



# SIX MÉLODIES



pour CHANT et PIANO

	Prix nets
1 <u>Mystère</u> ( <i>The Mystery</i> ) Paroles de Lillian Whiting (Traduction Française de D. de Martray).	1.50
2 <u>Ariette</u> . Poème de Paul Verlaine . . . . .	1.50
3 <u>Explication</u> ( <i>In explanation</i> ) (Paroles Françaises de D. de Martray) . . . . .	1.50
4 <u>J'ai vu de</u> ("La Princesse Lointaine") d'Ed. Rostand. . . . .	1.50
5 <u>Le Printemps</u> . Poème de la duchesse de Rohan. . . . .	1.50
6 <u>Soupir</u> ( <i>a Sigh</i> ) Paroles de Harriet Prescott Spofford (Traduction Française de Victor Schekewitch).	1.50

MUSIQUE DE

## Lucy Hamilton PAINE

ALPHONSE LEDUC

Émile LEDUC, P. BERTRAND & C<sup>e</sup>, Éditeurs de Musique  
3, rue de Grammont, Paris

Tous droits d'Exécution, de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.

1909

M. Vm<sup>7</sup>  
2293 (2)



# ARIETTE

Poème de  
Paul Verlaine.



Musique de  
Lucy Hamilton Paine.

CHANT.  II

PIANO. *Lento e misterioso, dolciss. doloroso.*  
*Legato e cantabile.*   
*Ad.*

  


*Cresc.*   
*Dim.* *Dolce.* O doux  
*Ritard.* 

**Con moto, ma non troppo.**

bruit de la pluie Par ter - reet sur les toits ! Pour un cœur qui s'en -

**Con moto, ma non troppo.**

*mp Delicato.* *Cresc.*

*Sost.*

- nui - - e Oh! le chant de la plui - - e!

*p*

*Dolce e gentile.*

*And. sempre.*

*p Ritard.*

Il pleu - re sans rai - son Dans ce cœur qui s'é -

*Molto espressivo.* *f* *Ritard.* *p*

*Rit.* *Con molto espressivo.*

- cœur - re ! Quoi ! nulle tra - hi - son ? Ce deuil est sans rai - son !

*Rit.* *Solemncl.*

C'est bien la pi - re

*a Tempo I<sup>o</sup> (doloroso)*

*pp*

pei - ne De ne sa - voir pour - quoi, sans a - mour etsans

hai - ne, Mon coeur a tant de pei

*Rit.*

*Rit.*

*Rall. Dolciss. al fin.*

*Misterioso.*

*Cresc.*

*Più cresc.*

*Dim.*

- ne...

*Ritard.*

*pppp*