

Streichquartett Nr. 2 In der Natur

Albin Fries

1.

Mäßig bewegt (♩ = 82)

Violine 1

Mäßig bewegt (♩ = 82)

Violine 2

pp *Mäßig bewegt* (♩ = 82)

Viola

pp *Mäßig bewegt* (♩ = 82)

Cello

pizz. *pp*

p espress. $\text{—}\overset{\text{3}}{\text{—}}$

4

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

7

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

arco

2
10

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

13

VI. 1

p

VI. 2

pp

Vla.

pp

Vlc.

pizz.
pp

16

VI. 1

pp

VI. 2

Vla.

p espress.

Vlc.

19

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

arco

Lebhaft (♩ = 110)

3

22

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *f* Lebhaft (♩ = 110)

Vlc. *f* Lebhaft (♩ = 110)

27

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

31

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

un poco meno (♩ = 96)

35

VI. 1 *f* *un poco meno* (♩ = 96)

VI. 2 *f* *un poco meno* (♩ = 96)

Vla. *f* *un poco meno* (♩ = 96)

Vlc. *f* *un poco meno* (♩ = 96)

4
39

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

a tempo

43

VI. 1

a tempo

VI. 2

a tempo

Vla.

a tempo

Vlc.

mf

mf

mf

48

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

53

VI. 1

p espress.

VI. 2

p espress.

Vla.

p

Vlc.

p

58

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

f

62

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

Langsamer (♩ = 80)

Langsamer (♩ = 80)

Langsamer (♩ = 80)

Langsamer (♩ = 80)

mf espress.

67

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p

mf

mf

p espress.

mf

74

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

mf

pp

pp

mf espress.

mf

p

6
79

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

arco

p

p

p

p

82

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p

85

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

88

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pp

mf espress.

mf espress.

p

pizz.

92

VI. 1 *mf espress.*

VI. 2 *pp*

Vla. *p*

Vlc. *arco*

p

p

7

95

VI. 1 *p* *Noch etwas ruhiger (♩ = 70)*

VI. 2 *p* *Noch etwas ruhiger (♩ = 70)*

Vla. *p* *Noch etwas ruhiger (♩ = 70)*

Vlc. *p* *Noch etwas ruhiger (♩ = 70)*

p

p

p

p

98

VI. 1 *p*

VI. 2

Vla. *p*

Vlc.

p

p

p

2.

Passionato (♩ = 130, 4-taktig!)

Violine 1
f *Passionato* (♩ = 130, 4-taktig!)

Violine 2
f *Passionato* (♩ = 130, 4-taktig!)

Viola
f *Passionato* (♩ = 130, 4-taktig!)

Cello
f *Passionato* (♩ = 130, 4-taktig!)

9
VI. 1
mf

VI. 2
mf

Vla.
mf

Vlc.
mf

19
VI. 1
f

VI. 2
f

Vla.
f

Vlc.
f

Detailed description: This is a musical score for a string quartet, measures 1 through 19. The first system (measures 1-8) features Violins 1 and 2, Viola, and Cello, all playing a rhythmic pattern of eighth notes with a forte (*f*) dynamic. The tempo is marked as 130 beats per minute (♩ = 130) and the time signature is 4/4. The second system (measures 9-18) continues with the same instruments, but the dynamic changes to mezzo-forte (*mf*). The third system (measures 19-22) returns to the forte (*f*) dynamic. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and accents. The key signature has one flat (B-flat).

27

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

35

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

mp

mp

44

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

mf

mf

pizz

mf

arco

55

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

mp

mp

65

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

f

73

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

ff marcato

marcato

ff

81

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

marcato

ff

f

f

89

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

sf

mf

mf

4
97

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

rit.

rit.

rit.

rit.

107

Ruhiger (♩ = 80)

p espress.
Ruhiger (♩ = 80)

p

Ruhiger (♩ = 80)

p

Ruhiger (♩ = 80)

p

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

113

mf

mf

mf

mf

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

118

rit.

rit.

rit.

rit.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

123

VI. 1 *p* *mp* tempo I (♩ = 130)

VI. 2 *p* *mp* tempo I (♩ = 130)

Vla. *p* *espress. mp* tempo I (♩ = 130)

Vlc. *p* *mp*

131

VI. 1 *espress. mf*

VI. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

141

VI. 1 *f* *mf*

VI. 2 *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

Vlc. *f* *mf*

150

VI. 1 *f* *mf*

VI. 2 *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

Vlc. *f* *mf*

6
160

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

f

168

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

176

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

mp

mp

f

mf

mf

pizz.

mf

185

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

arco

195

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

mp

205

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

213

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

marcato

ff

marcato

ff

221

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

mf

marcato

ff

f

mf

8
229

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p

p

p

p

237

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pp

pp

pp

p-espress.

247

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

pizz.

pizz.

3. Adagio und Finale

♩ = 44

Violine 1

p molto espress.

♩ = 44

Violine 2

p = 44

Viola

p = 44

Cello

p

5

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

9

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

2
13

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pp

pp

17

VI. 1

p espress.

VI. 2

p

Vla.

p

Vlc.

p

20

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

24

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

mf

mf

mf

29

VI. 1

p *f* *p* *mf*

VI. 2

p *mf* *p*

Vla.

p *mf* *p*

Vlc.

p *mf* *p*

33

VI. 1

VI. 2

pp

Vla.

pp

Vlc.

p

35

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p *mf* *mf* *p*

p

38

VI. 1

p *f*

VI. 2

mf *f*

Vla.

f

Vlc.

f *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

41

VI. 1

p espress.

VI. 2

p

Vla.

p

Vlc.

p pizz.

arco

44

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

48

VI. 1

rit.

a tempo

p molto espress.

a tempo

VI. 2

rit.

a tempo

Vla.

rit.

a tempo

Vlc.

p

53

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

57

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

61

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

Fast doppelt so schnell (♩ = 70)

p Fast doppelt so schnell (♩ = 70)

crescendo

p subito

Fast doppelt so schnell (♩ = 70)

crescendo

p subito

p Fast doppelt so schnell (♩ = 70)

crescendo

p subito

p

crescendo

p subito

67

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

f

f

molto espressivo

70

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

belebend

belebend

p belebend

p belebend

p

6
73

VI. 1 *p* *crescendo*

VI. 2 *crescendo*

Vla. *crescendo*

Vlc. *crescendo*

76

VI. 1 *f* 3

VI. 2 *f*

Vla. *f* tremolo

Vlc. *f*

78

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p* tremolo

Vlc. *p*

79

VI. 1 *f*

VI. 2 *f* tremolo

Vla. *f*

Vlc. *f*

81 *Fließend, nicht zu langsam* (♩ = 80) *etwas ruhiger* (♩ = 72) 7

VI. 1 *ff* *Fließend, nicht zu langsam* (♩ = 80) *p* *etwas ruhiger* (♩ = 72)

VI. 2 *ff marcato* *Fließend, nicht zu langsam* (♩ = 80) *p* *etwas ruhiger* (♩ = 72)

Vla. *ff marcato* *Fließend, nicht zu langsam* (♩ = 80) *p* *etwas ruhiger* (♩ = 72)

Vlc. *ff* *Fließend, nicht zu langsam* (♩ = 80) *p* *etwas ruhiger* (♩ = 72)

89 *ff* *Plötzlich sehr lebhaft* (♩ = 130) *p*

VI. 1 *pp* *p crescendo* *Plötzlich sehr lebhaft* (♩ = 130)

VI. 2 *pp* *p crescendo* *Plötzlich sehr lebhaft* (♩ = 130)

Vla. *pp* *p crescendo* *Plötzlich sehr lebhaft* (♩ = 130)

Vlc. *pp* *p crescendo* *Plötzlich sehr lebhaft* (♩ = 130)

95 *Finale. Lebhaft* (♩ = 120) *f non legato* *Finale. Lebhaft* (♩ = 120)

VI. 1 *f non legato* *Finale. Lebhaft* (♩ = 120)

VI. 2 *f non legato* *Finale. Lebhaft* (♩ = 120)

Vla. *f non legato* *Finale. Lebhaft* (♩ = 120)

Vlc. *f non legato* *Finale. Lebhaft* (♩ = 120)

99

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

8
104

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

109

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

mf

113

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

mf

116

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

f

f

f

f

121

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

f

126

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

131

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

ff

ff

ff

scherzando, etwas zurückhalten (♩ = 95) *ff*

137

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf *scherzando, etwas zurückhalten* (♩ = 95) *p*

P *scherzando, etwas zurückhalten* (♩ = 95)

p *scherzando, etwas zurückhalten* (♩ = 95) *arco*

p *pizz.* *arco* *pizz.*

10
141

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

p

mf

p

mf

p

145

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pp

148

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

pp

ppizz.

arco

p espress.

wieder etwas fließender (♩ = 100)

wieder etwas fließender (♩ = 100)

wieder etwas fließender (♩ = 100)

wieder etwas fließender (♩ = 100)

p

arco

p

152

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p espress.

p espress.

pizz.

arco

158

rit. *a tempo* (♩ = 100)

VI. 1

rit. *p* *a tempo* (♩ = 100)

VI. 2

rit. *p* *a tempo* (♩ = 100)

Vla.

rit. *mf espressivo* *a tempo* (♩ = 100)

Vlc.

pizz. p

161

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

arco f

163

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf espressivo

p

pizz. p

166

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p

mf espressivo

arco

12
168

VI. 1

mf espressivo

VI. 2

p

Vla.

Vlc.

171

VI. 1

p espress.

VI. 2

p espressivo

Vla.

p pizz.

Vlc.

p

174

VI. 1

crescendo

VI. 2

crescendo

Vla.

crescendo

Vlc.

crescendo

176

VI. 1

f

VI. 2

mf

Vla.

mf

Vlc.

arco

f espressivo

178

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

180

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

pizz.

182

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

mf

p

arco

mf espressivo

un poco meno ($\text{♩} = 90$)

mf

un poco meno ($\text{♩} = 90$)

mf3-espressivo

un poco meno ($\text{♩} = 90$)

mf

un poco meno ($\text{♩} = 90$)

185

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

p espress.

p

p

p

14
189

scherzando, wie vorhin (♩ = 95)

VI. 1 *mf* *p*

VI. 2 *scherzando, wie vorhin (♩ = 95)* *p*

Vla. *scherzando, wie vorhin (♩ = 95)*

Vlc. *scherzando, wie vorhin (♩ = 95)* *p* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

193

VI. 1 *mf*

VI. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

197

VI. 1 *p* *f* *grob*

VI. 2 *p* *f* *grob*

Vla. *pp* *f* *grob*

Vlc. *mf* *f* *grob*

201

VI. 1 *pp* *mf* *p* *f*

VI. 2 *pp* *mf* *p* *f*

Vla. *pp* *mf* *p* *f*

Vlc. *p* *pp* *mf* *p* *p*

205 15

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

Vlc. *pizz.*

208

VI. 1 *p* *ruhiger* (♩ = 88)

VI. 2 *pp* *ruhiger* (♩ = 88)

Vla. *pp* *ruhiger* (♩ = 88)

Vlc. *pp* *ruhiger* (♩ = 88)

212

VI. 1 *pp* *sf* *p arco*

VI. 2 *pp*

Vla. *p*

Vlc. *p*

Lebhaft (♩ = 110)

216

VI. 1 *f* *Lebhaft* (♩ = 110)

VI. 2 *Lebhaft* (♩ = 110)

Vla. *f* *Lebhaft* (♩ = 110)

Vlc. *f*

16
220

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

224

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

un poco meno (♩ = 100)

f

un poco meno (♩ = 100)

f

un poco meno (♩ = 100)

f

un poco meno (♩ = 100)

f

228

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

232

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

wieder rascher (♩ = 110)

mf

wieder rascher (♩ = 110)

mf

f *espressivo* (hervor!) *wieder rascher* (♩ = 110)

mf

236

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

240

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f (hervor!)

f (hervor!)

244

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

f

f

mf

f (hervor!)

mf (hervor!)

248

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

fz

fz

f

18
252

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

fz

fz

pizz.

arco

257

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

Noch schneller (♩ = 130, in 2)

f *Noch schneller* (♩ = 130, in 2)

f *Noch schneller* (♩ = 130, in 2)

f *Noch schneller* (♩ = 130, in 2)

pizz.

arco

f

262

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

267

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

ff

ff

ff

ff

mf

pizz.

mf

mf

pizz.

mf

273

etwas ruhiger (♩ = 120)

arco

etwas ruhiger (♩ = 120)

etwas ruhiger (♩ = 120)

etwas ruhiger (♩ = 120)

arco

277

viel ruhiger (♩ = 70)

p

viel ruhiger (♩ = 70)

viel ruhiger (*p* 70)

p

viel ruhiger (♩ = 70)

p

282

rit.

24.7.2006

rit.

24.7.2006

rit.

24.7.2006

rit.

24.7.2006

pizz.

