

CORNO 1°

MANON LESCAUT

G. PUCCINI

ATTO 1°

ALL.° BRILLANTE

In Mi³

1

(1)

9

(2)

7

(3)

3

(4)

2

2

CON SORDINA

(10) *a tempo*

cres.

Un poco meno
 1 2 3 4 5 6 7

pp

(11) *2 string.* Date il labbro date il core 3

ff *dim.*

3 Ecco Des Grieux (12) a noi t'unisci amico e

p *rit.*

ridi 2 la cura di balzana avven-tura 1

poco rit. *ff* *1.º Tempo* *p*

Solo *rall.* *Moderatamente*

pp

1.º Tempo

p

(13) 11 (14) 9

Pel tras. **10**

(15) In MI \flat Pel tras. in Re
 Tra voi belle, brune e bionde 4 Sei tu bionda stella dillo a

Poco Meno *a tempo*

me! 3 ch'io vegga e a - dori eterna - mente

Più Mosso ma poco

* Quando dal N° 11 a tutto il N° 16 si trasporta $\frac{1}{2}$ tono sotto, al N° 13 si contano solo 10 battute invece di 11.

In Mi \flat *string.* **1** (16) Tra voi belle **5** Sei tu bruna, snella dillo a mè!

f *I.^o Tempo* *a tempo*

In Mi \flat (17) *Al I.^o Tempo (All.^o brillante)* (18) **3** di lui nes-suno più si lagni

mf *poco string.*

a tempo *string.* **4**

p *f*

(19) **2**

ff *I.^o Tempo* *p*

2 **1**

poco string.

mf *f string.*

string. *poco rall.* (20)

ff *ff spiegando il canto*

cres. e string.

p

(24) **5**

f

(22) ALL^o BRILLANTE

Giunge il cocchio d'Ar - ras!

ff

string. molto

ANDANTINO

4 In FA Discendono, ve - diam! **6** del benve -

f

- nuto? (23) (in Fa) **3** Eccomi quà

p *f*

mf

2 del mio ba - gaglio *cres*

pp

Vi prego mi vogliate se - guir (24) **4** (25) **2**

In MI

Un Poco Meno

(In Mi) *poco rall.* **4** **1**

p *mf*

Al I.^o Tempo

(26) **16** (27) **8** (Ob.) Ma - non Lescaut mi chiamo **3**

AND^{te} LENTO espressivo

sf

CON SORDINA

(CON SORDINA)

Musical staff with notes and dynamics *p*, *pp*, *ppp*.

rall. Domani all'alba io parto, un chiostro m'at - tende! **4** *rit.*
rit. *a tempo animando*

CON SORDINA *a tempo* *cres. e affrett.* (28) **4** **8** sul vostro de -
pp *rit. molto*
ALL.^{to} MOD.^{to} AND.^{te} SOST.

(29)
 - stino riluce un'altra stella qui parlar non pos - siamo contro il fato vince -
 CON SORDINA *ppp* *col canto*

- remo Son Renato Des Gri -
 VIA SORDINA

- eux! Manon! (30)
ALL.^o AGITATO *p* *mf* *p* *mf*

2 **9** Mi vin - - ce - te **3** (31)
f In FA *mf*

cres. e string. (32) **1**
ff **VIVO**

5 **2** (33) **7**
dim. *rall.* *pp* *pp* **I.^o Tempo (And.^{te} lento)**

(34) *rall. a tempo* SOLO *pp espressivo molto*
Manon Lescaut mi chiamo

CON SORDINA

(35)

ten. *f* *mf* VIA SORDINA *p molto*
deh non cessare deh! non ces- sare

ff *rall.* *ff* *affrett.* *rit.*
susarro gentil deh non cessar deh non ces -

ALL.^{to} MOSSO
- sar

pp *ppp* *rall.*
1 (36)

a tempo *ff* SOLO *f*
3 1

p *ff*
7 Ah! Ah! 1

(37) ALL.^o VIVO

ff *mf*
9

(38) 12 la
p

vostra ten- zon? *p* *ff* (III. IV)
4 9

(59) Dunque vostra so - rel - la
dolce

4
p marc.

p ff

1 (40) 1 2 3
pp

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

14 15 (41)
p poco tratt. a tempo

2 7
ppp

(42) **9** Ge - ronte di Ra - voir!... **3** Chi pian - - ge **4**
pp

5 6 7 8 9 10 11 12
mf

cres.

(43) **32**
f pesante

(44) **6** *rall.* qual'o - nor! qual'o - no - re
SOLO *ppp* *lunga* *a tempo*

1 2 3 4 5 6 7 1 2 3
colla parte *a tempo* *pp*

4 5 6 (45) **4** **8**
ff *p*

staccato
mf *ff*

3 (46) **1** **1**
pp

f **4**
pp

(47) **10** (chiuso) **4**
ff *pp subito*

2 **12** (48) **15**
sf

7 *col canto* (49) *a tempo*
 Indi - catemi la via.
 ppp p

Con fuoco
 ff

marcatissimo

25
 p mf

11 *accel. un poco* 3 (50) 1
 sf MOD.^{to} Quel fior dol - cissimo che olez -

- zava 8 (51) 3 1 16
 pp ALL.^{to} MOSSO VIVO

2 11 (52) 27 (Corno IV.) 2 *poco rall. appassionato*
 MENO VIVO AND.^{no} mf

poco cres. f

1 (53) 6 1 con fervida pre - ghiera....
 ALL.^{to} GAIO Appena MENO

tornando al tempo *rall.* **9** (54) **3** Si ragionar non
pp *a tempo* **MENO**

suole l'e-tà *p* *3* *3* *3* Mal s'addice al sorriso;
accel.

che dall'occhio *rall.* *pp dolce* *3* *3* *string.* **4** (55) **4** di mie folle ri-
LENTO *AND.^{te} AMOROSO*

-sate... **1** **6** *CON SORDINA*
CON SORDINA *pp* *poco rit.* *a tempo* *pp*

poco rall. *a tempo* *col canto*
pp *pp* *pp*

a tempo *col canto* (56) *a tempo*
pp

a tempo
appena tratt.

allarg. **1** (57) **9**
VIA SORDINA *f* *ff*

col canto **2** *ALL.^o VIVO* **6** **20**
sf *mf*

(58) Che dite? Il ve - ro! **1** *cres. e string.*

a tempo (Cl. Fag.) *mf*

PIÙ VIVO **3** **4** (59) **6** Un altro sia! Ah!

f *pp*

no! **1** **2** **3** **4** **5** **6** *poco rit. a tempo*

p *poco rit. a tempo*

p cres.

p cres.

(60) **2** **2** *ff secche sempre string.*

ff secche sempre string.

accel. molto **8** Ah!..... fug - *col canto*

ff *3* *3* *3* *3* *col canto*

(61) **1** **3** *ff VIVACISSIMO* *v'im - ploro!*

ff *VIVACISSIMO* *v'im - ploro!*

LARGAMENTE *ff poco allarg.*

ff *LARGAMENTE* *poco allarg.*

string. **1** (62) **2** **3** *ALL. MOD. to* *p cres.*

string. *ALL. MOD. to* *p cres.*

3 3 (63) 4

p cres. *cres.*

f cresc. *sost.^o e pesante*

(64) 2

Vostra so - rella e mille bombe! L'inse -

ALL.^o *ff (dopo la parola)* *ff*

- guiam! 11 riflet - tiam! (65) *ALL.^o* Cavalli pronti a -

ALL.^o Agitato molto stent. *pàusa* *f* *colla parte*

- vetè? 2 Il colpo è fatto! 2 Dispe - rarsi è da matto

ALL.^o VIVO *Largamente colla parte* *f* *f*

(66) 8 (67) 1

MOD.^{to} con moto *P ben ritmato*

Solo Pa - rigi! È la Ma - non, Ma - non! Già non si perde! 2

pp *In MI* *AND.^{te} SOST.^o pp rit.*

4 68 5 1 a tempo string. 2 Venti - celli 5

rit. *a tempo* *ff* *rall.* (69) *a tempo*

2 1 sempre acer - ba, sempre acerba rimar -

a tempo *rall.*

(70) -rà! 1 Solo BRILLANTE 1 stentato

MO.SSO *pp molto rall.* *ff* *Fine dell'Atto I.^o*

(Corno, IV.)

ATTO 2.^o

ALL.^{to} MODERATO **In FA** 23 (1) 23 (2) 8 No? Tanto meglio Geronte o-

-v'è? 2 così presto ha lasciato il gine- (3) ceo? 3 ed ora un neo! 2 (Carillon-Celeste).

a tempo *rall.* *a tempo*

p *p*

1 4 *p*

13[^] (4) 8[^] 28[^] Ohi - mè non è cas -

mf *Lo stesso Movimento* *a tempo*

-siere gene - ra - le (5) È dunque natu - rale 1

sf *sf*

1 1 *string.*

cres. e string. *rit.* *P a tempo* *f*

17 4 8 (6) 4

poco più mosso *Meno* *Lento*

4 un gelido mor- tal... v'è un si- lenzio un freddo che m'ag- ghiaccia

MOD.^o CON MOTO *rit. molto* *p*
a tempo

4 *pp* *f* *p* *poco allarg.* *a tempo*

(7) 12 come un sogno gen- tile e di pa- ce e d'a- mor

Lo stesso Movimento *f*

4 7 ei mi tortura (8) sem-

a tempo *f*

- pre 1 2 con chi? a Nord?

poco tratt. *a tempo* *mf*

3 1 2 Ma che vin- cendo può col-

ff

- l'oro 8 L'ho lanciato al (9) giuo- col

ff *ALL.^o ff secche*

4 *allarg. un poco* *a tempo*

AND^{te} MOSSO *p* *f* 2

a tempo

poco rit. *p* *poco rit.* *ppp*

a tempo *rit.* *a tempo* *incalz.* *cres. molto*

marcatiss. *ff* *incalz.*

ff *Largamente* *dim.* *1* (10) *12* *E il tu -* *I.º Tempo*

ALLEGRO
- pè? Porten - toso! E il busto? Bello! *f* *ff*

MADRIGALE *5* (11) *13* *Di tue chiome sciogli al vento il por -* *AND.º*

tento *3* *PP Solo* *pp*

3 *pp* *poco rit.* *a tempo* *4*

1 *a tempo* *poco rall.* *ppp* *3* *paga co -*

(12) stor! Ohibò! *string.* *col canto* **1** *a tempo* **3**
Lo stesso Movimento *p* *ff* *ff*

col canto **1** in nome della *I.^o Tempo (Madrigale)* glo - - - ria!
p staccato *rall.*

3 **2** *Moderato* pur m'an - noio
MOD.^{to} MOSSO *p accentato*

mf *pp*

9 **24** **(14)** **15** **2** *poco rall.* Oh vaga danza.
Tempo di Minuetto (Fag.)

- trice un pò inesperta **(15)** *a tempo* **2** *poco rit.*
mf

p a tempo

poco rall. **(16)** *a tempo* **11** **6** *Un pò più Animato* *p*

poco cres. *rall.* **(17)** **2** *poco allarg.* **2**
Sostenendo *p* *quasi a tempo*

(18) *col canto* *A tempo*

(19) *col canto rall.* *f*

(21) *pp* *cres. ed incalz.*

(22) *f* *senza misura a tempo*

AND.^{no} GIUSTO

8 3 *f* *p*

(23) **GRAVE** *p* *f* *ff* Galanteria sta bene; ma obliate che è tardi... Allegra folla

A tempo MOD.^{to} *1.^o Tempo*

10 1 1 (24) 5 7

(25) **ALL.^o MOD.^{to} con agitazione** Oh! sarò la più bella Dunque questa let - tica?

(26) *p* 5 24

Meno
 (27) ♩ la tua ven - det - ta... *a tempo*
pp

3 tanto se - ve - ra (28)
poco string. rall. *f a tempo*

molto stent. *a tempo*
calando

dim. **4** non m'ami

più, non m'ami più! (29)
col canto *f a tempo*

2 *p* *poco rit.* *molto*

2 *f* *p* **13** tutto è per
a tempo

(30) te *a tempo*
p *f* *poco rit.* *p*

pp *cres. ed incalz.* **2**

p *sensibile*
cres. *p* *cres.* *f*

ff *poco stent...* *col canto* *SOLI* *p* **5** **Meno piacente e bella?** **(31)**

MOD.^{to} *a tempo* **2** **(32)** *a tempo*
f *p* *pp* *poco rit.* *pp* *ma più sost.*

1 **È fascino d'a mor,** *p* *pp* *pp* *rit.*

a tempo *rall:* **(33)** *rall. AND.^{te} SOST.^o* *pp*

1 *Solo* *p* *sensibile*

f *cres. ed incalz.* *sost.* *ff* *marcatiss.*

(34) *p* *p* *p* **3**

p *rinforz.* *poco rit.* *ten.* *3* *dim.* **(35)** **4** *f*

incalz. e rinforz. sempre

P ma sentito

allarg. (36) *allarg. ten.* *a tempo*

f molto espress.

allarg. e cres. molto *Largamente* *lunga* *molto sost.* (37) **1**

ff dim. molto **CON SORDINA**

Manon **1** *Solo allarg.* *rall.*

pp

rall. **VIA SORD. (38)** *string.* *Vivo* **6**

ppp **ALL.^{to} SOST.^o f**

3 *Meno* *chi non erra quag - giù* **6** *sost.do col canto* *Si - gnore* *p*

3 *f* *il tuo dì di festa* *pp* **3**

(39) **6** **8** **1** **1** (40) **10** **2**

Lento *arrive - derci e* (41) *presto!* *leggero*

ALL.^{to} MOSSO **ALL.^{to}** **VIVACISSIMO**

Lo Stesso Movim^o *p* **1** **2** **3**

ALL.^o DECISO

4 **5** **6** **7** **8** **9** **10** **1**

rall.

(42) *MOD.^{to}* **6** non t'abbia più! *SOLO ALL^{to}*

Un Poco Meno dobbiamo par - tir! **1** *ALL.^o rall.*

(43) *MODERATAMENTE* **10**

6 *agitando un poco* *rall.*

a tempo *mf* *con forza crescente* *p* *molto* *ff*

4 *calando e rall.* **9** fedele e

buona, lo giuro, lo giuro... *In MI* (44) **5** *ff* **3** **2** *ALL.^o CON FUOCO* *ff*

1 **(45)** *ff*

string. *affrett.* **2** *ff*

(46) **11** chi il vecchio? **4** (47) **1** **1**
 ALLEGRO *f* *ff*

4 *ff* *p* *eres.*

(48) **1** **5** *f*

Solo *p*

1 (49) **4** siete per - duti, già dal quar - tier *secche* *f*

mf

50 **1** **1** **4** *sf* *sf*

(51) *p* *f*

5 *f* *rit.* *f a tempo*

5 o mio tesoro *ff* **2** Maledi- *rall.*
 MOLTO SOST.^o

(52) CAMPANA RIVOLTA IN SU

- zion

ff a tempo *f*

molto marcato

ff *f*

(53)

ff

string.

cres.

6

ff

2

ff

col canto

In FA 7 chi po - trà Manon sal - var! (54) *a tempo*

(In Fa) *p cres. molto*

1

ff *ff*

VIVACISSIMO

ff

marcatiss. *cres.*

string.

Fine dell'Atto 2°

CORNO 1^o

MANON LESCAUT

G. PUCCINI

ATTO 3^o
INTERMEZZO

(Cor. III.)

Lento
Espressivo

In Fa 12 (1) 8 Solo

AND.^{te} Calmo pp

(2) *sostenendo* *rit.* *a tempo* Solo

ff Solo *pp sottovoce*

mouendo. *sensibile*

2 *cres.* *sostenendo* *mf* *cres. sempre*

(3) *mouendo* *sostenendo*

f *cres.*

(4) *ff* *sempre molto sost.do sino alla fine*

allarg. 3 *ten. Meno* Solo

pp *3*

poco rall.... (5) 4 Solo *rit.*

ff *p* *rall.* *p*

2 (6) 1 Solo *rit.* *rit.*

p *3* *ff* *allarg. pp*

XII molto

L' HÂVRE

AND.^{te} MESTO
In FA *Misterioso*

pp poco

3 (7) 6

Manon all'alba libera farò

pp

pp fp

(8) 3 Solo

pp

4 l'ora è giunta 3 2 (9) 16 (10) 6

a tempo LENTO MOSSO AND.^{te} LENTO *Espress.*

3 taci, (11) taci! 5 Zit - tella 5 3

a tempo ALL.^{to} MOD.^{to} a tempo

CAMPANA

(12) 8 (13) 5 ah una minaccia funebre io sento, tremo a un periglio che ignoto

Poco Più I.^o Tempo affrett. rall. molto

(14) m'è! **9** animando appena **1** poco allarg. **3** poco rit.

Lentamente *ppp*

(15) *AND.^{te} ANIMATO*
Solo

pp dolceiss. *string. e*

rit. (16) *ALL.^o VIVO*

cres. molto *ff*

4 (17) **4** **2** ah!... fug -

(18) - gir?... giam - mai **4** Se m'ami in nome di Dio t'invola amor

f *col canto*

mio!

ff a tempo *string.*

(19) **2**

ff

(20) (TAMBURO)

Il passo m'a_prite

A Tempo

p *pp sempre*

calando *Solo*

ff

(21) 10 *Solo* 3 1

LARGO SOST. *p*

2 (22) 5

mf *pp cres.* *allarg.*

a tempo *poco tratt.* *SOST.do*

ff *poco stent.* *pp* *f*

(23) 2

p incalz. *allarg.* *ff*

(24) 1. Tempo

mf *f* *mf* *f* *mf cres.* *con anima*

poco stent. *con anima* *allarg. - sost.* *f*

(25)

p *Molto sostenuto* *molto rall.* *ppp* *rall. dim.*

ALL.^o DECISO

f *ff* *presto!* *in*

filal

pp *LARGO SOST.^o* *ff* *string.*

Mosso

Mosso *molto affrett.* *ff* *Ah! guai a chi la*

(26) **ALL.^o MOD.^{to}**

ff *marcato* *f* *col canto*
tocca! Manon ti stringi a me! Che avvien ah non v'avvici-

a tempo

a tempo *ff* *nate che vivo co - stei nessun strappar potrà* **2**

(27)

LARGO SOST.^o

col canto

MODERATO

Ah, popolar le A - meriche, giovinotto desi -

(28) AND.^{te} SOST.^o

- ate?.. Eb - ben?.. ebben?.. sia pur! Via mozzo v'affret - tate!

Fine dell'Atto 3.^o

ATTO 4.^o

AND.^{te} SOSTENUTO *In FA* *dim.*

pp *ff* *pp* *ff* *pp*

7 (1) 11 1 6 (2) 1 tu soffri? Orribil.

LENTO
- mente

1 10^o a me-t'ap-pressa a mel... Ma -

pp *col canto* *a tempo*

AND.^{te} MOSSO
- non

p *dolcissimo* *molto rall.*

(3) 8 4

AND.^{te} espressivo con moto *pp*

f *con anima* *p* *poco rit.* *mf*

(4) maledi - zion!... 4 4 *Solo*

Poco Più *p*

1 1 tace! Ma - non non mi ri -

rall. *a tempo* *poco rall.*

(5) - spondi

p *cres. e string:..... f*

sostenendo
p *cres.*

f *ff*

2 e im - plo (6) ALL.^o MOD.^{to}
col canto *f* *p*

2 Amore a -
poco rit.

cres. molto
- i - ta a - i - ta ALL.^o Molto Energico (7) *dim.*
f *allarg.* *string.* *ff*

1 per la tua vita
col canto *ff* *a tempo*

string.
con violenza *allarg.*

ff ALL.^o MOLTO E nul - la nul - la
pesante e stent.

(♩ = ♩ prec.)
p cres. *ff* *v marc.*

Lento calmissimo
 2 tu puoi sal - varmi. 1 3 (8) 6 (9) 2
a tempo

4 1
rall.
Lento espressivo *ff*

7 2 *Mosso* 1 (10) 25
mf *Largo* *f*

(11) don - na *stent.* *affrett.* *dim.* *rall.* 4 1
f sostenuto *a tempo*

tratt. a tempo pp *ALL. VIVO* (12) 1 1
rall. *f*

MOD.to 5 da lui mi si vo - lea *cres:.....a.....poco.....*
f *rall.* *p* 3 3 3

a poco..... 3 3 3 *incalz.*
ff tutta forza

un poco allarg. (13) *LARGO molto sostenuto ten.*
ff *pp*

rit. 1 in - voco, no, non voglio morir, non voglio mo -
rall.

(14)

Molto sost.

-rir

ff

A tempo

rall. col canto

(16) Fra le tue braccia a more

col canto

l'ultima volta

Lentamente

f

mf

su me la notte scende

poco rall.

(17)

MOSSO

MOD.to

io t'amo tanto e muoio

rall. col canto

mf

poco allarg.

a tempo

(18)

p

mf poco allarg.

string. un poco

ff

col canto

rall.

a tempo

rall.

(19)

Gelo di morte

AND.te MESTO

(21)

string.

Ma-non! Più non t'a_scolto ahi_mè!

allarg.

ff

mf

(22)

I. Tempo (più sostenuto)

ancor ti

(23)

accel. sento

Più animato

pp cres. molto

rall.

col canto

ad_dio cupa è la notte ho freddo, era amo-

-rosa la tua Ma - non ram - menti?

(24)

A tempo con agitazione

poco rall.

non ve_drò. Mio Dio!

Tempo di Minuetto dell'Atto 2.º ma più lento

(25)

Lentamente sostenuto

ma l'amor mio... non muor!

molto rall.

col canto

rit.

pp

rall.

ff

pp

ff

pp