

SIX CHANSONS DU XVI^e. SIÈCLE

Adaptation moderne de
LOUIS POMEY

N^o. 1
AIMEZ-MOI
Ton original: do m

Musique de
PAULINE VIARDOT

Andante *p*

Chant

(Adaptation) En re - gar - dant ce front plein de can -
(Texte original) En re - gar - dant vo gra - ci - eux main -

Andante *p*

Piano

6

deur — Et vos doux yeux qui me pé - nè - trent l'â - me, J'ai de l'a -
tien — Et vos doux yeux qui tant me font de joy - e, A - mours m'ont

11

mour sen - ti naî - tre la flam - me Et j'ai per - du tout pou - voir sur mon
mis en l'a - mou - reu - se voy - e; Mais c'est si fort que mon coeur n'est plus

15

coeur.
mien.

p

20 *mf*

Lors - que j'ad - mi - re, char - mé, tant de ver - tus
Car quand je pen - se la ver - tu et le bien

20 *p*

Red. * Red. * Red. * Red.

25 *cres* - *cen* - *do* *f* *ten.*

Que, cha - que jour, je vois en vous pa - raî - tre, Mon coeur à
Qui sont en vous, en quel - que lieu que soy - e, Mon coeur et

25

* Red. * Red. *

29 *f*

vous se donne et tout mon ê - tre, Il est à vous, il ne m'ap-par-tient
moy du tout je vous oc - troy - e, Il est à vous, Cer - tes je n'y ai

29

Red. * Red. * Red. *

34

plus.
rien.

34

Red. * Red. *

40

Ai - mez - moi donc, o mon su - prê - me bien, En tous
Mon bel a - my, du tout je le re - tiens Com - me

Red. * *Red.* *

45

lieux per - me - tez - moi de vous sui - vre, Votre à ja - mais, sans vous je ne puis
cel - le qui suis, où que je soy - e, Vostre à ja - mais, car myeux je ne pour -

Red. * *Red.* * *Red.* *

49

vi - vre, Ni loin de vous, ce - la je le sens bien.
roy - e A - voir choi - sy, ce - la co - gnays - je bien.

Red. * *Red.* * *Red.* *

53

Red. * *Red.* * *Red.* *