Breitkopf & Härtel's
Klavier-Bibliothek.

Editions Breitkopf & Härtel | Breitkopf & Härtel's Editions

La Bibliothèque du Pianiste. | The Pianist's Library.

Heftausgabe.

Je 1 M, mit † 2 M, mit †† 3 M.

Phantasien.

Hünten, Op. 132. Italien. Weisen (Les Chants d'Italie). 6 kleine Phantasien:
- Heft I. G, C.
- Heft II. D, C.
- Heft III. C, F.

Hünten, Op. 136. Arabische Phantasie, Am.

Hünten, Op. 160. Phantasie über die Hymne an Pius IX. (Rossini.) Es.

Jansen, Op. 26. 2 Phantasiestücke: Charakteristischer Marsch, Em., Erinnerung an Chopin, Am.

Der Improvisator. Phantasien und Variationen. Siehe VA. 479.

Kalkbrenner, Op. 144. Der gefallene Engel (L'Ange déchu). Phantasie über eine Melodie von Vogel, Em.

Kalkbrenner, Op. 147. Phantasie über »Das Alpenhorn« v. Proch, Es.

Kalkbrenner, Op. 170. Phantasie über die Romanze »Le Fil de la Vierge« von Scudo, E.

Kalkbrenner, Op. 178. Phantasie über die berühmte Arie »Auld Robin Gray«, F.

Krause, Op. 36. Konzertphantasie über schwed. Volkslieder, F. ††

Krehl, Op. 4. Romanzero. Eine Folge von Phantasiestücken. ††

Krüger, Op. 102. Das Spinnrad (Le Rouet). Phantasie-Impromptu, E. †

Krüger, Op. 123. Der Kosack. Melodie von Moniuszko. Transscription-Phantasie, Em. †

Lecarpentier, Op. 91. 2 kleine Phantasien über Themen v. Puget
- Nr. 1. La petite Bergère ou le Charme de la voix, C.
- Nr. 2. Les Amours de Michel et Christine, G.

Lefébure-Wély, Op. 136. Ave-Läuten (L'heure de l'Angelus). Phantasie pastorale, Des.

Lefébure-Wély, Op. 137. Roveredo. Phantasie-Tyrolienne, As.

Lefébure-Wély, Op. 143. Der Regimentspfeifer (Le Fifre du Régiment). Phantasie-Polka, F.

Leideritz, Op. 3. Skizzen. Kleine Phantasiebilder. Albumblatt, As, Elegie, Des, Ballade, Dm.

Lumbye, 6 Phantasien und Festmärsche. Siehe VA. 319.

Lumbye, Nebelbilder. Phantasie.

Lumbye, Traumbilder. Phantasie. †

Lumbye, Der Traum des Savoyarden. Phantasie. †

Lumbye, Der Traum nach dem Balle. Phantasie, D.

Eigenthum der Verleger

Breitkopf & Härtel,

·Leipzig·Brüssel·London·New York·

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

TRAUMBILDER.

Fantasie von Lumbye.

Das Mädchen ruhet im Schlafe hold,
Es strahlet die Sonne im Purpurgold;
Sie schauet so freundlich durch's Fenster hinein,
Und färbet die Wangen mit rosigem Schein.—
Süss wiegt sich das Herz in dem Traume.

Und was das Mädchen im Herzen hegt,
Das zeigt sich im Traume, gar seltsam bewegt;
Bald flammt es empor in glänzender Pracht,
Bald flieht es vorbei wie ein Blitz in der Nacht.—
Süss wiegt sich das Herz in dem Traume.

Sie wandelt sinnend im grünen Hain,
Mit ihrem Denken und Sehnen allein;
Sie bricht eine Rose, von Perlen bethaut,
Und lauscht der Schalmeien freundlichem Laut.—
Süss wiegt sich das Herz in dem Traume.

Doch jetzt erglänzt in der Kerzen Strahl
Der festliche, reich geschmückte Saal;
Leicht wie ein Vöglein, von Lust belebt,
Im zierlichen Tanze dahin sie schwebt.—
Süss wiegt sich das Herz in dem Traume.

Die Töne verhallen; der Glocken Klang,
Er ruft sie zur Kirche, zum heil'gen Gesang;
Es schwingt sich der Geist in der Andacht Wehn
Hinauf in des Himmels selige Höhn.—
Süss wiegt sich das Herz in dem Traume.

Das Traumbild wechselt—es trägt die Maid
Rasch über die Alpen nach Süden weit;
Dort wo die goldne Orange glüht,
Da lauscht sie der Zither, da lauscht sie dem Lied.—
Süss wiegt sich das Herz in dem Traume.

Die Zither verstummt—der geliebte Freund,
Er zieht in den Kampf mit des Landes Feind;
Es wirbelt die Trommel, die Fahne weht—
Leb' wohl!—Zum Vater im Himmel sie fleht.—
Schwer wiegt sich das Herz in dem Traume.

Die Bilder verschwimmen—das junge Herz,
Noch trägt es nicht so gewaltigen Schmerz.
Erwacht, begrüsst sie dankend das Licht
Und wendet zum Himmel das Angesicht:
Wie wiegt sich das Herz in dem Traume!

Nach dem Dänischen von Carl Nielsen.

TRAUMBILDER.

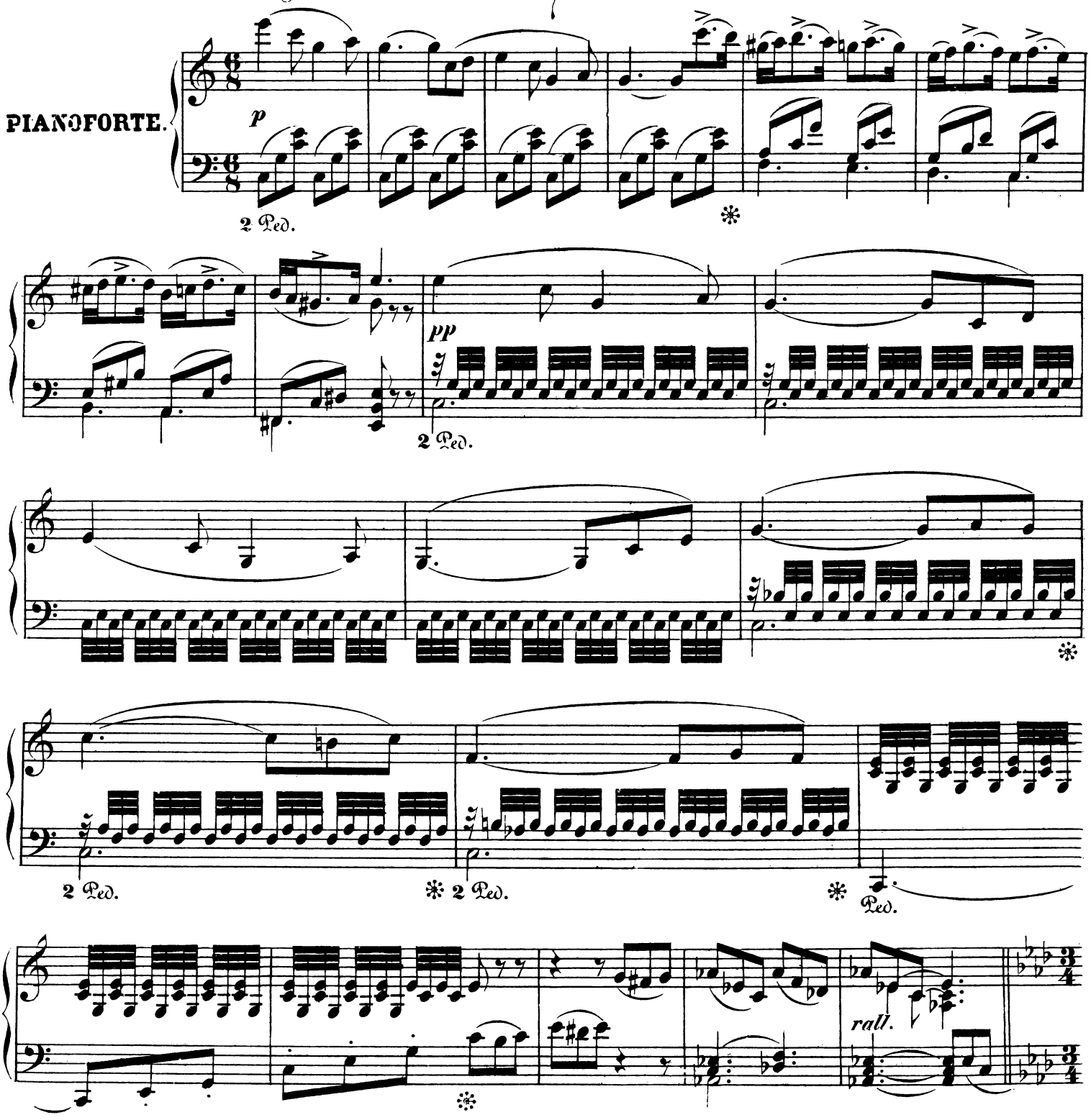
FANTASIE

VON

H. C. LUMBYE.

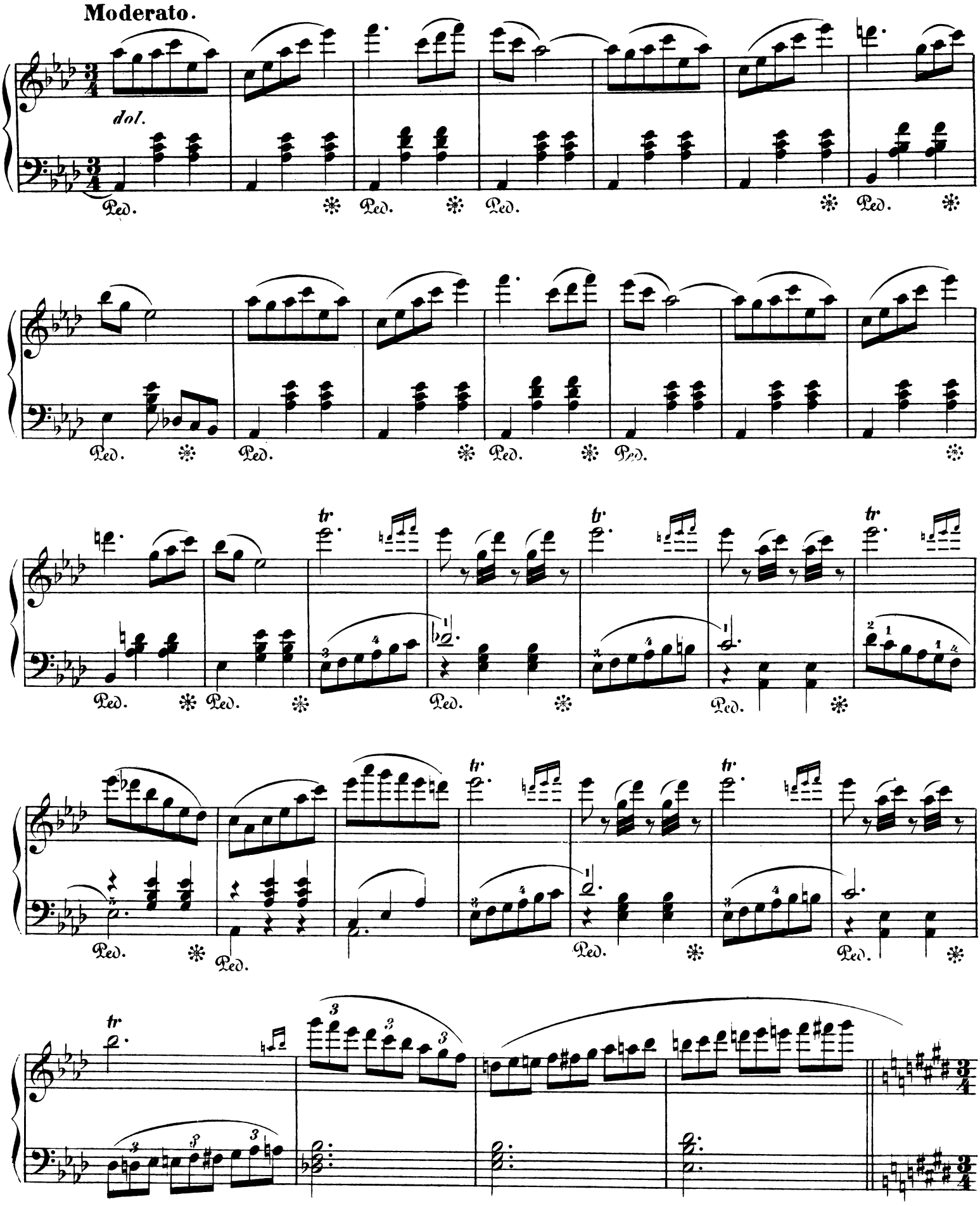
Allegretto.

PIANOFORTE.

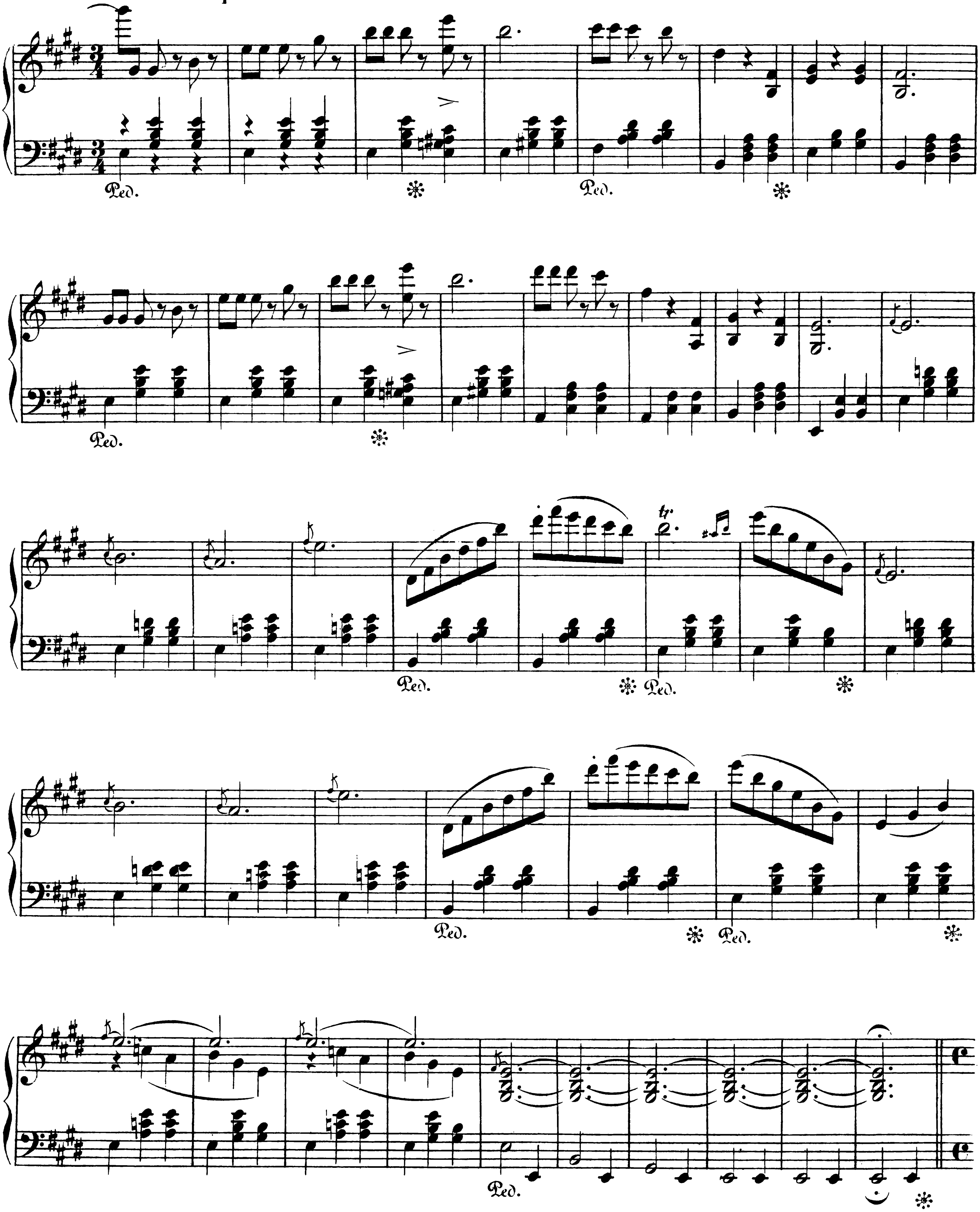


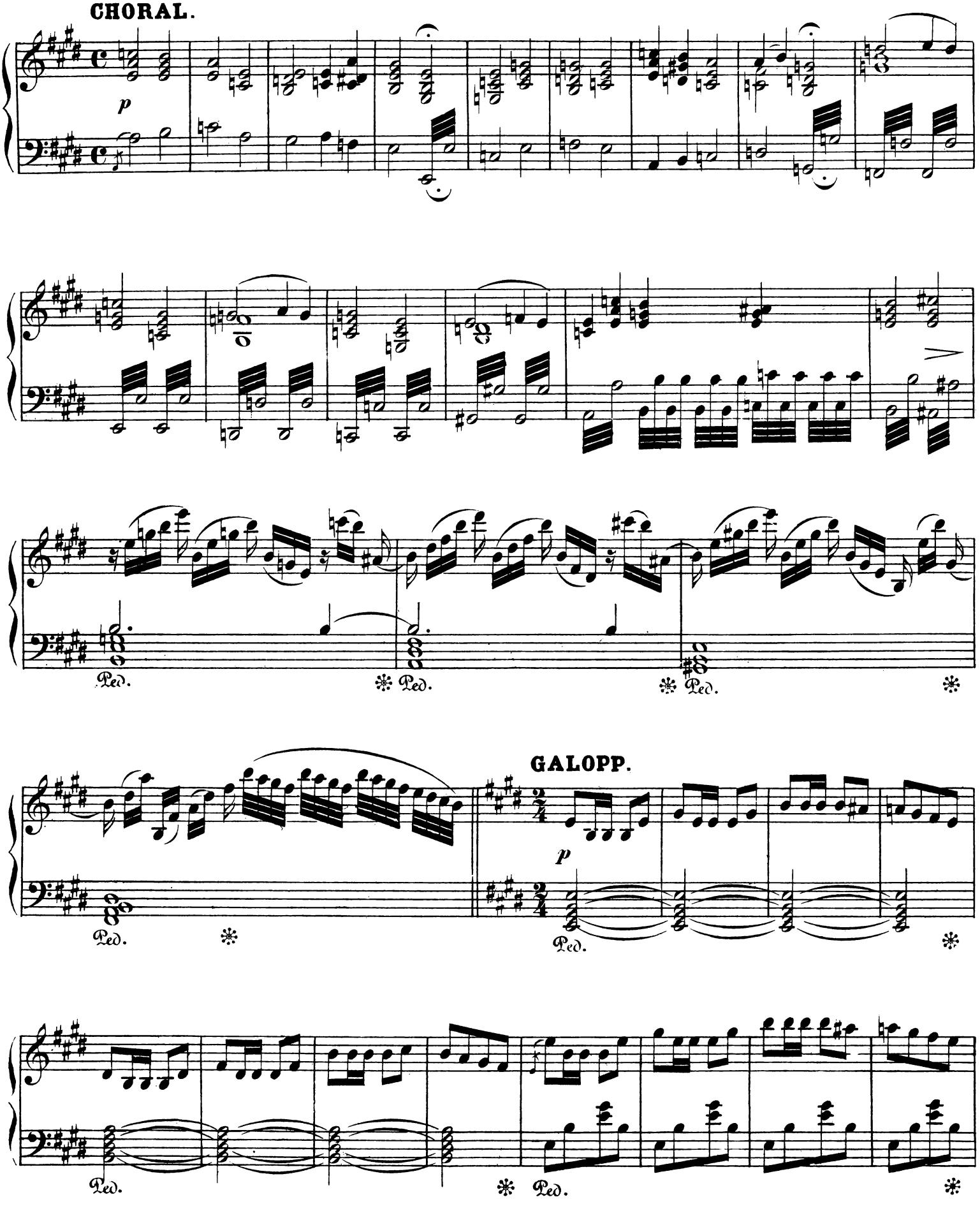
Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

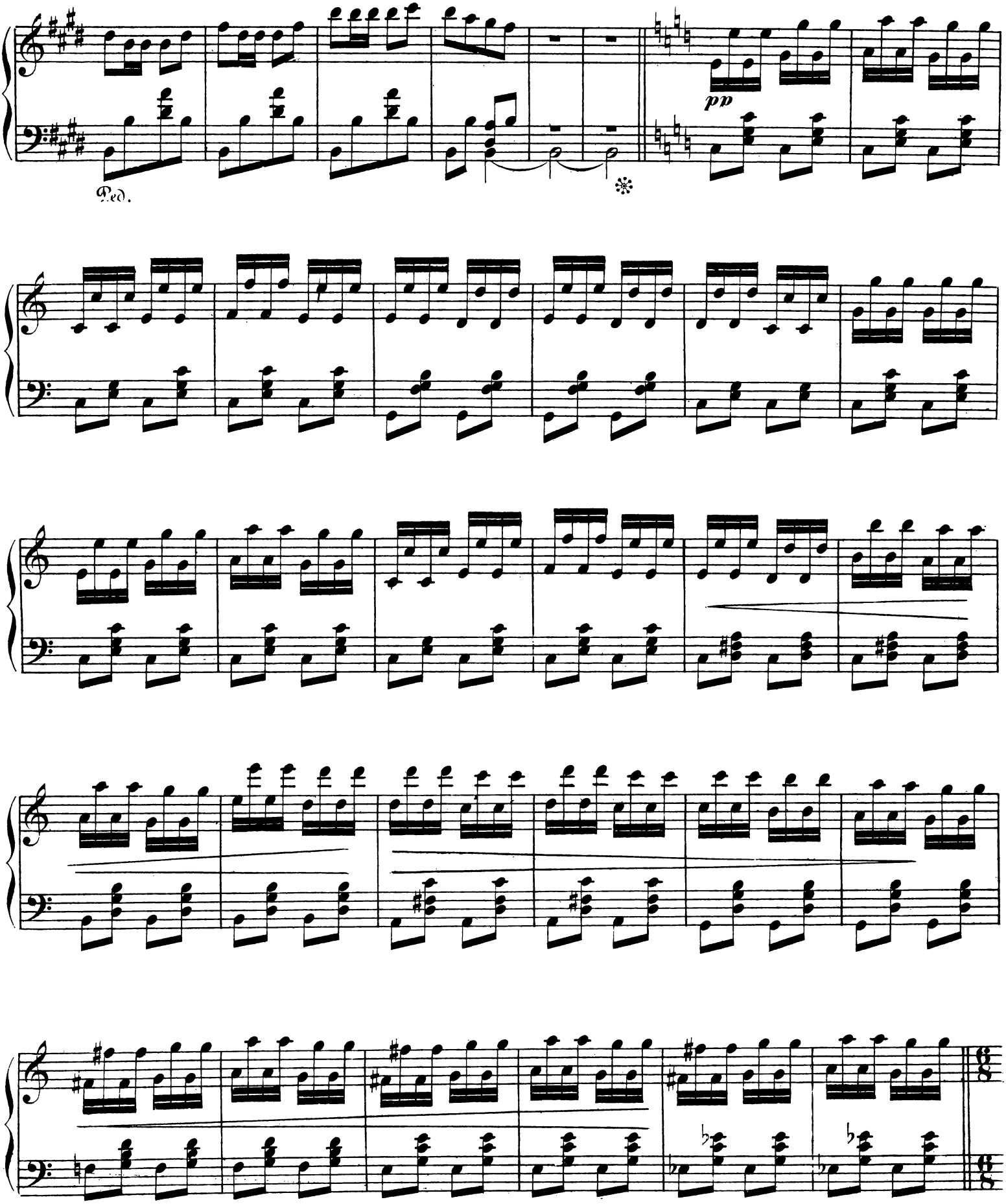
Aufführungsrecht vorbehalten.


Moderato.
dol.
Ped.
tr

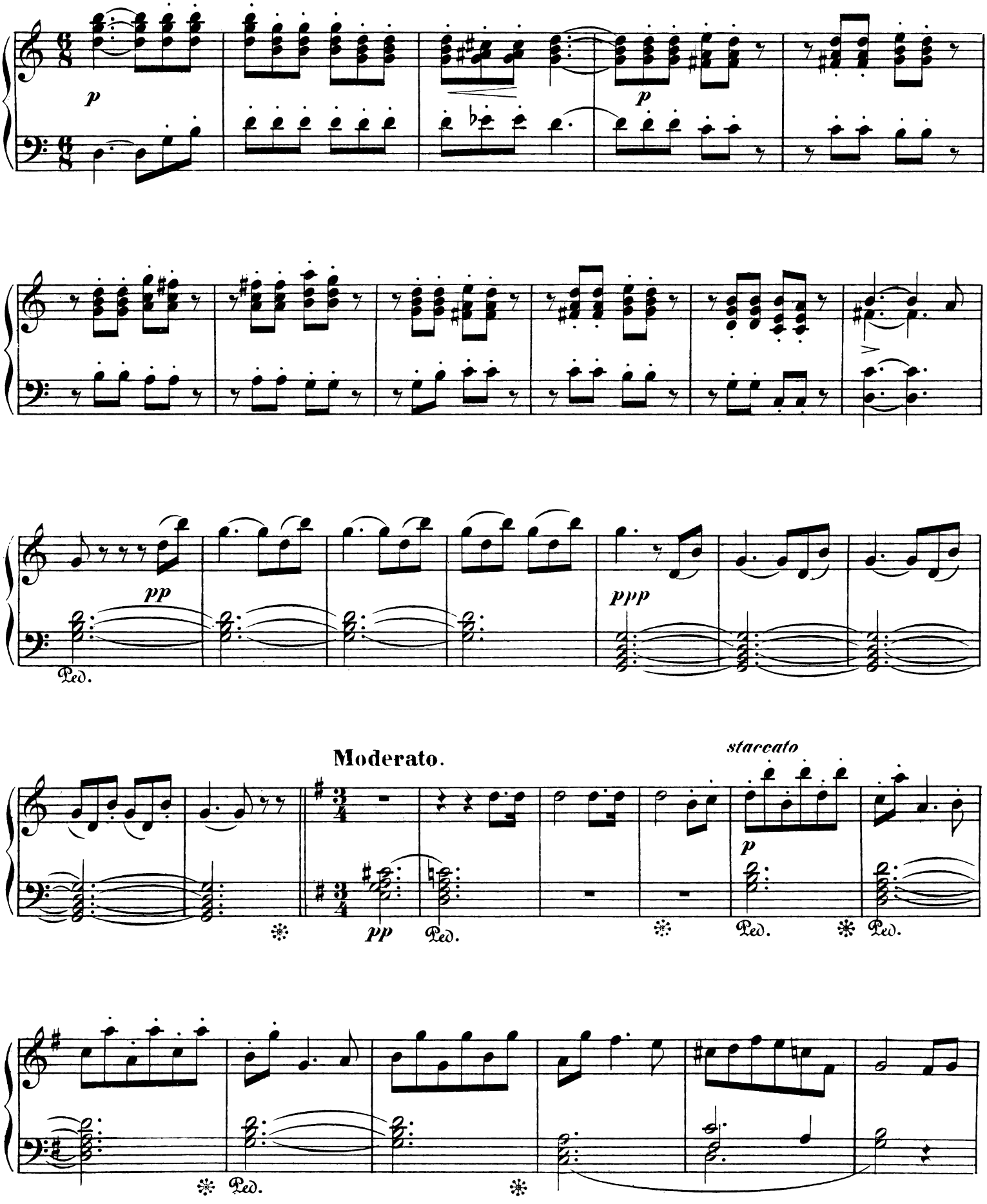
Walzer-Tempo.

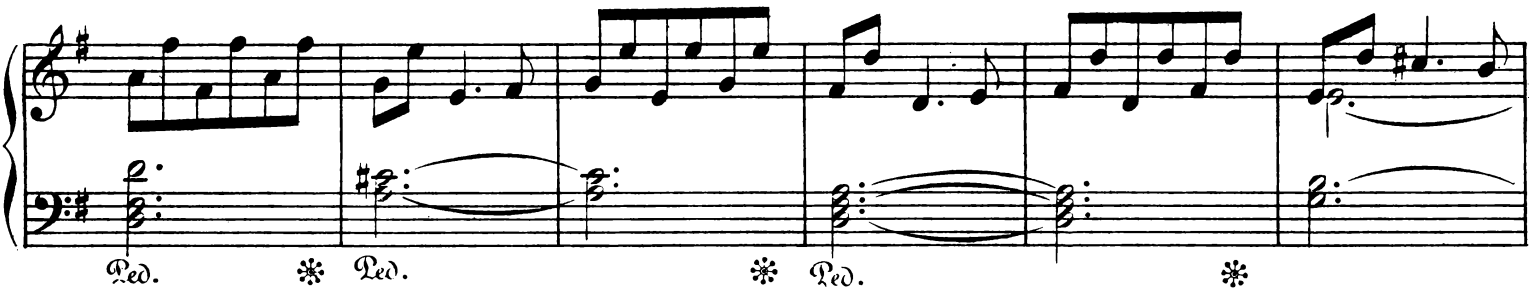



CHORAL.
p
Ped.
Ped.
Ped.
GALOPP.
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

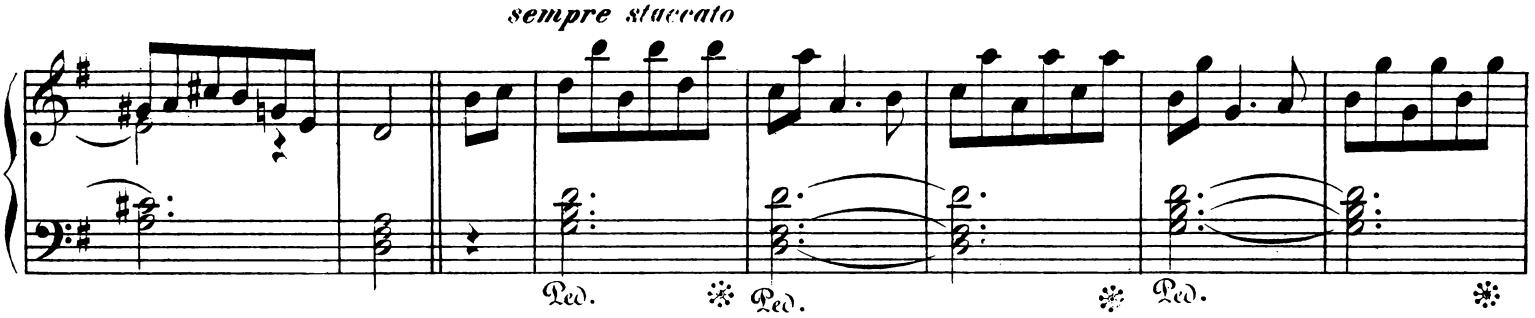

Ped.
pp

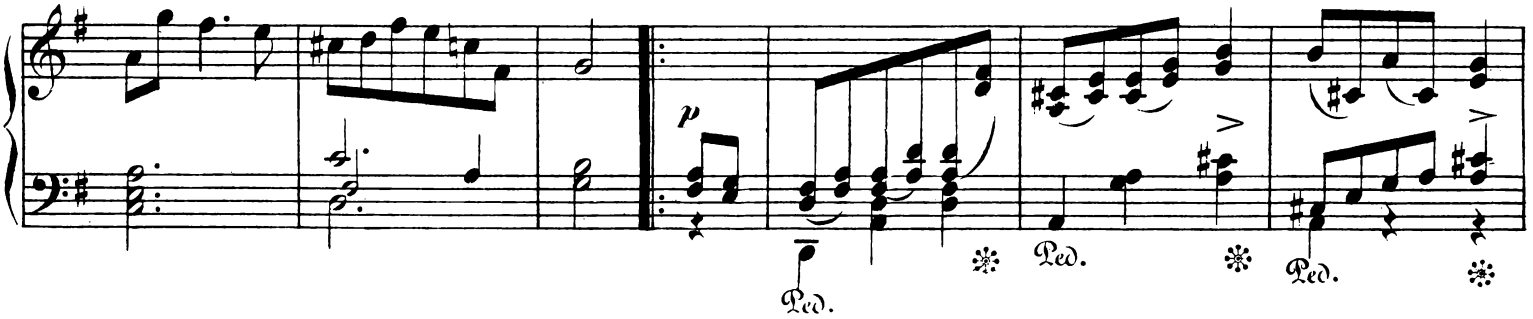
Andantino quasi Allegretto.

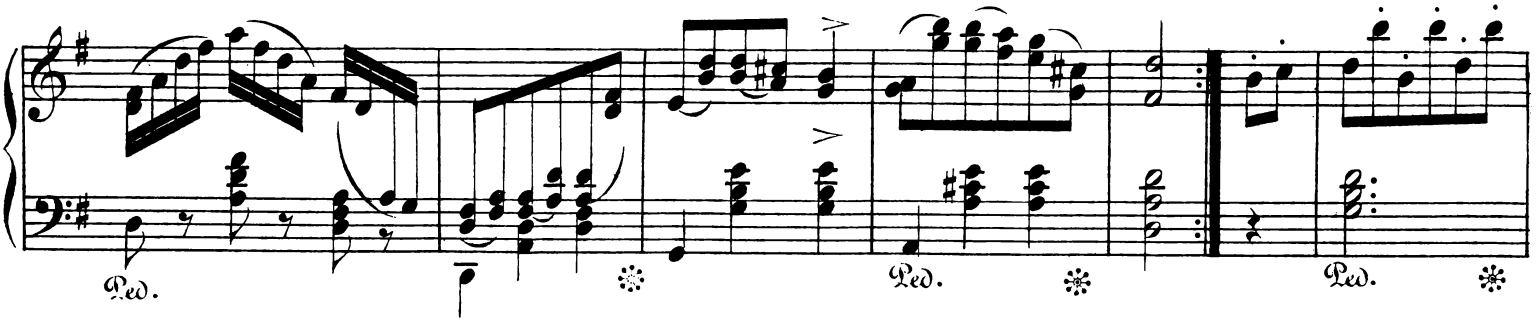


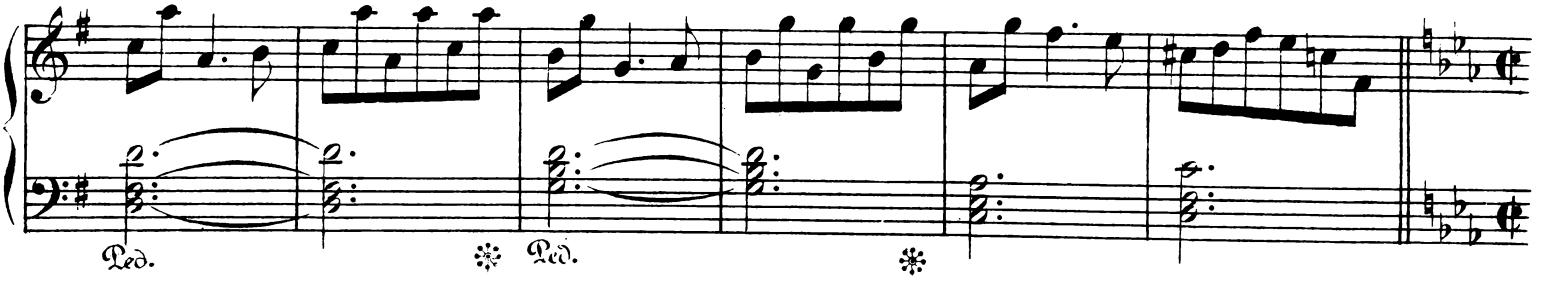


sempre staccato

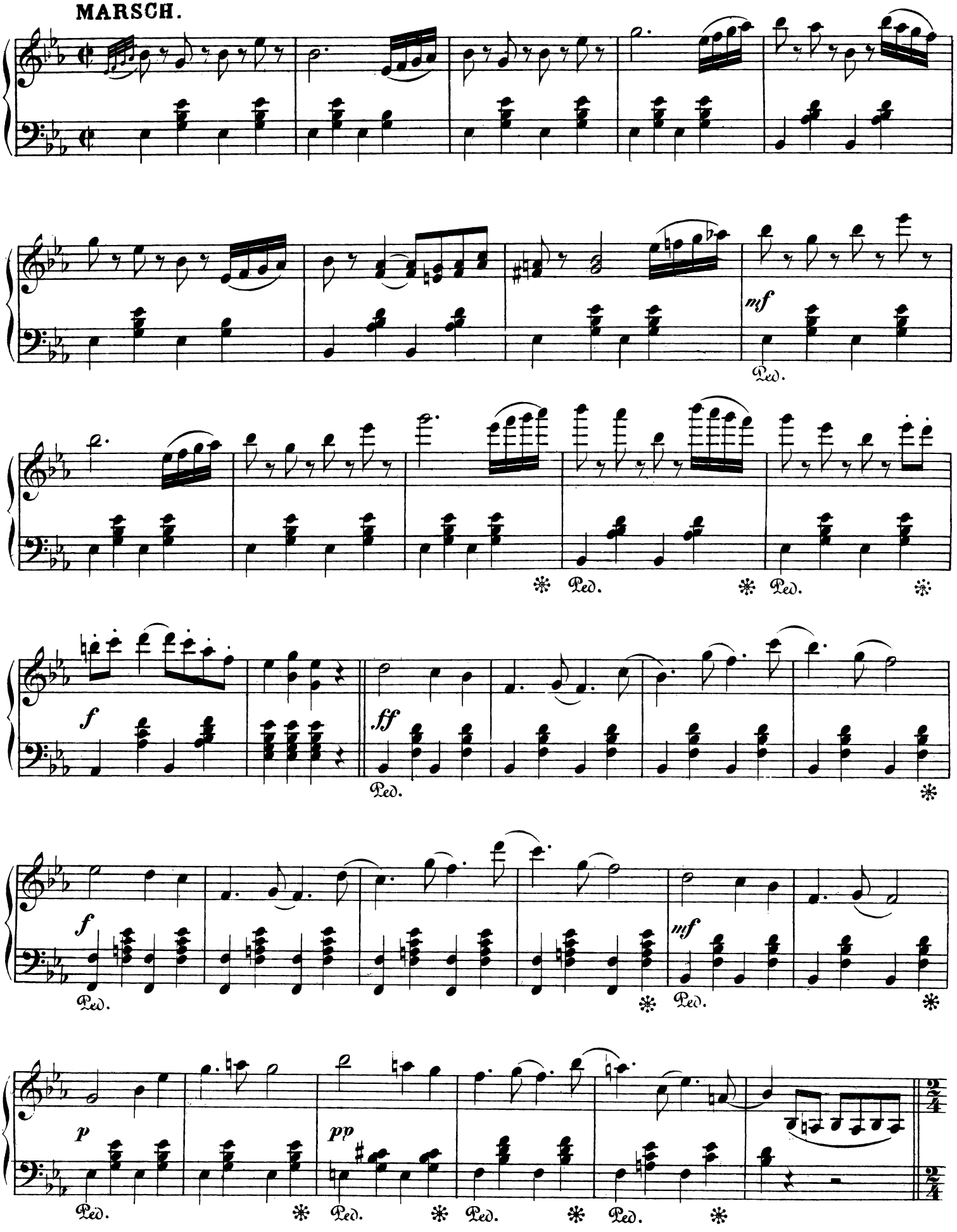








MARSCH.



Allegro con spirito.

p

Ped.

MARSCH. Tempo I°

ff *p*

animato poco a poco

ff

Ped.

Allegro.

Ped.

ff