

Hierusalem luge

Motetorum
Liber octavus
Pierre Attaingnant
1534

Lupus Hellinck
1493/94 - 1541

5

Superius

Contratenor

Prim tenor

Scds tenor

Bassus

Hie - ru - sa - lem

Hie - ru - sa - lem

Hie - ru - sa - lem

Hie - ru - sa - lem

Hie - ru - sa - lem

10

Hie - ru - sa - lem

Hie - ru - sa - lem

-ge, Hie - ru - sa - lem

-ru - sa - lem

-ge, Hie - ru - sa - lem

-ge, Hie - ru - sa - lem

-ge, Hie - ru - sa - lem

-ge et e - xu - e te

-ge et e - xu - e te ve - sti - bus,

-ge et e - xu - e te ve - sti - bus

e - xu - e te ve - sti - bus io - cun - di - ta - tis,

-ge et e - xu - e te ve - sti - bus io - cun - di - ta - tis, et

ve - sti - bus in -

te ve - sti - bus io - cun - di - ta -

io - cun - di - ta - tis

e - xu - e te ve - sti - bus io - cun - di - ta -

-du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci - o

-tis in - du - e - re ci - re et ci - li -

in - du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci -

-tis in - du - e - re ci - ne - re

-tis in - du - e - re ci - ne - re et cil -

qui a in te o-ci-sus

ci-o

qui a in te oc-ci-sus est,

qui a in te oc - ci-sus est,

qui a in

-li - ci - o

qui - a in te oc - ci - sus

est, qui a in te oc-ci-sus est, oc-

oc-ci - sus est, qui a in te oc-ci-sus

qui a in te oc-ci-sus est, qui -

-te oc-ci-sus est, qui a in te oc - ci-sus est

est, in te oc-ci - sus est, qui-a in

- ci-sus est sal - va - tor I

est, qui a in te oc - ci - sus est sal - va - tor I -

-a in te oc - ci - sus est sal - va - tor I -

sal - va - tor I - sra el, sal - va - tor I - sra-

te oc - ci - sus est

- sra - el.
 - sra - el, sal - va - tor I - sra - el.
 - sra - el, sal - va - tor I - sra - el.
 - el, sal - va - tor I - sra - el.
 sal - va - tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el.

Scda pars

5

De - duc qua - si tor - ren - tem la - chry -
 De - duc qua -
 De - duc qua - si tor - ren - tem la - chry -
 De - duc qua - si tor - ren - tem la - chry - mas,

10

De - duc qua - si tor - ren - tem la - chry - mas per
 - mas, de - duc qua - si tor - ren - tem la - chry -
 - si tor - ren - tem la - chry - mas, tor - ren - tem la - chry - mas
 - mas, tor - ren - tem la - chry - mas per
 de - duc qua - si tor - ren - tem la - chry - mas per di -

di-em et no - ctem, per di-em et
 -mas per di - em et no - ctem
 per di-em no - ctem
 - di-em et no - ctem,
 -em et no - ctem, per di - em et no - ctem, per

no - ctem et non
 et non ta - ce - at pu - pil - la o -
 et non ta - ce - at
 per di - em et no - ctem et non ta - ce - at, et non
 - di-em et no - ctem et non ta - ce - at, et

ta - ce - at pu - pil - li a o - cu - li, pu-pil - li -
 - cu - li tu - i, o - cu - li tu -
 pu-pil - li a o - cu - li tu -
 ta - ce - at pu - pil - li - a o - cu - li tu - i, pu -
 non ta - ce - at pu - pil - li - a o - cu - li

-a o - cu - li tu i

-i

qui-a in te oc - ci - sus est,

-i,

o - cu-li tu i

qui - a in te oc -

-pil-li - a

o-cu-li tu - i

qui a in te oc-ci sus est, qui - a oc-ci -

tu - - i

qui - a in te oc - ci-sus est,

qui-a in te oc-ci - sus est

qui - a in te oc - ci - sus est,

oc - ci - sus

-sus est,

qui - a in te oc - ci-sus est,

in

-sus est,

qui - a in te oc - ci-sus est

qui - a in te oc - ci-sus est,

qui - a in

sal - va - tor I - sra-el,

est sal - va - tor I - sra-el, sal-va - tor I -

te oc - ci - sus est

sal-va - tor I - sra-el,

sal - va-tor I -

te oc - ci - sus est sal - va-tor I - sra-el, sal - va-

Sal - va - tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el,

-sra-el, sal - va - tor I - sra - el, I - sra -

sal - va - tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra -

- sra - el, sal - va - tor I - sra - el,

- tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el,

35

Salva-tor I-sra-el, sal-va-tor I-sra-el, sal-va-tor I-sra-el, sal-
-el, sal-va-tor I-sra-el, sal-va-tor
-el, sal-va-tor I-sra-el, sal-va-tor I-sra-
sal-va-tor I-sra-el, sal-va-tor I-sra-
sal-va-tor I-sra-el, sal-va-tor I-sra-el

[illegible]

- sra-el, sal - va-tor I - sra-el, sal - va-tor I -
 - sra-el, I - sra-el, sal - va - tor I - sra-el, —
 sal - va - tor I - sra - el, sal - va-tor — I - sra-el, —
 - tor — I - sra-el, — sal - va - tor — I - sra-el, —
 — sal - va-tor I - sra-el, sal - va-tor I - sra-el, —

A musical score for a choral setting of "Salva-tor I-sra-el". The score consists of five staves, each representing a different vocal part. The music is written in G major (one sharp) and common time. The lyrics are distributed across the staves as follows:
Staff 1: -sra-el, sal - va-tor I - sra-el, sal - va-tor I - sra-el, sal - va-tor I -
Staff 2: _____ sal-va-tor _____ I - sra el, _____ sal - va-
Staff 3: _____ sal - va tor _____ I - sra-el, sal-va-tor _____ I - sra-
Staff 4: _____ sal-va-tor _____ I-sra - el, sal va-tor I-sra el, _____
Staff 5: _____ sal-va - tor I - sra-el, _____ sal - vator _____
The notation includes various note values such as quarter notes, half notes, and whole notes, along with rests and bar lines. A key signature change from one sharp to two sharps is visible in the second staff.

-sra-el, sal - va - tor I - sra - el.
 -tor I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el.
 -el, sal - va - tor I - sra - el.
 sal - va - tor I - sra - el.
 I - sra - el, sal - va - tor I - sra - el.