

Fantaisie.

A Monsieur Boris Michalovsky

S. Yuferov, op.34

1

Violin solo $\text{♩} = 60$ 8 poco più allargare 9 8 Tempo I. $\text{♩} = 60$

Vln.solo 22 *espressivo* 5 *rit.* 5 *espressivo*

2

Vln.solo 30 3 *allarg.* Tempo I. $\text{♩} = 60$ *mf*

Vln.solo 39 3 *p dolce* 3 3 *cresc.*

Vln.solo 46 8va *f* 3 *rit.* *p*

3

Vln.solo 53 Tempo I. $\text{♩} = 60$ *cresc.* 3 *sul A* 3 *sul D* 3 *sul G* *allargare.* 3

4

Vln.solo 61 Tempo moderato. $\text{♩} = 60$ 3

Vln.solo

66

Vln.solo

72

Vln.solo

79

Vln.solo

85

Vln.solo

88

Vln.solo

89

Vln.solo

90

Vln.solo

95

Vln.solo

tr

tr

5

4

4

poco allargare.
Meno
dolce
mp

6 Cadenza ad libit.

8va

8va

Tempo moderato $\text{♩} = 104$

pp

tr

allargare.

tr

7 Tempo allegro $\text{♩} = 144$

f

8

Vln.solo

108 *mf* *f* **8**

Vln.solo

117 *fp* *cresc.* *tr* *3* *3* sul G.

Vln.solo

128 *mf* *cresc.* **9**

Vln.solo

136 *8va* *allarg.* **10** Tempo. ♩ = 120

Vln.solo

146 *tr* *tr* *tr* *tr*

Vln.solo

153 *tr* *tr*

Vln.solo

158 *allargare.* *tr* *tr* **11** Tempo. ♩ = 120 *ff*

Vln.solo

167 *f* *cresc.* *3* *ff* *3*

Vln.solo

174 *mf* *cresc.* *3* *3* *rit.* *ff* **12** poco meno.

Vln.solo

181 *string.* *allarg.*

191 **13** Tempo adagio. ♩ = 48

Vln.solo

Sul G.

mp

p

cresc.

201

Vln.solo

mf

208 **14** ♩ = 112 poco accelerare.

Vln.solo

Sul G.

p

rit. tr

mp

215

Vln.solo

cresc.

224

Vln.solo

234 **15** Tempo moderato. ♩ = 96

Vln.solo

allargare molto.

f

242 **16** Tempo allegro. ♩ = 144

Vln.solo

tr

253 **16** Tempo presto. ♩ = 184

Vln.solo

8

261 Vln.solo *agitato* *f*

270 Vln.solo *Allarg.*

280 Vln.solo **17** *Tempo sostenuto. ♩ = 72* *ff*

287 Vln.solo *mf* *cresc.*

293 Vln.solo *ff* *cresc.* **18** *Tempo. ♩ = 72* *fff* *p*

303 Vln.solo

310 Vln.solo **19** *Poco allargare. sul A* *mf* *con dolore poco a poco dim.*

319 Vln.solo *sul D* *sul G*

326 Vln.solo **20** *Tempo adagio. ♩ = 48* *p* *pp* *ppp*

334 Vln.solo *p*