

Karol Szymanowski

I KONCERT

na skrzypce i orkiestrę op. 35

CONCERTO

pour violon seul et orchestre

Opracował

Stanisław Wisłocki

Głos skrzypcowy opracowała

Eugenia Umińska



POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE

Orchestra:

Flauto piccolo (muta in Fl. gr. III)
Flauti grandi I, II
Oboi I, II
Corno inglese (muta in Ob. III)
Clarineti I in La, II in Si \flat , III in Mi \flat
Clarinetto basso in Si \flat
Fagotti I, II
Contrafagotto (muta in Fg. III)
Corni in Fa I, II, III, IV
Tromba in Si \flat I, II, III
Tromboni I, II, III
Tuba
Batteria: Timpani
 Triangolo
 Tamburino
 Tamburo
 Gran cassa
 Piatti
 Campanelli
 Celesta
Pianoforte
Arpa I, II
Violini I (12)
Violini II (12)
Viole (8)
Violoncelli (8)
Contrabassi (6)

Redaktor

Zygmunt M. Sweykowski

Głosy orkiestrowe do wypożyczenia
w C. O. P. I. A.

Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków 1955
Wyd. I - 290 egz. - 28,5 ark. wyd. - 19 $\frac{1}{2}$ ark. druk.
Pap. offs. III kl. 120 g A $\frac{1}{4}$ - Jeleniogórskie Zakłady Papiernicze w Dąbrowicy
Podpisano do druku 13. X. 1955 - Druk ukończono XII. 1955
Krak. Zakł. Graf. 5, Kraków, Karmelicka 16 - Nr zam 419 - M-6-12001
Cena 128 zł

Pawłowi Kochańskiemu

I KONCERT

na skrzypce i orkiestrę

Opracował
Stanisław Wisłocki

KAROL SZYMANOWSKI
op. 35

C Vivace assai ♩ = 138 - 145

Flauto piccolo

Flauti I

Flauti II

Oboi I

Oboi II

Clarinetto III in Mi b

Triangolo

Campanelli

Pianoforte

Arpa I

C Vivace assai

Violino solo

Violini I p. 1, 2

Violini I p. 3, 4

Violini I p. 5

Violini I p. 6

Violini II div. a 3

Viola div. a 2

Fl.p.

I

Fl. II

I

Ob. II

Cl. in E \flat I

Cl. in B \flat II

Cl. in A III

Cor. I in F \sharp II

Trgl.

Cmpl.

Cel.

Pfte

Ar. I

Ar. II

Vln solo

p. 1,2

p. 3,4

Vln I p. 5

p. 6

Vln II div. a 3

Vla div. a 2

tr

sf

p

mf

stacc.

dolce

sf poco di - mi - nu - en - do

(gliss.)

10

6

7

arco

pizz.

3

mf

2

cre - - scen - do molto

3

4

rallentando

Fl. p. *f*

Fl. I *f*

Fl. II *f*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

Cl. in La I *f*

Cl. in Sib II *f*

Cl. in Mib III *f*

Fg. I *ff* *p* *pp*

Fg. II *ff* *p* *pp*

Fg. III *pp* *dolciss.*

Cor. in Fa I *p* *cre - scen - do* *molto* *ff*

Cor. in Fa II *sf*

Cor. in Fa III *sf*

Cor. in Fa IV *sf*

Timp. *pp dolce*

Trgl. *con bagh. di Timp.*

Ptto *pp* *cre - scen - do* *mf*

Cel. *pp dolce* *pp dolciss.*

Pfte *p* *cre - scen - do* *sf* *mf* *sf*

Ar. I *(gliss.)* *pp dolce*

Ar. II *(gliss.)* *pp dolciss.*

Vno solo *p dolce* *rallentando*

p.1,2 *cre - - scen - do molto* *pizz.*

p.3,4 *pizz.*

Vni I *arco* *pizz.*

p.5 *div.* *pizz.* *con sordini*

p.6 *pizz.*

Vni II div.a 3 *modo ord.* *pp dolciss.*

Vni II div.a 3 *modo ord.* *pp dolciss.*

Vle div.a 2 *modo ord.* *pp dolciss.*

Vc.e Cb. *soli pizz.* *mf* *en dehors* *cresc. molto* *ff* *sf* *dim.* *pp*

3

4

poco meno mosso *rallen - tan - do* *ancora meno*

Fl. I *pp dolciss.* *solo* *(sultre)*

Cl. in La *pp* *dolce espress.*

Fg. III *pp*

Ar. I

Ar. II

Vno solo *poco meno mosso* *rallen - tan - do* *ancora meno* *(suivre)*

Vni II div. a 3 *div. a 2*

Vle' div. a 2

Vc. e Cb. *(pizz.) ppp* *arco pp dolciss.*

5

sempre allargando **6** *Capriccioso subito più mosso (a tempo) Tempo I*

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I *solo pp*

Cl. in La *perdendosi* *ff sempre marc.*

Fg. I *pp*

Fg. II *pp*

Cor. I in Fa II *mf* *p*

Trgl. *mf* *con bagh. di Trgl.*

Ptto

Ar. I *p dolce* *marcatissimo*

Ar. II *p dolce*

Vno solo *improvvisando e sempre allargando* *subito più mosso (a tempo) Tempo I*

Vni I div. a 3 *arco*

Vni II div. a 2 *pp dolciss. sempre* *perdendosi* *senza sord.* *ppizz.*

Vle. *senza sord.* *ff* *ppizz.*

Vc. e Cb. *ff*

6

7) ancora più mosso (*vivace assai*) 3/4 8) 4/4 3/4

Fl. p.
Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Cl. I in La
Cl. II in Sib
Cl. III in Mib
Fg. I
Fg. II
Trgl.
Ptt. con bagh. di Timp.
Cmpl.
Cel.
Pfte. *pp* *cresc.* *cre - scen - do* *solo*
An. I
An. II
Vno solo
Vni I div. a 3 *senza sord.* *cresc.* *sul. pontic. trem.* *p* *modo ord.* *div. a 2*
Vni II div. a 3 *arco* *sul. pontic. trem.* *p* *modo ord.* *div. a 2 sul A*
Vle div. a 2 *arco* *trem.* *pp* *sul. pontic.* *pizz.*
Vc. div. a 2 *pizz.* *pp*

ancora più mosso (*vivace assai*) 3/4 4/4 3/4

7) 8)

9 più tranquillo (poco meno)

Fl. p. I II

Ob. I II III

Cl. I in La II in Sib III in Mib

Fg. I II III

Cor. in Fa I II III IV

Trbe in Sib I II III

Trgl. Ptto

Cel.

Pfte

Ar. I II

Vno solo

Vni I div. a 2

Vni II div. a 2

sola

Vle altre

Vc. e Cb.

frull. *f* *mf* *pp dolce* *espressivo*

mf solo *dolce espress. cantabile dolente*

pp

pp dolciss. *perdendosi* *PPP*

pp *perdendosi* *PPP*

pp dolciss. *perdendosi*

pp dolce

trillo *PPP sempre* *perdendosi* *con ped. sempre*

ff gliss. *gliss.* *dolciss.*

p *p dolciss.*

3/4

più tranquillo (poco meno)

ff *pp* *PPP* *PPP* *PPP*

con sord. flautando div. a 3 *ppp dolciss.*

con sord. flautando *ppp dolciss.*

con sord. arco *dolce espress.*

arco *pp* *PPP*

sempre pizz. *ff* *pp* *PPP*

soli en dehors.

allargando *perdendosi* **10** *molto tranquillo e dolce (meno mosso)* **11** *lento tranquillo (suivre)*

Fl. I
Ob. I
Cl. b. in Sib
Cor. I in Fa II
Trbe I in Sib II III
Trbni I II III
Timp.
Trgl.

ppp
ppp
pp e dolciss. sempre dolciss e cantab.
I solo pp
ppp
pp possibile dolciss.
pp dolciss.
ppp

allargando *molto tranquillo e dolce (meno mosso)* *lento tranquillo (suivre)*

Vno solo
Vni I
Vni II div. a 3
Vla sola
Vc. div. a 2
Cb.

ppp
pp dolce espress.
con sord. unis.
pp dolciss.
pp dolciss.
pp dolciss.
con sord. Vle tutte
con sord. arco
pp dolciss.
pp dolciss.
pp
10
11 *pp dolciss.*

poco avvivando *rit.*

Fl. I
Cl. I in L.a
Fg. I
Cor. II in Fa
Vno solo
Vni I
Vni II div. a 3
Vle
Vc.
Cb.

solo pp dolce
solo mp
pp dolce
pp dolce
pp dolce
poco avvivando e cresc.
rit.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

rallentando

13 $\frac{3}{4}$ sub. Vivace assai $\frac{2}{4}$ scherzando

(simile)

Fl. p. solo

Fl. I *p*

Fl. II *pp* *dim.*

Ob. I

Ob. II

Cl. I in La

Cl. II in Sib *p*

Cl. III in Mib

Fg. I *a2* *sf*

Fg. II

Fg. III *pp* *dim.* *sf*

Cor. in Fa I

Cor. in Fa II

Cor. in Fa III

Cor. in Fa IV

Trbe in Sib I *poco sf*

Trbe in Sib II (con sord.) *p*

Trbe in Sib III

Trgl. con bagh. di Trgl. *pp*

Ptto

Cel.

Pfte (trem.) *ppp* sempre con ped. *dim.* *perendosi* *p* (senza ped.)

Ar. I *dim.*

Ar. II *dim.*

Vino solo

Vni I solo *pizz.*

Vni I altri senza sord. tutti div. a 2 *pizz.*

Vni II div. a 3 *pp* *dolciss.* *dim.* senza sord. div. a 2 *pizz.*

Vle div. *pp* *dolciss.*

Vc. div. *pp* *dolciss.* arco *dim.*

Cb. div. *pizz.* *dim.*

14

15

14

15

Fl. I *mf*

Ob. I *p*

Ob. II *mf cantab.*

Cl. in La I *mf cantab.*

Cl. in Sib II *mf cantab.*

Cl. in Mi b III *p*

Fg. I *a2*

Fg. II *f*

Fg. III *f*

Cor. in Fa I

Cor. in Fa II

Cor. in Fa III

Cor. in Fa IV

Ti. in Sib I *(con sord.)*

Ti. in Sib II *p*

Trgl.

Tm. bno *p*

Ptto *con bagh. di Timp.* *ppp* *sf poco*

Cel. *p*

Pfte *pp* *con ped. sempre*

Ar. I

Ar. II

Vno solo *mf* *f (veloce)* *f dolce cantabile* *piu f*

Via I div. a 3 *pizz.* *sf* *(pizz.)* *mf*

Via II div. a 3 *pizz.* *sf* *(pizz.)* *p*

Vni I div. a 3 *(pizz.)* *arco* *saltando* *p*

Vni II div. a 3 *(pizz.)* *arco* *saltando* *p*

Vle div. *sul ponticello* *pp* *sul ponticello* *arco* *pp* *pizz.* *arco* *saltando* *p*

Vc. div. *pp* *arco* *pp* *(pizz.)* *mf dolce cantabile*

Cb. *pp* *arco* *pp* *pizz.* *sf*

16 PWM 1776

14 (17) *allargando* (18) *sub. Molto vivace*

Fl. I II *p*

Ob. I II *p*

Cl. I in La *pp sf sf p*

Cl. in Sib II *pp sf sf p*

Fg. I II *pp sf p*

Cor. in Fa I II III IV *sf p*

Trbe in Sib I II *pp cresc. molto sf*

Trbni I II III *pp cresc. molto*

Timp. *ppp po-co cre-scen-do cresc. molto sf p p*

Trgl. *con bagh. di Timp.*

Ptto *pp crescendo sf*

Pfte *pp cre-scen-do sf sempre con ped.*

Ar. I II

Vno solo *f ff sf*

Vni div. a 2 *arco pp sul pont. modo ord. sf pizz. pp sf saltando*

Vni II div. a 2 *pp pizz. sf pp sf pp*

Vle div. a 2 *pp pizz. sf pp sf saltando pp*

Vc. div. a 2 *arco pp sul pont. modo ord. pizz. sf pp sf pp*

Cb. *arco pp pizz. sf pp sf pp*

17 *pp* 18 *sf*

19 20

F1. II

Ob. I *mf marc. e staccatissimo* *f*

Ob. II

Cl. in La I

Cl. in Sib II

Fg. I *sf* *mf marcato* *pp*
Fg. III muta in Cfg.

Cor. in Fa II *sf* *p* *pp*

Cor. in Fa III

Cor. in Fa IV

Trbe I in Sib II *con sord.* *pp*

Ptto *con bagh. di Trgl.* *p*

Pfte *secco* *mf marc. e staccatissimo* *p*

Vno solo *sub. meno f* *sf* *sf* *sf* *sf*

Vni div. *marc.* *poco sf* *arco*

VniI div. *pizz.* *sf marc.* *p*

VniII div.

Vle div. *marc.* *poco sf* *arco*

Vc. div. *pizz.* *marc.* *p*

19 20

poco rit.

21 *poco sostenuto*

poco rall.

I, II *con sord.*
 Cor. in Fa *pp*
 III, IV *dolce cantabile*
 Trbn I, II *pp dolciss.*
 e Tb. III *dolciss.*
 Timp. *ppp* poco cre - scen - do

Pfte

Ar. I *f* *p*

Ar. II *p*

Vno solo *poco rit.* *poco sostenuto* *poco rall.*
mp

Vni I, II *arco unis.* *pp* *poco cre-scen-do* *unis.* *p* *poco cre-scen-do*

Vle div. *pizz.* *arco* *p* *pp* *unis.* *pp* *poco crescendo*

Vc. div. *arco* *p* *pp* *poco cre-scen-do*
 Cb. *arco* *pp* *poco cre-scen-do*

22 poco meno (quasi marcia)

acce - le - ran - do

23 poco vivo

Ob. I, II, III

Cl. in La I

Cl. in Sib II

Cl. b in Sib

Fg. I, II

Cfg.

a 3
p marcato

p

p

p

simile
p

Cor. in Fa I, III, IV

Trbe in Sib I, II

Timp.

Trgl.

Tmb.

Ptto

senza sord.
pp

sempre con sord. marcato
pp

pp

pp

pp

ppp

con bagh. di Trgl.
mf

a 2

a 2

a 2

poco meno (quasi marcia)

acce - le - ran - do

poco vivo

Vno solo

Vni I, II

Vle

Vc. div.

Cb. div.

schierzando
ff

tr
con tutta forza

pizz.
p

pizz.
p

pizz.
mf marc.

arco
3 saltando

mf marc.
p

pizz. unis.
p

pizz. unis.
p

22

23

24

p marcato

crescendo molto

a3

III crescendo

p marcato

trm trm trm trm

p marcato

a2 marcato

senza sord. p

a2

sf

simile

mp

senza ped.

simile

cre - scen - do

sf sf sf sf

24

25 poco sostenuto *rall.* al - lar - 26 gan - do *dim. molto*

Fl. p.
Fl. I II
Ob. I II III
Cl. in La I
Cl. in Sib II
Cl. in Mib III
Cl. b in Sib
Fg. I II
Cfg.
Cor. in Fa I II III IV
Trbe in Sib I II III
Trbni I II III
Timp.
Trgl.
Gr. c.
Ptti
Ar. I
Ar. II
Vno solo
Vni I II
Vle div. a 2
Vc. div.
Cb. div.

ff *a 2* *a 3* *en dehors* *ff sempre* *mf* *sf* *sf* *dim. molto* *senza sord.* *pp* *dim.* *arco* *arco* *ff sempre* *arco* *arco* *ff sempre* *arco* *arco* *ff sempre*

25 26

PWM 1776

ancora poco meno

poco avvivando

Fl. p.

I

Fl. II

Ob. I

Ob. III muta in C. ingl.

Cl. in La I

Cl. in Sib II

Cl. in Mib III

Cl. b. in Sib

Fg. I

Fg. II

Cfg.

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

pp

ppp

ppp

Cor. in Fa I

Cor. in Fa II

Timp.

Trgl.

Ptto

Cmpl.

Cel.

ppp dolce

f poco

ppp

ppp (sempre)

con bagh. di Timp.

ppp

ppp (sempre)

ppp

Pfte

Ar. I

Ar. II

ppp

gliss.

ppp

gliss.

ppp

ancora poco meno

poco avvivando

Vno solo

Vni I div. a 4

Vni II div. a 4

Vle div. a 2

Vc. div. a 2

Cb. div.

pp

pp sempre (sul tasto)

pp sempre (sul tasto)

pp sempre (sul tasto)

pp sempre (sul tasto)

ppp sul pont.

div. a 4 ppp pizz.

pizz.

(arco)

(arco)

28

poco rall. Fl. p. muta in Fl. III *molto rallentando*

Fl. I *ppp*

Ob. I *ppp*

Cl. I in La *pp* *f dim.* *ppp*

Cl. II in Sib *pp* *f dim.* *ppp*

Cl. III in Sib *pp* *f dim.* *ppp*

Fg. I *pp* *f dim.* *ppp*

Cfg. *pp* *f dim.* *ppp*

solo *dolce* *mf*

Cor. I in Fa *dolce espress.* *mf* *pp*

Cor. II in Fa *dolce*

Timp. *pp* *cresc.* *mf* *dim.* *molto* *ppp*

Trgl. *pp*

Ptto *ppp* *con bagh. di Timp.* *poco cresc.* *mf* *dim.* *molto* *ppp*

Pfte *ppp* *cresc.* *mf* *dim.* *molto* *ppp*

con ped.

Ar. I *p dolce* *sf dolce*

Ar. II *pp* *sf dolce*

poco rall. *molto rallentando*

Vno solo *3/4*

Vni I div. a 4 *ppp* *modo ord. div. a 2* *p dolce espress.* *pp*

Vni II div. a 4 *ppp* *modo ord. div. a 2* *p dolce espress.* *pp*

Vle div. a 2 *arco* *pp* *dolciss. cresc.* *f dim. molto* *ppp*

p. 1,2,3 *soli* *arco* *div. v* *vibrato* *pp* *molto espress.* *cresc.* *f dim.* *molto* *ppp*

Vc. *arco* *pp* *molto espress.* *cresc.* *f dim.* *molto* *ppp*

p. 4 *pizz.* *arco* *pp*

Cb. div. *pp*

28

Tempo comodo (andantino)
Grazioso ed affabile ♩=72-76

poco sostenuto a tempo

poco sostenuto

poco rit.

Fl. I *p dolce poco cresc.* *pp dolciss.*

Fl. II *p dolciss.*

Cingl. *pp dolciss.*

Cl. I in La *p dolciss.* solo *p dolce < espress.*

Cl. II in Sib *solo P dolce espress.*

Cl. B in Sib *p dolce*

Fg. I *pp dolciss.*

Fg. II *p*

Cor I *dolce cantabile espress.* *ppp dolciss.* *pp dolciss.*

Cor II *ppp dolciss.* *pp dolciss.*

Pfte. *p dolciss.* *simile*

Ar. I *p dolciss.*

Ar. II *p col 8 dolce* *col 8* *col 8* *col 8*

Tempo comodo (andantino)
Grazioso ed affabile

poco sostenuto a tempo

poco sostenuto

poco rit.

Vno solo *p dolce espress.*

Vni II div. a 3 *pizz.* *p dolce*

Vle *pp*

altre div.

p.1,2,3 *(arco)* *p* *pizz.* *pp dolce espress.* *pp*

Vc. *pizz.*

p.4 *pp dolce*

p.1,2 *(arco)* *p dolce*

Cb. *pizz.* *arco*

p.3 *pp*

31 a tempo *crescendo*

32 *poco sosten.* a tempo *cantab. espress.* *poco sosten.* *rall.*

Fl. I, II
Ob. I, II
Cl. I in La
Cl. II in Sib
Cl. III in Sib
Cl. b. in Sib
Fg. I, II
Cf. g.
Cor. in Fa
Cel.
Pfte
Ar. I
Ar. II
Vno solo
Vni I div.
Vni II div. a 2
Vle div. a 4
Vc. div. a 2
Cb. div. a 2

33 *sostenuto* *poco avvivando* *animato* *rit.* 34 *dolce tranquillo (a tempo)*

Fl. I *mp dolciss.* *pp*

Fl. II *pp dolciss.*

Ob. I *p dolciss.*

C. ingl.

Cl. I in La *p dolciss.* *mp dolciss.* *pp* *pp dolciss. marc.*

Cl. II in Sib *p dolciss.* *mp dolciss.* *pp*

Cl. b. in Sib

Fg. I *p* *pp* *I solo* *pp dolciss. marc.*

Fg. II *p* *pp* *II* *pp*

Cor. in Fa I *p dolce* *pp* *IV p dolce*

Cor. in Fa II *p dolce* *pp* *IV p dolce*

Cel. *p*

Pfte. *p dolciss.* *pp*

Ar. I *p dolciss.* *p dolce marc.*

Ar. II *pp marc.* *p dolce marc.*

Vno solo *p dolce espress.* *p* *cre - scen - do* *sub. pp dolciss.*

Vni I *pp* *pp* *ppp*

Vni II div. *p espress.* *pp* *pp* *trem. sul. tasto* *ppp*

Vle div. a 2 *arco p dolce* *pp* *trem. sul. tasto* *ppp*

Vc. *un. espress. cantabile* *p* *cre - scen - do* *pp* *espress. cantabile*

Cb. div. *p dolce* *pp* *pp dolce*

33 34

I Fl. *pp*
 II Fl. *pp*
 III Fl. *pp*
 Ob. I *p dolce*
 II Ob. *p dolce*
 C. ingl. *p dolce*
 Cl. I in La *dolce marc.*
 Cl. II in Sib III *pp*
 III Cl. *ppp*
 I Fg. *pp dolce*
 II Fg. *dolce marc.*
 I Cor. in Fa *p dolce*
 II Cor. *p dolce*
 III Cor. *p dolce*
 IV Cor. *p dolce*
 Cel. *p*
 Ar. I *p*
 Ar. II *p*
 Vno solo *mp*
 Vni I div. *espress. p cresc. pp pizz. arco sf dolce p arco*
 Vni II div. *pp dolciss. pp dolce p pizz. arco pp arco p modo ord*
 Vle div. *pp dolciss. modo ord. p pizz. arco sf dolce p*
 Vc. div. a 2 *pp dolciss. sf p pizz. arco sf dolce p arco*
 Cb. div. *pp p*

dolce cantabile
Isolo p
av - vi - van - do
mf cre - scen - do f

38 Lento assai *perdendosi* *accelerando* $\frac{2}{4}$ *allargando* $\frac{3}{4}$

Fl. II III *perdendosi* *ppp*

C. ingl. *perdendosi* *ppp*

Fg. I *ppp*

Fg. II *ppp*

Ptto *perdendosi* *ppp*

Ar. I *pp*

Ar. II *pp*

Lento assai *(suivre)* *accelerando* $\frac{2}{4}$ *allargando* $\frac{3}{4}$

Vno solo *improvvisando* *pp* *ppp* *sf*

Vni I div. *colla parte* *pp* *ppp* *pp*

Vni II div. *ppp (dolciss.)* *pp* *ppp* *pp*

Vle div. a 4 *ppp* *pp* *pp* *pp*

Vc. div. a 4 *pizz.* *pp* *pp* *pp*

39 *accelerando e crescendo* *ppp* con bagh. di Timp. $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

Ptto *ppp* *sf (poco)* *cresc.* *sf*

Ar. I *sf (poco)* *cresc.* *sf*

Ar. II *sf* *cresc.* *sf*

Vno solo *ff* *pesante* *mf* *ff*

Vni I div. *cresc. molto* *sf* *perdend. ppp* *pp*

Vni II div. *cresc. molto* *sf* *pp* *ppp*

Vle div. a 4 *cresc. molto* *sf* *perdend. ppp* *pp*

Vc. div. a 4 *sf* *pp* *arco* *pp* *crescendo molto*

40 $\frac{3}{4}$ meno mosso (Largo)

avvivando

41

rit.

ancora av -

C. ingl. pp *dolciss.* \rightarrow *espress.*

Cl. I in La pp *dolce*

Cl. II in Sib *sf dolce* \rightarrow *ppp*

Cl. III in Sib *sf dolce* \rightarrow *ppp*

Cl. b. in Sib *sf dolce* \rightarrow *ppp*

Fg. I \rightarrow *dolciss. pp*

Fg. II \rightarrow *pp*

Cfg. f *dolce* \rightarrow *pp dolciss.*

Cor. in Fa I f *cantab. espress.*

Cor. in Fa II sf \rightarrow *ppp*

Cor. in Fa III sf *dolce* \rightarrow *ppp*

Trbni I mf *dolciss.*

Trbni II ppp *possibile dolciss.*

Timp. *poco f dolce*

Gr. c. ppp *possibile*

Ptto *poco sf*

Ar. I pp *dolciss.*

Ar. II pp

3 $\frac{3}{4}$ meno mosso (Largo)

avvivando

41

rit.

ancora av -

Vno solo mf *unif.* \rightarrow sf \rightarrow p *molto espress.*

Vni I f (non troppo) *unif.*

Vni II f (non troppo) *unif.*

Vle div. a 2 f (non troppo)

Vc. div. a 4 f \rightarrow pp *arco*

Cb. div. f *pizz.* \rightarrow p *arco*

Ar. I pp *dolciss.*

Ar. II pp

Vc. div. a 4 ppp *arco dolce* \rightarrow ppp *pizz.*

Cb. div. ppp

Lento

rall.

44

Fl. I *p dolce espressivo*

Fl. II *p dolce espress. solo*

Ob. I *p dolce espress.*

C. ingl. *mp dolce espress.*

Cl. I in La *mp espress.*

Cl. II in Sib III *pp*

Cl. b. in Sib *p dolce*

Fg. I II

Cfg.

Cor. I II *ppp* (senza sord.)

Cor. III IV *ppp*

Trbe in Sib *ppp*

Timp. *ppp possibile*

Trgl. *pp*

Tmbno *pp*

Ptto *ppp* con bagh. di Timp.

Pfte *ppp dolciss.*

Ar. I *pp*

Ar. II

Vno solo *dolce espressivo*

Vni I div. a 3 *ppp dolciss. con sord.*

Vni II div. *ppp dolciss. con sord.*

Vle *ppp unis. ppp dolciss.*

Vc. div. *ppp*

Cb. div. *ppp*

44

a tempo *poco avvivando* *sem 45* *pre cre - scen - do* *a tempo (bene marcato)*

Fl. I II III *mp* *sf* *f*

Ob. I II *pp* *mp* *sf* *mf cresc.* *f*

C. ingl. *mf* *cresc.*

Cl. I in La *cresc.* *f*

Cl. II in Sib III *f*

Cl. b. in Sib *p* *sf* *f*

Fg. I II *p* *sf* *f*

Cfg. *p* *sf* *f*

Cor. in Fa I II III IV *p dolce* *mf dolce*

Trbe I in Sib II *senza sord.* *mf dolce*

Trbni I II III e Tb. *poco sf* *dolce* *mp* III

Timp. *(ppp sempre)* *ppp* *poco cresc.* *poco sf* *con bagh. di Timp.*

Ptto *ppp* *ppp* *poco sf* *ppp*

Ar. I II *sf* *sf*

Vno solo *a tempo* *poco avvivando* *sempre cre - scen - do* *a tempo (bene marcato)*
ppp

Vni I *senza sord. unis.* *p* *f*

Vni II *senza sord. unis.* *p* *f*

Vle *unis.* *pp espress.* *mp* *arco* *div.* *f* *pizz.* *arco*

Vc. *div.* *unis.* *espress.* *(arco)* *pizz.* *arco*

Cb. div. *p. 1, 2* *div. a 3* *p. 3* *p. 4* *pizz.* *arco*

45

48 Lento assai

49

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

C. ingl. *ppp* C. ingl. muta in Ob. III

Cl. I in La *pp*

Cl. II in Sib *pp*

Cl. III in Sib *pp*

Cl. b. in Sib *p*

Fg. I *pp dolce*

Fg. II *pp dolce*

Cor. in Fa *pp dolce*

Trbni I *ppp*

Trbni II *ppp*

Trgl. *ppp*

Ptto *ppp sempre*

Cmpl. *pp*

Cel. *pp*

Pfte *pp*

Ar. I *pp dolciss.*

Ar. II *pp*

Lento assai

Vno solo *pp* *molto espress.* *poco a poco cresc.*

Vni I div. a 3 *sul pont. pp* *pp dolce espress.* *ppp*

Vni II div. a 3 *sul pont. pp* *trem. sul pont. pp* *ppp*

Vle div. a 3 *p.1,2,3 pp sul pont.* *trem. modo ord. ppp* *pp*

Vle div. a 3 *p.4 pp sul pont.* *trem. modo ord. ppp* *pp*

Vc. div. a 2 *(arco)* *pizz. ppp dolce*

Cb. *pp*

poco accel.

50

2 sub. Vivace assai (scherzando)

Fl. I II III
 Ob. I II III
 Cl. I in La II in Sib III in Sib Cl. b. in Sib
 Fg. I II
 Cor. in Fa I II III IV
 Trbe I in Sib II
 Timp.
 Trgl. Ptto
 Cmpl.
 Cel.
 Pfte
 Ar. I II
 Vno solo
 Vni I div. a 3
 Vni II div. a 3
 Vle div. a 3
 Vc. div. a 2
 Cb. div. a 3

Fl. III muta in Fl. p.
 dolce
 Cl. III Si b muta in Cl. Mib
 con sord.
 con bagh. di Trgl.
 m. d. m. g.
pp secco
pp trem. pp modo ord.
pp trem. pp modo ord.
 p. 1, 2 p. 3
 unis, pizz.

cre - - scen - - do
poco accel.
 2 sub. Vivace assai (scherzando)

50

52 Vivace scherzando ♩ = 116 - 120

53

Ob. II

Ob. I

Fg. II

Fg. III

Cor. in Fa III

Trbe in Sib I II III

Ptto

Pfte

Vno solo

Vni I div. a 2

Vni II

Vle

Vc.

Vivace scherzando

sf *pp* *p*

sf *mp* *f* *unis.* *(pizz.)* *p*

sf marc. pp unis. *pizz. marc.* *pp pizz.* *unio.* *sf* *pp*

52 53

54

Fl. p.

Fl. I II

Ob. I II III

Fg. I II

Cor. in Fa I II III

Trgl.

Ptto

Pfte

Vno solo

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

schertz. *mf* *3* *3* *a2* *solo* *p*

pp dolciss.

sempre con bagh. di Trgl.

secco *marcatissimo* *3* *3* *div. a 2* *div.*

54

Fl. I II

Ob. I II III

Cl. I in La

Cl. II in Sib

Cl. III in Mib

Fg. I II III

Cor. in Fa I II III IV

Tb.

Timp.

Trgl. Ptto

Pfte

Vno solo

Vni I div.

Vni II

Vle div.

Vc.

Cb. div.

p

p scherzando

p scherzando

p scherzando

P dolce scherzando

mf

p

tr

tr

marcato a 2

sff

dimin. molto

marcato

p

diminuendo molto

marcato

sf

diminuendo molto

pp

Con bagh. di Timp.

ppp

trillo

sf (non troppo)

pp

poco cresc.

con ped.

p

secco

cresc. molto

fff

mp

arco

sul tasto

p

arco

div.

unis. pizz.

div.

p dolce

arco

pp

(div. a 2)

pizz.

fff

fff

fff

div. a 2

arco

pizz.

fff

calando *rit.* (56) *molto tranquillo (poco meno)*

rit.

Fl. p. I

Fl. II

Ob. I II III

Cl. I in La

Cl. b. in Sib

Pg. I II III

Cor. in Fa

Trgl.

Cel.

Pfte

Ar. I

Ar. II

Vno solo

Vni I

Vni II

Vle div.

Vc. div.

Cb.

pp-3 dolce scherz.

pp dolciss.

p

pp dolce scherz.

pp dolce espress.

pp dolciss.

p 3 dolce scherzando

pp

pp dolciss. cantabile

pp

p 3 dolce scherz.

dolciss.

ppp dolciss.

sempre con ped.

mf

calando *rit.* *pp dolciss.* *molto tranquillo (poco meno)*

diminuendo *pp dolciss. espress.*

p.l *pp dolciss.*

p.l arco *ppp dolciss.*

p.l arco *ppp dolciss.*

p.2 arco *ppp dolciss. 3*

p.l arco. *ppp dolciss. (sempre)*

p.2 arco

solo pizz. *pp dolciss.*

57 *a tempo (allegretto grazioso)* *rit.* *a tempo* *poco rit.*

Fl. p.

I

Fl. II

Ob. I

Cl. I in La

Cl. II in Sib

Cl. b. in Sib

Fg. I

Cor. in Fa

Cel.

Ar. I

Ar. II

Vno solo

Vni I div. a 3

Vni II div. a 3

Vle p. 1

p. 2

Vc. p. 1

p. 2

Cb.

pp

p poco espress.

pp

p

pp

p

p dolce

p poco espress.

pp

p dolci

pp

p

pp

pp

mp cre - - scen - - do

pp

pp

pp dolce

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp dolce

pizz.

p dolci

p dolci

pp

pp dolce

pp

pp dolce

arco

p

sf

arco

p 1. div.

pizz.

pp dolce

(div. a 2)

solo

58

Fl. I II *pp* *dolciss. (sempre)*

Ob. I II *mp* 3 3

Cl. I in La *sf*

Cl. II in Sib *solo* *mp* 3 *dolce, espress.* *sf*

Cl. III in Mib *p* *dolce* 3 3

Cl. b. in Sib

Fg. I II III *marc.* 3

Cor. in Fa I II III IV *dolce cantabile* *sf* *marcato*

Trbe I in Sib II *(con sord.)* *sf* *marc.* 3 3

Timp.

Trgl. *pp* *dolciss. sempre* *sf* *sf poco*

Cel. *pp* 3 3

Pfte *pp* *dolciss. sempre* *sf* *secco* 3 3

Ar. I *p* *dolce*

Ar. II *ppp* *dolciss.*

Vno solo *dolciss.* *sub.* *energico pizz.* *sf*

Vni I div. a 2 *sf* *pizz.* *sf* *più p*

Vni II p.1 *pp* *dolciss.* *pizz.* *tutti div. a 2 pizz.* *sf*

Vni II p.2 *sf*

Vle *tutti pizz.* *sf*

Vc. p.1 *pp* *dolciss.* *sf* *pizz.*

Vc. p.2 *sf* *altri pizz.* *(tutti unis.)* *sf*

Cb. p.1 div. *arco* *pp* *dolciss.* *tutti sf div. arco* *pizz.* *sf*

59 Vivace (come sopra)

Gl. b. in Sib

Fg I II III

Cor. in Fa I II III IV

Trgl. Ptte con bagh. di Trgl. p

Pfte *pp staccato* *secco* *staccatissimo*

Ar. I *f*

Ar. II *f*

Vno solo *sf mp f*

Vni I *pp* (pizz.) *marcatissimo* *p*

Vni II *pp* (pizz.) *p*

Vle div. a 2 *pp* *p*

Vc. div. a 2 *pp* *p*

Cb. div. tutti arco *pizz.*

cre - - - scen - - - do

cre - - - scen - - - do

60 (♩-♩)

poco rallentando

61 *poco meno mosso*

grazioso

Fl.p.
Fl. I
Ob. I
Ob. II
Cl. I in La
Cl. II in Sib
Cl. III in Mib
Fg. I
Fg. II
Fg. III

Cor. in Fa I
Cor. in Fa II
Trbe in Sib I
Trbe in Sib II
Trbe in Sib III

Trgl.
Pto
Cmpl.

Cel.

Pfte

Ar. I

Ar. II

Vno solo

Vni I div.a 3

Vni II div.a 3

Vle div.a 2

Vc. div.a 2
Cb.

60

61

Fl. p. muta in Fl. III (62) poco a poco rall.

Fl. I II *sf* *a 2* *HP*

Ob. I II III *HP*

Cl. in La I *solo* *mp* *P*

Cl. in Sib I II *HP* *mf*

Cl. in Mit III *sf*

Cl. b. in Sib *sf* *HP*

Fg. I II *a 2* *sf* *I*

Cor. in Fa I *sf*

Trbe I II III *sf*

Trgl. *con bagh. di Timp.*

Ptto *HP*

Cmpl.

Cel.

Pfte

Ar. I II *sf*

poco a poco rall.

Vno solo

Vni I *pizz.* *sf* *HP* *div. a 4*

div. a 2

Vni II *arco* *pp* *sul pont.* *div. a 2* *P*

div. a 4

Vle div. *(pizz.)* *sf* *HP* *arco* *p* *sul. pont.*

Allegretto
3/4 (grazioso e capriccioso)

Fl. I
Ob. I
Cl. in La I
Cl. in Sib II
Cl. b. in Sib
Fg. I
Cor. in Fa II
Ar. I II

pp solo espress.
mp poco marc.
solo poco marc.
pp
solo poco marc.
mp espress.

pp dolciss.
pp

3/4 Allegretto
4 (grazioso e capriccioso)

Vno solo
Vni II div.
Vle div.
Vc.
Cb.

mp
ppp
ppp
pizz.
pp (pizz.)

6 modo ord.
D G
3 3
unis. modo ord.
p
p

63 pp

Fl. I II
Ob. I
Cl. in La
Cl. in Sib I
Cl. b. in Sib II
Cor. in Fa I II IV
Trgl.
Pfte
Ar. I II

pp
pp
p
p
p
p dolce
pp dolce espress.
p dolce
ppp
p dolce
pp dolce
pp dolce

2/4 rall.
3/4 a tempo

Vno solo
Vni I II
Vle
Vc.
Cb.

(pizz.)
pizz. p
pizz.
arco div.
arco div.
div. a 2
p dolce

2/4 rall.
3/4 a tempo

64 *pp* *dolciss.* *pp* *dolciss.* *pp* *dolciss.* *p* *dolce* *pp* *dolce* *p* *dolce cantabile*

Fl. I *pp* *dolciss.*

Fl. II

Cl. in La I

Cl. in Sib II *pp* *dolciss.*

Cl. b. in Sib

Fg. I *p* *dolce*

Fg. II *pp* *dolce*

Cor. in Fa I *p* *dolce cantabile*

Cel.

Pfte.

Ar. I *dolciss.*

Ar. II *dolciss.*

Vno solo *pp* *sostenuto*

Vni I 4soli *arco* *pp* *dolciss. sul tasto* *pp*

Vni II 4soli *arco* *pp* *dolciss. sul tasto* *pp*

Vni II 4soli *pp* *dolciss.* *pizz.* *pp* *dolciss.*

Vni II 4soli *pp* *dolciss.* *pizz.* *pp* *dolciss.*

Vni II 4soli *pp* *dolciss.* *pizz.* *pp* *dolciss.*

Vle 2sole *pp* *dolciss. sul tasto* *pp* *dolciss. modo ord.*

Vc. 2soli *arco* *pp* *dolciss.*

Cb. 2soli *arco* *pp* *dolciss.* *(pizz.)* *pp* *dolciss.*

65 *pp* *sostenuto* *pp* *sostenuto*

3/4 *rall.* (66) 2/4 *Vivace (più mosso)* *rit.* *a tempo marc.*

Ob. I & II

Cl. b. in Sib

Fg. I

Cor. in Fa I, II, III, IV

Timp.

Trgl.

Pfte

Vno solo

Vni II 2 soli

Vle 2 sole

Vc. 2 soli

Cb. 2 soli

pp dolce *ppp* *sf poco* *mf* *p* *poco dim.* *p (sempre)* *con ped.*

3/4 *rall.* 2/4 *Vivace (più mosso)* *gliss.* *rit.* *a tempo*

ppp *ff* *dim.* *sf*

(pizz.) *p dolce* *div. pizz.* *tutti div. (pizz.)*

p dolce *div. arco* *tutte* *sf pizz.*

pizz. *div. arco* *ppp* *p*

pizz. *ppp*

(67) *Vivace assai* *poco - - a - - poco - - - cresc.*

Ob. I & II

Cl. I in La

Cl. II in Sib

Fg. I

Cor. I in Fa

Cor. II in Fa

Pfte

Vno solo

Vni I

Vni II div.

Vle

Vc.

pp sempre staccatissimo

poco - - a - - poco - - - cresc.

senza ped.

p *pp* *ppp* *ppp marc. ma poco* *arco* *ppp* *sf* *tutti pizz.* *sf (poco)*

68

cre - - - scen - - - do

poco dim.

Fl. I, II, III

Ob. I, II, III

Cl. I nLa

Cl. II in Sib

Cl. III in Mi b

Cl. b. in Sib

Fg. I, II, III

Cor. in Fa I, II, III, IV

Trbe I in Sib, II

Timp.

Trgl.

Pfte

Ar. I, II

senza sord.

a 2

sf marc.

Fg III muta in Cfg.

cre - - - scen - - - do

poco dim.

Vno solo

Vni I div.

Vni II div.

Vle div. a 3

Vc. div. a 2

Cb.

pizz.

pp

pp arco sul ponticello

simile

pp

pp arco sul ponticello

simile

pp

pp arco sul ponticello

simile

pp

pp arco sul ponticello

simile

unis. arco

sf

p

sf

p

68

69 *sempre avvivando e crescendo*

70 *più mosso*

crescendo

Fl. I & II *pp simile*

Ob. I & II *pp simile*

Cl. I in La

Cl. II in Sib *pp simile*

Cl. b. in Si b

Fg. I & II *f* \rightarrow *pp*

Cor. in Fa IV *p*

Trbni I & II

e Tb. III *pp dolce*

Timp.

Ptto *pp (sempre)* con bagh. di Timp.

Pfte *pp* *pp (trem.) con ped.*

Ar. I *mp*

Ar. II *mp*

Vno solo *mp sub.* *cre - - scen - - do* *f marc.* *più mosso*

Vni I *mp arco (modo ord.) simile* *pizz sf unis.*

Vni II div. *mp arco (modo ord.) simile* *pizz sf unis.*

Vle *pp unis. modo ord.* *pp poco simile cresc.*

Ve. div. *pp* *pizz pp poco simile cresc.*

Cb. div. *sf* *sf sf sf*

69 *sf*

70 *sf pp sub.*

72 poco sosten.

a tempo

73 poco allargando

Fl. I, II, III
Ob. I, II, III
Cl. I in La, II in Sib, III in Mib, Cl. b. in Sib
Fg. I, II, Cfg.
Cor. I in Fa, II, III, IV
Trbe I, II in Sib, III
Trbni I, II, III e Tb.
Timp., Trgl., Ptto
Pfte
Ar. I, II
Vno solo
Vni I div. a 2, Vni II div. a 2
Vle div. a 2
Vc., Cb.

Fl. III muta in Fl. picc.
senza sord.
p con bagh. di Timp.
a 2
mf
pizz.
ff possibile
pizz.
pizz.

74 molto vivace

75 sub. Lento

Fl. p. muta in Fl. III

Fl. p.

I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I in La

Cl. II in Sib

Cl. III in Mi b

Cl. b. in Sib

Fg. I

Fg. II

Cfg.

molto cantab. con passione

Isolo

Cor. in Fa I

Cor. in Fa II

Trbe in Sib I

Trbe in Sib II

Trbni I

Trbni II

e Tb.

Trgl.

Ptto

Cel.

Pfte

Ar. I

Ar. II

74 molto vivace

75 sub. Lento

Vno solo

Vni I

Vni II div.

Vle div.

Vc.

Cb.

ancora poco meno
emphatico ed affettuoso

diminuendo

76

FL. I, II, III
Ob. I, II, III
Cl. I in La, II in Sib
Cl. b. in Sib
Fg. I, II
Cfg.

Woodwind and Percussion staves including Flute (FL.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), and Cymbal (Cfg.).

Cor. in Fa I, II, IV
Trbe in Sib I, II, III
Trbni I, II, III e Tb.
Timp.
Trgl.
Ptto

Brass and Percussion staves including Horn (Cor.), Trumpet (Trbe), Trombone (Trbni), Timpani (Timp.), Triangle (Trgl.), and Snare Drum (Ptto).

Ar. I
Ar. II

Piano staves (Ar. I and Ar. II).

ancora poco meno
emphatico ed affettuoso

diminuendo

Vno solo
Vni I, II
Vle div.
Vc. div.
Cb.

String staves including Violin solo (Vno solo), Violin (Vni), Viola (Vle div.), Violoncello (Vc. div.), and Contrabass (Cb.).

76

al di - lar mi - gan nu - do endo

77 78

Fl. I *HP*

Fl. II *HP*

Ob. I

Cl. I in La

Cl. II in Sib

Cl. b. in Sib

Fg. I *PP*

Fg. II *PP*

Cfg. *HP*

Tempo comodo (Allegretto) 2/4

Cor. in Fa I *p* *dolciss.*

Cor. in Fa II *HP*

Trbe II in Sib *con sord.* *HP*

Trbni I

Trbni II

Trbni III e T'b. *HP*

Timp. *perdendosi* *PPP*

Ptto *PPP*

Ar. I *p marcato*

Ar. II *marcato*

al di - lar mi - gan nu - do endo

Vnc solo

Vni I *ppp*

Vni II *ppp*

Vle div. *div. a 3* *pp* *marcato* *pp* *unis.* *pp* *div.*

Vc. div. a 2 *pp* *pizz.*

Cb. *div.* *pp* *pizz.* *pp* *p.1 div.* *pp* *pizz.* *pp*

77 78

Tempo comodo (Allegretto) 2/4

Fl. p. *pp dolciss. grazioso*

Fl. I *pp dolciss.*

Ob. I *pp dolciss.*

Cl. in La I *p dolciss.*

Cl. in Sib I *trillo pp dolciss.*

Cl. b. in Sib *pp dolciss.*

Fg. I *f dolce marc. pp*

Fg. II *pp dolciss.*

Cor. in Fa I *pp dolciss. cantando*

Cor. in Fa II *pp dolciss.*

Trgl. *pp*

Cel. *pp dolciss.*

Pfte. *col. 8*

Ar. I *p dolce*

Ar. II *p dolce*

Vno solo *poco crescendo*

Vni I *arco con sord. pp*

Vni II *con sord. (pizz.) pp*

Vle div. *pp dolciss.*

Vc. *(pizz.) div. a 2 pp dolciss.*

Cb. *pp dolciss.*

ltri div. *pp dolciss.*

82

PWM 1776

83 I

Fl. I *ppp* *pp dolciss.* *pp dolciss. poco cresc.*

Ob. I *ppp* *p dolce espress.* *pp dolciss.*

Cl. in La I *ppp*

Cl. in Sib II *pp dolce espress. poco cresc.*

Fg. I *pp dolce espress.*

Fg. II *pp* *p dolce espress.* *pp dolciss.*

Cor. in Fa I *ppp*

Cor. in Fa II *pp* *ppp*

Tmbno *dolciss.* *ppp*

Cel. *pp*

Ar. I *solo* *p dolciss. marc.* *pp*

Ar. II *pp*

Vno solo *ppp* *dolciss. espress.*

Vni I div. *pp* *pp dolciss.*

Vni II div. *pp* *ppp dolciss.* *p* *poco cresc.*

Vle div. *pp* *pizz.* *arco* *p 1,2* *p dolciss.*

Vc. div. *pp*

Cb. altri div. *ppp*

83

84 *crescendo*

Fl. I II *a2*

Ob. I II *a2*

Cl. in La I *p*

Cl. in Sib II III *p*

Cl. b. in Sib *p*

Fg. I II *p*

Cfg.

Cor. in Fa I II III IV *simile*

Ar. I

Ar. II

Vno solo *crescendo*

Vni I div. *tutti p dolciss.*

Vni II div. *tutti p dolciss.*

Vle div. a 2 *tutte p dolciss.*

Vc. *senza sord. arco unis.*

Cb. div. *tutti p dolciss.*

dimin. sostenuto

sf dolce

p dolce

f con passione

ff (molto appassionato)

senza sord.

senza sord.

senza sord.

senza sord.

ff con passione

84

crescendo

sostenuto

Fl. p. *f*

Fl. I II

Ob. I II *f*

Cl. in La I *f*

Cl. in Sib II III *f dolce*

Cl. b. in Sib

Fg. I II *f*

Cfg.

Cor. in Fa I II III IV *mf marc.* *ff dolce marc.* *en dehors.*

Trbe in Sib I II III *senza sord. mf dolce* *f*

Trbni e Tb. I II III *mf dolce* *f*

Timp.

Trgl.

Ar. I II *ff* *crescendo* *sostenuto molto passionato*

Vno solo *ff*

Vni I *con passione* *f* *fff*

Vni II *con passione* *f* *fff*

Vle *con passione* *f* *fff* *div.*

Vc. *con passione* *f* *fff*

Cb. *con passione* *f* *fff*

sub. mp *dimin. molto* *allargando*

(87)^a 2

ancora più sostenuto

Fl. I II

Ob. I II III

Cl. I in La

Cl. II in Sib III

Cl. b. in Sib

Fg. I II

Cfg.

pp *dolciss.* *ppp*

Cl. III Sib muta in Cl. III Mib

Cfg. muta in Fg. III

Cor. I in Fa II III IV

Trbe I in Sib II

Trbni I II III e Tb.

dolce *molto dim. p* *ppp*

più p *a2*

I solo *dolcissimo cantando*

Timp.

Ptto

p *poco marc.* *ppp* *con bagh. di Timp.*

ppp *(sempre)*

Ar. I

Ar. II

pp dolce *ppp* *ppp*

pp dolce *ppp* *ppp*

sub. mp *dimin. molto*

allargando

ancora più sostenuto

Vno solo

Vni I II

Vle div.

Vc.

Cb.

pp *dim. molto* *p* *ppp* *dolciss.*

ppp *dolciss.* *ppp* *dolciss.* *dolciss.*

div.

div.

ppp *dolciss.* *ppp* *dolciss.* *dolciss.*

(87)^a 2

88 più mosso (scherzando)
(risvegliando)

Fl. p. I II

Fl. I II

Ob. I II

Cl. in A I

Cl. in Bb II

Fg. I II

Cor. in E III

Trbe. in Bb I II

Trgl. Tmbno

Cel.

Pfte

Ar. I

Ar. II

pp dolceiss.

mf scherzando

p

pp

(con sord.)

pp dolceiss.

pp

pp dolceiss.

pp

più mosso (scherzando)
(risvegliando)

Vno solo

Vni div. a 3

Vni II div. a 3

Vle

Vc. e Cb.

saltando

saltando

saltando

pizz.

pizz. sf dolce

pizz. sf dolce

unis. p

p espress.

unis. pizz.

pp dolce

pp

p

p

L'istesso tempo ♩=♩

90

Fl.p. *ppp dolceiss.*

Ob. I II *pp*

Cl. I in La *pp dolceiss.*

Cl. II in Sib *pp*

Cl. III in Mib *ppp dolceiss.*

Cl. b in Sib *pp*

Fg. I II *p*

Cor. I in Fa II *pp dolce* *marc.*

Trbe I in Sib II *pp dolceiss.*

Timp. *pp dolceiss.* *simile* *poco crescendo*

Trgl. *pp*

Tmbno *pp*

Pfte

Ar. I *sf poco*

Ar. II *sf poco*

Vnio solo *pizz.* *arco*

Vni I *pp*

Vni II div. a 2 *div.* *pp* *unis. arco* *div.*

Vle *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

6/8 L'istesso tempo

90

91

Fl. I II *p dolce espress.* *p dolciss.*

Ob. I II III *p dolce espress.* *p dolciss.*

Cl. I in La *dolce espress.*

Cl. II in Si \flat *mf espress.*

Cl. b in Si \flat

Fg. I II III *pp dolce*

Cor. in Fa I II III IV

Timp.

Trgl.

Pfte. *p dolce con ped.*

Ar. I *p dolce*

Ar. II *p dolce*

Vno solo *gliss.* *gliss.* *sf* *sf* *diminuendo e poco riten.*

Vni I *pizz.* *arco* *sul G* *arco*

Vni II *unisp pizz.* *arco* *espress. pizz.* *arco*

Vle *p pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

Vc. *arco* *mp cantab. espress. arco* *div.*

Cb. div. *p pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

91

94 *Vivace (Tempo I)*

Cl. b. in Si^b
I
II
III

Fg.
I
II
III
IV

Cor. in Fa
I
II
III
IV

Ptto

Pfte
p staccato
senza ped.

Ar. I
II

2/4 *Vivace (Tempo I)*

Vno solo
(pizz.) sf

Vni
I
II
(pizz.) sf

Vle div.
I
II
(pizz.) sf
marc.
pp

Ve. div.
I
II
(pizz.) sf
marc.
pp

Cb.
div.
arco sf
pp
pizz.

94

95

Fg.
I
II
III

Cor. I in Fa
II

Ptto

Pfte

Ar. I
II

Vno solo

Vni
I
II
(pizz.) p
3

Vle
(pizz.) p
3

Vr.
unis (pizz.) p
3

95

96) ancora più mosso (scherzando)

Fl.p. *mf*

Fl. I II *mf* *p cresc.*

Ob. I II *mf*

Cl. I in La *p*

Cl. II in Si *p*

Fg. I II *mf* *p* *mf* *p*

Cor. in Fa I II III *sf* *pp dolciss.* *dolciss.*

Trgl. *sf*

Ptto *sf* *ppp* con bagh. di Timp.

Pfte *sf secco sf* *sf* *sf* *pp* (trillo) *con ped.*

ancora più mosso (scherzando)

Vno solo *sf* *marcatissimo* *cresc. molto*

Vni I (pizz.) *sf* *div. a 2* *arco* *(sul tasto)* *p*

Vni II (pizz.) *sf* *div.* *unis. arco* *div.*

Vle (pizz.) *sf* *div. arco* *pp* *p*

Vc. (pizz.) *sf* *div.*

97 *molto* cre - scen - do

Fl. p.
Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Cl. I in F
Cl. II in Si b
Cl. III in Mi b
Cl. b in Si b
Fg. I
Fg. II
Fg. III

Cor. in Fa
Trbe. in Si b
Trbni I
Trbni II
Trbni III

Pf. I
Pf. II
Ar. I
Ar. II

Vno solo
Vni I
Vni II
Vle div. a 2
Vc.
Cb. div.

poco rall.

P. G.

Fl.p.

Fl. I
II

Ob. I
II
III

Cl. I
in La

Cl. II
in Sib

Cl. III
in Mi b

Cl. b
in Sib

Fg. I
II
III

Fig. III muta in Cfg.

Cor. in Fa I
II
III
IV

Trbe in Si b I
II
III

Trbni I
II
III

Timp.

Trgl.

Gr.c.

Ptto

Ar. I
II

en dehors
sf marcato

sf

sf marcato

sf

p

poco rall.

P. G.

Vno solo

Vni I
II

Vle

Vc. div.

cb.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

unis.

p

sf

sf

sf

Cadenza (P. Kochański)
Vivace, fantastico, capriccioso

Vno solo

poco accel.

meno

pp dolciss.

pp

gliss.

più mosso (energico)

cresc. ed accel.

rall.

sempre allarg.

pp dolciss.

rall.

gliss.

sub cresc.

sf

lento assai

pp espress.

ppp

mf molto cresc. ed accel.

Allegro moderato (marcatissimo)

poco rall.

p

sf

ff marcatissimo

sempre cre-scen-do ed ac-cel-le-ran-do

Allegro moderato

(99) *poco allarg.*

Fl. I, II

Ob. I, II, III

Cl. in La I

Cl. in Sib II

Cl. in Mib III

Cl. b in Sib

Fg. I, II

Cfg.

Cor. in Fa I, II, III, IV

Timp.

Vno solo

Allegro moderato

ppp

po-co a po-co cresc.

poco allarg.

cre-scen-do molto

fff

arco

f marc.

arco

f marc.

arco div. marc.

p.1,2 arco

arco div.

p.3,4

div.

pp

pp

sf

(99)

PWM 1776

Allegro assai

Fl.p. muta in Fl.III

Fl.p. *sf*

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I *pp*

Ob. II *pp*

Ob. III *pp*

Cl. in La I *pp*

Cl. in Sib II *pp*

Cl. in Mi b III *pp*

Cl. b in Sib *pp*

Fg. I *sf* *p marcato*

Fg. II *sf*

Cfg. *sf*

Cor. in Fa I *sf*

Cor. in Fa II *sf*

Cor. in Fa III *sf*

Trbe in Sib I *sf marc.*

Trbe in Sib II *sf*

Trbe in Sib III *sf*

Trbni I *sf*

Trbni II *sf*

Trbni III *sf solo III*

Timp. *sf*

Trgl. *sf*

Ptti *sf*

Ar. I *pp*

Ar. II *pp*

Allegro assai

Vio solo

Vni I *sf unis.* *div. trem. sul tasto*

Vni II *sf unis.* *div. trem. sul tasto*

Vle div. a 2 *sf* *pizz.* *arco pp trem. sul tasto*

Vc. div. a 2 *sf* *pp sur 3^a tasto* *trem. sul tasto*

Cb. *sf unis.* *div. V pp*

poco a poco **102** *crescendo*

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Cl. in La I
Cl. in Sib II
Cl. b in Sib
Fg. I
Fg. II
Cf. g.

pp
poco sf

Cor. in Fa
Trbn III

I solo *marc.*
mf *dolce*
II solo *marc.*
mf *dolce*
pp

Ar. I
Ar. II

poco a poco *crescendo*

Vio solo
Vni div.
VniI div.
VniII div.
Vle div.
Vc. div.
Cb. div.

pp
modo ord.
pp
modo ord.
pp
modo ord.
pp
p.1,2,3
div. a 3
p.4
modo ord.
trem.

102

crescendo sempre

Orchestral score including parts for:

- Flutes (Fl.):** I, II, III
- Oboes (Ob.):** I, II, III
- Clarinets (Cl.):** I in La, II in Si, III in Mi, Bass (Cl. b. in Sib)
- Bassoons (Fg.):** I, II
- Contrabassoon (Cf. g.)**
- Cornets (Cor. in Fa):** I, II, III, IV
- Trumpets (Trba in Sib):** I, II
- Trumpets in Eb (Trbni e Tb.):** I, II, III
- Timpani (Timp.)**
- Snare Drum (P. tto):** *pp* con bagh. di Timp.
- Percussion (P. tte):** *p*, *mf*
- Ar. I, Ar. II**
- Violins (Vno solo, Vni I, Vni II):** *mf*, *ff* con passione espress.
- Violas (Vle p. 1, 2, 3, 4):** *mf*, *simile*
- Celli (Ve.):** *mf*, *simile*
- Double Basses (Cb. div.):** *mf*, *simile*, unis. *espress. trem.*

Musical annotations include *crescendo sempre*, *poco sostenuto*, *pp dolce*, *pp*, *sf*, *sf poco*, *ff*, *simile*, *unis.*, and *espress. trem.*

*poco accel.
sempre crescendo*

105 *poco sostenuto*

poco accel.

Fl. I, II, III
Ob. I, II, III
Cl. in La I, II
Cl. in Sib I, II
Cl. in Mi b
Cl. B in Sib
Fg. I, II
Cfg.
Cor. in Fa I, II, III, IV
Trbe in Sib I, II, III
Tbn I, II, III e Tb.
Timp.
Trgl.
Ptto
Pfte
Ar. I
Ar. II

a2
a2
mf
mf
ppp marcantissimo
en dehors
en dehors

*poco accel.
sempre crescendo*

105 *poco sostenuto*

poco accel.

Vno solo
Vni
Vni II liv. a 3
p. 1, 2
Vle p. 3
p. 4
Vc.
Cb.

p. 1, 2, 3
p. 4, 5, 6

106 Andante sostenuto (♩ = ♩) poco a poco cre - scen - do

sub. Fl. III muta in Fl. picc.

Fl. I, II, III, IV

Ob. I, II, III

Cl. in La I, II

Cl. in Sib I, II

Fg. I, II

Cor. in Fa I, II, III, IV

Pfte

Ar. I, II

pp, *p*, *trillo*, *dolce espress. cantabile*, *trillo*, *p dolce*, *p dolce*, *p dolce trem. con ped.*, *p*, *sf*, *mf*

3 4 Andante sostenuto poco a poco cre - scen - do

sub. Vno solo

Vni I, II

VnII div. a 3

Vla div. a 3 p.1,2, p.3, p.4

Vc.

Ch.

p espress., *p espress.*, *p trem.*, *p espress.*, *p dolce*, *mf espress. con passione*

allargando **ff** *Maestoso (poco meno mosso)* **ff** *dimin.*

Fl.p.
Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Cl. in La I
Cl. in Sib II
Cl. III
Cl. b. in Sib
Fg. I
Fg. II
Cf. g.
Cor. in Fa I
Cor. in Fa II
Trbe in Sib I
Trbe in Sib II
Trbni I
Trbni II
Timp.
Trgl.
Gr. c.
Pto.
Cel.
Pfte
Ar. I
Ar. II
Vno solo
Vni I
Vni II div. a 2
Vle div. a 2
Vc.
Cb.

pavillons en haut
a2
modo ord.
marc.
con bagh. di Timp.
(ma dolce)
con tutta forza
simile

107 **ff** 108 **ff** *dimin.*

allargando **ff** *Maestoso (poco meno mosso)* **ff** *dimin.*

107 **ff** PWM 1776 108

*allargando
diminuendo*

109 Lento assai

allargando

Fl. p.
Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Cl. in La I
Cl. in Sib II
Cl. in Mib III
Cl. b in Sib
Fg. I
Fg. II
Cf. g.
Cor. in Fa I
Cor. in Fa II
Trb. in Sib I
Trb. in Sib II
Trbn. I
Trbn. II
eTb.
Timp.
Trgl.
Gr. c.
Ptt. o.
Cel.
Pfte.
Ar. I
Ar. II
Vno solo
Vni I
Vni II div.
Vle div.
Vc. div.
Cb.

musical notation including notes, rests, and dynamics such as *pp*, *ppp*, *poco*, *modo ord.*, *dolciss.*, and *pppp*.

perdendosi (110) *poco animato (sub.)* *pp dolciss.* (111) *meno mosso*

Fl. p. *pp dolciss.*

Fl. I *ppp* *pp dolciss.*

Fl. II *dolciss.*

Ob. I *pp dolciss.*

Cl. in Lu. I *pp* *ppp*

Cl. in Sib. II *pp dolciss.*

Cl. in Mi b. III *pp dolciss.*

Cl. b. in Sib. *ppp*

Fg. I *pp* *ppp*

Cor. in Fa. II *ppp dolciss.*

Timp. *ppp* *ppp sempre*

Trgl. *ppp*

Cel. *p* *pp dolciss.*

Pfte. *con ped.* *pp*

Ar. I *p dolce*

Ar. II *p dolce*

Vno solo *perdendosi poco animato (sub.)* *meno mosso* *pp dolciss. espress.*

Vni I div. a 4 *con sord.* *pp (trillo) sul tasto* *ppp* *p 1/2 pp espress.* *2 soli pp dolciss.*

Vni II div. a 2 *con sord.* *pp trem. sul pont.* *ppp*

Vle *con sord.* *pizz.*

Vc. *div. a 2 con sord.* *pp dolciss.* *pizz.*

Cb. *solo* *pp dolciss.* *pp dolciss. pizz.*

(110) PWM 1776 (111) *pp*

rit. *solo* **(112)** $\frac{2}{4}$ *a tempo* *allargando*

Fl. I *ppp dolciss.* *ppp*

Cl. in La I *perdendosi ppp*

Cl. in Si b II *ppp*

Fg. I *solo* *ppp dolciss.* *ppp*

Timp. *perdendosi pppp*

Ar. I *p dolciss.*

Vno solo *rit.* $\frac{2}{4}$ *a tempo* *allargando*

Vni I div. *2 soli* *pp dolciss.* *perdendosi pppp*

Vni II div. *pp dolciss.* *ppp*

Vle div. *arco div. V* *pp dolce* *perdendosi pppp*

(112)

(113) *Animato (poco più mosso)* *(poco scherzando)* *I +* *II ppp*

Cor. I in Fa II *sf poco > pp*

Trgl. *pp* *ppp*

Pfte *dolciss.* *pp* *ppp*

Ar. I *pp* *pp dolciss.*

Ar. II *pp*

Vno solo *Animato (poco più mosso)* *(poco scherzando)* *p* *tutti (pizz.)*

Vni I *pizz.* *pp dolciss.*

Vni II *pp dolciss.*

Vle *unis. pizz.* *mp* *tutti (pizz.)* *pp*

Ve. *tutti (pizz.)* *mp* *pp*

Cb. *tutti (pizz.)* *mp* *pp* *solo*

ppp (sul E, vibrato)