



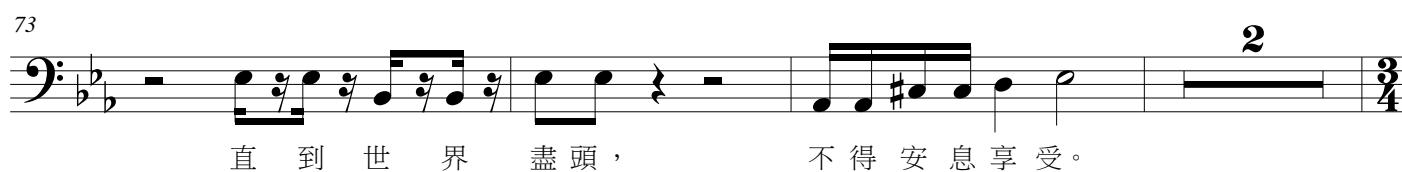
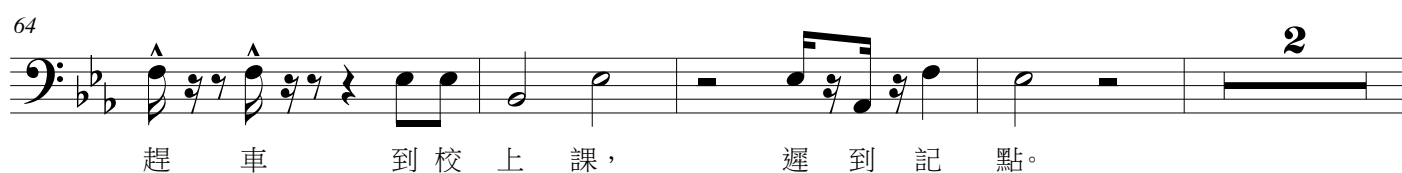
音樂短劇-切莫跟隨時代潮流

CHENG-SHIUN

起胎敘 (Prologue)

♩ = 80

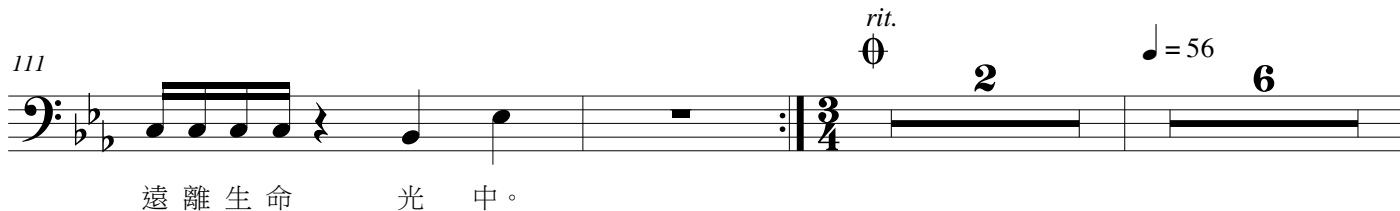
Bass



107



111



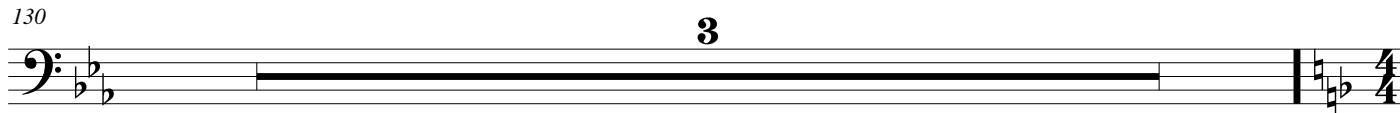
121



125



130



第一幕 (First Act)

♩ = 68

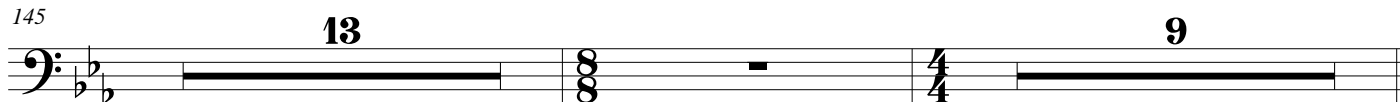
133



139



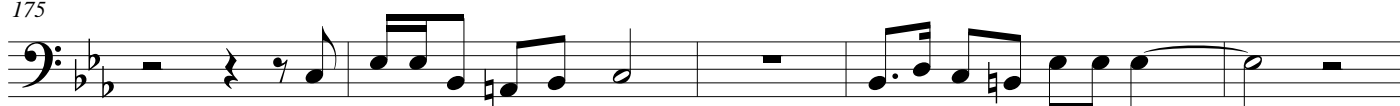
145



168



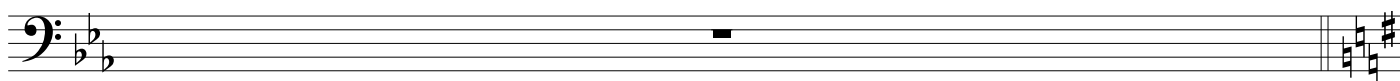
175



耐 心 等 待 毫 無 願 ，

只 盼 今 是 快 樂 天 。 ——

180



♩ = 80

181

*mf* 神 的 話 語 ， —— 常 存 你 我 的 心 ，

189

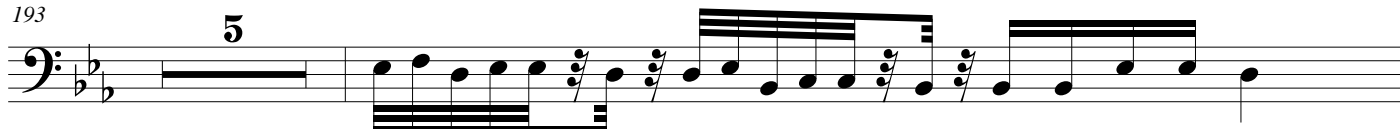


魔 鬼 作 工 ，

不 能 ， 不 能 傷 害 你 我 。

♩ = 56

193

*mp* 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 美 好 的 一 天 ，

199



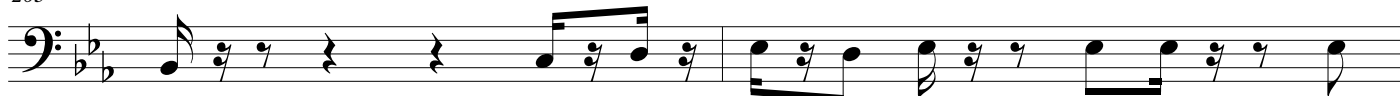
美 好 的 一 天 ，

202



啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 啦! 悠 閒 ， 悠 閒 的 一

203



天 ，

啦! 啦!

啦! 啦!

啦! 啦!

啦! 啦!

發!

205



啦!

好 好 享 —— 受 ，

敞 佯 其 —— 中 。

210 $\text{♩} = 68$

6

mf 千鈞一髮之際， 還好有根樹枝，

219

原是無用被一棄， 如今拯救你命， 不被水流沖

222

去。
第二幕 (Second Act)

224 $\text{♩} = 56$

8

mp 一天過著一天， 一天過著一天，

236

家人依舊不變， 家人依舊不變，

240

卻已不知如何， 分享心中的快樂。

245 $\text{♩} = 80$

5

mf 潮流襲捲而來，

254

如同空氣無所不在， 每個家庭， 每個角落，

258

每個角——落，

263 $\text{♩} = 56$

4

mp 忘 了 自 己 是 誰， 忘 了， 忘 了，

269

自 己 是 誰， 是 誰， 是 誰， 忘 了 自 己 該 做 的 事， — 靈

273

魂 已 被 — 牽 — 引， 靈 魂 被 牽 引， 離 開 現 實，

275

3

進 到， 進 到， 虛 無 飄 渺 地。

第三幕 (Third Act)

280 $\text{♩} = 56$

7

mp 啦！ 啦！ 啦！ 人 間 情 形， 著 急 又 痛

290

心， 痛 心， 祂 所 — 愛 的 兒 女，

293

似 乎 已 離 他 而 去， 並 不 灰 心， 灰 心， 灰 心，

298

3

仍 盡 全 力， 盡 全 力， 挽 回 = 兒 女 的 心。

第四幕 (Fourth Act)

303 $\text{♩} = 68$

8

mp 熱 心 追 求， 追 求， 虛 空， 所

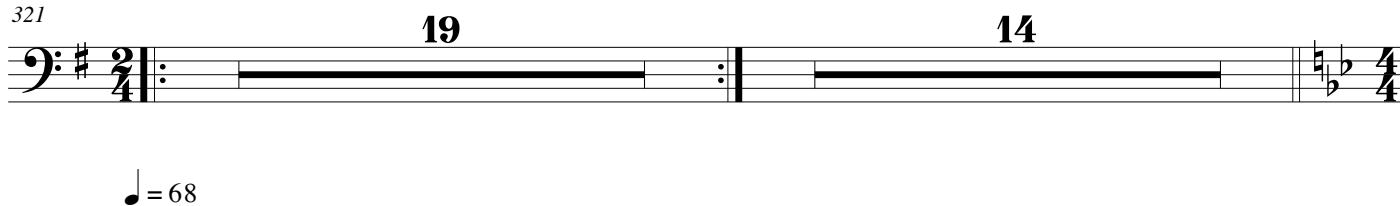
314



317



321



354



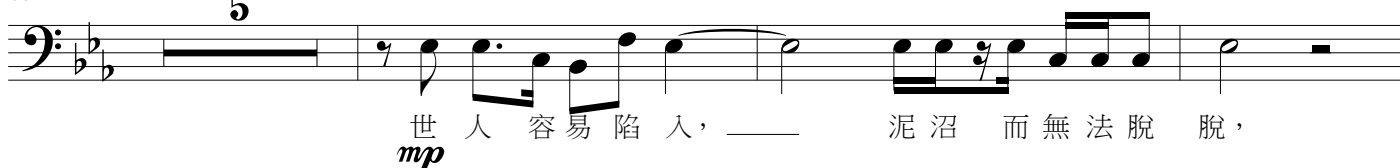
360



363



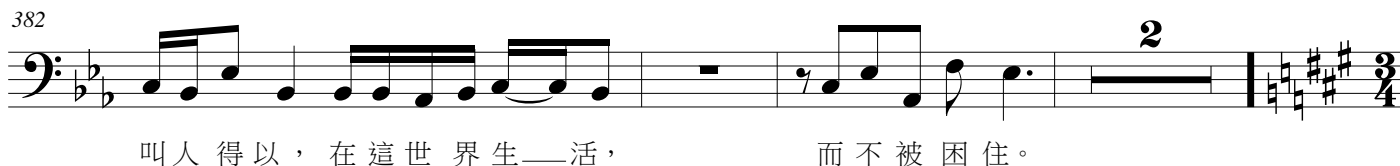
371

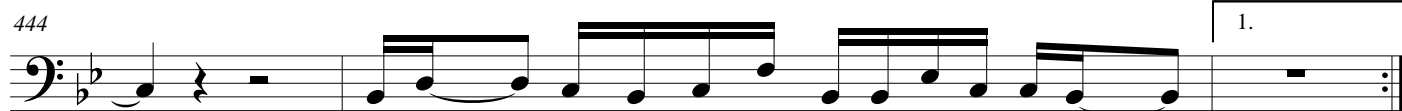


379



382



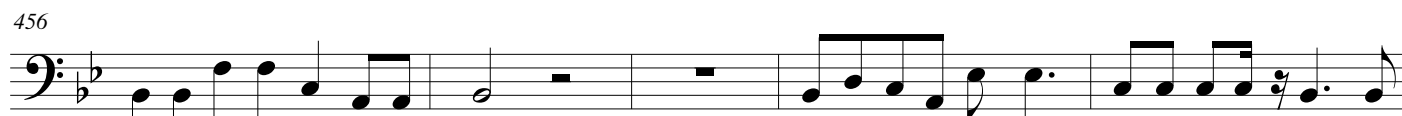


， 人 生， — 人 生， 人 生， 快 來 得 著 基 督， —

$\text{♩} = 56$



mp 世 上 雖 — 有 金 銀 財，

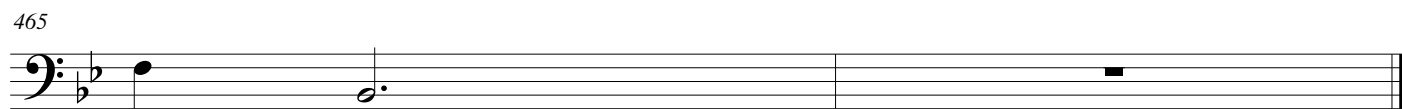


不 能 使 你 得 著 真 道， 惟 有 得 著 基 督， 擁 有 永 恆 才 是

$\text{♩} = 80$



最 — 好。 得 著 耶 穌 基 督， 擁 有 永 恆 — 才 是



最 好。