

La Capricieuse.

Morceau de Genre.

Violon.

Edward Elgar, Op. 17.

Molto moderato.

ten. volant. 1 2 3 4 1 3 4

p espress. *talon*

ten. 2

cresc. *f p de la pointe* *ten. rit.* 3

a tempo *ten.* 2 3 2 1 2 1 3 2 4 *cresc.*

restez *pp* *pp*

cresc. molto *mf* *f* *ff*

ten. rf *dim. e rit.* 4 3 2 4

a tempo *ten.* 0 4 *ten.* 2 *cresc.*

pp espress. *schertz.*

f *ten.* 0 8 *ten.* 3 3 1 3 4 0

p *pp*

Violon.

IV^a - rit. a tempo
sf dim. *pp*

cresc. *dim.* *cresc.* legato

espress. *f* *dim. p*

poco più mosso. *mf* *pp*

cresc. *cresc. molto* *mf* III^a

f *p* *dim.* III^a

III^a molto rit. ad lib. Tempo primo. 1 ten. *espress.* senza ripetizione

dim. IV^a

IV^a rit. *pp* rall.

a tempo *f* *p* III II *pp* piza. *molto cresc.*