

Violine 2

HYMNUS in COENA DOMINI

op. 14

Johanna Kinkel

(1810-1858)

Instrumentation / Orchestrierung

ihrem verehrten Lehrer FRANZ RIES gewidmet

der originalen Klavierstimme:

Jan Groth, 2022

I. CHORAL

Largo

10

pp

f

p

II. DUETT (Sopran & Alt)

Andantino

12

p

pp

f

p

pp

24

mf

f

36

mf

47

f

p

58

p

f

dim.

70

f

81

#

III. CORO

Maestoso $\frac{4}{4}$

f *(p)*

10 Poco piu vivace

f

18

#

23

f *(p)*

30

#

36

(f) #

41

f #

IV. ARIOSO (Tenor)

Molto Moderato

8

14

21

29

35

42

48

54

59

mf

p

f

p

f

(mp)

(mf)

f

ff

mf

ff

mf

(f)

66



V. RECITATIV (Sopran und Baß) UND CHOR

Molto Lento



4



6



9



10



11



13



VI. SOLO (Sopran, Tenor, Baß) UND CHOR

