

Der Morgenkuss

nach einem Ball.

Gedicht von Gabriele v. Baumberg.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 124.

FRANZ SCHUBERT.

22. August 1845.

Langsam.

Singstimme.

Durch ei - ne
So im - mer
Zum Lohn für

Pianoforte.

gan - ze Nacht sich nah - zu sein, so Hand in Hand, so Arm im - Ar - me wei - len, so
See - lenblick im See - lenblick auch den ge - heim - sten Wunsch des - Her - zens se - hen, so
die im Zwang ver - schwund'ne Zeit, dann bei dem Mor - gen - strahl, warm, mit Ent - zü - cken, sich

viel em - pfin - den, oh - ne mit - zu - thei - len, ist ei - ne won - ne - vol - le
we - nig spre - chen und sich doch ver - ste - hen, ist ho - hes mar - ter - vol - les
Mund an Mund und Herz an Herz zu drü - cken, o dies ist En - gel - se - lig -

Pein, ist ei - ne won - ne - vol - le Pein.
Glück, ist ho - hes mar - ter - vol - les Glück.
keit, o dies ist En - gel - se - lig - keit!

fp *cresc.* *p*