

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Cantus (part 1 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

1 5

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri -

10 15

mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus.

3 20 1 25 1

Quid ti - mi - di e - stis mo - di-cæ fi - de - i:_____

30

Tunc sur-gens im - pe-ra - vit ven - tis et ma - ri et fa - cta

35

est, et fa - cta est, et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - gna, tran-

40 45 6 2

- quil - li - tas ma - gna, tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Altus (part 2 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus. Quid ti - mi - di e - stis mo - di - cae fi - de - i: Tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven - tis, tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven - tis et ma - ri et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - gna, et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Altus (part 2 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri -
mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri -
mus, pe - ri - mus. Quid ti - mi - di e - stis mo - di-cæ fi -
- de - i: Tunc sur-gens im - pe-ra - vit ven - tis, tunc sur-gens im -
- pe-ra - vit ven - tis et ma - ri et fa - cta est
tran - quil - li - tas ma - gna,
et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Sextus (part 3 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe -

ri - mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus. Et

di - cit, et di - cit e - is Je - sus: Quid ti - mi - di e - stis

mo - di - cæ fi - de - i: Tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven -

- tis et ma - ri et fa - cta est, et fa - cta

est tran - quil - li - tas ma - gna, et fa - cta est tran -

quil - li - tas ma - gna, tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Sextus (part 3 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus. Et di - cit, et di - cit e - is Je - sus: Quid ti - mi - di e - stis mo - di - cae fi - de - i: Tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven - tis et ma - ri et fa - cta est, et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - gna, et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - gna, tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Quintus (part 4 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri -

mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri-mus. Et di - cit

e - is Je - - sus, Je - sus: Tunc sur-gens im - pe-ra - vit

ven - tis, ven - - tis et ma - ri, et ma - - ri

et fa - cta est tran-quil - li - tas ma - - gna,

et fa - cta est tran - quil - li - tas ma - - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Quintus (part 4 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri -

mus, Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus. Et di - cit

e - is Je - - sus, Je - sus: Tunc sur-gens im - pe-ra - vit

ven - tis, ven - - tis et ma - ri, et ma - - ri

et fa - cta est tran-quil - li - tas ma - - gna,

et fa - cta est tran-quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenor (part 5 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

8 4 5 1 10
Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, Do - mi - ne
15
sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus. Et di - cit e -
20 4 25
- is Je - sus: Tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven -
30
- tis et ma - ri, ven - tis et ma - ri et fa -
1 35 1 40
- cta est, et fa - cta est, et fa - cta est tran - quil -
45 6 2
- li - tas ma - gna, tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenor (part 5 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus, Do - mi - ne
sal - va nos pe - ri - mus, pe - ri - mus. Et di - cit e -
is Je - sus: Tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven -
tis et ma - ri, ven - tis et ma - ri et fa -
cta est, et fa - cta est, et fa - cta est tran - quil -
li - tas ma - gna, tran - quil - li - tas ma - gna.

Domine salva nos perimus

Secunda pars

Matthew 8:23-26

Giaches de Wert (1535-1596)

Bassus (part 6 of 6)

Modulationum cum 6 vocibus (Scotto press, Venice, 1581)

4 5 2 10

Do - mi - ne sal - va nos pe - ri - mus,

15 20 3

pe - ri - mus, Et di - cit e - is Je - sus:

25

Tunc sur - gens im - pe - ra - vit ven - tis et ma - ri, et ma -

30 35

- ri et fa - cta est, et fa - cta est

40 45 6/2

tran - quil - li - tas ma - gna.