

C.1891

aux échos du Quartier Latin

Mirliton Fin de Siècle

Polka Originale
pour PIANO avec accomp^t de mirliton

Prix 5 francs

par

Edmond DEDÉ

Propriété de l'auteur. Tous droits de reproduction, d'exécution publique et d'orchestration réservés

En vente chez E. FROMONT Editeur, 12 Passage du Saumon.

et chez l'auteur, Avenue du Maine 188, Paris



N. 15167

TRIO

fp *fs* *fs* *fs* *sf* *f* *ff*

CODA.

The musical score is arranged in seven systems. Each system consists of a piano part (treble and bass clefs) and a violin part (treble clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes dynamic markings: *fp* (first system), *fs* (second and third systems), *sf* (fourth system), *f* (fifth system), and *ff* (seventh system). A **CODA.** section is marked at the beginning of the sixth system. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

