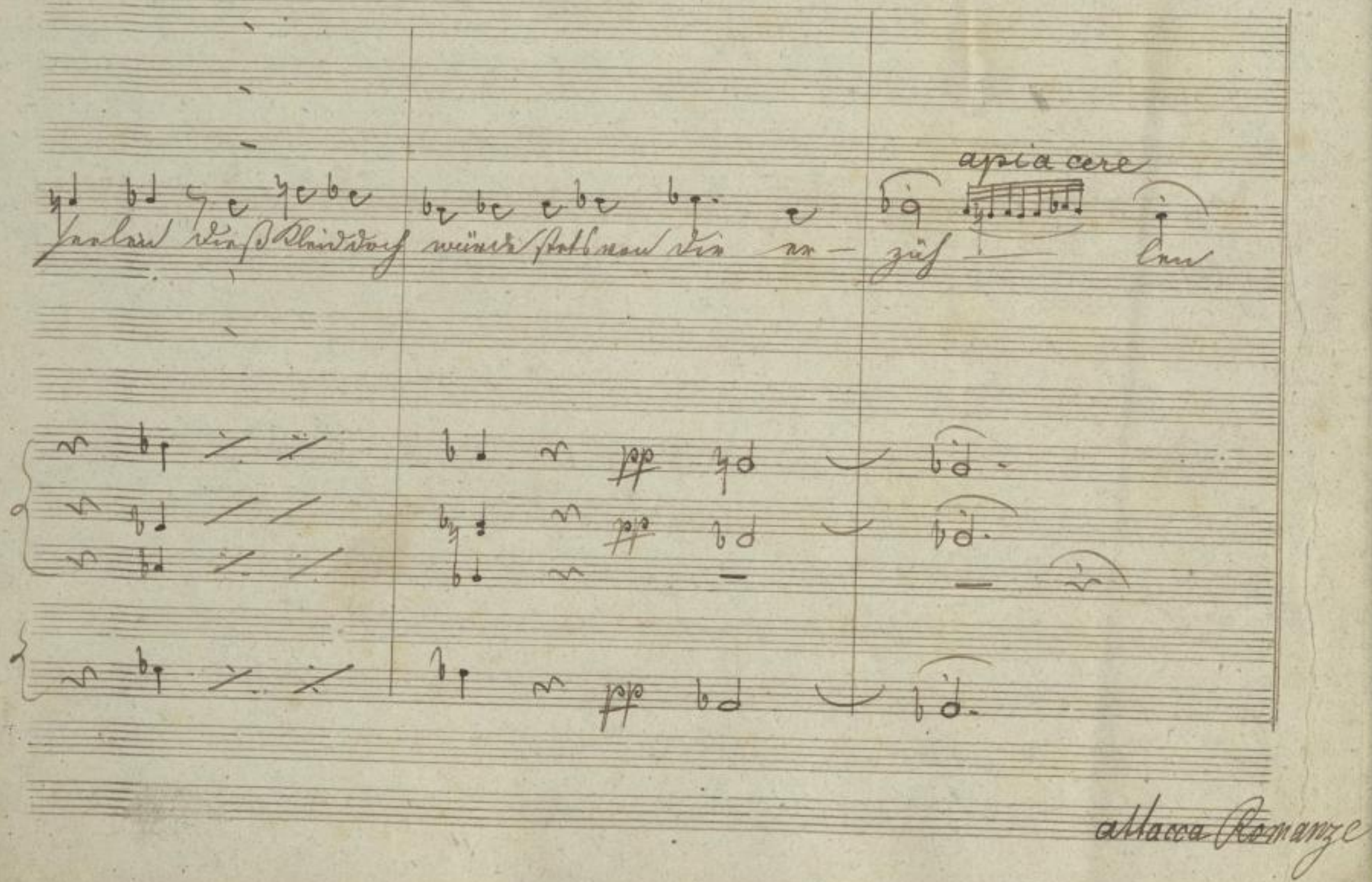
ich dich umgegriffen

col p°

col



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/832
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N.° 25 Romanze

Andante cantabile

Flauto

Oboi

Clar: B♭

Corni Des

Fagotti

Violini

Thomas

Cello

Basso

Schwund unteres Herz und unteres Mund sond

B. Schol Flöm Vorspiel

Solo

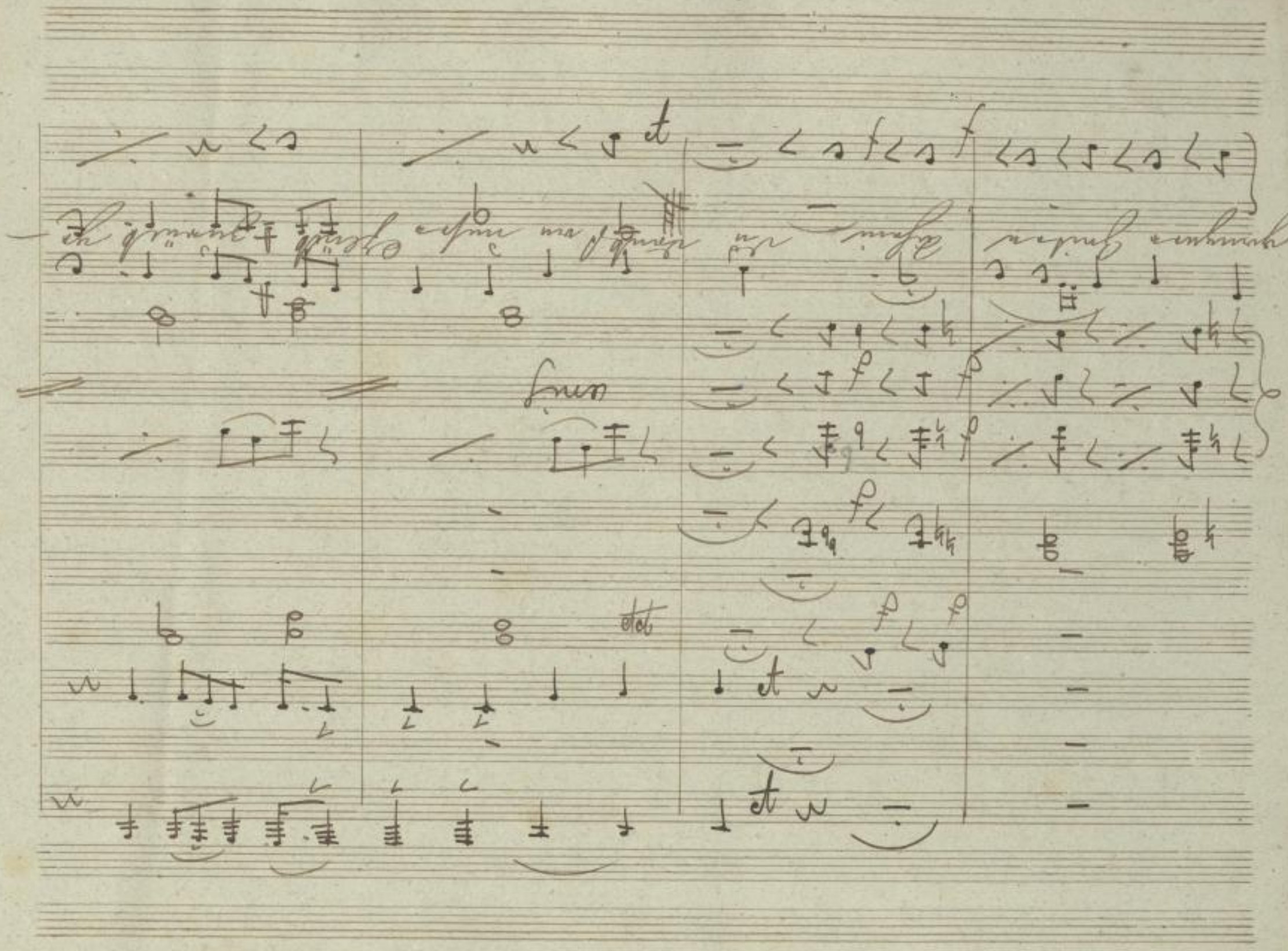
süßen Liebe(traum wie auf dem weiten Sehnen und nicht

Solo

so be- fastigt kaum der

Hauch vielleicht von

Liebe, von

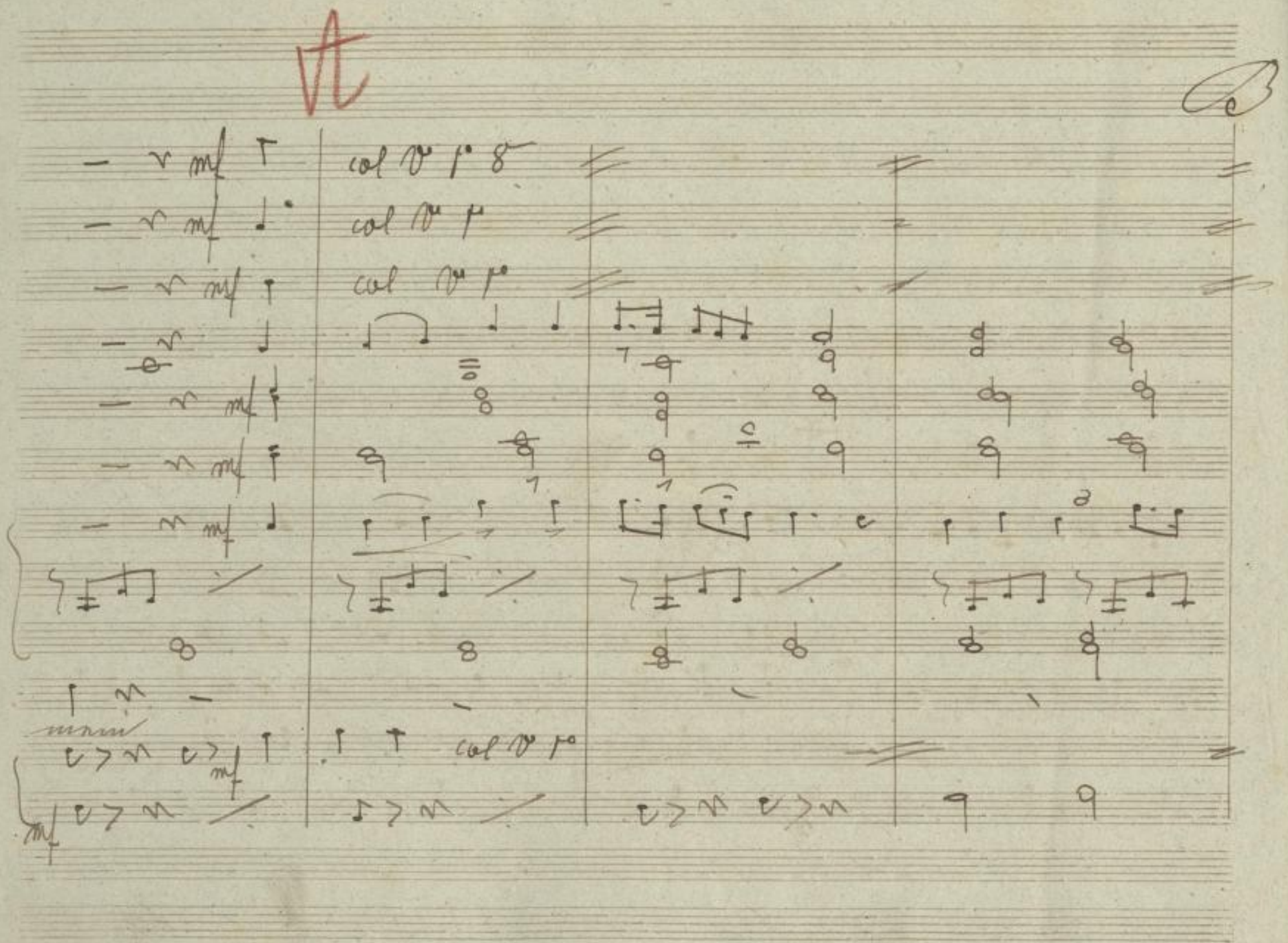


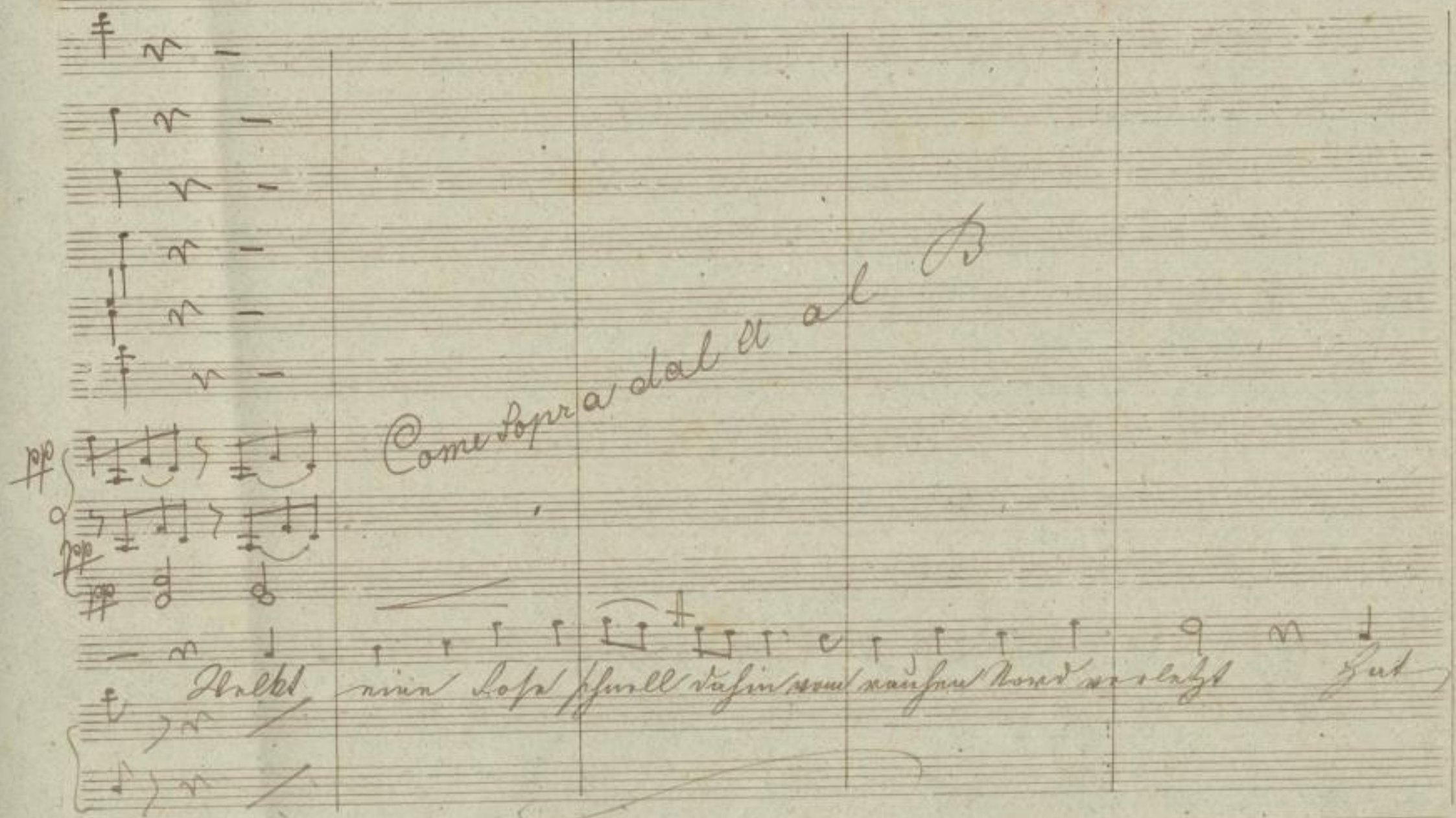
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d/id/38378677 0/836
Sendpatrolen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

meno

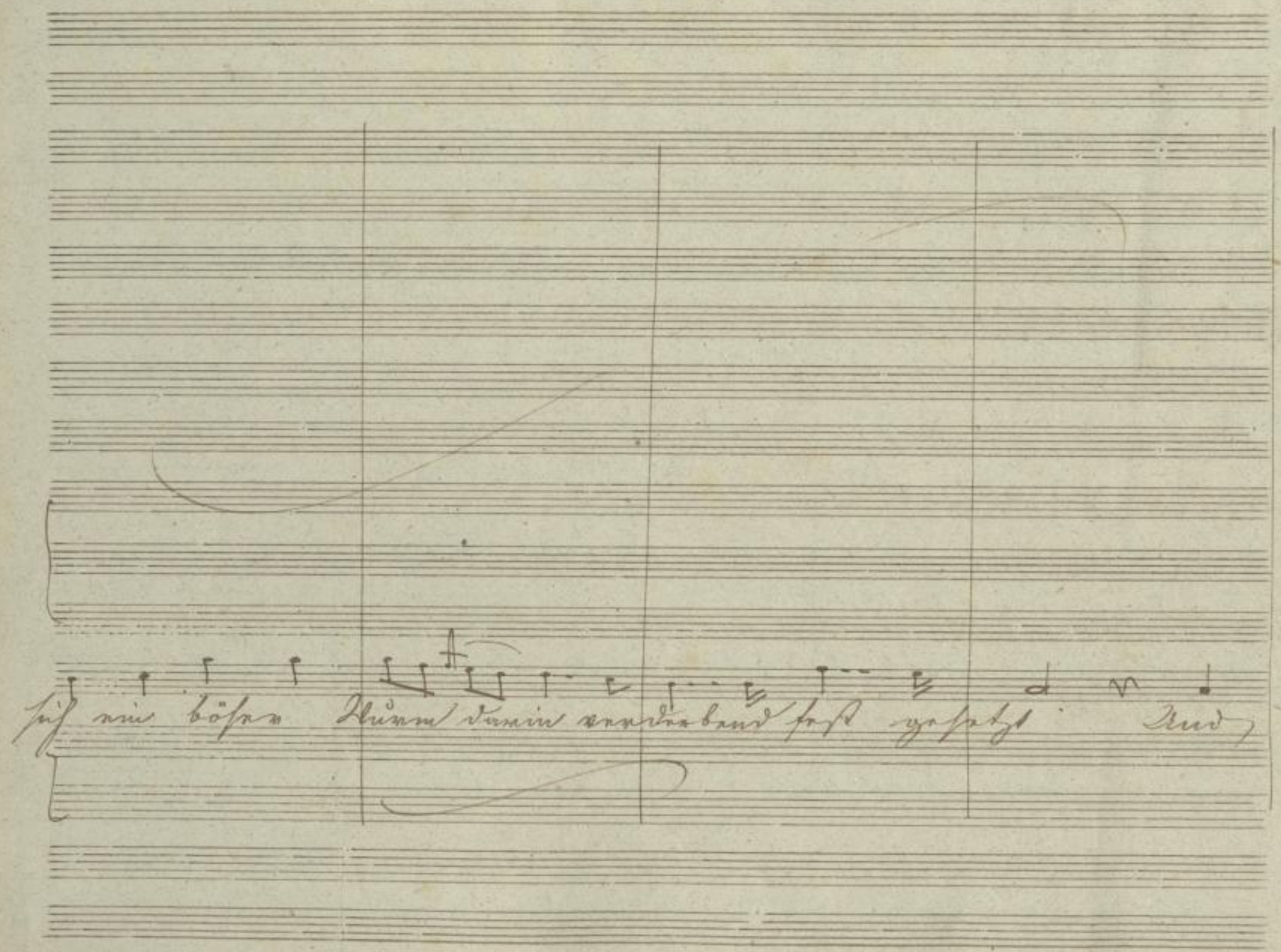
wirst du dann denken du meine gewiß dann denkst du meine, dann denkst du.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/837
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

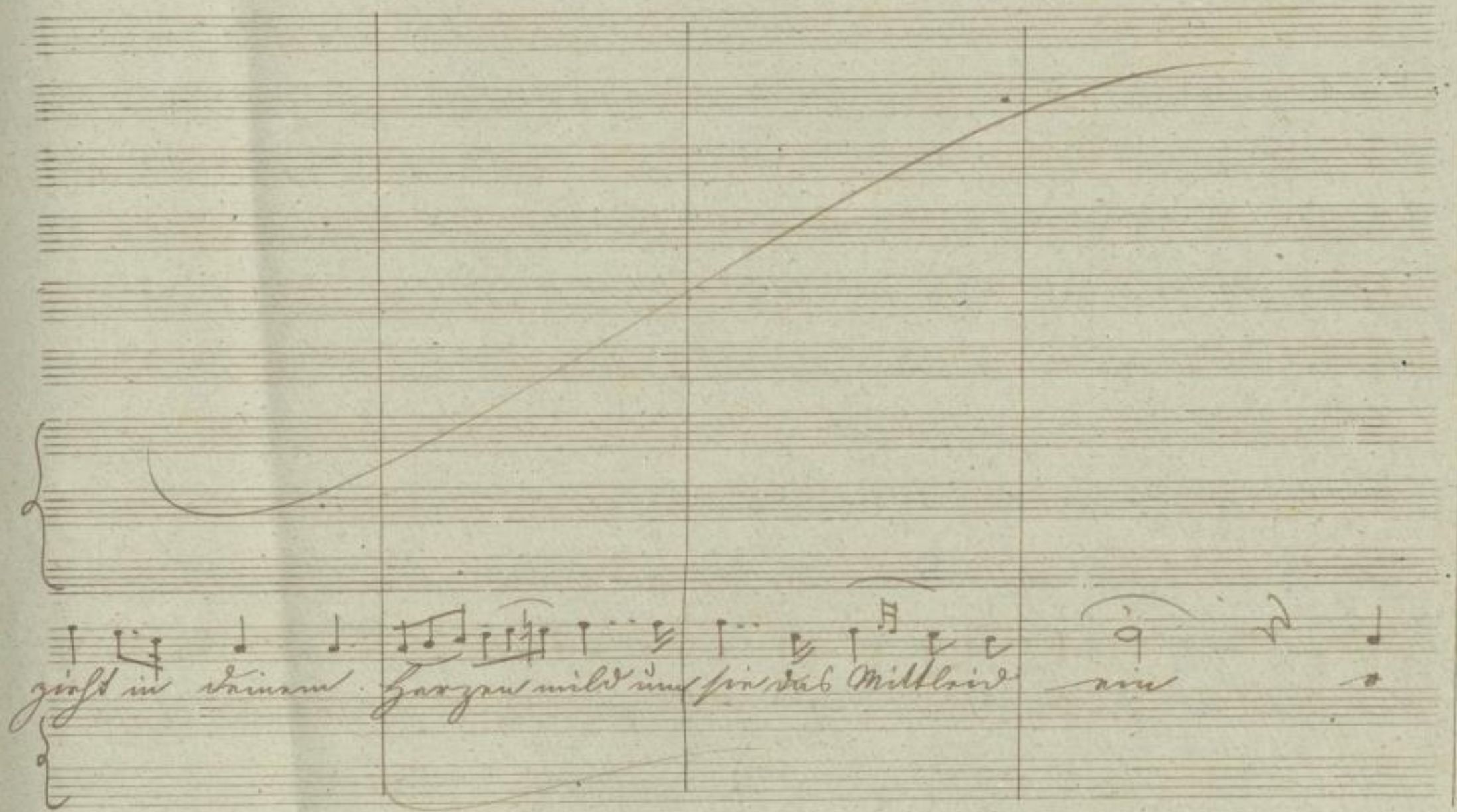

col V° p° 8
col V° p°
col V° p°
mf
mf
mf



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/839
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



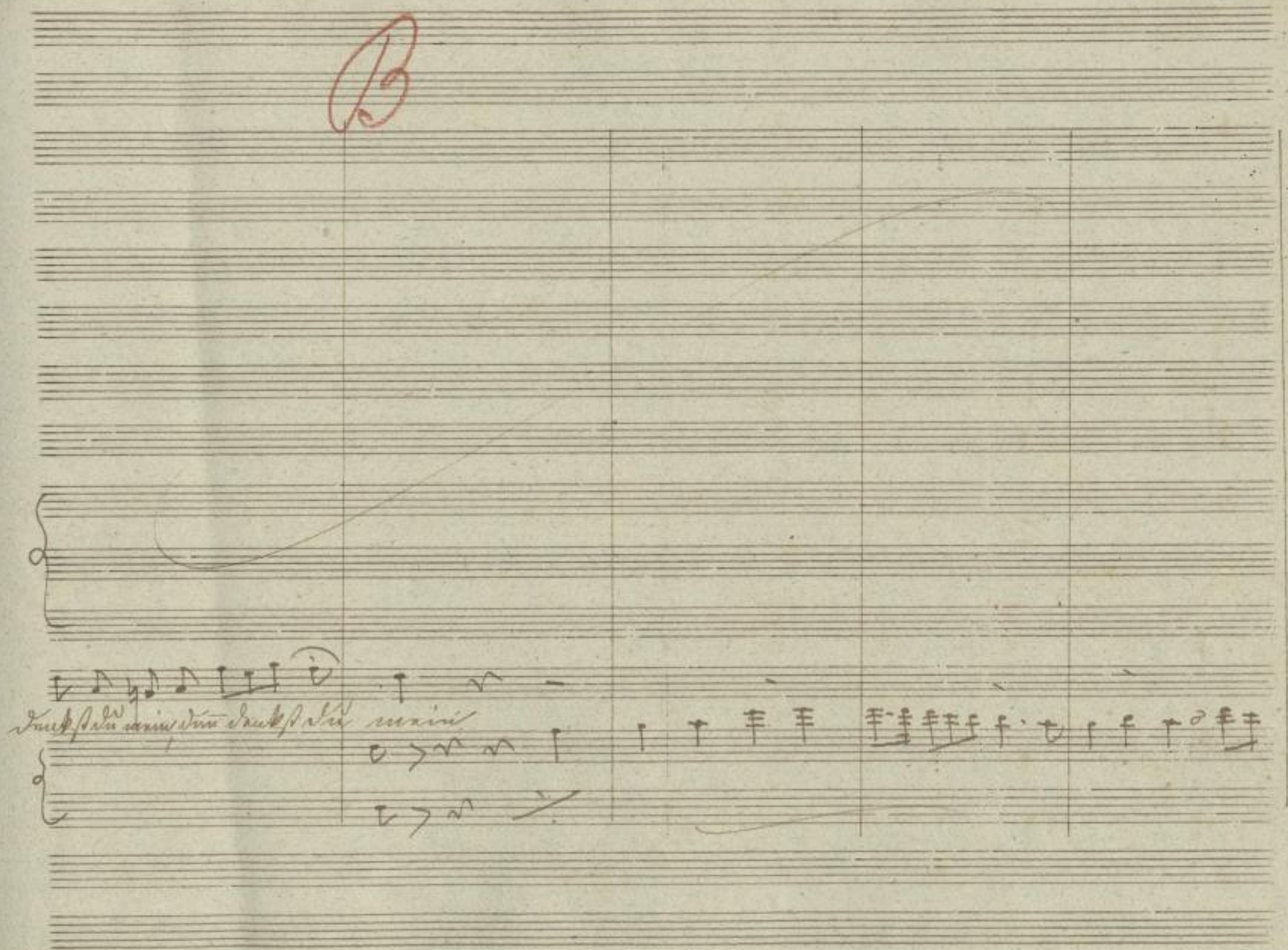
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/840
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



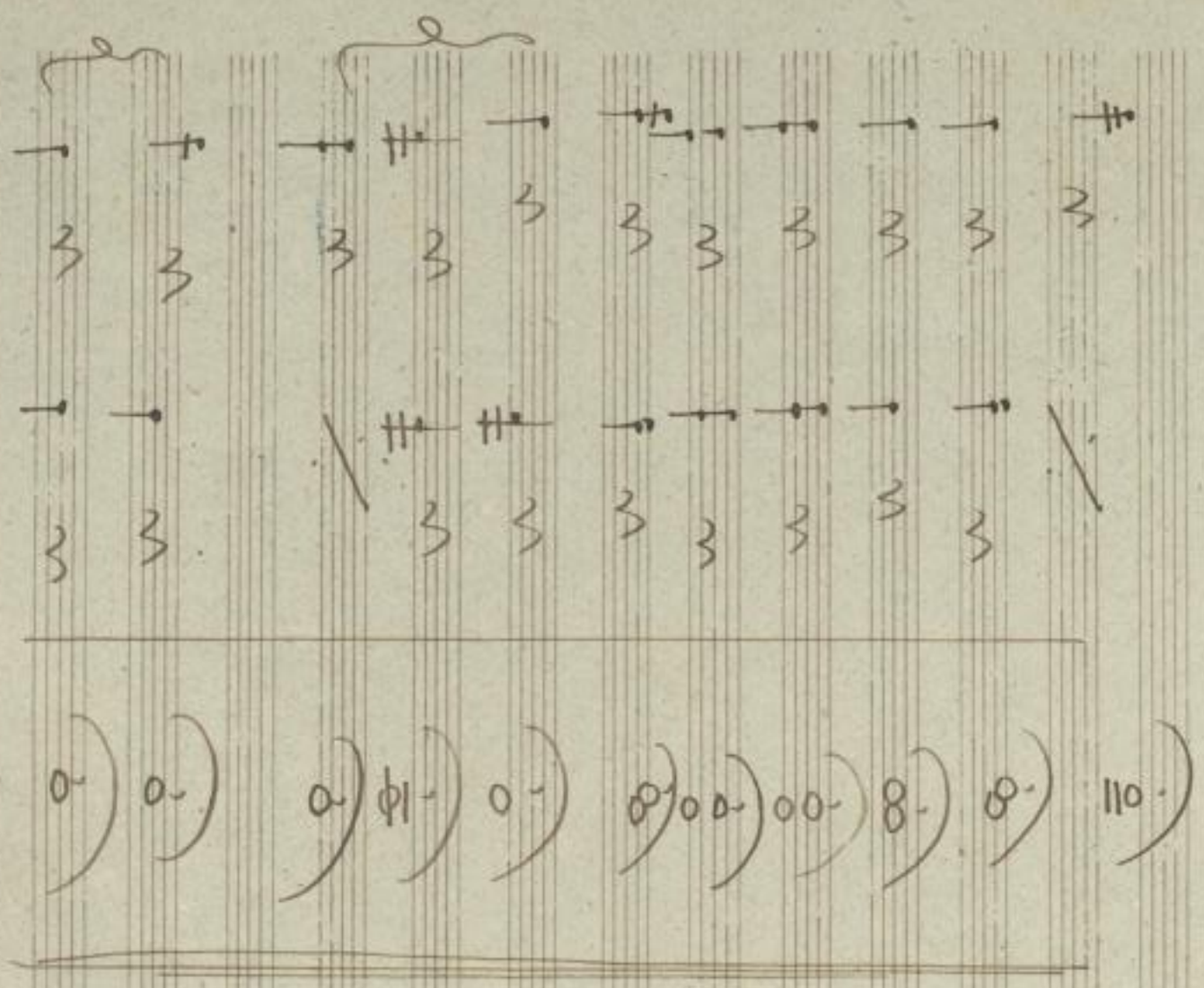
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/841
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

wenn siehst du in ihm mein Bild, zwei, wenn denkst du mein zwei, wenn

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/842
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/843
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]dpp.de/PPN683786770/844
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG
Dresden

Recit.vo

Arline — Mein Herzens Freund! Entschwand ich away

Thomas

Violini — p

Viola — f

Cello — p

Basso — p

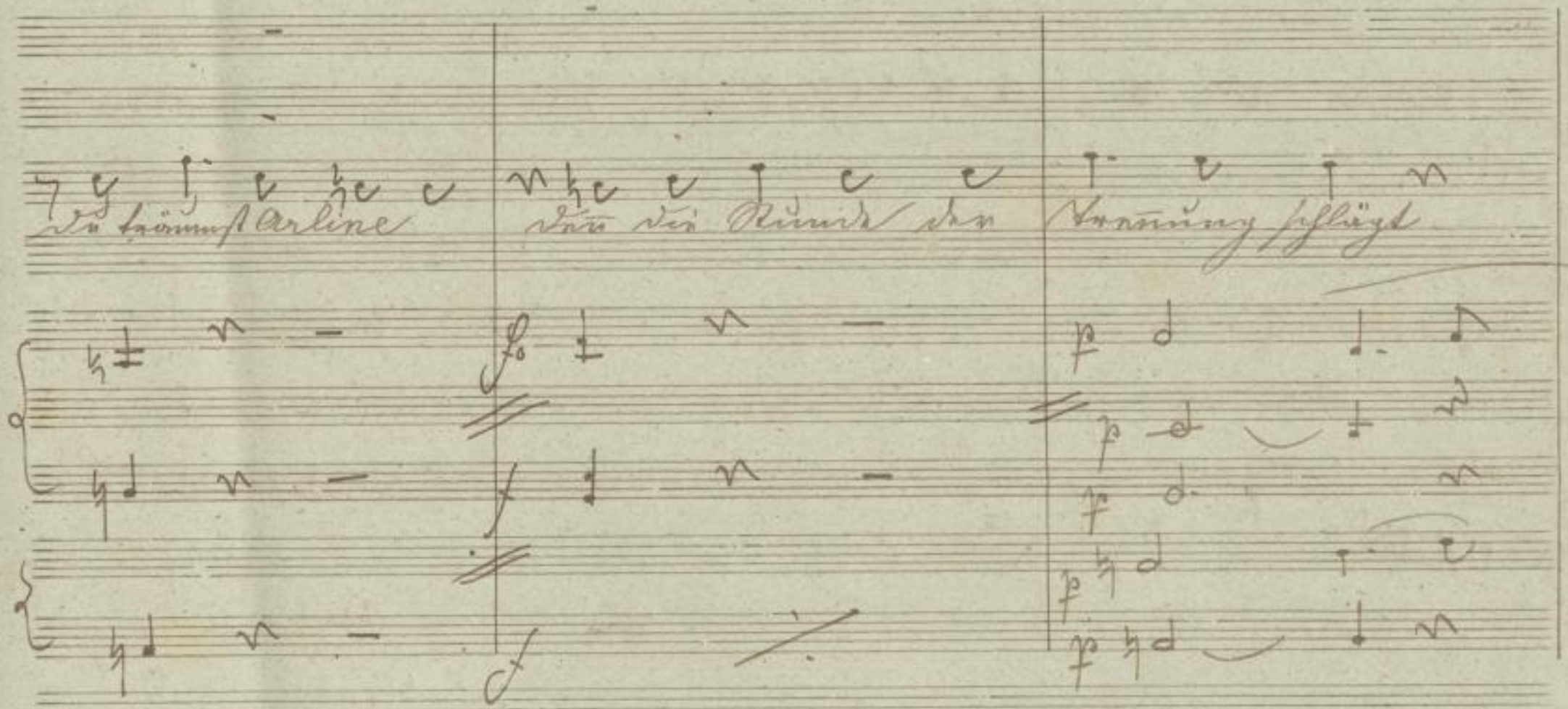
Alto

liebes, nichts soll die Stätte unserer Ehe zu trüben

Alto

col p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/846
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

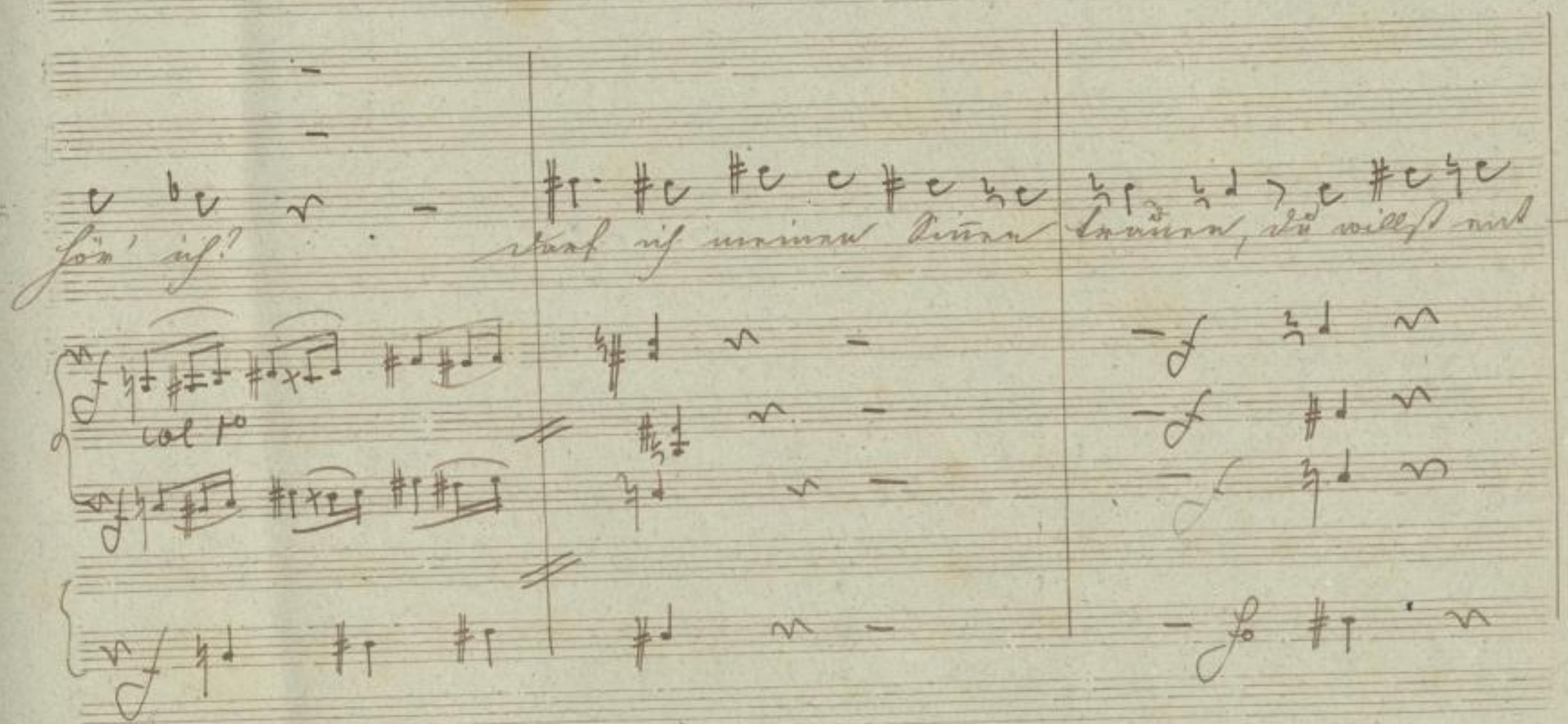


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/847
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

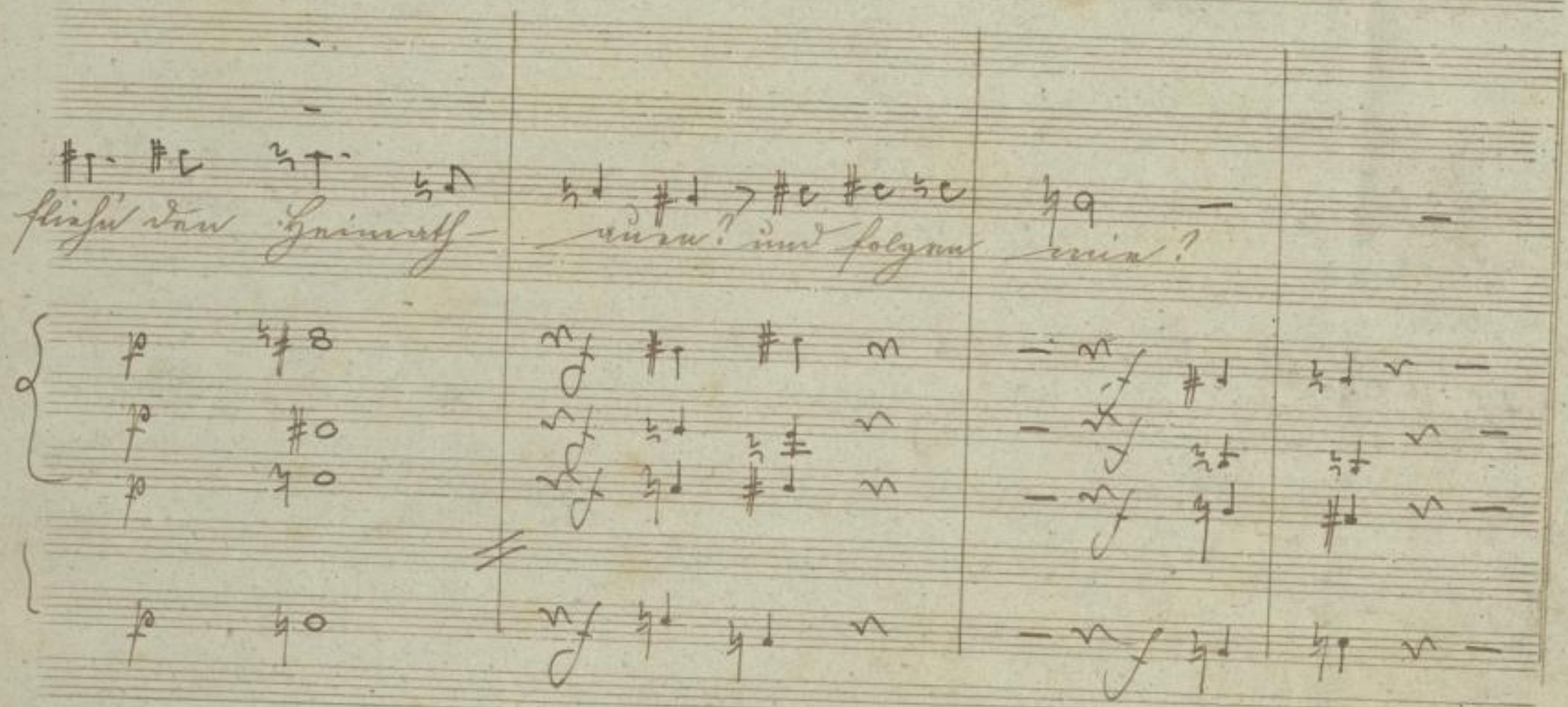
Von dir mich trennen soll keine Macht das konnte nicht.

Herd

f



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



attacca No 26
in a

in A

Andte con moto

N: 26

Ottavino

Flauti

Oboi

Clar:

Cornetti Ab

Corni Ab Eb

Fagotti

Tromboni

Ophicleide

Timp: As Es

Gr: Cassa

Violini

Arline

Thomas

Devilshof

Cello

Basso

Lbo

pizz

pizz

pizz

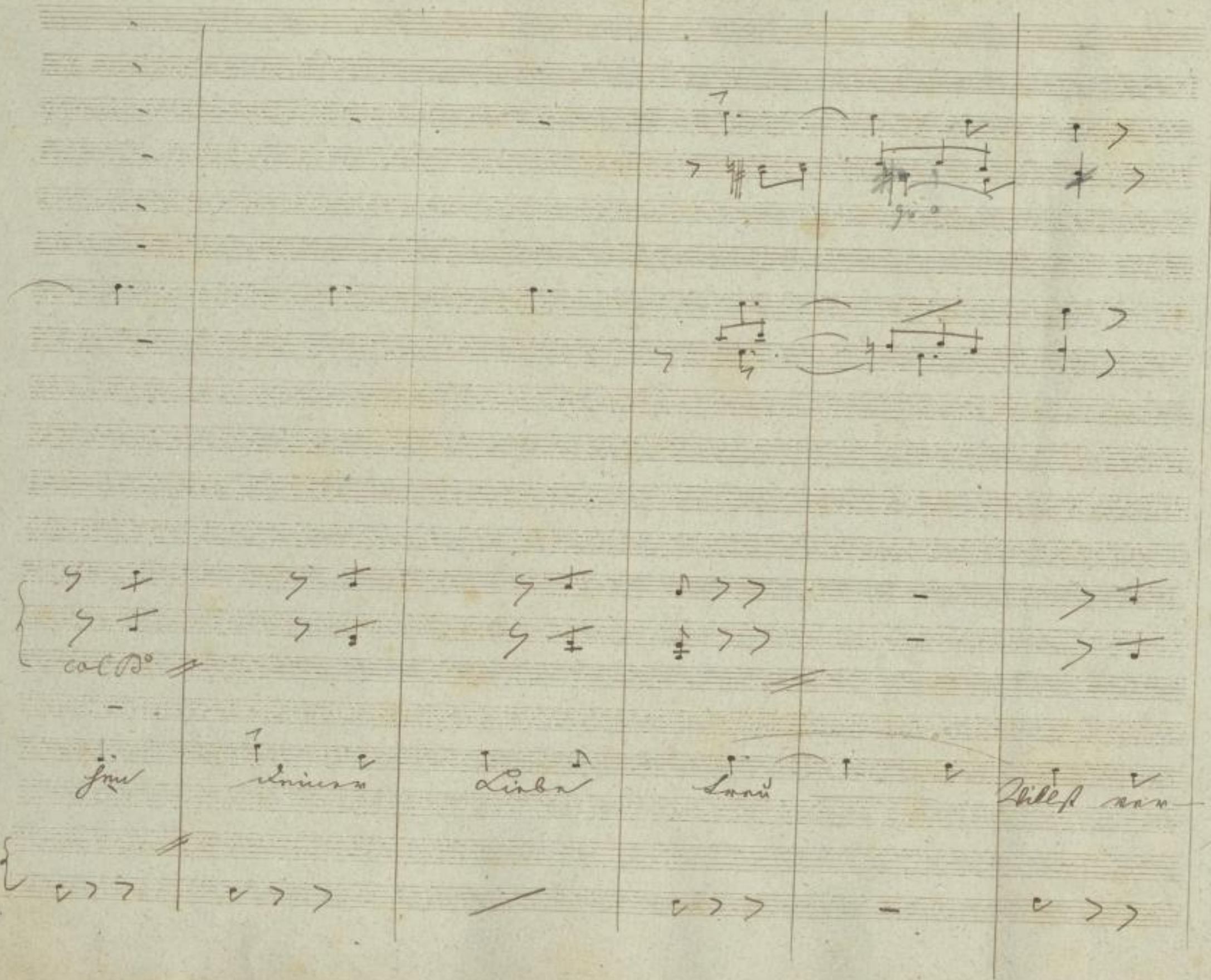
pizz

pizz

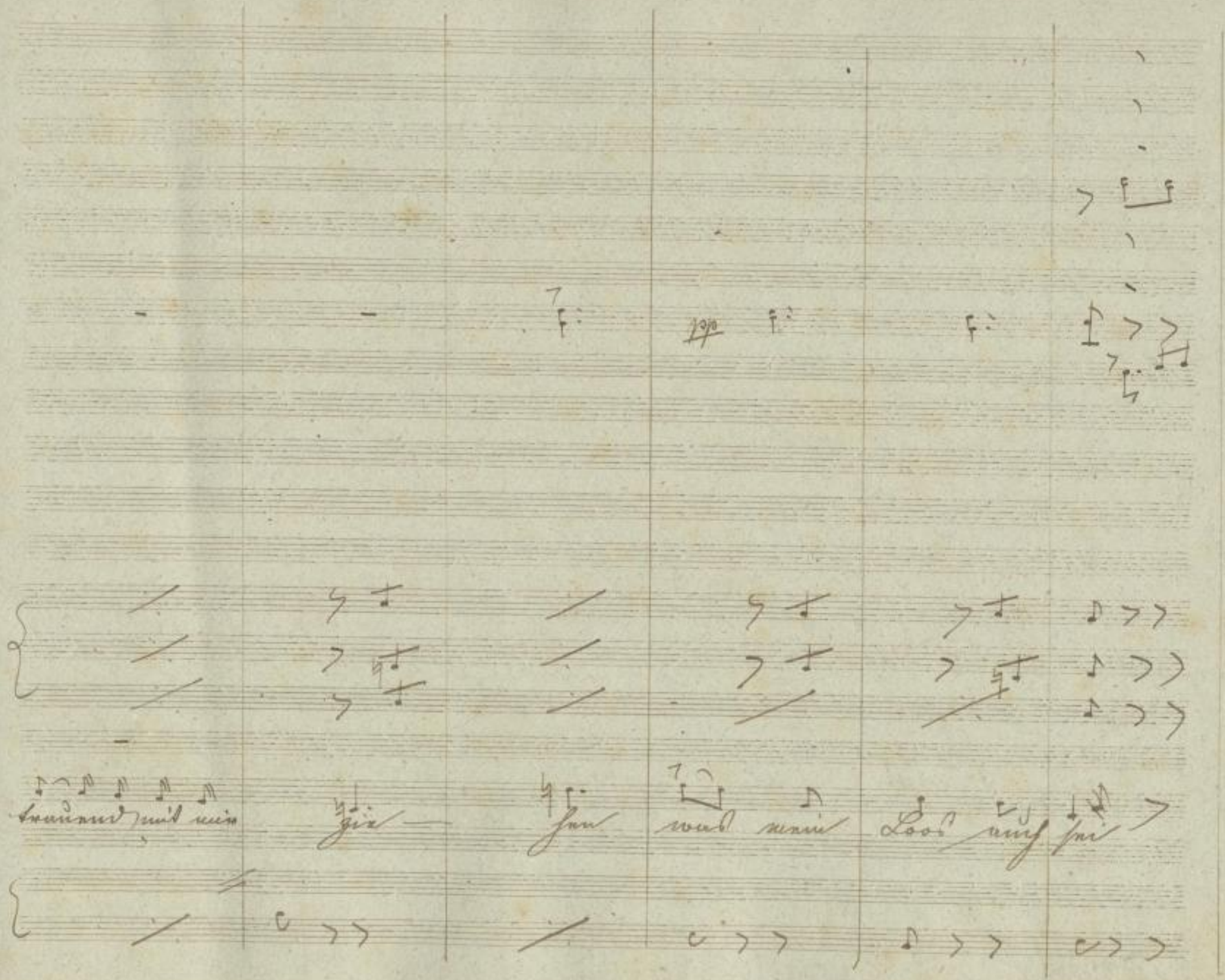
pizz

pizz

f Durch die Welt willst du flie



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/852
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/853
Sempertheater
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Canc Sopra dal ~~O~~ al ✠

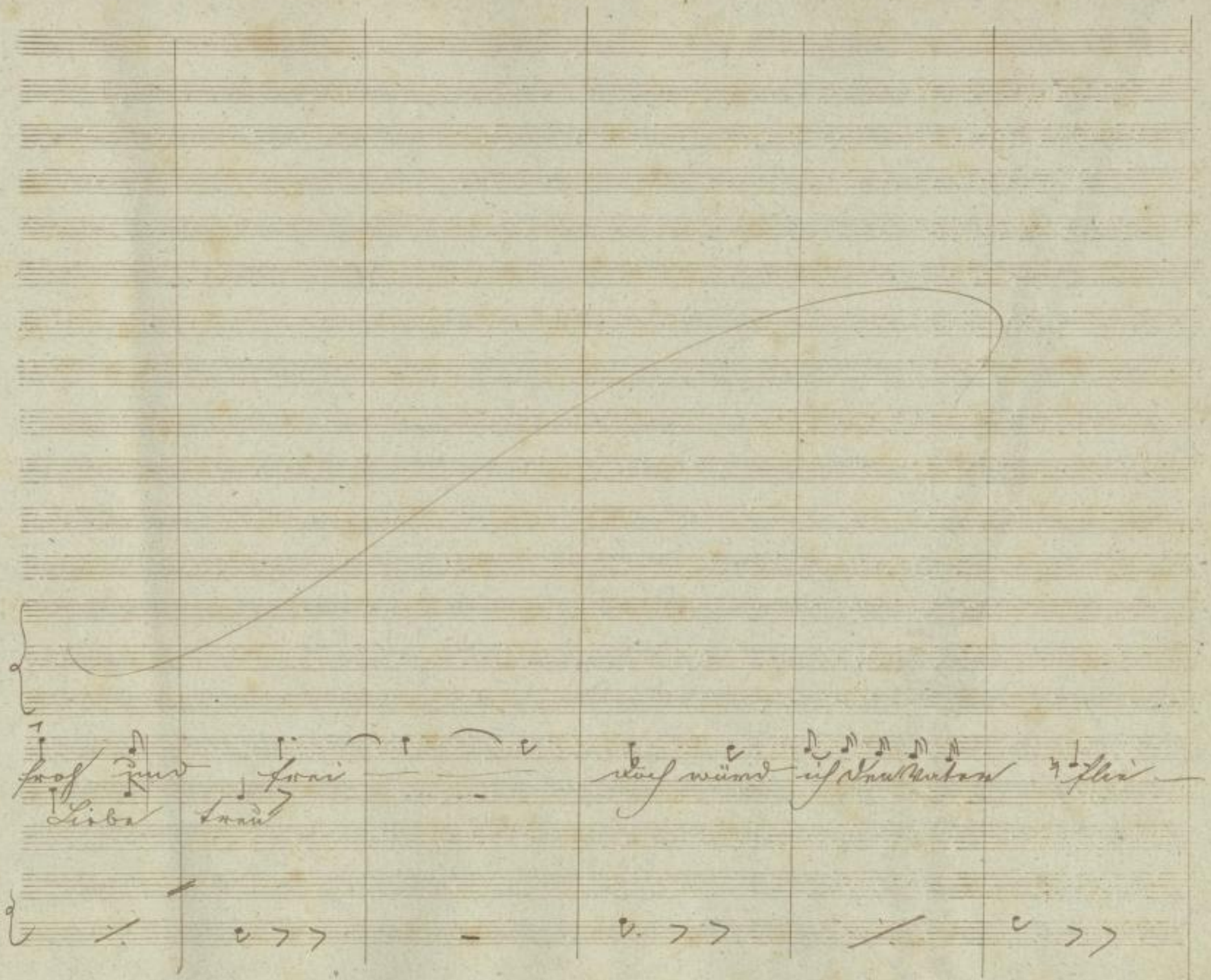
dünk dir Held möcht ich

zu dünk dir

Held willst du

mit dein fliehn

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/854 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B

arco

arco

arco

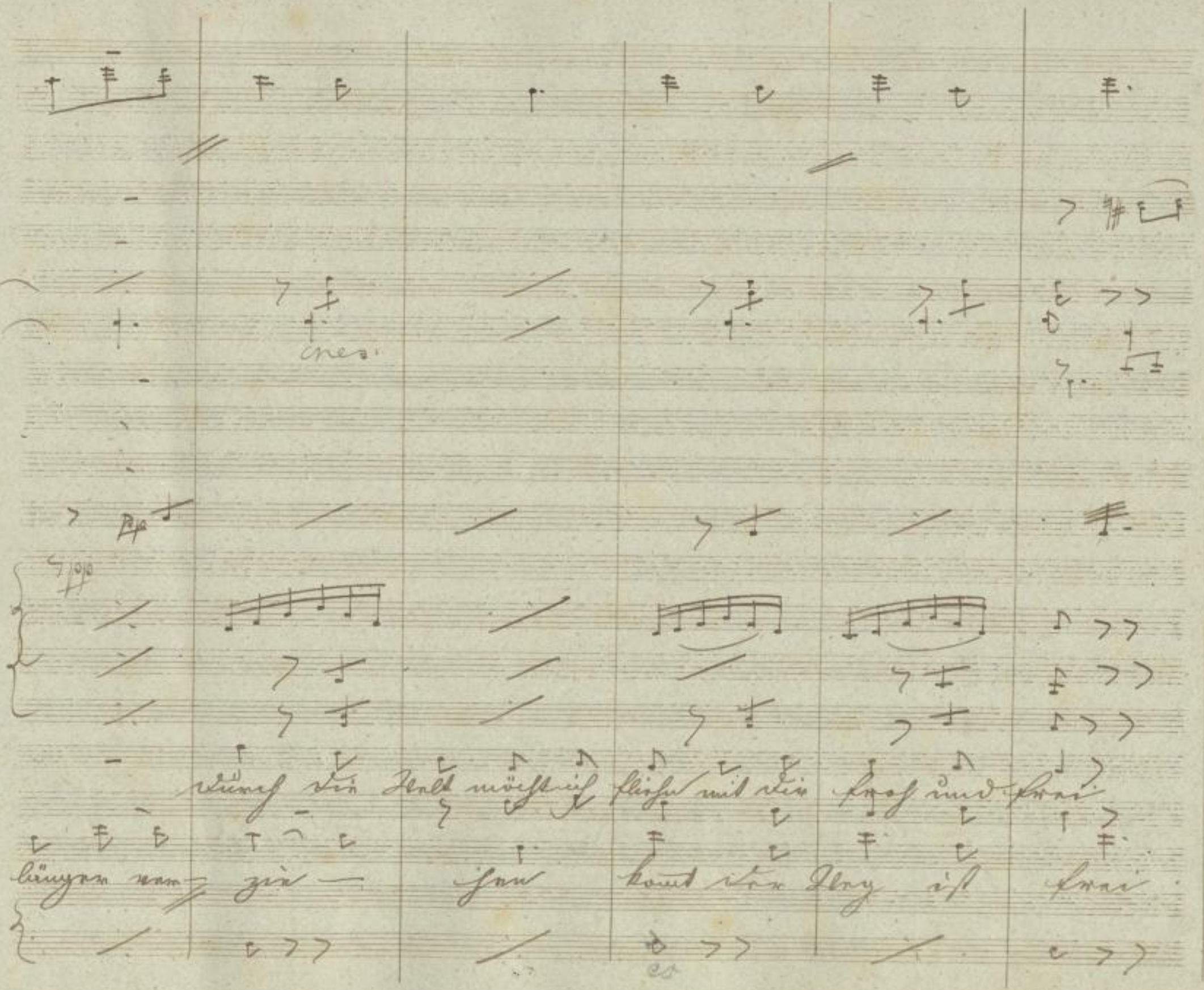
Du bist mein Hoch du bei

durch die Welt willst du fliehn mit mir vereinen Liebe

f

Welt nicht

arco



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/857 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

3ª Solo

wollst du von Frau und mir ziehn, was deine Lood auch für

lustst du Zeit ihr nun entfliehn folgt zu Hüt du dann folgt zu

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/858 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

C a b c D

p

f

ff

mf

col Cello

Lob und Dank

Lob und Ehr

Gut die Du hast die Zeit ihr nutzlose folgt zu Gut die Du hast die

auf weine

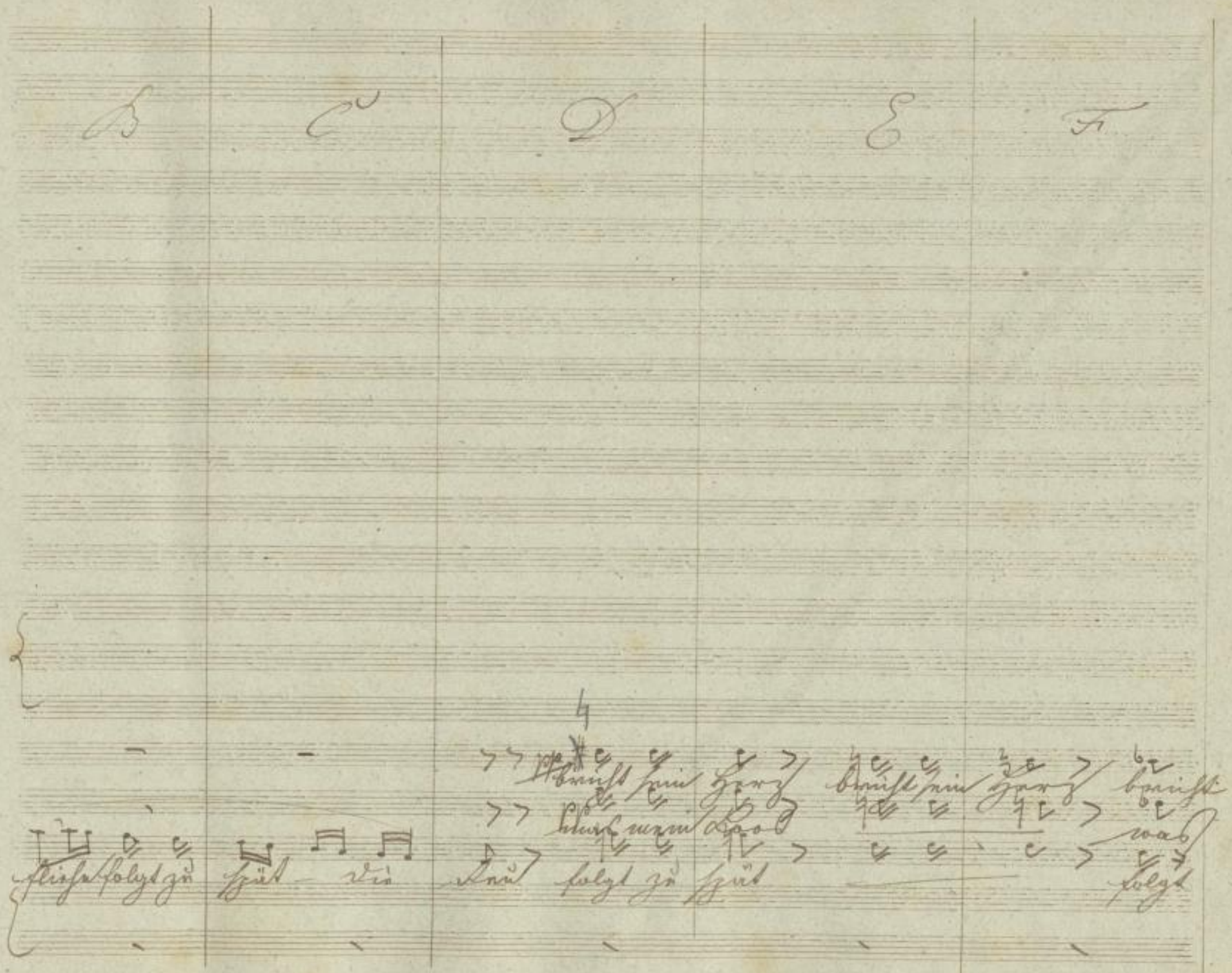
kunst die

E F G A

sich dauernd sich stets tun tun fliehe

Held immer der Held willst du mit mir fliehe

Zeit laßt die Zeit die Zeit nicht entfliehe laßt die Zeit ihr mit



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/861
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adagio

D

G.

2

mein Herz Erbei

mein Lob auf

zu geht der

fo

Auf

Kom

Komt

b Sie

Kom

Komt.

Adagio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/862
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tempo I.º

5

pp

pp

pp

Smorzando

Dein Heil

Dein Heil

Herz

Heil

Heil

Heil

Heil

Lob

auf

auf

Heil

Heil

Heil

Heil

pp

pp

8° sotto Fl.

pp

col B°

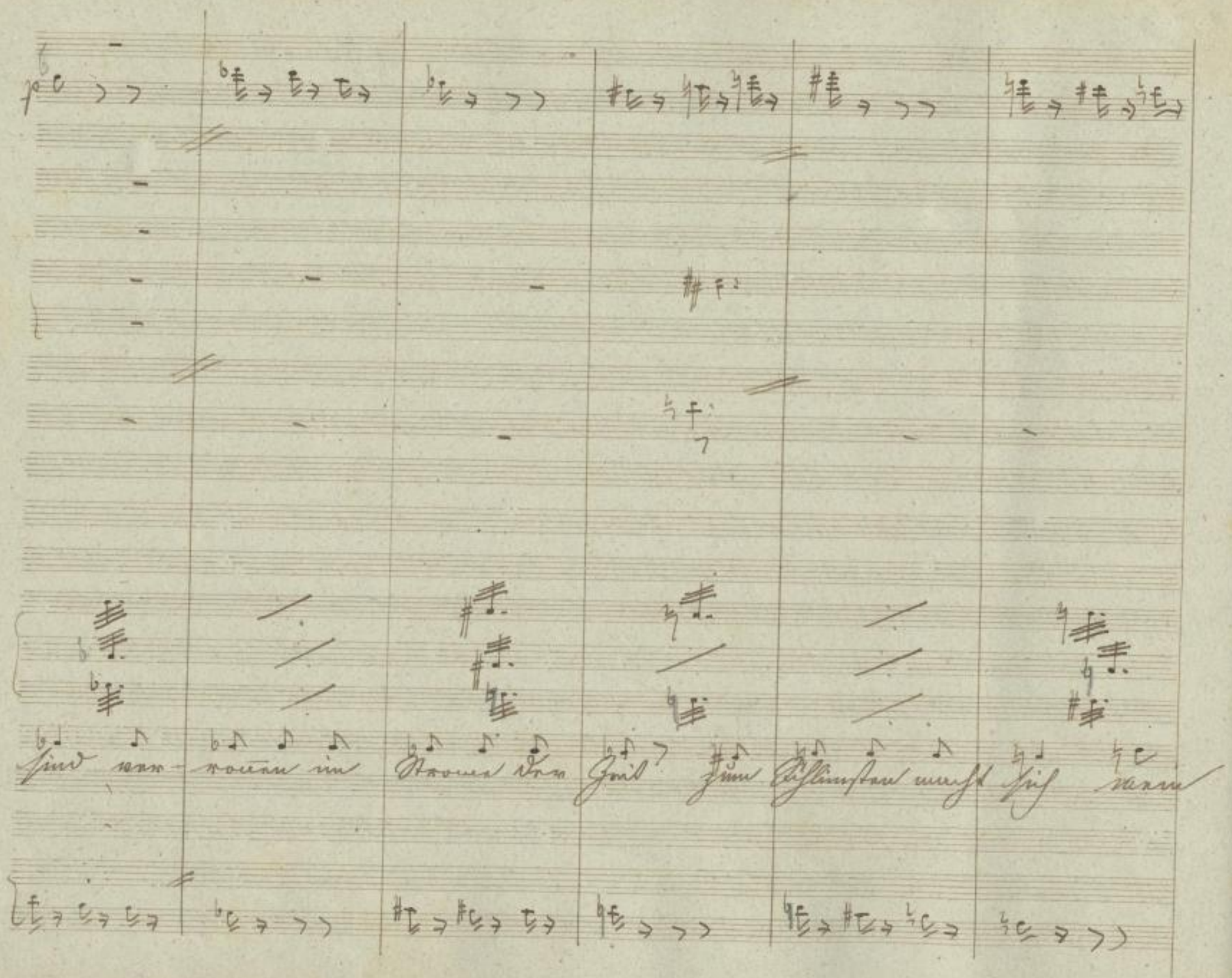
Ge- fahr bringt auf jeden

in Acor.

solo

Ein Luft gewan Augen die Träumer von Glück

Augen — Glück



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/866
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

Herz, bereit

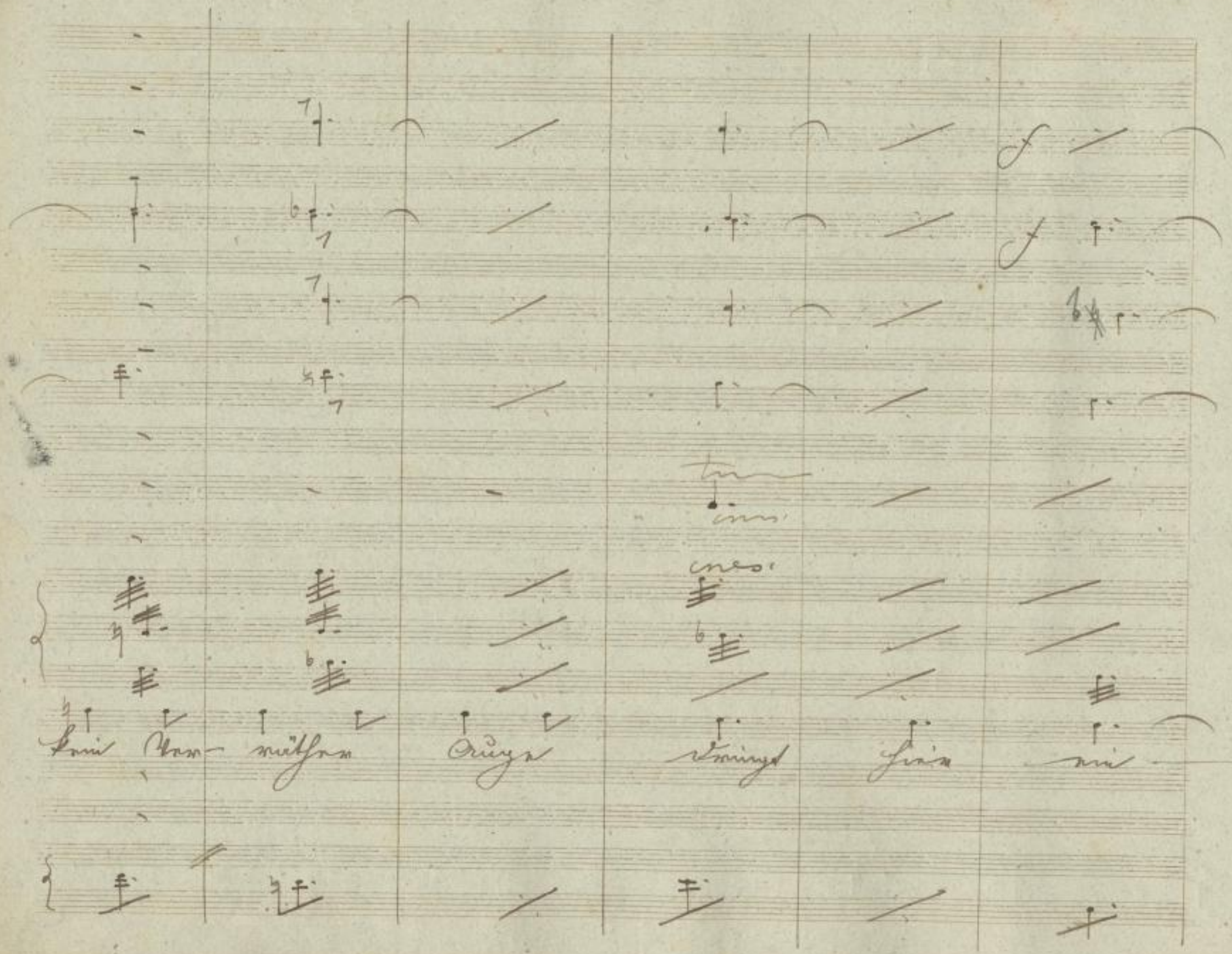
Hier hier nun kein Verweilen Auf! Steigt hin

kein

Die Sonne nieder

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/867
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/868
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F

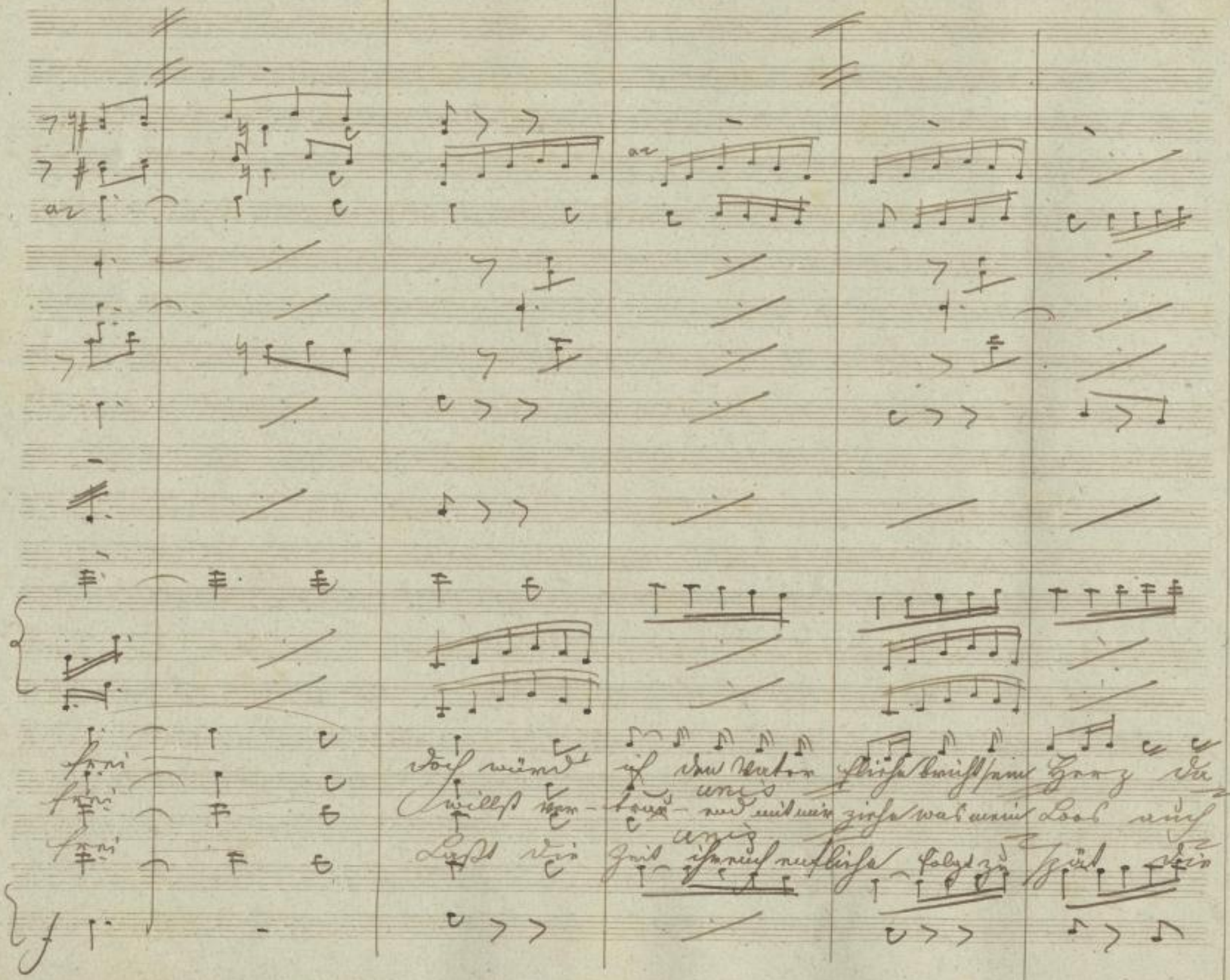
col 8va

col 8va

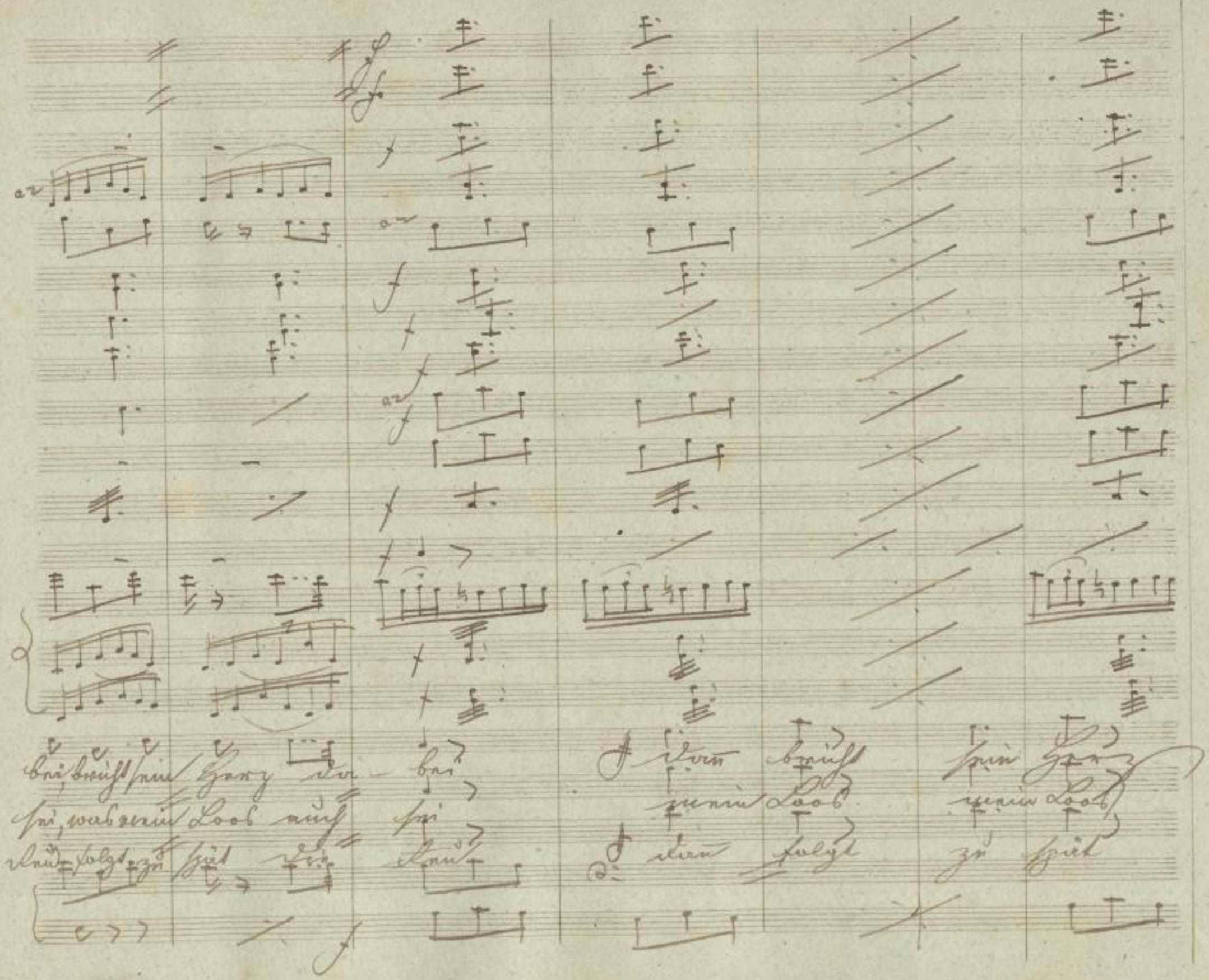
Auch die Welt möcht ich flie- hen mit dir hoch nur

zwei die Welt wollt ich flie- hen hin

wollt nicht lange zau- zen hin



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/870
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/871
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

G'

col 8va

col 8va

a2

8va

a2

a2

a2

für

was

für

nun

ganz

dabei

wenn

Lied

auf

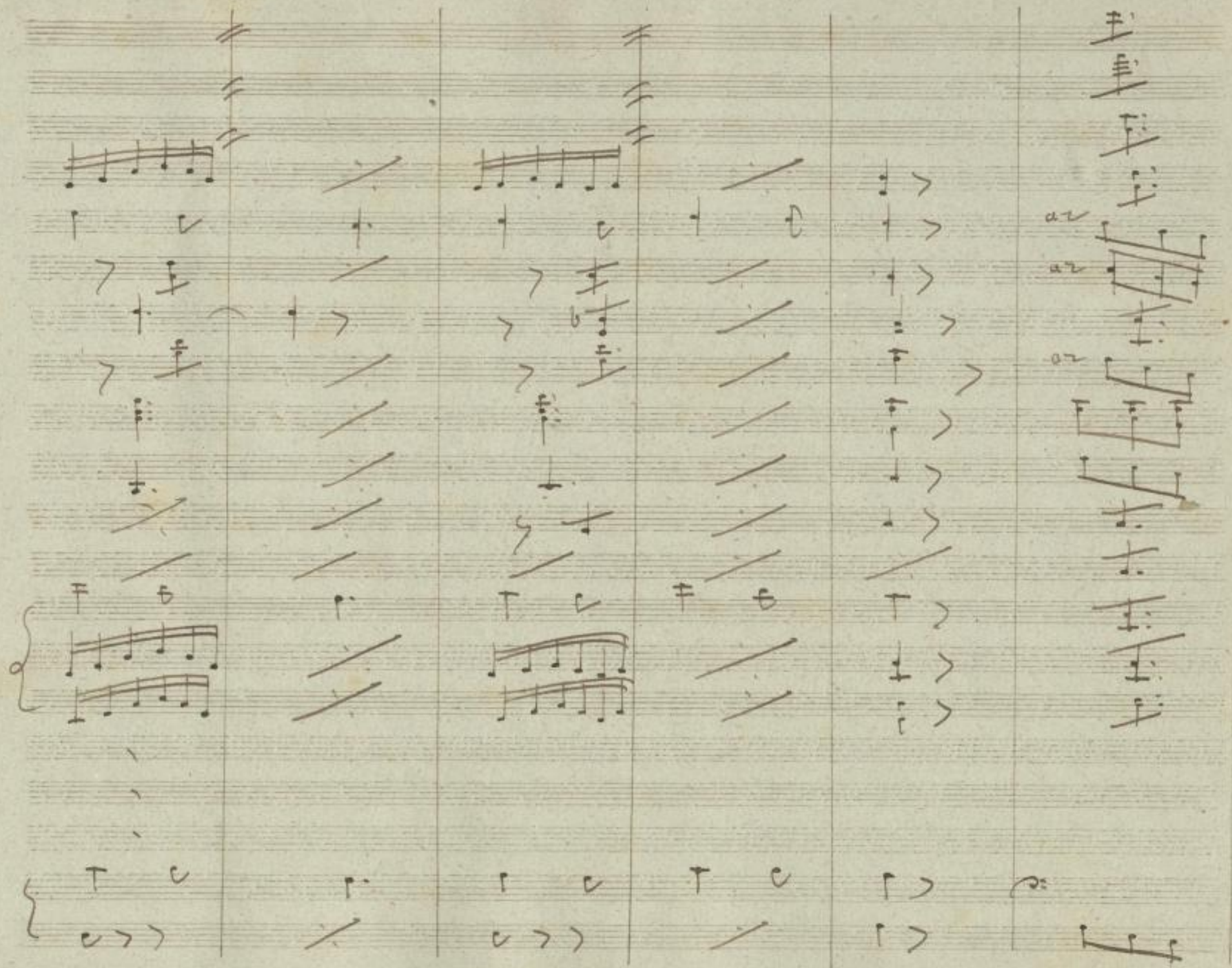
für

sind

die

Leu

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/872
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/873
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

attacca Finale 3to.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/874
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3/4

Allegretto.

N: 27 Finale 3tio

Flavino
Flauti
Oboi
Clar. B♭
Cornetti bist. A♭
Corni F
Corni B♭
Violini
Arline
Königin
Thomas
Frederic
Alban
Chor
Cello
Basso

col 8va

f

col Oboi

p

p

col 8va 2do

a 2

col 8va

f

f

pp

pp

col Oboi

pp

pp

pp

pp

Alban

Ihnen

Freunde

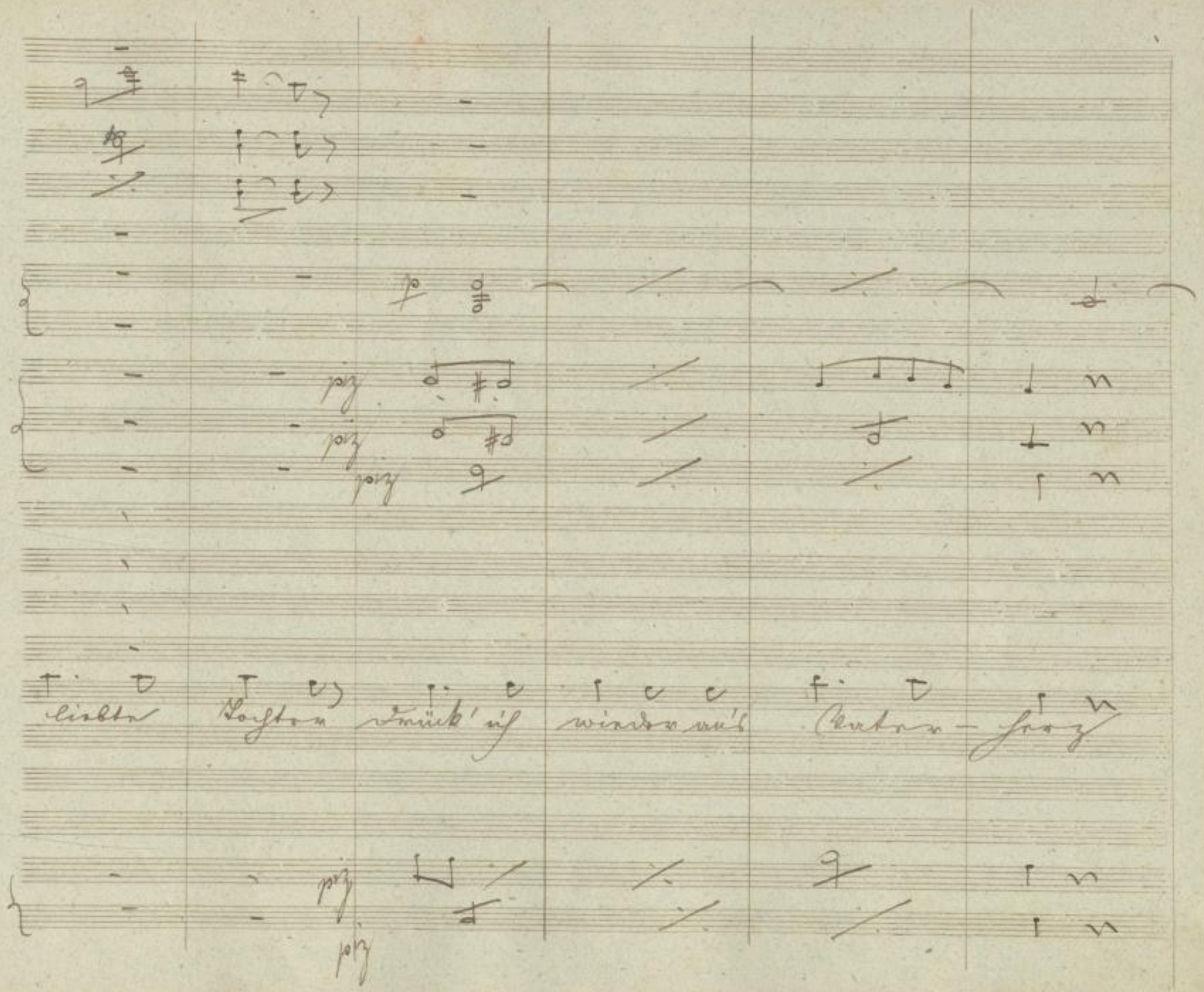
Sind nun willkommen

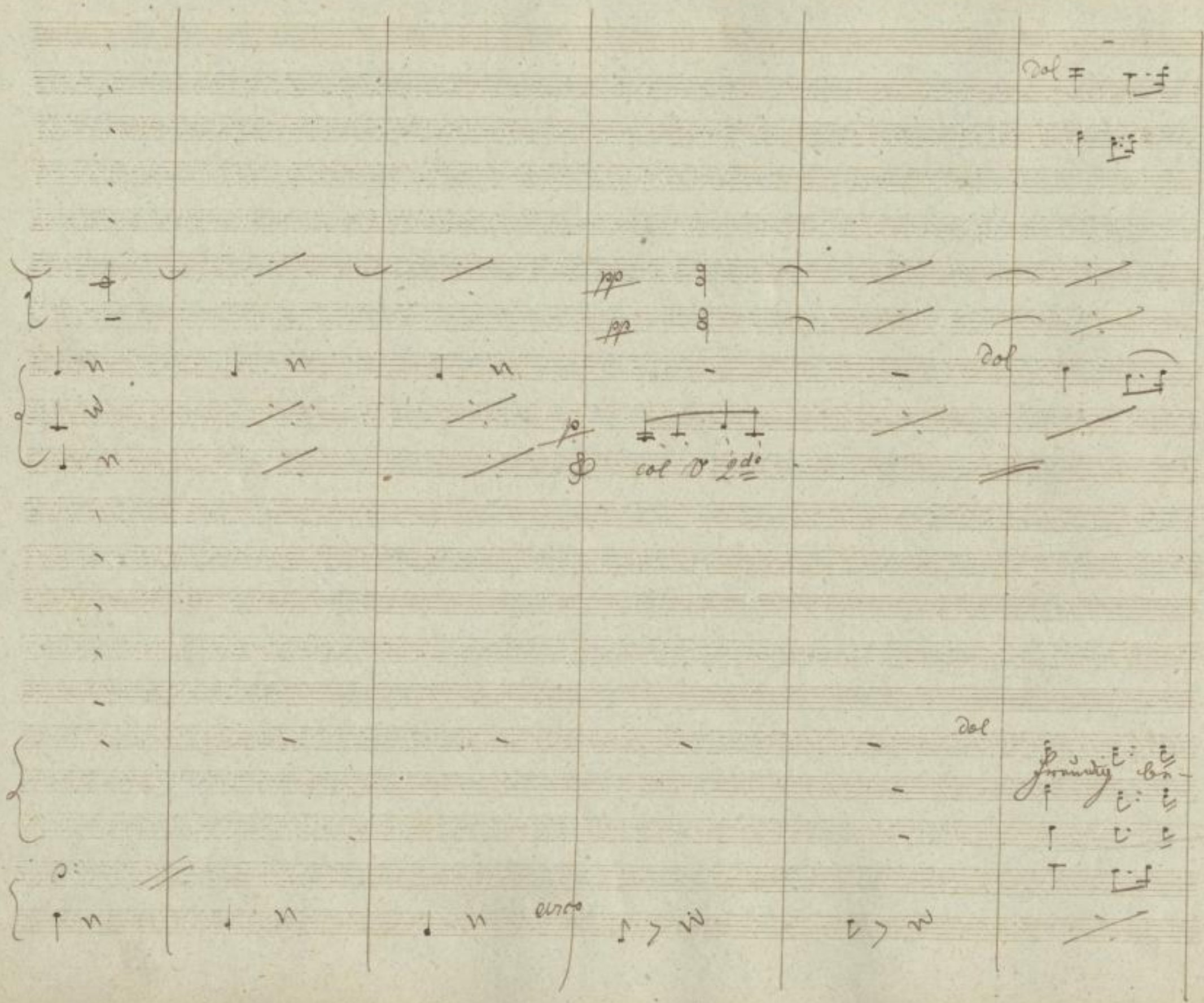
pp

col Ob

pp

bei dem Schon Sonnen fest die violy-


liebte
Hoffen
drück' uf
wieder uns
Kater-
frosch
poco
poco
poco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/880
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a

8° 8va

gebiert

kein Sprung

wenn

schnüft

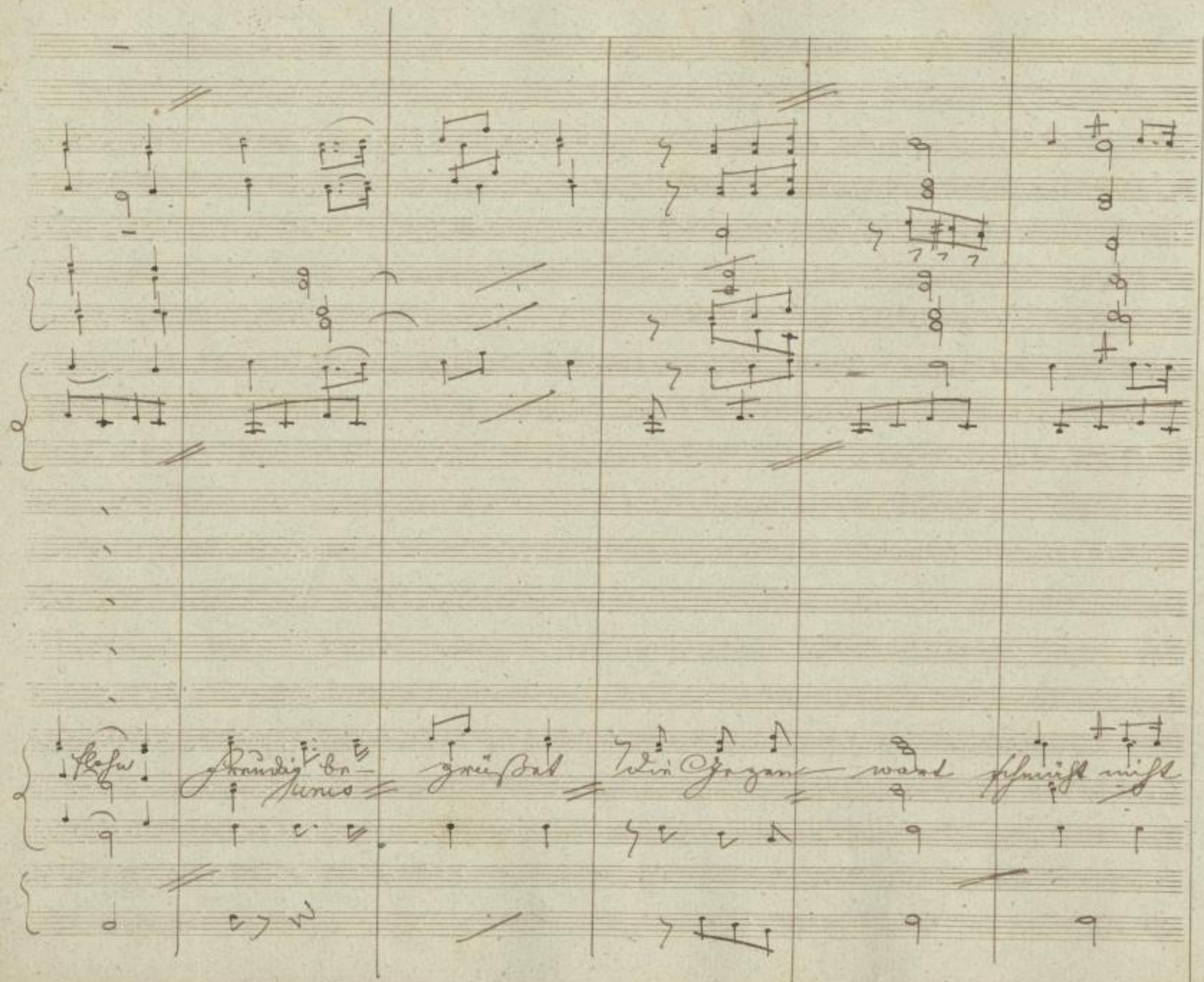
nicht

Kuya

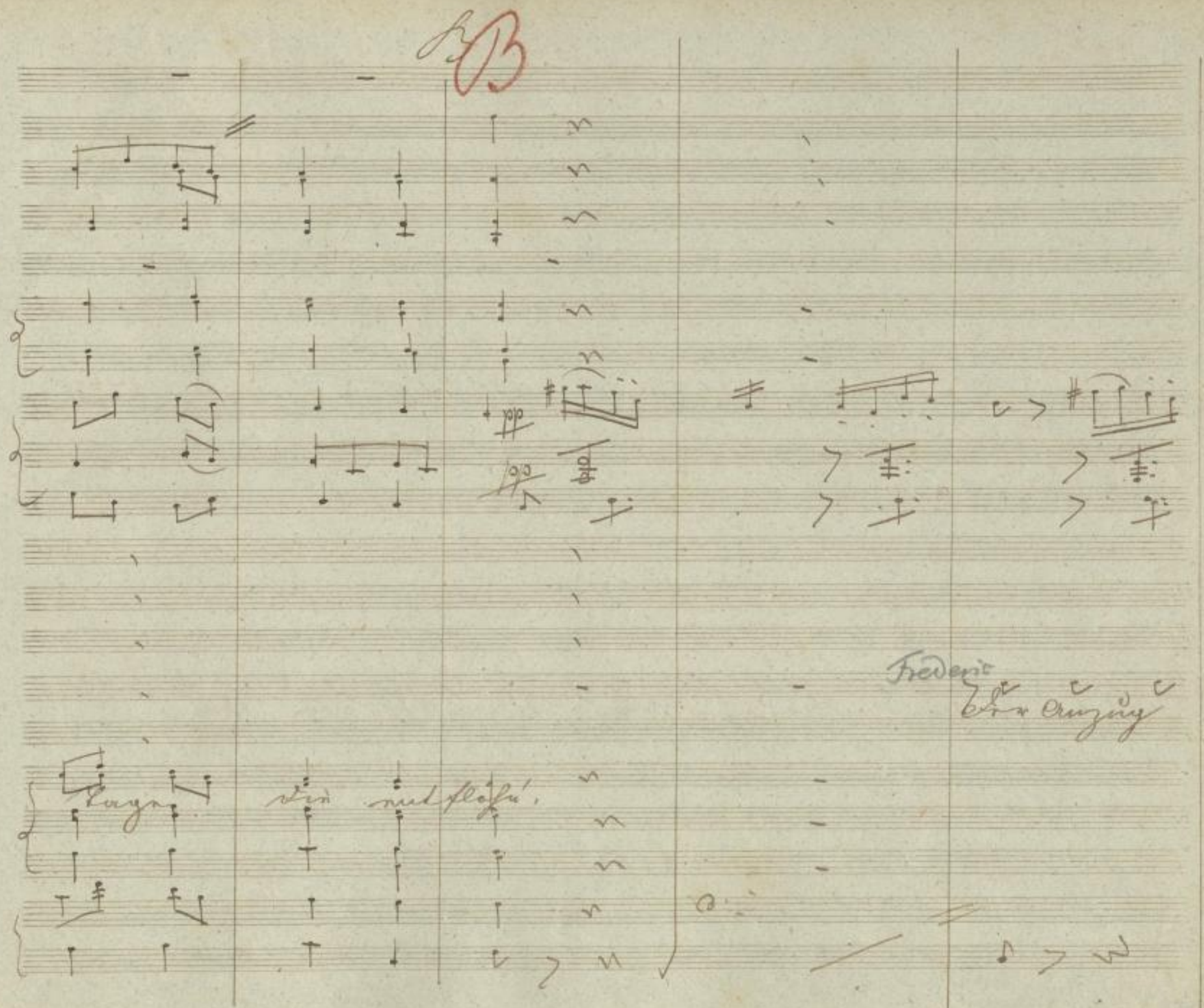
wie

Fuchs

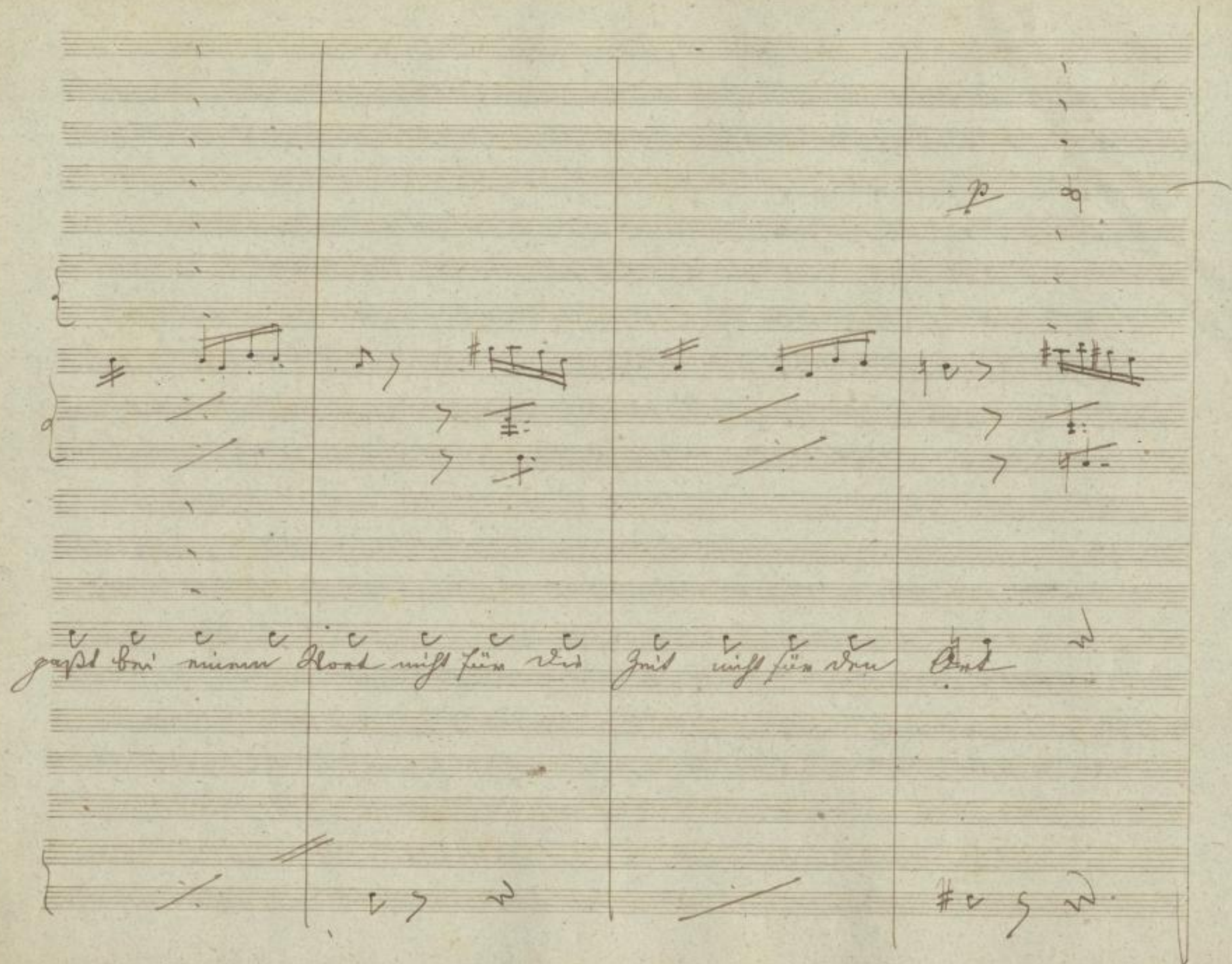
col 8va



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/882
Sempreper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/883
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/884
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cassa ist ausgeschaff ihr Fond geschwind in das Rubinstahn

1 2 1 2

rall

Ortlinde

Gilana

Sieh Zimmer und was es enthält ist nun nicht zu nützt, dringt

Vorl

rall.

mist fra – nhuddsinnig

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/887
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

C

Dol

f

f

f

f

f

& col 1mo 2do

Grundi

Ton

Die Gnaden

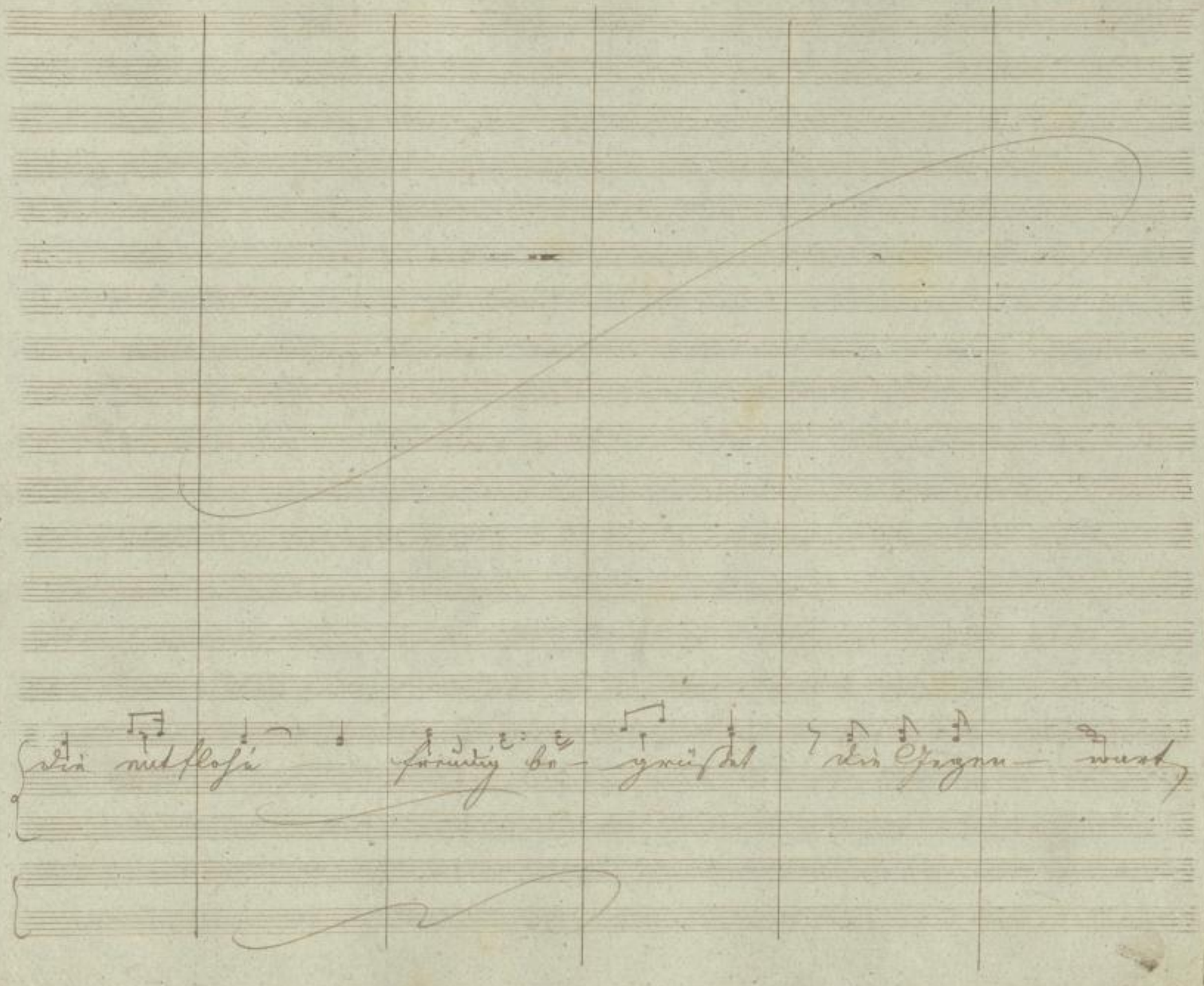
wand

Schwert nicht

Sieg

Coro Come Sopra

f

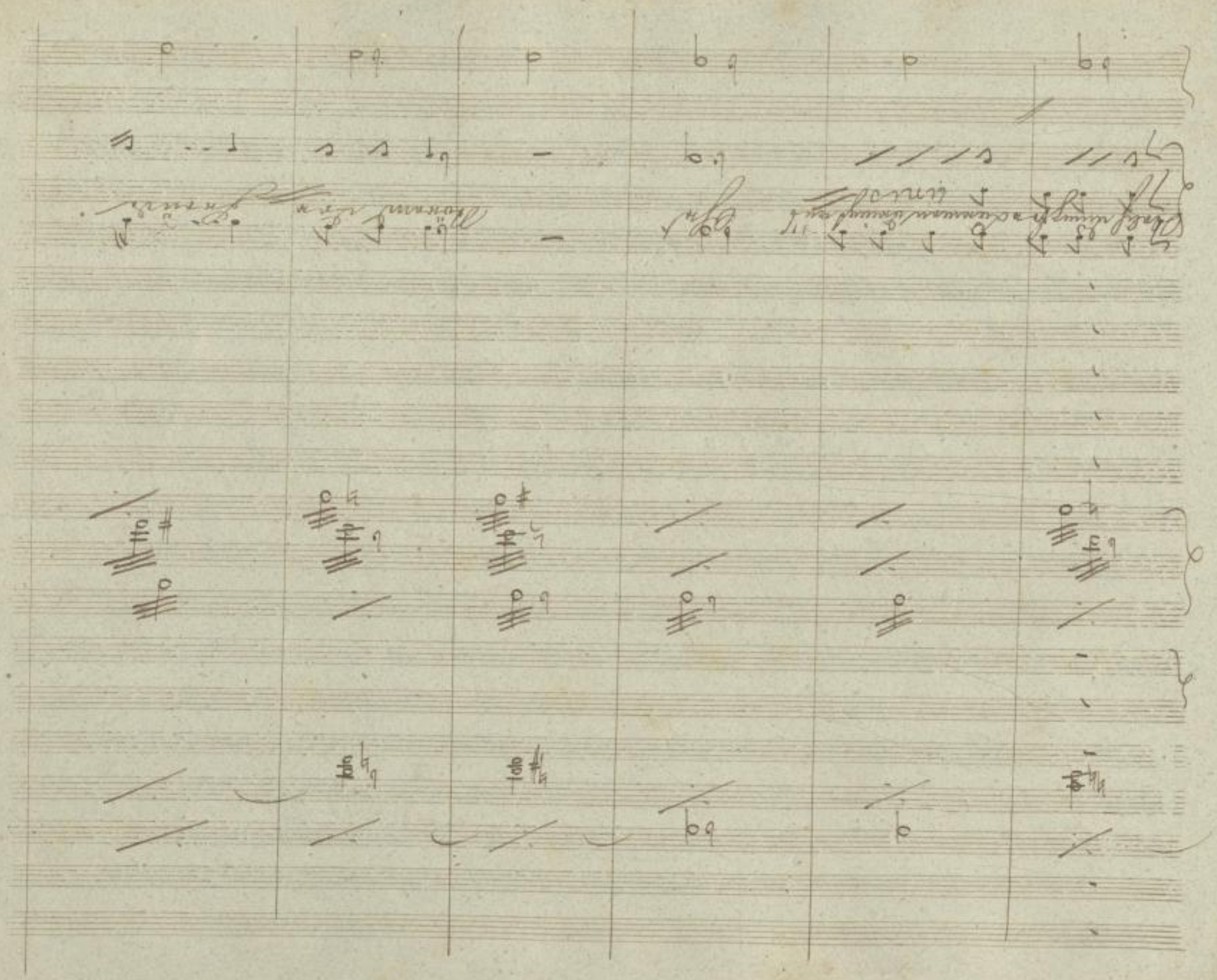


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/889
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D

schnüst nüst Tage Tage die nutzlosen

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/891
Sendpartner
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



E

Meno mosso

cresc

cresc

cresc

cresc

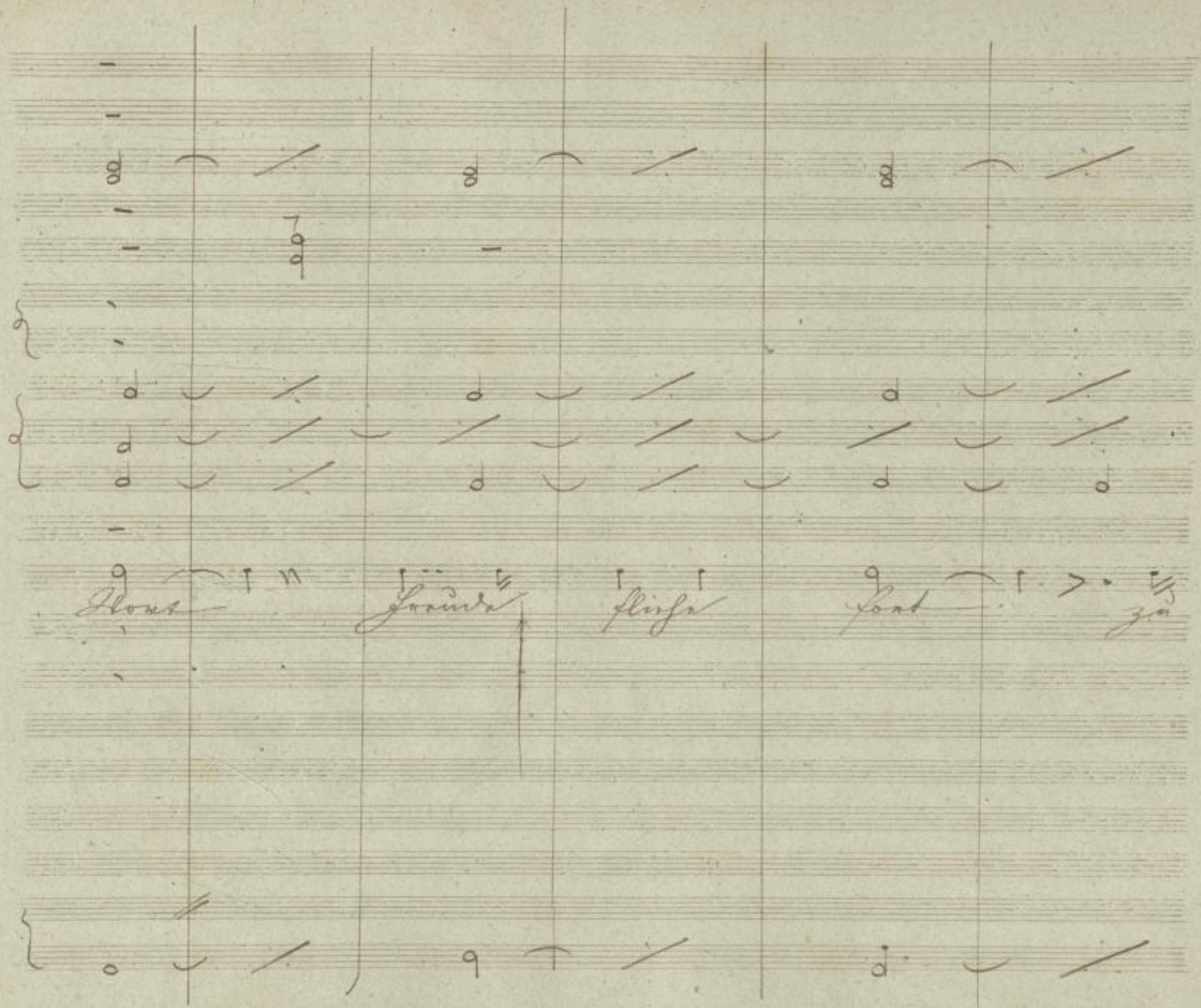
Königin.

Gon' dir Stimmung

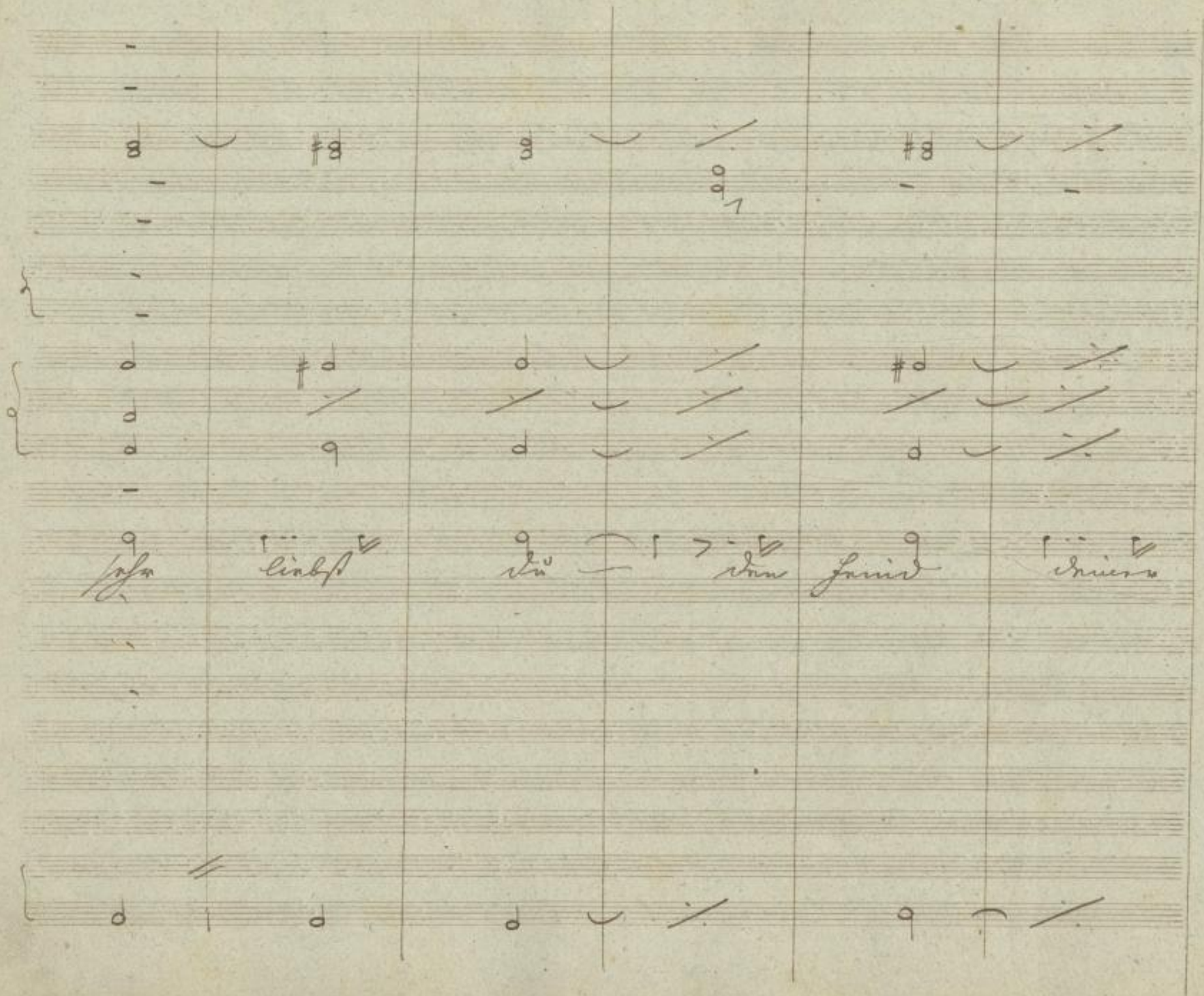
Gon

cresc

ff



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/werkansicht/DDB1283786770/893
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/894
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Duet

Alban.

Recit.

Herr bist du? wie war dieß gemeint wenn unsre du minnen

Allo mod.

7

pp

pp

pp

pp

Königin

Oft macht die Liebe blind

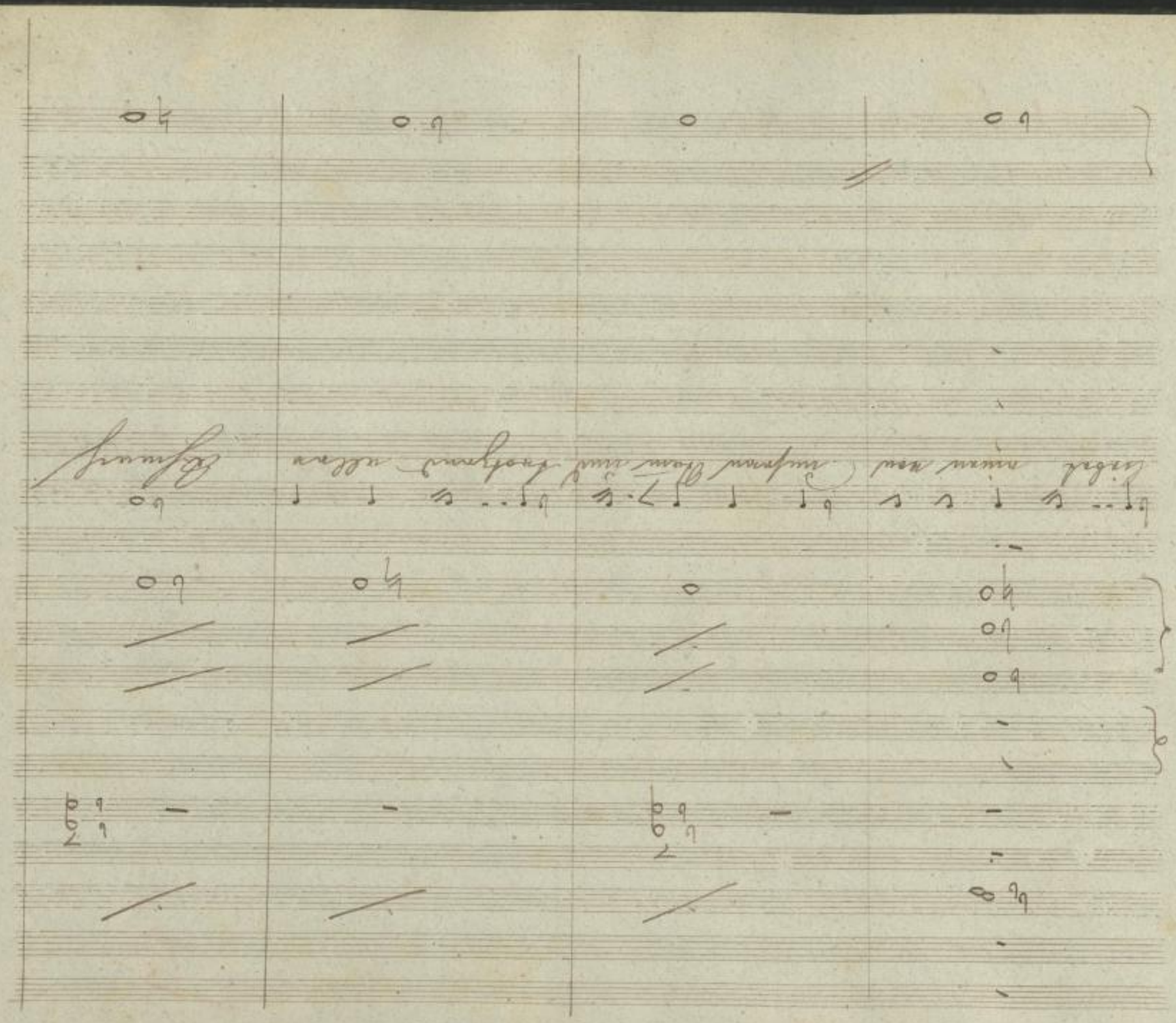
ist dein eigenes Kind

Sie

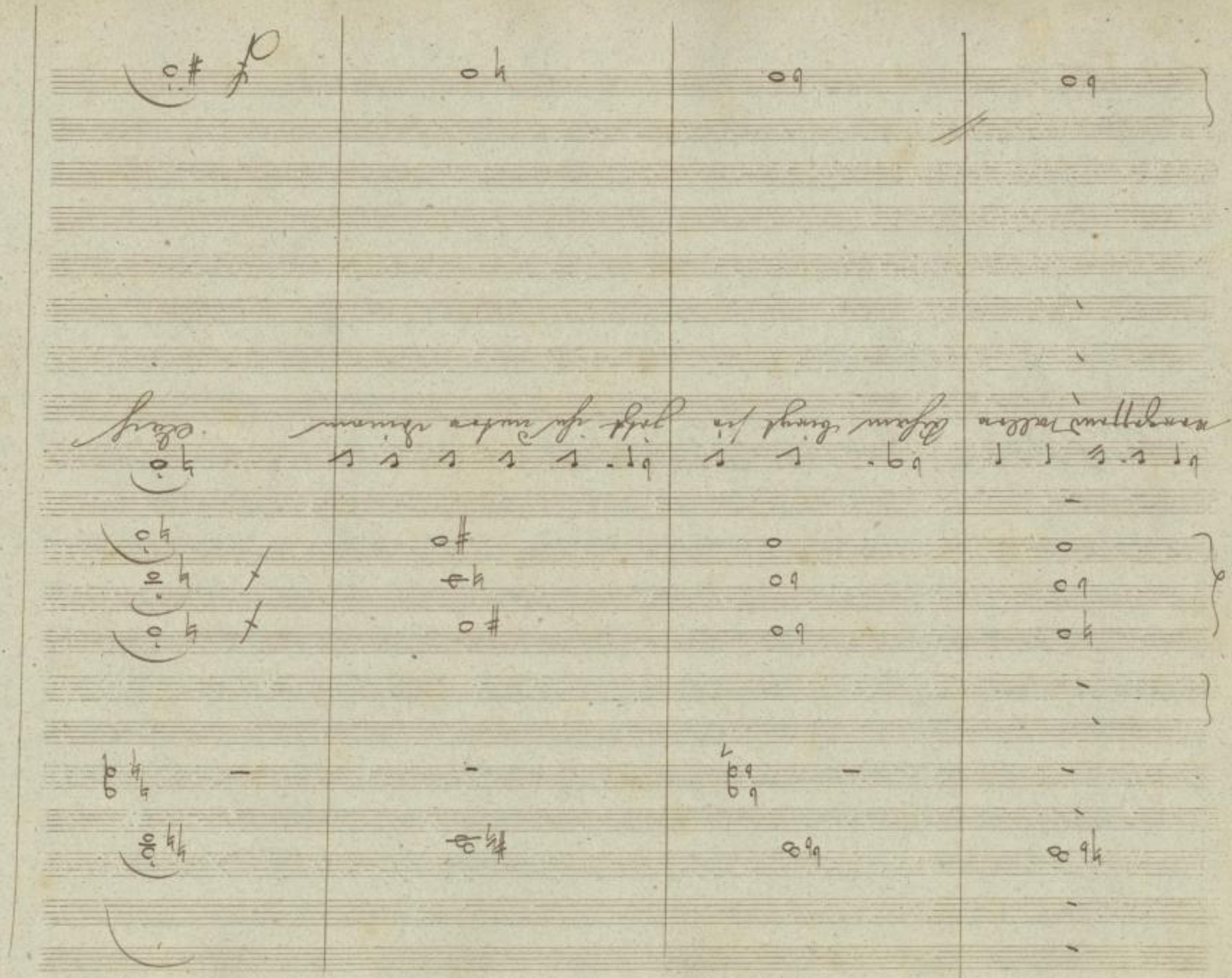
Feind

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]83786770/897
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]83786770/898
Sendpartner
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Wie Deuchsnit sprach sich offen die Hin- und Herzeugung sich

alban Deuchsnit Lüge

Allo

G

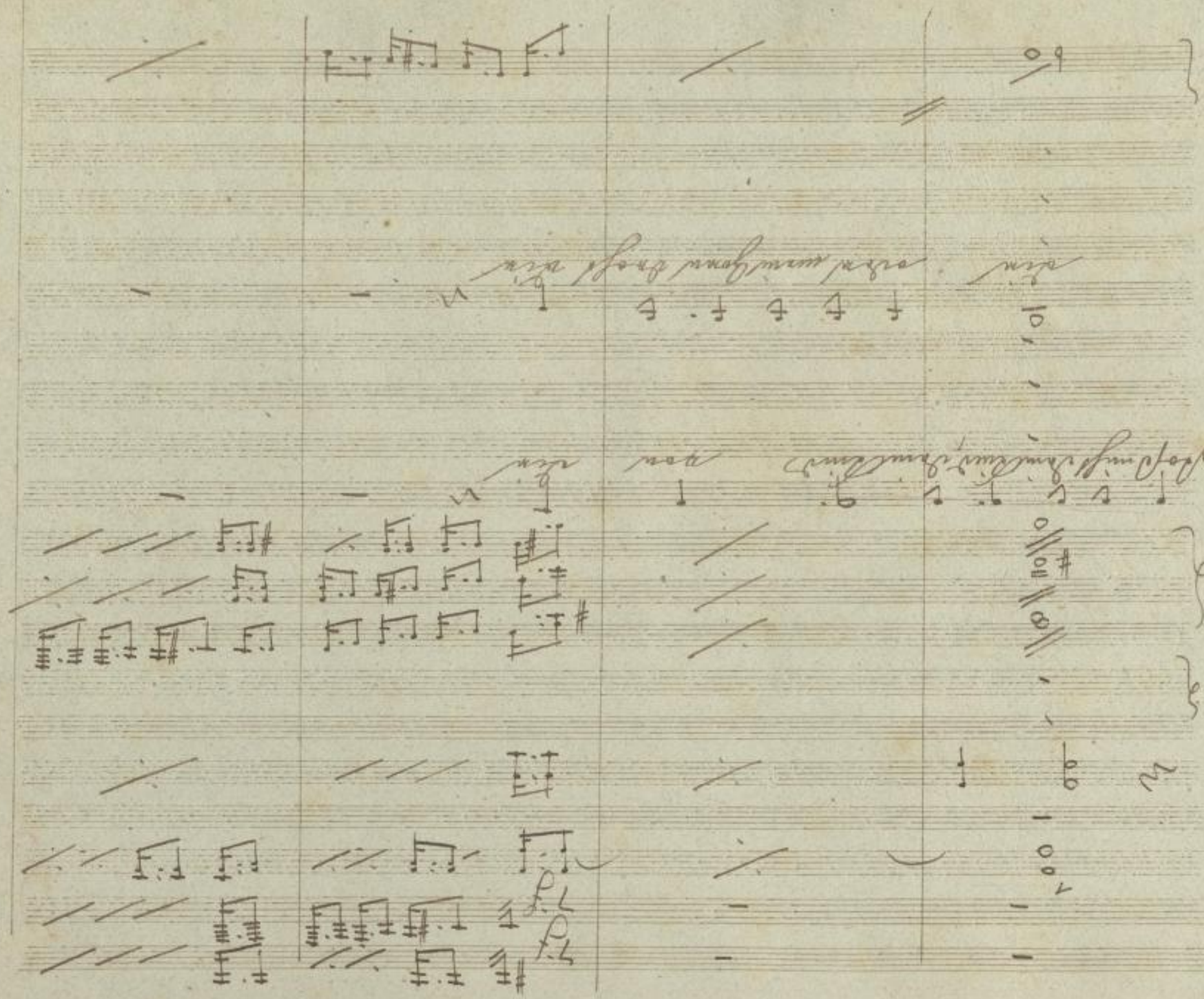
Ach mich im Staube

hier

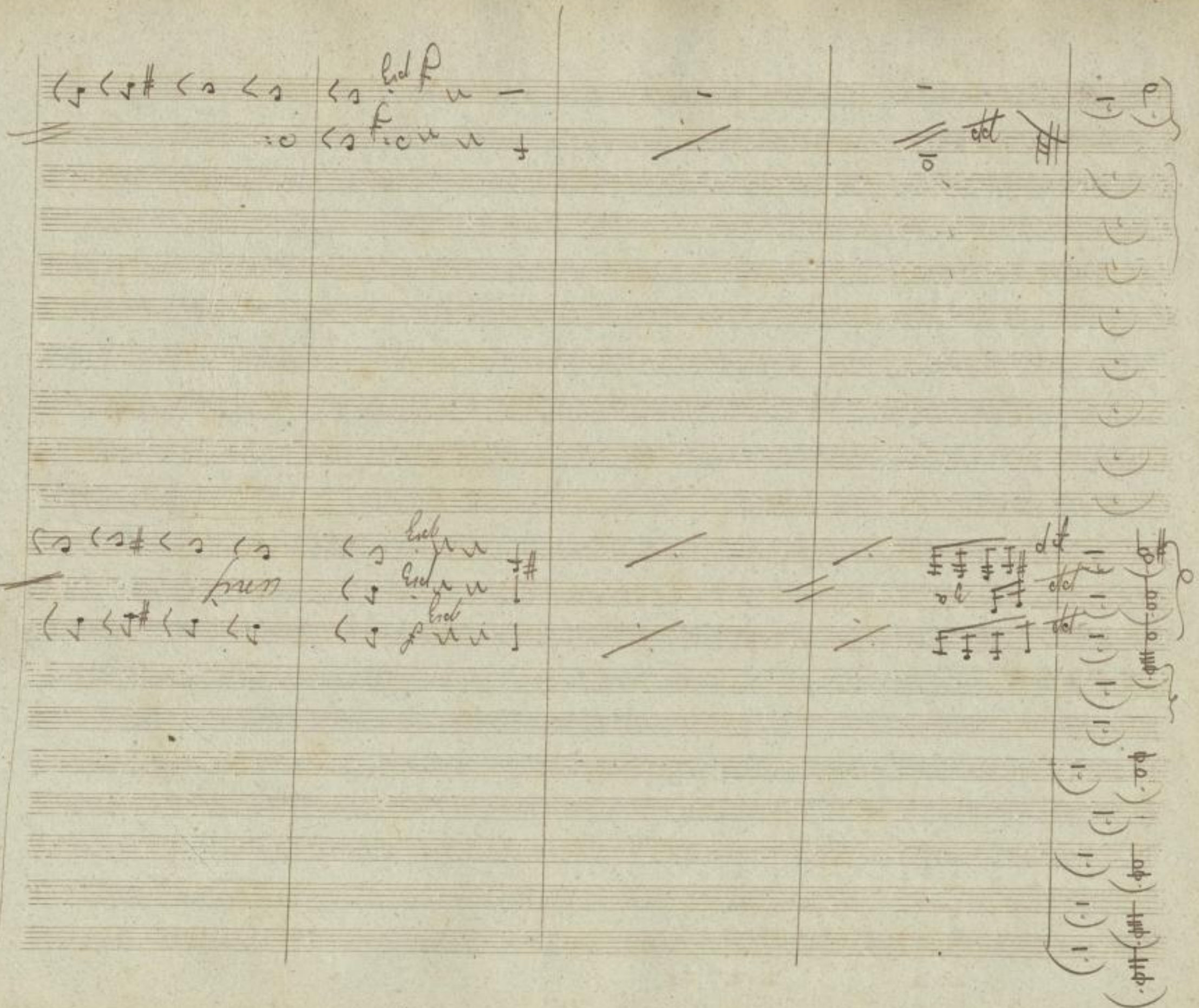
tritt nicht mit gegen

wie

ich so mit Zorn droht



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]de/id/38378677 0/901
Sendpreise
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d-nb.de/987837867770/902
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

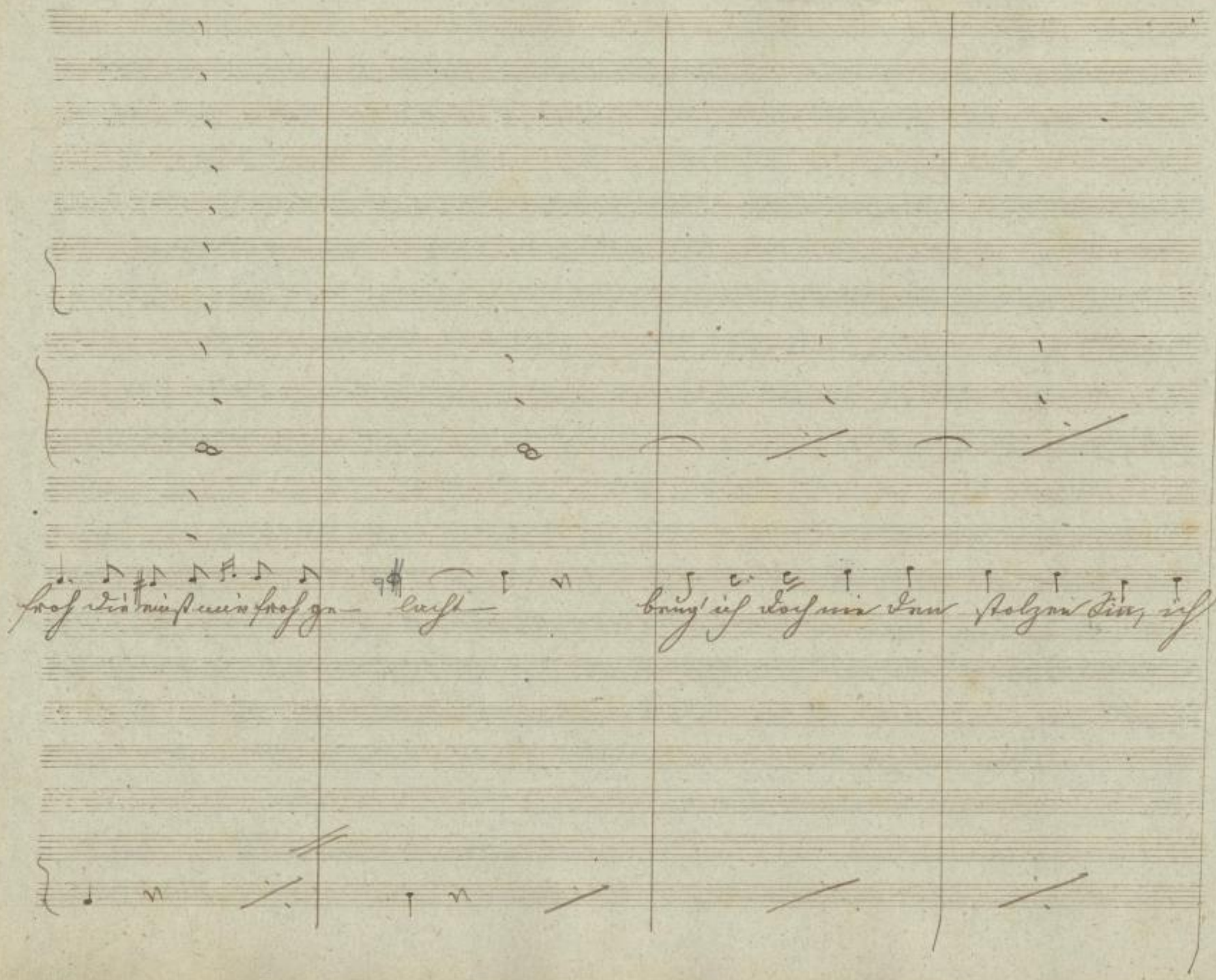
Andante con moto

ff arco

Thomas Col

Schaue auf die Hoffnung hin die nicht nur

pizz.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/904
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fünfte Reihe Macht — auf fünfte Reihe

arco

cresc

Lk

Bei — uns Mühe

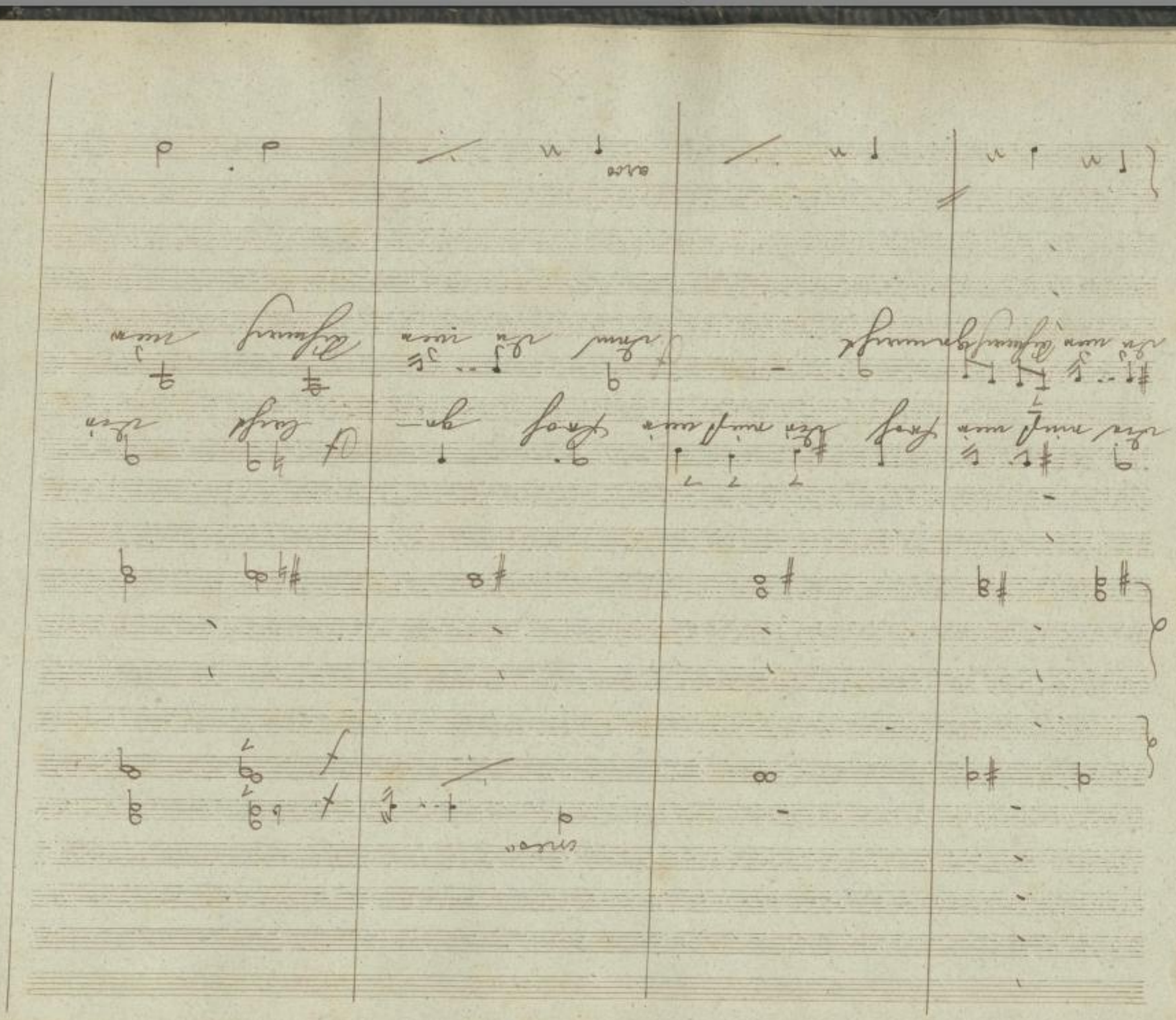
Schwein)

Alban

Du hast mit hartem Sinn die Pflicht nur)

Hoffnung auf auf unser Hier

Schaut die Flucht u. Schaut an verlacht o Stunde mich nur Lichtstrahl hier, denn



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]n/[redacted]8378677 0/908
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

7

col 8va

col 8va

Art.

Königs Sohn Augen Glühn neue Herz ne- beben nacht ne- ne- beben

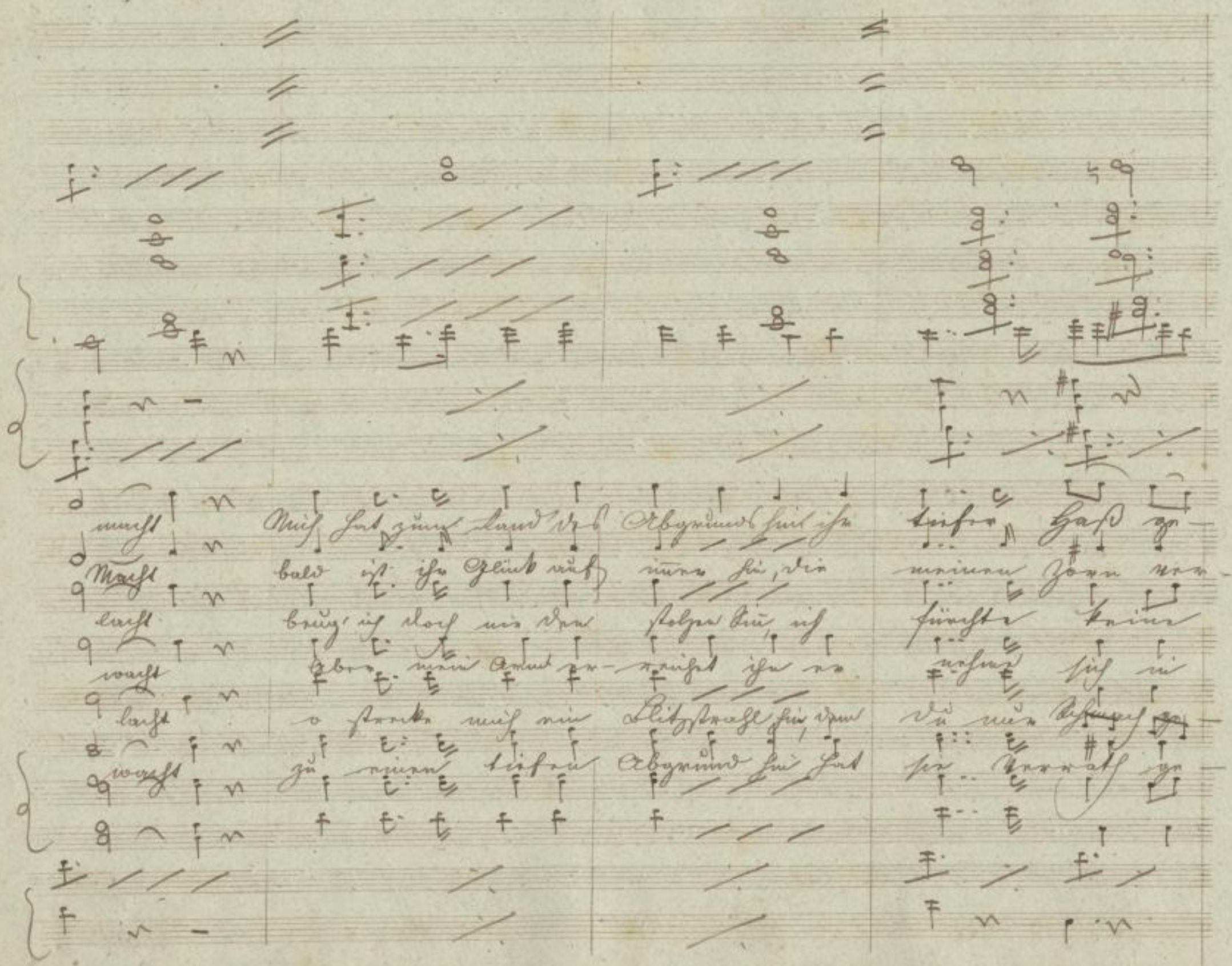
Im Thron Bahnen Die bringt meinen Lache meine Lache

nicht mein frohe frohgelacht Schaum die Hoffnung Sie die nicht mir froh. die nicht mir froh ge-

Schmerz wer also wer Die — wo ich so treu wo ich so treu be-

Schmerz gebracht Du hast mit Freuden Die die Flucht u. Schmerz die Flucht u. Schmerz

Der über die nach ich wo Mitleid nicht wo Mitleid nicht



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/910 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

K.

8° solo

bracht — Ach — lieber — Herr — ich — Herr — ich — bracht

Lust — die — meinen — Herz — die — Herz — ich — Lust

Macht — Ich — fürchte — keine — keine — Macht

Acht — ich — nehme — Sie — in — Acht — ich — Acht

bracht — Denn — du — mir — Schmerz — zum — Schmerz — ich — bracht

bracht — hast — sie — Herr — rath — Herr — rath — ich — bracht

meno

listen

Zorn

kennen

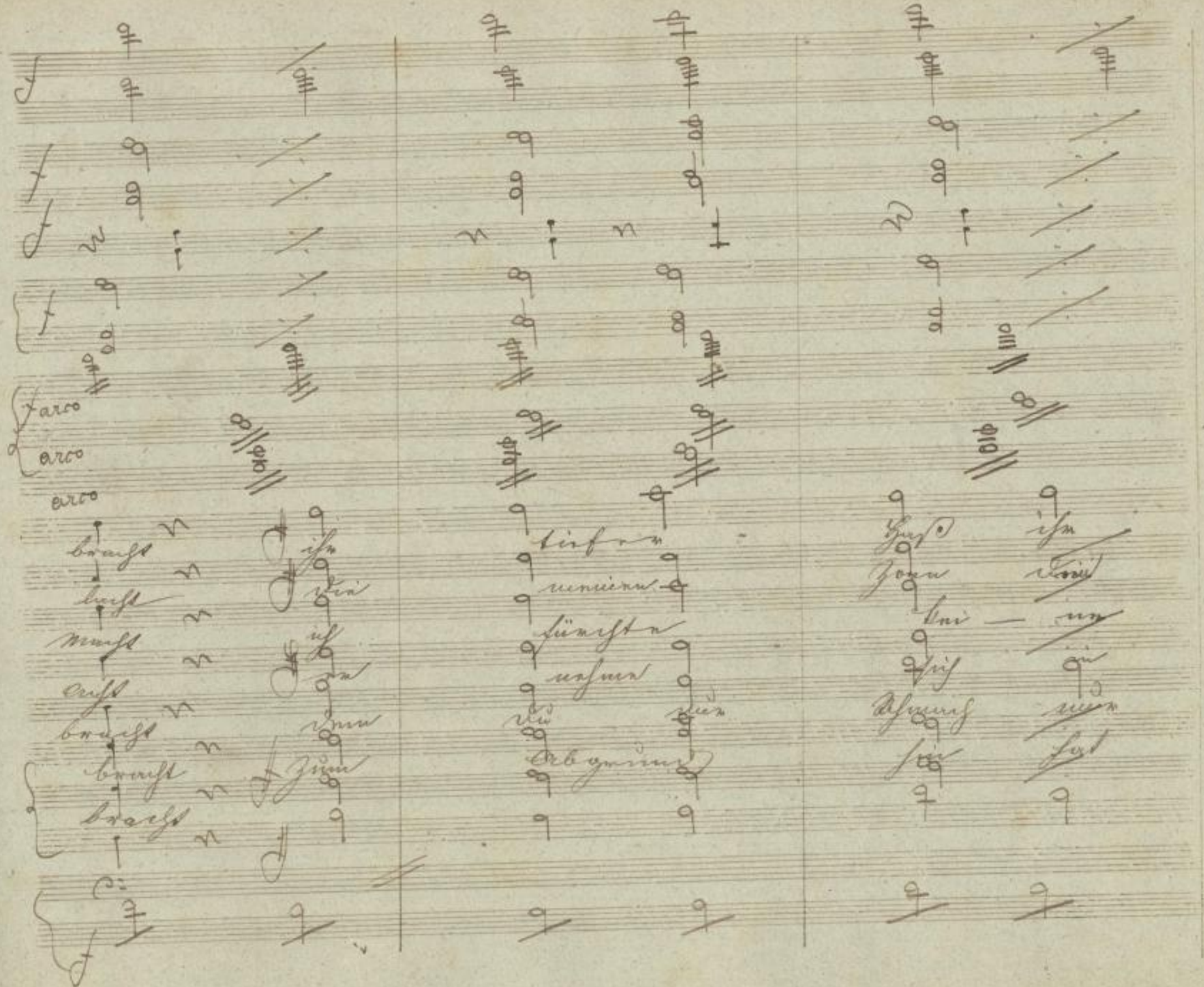
Schmerz

rath

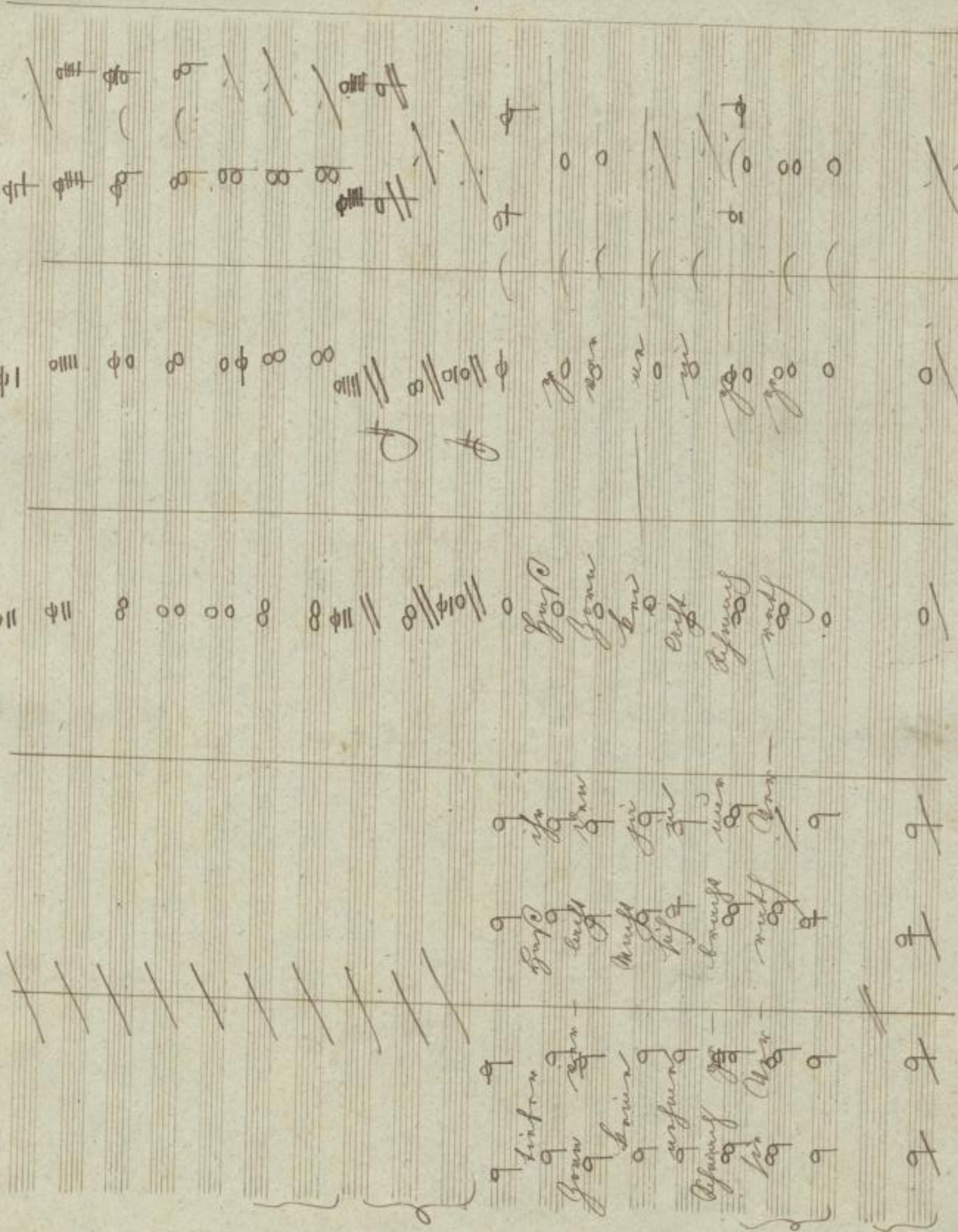
col 8va

meno

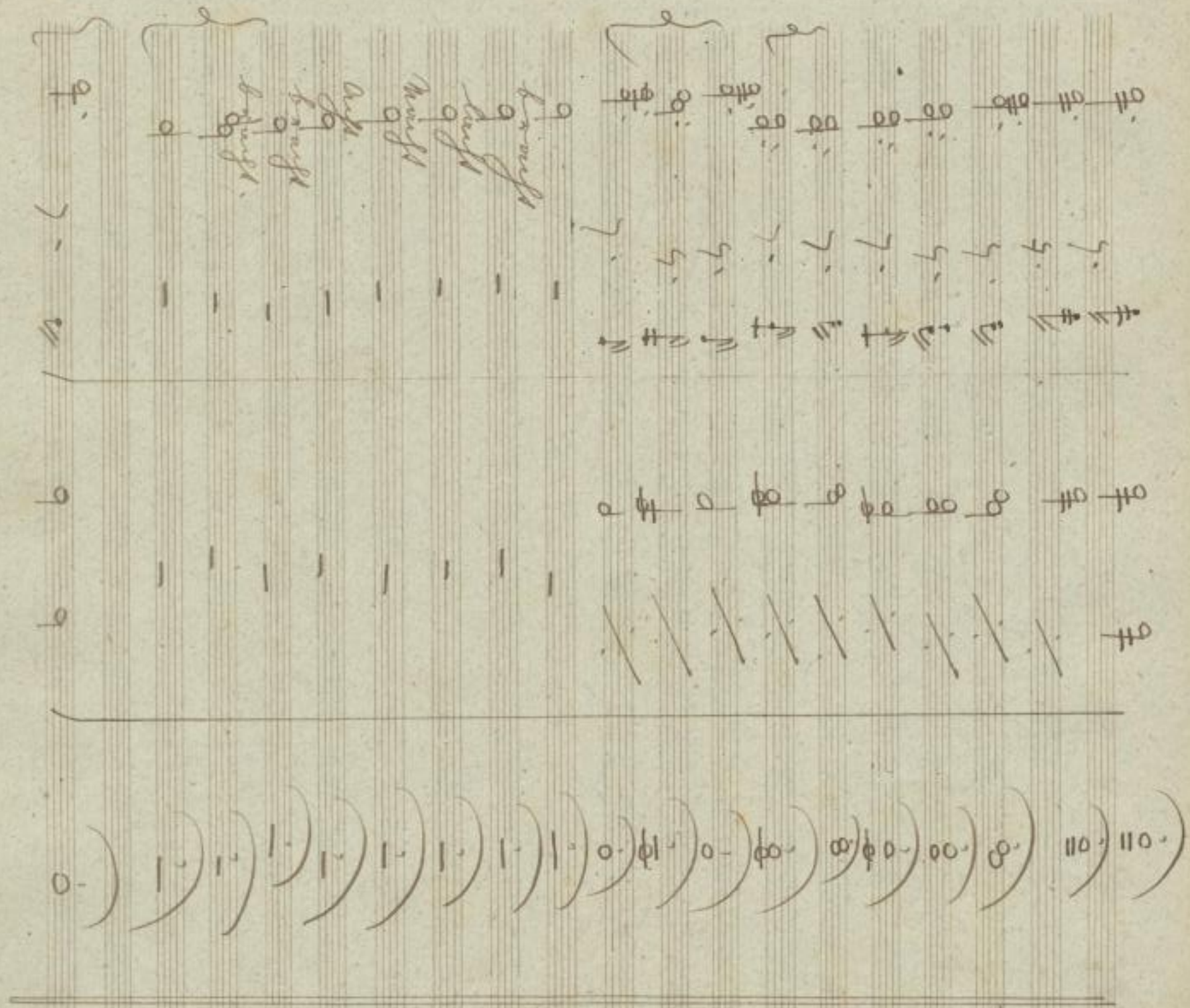
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/912
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/913
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.[redacted]dSeite/jpeg/1837867770/914
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id378677015
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2

Allegro vivace

Ottavino

Flauto

Oboi

Clar: C

Cornetti a pist: G

Corni F

Corni C

Violini

Arline

Königin

Thomas

Frederic

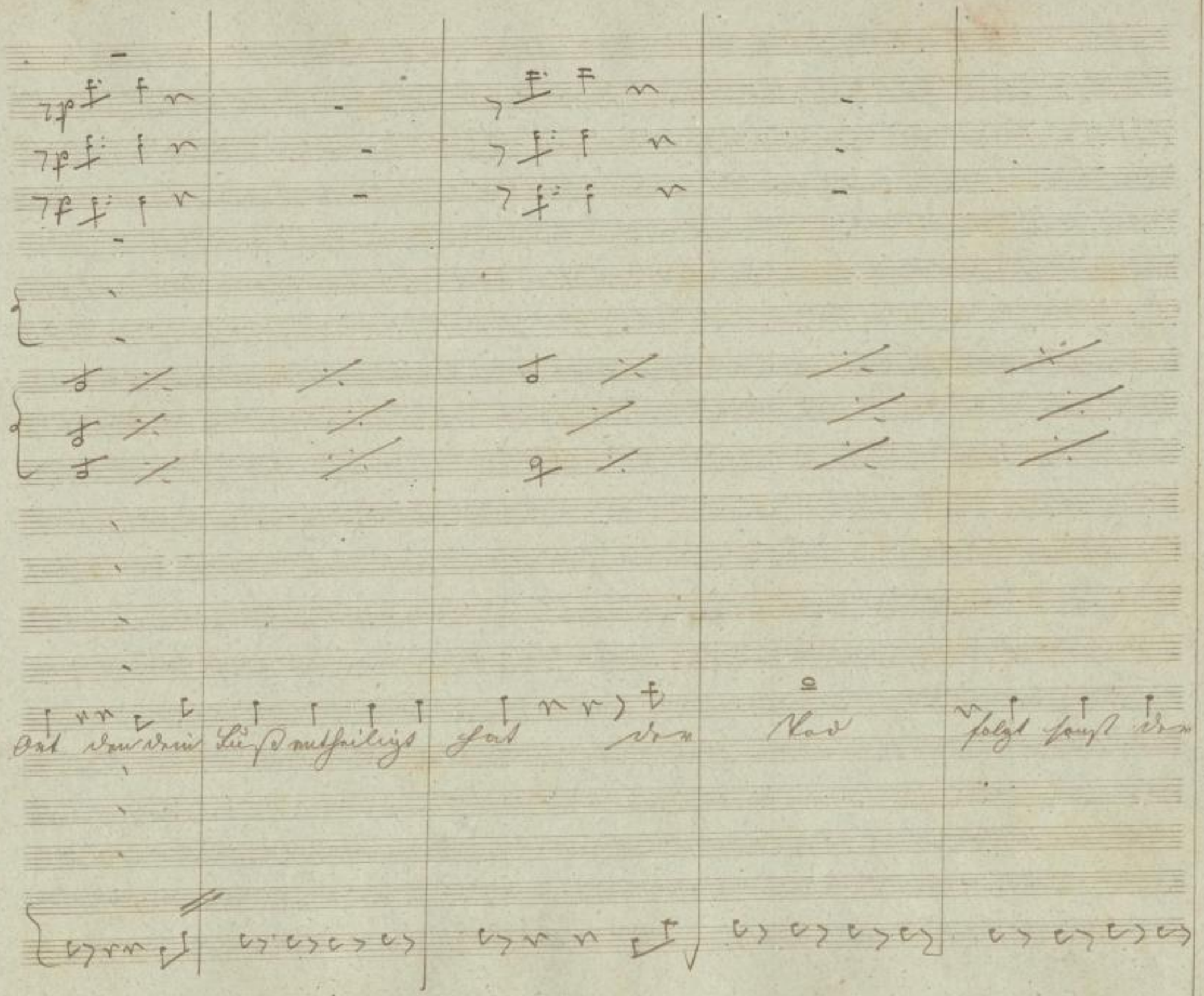
Albant

Choro

Cello

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/916 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

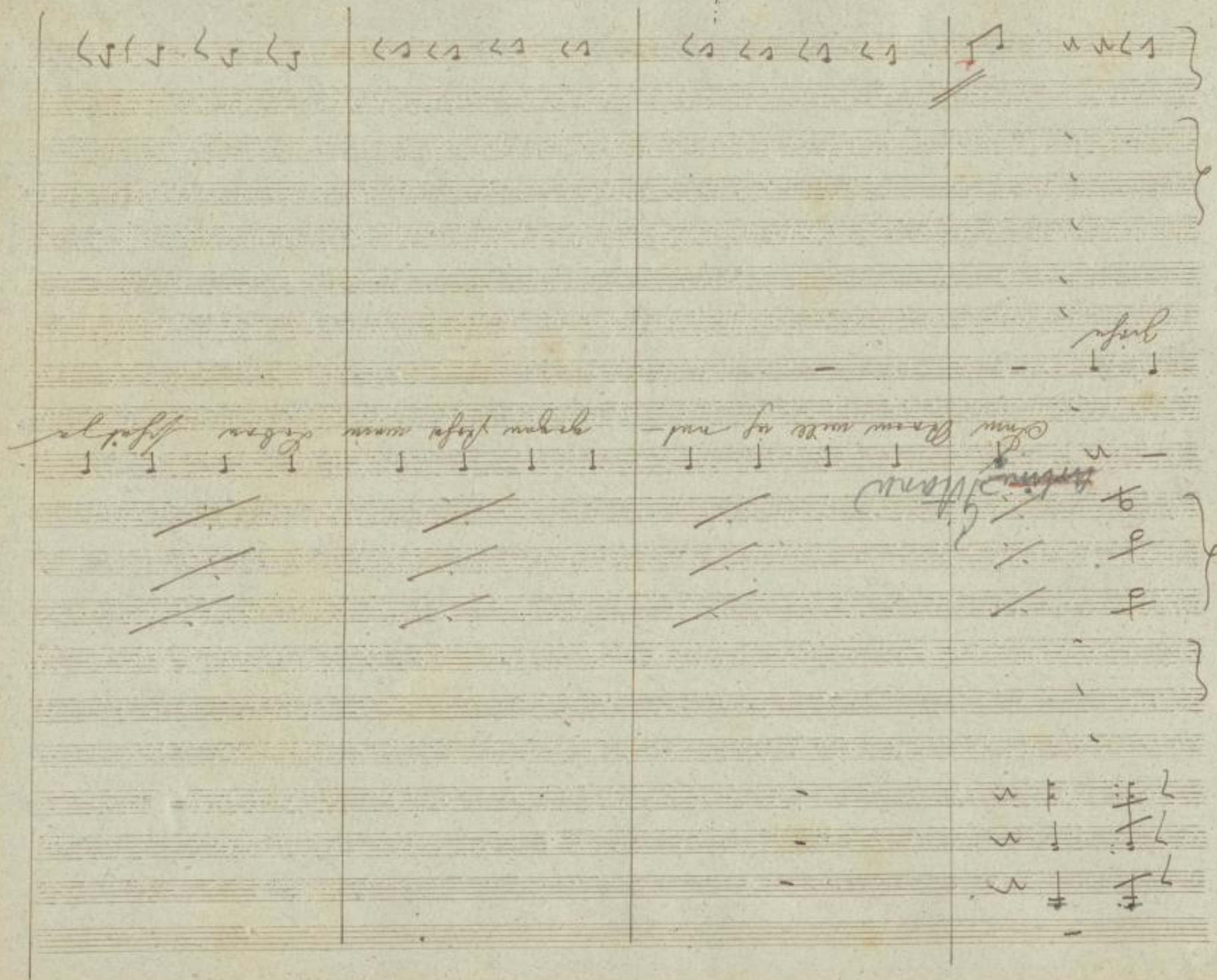


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/917
Sächsische Landesbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Thomas

Herzlau — Du — auf — will — gehn — dich — nicht mit Glaub

Gut



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8378677 0/919
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

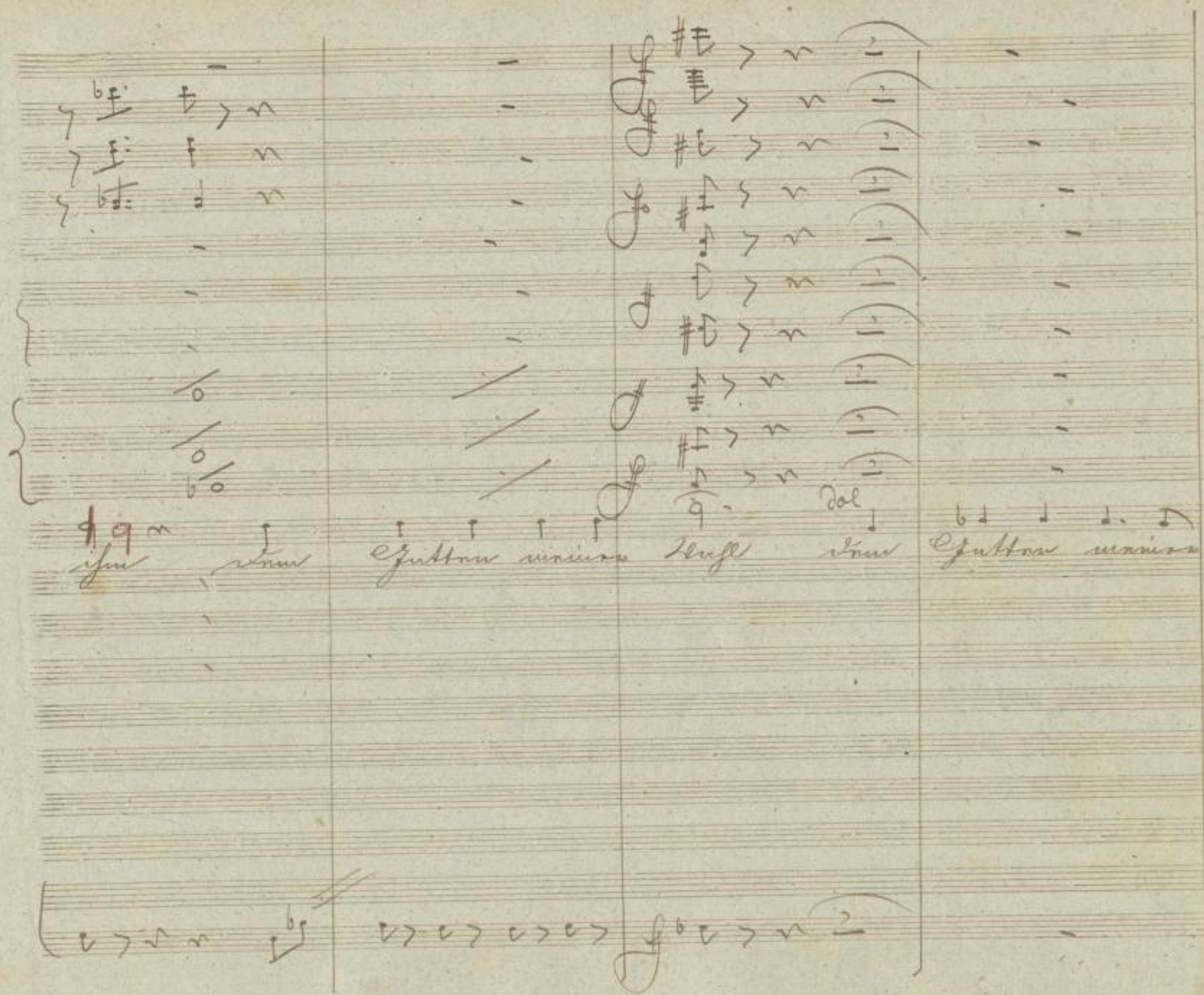
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/920
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sprüh auf mich auf mich auf Herz wie

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/921
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rache Ich Heile gnau den Tod mit

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/922 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

III

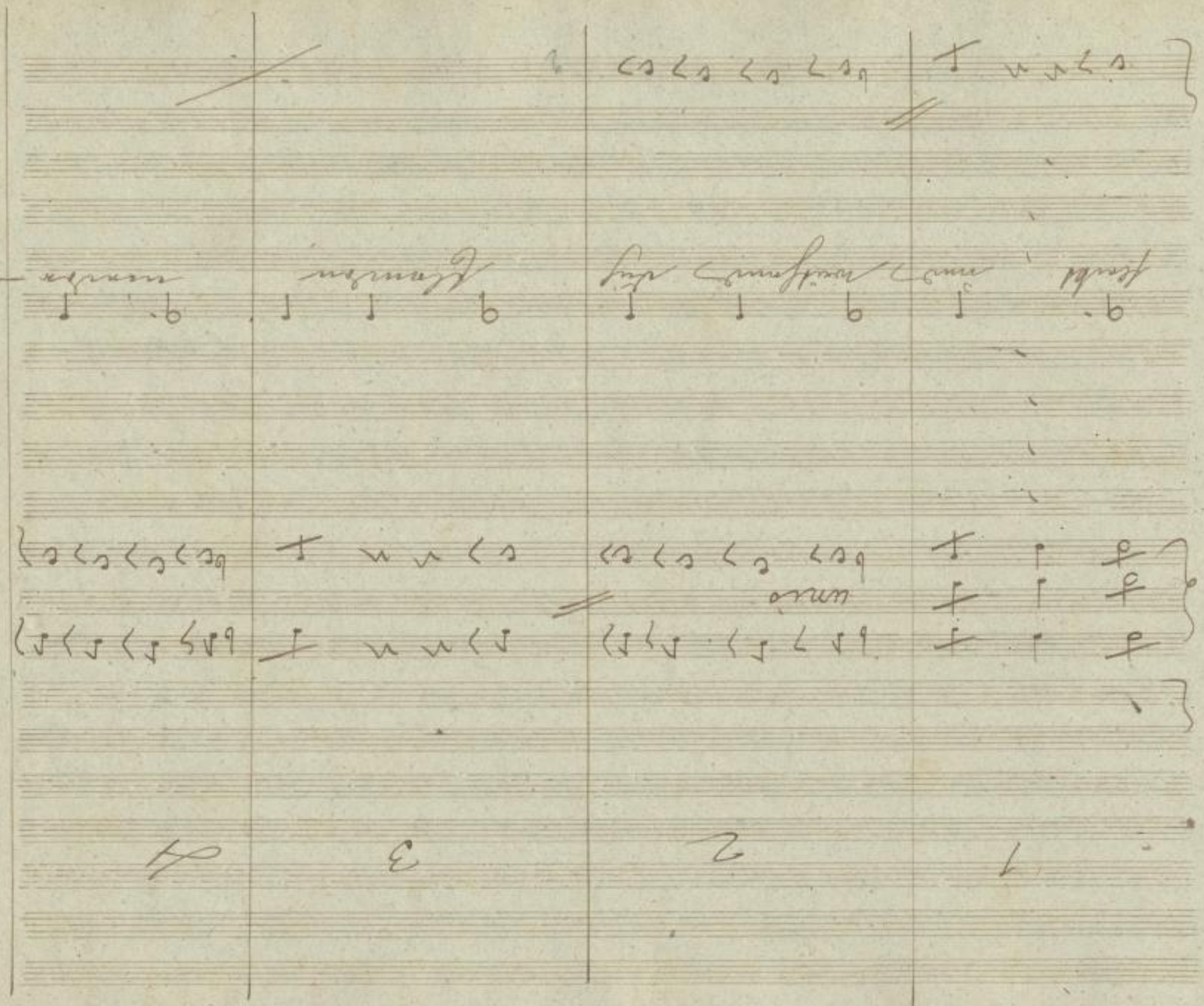
1 2 3 4

Stagl

alban.

Tut- fleis ni nun Schwert sich so da-

arco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/925
Sendpatroon
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

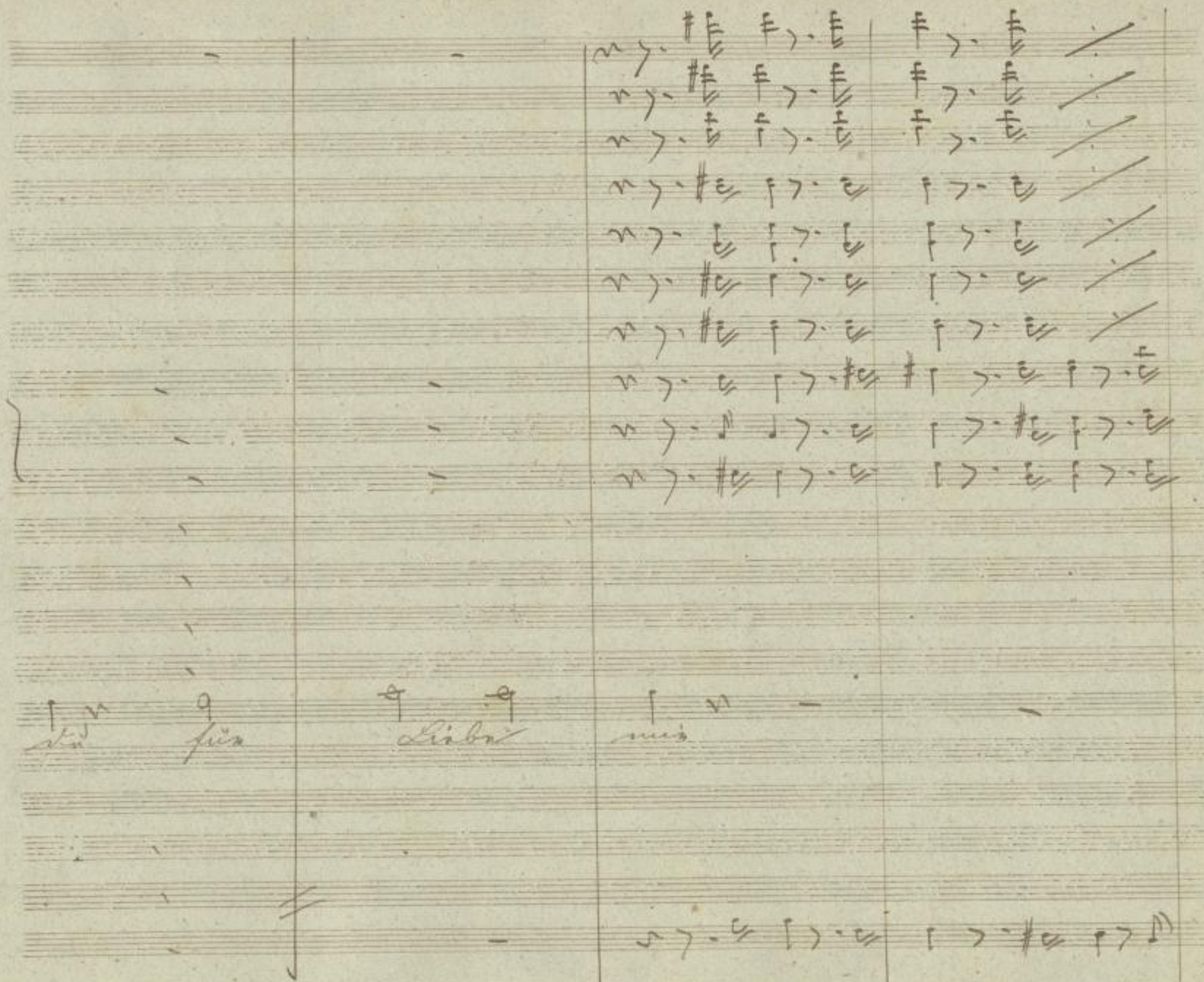
unis

Recitativo

Frankl

Nun Tang gabst

arco

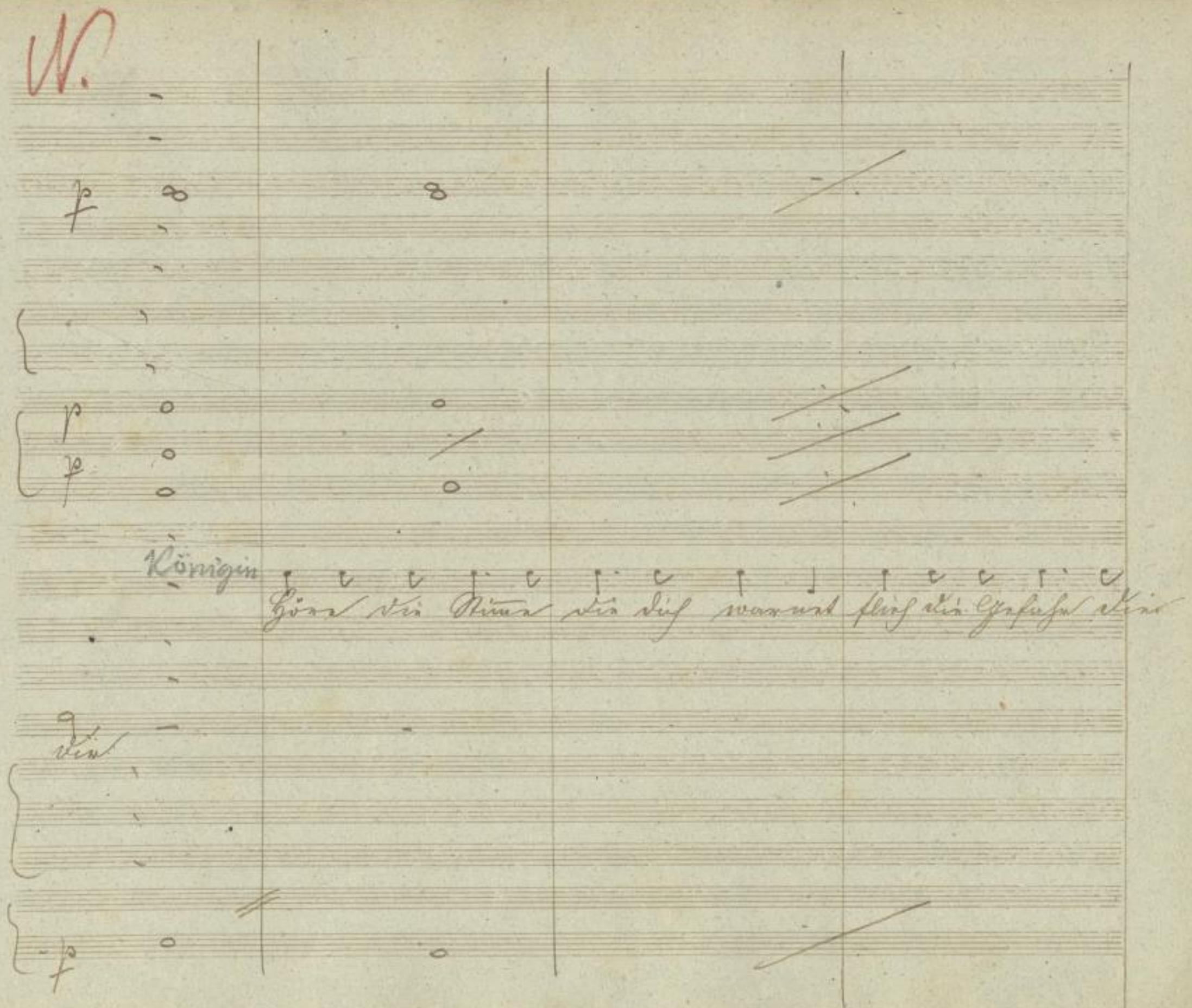


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/927
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

Nimm sie helfe er- greif sie

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/928 Sächsische Landesbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/929
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adagio molto

Col canto

Auf und zu und

Vorgehe, vorgehe wie mir

Denn es soll

unter dem Zeichen

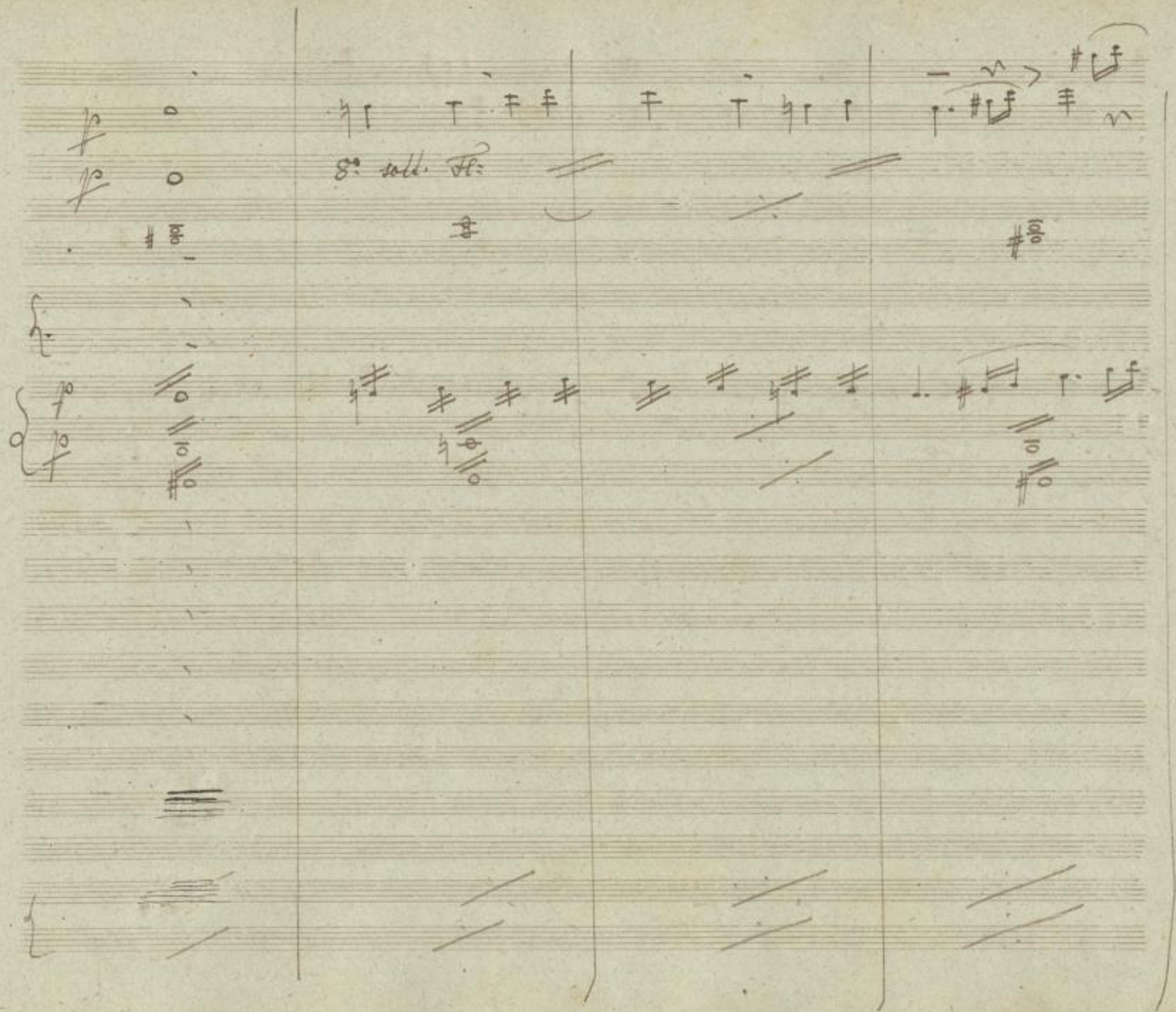
Sein

Arline

Stock

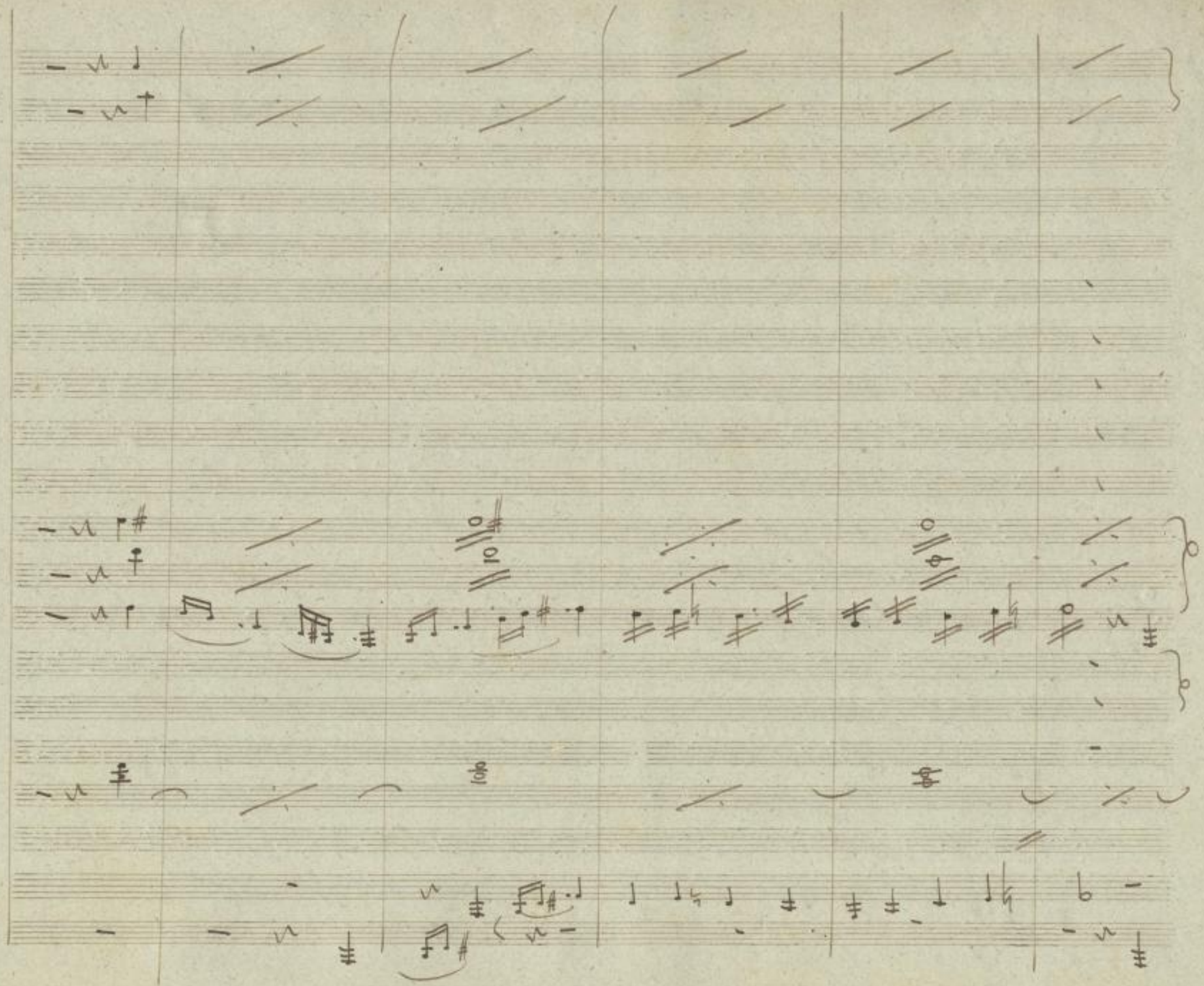
Allegro

nun den Himmel erzieht mit dem Vater allein zu sein



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/933
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

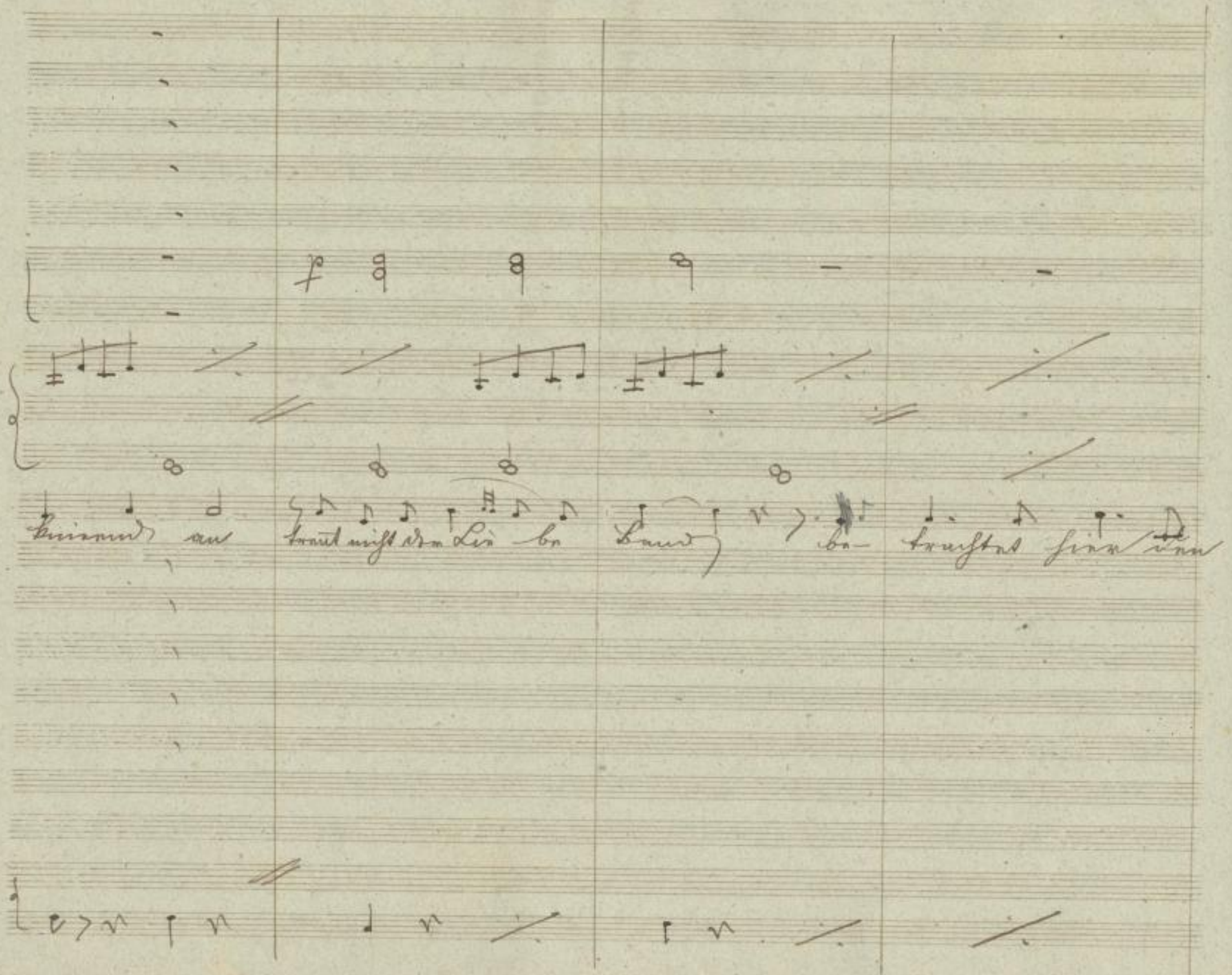
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d/[redacted]8378677 0/934
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Larghetto

col p

Neuton ist fast auch



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/936
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

cresc.

Lust

wenn Mann Freudenfeyl unwan- Lust Ihr muß bestimmt

arco

cresc.

col canto

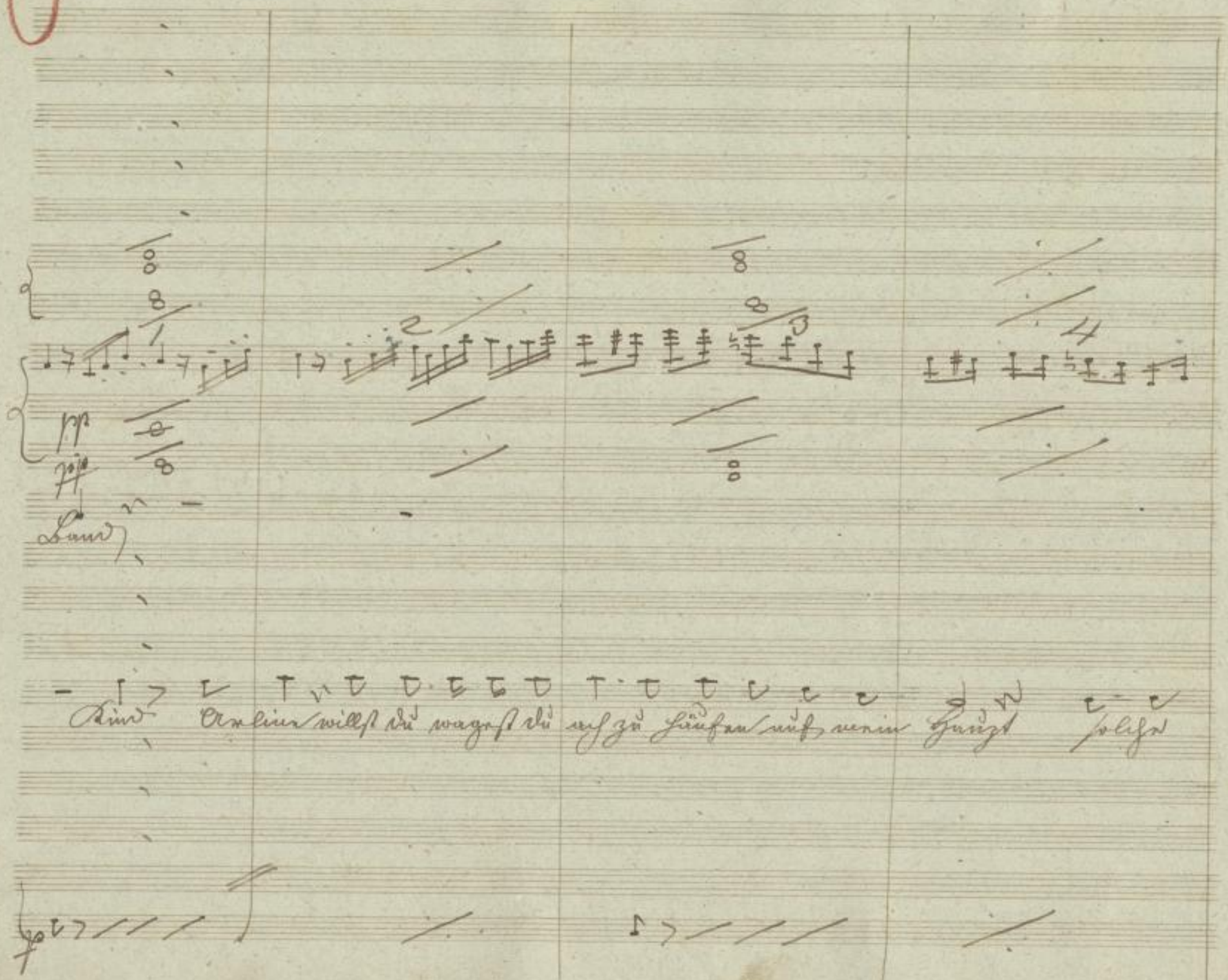
der mich bewacht nur für mein Kopfkissen be- wacht

arco

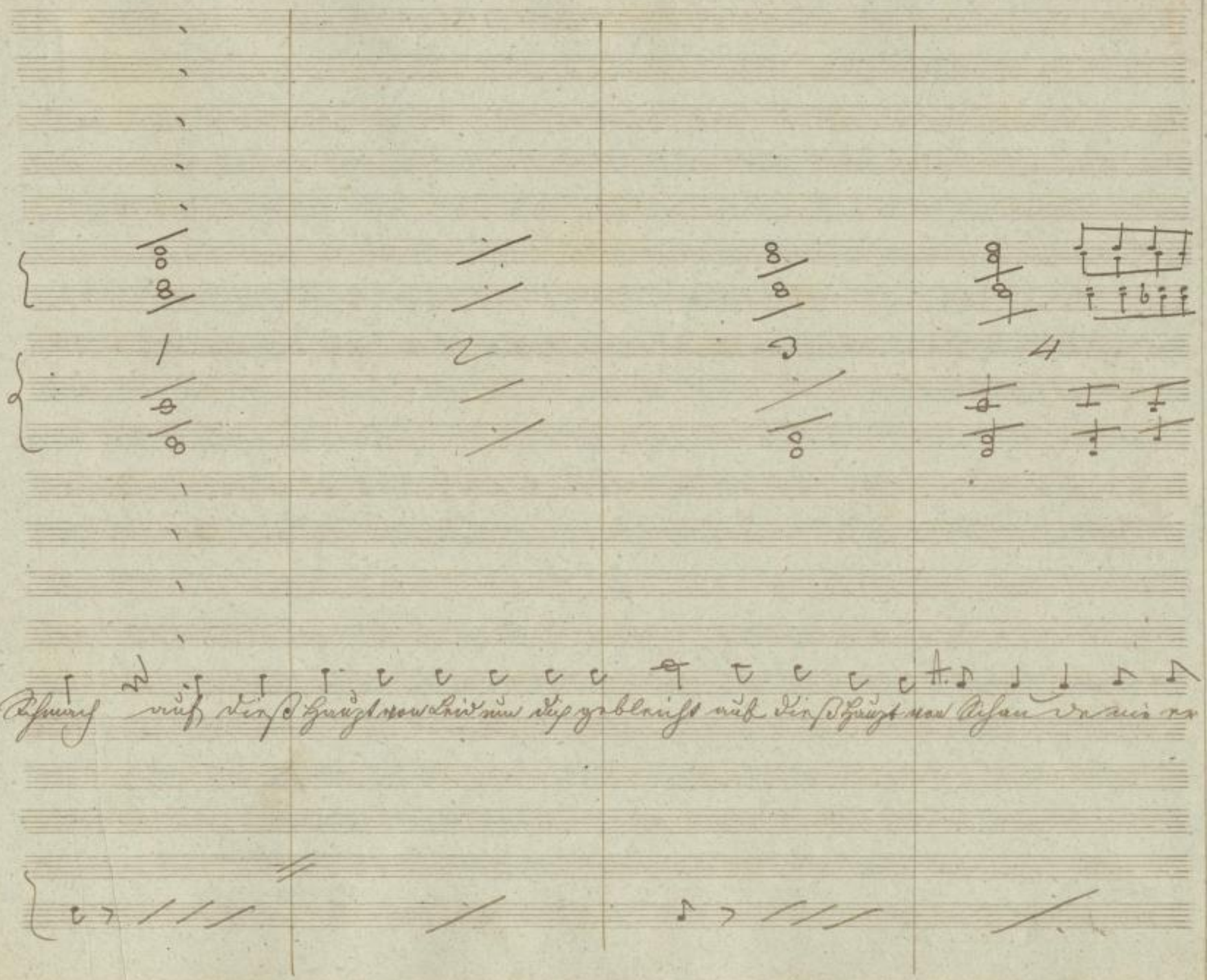
arco

Eben so wenn Herz ge— — wan — kannt nicht nur Sol — — —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/939
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id283786770/940 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/941
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc

string.

Chang innen und trohen Andachtsbau und Gott weiß den Ton —

string.

sanft

string.

cresc

P in tempo

col V° p

p

f

f

f

f

f

f

pp

pp

col V° 2do

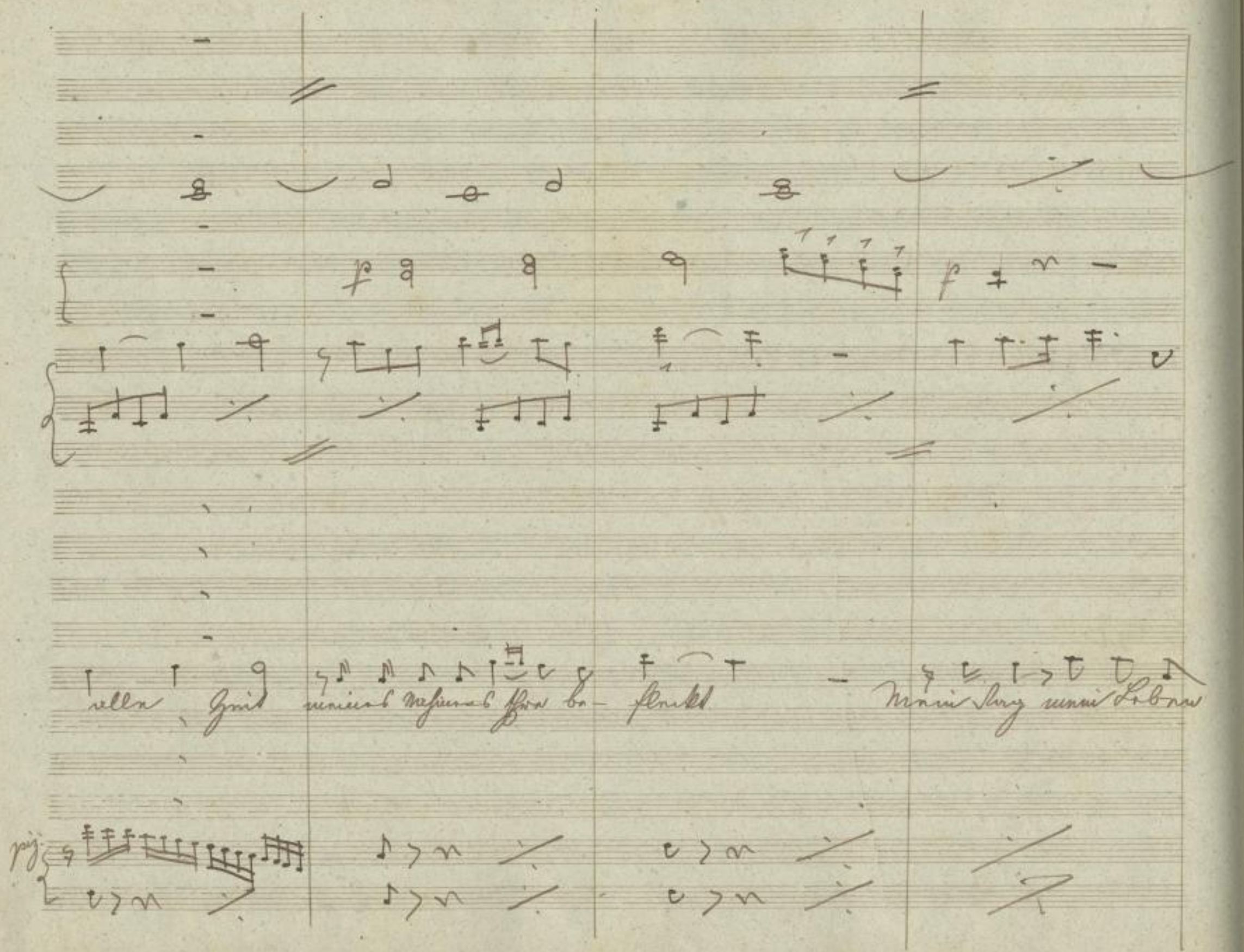
und sind wie von Gott

Verwirrt

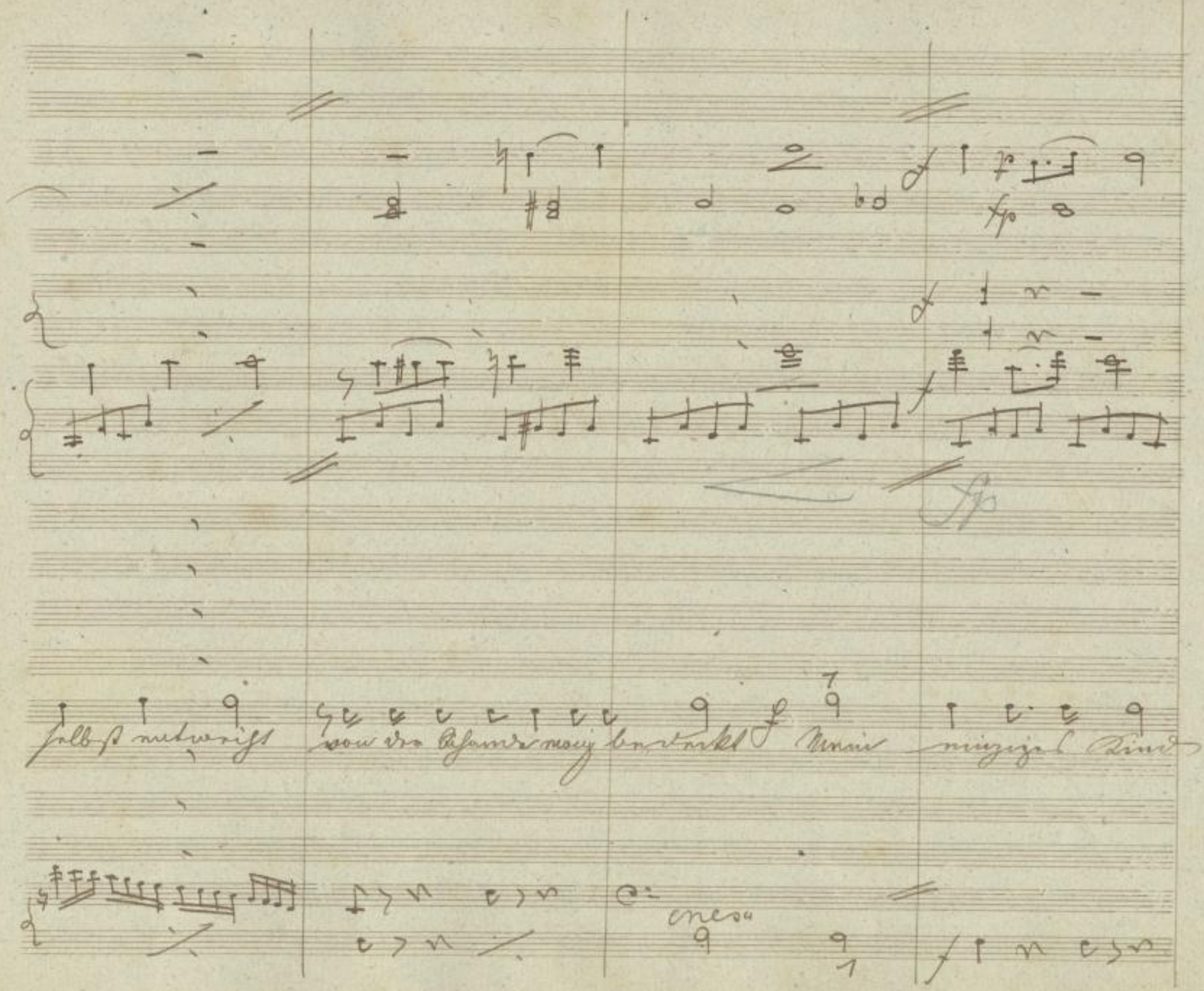
Verwirrt so ist für

f

pizz.

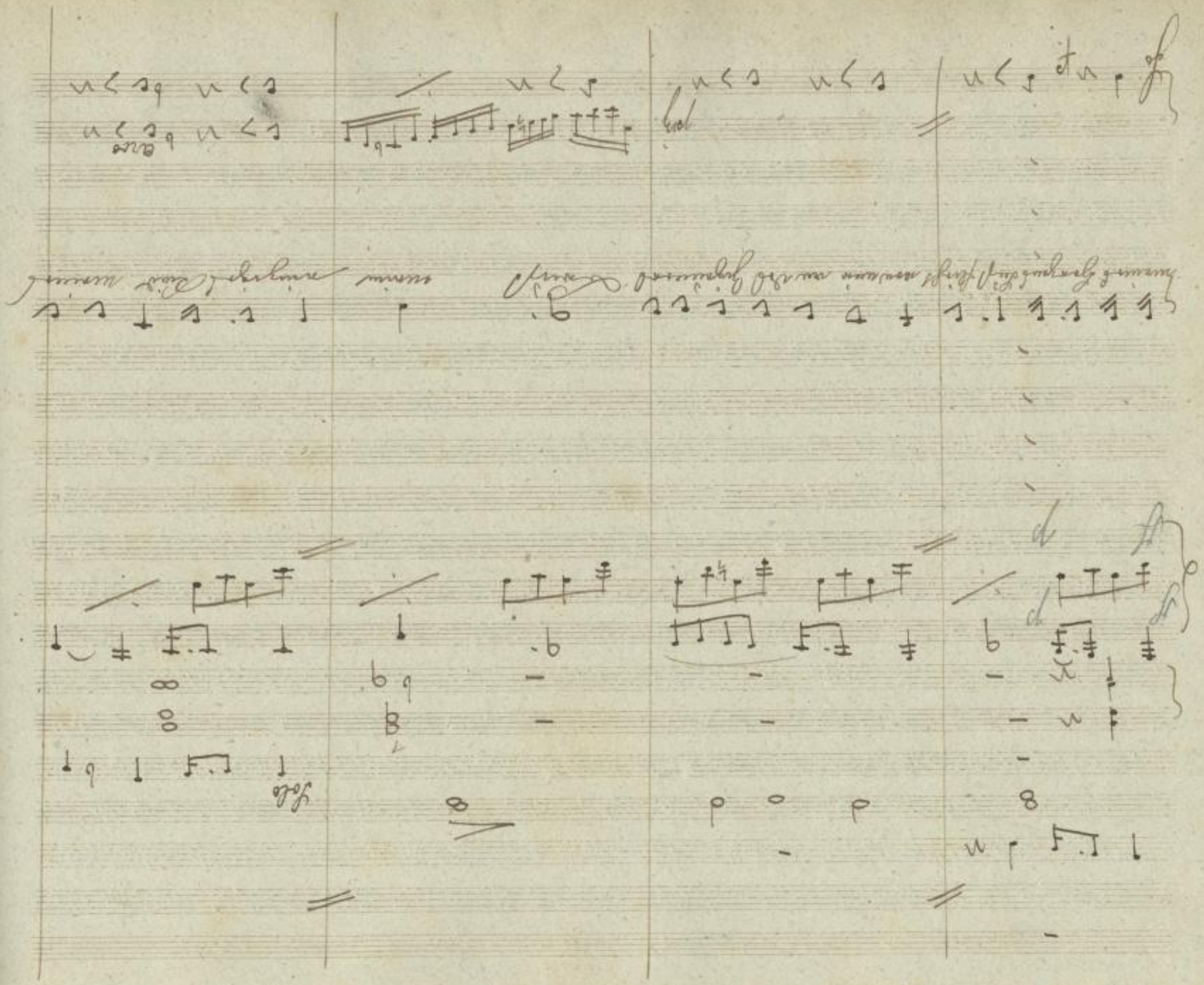


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/945
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]d[redacted]8837867770/946
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
DFG
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



Q Piu mosso

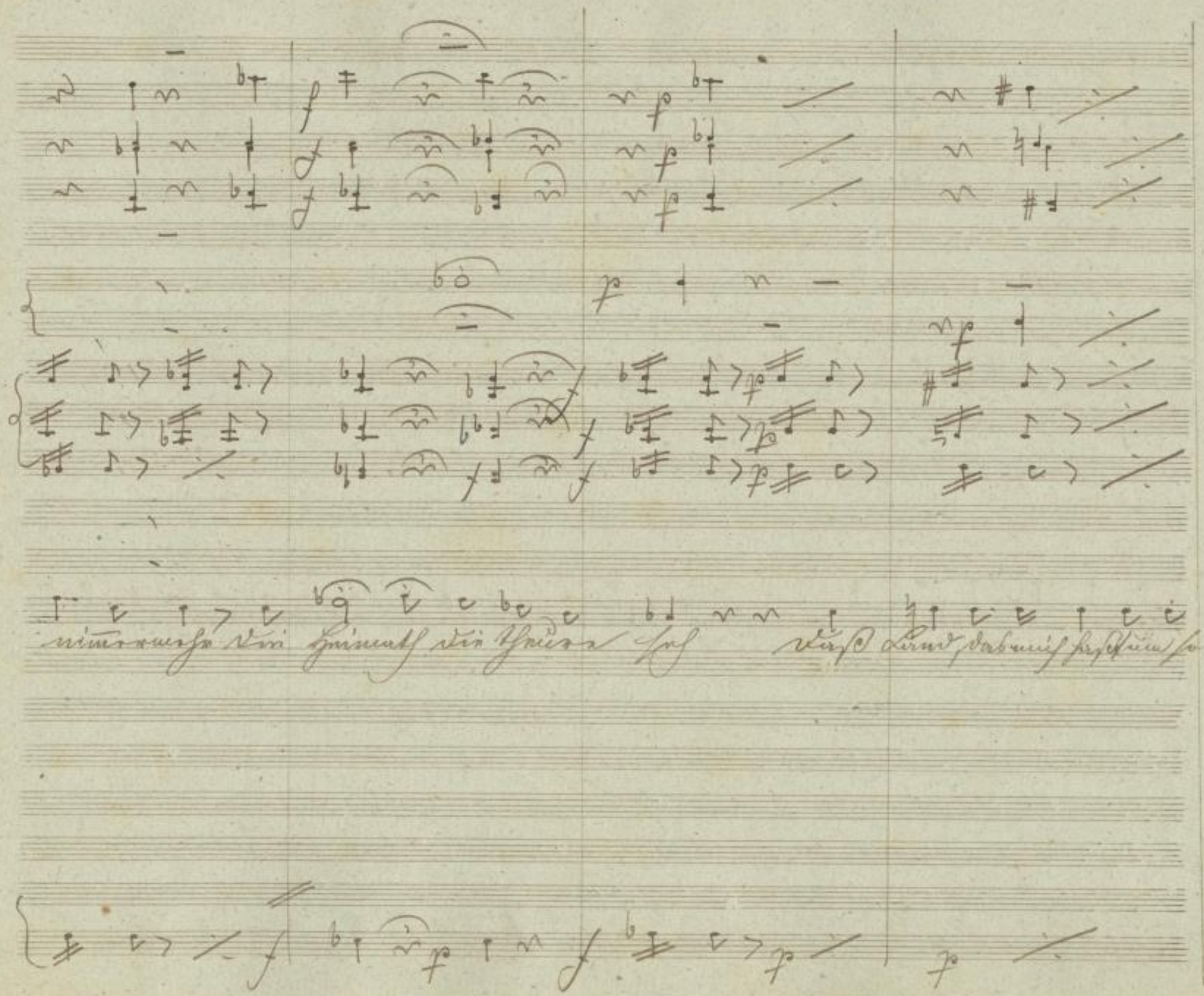
Thomas

Holzer Graf, rufen wir sie

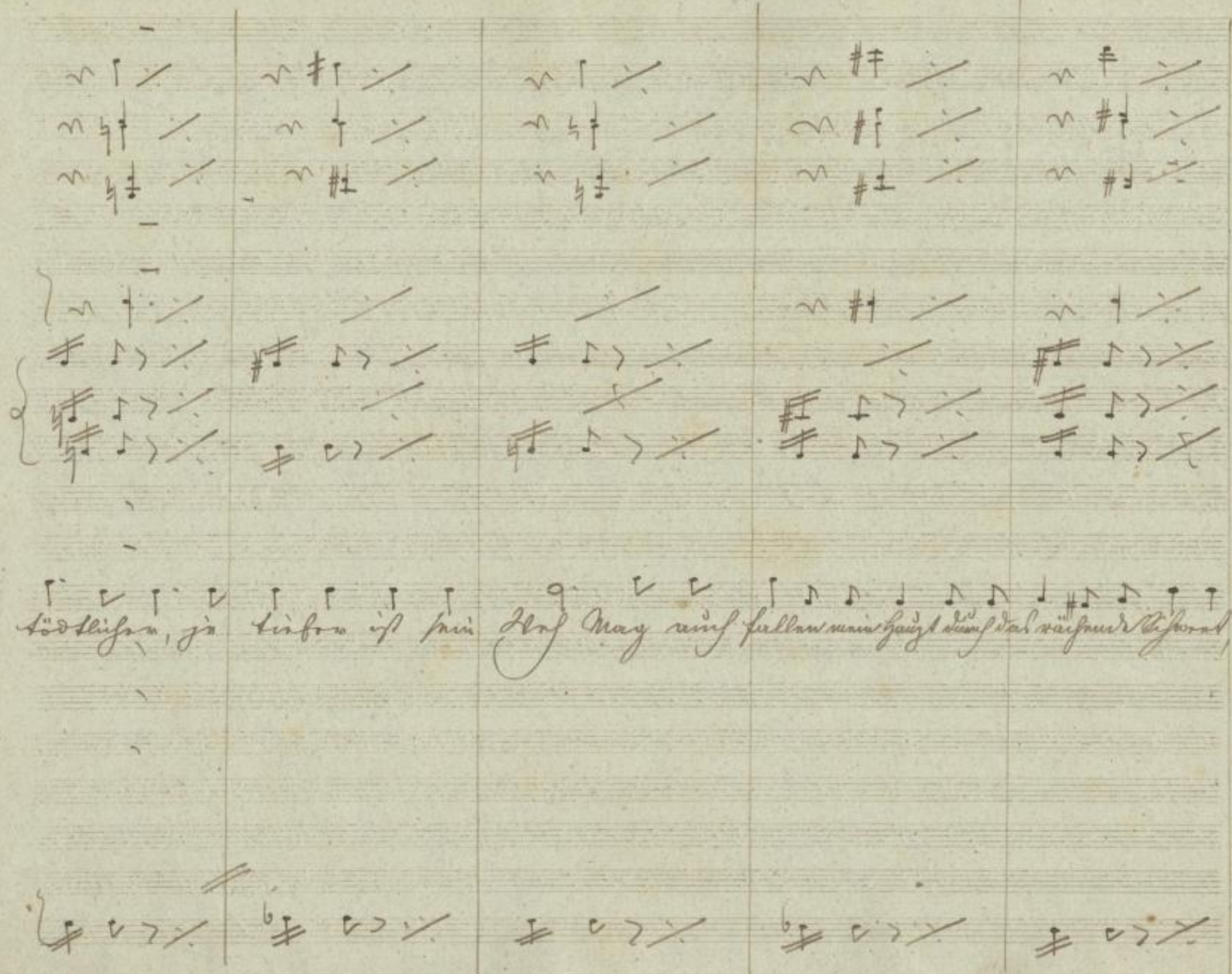
nall.

Sprengt Luft Flieht vor mir an Begynnen Luft

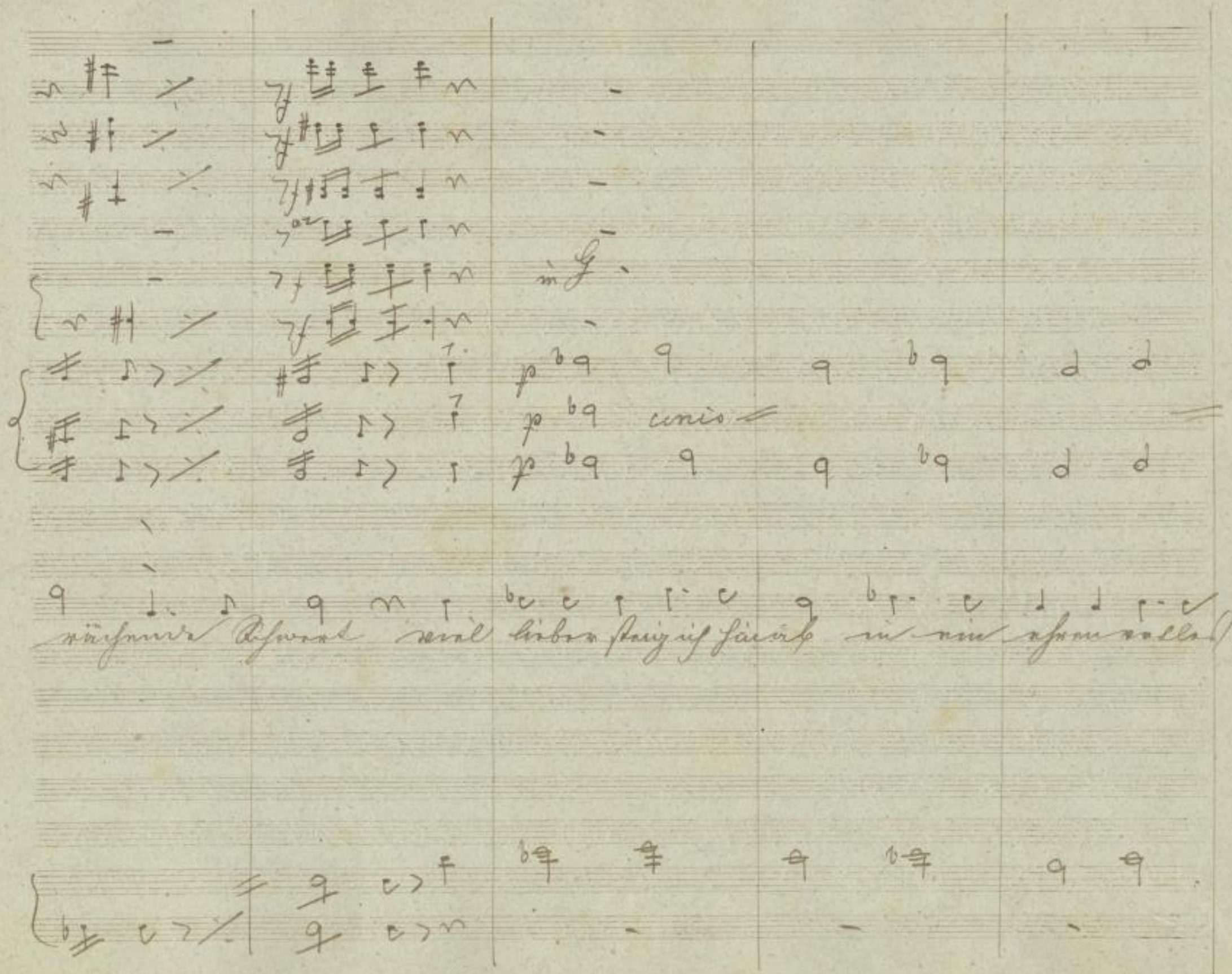
bin und bräuchte es auch auf zum Beschlafen hier Mein Kummer genügt, daß ich



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/949
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/950
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/951
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Grab ich rauschend hochlinger Verachtung entsteht! Nun den Sie hören!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/952
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3/5

Zigeunerin 3 Akt zum Barbier v. Sevigliar

Allo mod.to

col 8° p

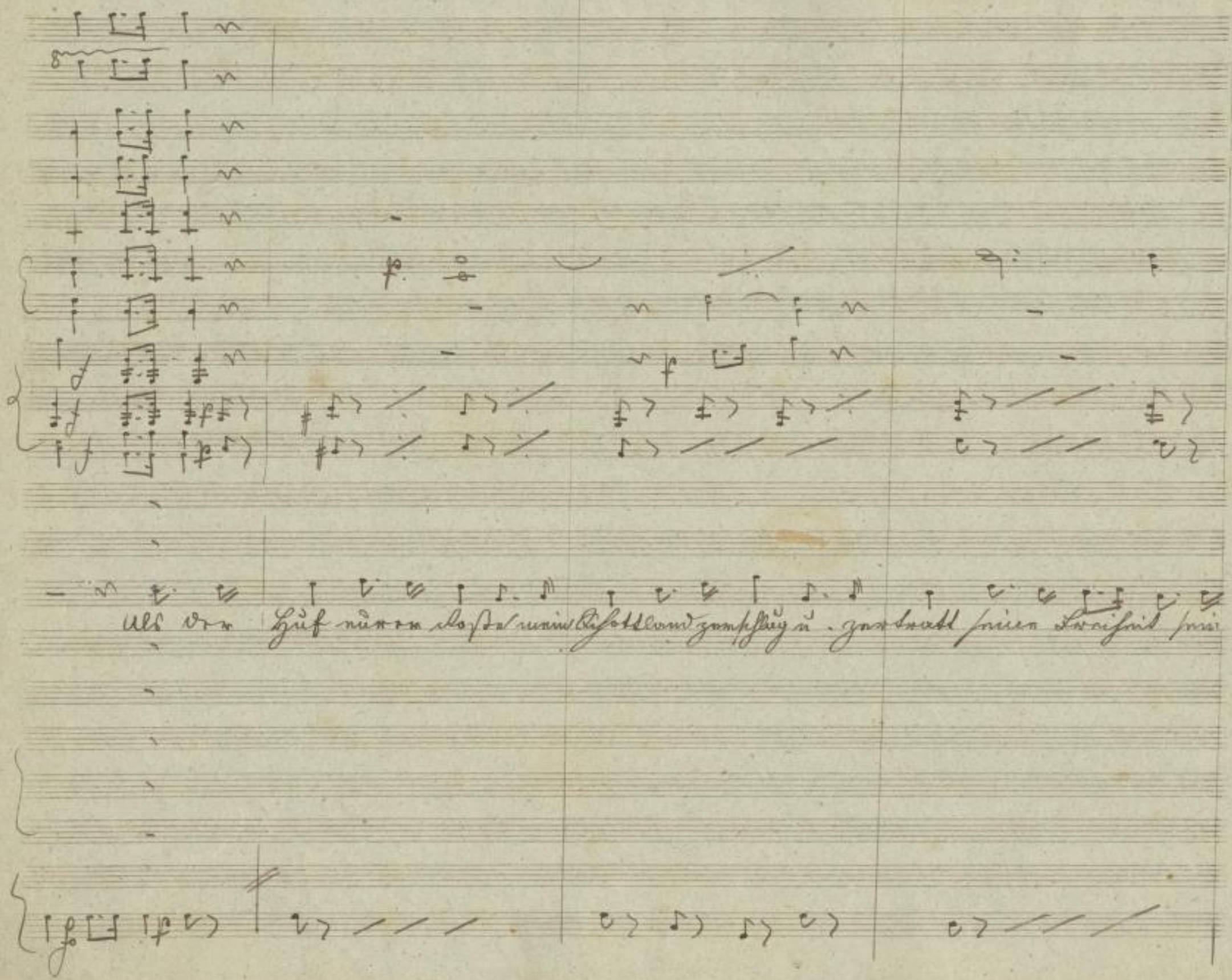
col 8° p

8° 8° p

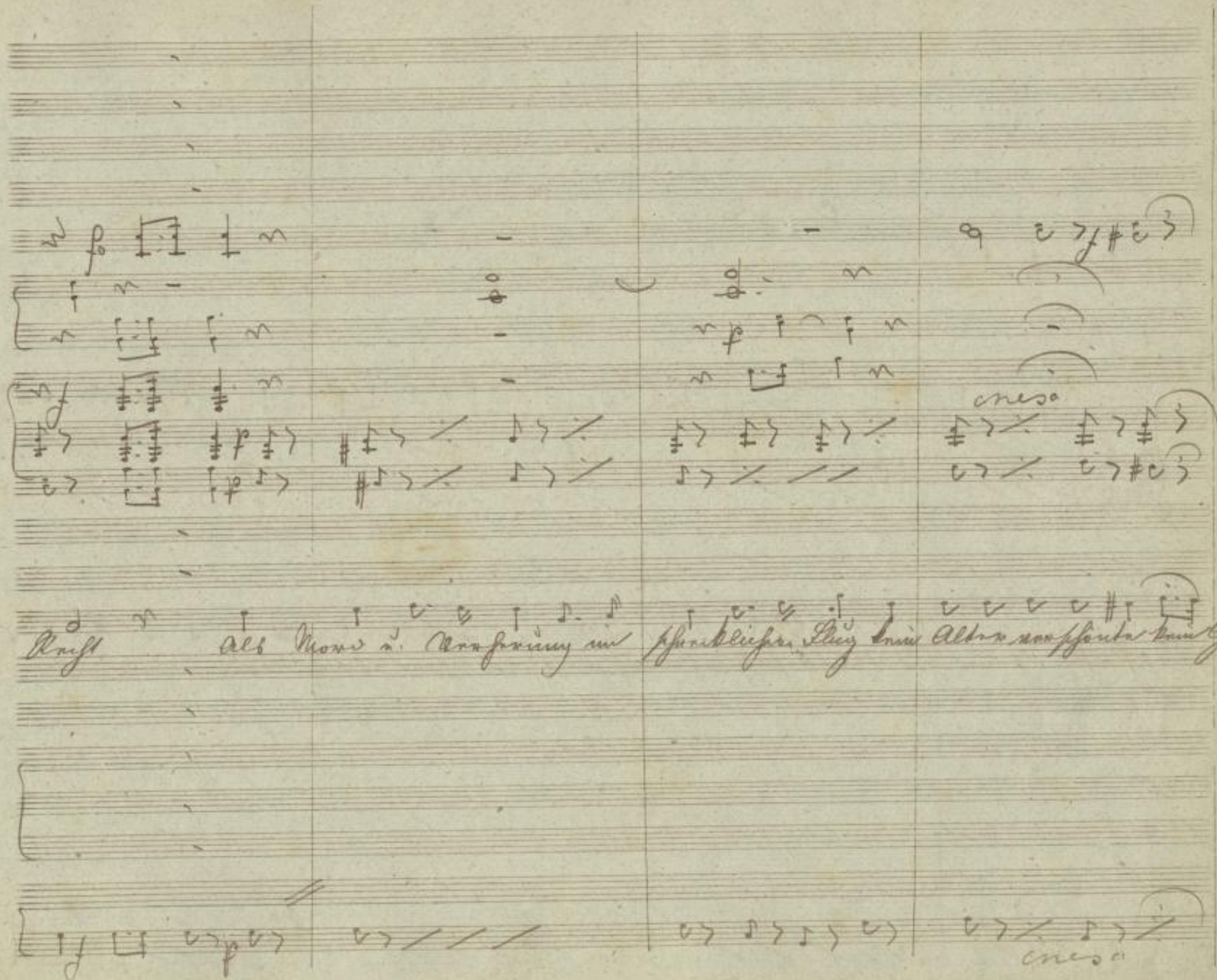
8° 8° p

col 8° p

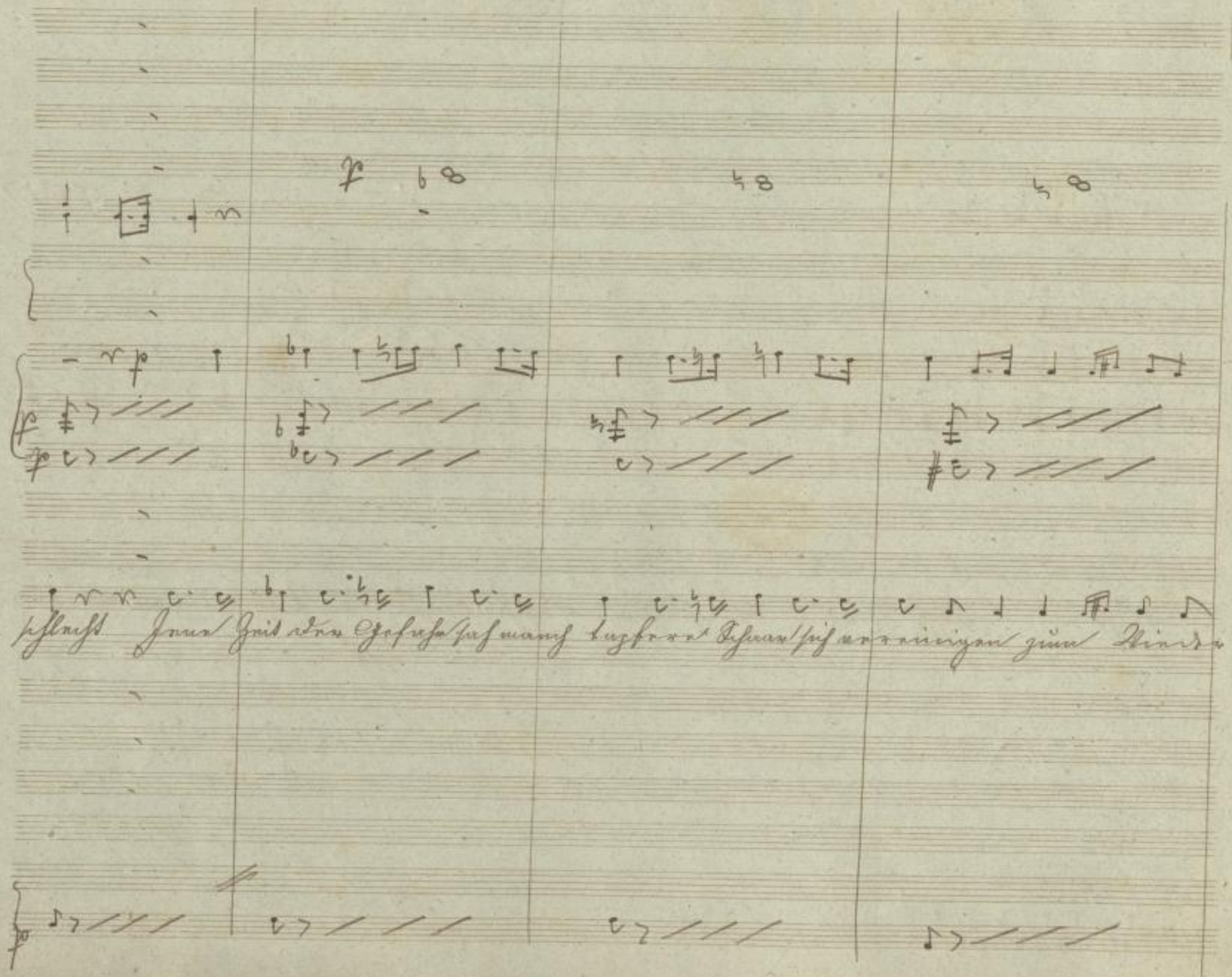
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/953 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/954
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/956 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

col Pf.

stand und von ihrer Lehrerin sich nicht was der Künstler u. Feldfür sei

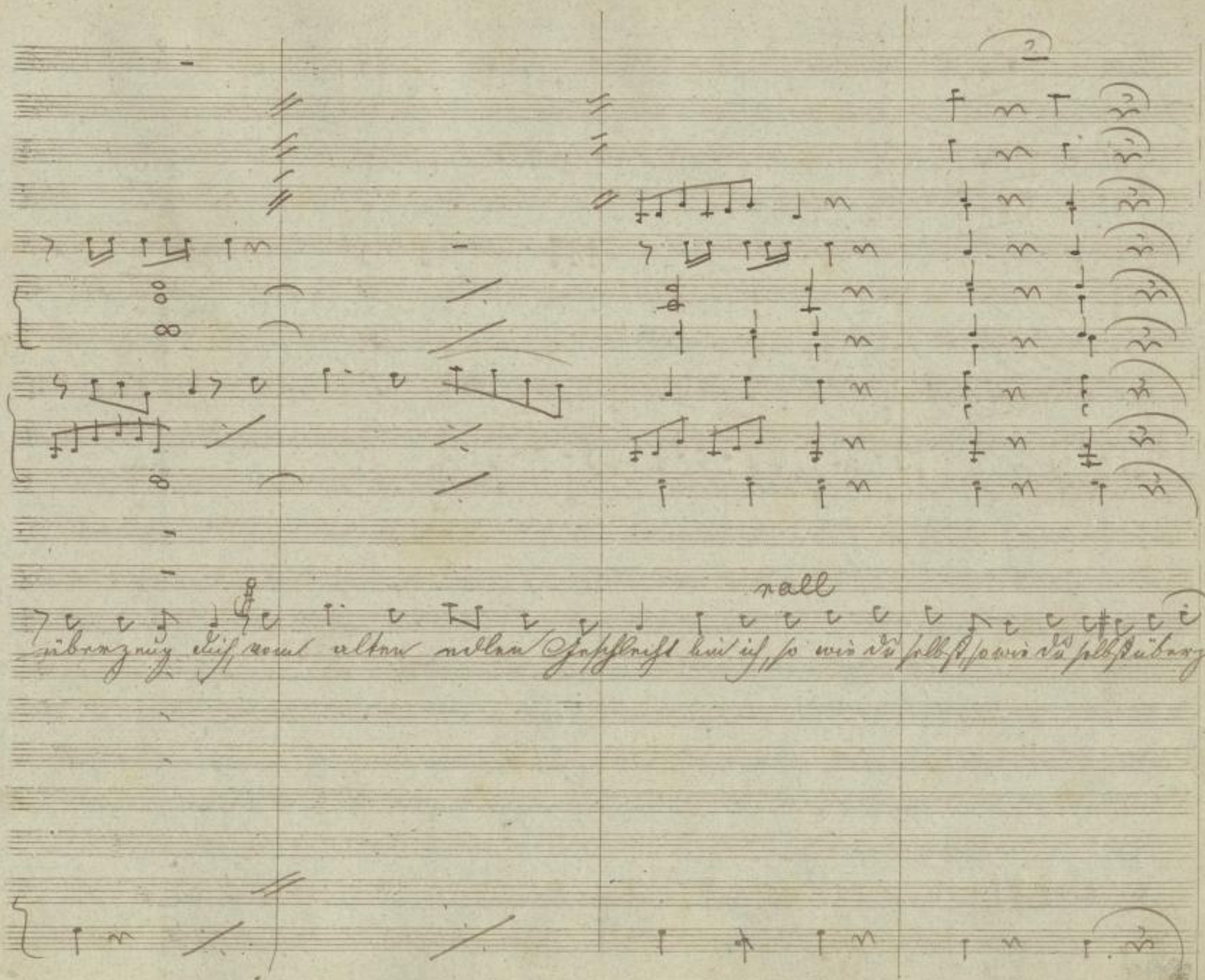
8va

col 8va

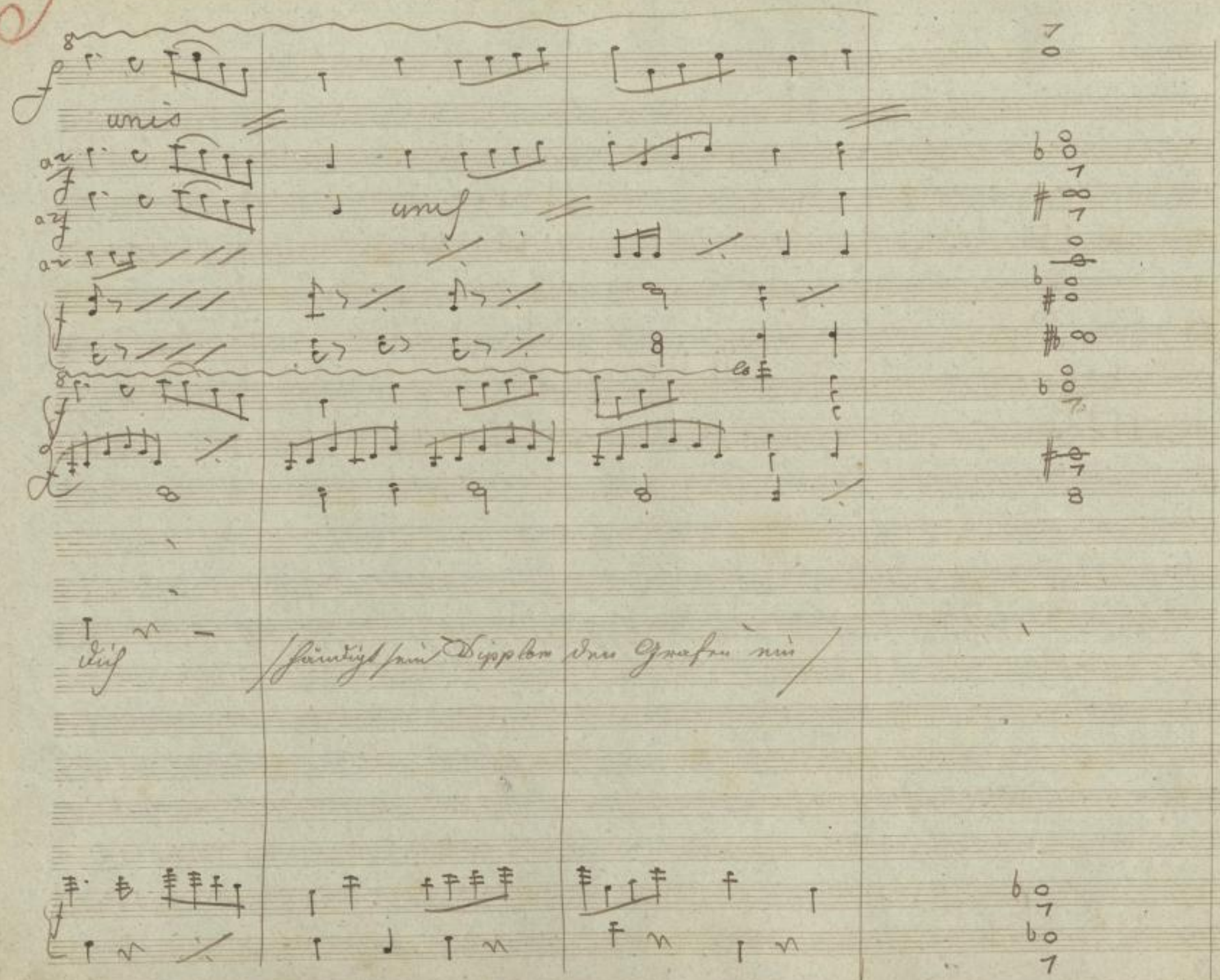
col 1ma 2da

poco meno

Laut, Jaum ulter adlum Czapfleist bis ich so wie du selb



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/960
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Larghetto Cantabile

in Ad

cresc

cresc

cresc.

f

pizz

arco

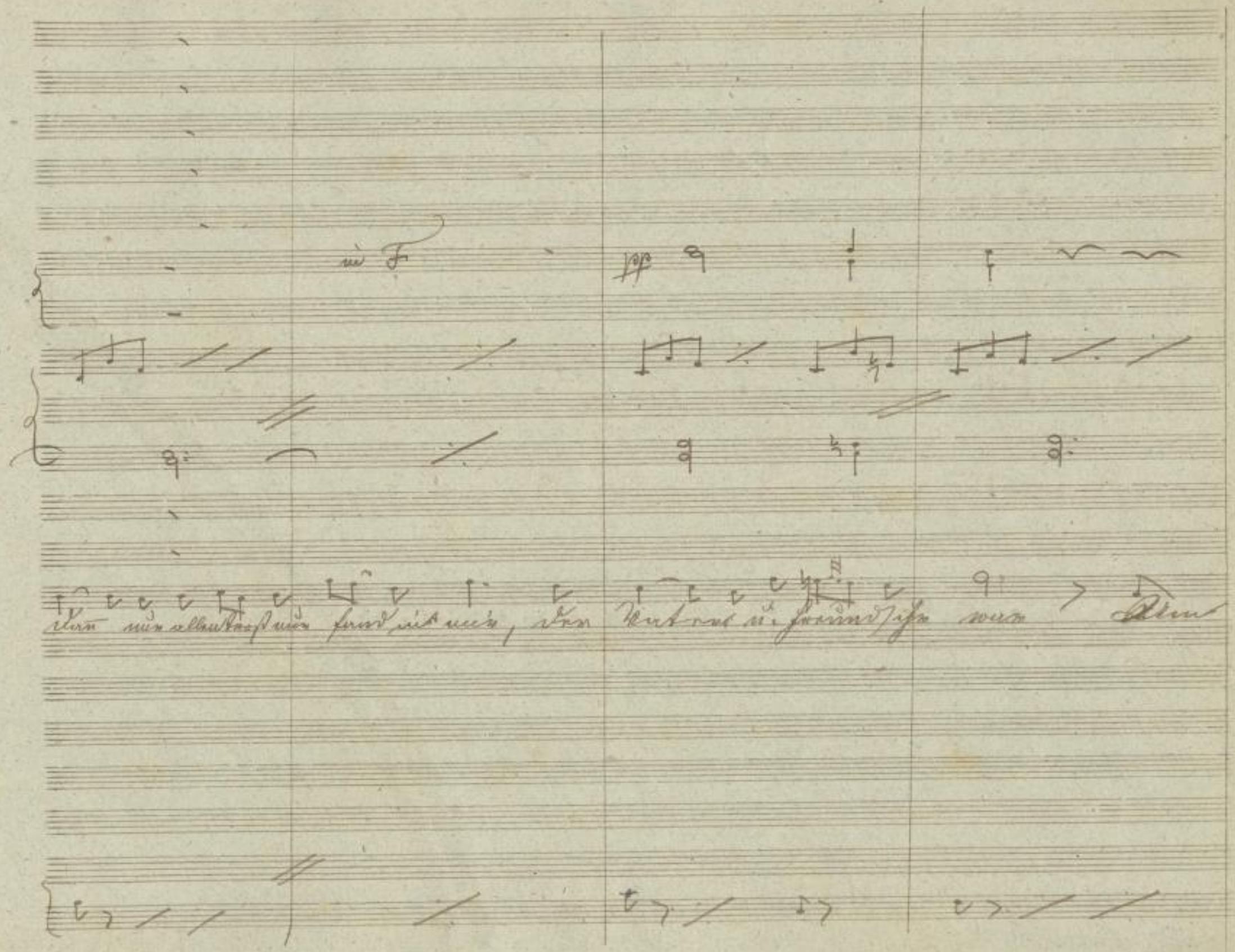
pizz

pp

Dol

Und dein Herz nicht ab von ihr die Frucht aller Hülfe noch

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/962
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

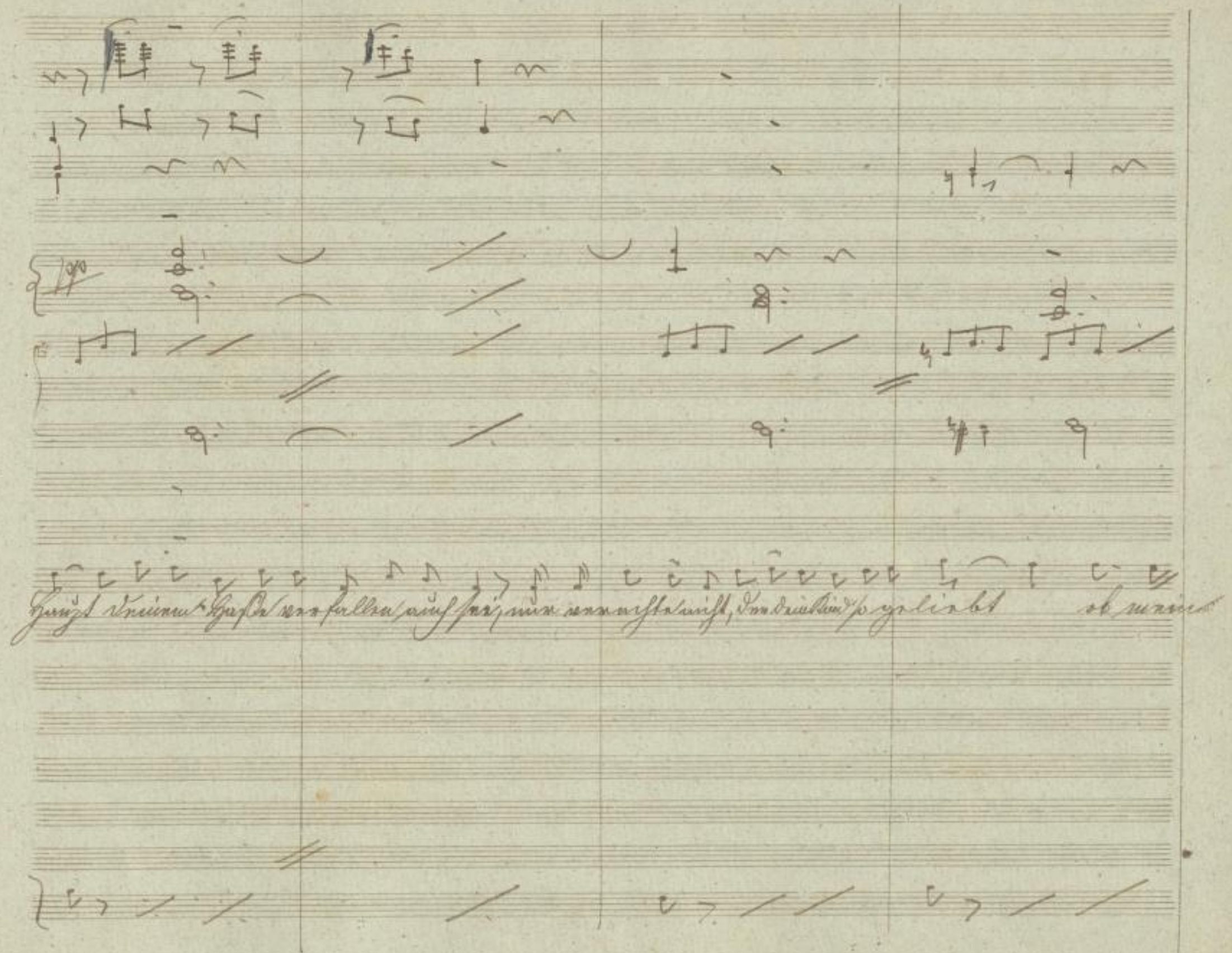


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/963
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

sie nun bleib dem Volk ich treu dem

nimm mein Herz hin gab Ob mein



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/965
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

pp

Solo

pp

Solo

pp

arco pp

pp arco

Zeugt deinem Herzen verfallen zu sein nur von Licht auf der Erde so gar

liebt

Ped. più mosso

dol

dol

cres

p

dol

arr — acht nicht der Kindlein so ge — liebt

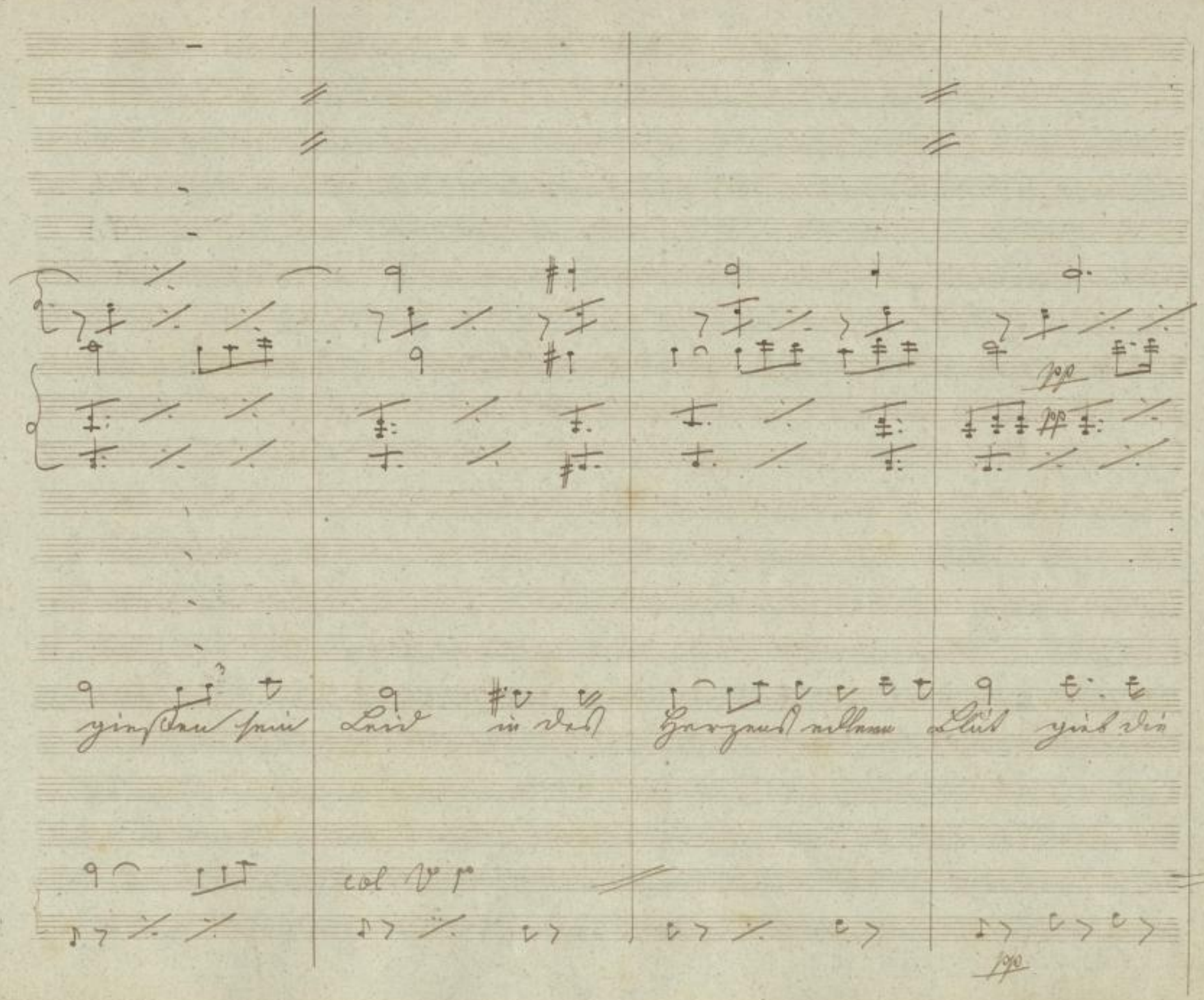
Der Geist der Lie

dol

col V I°

8° soll V. I°

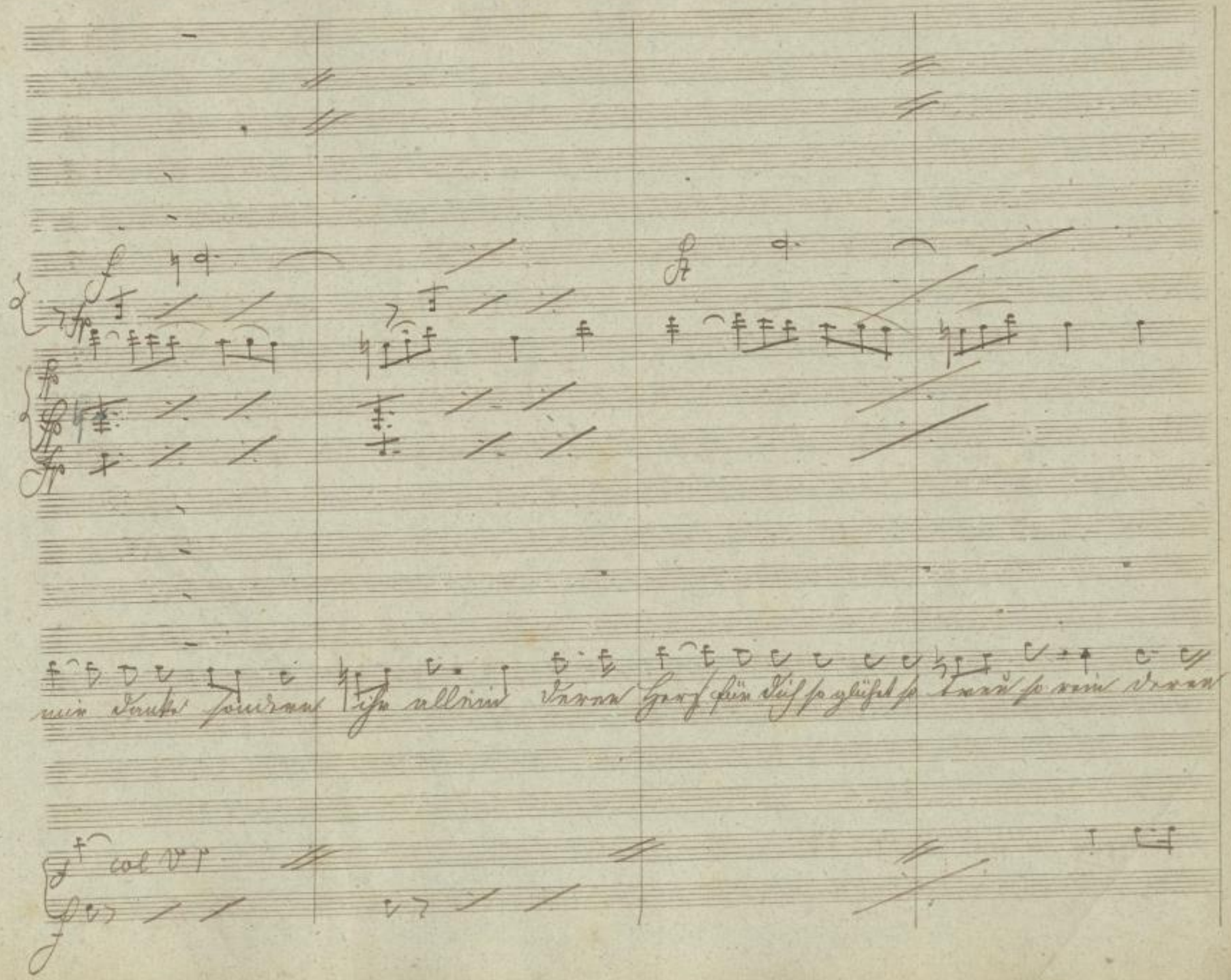
Völkern entzwei — und schuf die Kriegs-glut soll nieder —



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/969
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sind mir sind meine Freund, bis zum Tod bleiben wir ver — eint, nein nicht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/970
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/971
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc

rall a piacere

Herz für dich glüht so treu so rein, Wenn Herz für dich glüht so treu so rein

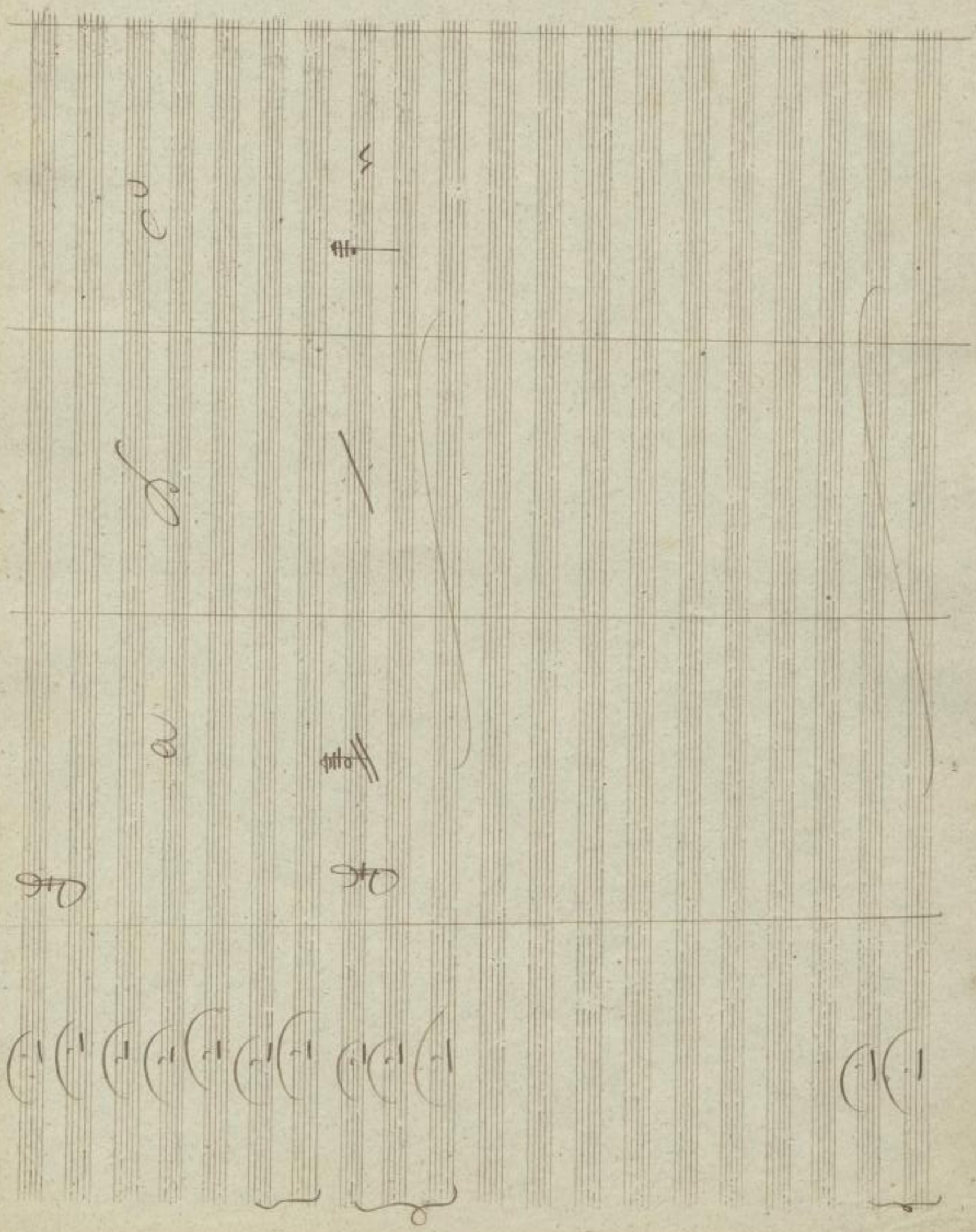
cresc

Ello. a b c

Schluss

Schluss der ganzen Allegro St.

Eine Pause einer ganzen Scene. Die Königin tritt auf, mit einem Zigeuner redend: „Bestimmt sein, trotzte ich und ich bin dein!“ Ludwig Schnorr.

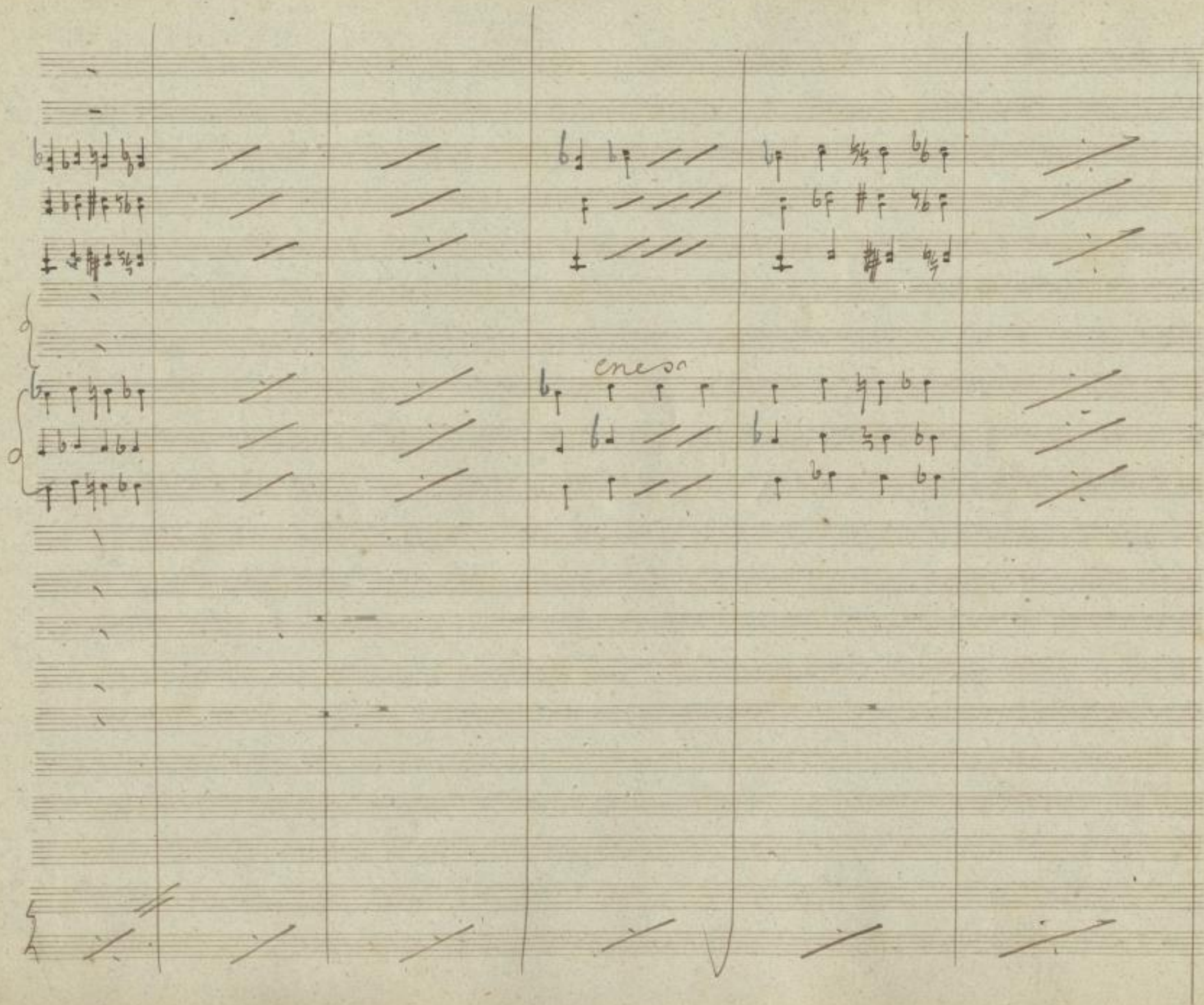


SLUB
wir führen Wissen.
http://d[redacted]
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

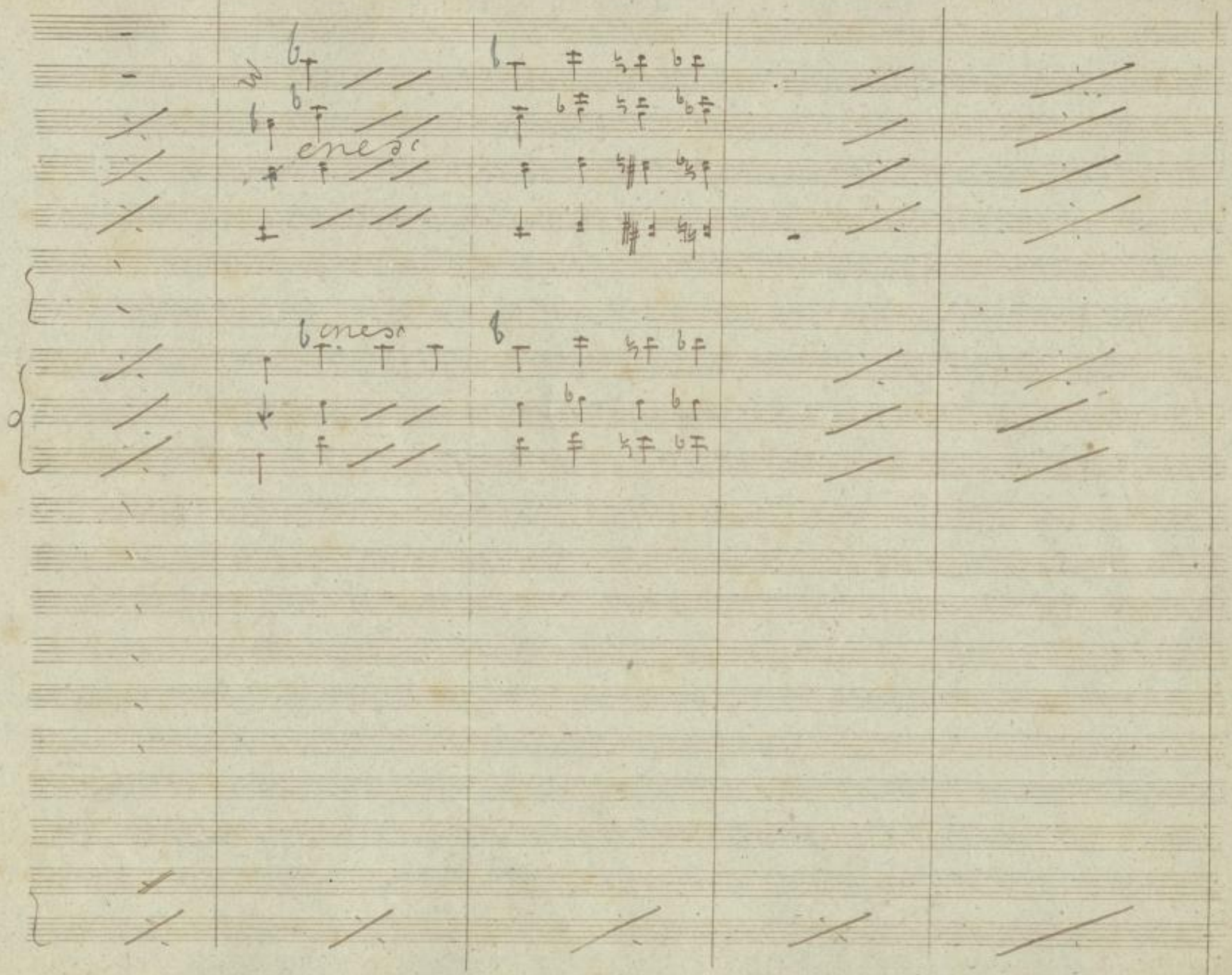
Allegro Vivace

in ar

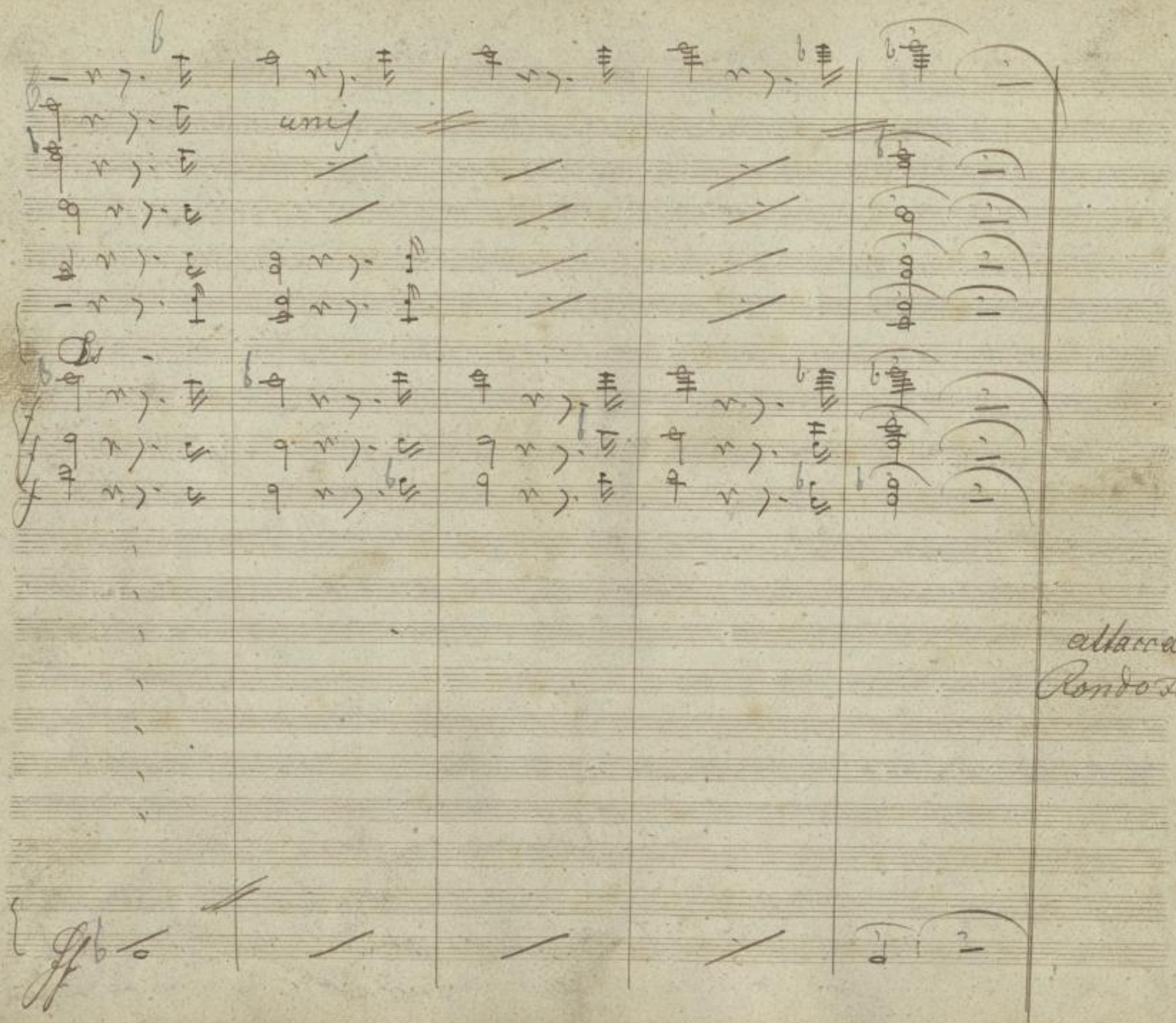
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/975
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/976
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/PPN783786770/977
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/978
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Zigeunerin

Rondo Finale

Sujet: Barbier v. Sevilla

Ottavino

Flauto

Oboi

Clar. Bl

Cornetti Es

Corni Es

Corni Des

Fagotti

Tromboni

Ophicleidi

Timpani et Gr. Cassa

Violini

Viole

Cori

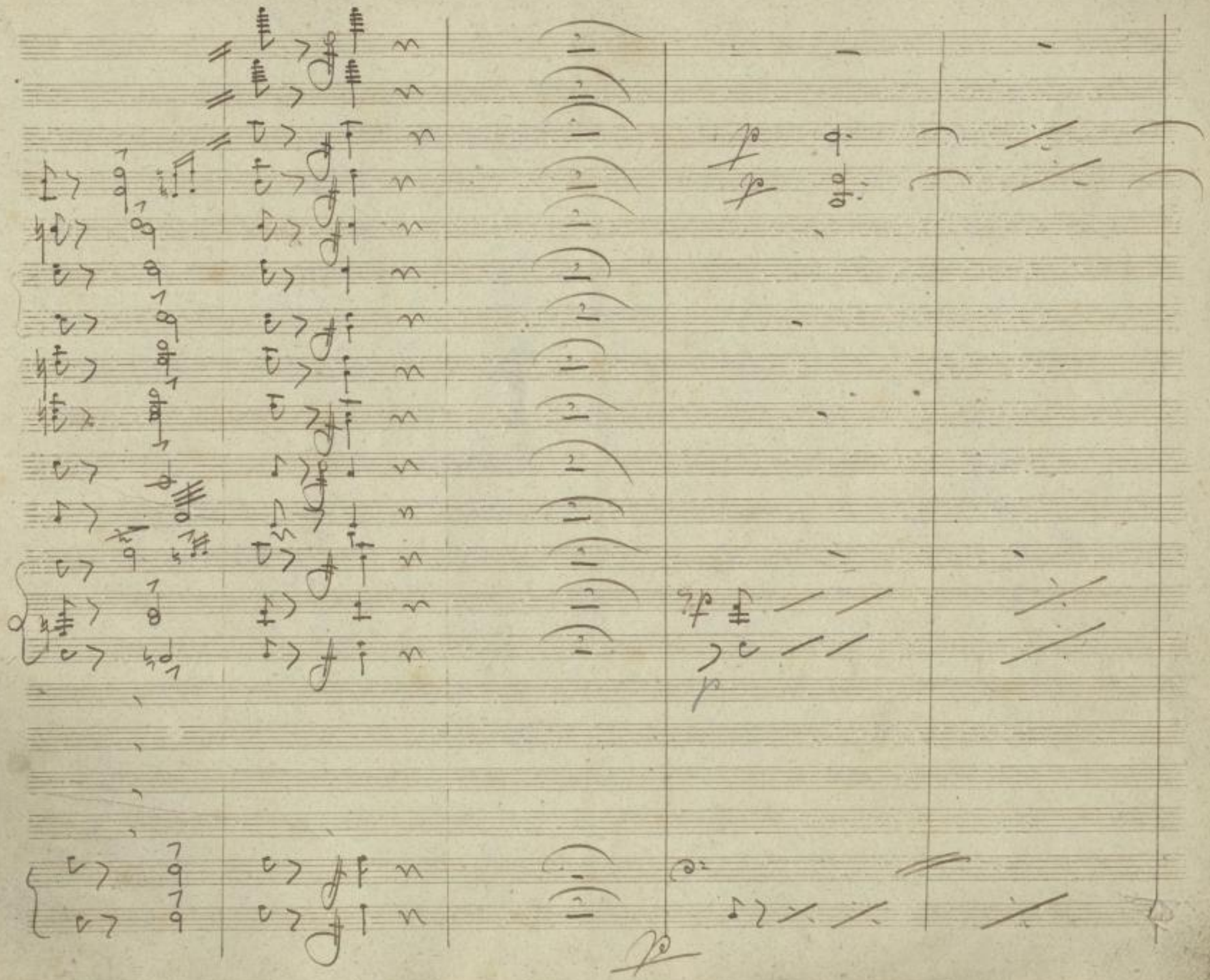
Cello

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/979 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 8va

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/980
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/981
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a

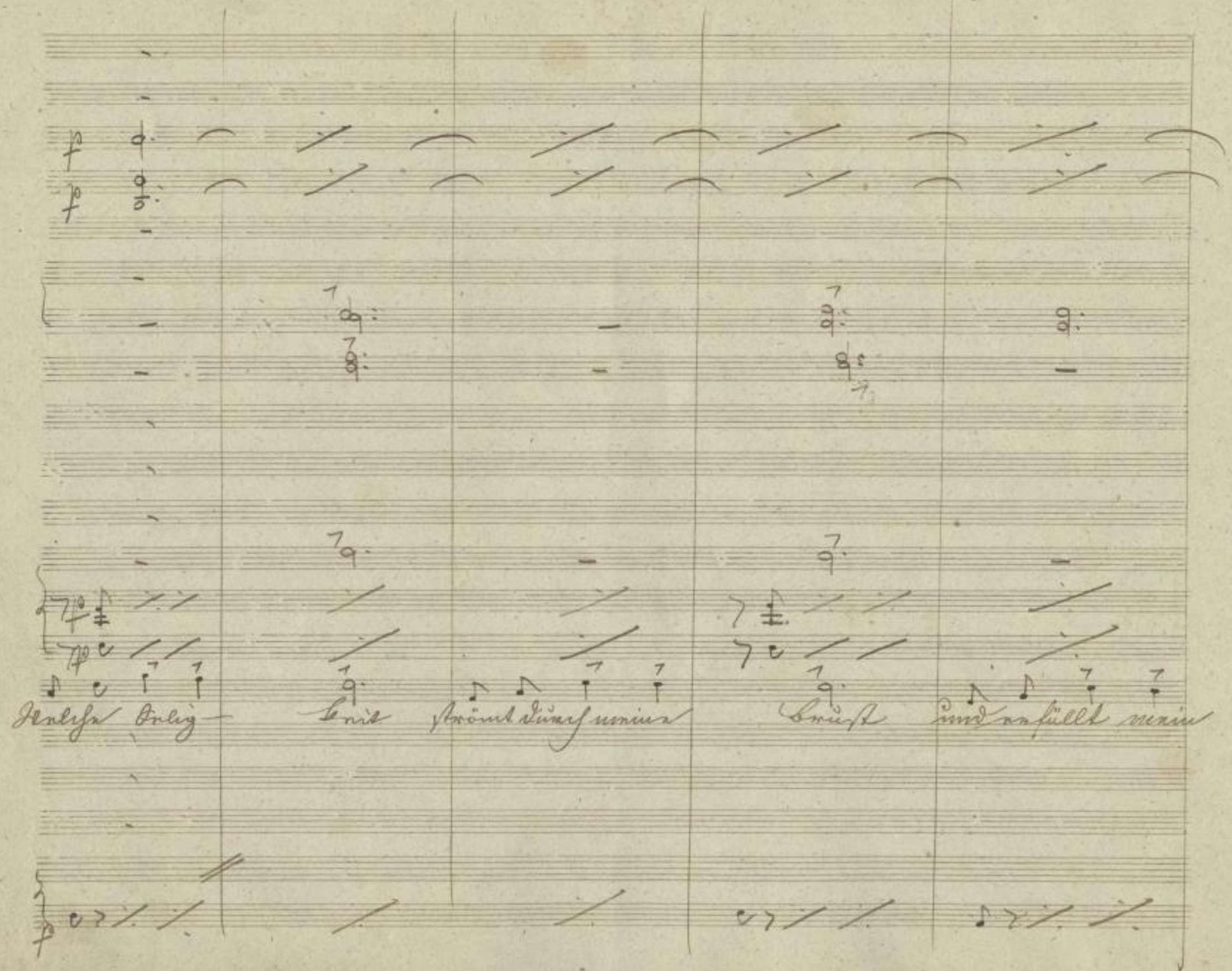
p

Wenlich Inlig- keit strömt durch mein Haupt und erfüllt mein

f

Herr füllt mein Herz mit Gnit

trös – t lust



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/984
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Herz mit Gott

Voce

in Lust

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/985 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

allen Leut wünsch auch das Glük das Glük u. die reinste Freude Fest

rall

in das Grazgünnk

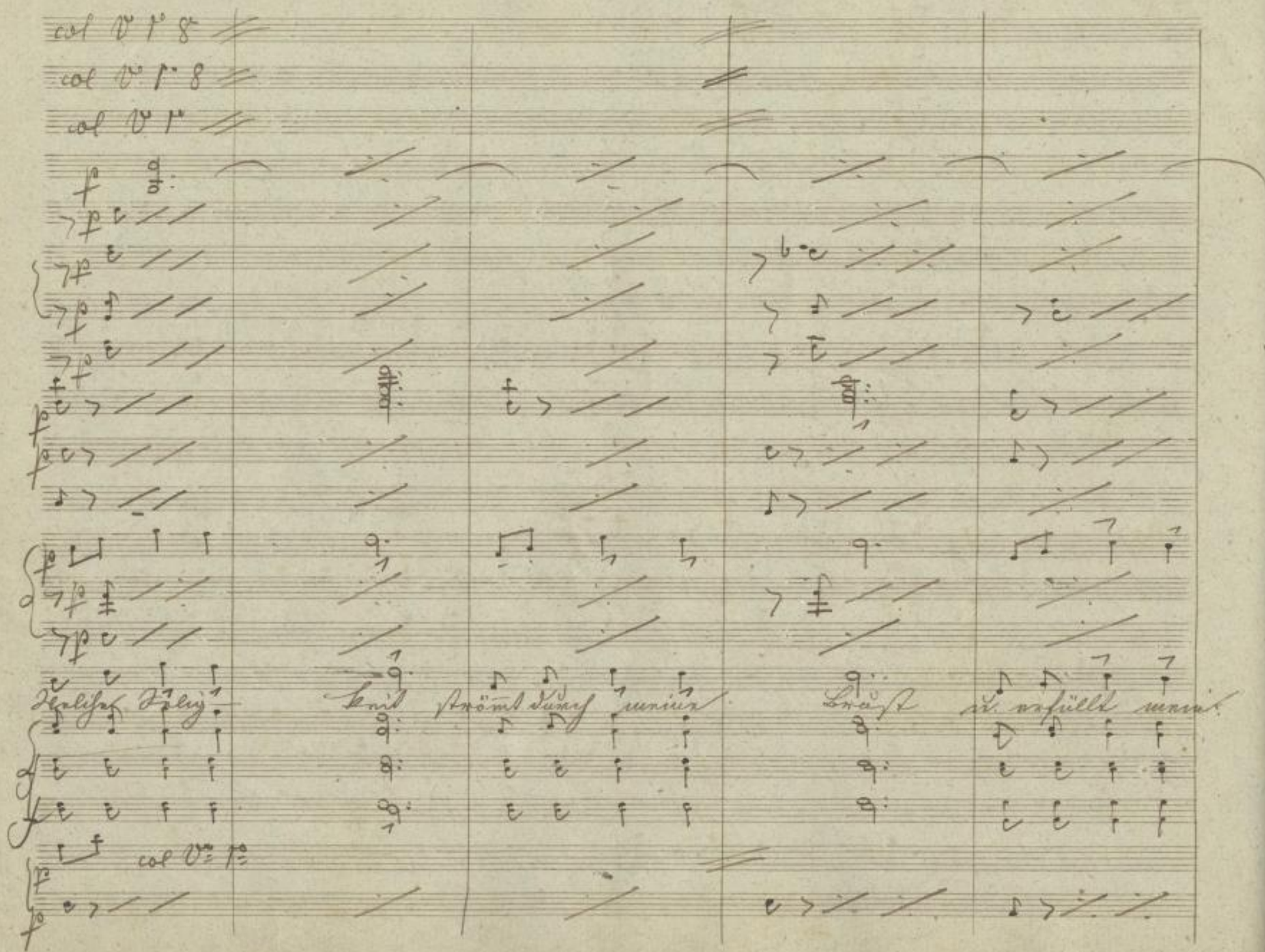
f Erf

Frau ist das Leid zu Frau ist selbst Leid

Frau

Frau

col Cello



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempertreppe
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Herz wenn Herz

Herz mit Göttern

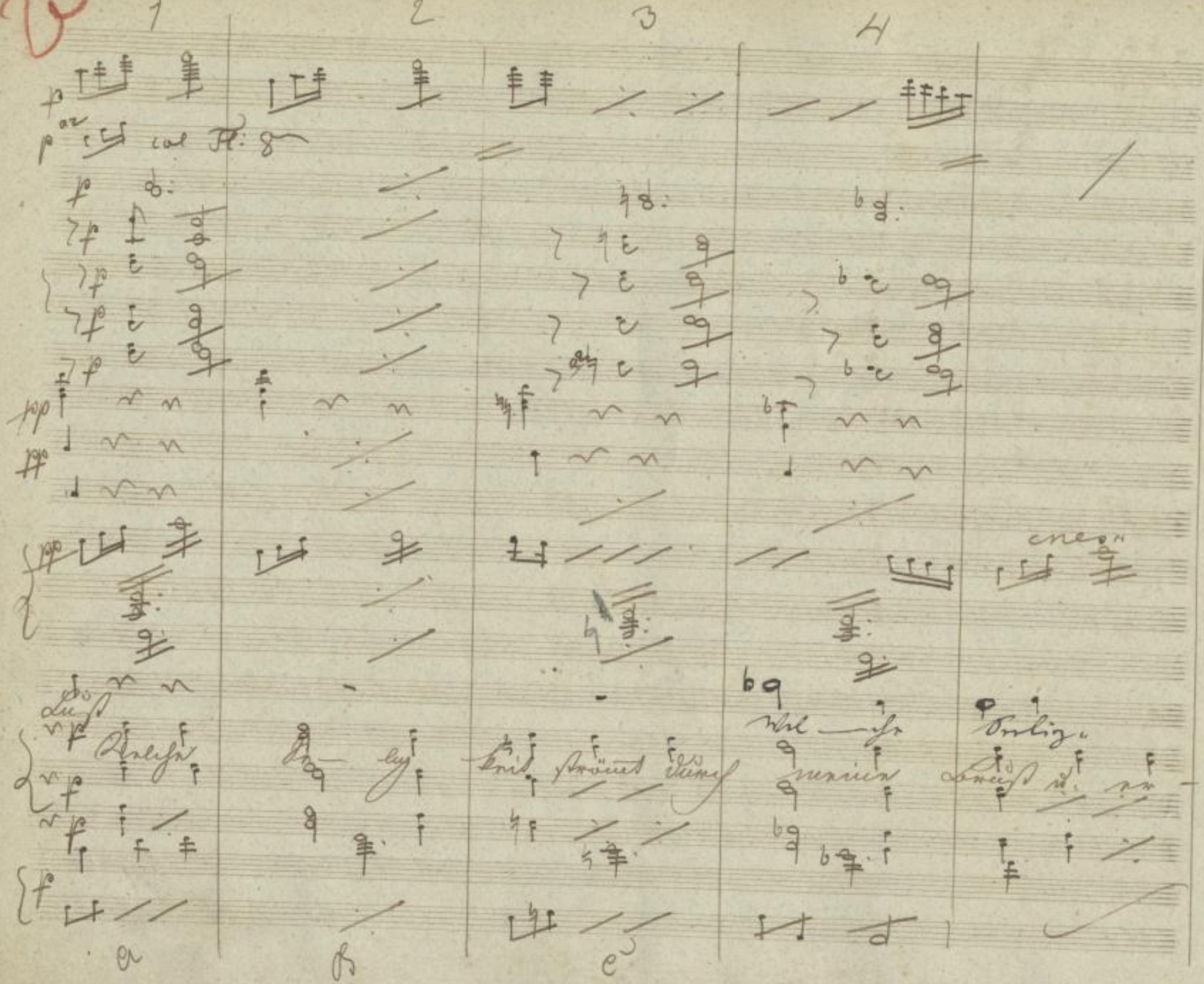
wenn Herz mit Göttern

Voce

Gro

mit Göt

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... 783786770/989
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/990
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2 3 4

e b

p

a b

Heil, Heil, mit Göttern — Lust Frau ist allen Heil,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/991 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis

col V p 8

or

col H 8

Welch Freude

kehrt mich Herz zu

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/992
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8

p d. d.

f d.

p

p

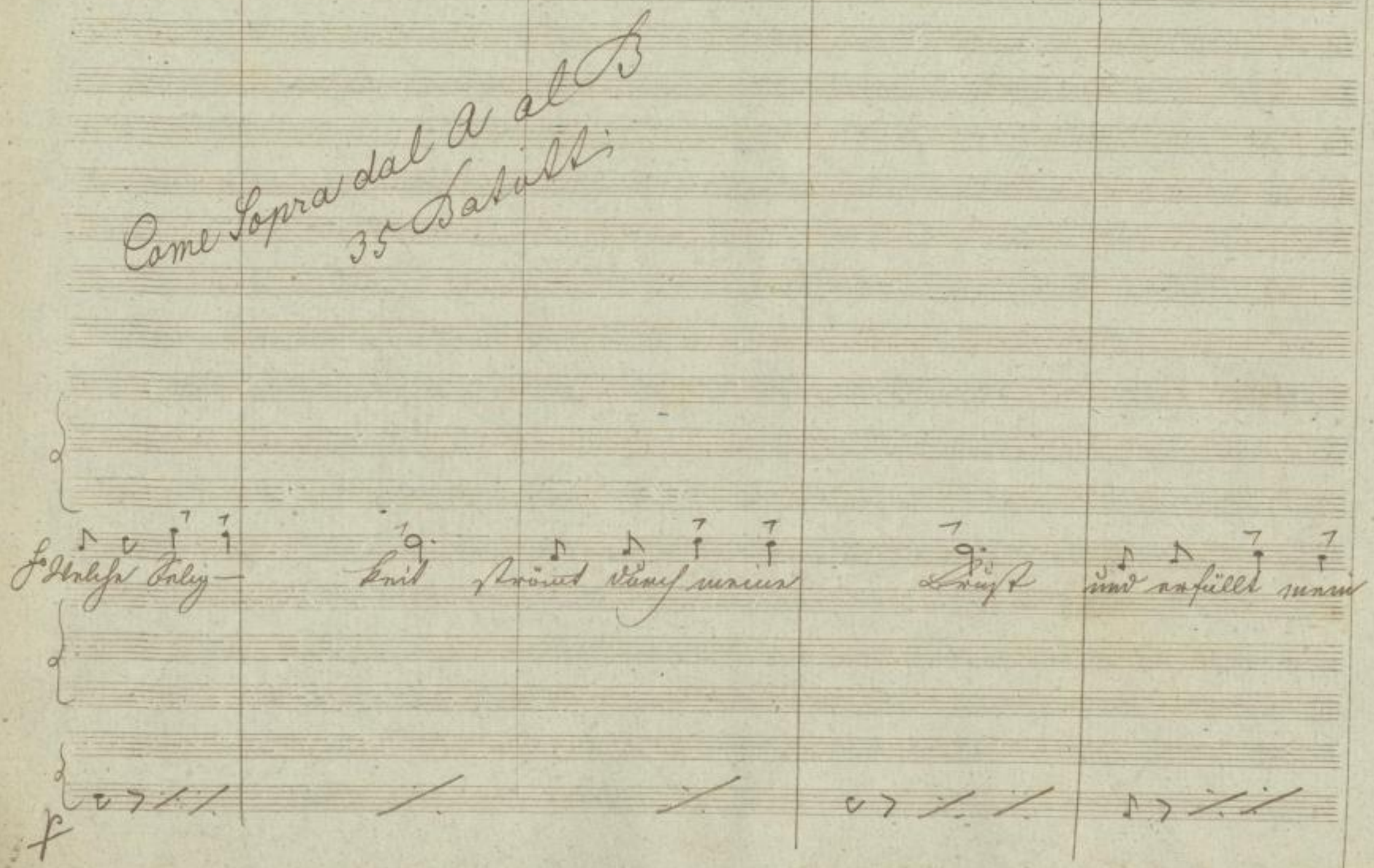
Cresc

Voce

lento

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/993
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come Sopra dal A al B
35 Battuti



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/994
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Herz füllt auch Herz mit Gott — tra — lust

Gott — rau — tra — lust, —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sempertrieb/783786770/995
Sempertrieb
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

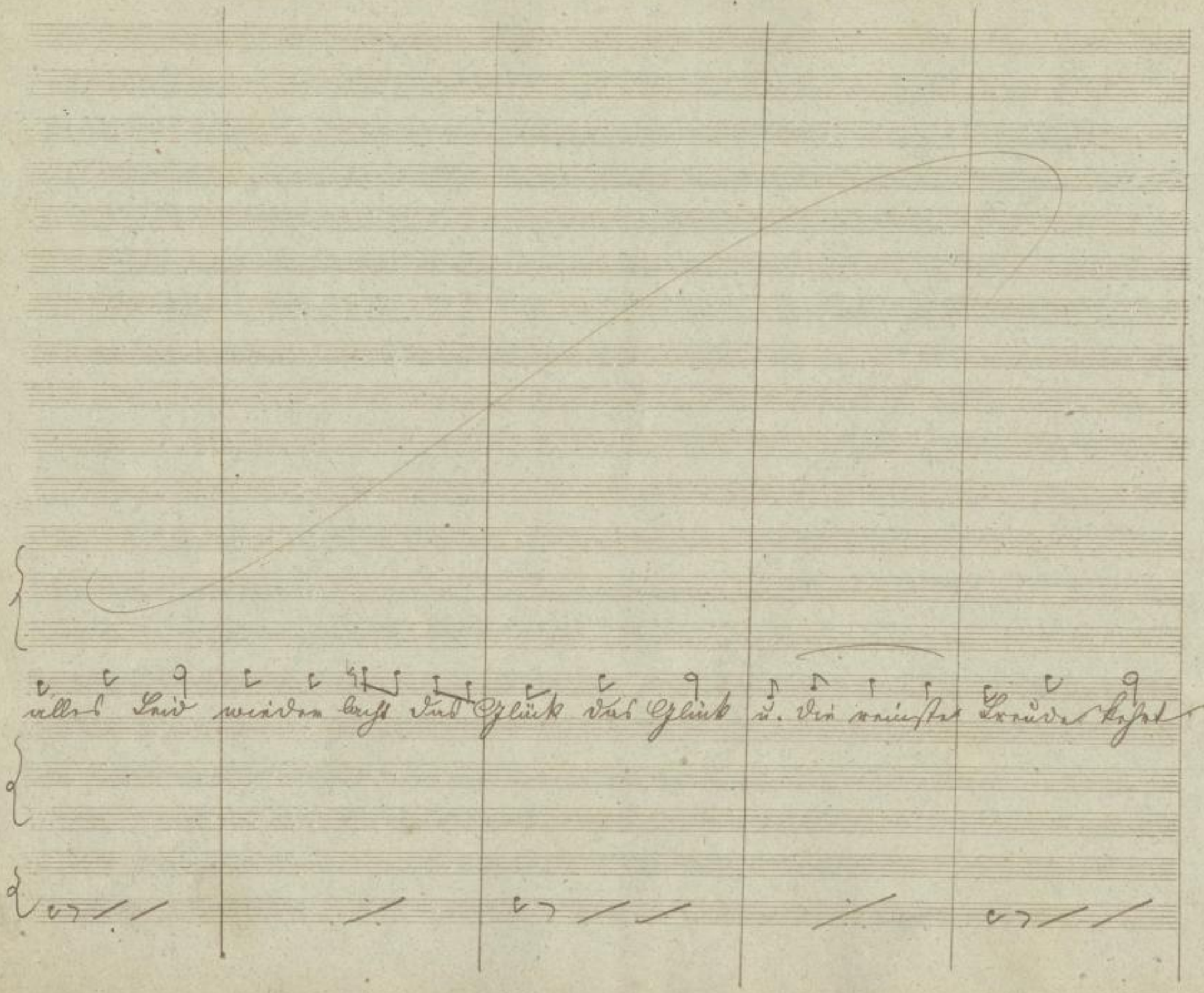
Herlich Freiz — Freit Träumt Wunderwiese — Freist u. erfüllt mein

p

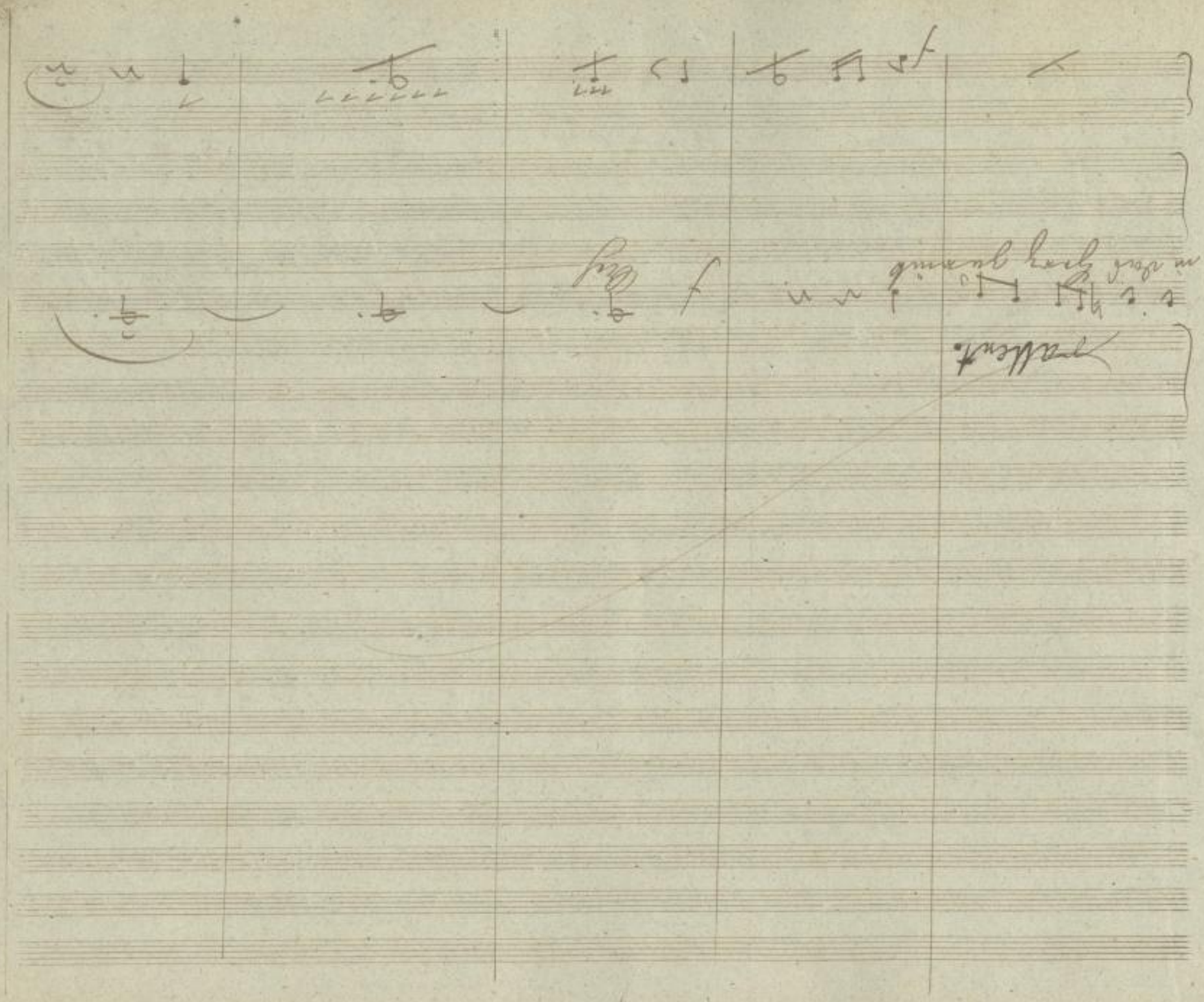
Ganz mit Gott — Ins — Luft — pp Grau ist alles

f — p — pp

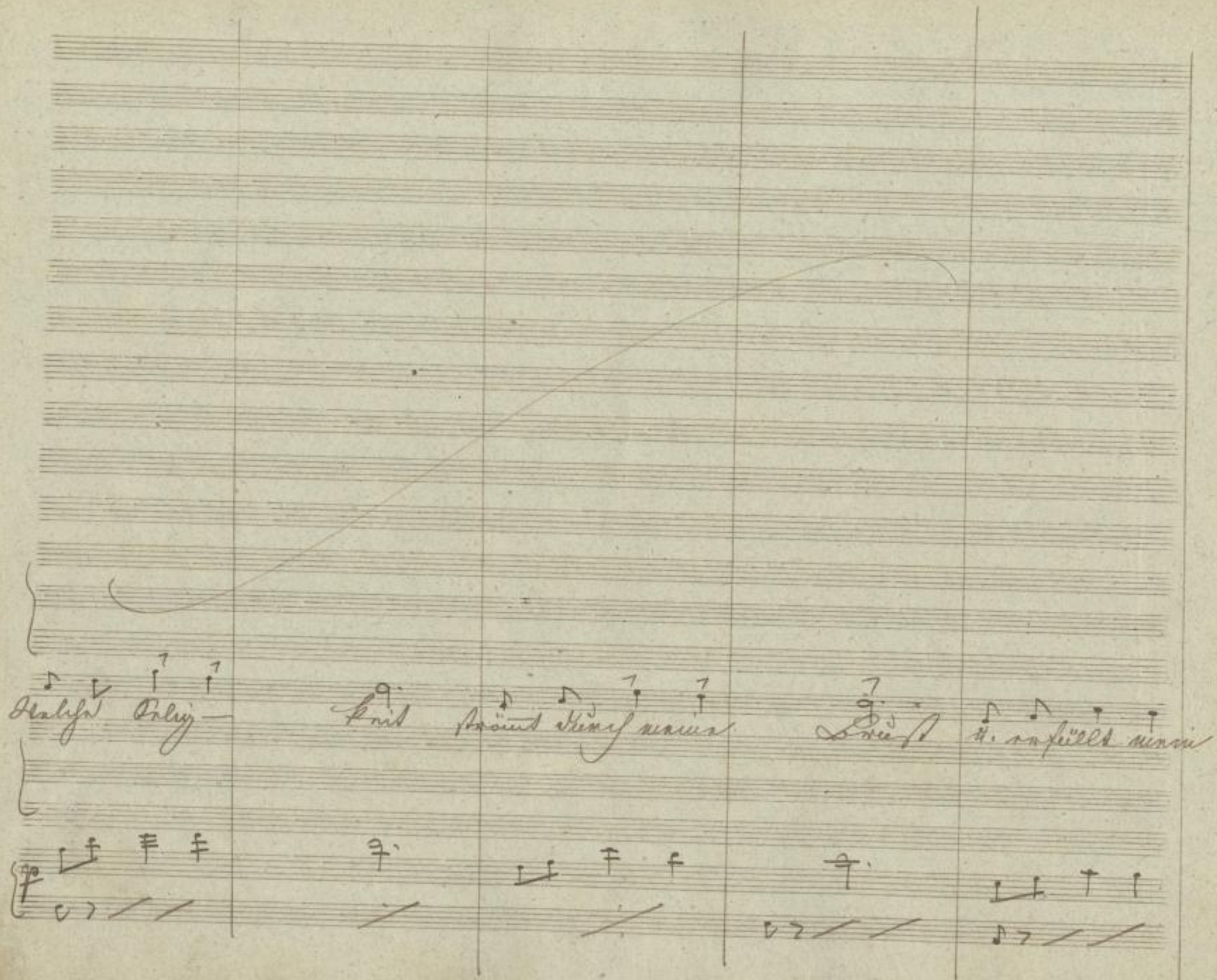
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/997
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/998
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]8837867770/999
Sächsische Landesbibliothek
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1000
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Herz wenn Herz

wenn Herz mit Götter

Herz

mit Götter „

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1001
Sächsische Landesbibliothek, Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

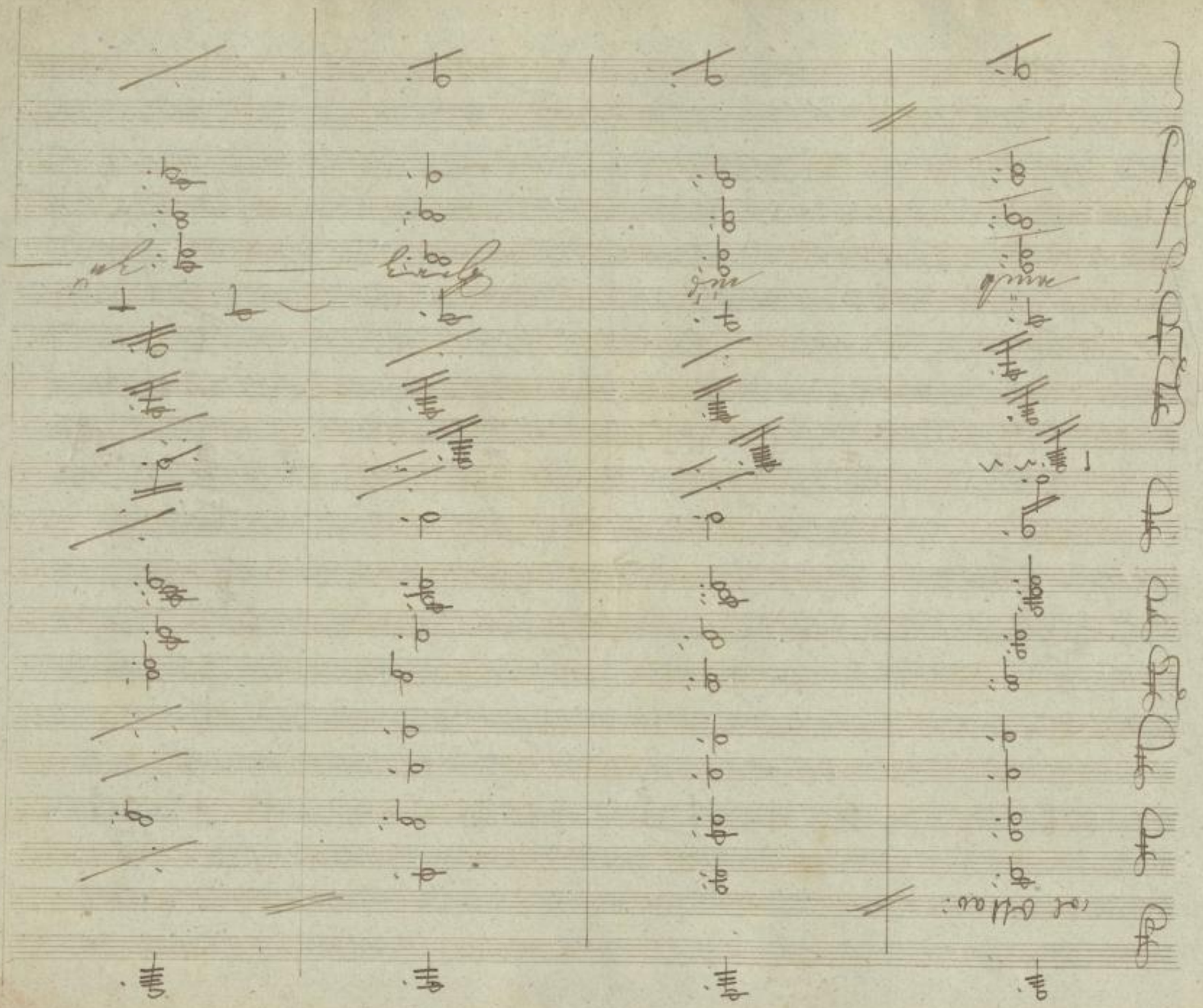
W.

unis.

Lust die Freude kehrt mit Herz zu —

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1002 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig[redacted]d/3837867770/1003
Sammelobjekt
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



col V P

col V P

in 8 col V P

col P. 8

nicht.

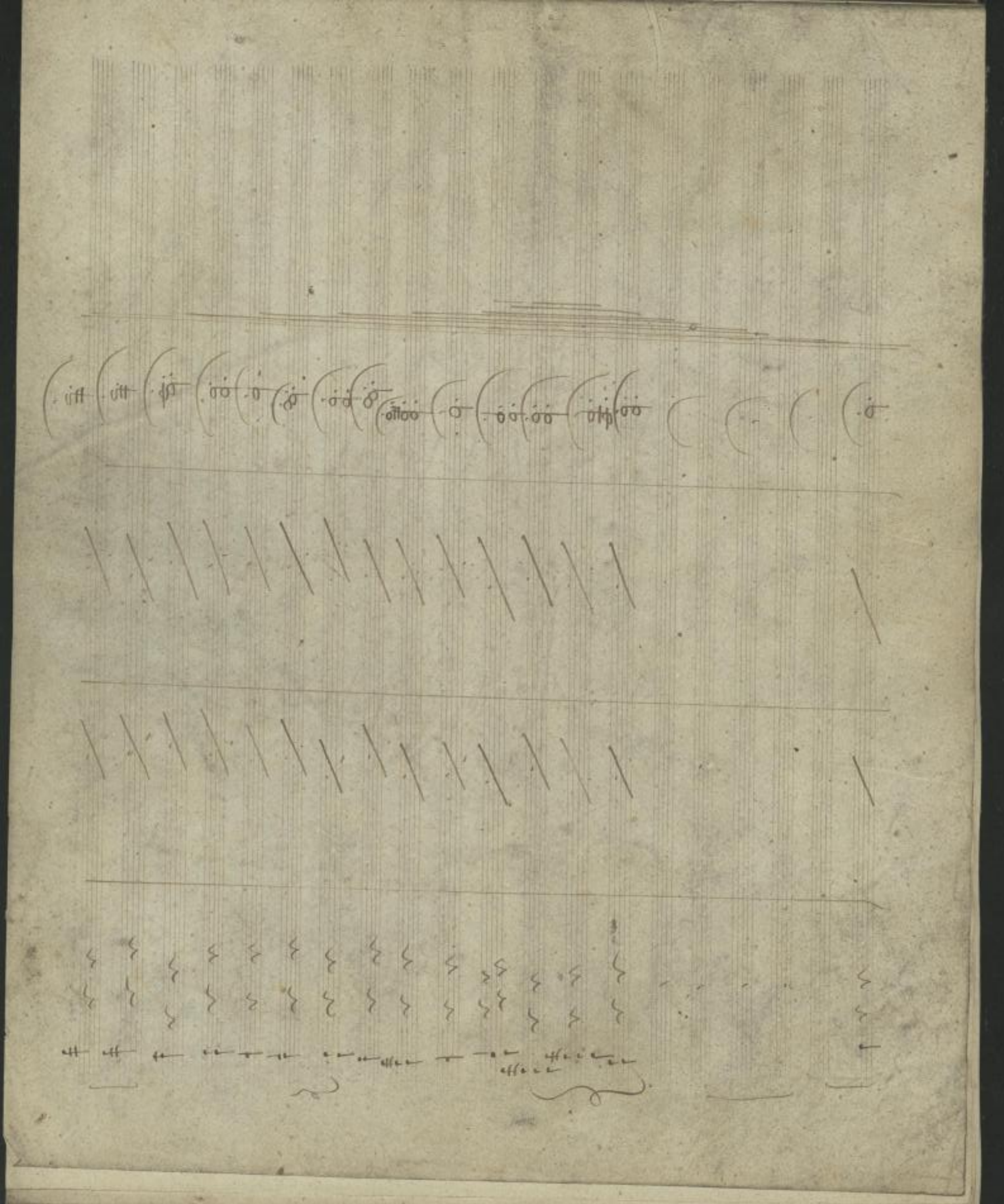
nicht.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1004
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Ottavo

a2

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id263786770/1005
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dir[illegible]dr Sehepeloper 3786770/1006
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nachtrag zum Finale 3tio

Allegretto

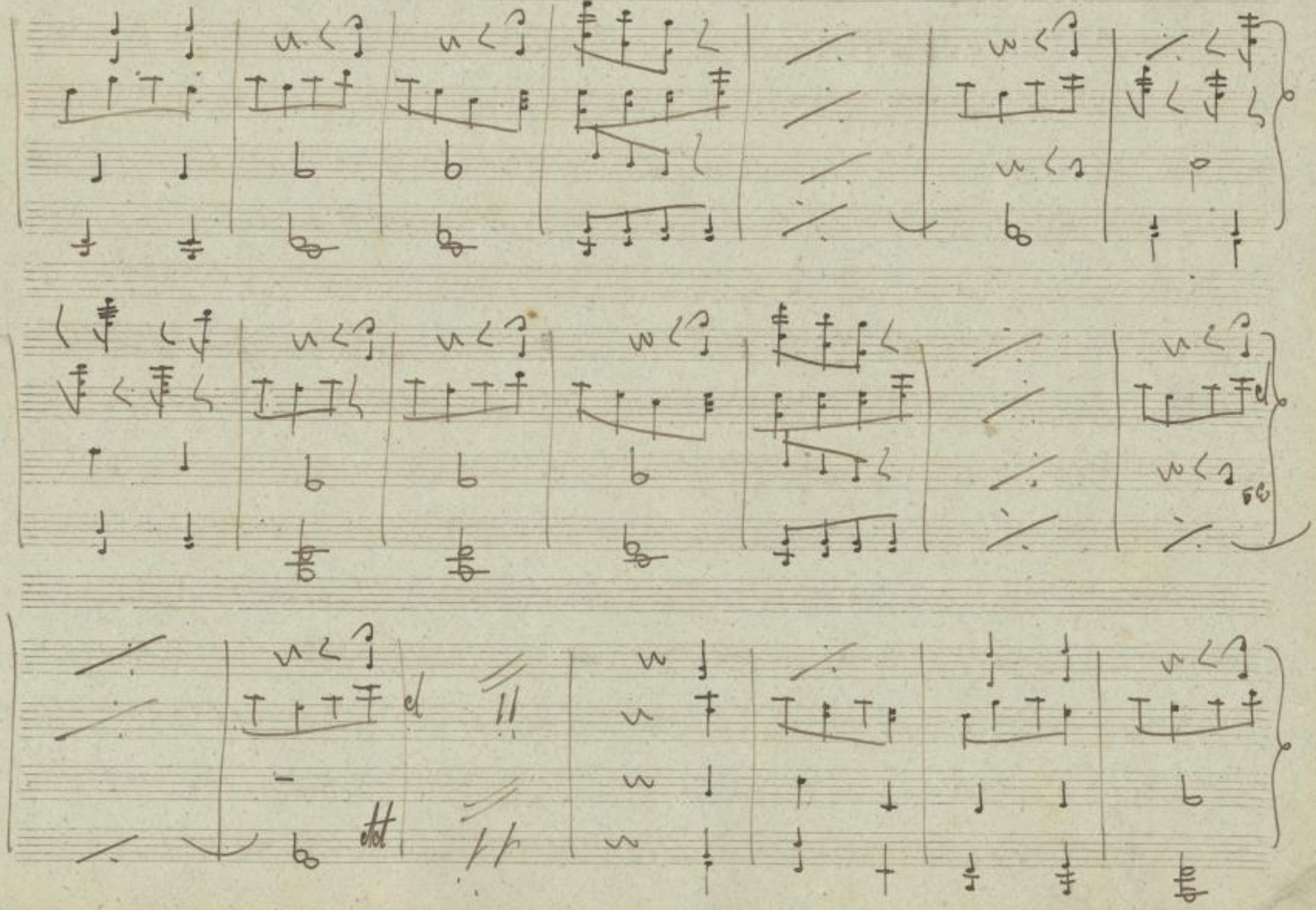
Fagotti

Tromboni et Ophicl.

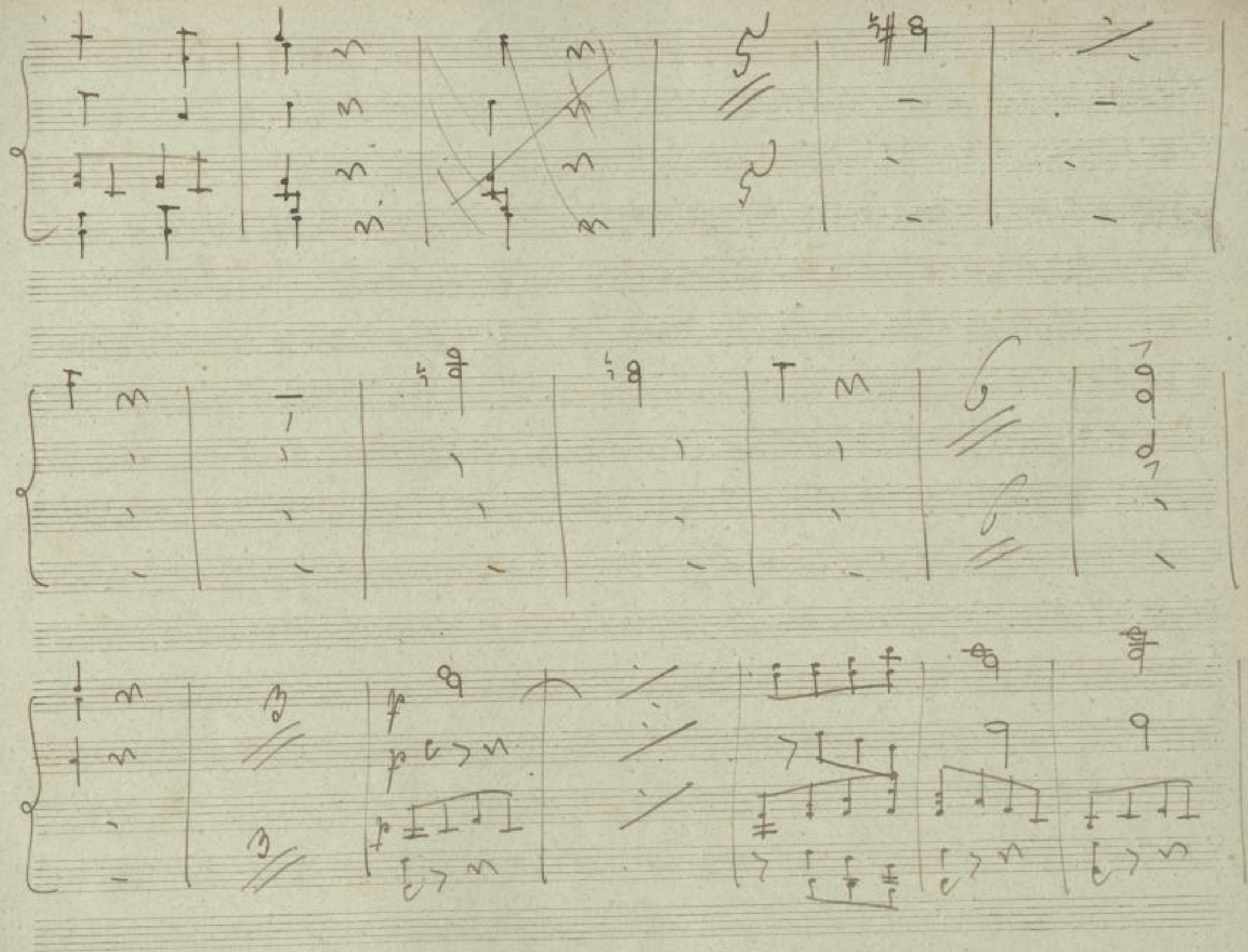
Arpa

Solo

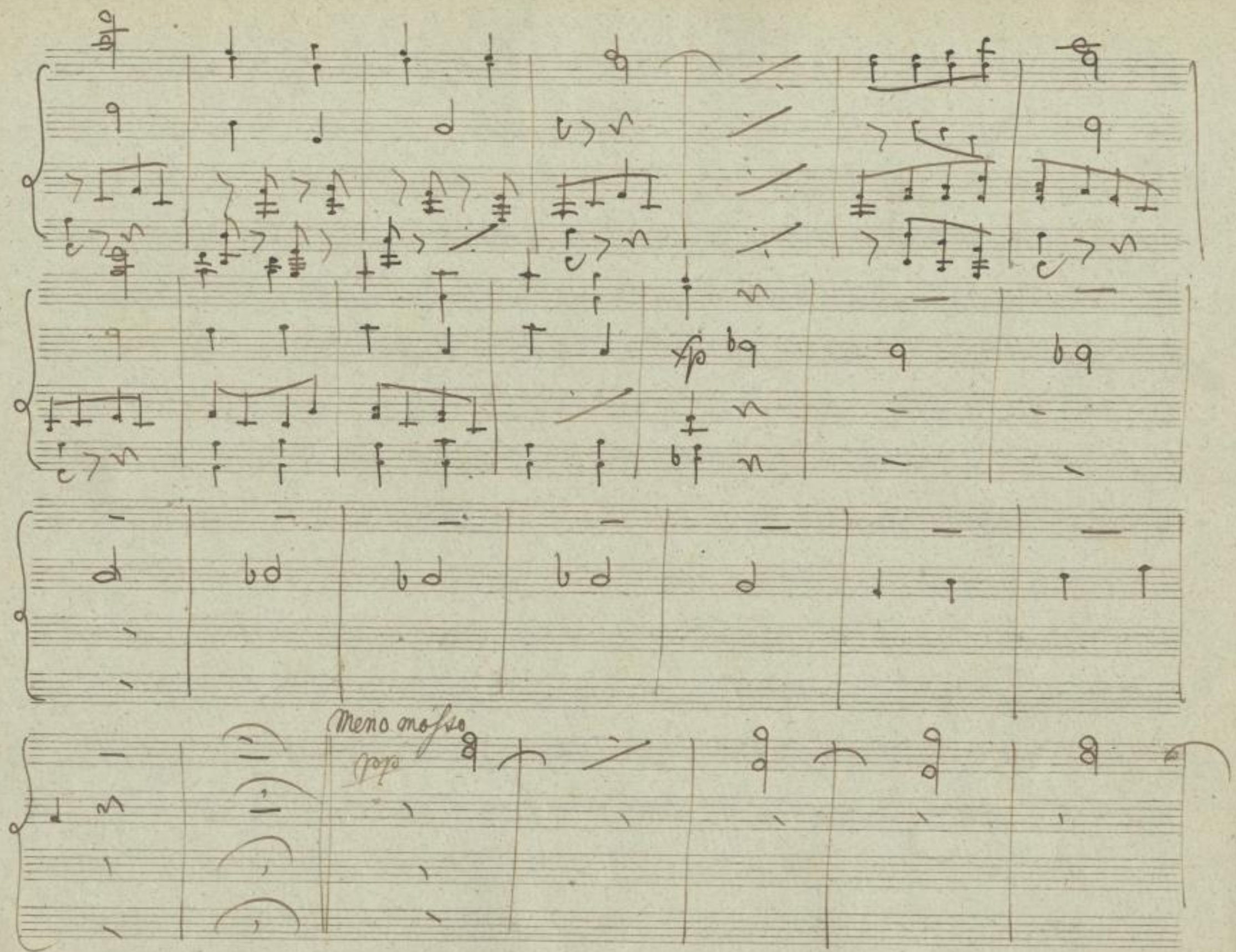
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1007
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



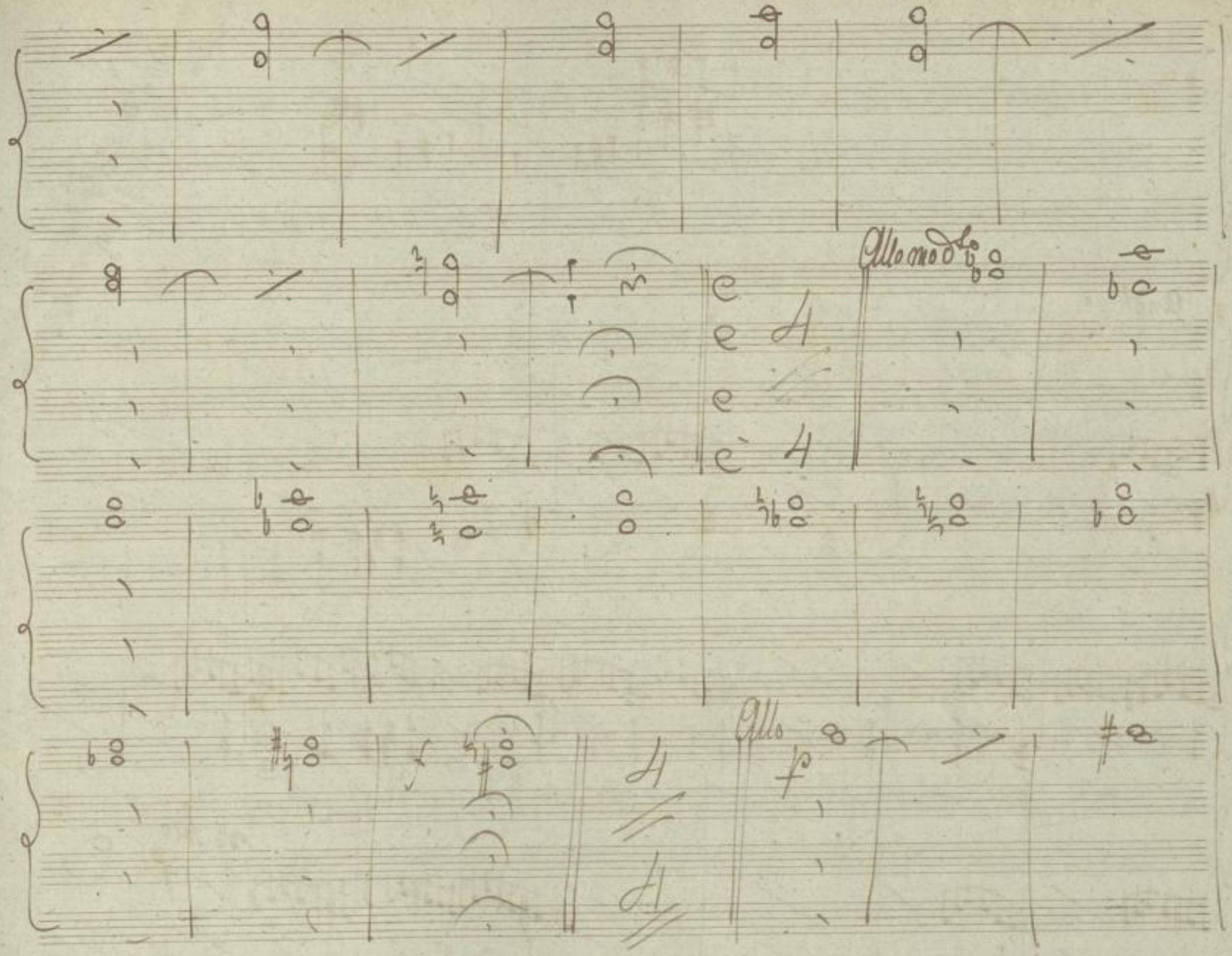
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig[redacted]d/683786770/1008
Sammelkopie
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1009
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1010
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id263786770/1011
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc

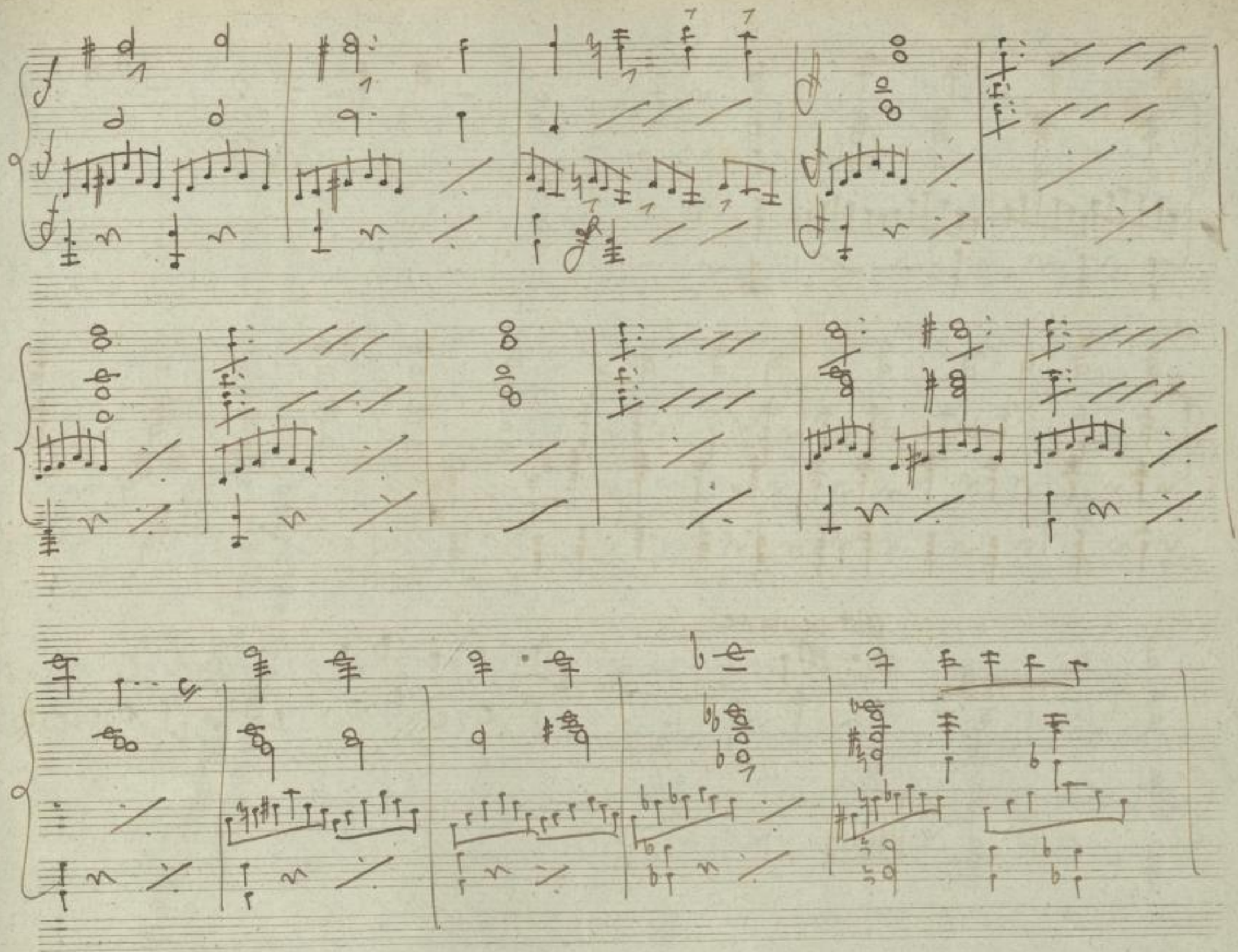
5

andtino

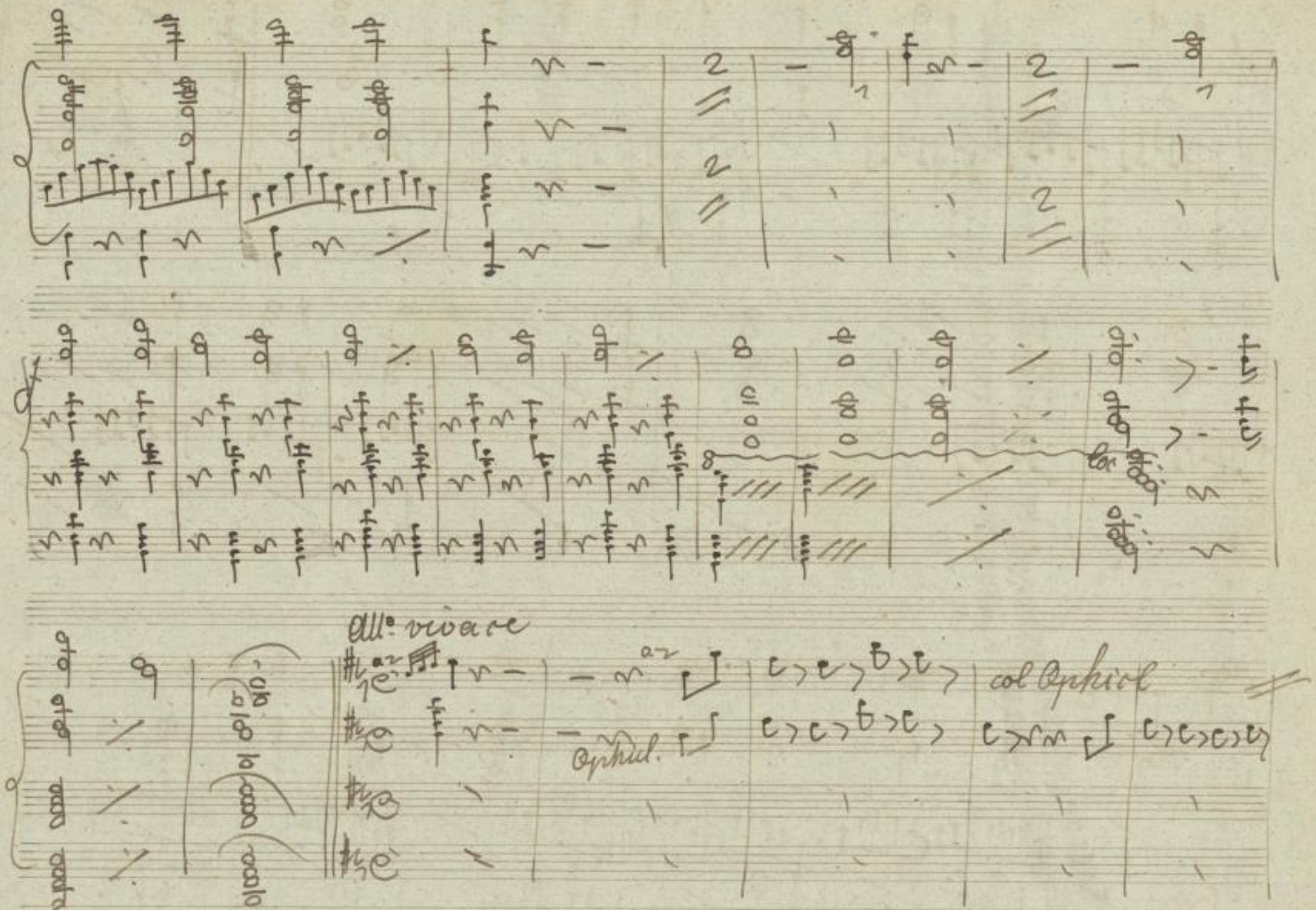
3ª solo

f

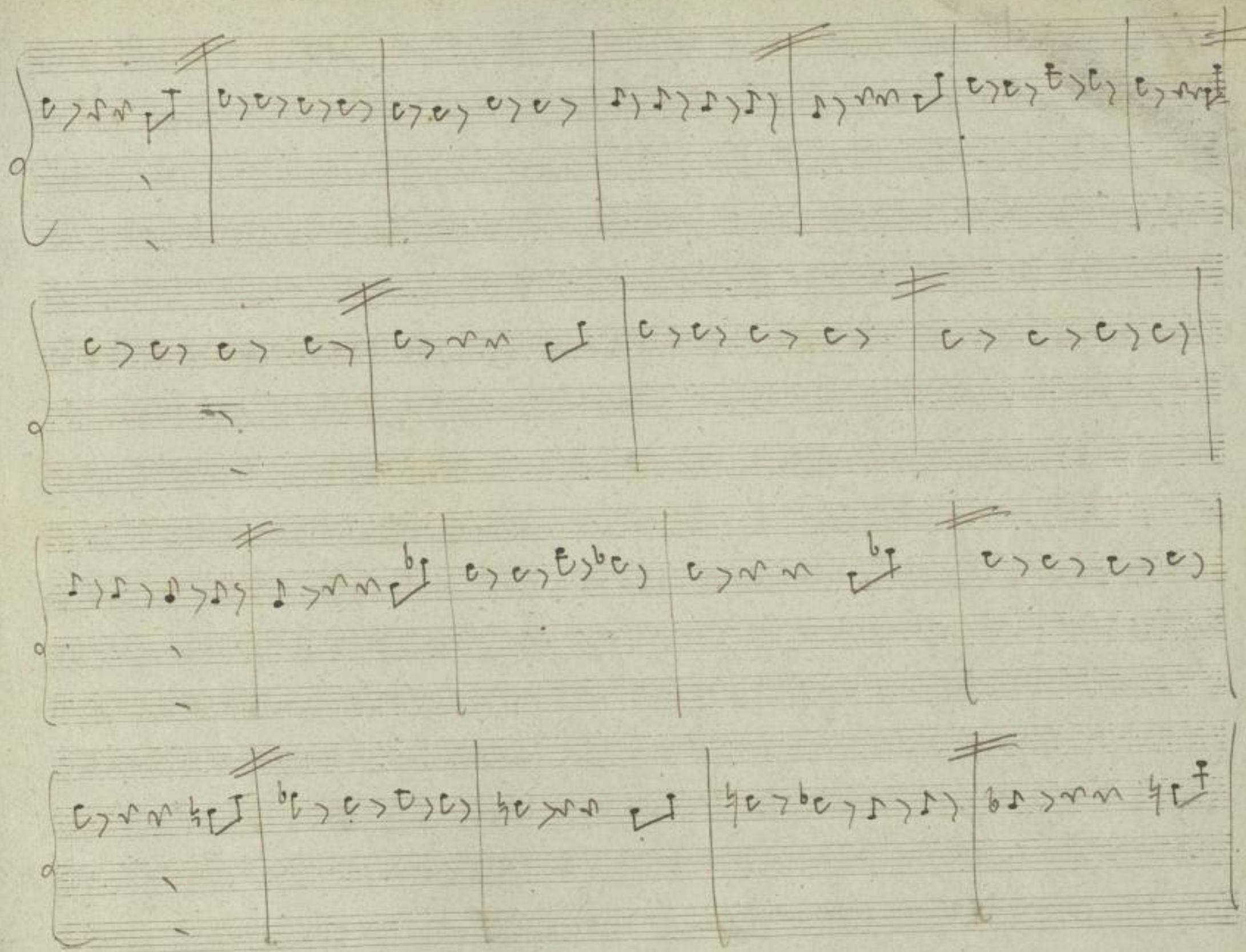
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id263786770/1012
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



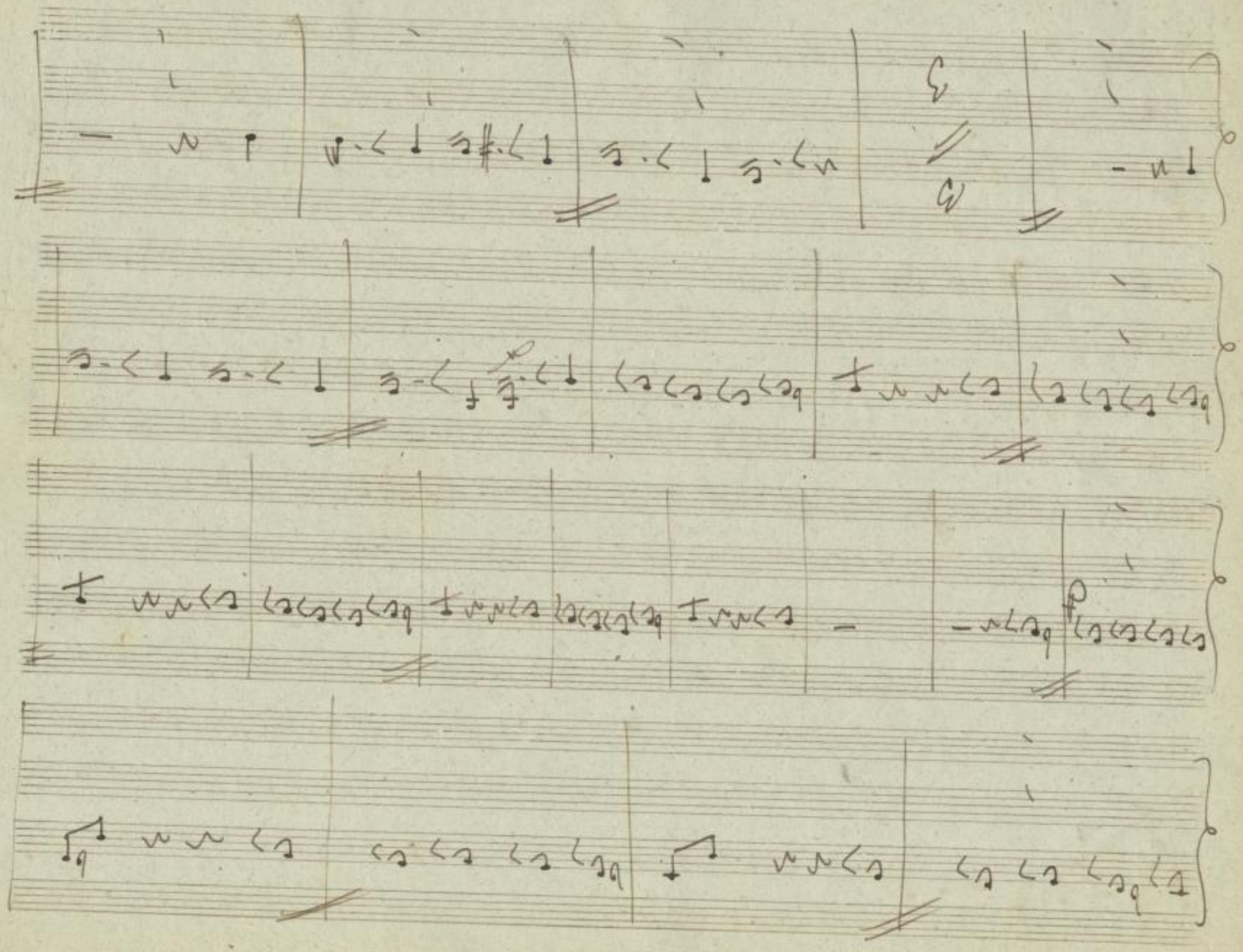
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1013
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1014
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1015
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig[illegible]dresden.de/id83786770/1016
Sammelkopie
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adagio molto

Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1017
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Larghetto

p

cresc

f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1018
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

fp

9a

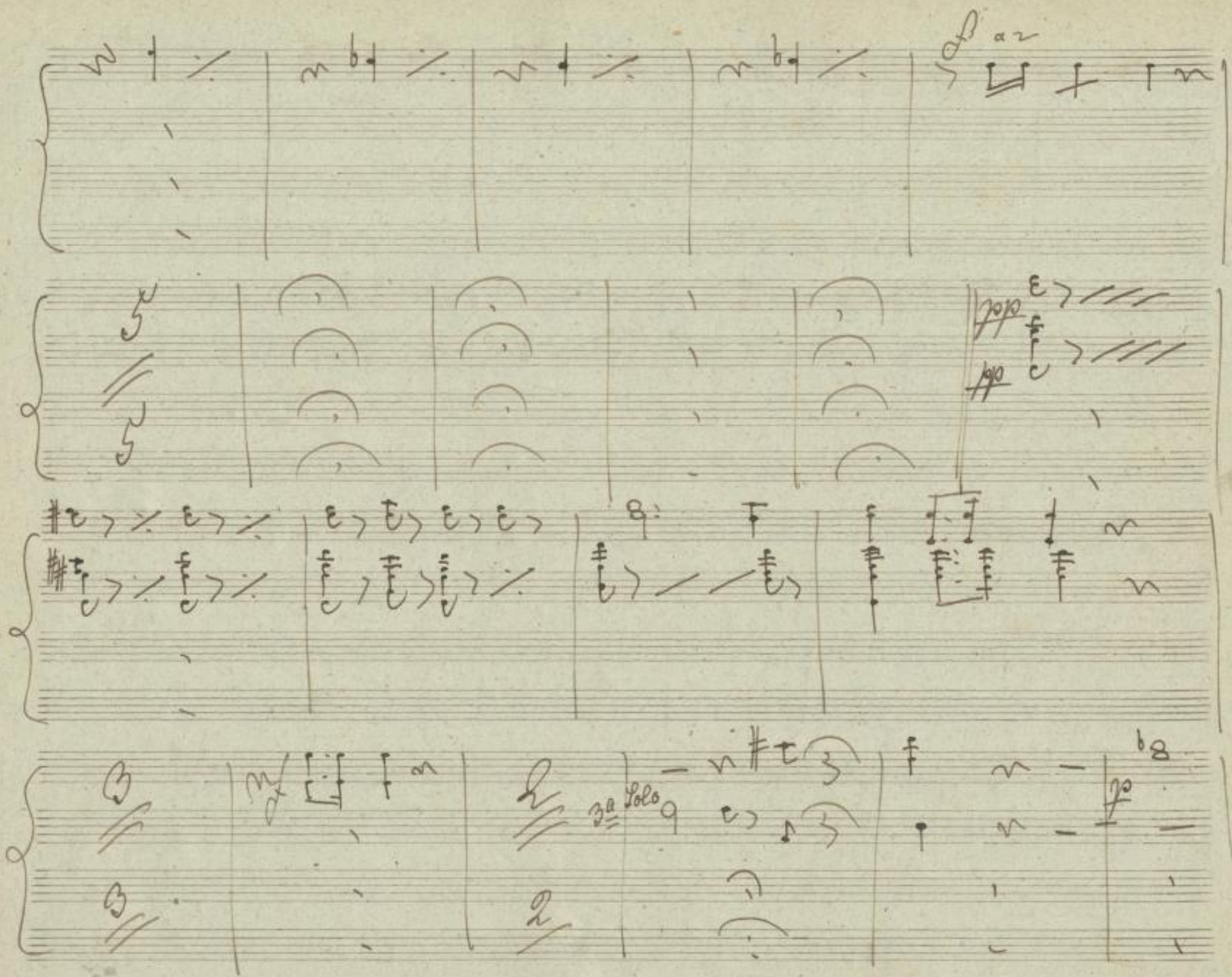
Solo

mp

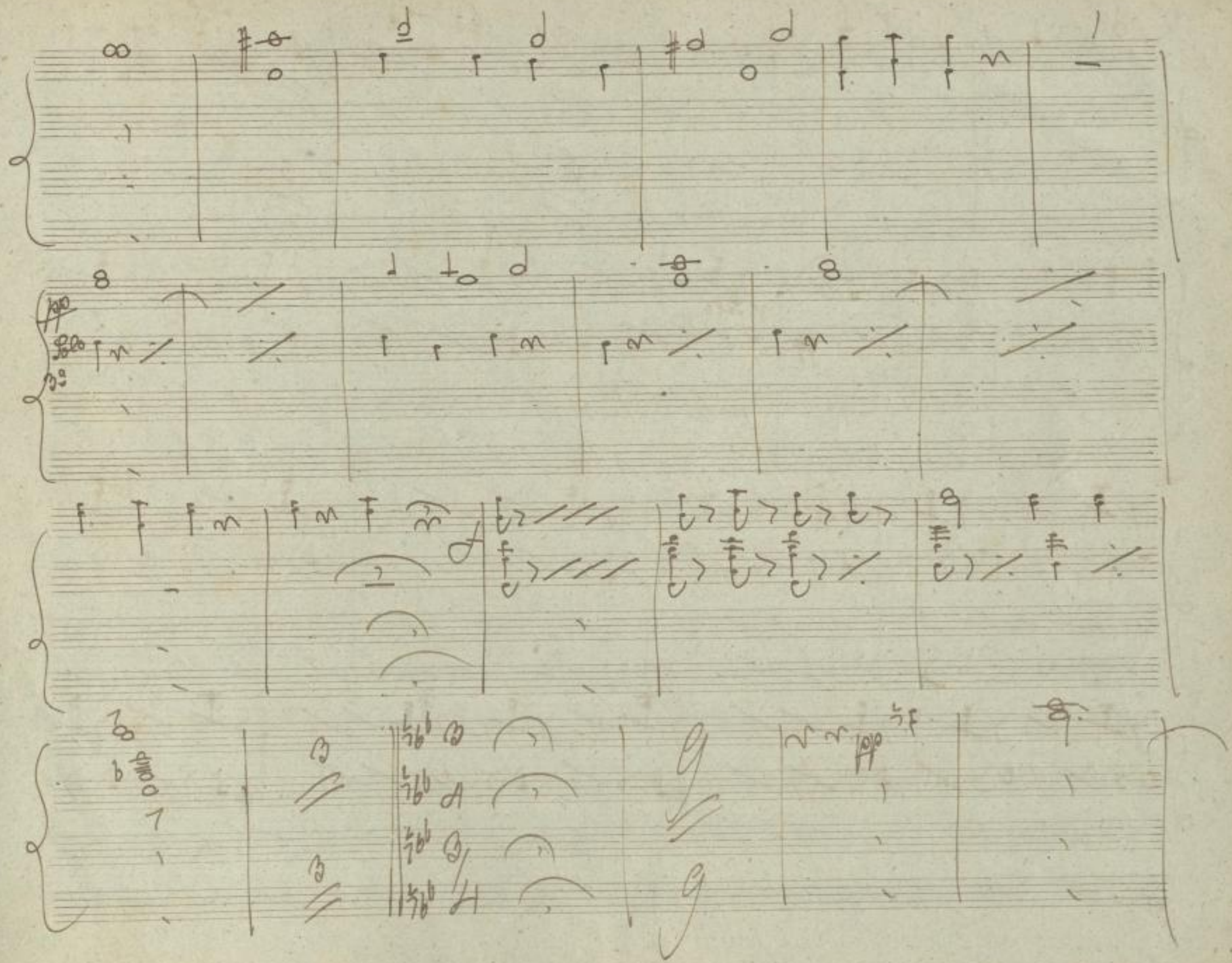
Più mosso

mp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... ...dresden.de/id383786770/1019
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1020
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... ...de/de/863786770/1021
Sächsische Landesbibliothek
Staatsoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

pp

2

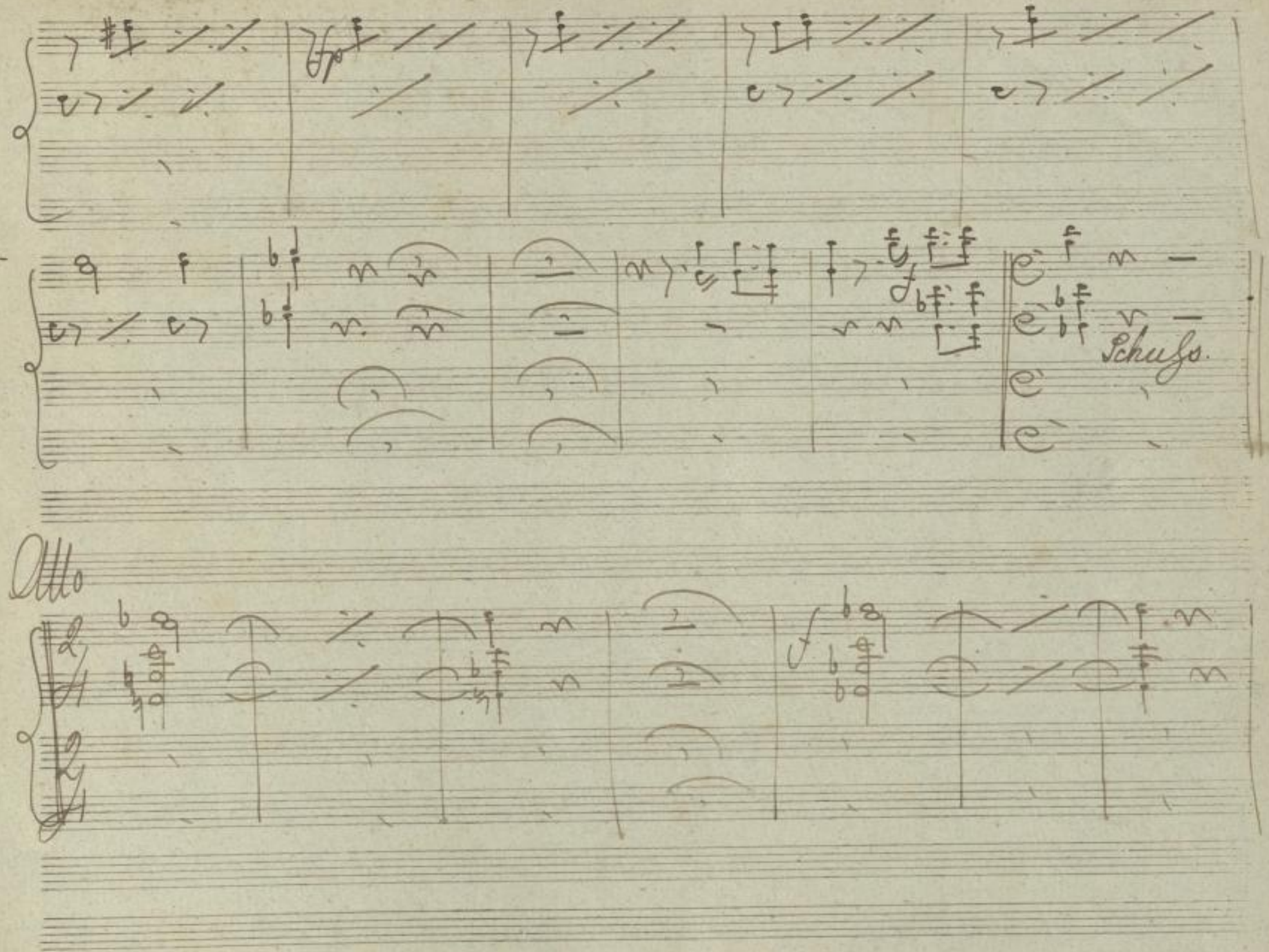
3

pp

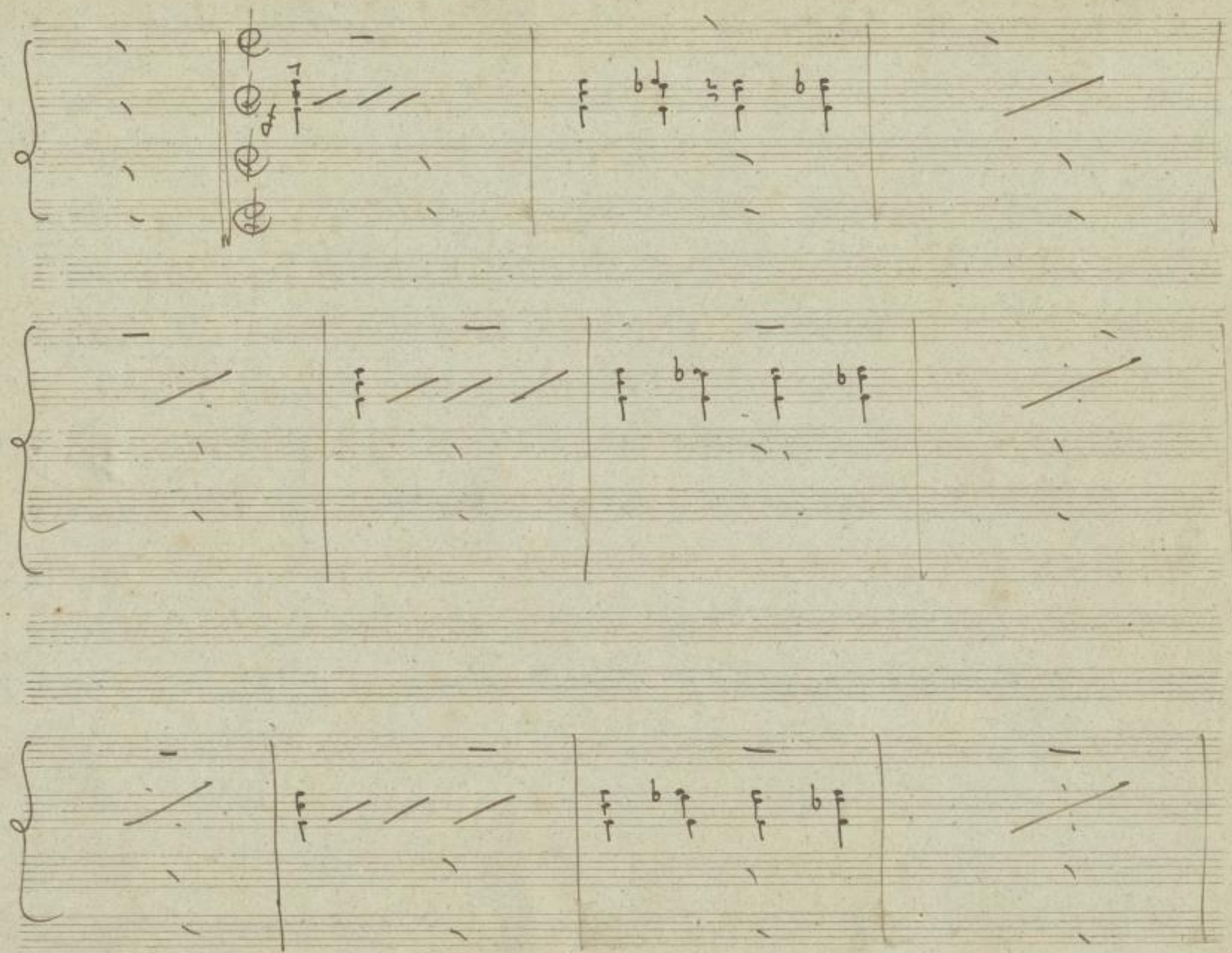
2° Solo

poco più mosso

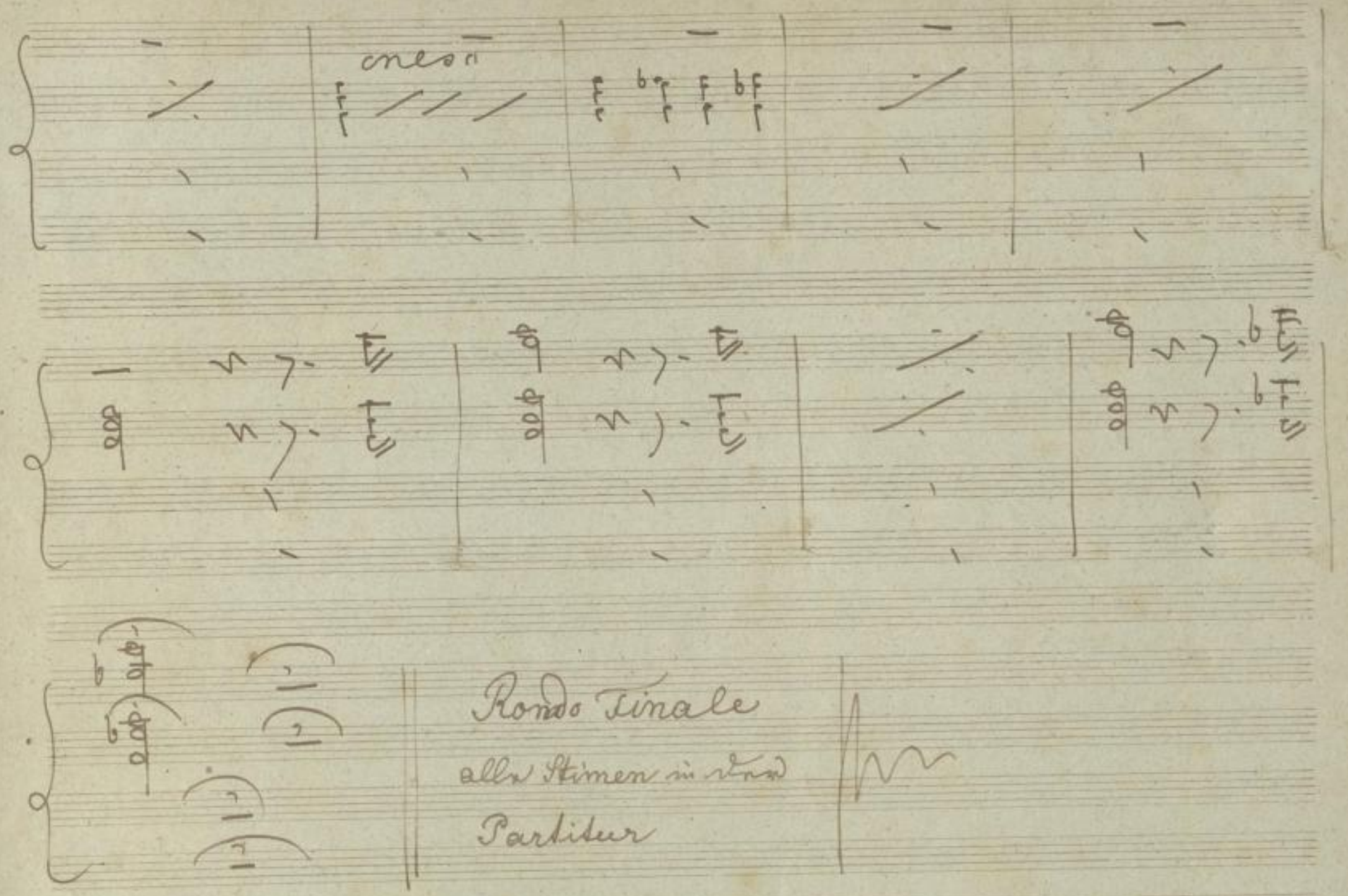
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1022
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1023
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id263786770/1024
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1025
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1026
Sächsische Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1027
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1028
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sächs. Landesbibliothek.
Depositum der
Sächs. Staatstheater

5514
F 4

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1029
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383786770/1030
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG