

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Clément Janequin (1485-1558)

Si en aymant je pourchasse et procure

à quatre voix



Si _____ en ay - mant je pour - chasse

Si _____ en ay - mant je pour - chasse et pro - cu - re

Si _____ en ay - mant je pour - chasse et pro -

Si _____ en ay - mant _____ je pour - chasse

8

et pro - cu - - - - - re Aul - truy a -

8 je pour - - - - - chasse et pro - cu - re Aul - truy a - mour a la mienne

8 cu - re, je pour-chasse et pro - cu - re

et pro - cu - - - - - re Aul - truy a -

17

mour a la mienne as - sem - - - bler, a la mienne as - sem -

as - sem - bler, aul - truy a - mour a la mienne as - sem - bler

Aul - truy a - mour a la mienne as - sem - bler, a la mienne as -

mour aul - truy a - mour a la mienne as - sem -

25

bler, _____ Deux vi - vans fais a deux mors a deux mors _____

Deux vi - vans fais _____ a deux mors res-sem - bler a deux

sem - - - bler, Deux vi - vans fais a deux mors res - sem - bler, _____ a deux

bler, _____ Deux vi - vans fais a deux mors res - sem - bler, _____ a deux

33

— res - sem - bler Voy - ez si j'ay de moy ne d'aul - truy cu - - - re, voy -

8 mors res - sem - bler Voy - ez si j'ay de moy ne d'aul-truy cu - re, voy -

8 mors res - sem - bler Voy - ez si j'ay de moy ne d'aul - truy cu - - - re, voy -

mors res - sem - bler Voy - ez si j'ay voy -

43

ez si j'ay de moy ne d'aul - truy cu - - - re.

ez si j'ay de moy _____ ne d'aul - truy cu - re.

ez si j'ay de moy ne d'aul - truy _____ cu - re.

ez si j'ay de moy ne d'aul - truy cu - re.