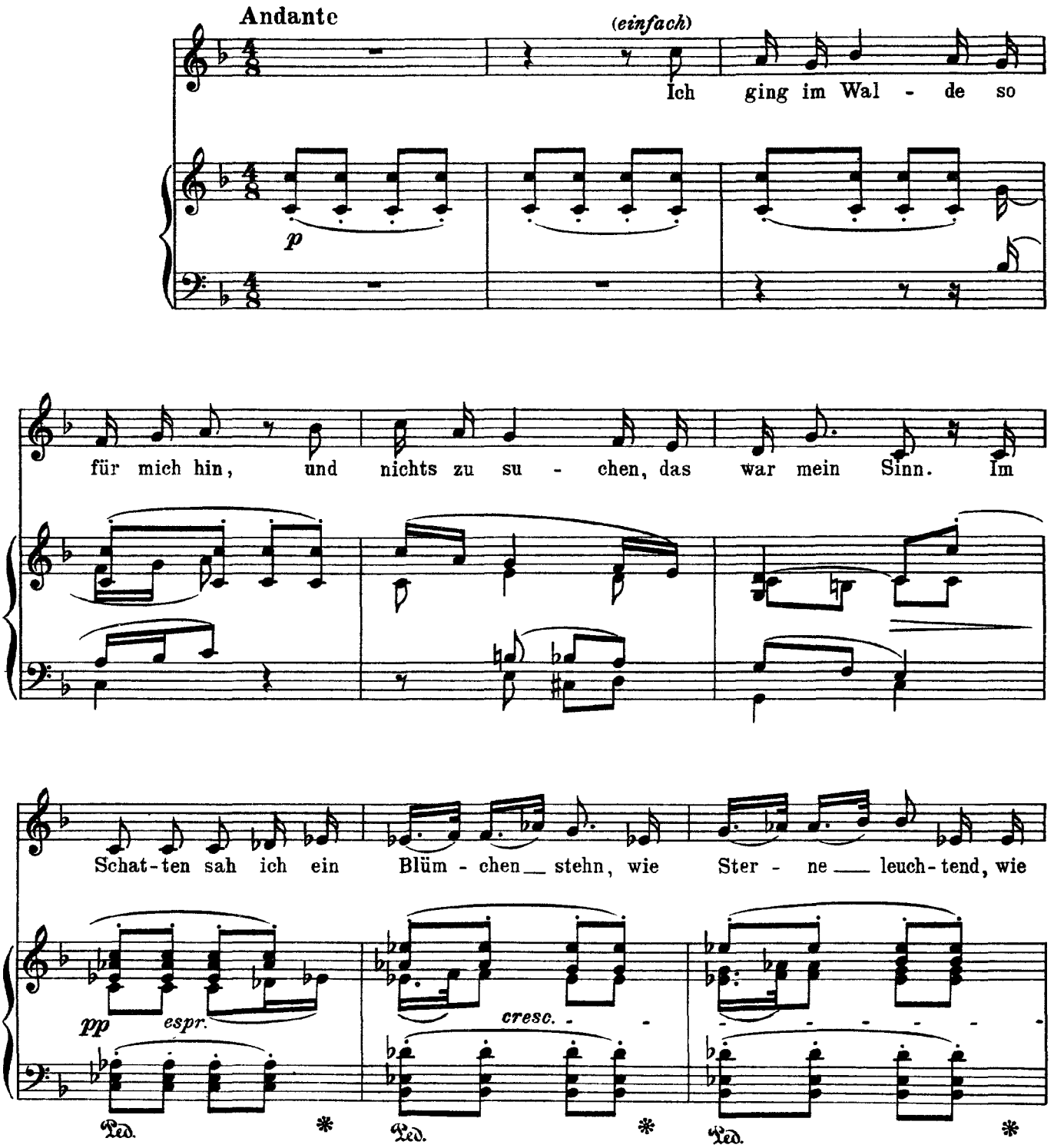
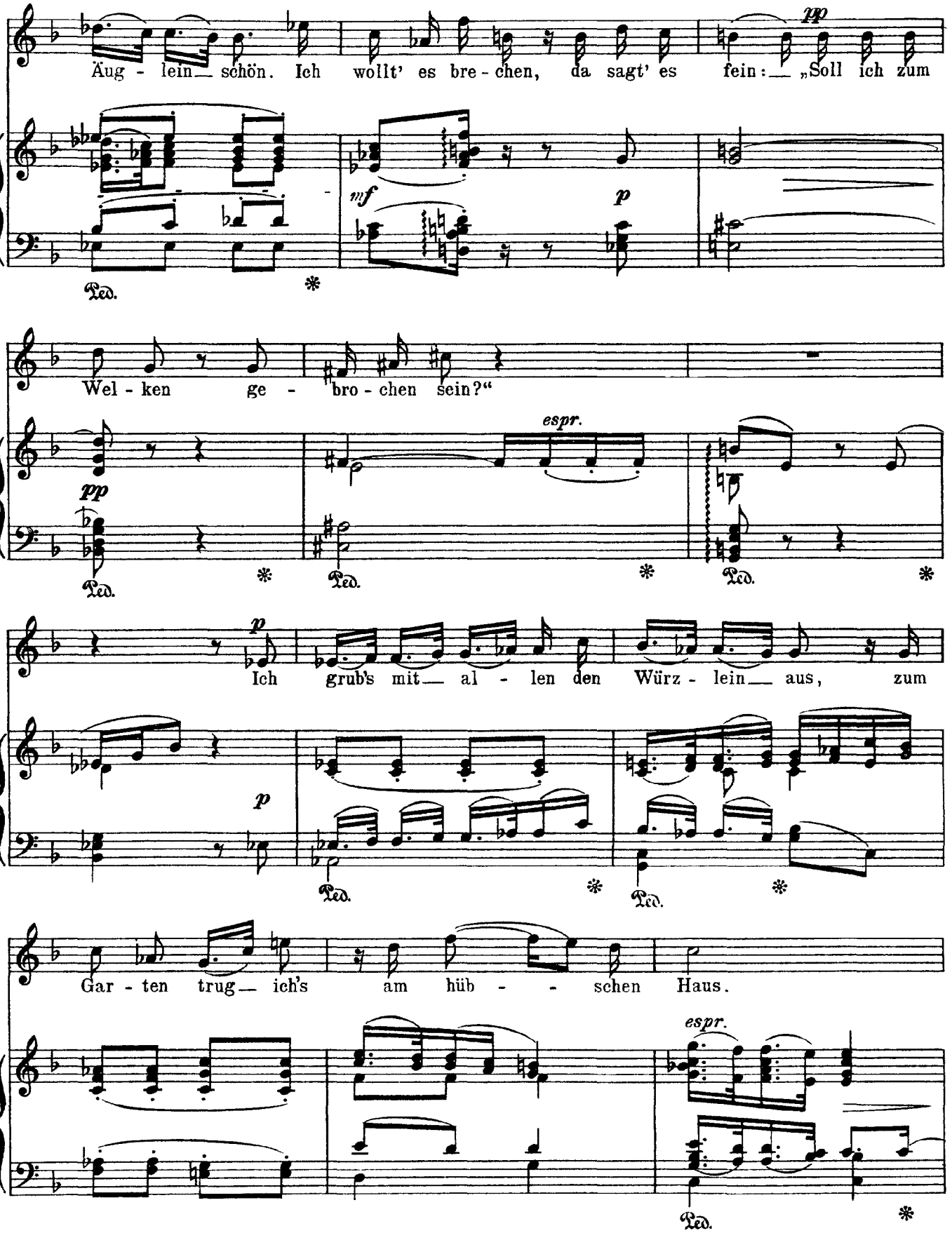
Strauss

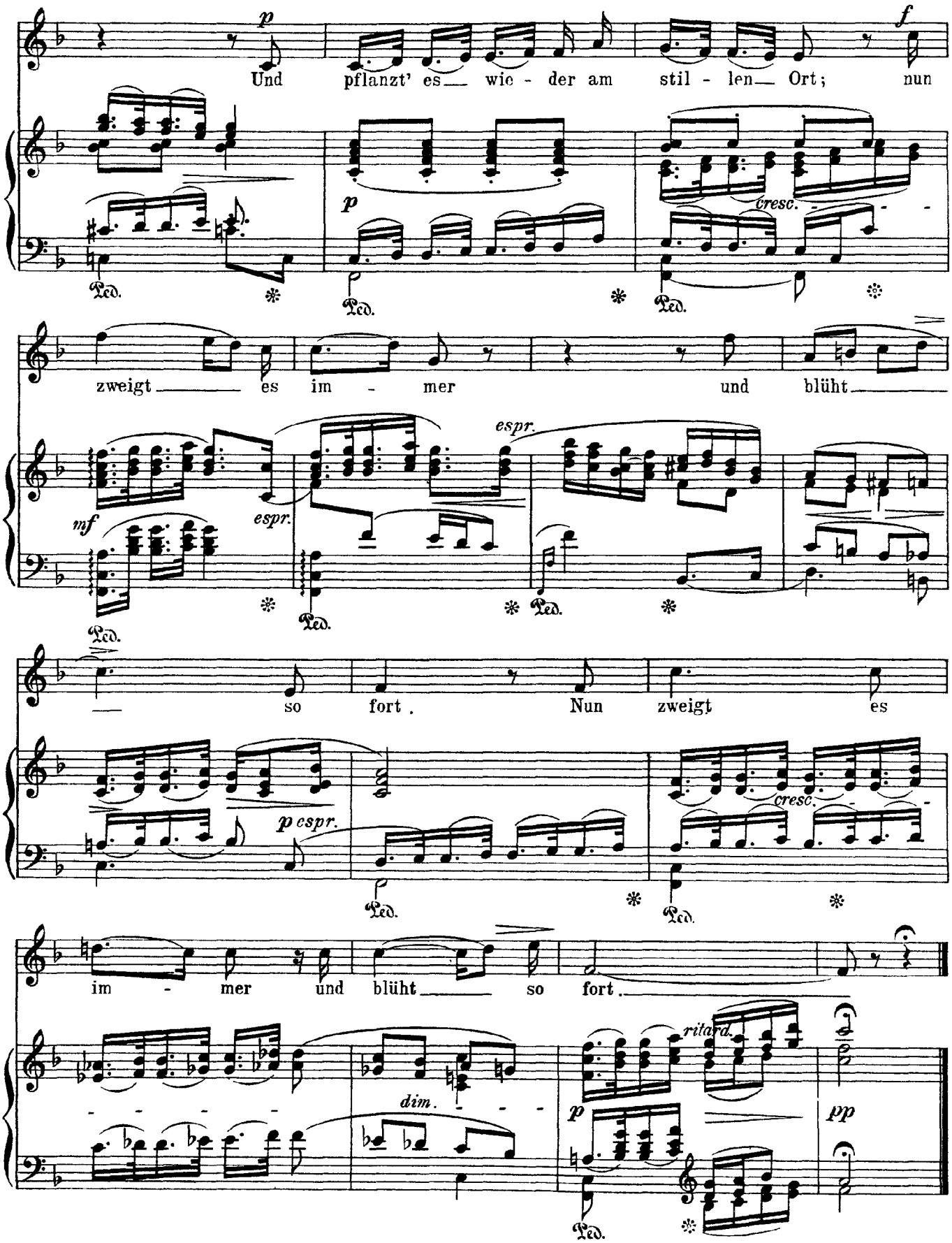
Gefunden

Op. 56, No. 1

(Goethe)




Äug - lein schön. Ich wollt' es bre - chen, da sagt' es fein: „Soll ich zum
pp
mf
p
Ped.
Wel - ken ge - bro - chen sein?“
espr.
pp
Ich grub's mit al - len den Würz - lein aus, zum
Gar - ten trug ich's am hüb - - schen Haus.
espr.

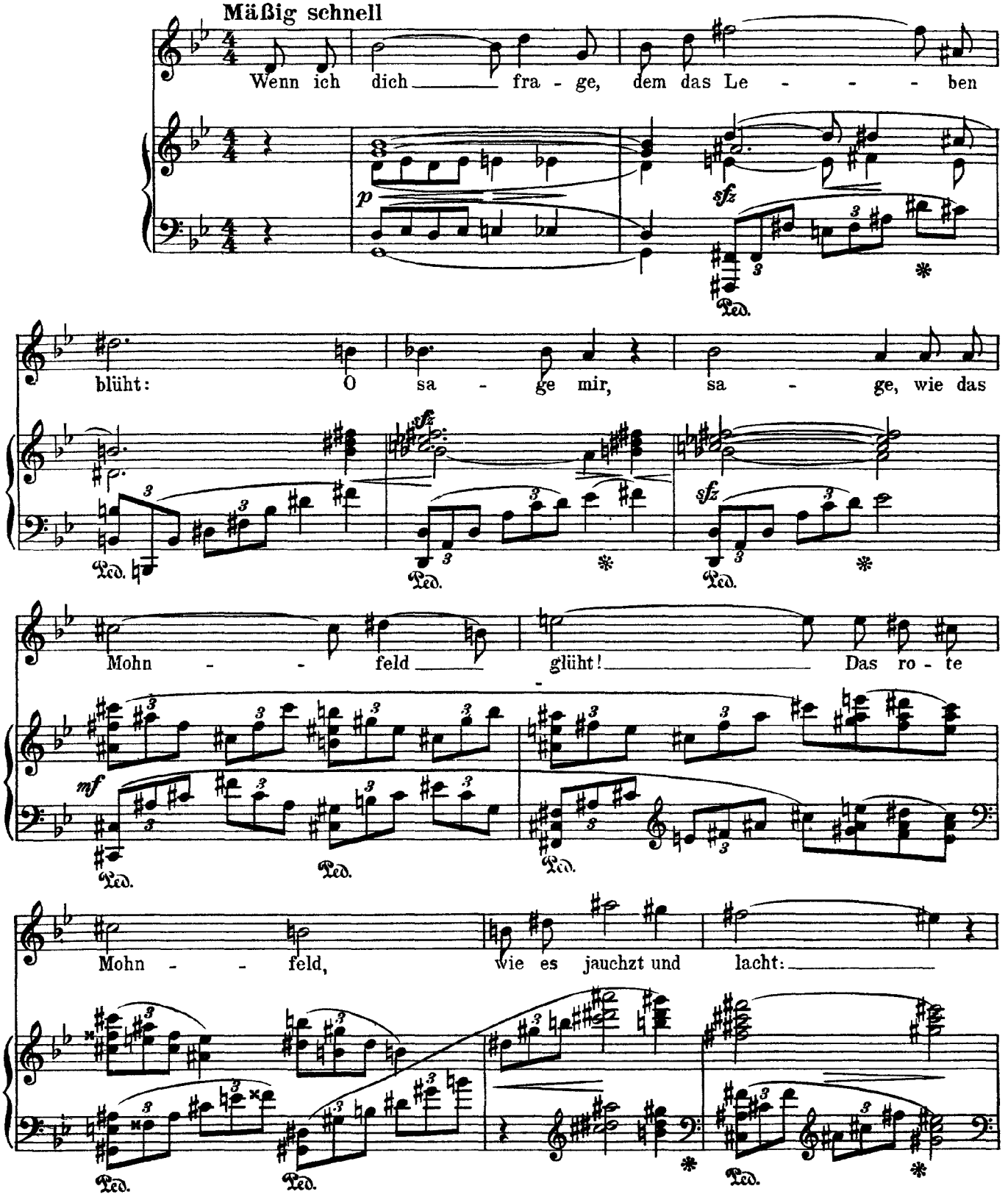

p
Und pflanzt' es wie - der am stil - len Ort;
f
nun
cresc.
zweigt es im - mer und blüht
espr.
mf
so fort. Nun zweigt es
p espr.
cresc.
im - mer und blüht so fort.
ritard.
dim.
p
pp
Ped.

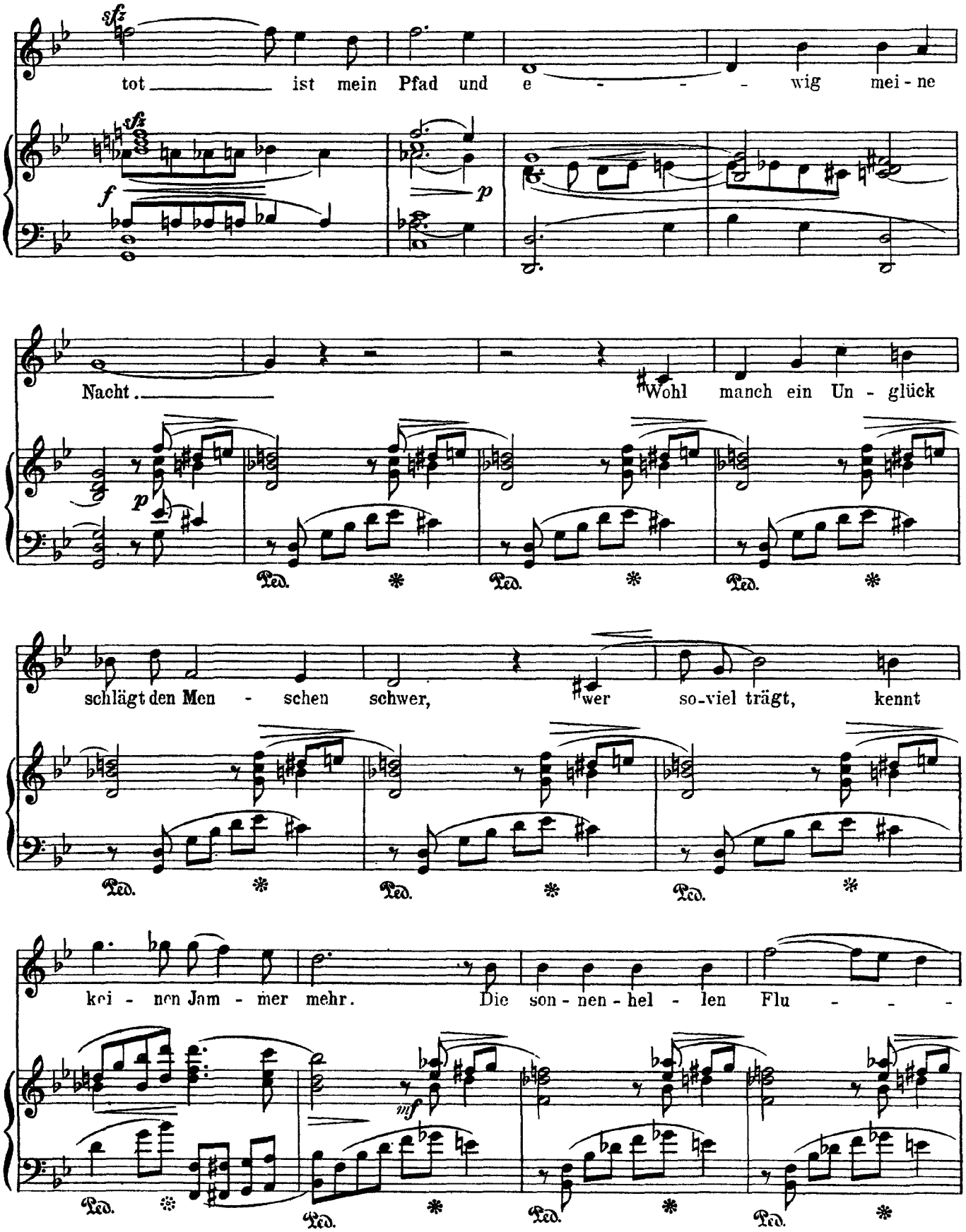
Strauss

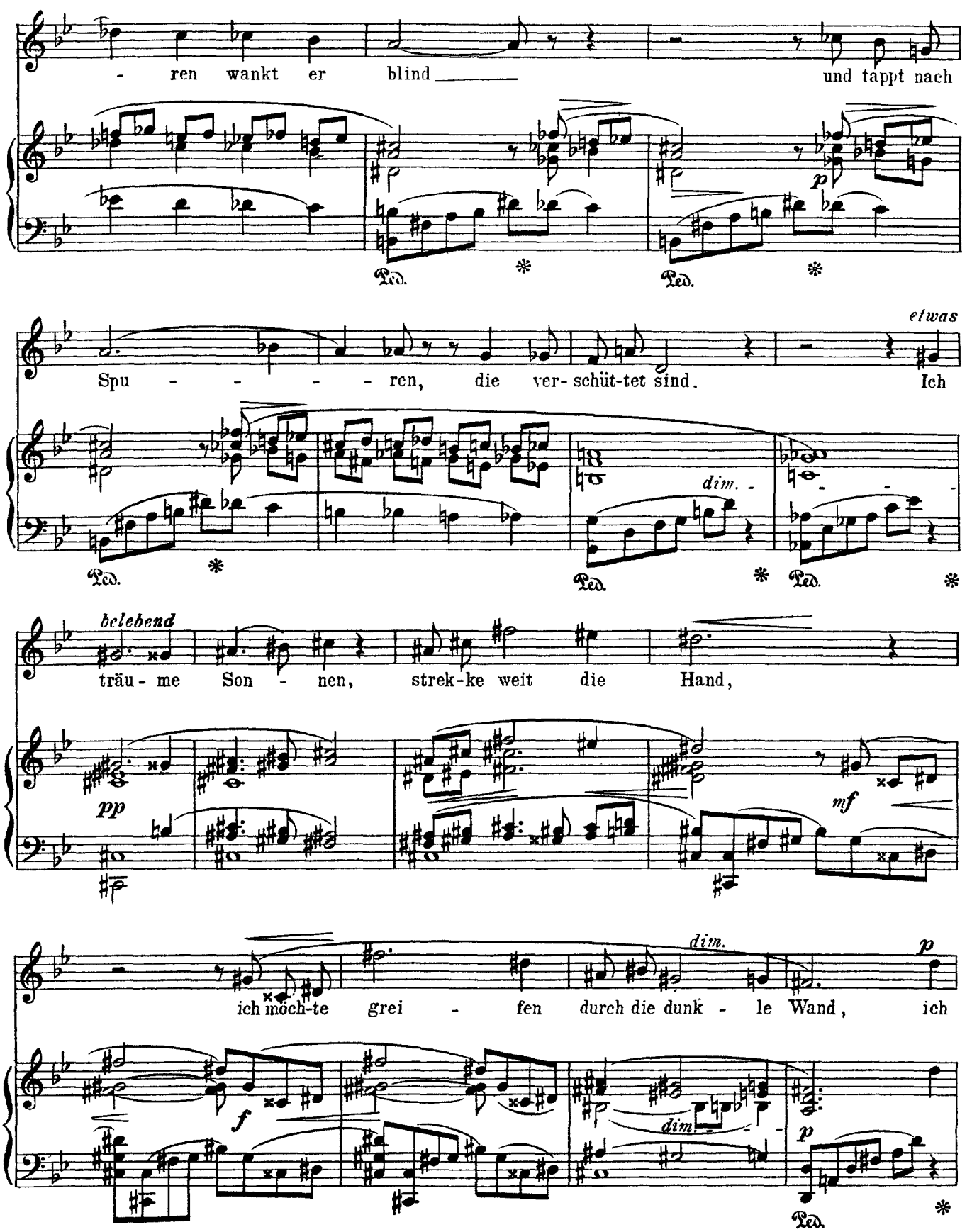
Blindenklage

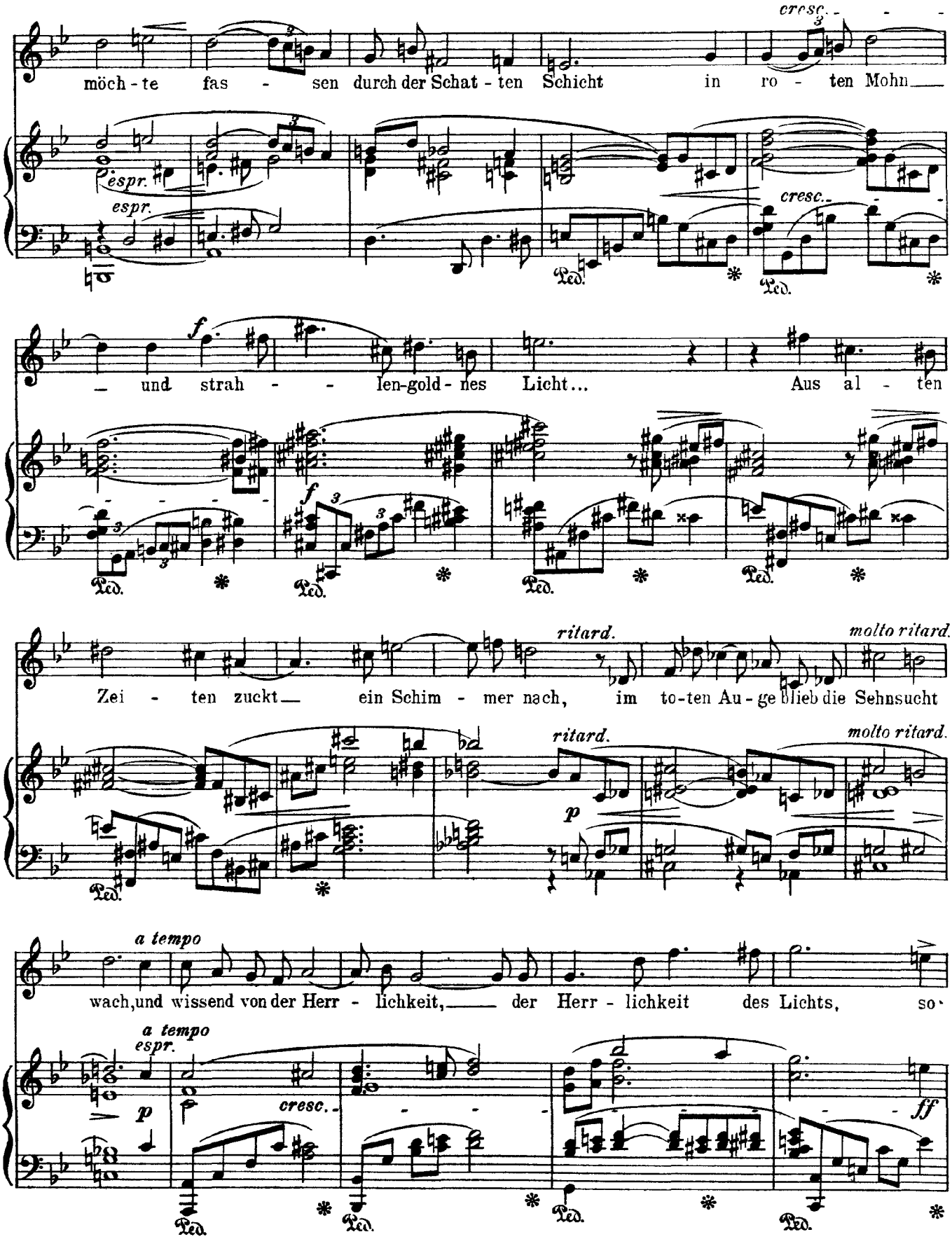
Op. 56, No. 2

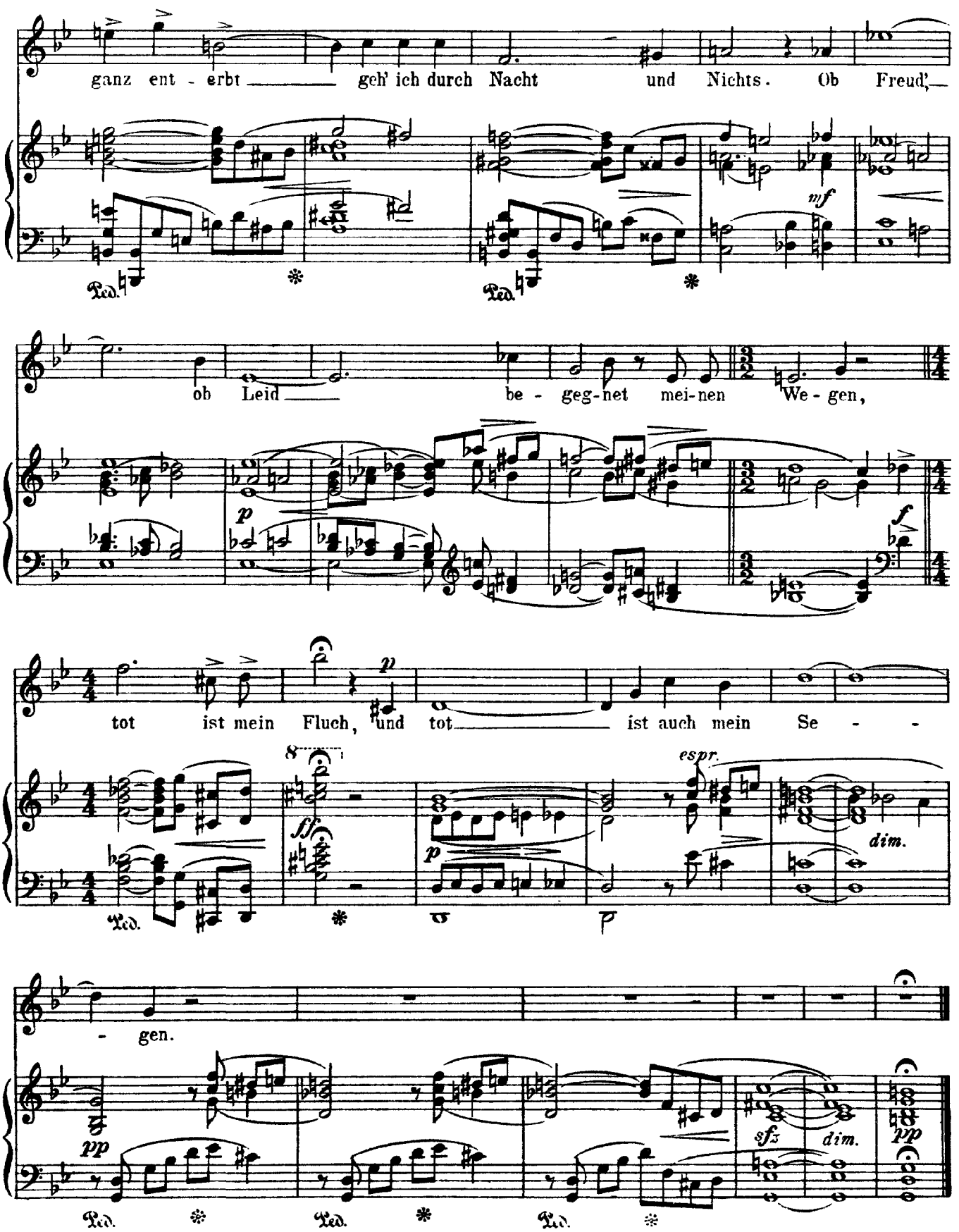
(Henckell)




sfz
tot ist mein Pfad und e - wig mei - ne
f
p
Nacht.
Wohl manch ein Un - glück
schlägt den Men - schen schwer,
wer so-viel trägt, kennt
kei - nen Jam - mer mehr.
Die son - nen - hel - len Flu -
mf
Ped.


- ren wankt er blind und tappt nach
p
Ped. * Ped. *
etwas
Spu - - - - - ren, die ver- schüt-tet sind. Ich
dim.
Ped. * Ped. * Ped. *
belebend
träu - me Son - nen, strek-ke weit die Hand,
pp
mf
ich möch-te grei - fen durch die dunk - le Wand, ich
dim.
p
f
dim.
p
Ped. *


cresc.
möch - te fas - sen durch der Schat - ten Schicht in ro - ten Mohn
espr.
espr.
cresc.
Ped.
Ped.
f
und strah - - len-gold - nes Licht... Aus al - ten
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
ritard.
molto ritard.
Zei - ten zuckt ein Schim - mer nach, im to-ten Au - ge blieb die Sehnsucht
ritard.
molto ritard.
p
Ped.
a tempo
wach, und wissend von der Herr - lichkeit, der Herr - lichkeit des Lichts, so
a tempo
espr.
p
cresc.
ff
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

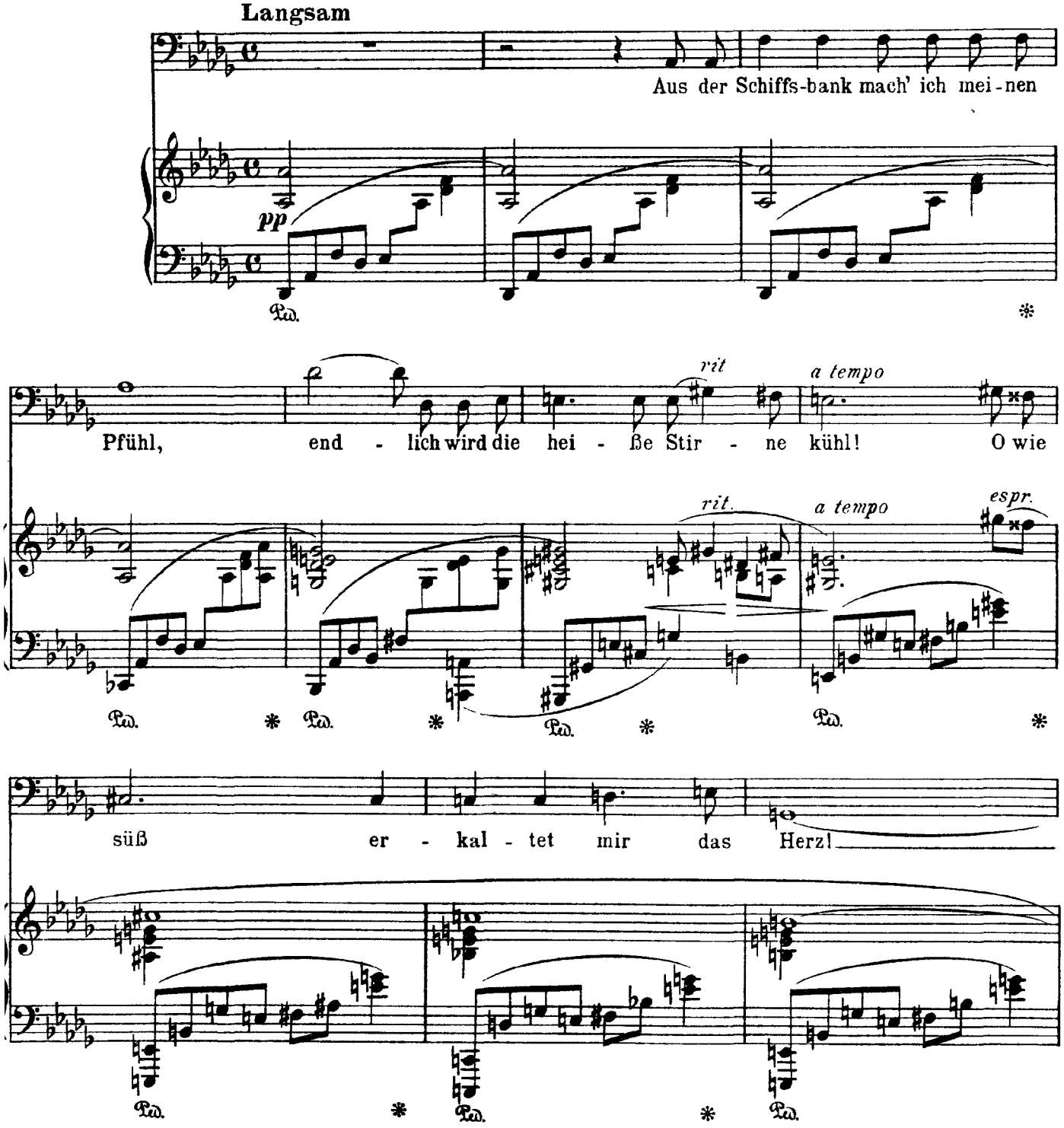

ganz ent - erbt geh' ich durch Nacht und Nichts. Ob Freud',
mf
ob Leid be - geg-net mei-nen We - gen,
p
f
tot ist mein Fluch, und tot ist auch mein Se - -
8
ff
p
espr.
dim.
- gen.
pp
sfz
dim.
pp
Ped.

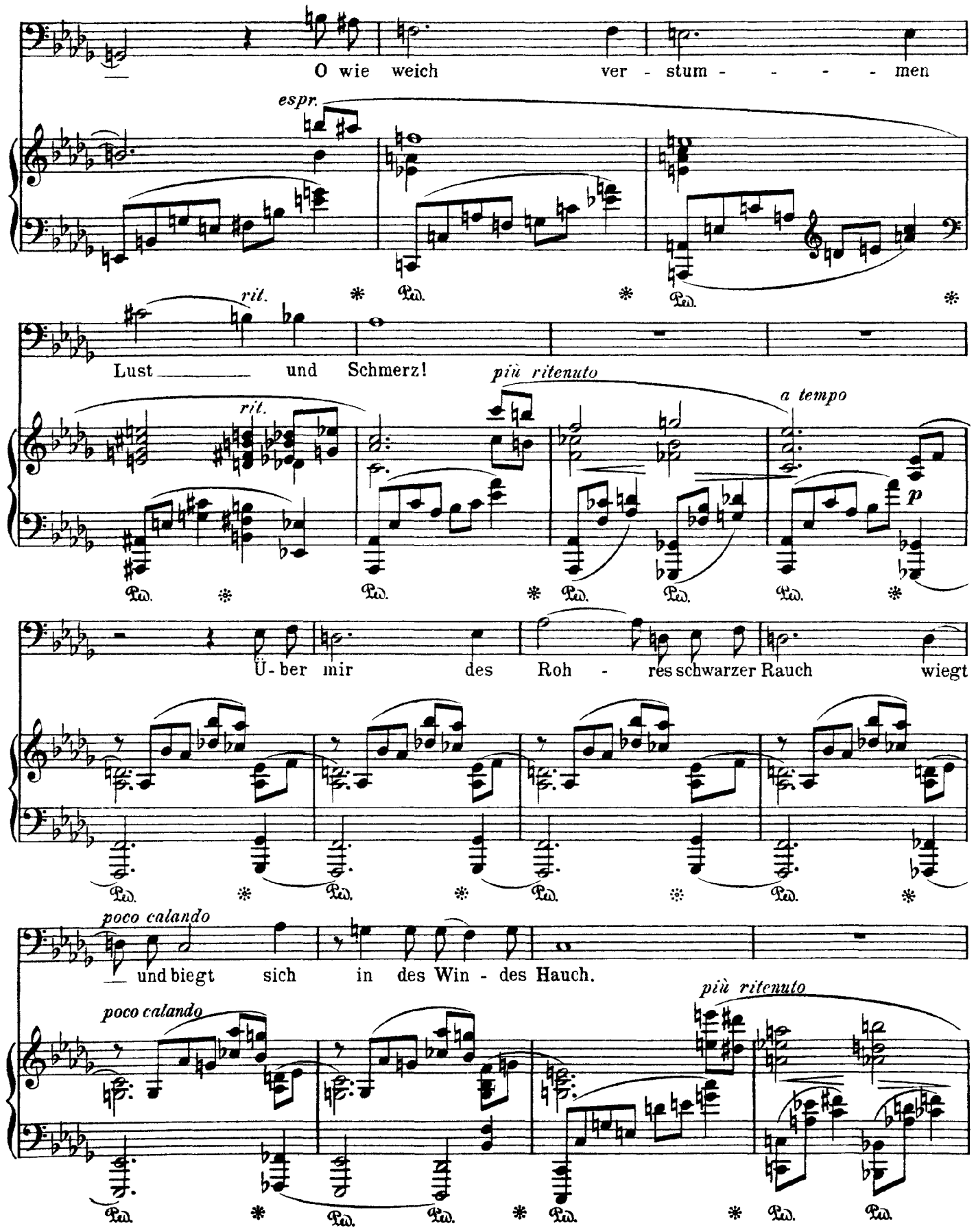
Strauss

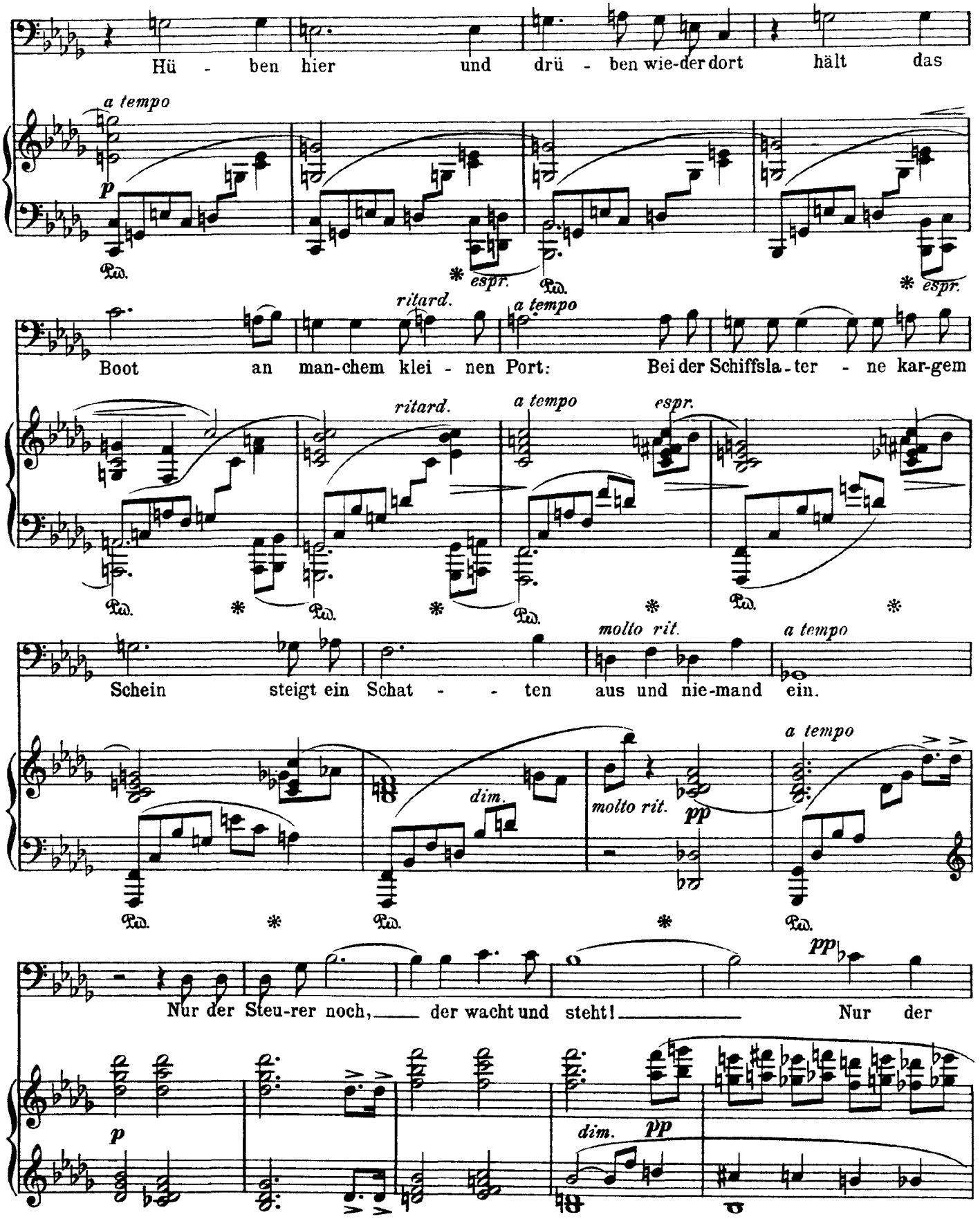
Im Spätboot

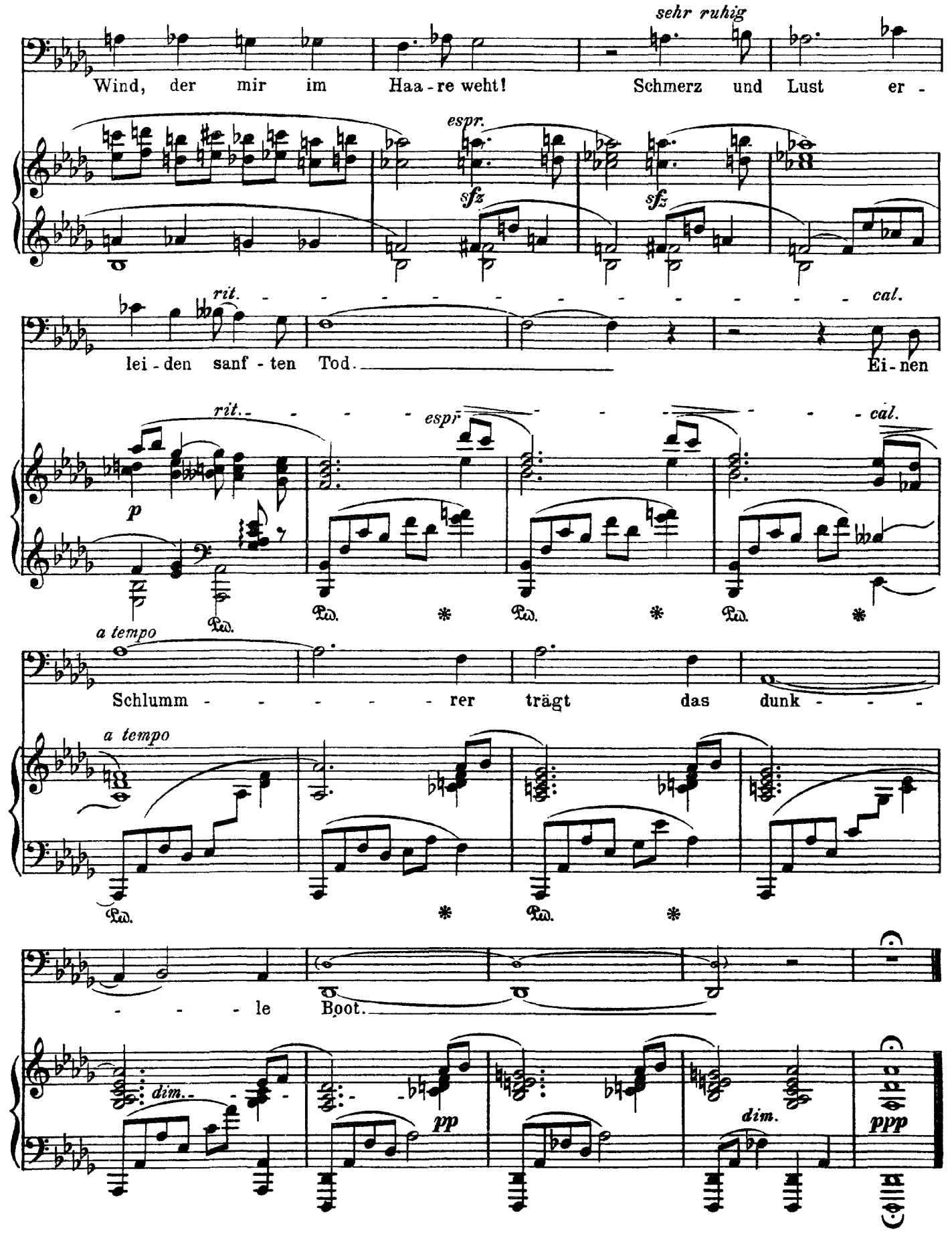
Op. 56, No. 3

(Meyer)




O wie weich ver - stum - - - - men
espr.
rit.
Lust und Schmerz!
più ritenuto
a tempo
p
Ü - ber mir des Roh - res schwarzer Rauch wiegt
poco calando
und biegt sich in des Win - des Hauch.
poco calando
più ritenuto


Hü - ben hier und drü - ben wie-der dort hält das
a tempo
p
Ped.
* espr.
Ped.
* espr.
Boot an man-chem klei - nen Port: Bei der Schiffsla - ter - ne kar-gem
ritard.
a tempo
ritard.
a tempo
espr.
Ped.
Schein steigt ein Schat - - ten aus und nie-mand ein.
molto rit.
a tempo
dim.
molto rit.
pp
a tempo
Ped.
Nur der Steu-rer noch, der wacht und steht! Nur der
pp
p
dim.
pp

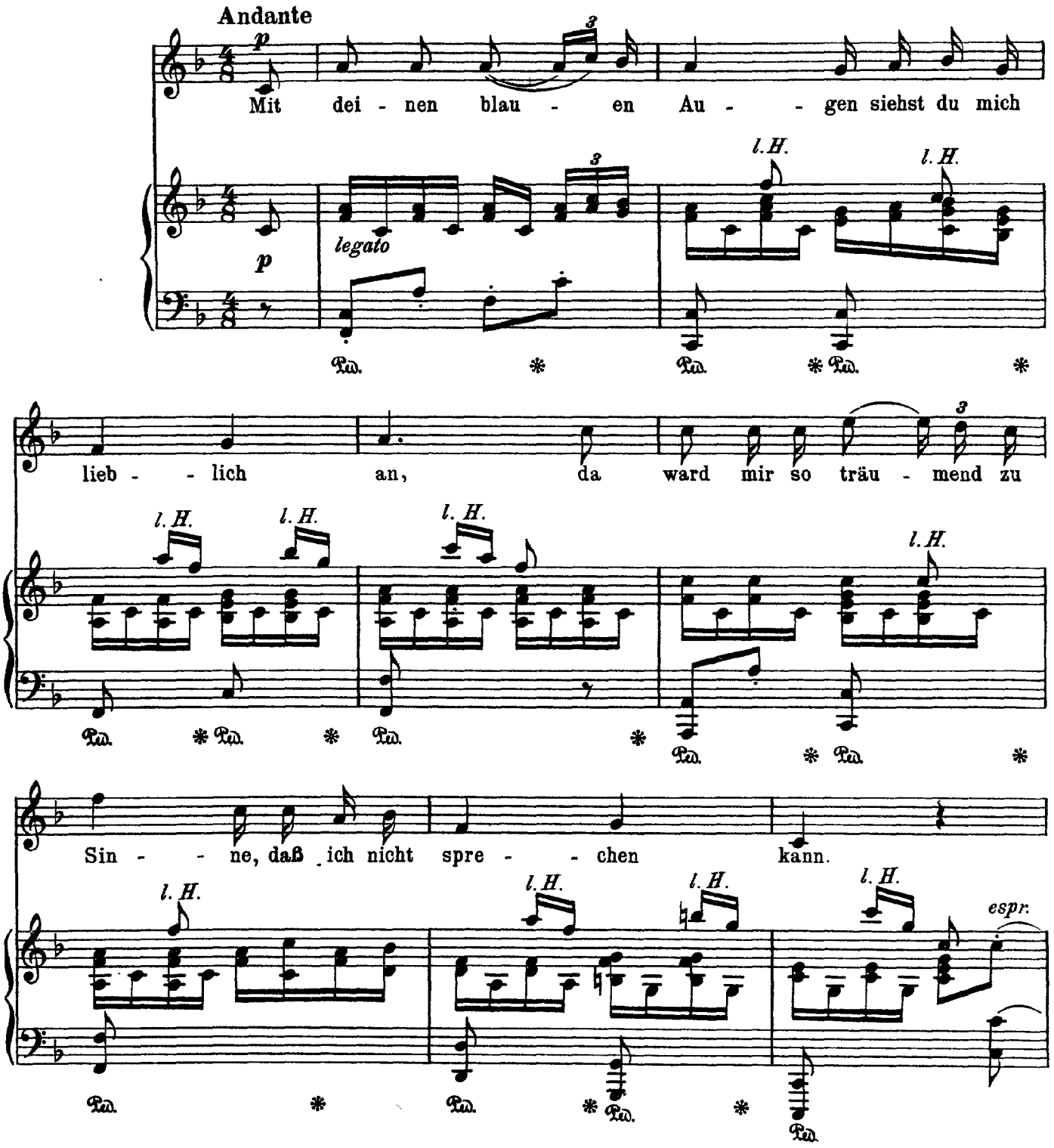

sehr ruhig
Wind, der mir im Haa - re weht! Schmerz und Lust er -
espr.
sfz
sfz
rit.
cal.
lei - den sanf - ten Tod. Ei - nen
rit.
espr.
cal.
p
Ped. * Ped. * Ped. *
a tempo
Schlumm - - - - - rer trägt das dunk - - -
a tempo
Ped. * Ped. *
- - - le Boot.
dim.
pp
dim.
ppp

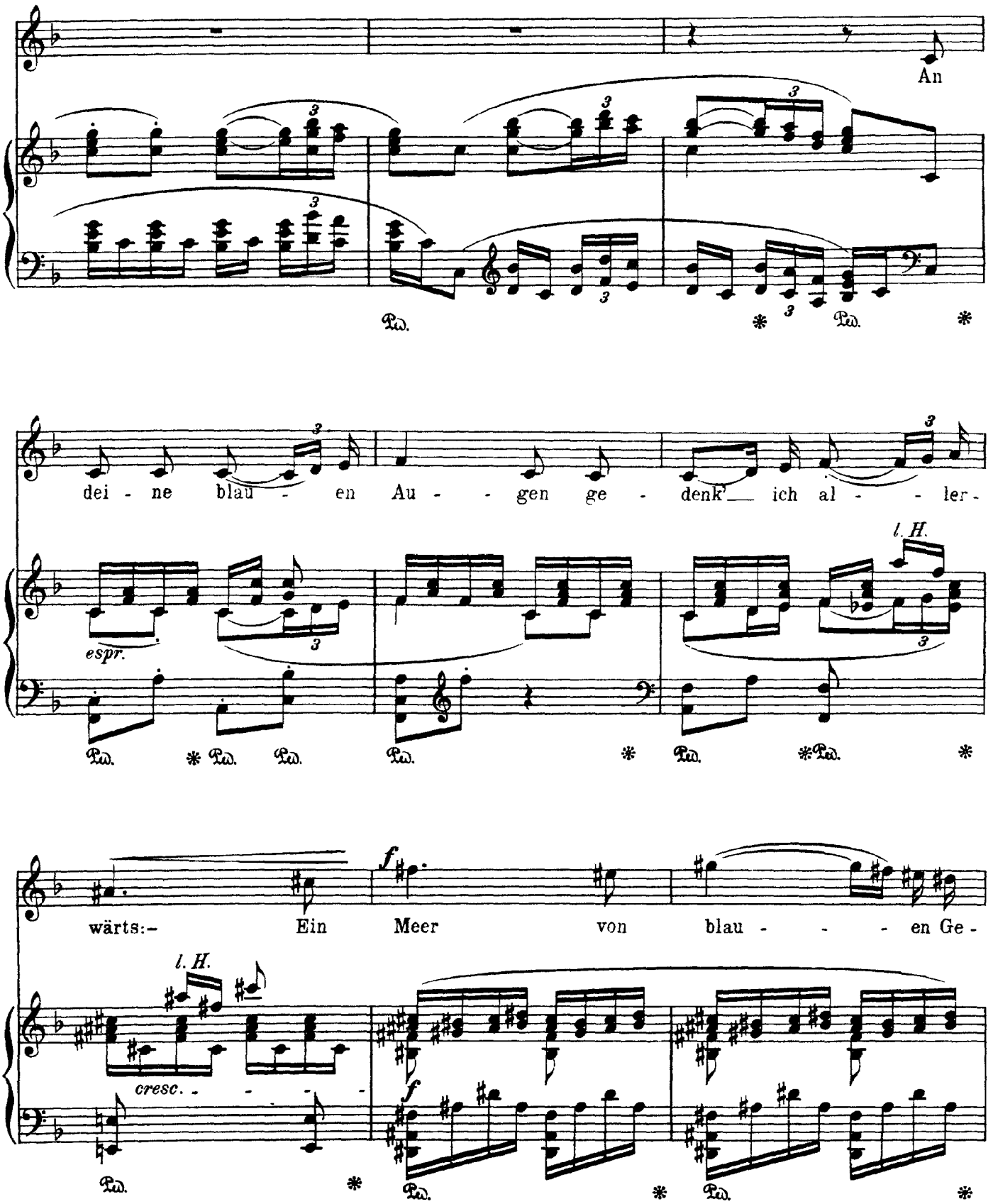
Strauss

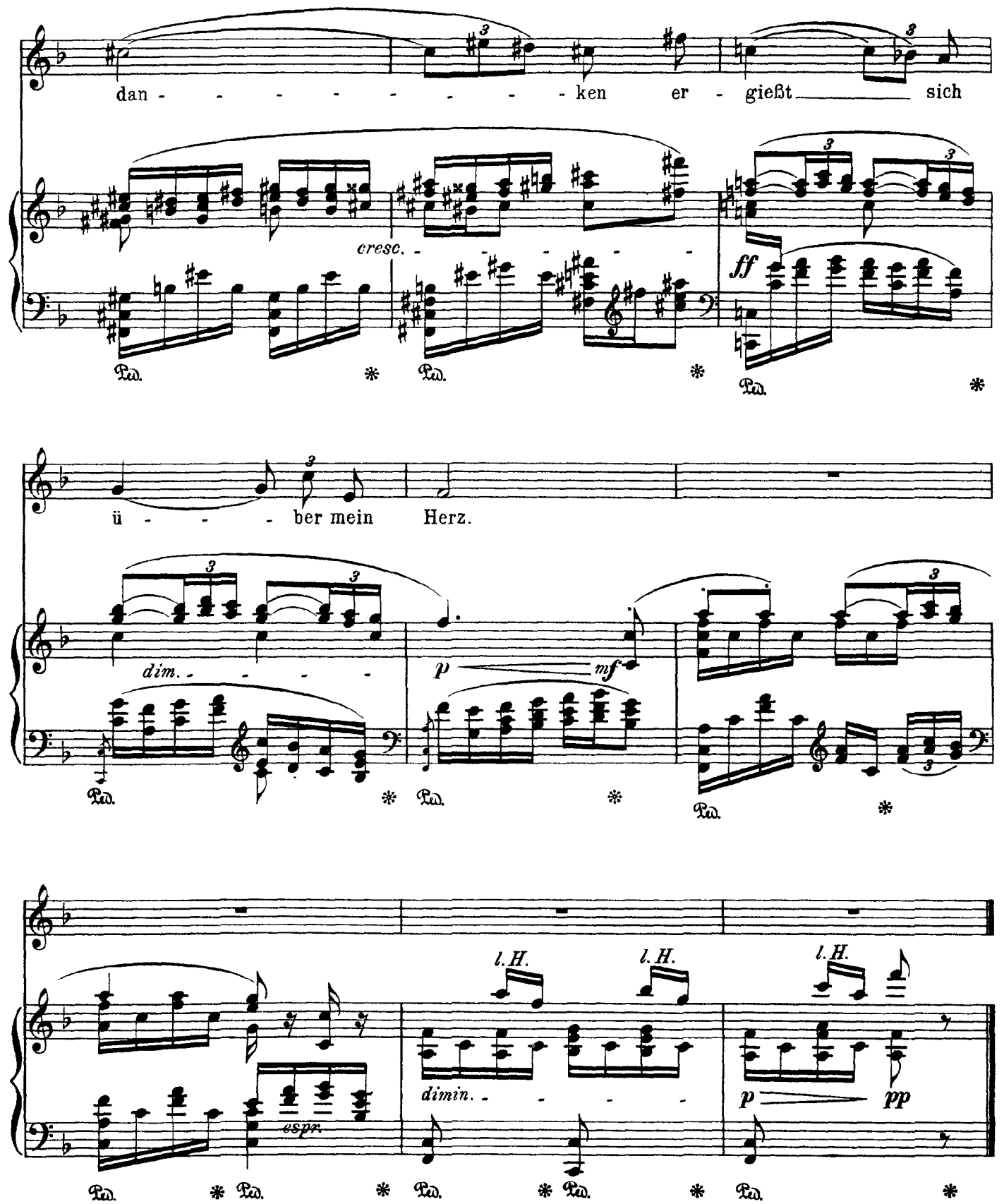
Mit deinen blauen Augen

Op. 56, No. 4

(Heine)




An
dei - ne blau - en Au - - gen ge - denk' ich al - - ler-
espr.
l. H.
wärts:- Ein Meer von blau - - - en Ge-
l. H.
cresc. - - - -
f
f

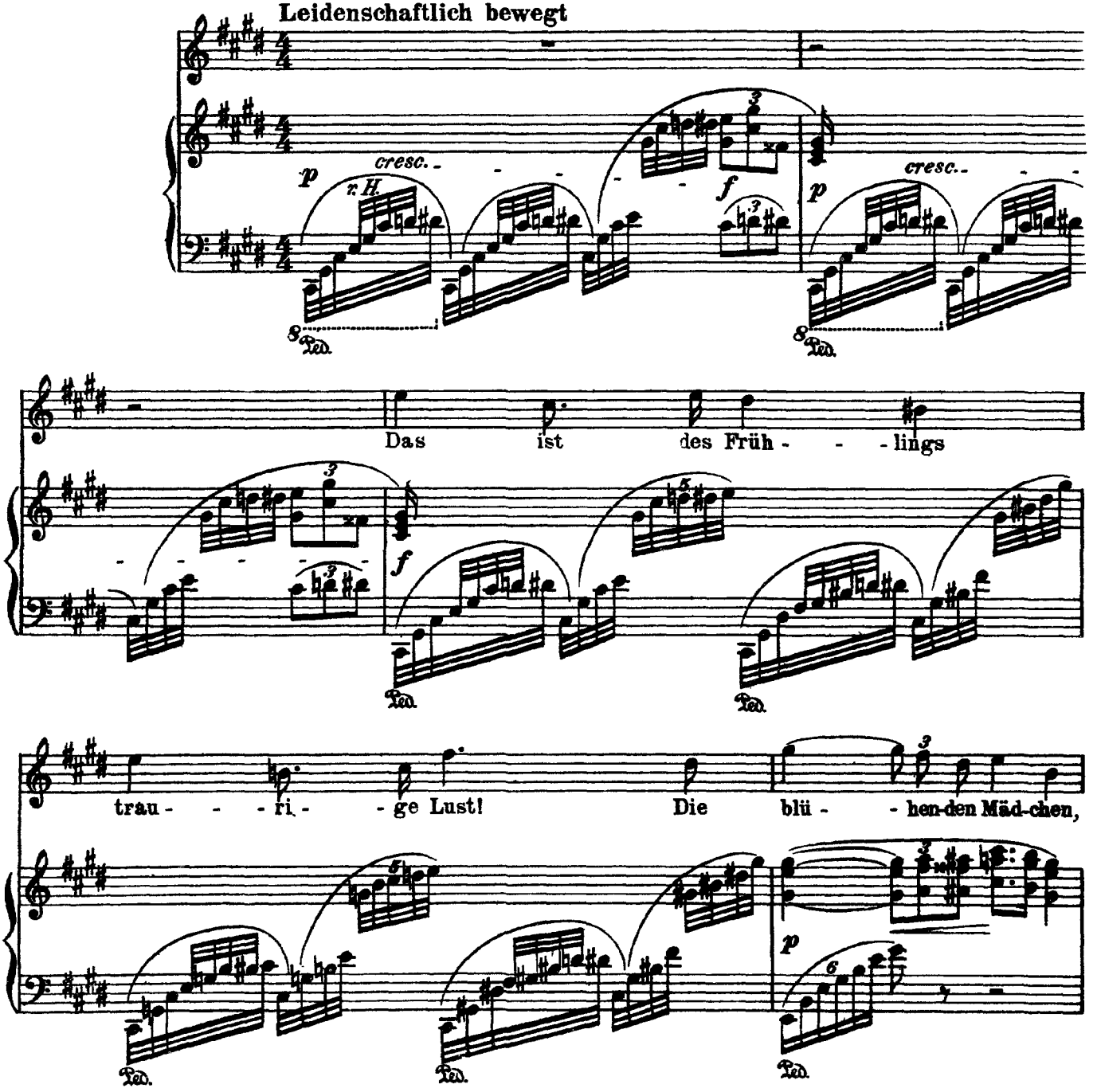

dan - - - - - - - - - - ken er - gießt sich
cresc. - - - - - -
ff
Ped. * Ped. * Ped. *
ü - - - - ber mein Herz.
dim. - - - -
p mf
Ped. * Ped. * Ped. *
l.H. l.H. l.H.
espr.
dimin. - - - -
p pp
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

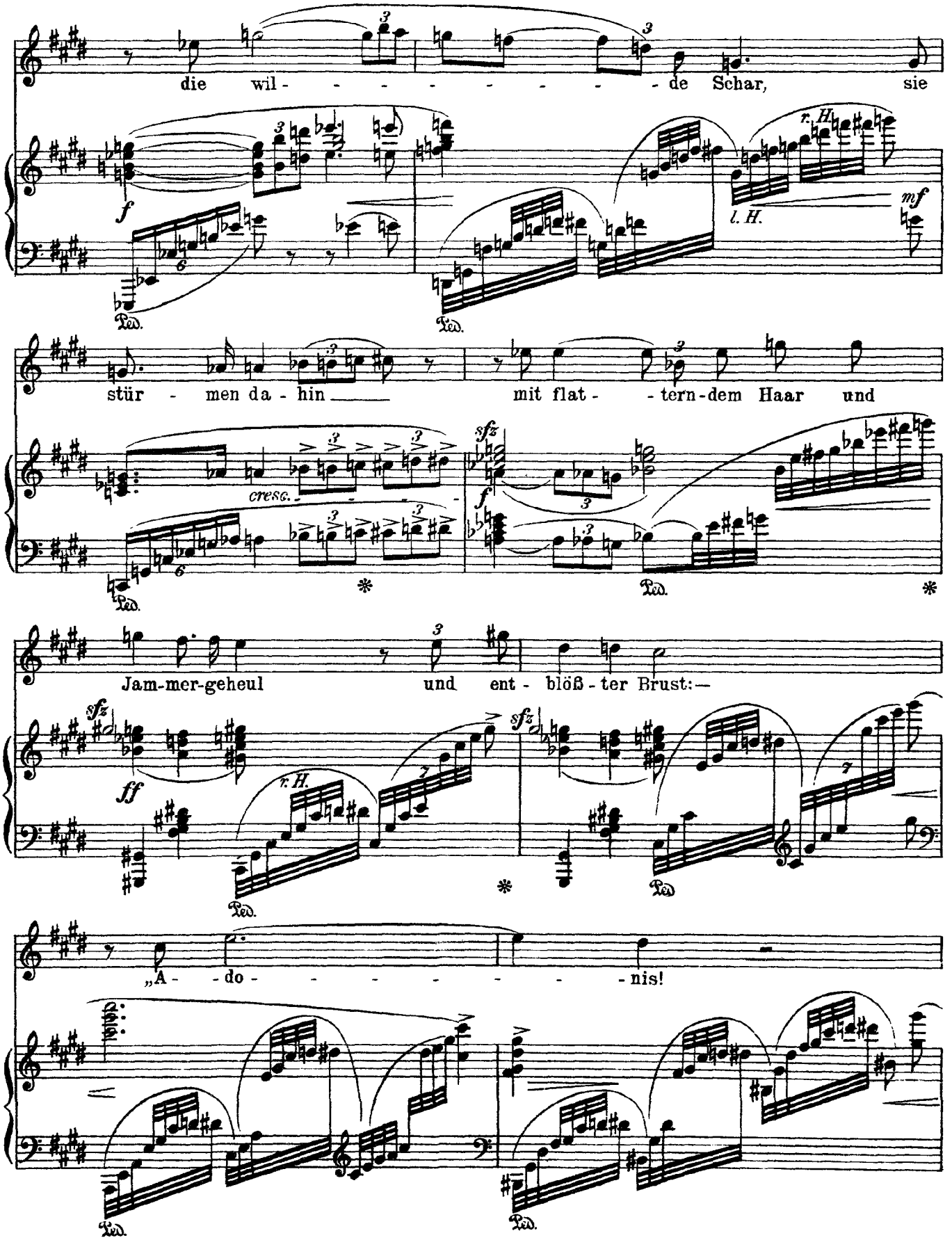
Strauss

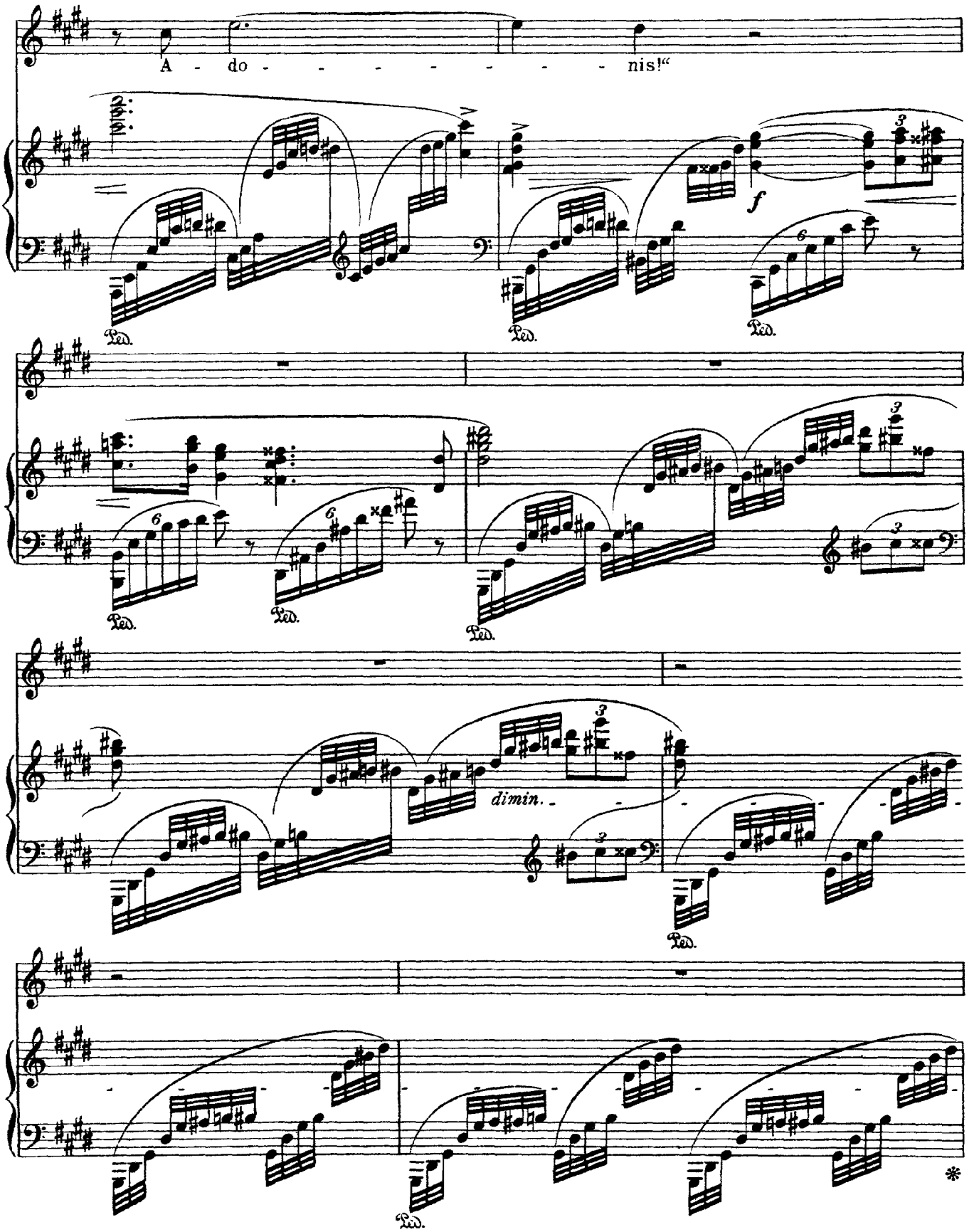
Frühlingsfeier

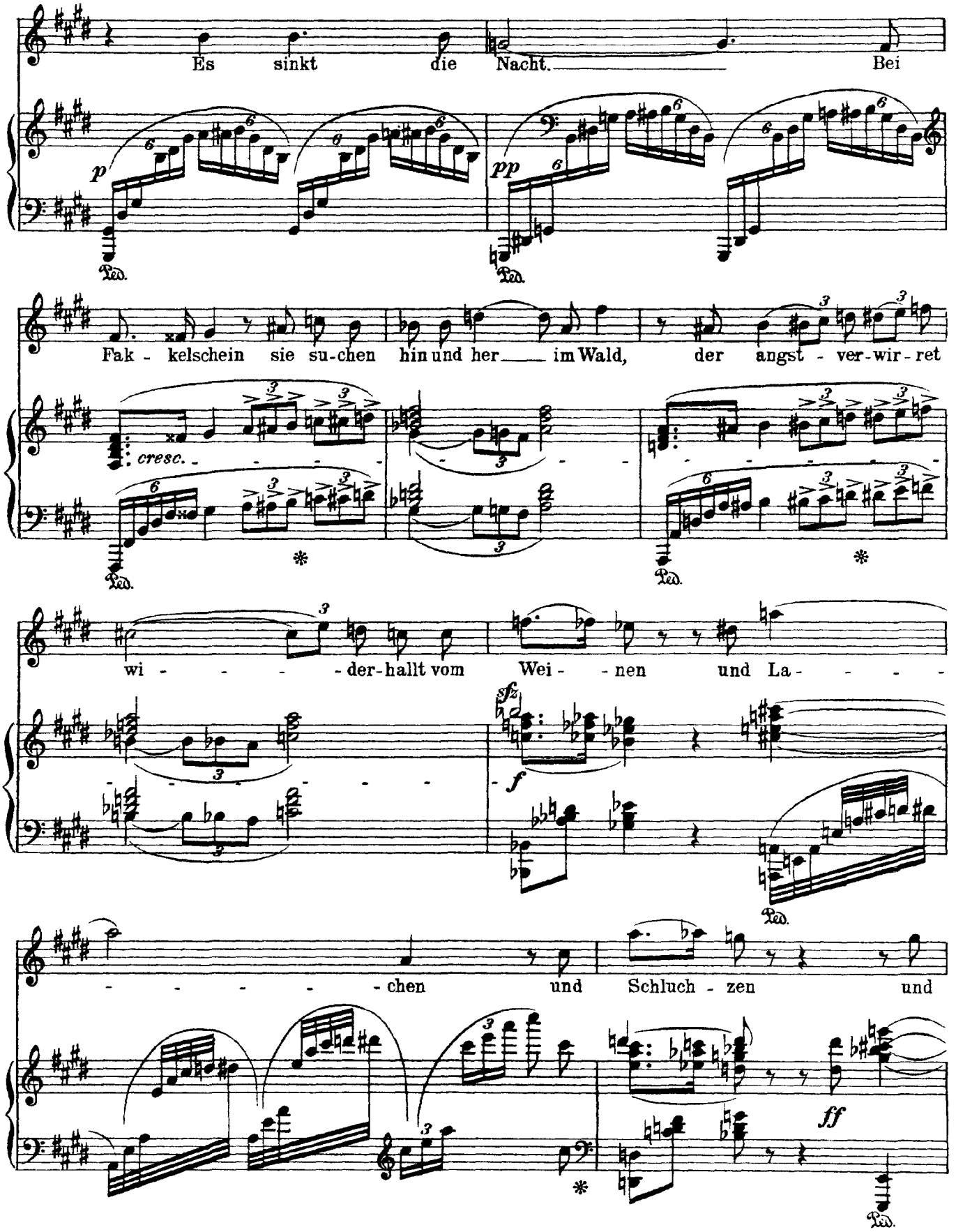
Op. 56, No. 5

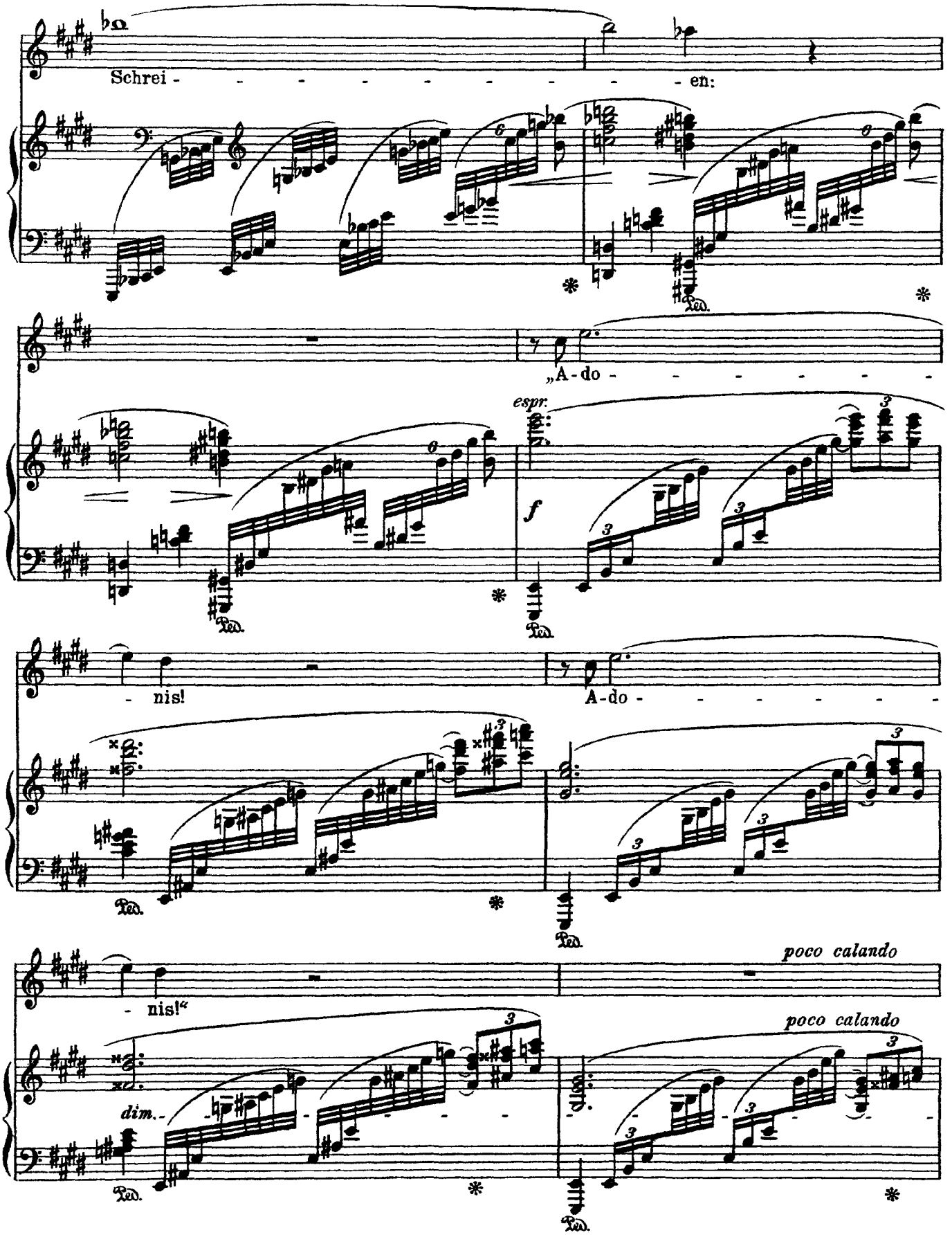
(Heine)

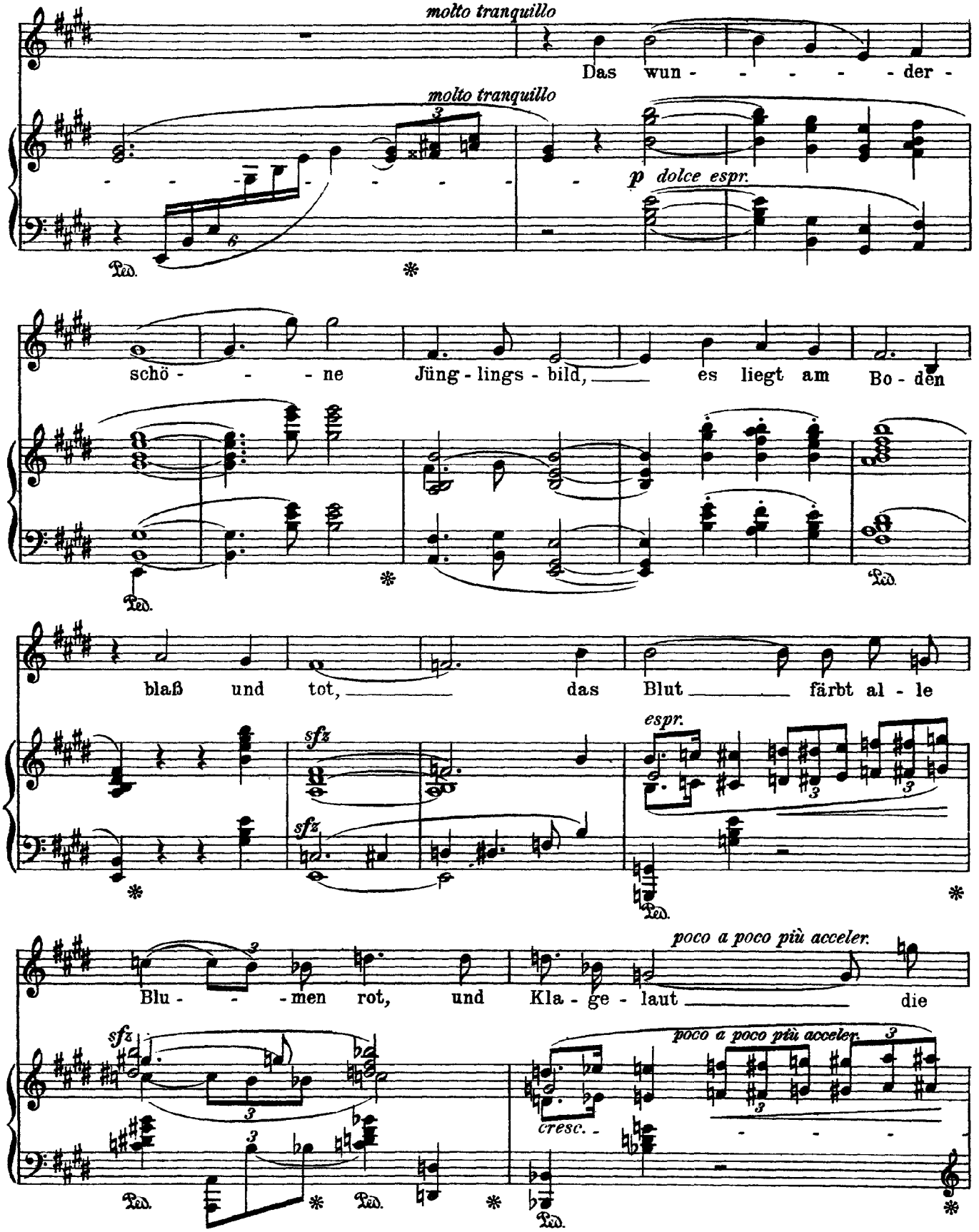


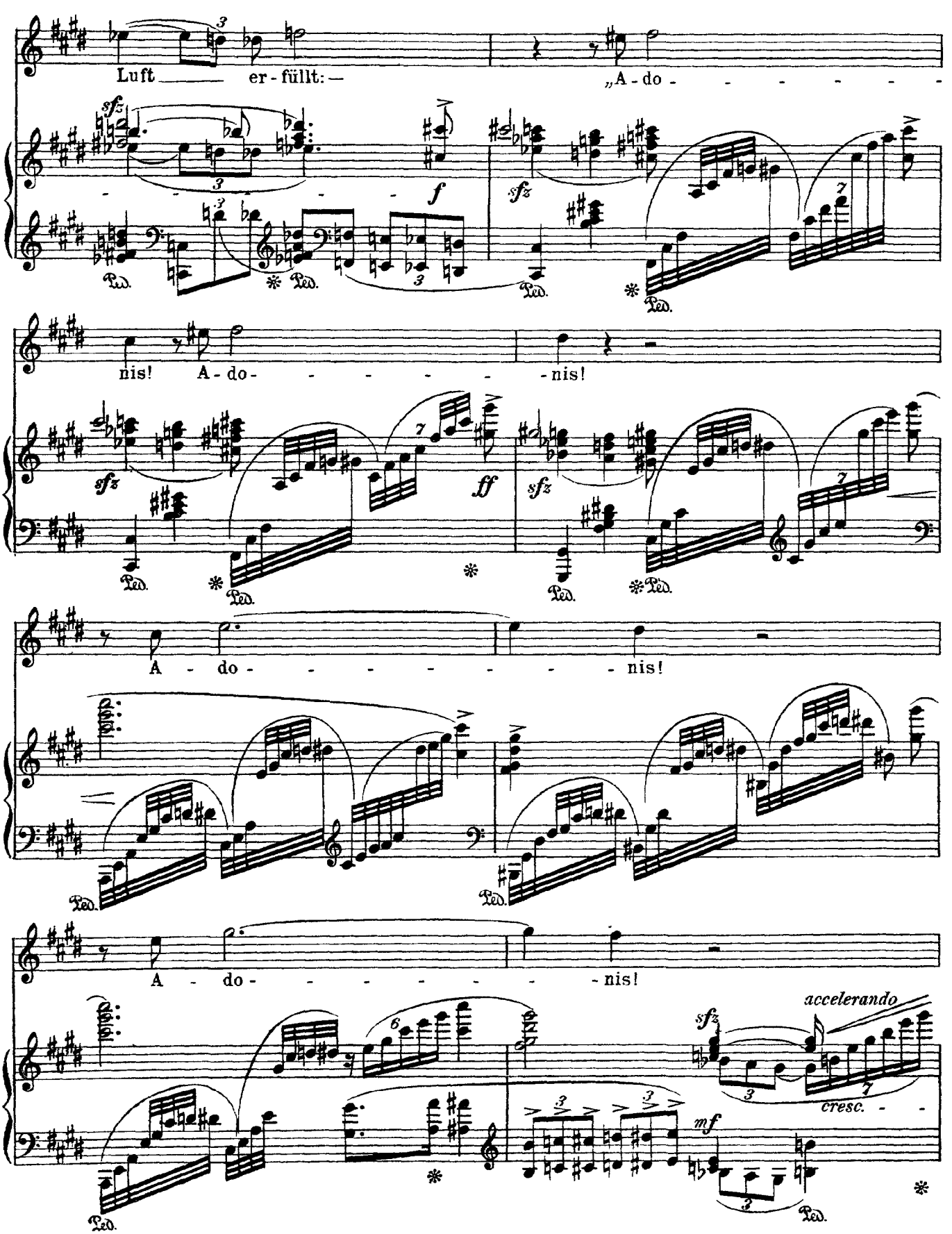

die wil - - - - - - - - - de Schar, sie
r. H.
l. H.
stür - men da - hin
mit flat - - tern-dem Haar und
cresc.
Jam-mer-geheul und ent - blöß - ter Brust:—
„A - do - - - - - - - - nis!

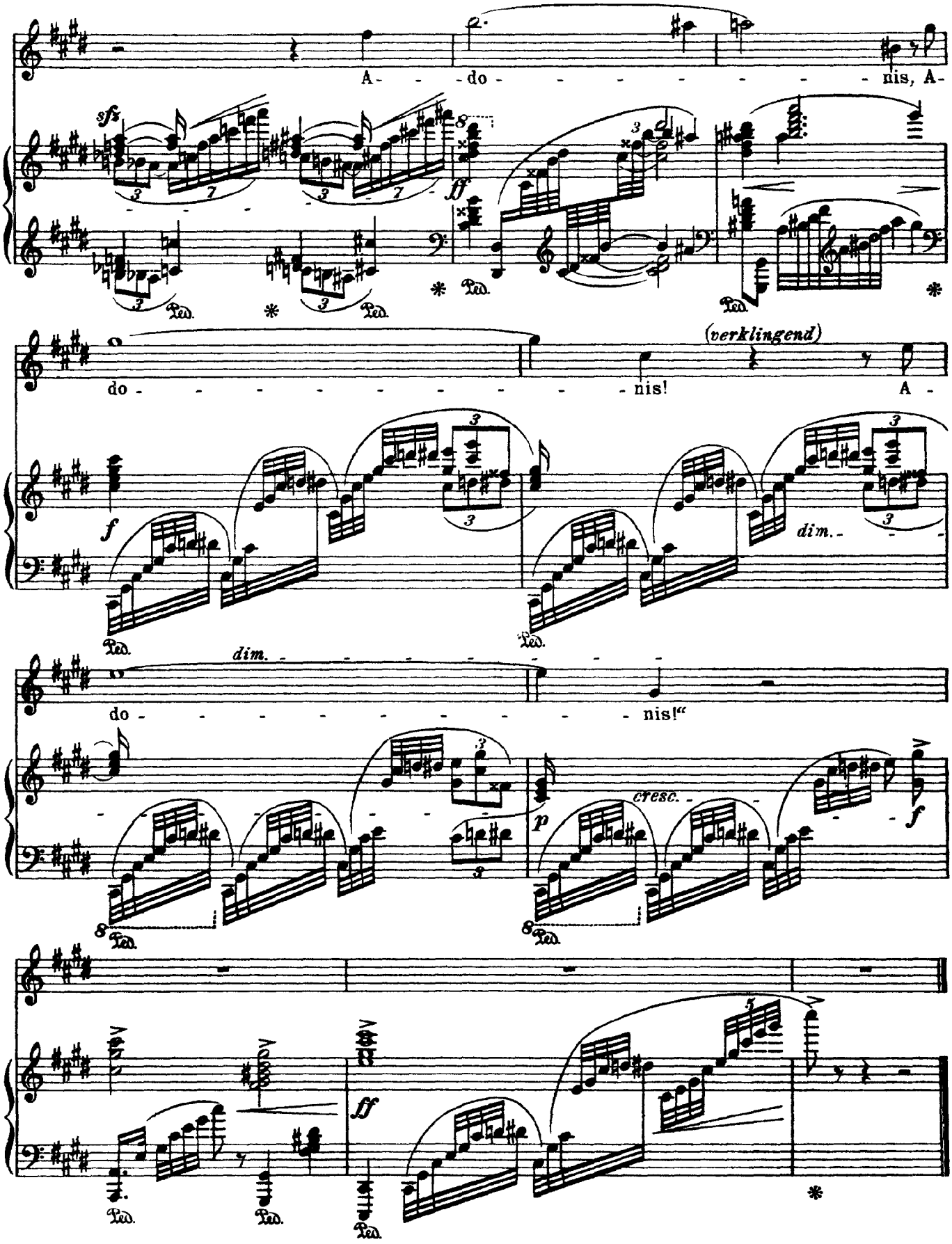

A - do - - - - - - - - nis!“
f
dimin.
Ped.
*


Es sinkt die Nacht. Bei
p
pp
Ped.
Fak - kelschein sie su-chen hin und her im Wald, der angst - ver-wir - ret
cresc.
wi - - - - der-hallt vom Wei - - nen und La - - - -
sfz
f
- - - - - chen und Schluch - zen und
ff


Schrei - - - - - - - - - - en:
„A - do - - - - - - - -
espr.
f
- nis!
A - do - - - - - - - -
- nis!“
poco calando
dim.
poco calando


molto tranquillo
Das wun - - - - - der -
molto tranquillo
p dolce espr.
Ped.
schö - - - ne Jüng - lings - bild, es liegt am Bo - den
Ped.
blaß und tot, das Blut färbt al - le
sfz
sfz
espr.
Ped.
poco a poco più acceler.
Blu - - - men rot, und Kla - ge - laut die
sfz
poco a poco più acceler.
cresc.
Ped.
Ped.
Ped.


Luft er-füllt: — „A-do-
nis! A-do- -nis!
A-do- -nis!
A-do- -nis!

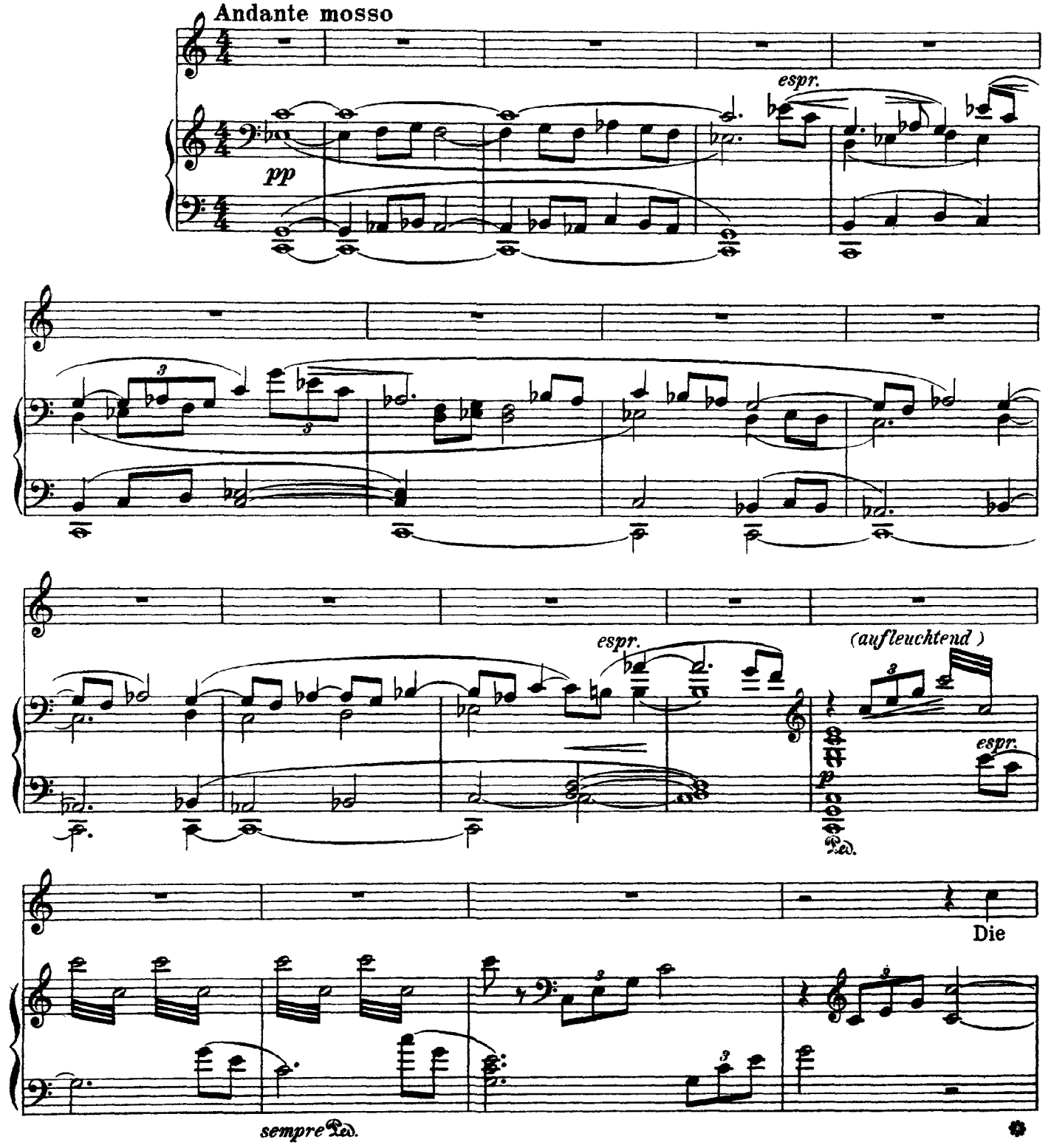

A - - do - - - - - - - - nis, A-
sfz
ff
Ped.
do - - - - - - - - - - nis!
(verklingend)
A -
f
dim.
dim.
do - - - - - - - - - - nis!"
p
cresc.
f
ff

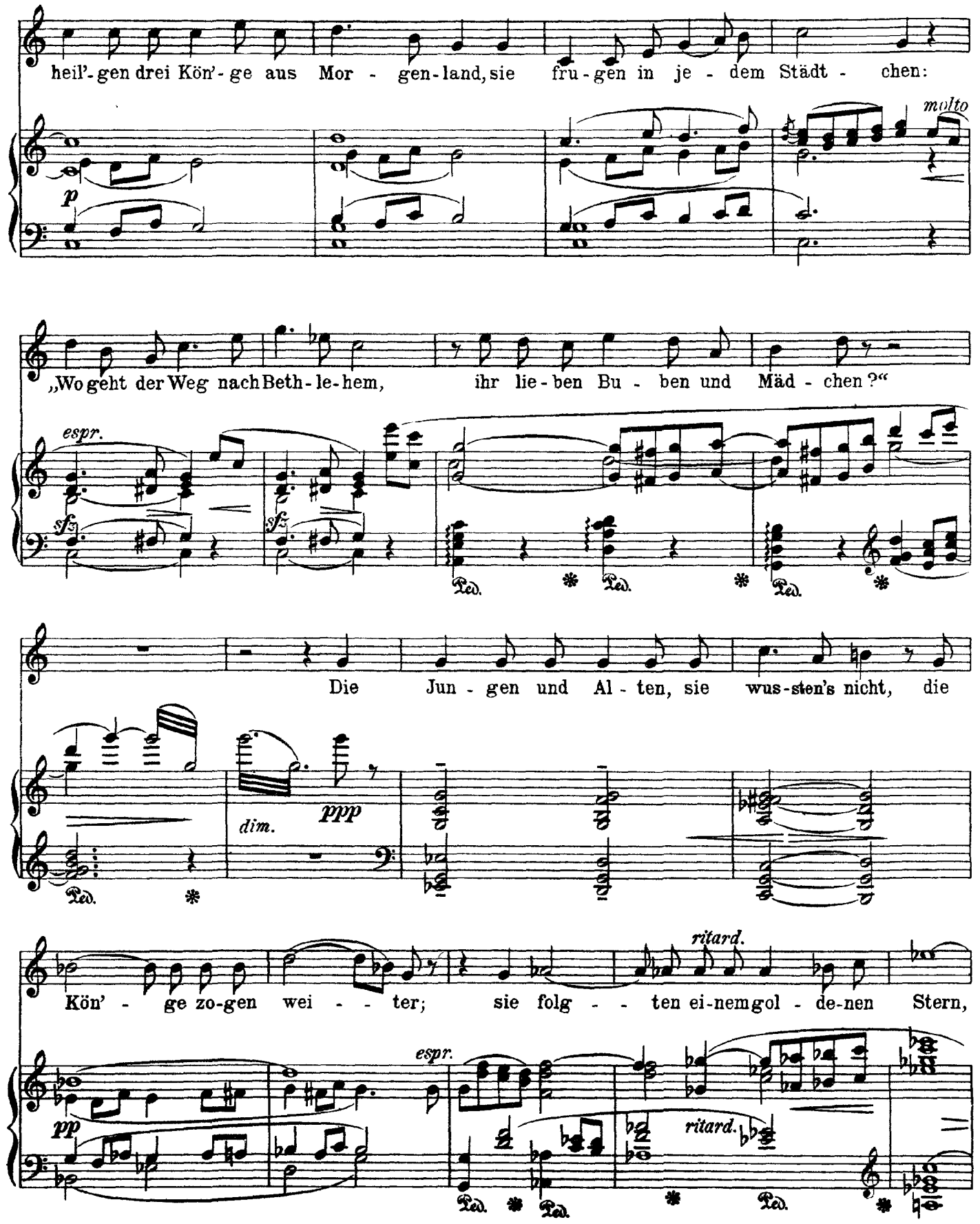
Strauss

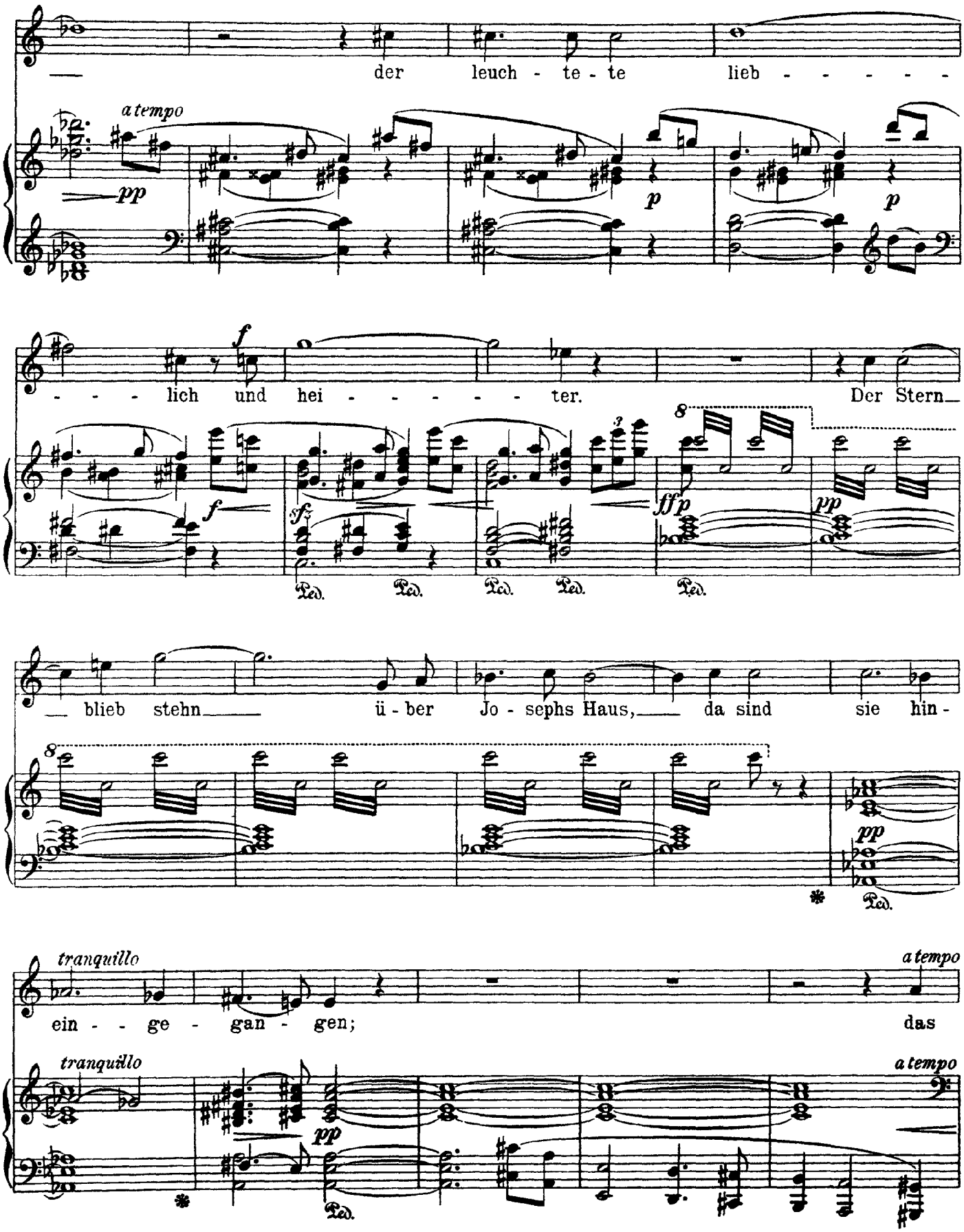
Die heiligen drei Könige aus Morgenland

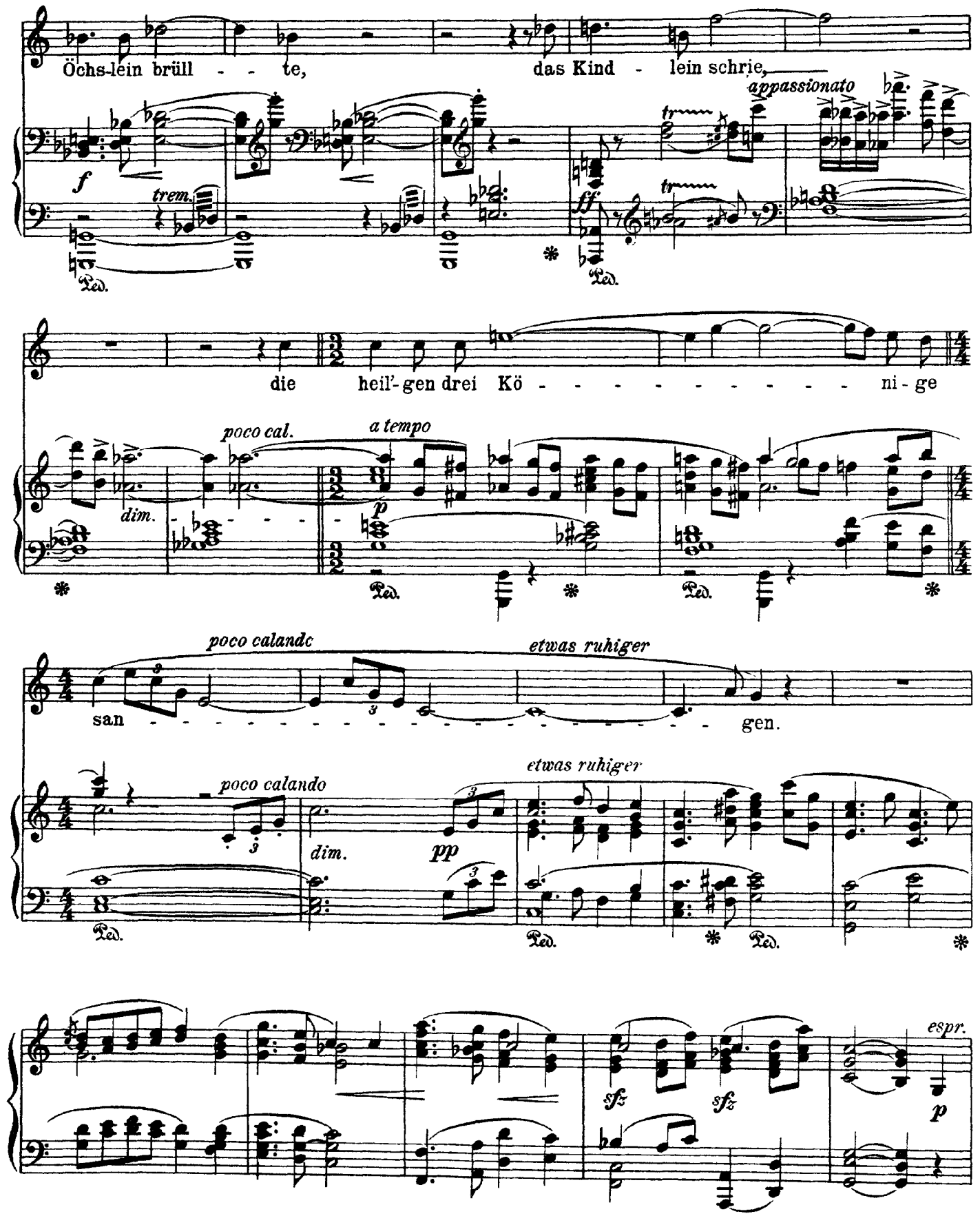
Op. 56, No. 6

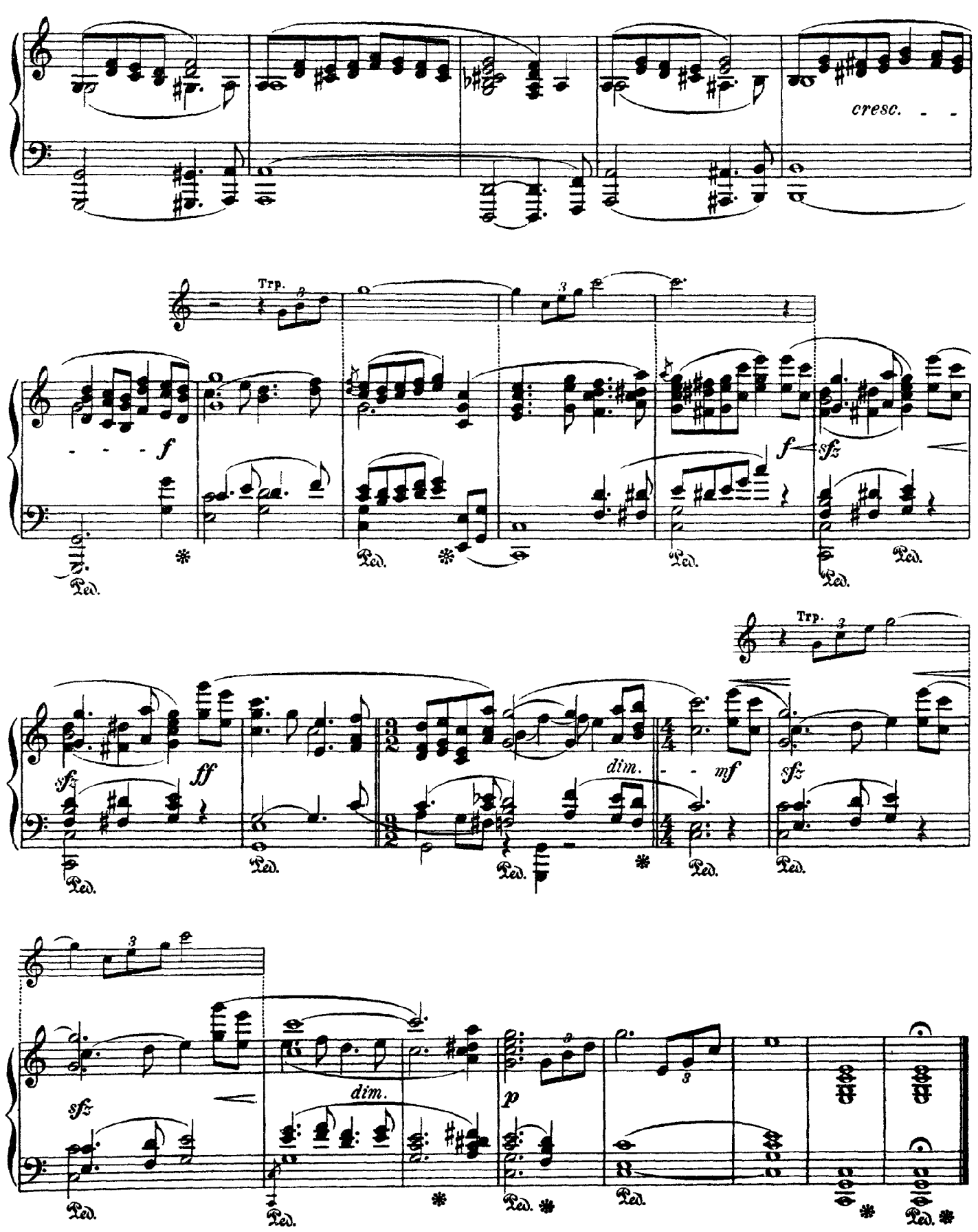
(Heine)




heil'-gen drei Kön'-ge aus Mor - gen-land, sie fru-gen in je - dem Städt - chen:
molto
p
„Wo geht der Weg nach Beth-le-hem, ihr lie-ben Bu - ben und Mäd - chen?"
espr.
sfz
sfz
Ped.
Ped.
Ped.
Die Jun - gen und Al - ten, sie wus-sten's nicht, die
dim.
ppp
Ped.
ritard.
Kön' - ge zo-gen wei - - ter; sie folg - - ten ei-nem gol - de-nen Stern,
pp
espr.
ritard.
Ped.
Ped.
Ped.


der leuch - te - te lieb - - - - -
a tempo
pp
p
p
- - - lich und hei - - - - - - ter. Der Stern
f
f
fz
ff p
pp
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.
blieb stehn ü - ber Jo - sephs Haus, da sind sie hin -
pp
Ped.
tranquillo
a tempo
ein - - ge - gan - gen; das
tranquillo
a tempo
pp
Ped.


Öchs-lein brüll - - te, das Kind - lein schrie,
appassionato
trem.
die heil'-gen drei Kö - - - - - - - - - - ni - ge
poco cal.
a tempo
dim.
poco calandc
etwas ruhiger
san - - - - - - - - - - - - - - - - - - gen.
poco calando
etwas ruhiger
dim.
pp
sfz
sfz
espr.


cresc.
Trp.
f
Ped.
Trp.
sfz
ff
dim.
mf
p