

LE PLUS BEAU PRÉSENT

Poésie de MAURICE MAGRE

N° 18

**Dans le mouv! de la parole (sans aucune lenteur)
à peine timbré**

CHANT

Tu m'as don.né un coussin de

Dans le mouv! de la parole

PIANO

p

soi . . e, Un brû.le-par . fum — d'un art — per .

. san; Tu m'as don . . né ton ri . re et ta.

joi - e, Ta peau jeune où court ton sang.

cresc.

Red. *

Tu m'as don - né tes jours de va - can - ces, Des

p

mollement

dim.

larmes d'adieu, en me quit - tant, Des lettres d'a -

mour sans in - no - cen - ce, Des por -

dim.

sans nuances **Plus lent** *plus appuyé*

traits *3* compremet - tants, Tu m'as don -

Plus lent

pp

3 né tes bouquets de ro - ses, Ton long corps

espr.

Red.

3 blond sur mon lit dé - fait. Je

pp

3 *3* suis con - fus de toutes ces cho - ses, Ac - ca -

Red.

à peine chanté

- blé de tes bien-faits. O chère en-
chanté

- fant, —généreuse et fol-le, Tu m'as tout don-né, je le sais bien,—

très court **En retenant**

Sauf — la tou-te pe-ti-te pa-ro-le

En retenant

pp **Tempo**

Qui m'aurait fait tant de bien!

Tempo