

Die Meistersinger von Nürnberg

Vorspiel

von
Richard Wagner

1. und 2. TROMPETE in F

Sehr mässig bewegt.

1. TROMPETE

2. TROMPETE

f sehr gehalten

5 *f*

f

Tempo

8 1 3

rall.

f sehr gehalten

1. und 2. TROMPETE in F

Bewegt. Mässig im Hauptzeitmaass. noch bewegter. Im mässigen Hauptzeitmaass.

p 10 *p* *f* *f*

4 *marc.* *f* *f*

Sehr gewichtig.

f *f*

ff sehr gehalten *f* 2 *ff*

ff

ff

Fine.