

# Come t'aggio lasciato, o vita mia

dalle Villotte del fiore

Filippo Azzaiolo (XVI sec.)

Soprano

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

Alto

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

Tenor

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

Bass

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

7

S

sciat' o vi - ta mi - a se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no

A

sciat' o vi - ta mi - a se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no

T

sciat' o vi - ta mi - a se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no

B

sciat' o vi - ta mi - a se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no

12

S

me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no me.

A

me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no me.

T

me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no me.

B

me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi - no me.

2) Ahimè ch'io non pensava di partirme  
Crudel fortuna perchè contraria  
mi sei stata sempre, meschino me,

3) Se la speranza non mi mantenesse  
di tornar presto, con la mia mani  
Mi daria la morte, meschino me!