

Rückweg.

Gedicht von Joh. Mayrhofer.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 252.

FRANZ SCHUBERT.

September 1816.

Etwas geschwind.

Singstimme.

Zum
Was

Pianoforte.

Do - naustrom, zur Kai - ser - stadt geh' ich in Ban - gig - keit: denn
starrt dein Au - ge thrä - nenfeucht hin - aus in blau - e Fern? Ach,

(1.) (2.)

was das Le - ben Schö - nes hat, ent - wei - chet weit und weit. —
dor - ten weilt' ich, un - erreicht, frei un - ter Frei - en gern. —

mf

Ausgegeben 1895.

Die Ber - ge schwinden all - gemach, mit ih - nen
Wo Lie - be noch und Treu - e gilt, da öff - net

decresc.

Wald und Fluss, der Kü - he Glo - cken läu - ten nach, und Hüt - ten
sich das Herz, die Frucht an ih - ren Strah - lenschwillt, undstre - bet

fp

ni - cken Gruss, der Kü - he Glo - cken läu - ten nach, und Hüt - ten ni - cken
him - mel-wärts, die Frucht an ih - ren Strah - lenschwillt, und stre - bet him - mel -

mf

Gruss.
wärts.

p