

BELTÀ POI CHE T'ASSENTI

Il sesto libro di madrigali - 1613

Carlo Gesualdo da Venosa
(1560-1613)

Bass

Bel - tà poi — che t'as - sen - ti, Co - me ne por - ti il

cor, por - ta i tor-men - ti, por - ta i tor - men - ti. —

Chè tor-men - ta - to cor può ben sen - ti -

re — La do - - - glia — del mo - ri -

re, — È un'al - ma sen-za co - re, (e') un'al - ma sen-za co - re

do - lo - re, do - lo - re, non può sen-tir do-lo -

re, — do-lo - re. — È un'al - ma

1 2